

嘉義縣南興國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五年級	年級 課程主題名稱	食農教育-黍來寶	課程 設計者	黃幸惠、許維芝	教學總節數 /學期(上/下)	20 節 / 下學期
符合 彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	打造健康成長多元學習的智慧學校		與學校願 景呼應之 說明	一、透過食農教育，增進身心健康與環保素養。 二、藉由科學實驗，培養研究之精神，使課程活動成為生活之一部份，讓學生之學習興趣能得到提昇。 三、結合科技與藝術活動，使學生擁有不同於正式課程的多元的自主學習內容。			
總綱 核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		課程 目標	一、具備探索科學與農業結合發展之知能，並透過體驗食農教育的操作，實踐應用於日常生活。 二、具備科技與藝術在食農方面運用的基本素養，並從學習活動中理解食農的知識與提升興趣，主動探索其意義與影響。 三、在食農教育活動中具備愛護自然環境、惜取有限資源的能力，培養關懷生態環境的意識與行動力。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	玉米神奇妙用	社會/ 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 自然/ po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	1. 玉米在人類歷史的運用。 2. 我是玉米專家。	1. 能表達對在地特產-玉米主題的關懷。 2. 能從學習活動或書刊、網路媒體蒐集與玉米運用的相關資料並覺察問題。	1. 能說出至少2項玉米於生活中的運用。 2. 能發表資料蒐集後的成果並提出自己的看法。	活動一 玉米的運用史(1節) 1. 透過影片認識玉米在人類歷史與生活中的運用。 2. 教師就影片內容進行補充說明。 活動二 我是玉米專家(1節) 1. 學生利用蒐集資料發表玉米對於人類的貢獻。 2. 教師就學生報告內容進行回應。 3. 總結百用玉米主題探討,並提出後續操作課程主題。	1. 網路資源 Youtube 短片 2. 簡報資料	2
第(3)週 - 第(7)週	玉米神奇妙用 1. 玉米純露	自然/ tm-III-1能經由提問、觀察及實驗等歷程,探索自然界現象之間的關係,建立簡單的概念模型,並理解到有不同模型的存在。 ai-III-3參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗,享受學習科學的樂趣。 科議/ k-III-1 說明常見科技產品的用途與運作方式	1. 純露的由來與功效。 2. 製作純露產品的使用方法與流程。 3. 玉米純露的製作體驗。	1. 能經由影片觀賞及講解,建立純露的概念, 2. 能說明玉米純露製作的原料及機器的運作方式。 3. 能用心參與玉米純露的製作體驗並與同儕合作互動完成各步驟,享受學習食農的樂趣。	1. 能說出純露的由來、功效、原料及設備。 2. 能說出製造純露的運作方式。 3. 能依教師說明完成玉米純露製作練習。	活動一 什麼是純露(1節) 1. 透過影片了解純露的由來及其功效。 2. 認識製作純露常見的原料作物及其相關設備。 活動二 認識純露製作流程(2節) 1. 觀賞純露製作流程之教學影片。 2. 教師示範講解純露製作要領及注意事項。 3. 學生練習操作蒸餾機製作純露。 活動三 動手製作玉米純露(2節) 1. 挑選、採集製作玉米純露原料。	1. 網路資源 Youtube 短片 2. 小型蒸餾機	5

						<ol style="list-style-type: none"> 2. 清洗、剪裁已採集之原料。 3. 教師示範利用蒸餾機製作玉米純露流程及注意事項。 4. 學生練習操作蒸餾機製作玉米純露。 		
<p>第(8)週 - 第(13)週</p>	<p>玉米神奇妙用 2. 玉米手工皂</p>	<p>自然/ tm-III-1能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>ai-III-3參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>科議/ k-III-1 說明常見科技產品的用途與運作方式</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 手工皂的由來與功效。 2. 製作玉米手工皂產品的使用方法與流程。 3. 玉米手工皂的製作體驗。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能經由影片觀賞及講解，建立手工皂的概念， 2. 能說明玉米手工皂製作的原料及運作方式。 3. 能用心參與玉米手工皂的製作體驗並與同儕合作互動完成各步驟，享受學習食農的樂趣。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出至少2項皂的種類與其特色。 2. 能說出手工皂的由來、功效、原料及設備。 3. 能說出製造手工皂的運作方式。 4. 能依教師說明完成玉米手工皂的製作練習。 	<p>活動一 什麼是手工皂(1節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 實際提供生活中販售的皂，讓學生體驗與比較。 2. 透過影片了解皂的種類及其特色。 3. 透過影片了解純露手工皂的功效。 4. 認識製作手工皂常見的原料作物及其相關設備。 <p>活動二 認識手工皂製作流程(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀賞手工皂製作流程之教學影片。 2. 教師示範講解手工皂製作要領及注意事項。 3. 學生練習操作製作手工皂的工具與流程。 <p>活動三 動手製作玉米手工皂(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 準備好製作手工皂所需的工具、材料。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 網路資源 Youtube 短片 2. 手工皂皂基 3. 手工皂造型模具 4. 刀具砧板 5. 電磁爐具 6. 白鐵鍋、玻璃燒杯、長柄湯匙 	6

						<p>2. 教師示範利用工具製作造型手工皂的流程及注意事項。</p> <p>3. 學生練習操作工具製作造型手工皂。</p> <p>4. 能依教師說明完成造型手工皂製作練習。</p>		
<p>第 (14) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>玉米 神奇 用 3. 藝 黍 黍 一 下!</p>	<p>藝術與人文/ 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>資議/ c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。</p>	<p>1. 攝影與繪畫的視覺元素與構成要素。</p> <p>2. 多元的媒材技法與攝影、繪圖創作表現。</p> <p>3. 作品的設計思考與美感運用</p>	<p>1. 學習多元的攝影、繪畫技法，與視覺元素、畫面構成。</p> <p>2. 運用手機或平板照相功能，與他人合作挑論構圖與創作作品。</p> <p>3. 進行作品的設計思考與美感運用。</p>	<p>1. 能說出至少 2 個攝影構圖基本要素。</p> <p>2. 能團隊合作將玉米放入攝影構圖，形成有意義的畫面，拍出 2 張作品。</p> <p>3. 能依教師說明，完成一幅與玉米活動相關的繪畫作品。</p> <p>4. 能和同學分享自己作品的創作理念與美感概念。</p>	<p>活動一 攝影大師的視野 (2 節)</p> <p>1. 經由簡報介紹與攝影作品範例分享，建立攝影構圖概念。</p> <p>2. 介紹如何使用腳架以及手機或平板的照相功能。</p> <p>3. 隨堂實作練習</p> <p>活動二 攝影大黍換我當 (2 節)</p> <p>1. 透過簡報介紹結合物品拍照的作品，因遠近或擺放位置不同而產生趣味畫面。</p> <p>2. 示範幾項物品，引導學生做聯想，團隊合作，腦力激盪，隨堂實作拍攝</p> <p>3. 將玉米融入攝影構圖中並拍攝，完成作品與分享。</p> <p>活動三 這一年我們一起種黍的日子(1 節)</p> <p>1. 播放這一年來從玉米育種到收成，以及運用各種機器、科</p>	<p>1. 簡報資料</p> <p>2. 手機或平板</p> <p>3. 活動照片</p> <p>4. 繪畫用具 (水彩紙、鉛筆、粉蠟筆、水彩用具等)</p>	7

						<p>學知識從事相關食農活動的照片，喚起學生記憶與共鳴，並進行省思活動。</p> <p>2. 請學生分享這一年印象最深刻的活動與心得。</p> <p>活動四 黍一黍二的畫面 (3節)</p> <p>1. 老師將學生分享的印象深刻畫面，選擇幾項作為繪畫構圖講解，並使用繪圖用具示範流程，以及提醒注意事項。</p> <p>2. 學生實際操作畫具構圖、著色，完成作品。</p> <p>3. 展示學生的攝影作品和畫作，互相交流、回顧，並給予回饋。</p>			
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)								
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(8)節 (以連結資訊科技議題為主)								
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 透過簡化、減量課程調整策略，簡化課程學習內容，對於學習作業給予適度減量。</p> <p>2. 利用圖卡、字卡、影片、光碟、教具與實物等視覺提示、聽覺和觸覺刺激。</p>								

	<p>特教老師簽名：陳世鴻</p>
--	-------------------

普教老師簽名：許維芝黃幸惠