

嘉義縣南興國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	高年級	年級課程 主題名稱	高年級直笛社團	課程 設計者	翁志妙	總節數 /學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	打造健康成長多元學習的智慧學校		與學校願景呼 應之說明	一、透過直笛的演奏，陶冶心情，促進身心健康。 二、藉由直笛學習歷程，培養積極學習的態度，建立自信展現自我。 三、規劃學習計畫，曲目多元，培養學生的賞析能力。			
總綱 核心 素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展，培養生活環境中 的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互 動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、透過直笛教學及吹奏訓練，善用多元感官，體會音樂之美， 以豐富美感經驗。 二、透過直笛合奏與團隊練習，學習理解他人，互相溝通，勇於 表達自己與團員互相合作的能力。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	我與直笛溫故知新	藝術領域-音樂/ 1-III-1能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-5能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。	1. 直笛認證單。 2. 直笛演奏的音樂曲。	1. 能透過聽奏，讀譜完成直笛認證單上的曲子。 2. 能使用直笛進行簡易創作演奏。	1. 能遵守直笛社團的規範。 2. 能記住 Sol、La、Si、Do' Re' Fa、Mi、Re 的指法。 3. 至少能吹奏 Sol、La、Si、Do' Re' Fa、Mi、Re 的長音。 4. 能安靜地聆聽樂曲。	1. 規則說明。 2. 複習-基本音(Sol、La、Si、Do'、Re' Fa、Mi、Re)的指法、長音及斷奏。 3. 複習-教過的音階與直笛曲子。 4. 藉由學過的基本音，分組演奏自創的曲子(時間2分鐘左右) 5. 賞析直笛音樂演奏(獨奏)。	直笛 高音直笛 教本 直笛認證單 直笛樂曲	8
第(5)週 - 第(8)週	與好朋友「直笛」同歡-再會吧！原野歌曲練習	藝術領域-音樂/ 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 綜合活動領域/ 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1. 直笛認證單。 2. Sol、La、Si、Do'、Re' Fa、Mi、Re、Do 練習曲-再會吧！原野。 3. 直笛合奏「密合度」評分表。	1. 能透過聽奏、讀譜、齊唱熟練直笛認證單上的曲子。 2. 能使用簡易的音階吹奏練習曲-再會吧！原野。 3. 能參與直笛合奏的活動，給予評分。	1. 能識讀 Do 音階及節奏。 2. 能記住 Sol、La、Si、Do' Re' Fa、Mi、Re、Do 的指法。 3. 至少能吹奏 Sol、La、Si、Do' Re' Fa、Mi、Re'、Do 的長音。 4. 能直笛技巧吹奏「的樂曲。	1. 藉由演唱 Do 音基本練習曲，熟練 Do 音的簡譜及節奏識讀。 2. 吹奏 Do 音基本練習曲，熟練 Do 音的指法及吐音技巧。 3. 藉由 Sol、La、Si、Do'、Re' Fa、Mi、Re、Do 等音的樂曲吹奏，熟練指法及吐音技巧。 4. 藉由 Sol、La、Si、Do'、Re' Fa、Mi、Re 等音的樂曲吹奏、合奏，熟悉指法與換氣方式。	直笛 高音直笛 教本 直笛認證單	8

					5. 至少能聆聽樂曲「再會吧!原野」之柔和音色。 6. 能與人合奏「再會吧!原野」	5. 藉由聽奏、讀譜、唱譜等方式熟悉曲子，並吹奏練習曲「再會吧!原野」。 6. 分組接龍吹奏「再會吧!原野」，票選「密合度」最佳一組。		
第(9)週 - 第(12)週	與好朋友「直笛」同歡 - 蘇羅河流水歌曲練習	藝術領域-音樂/ 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 綜合活動領域/ 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1. 直笛認證單。 2. Sol、La、Si、Do'、Re' Fa、Mi、Re、Do、Mi' 練習曲-蘇羅河流水。 3. 直笛演奏音樂曲。	1. 能透過聽奏、讀譜、齊唱熟練直笛認證單上的曲子。 2. 能使用簡易的音階吹奏練習曲-蘇羅河流水。 3. 能參與直笛的音樂演奏。	1. 能識讀 Mi' 音階及節奏。 2. 能記住 Sol、La、Si、Do' Re' Fa、Mi、Re、Do、Mi' 的指法。 3. 至少能吹奏 Sol、La、Si、Do' Re' Fa、Mi、Re'、Do、Mi' 的長音。 4. 能直笛技巧吹奏「蘇羅河流水」的樂曲。 5. 至少能聆聽「蘇羅河流水」等的樂曲之柔美的音色。	1. 藉由演唱 Mi' 音基本練習曲，熟練 Mi' 音的簡譜及節奏識讀。 2. 藉由吹奏 Mi' 音基本練習曲，熟練 Mi' 音的指法及吐音技巧。 3. 藉由 Sol、La、Si、Do'、Re' Fa、Mi、Re、Do、Mi' 等音的樂曲吹奏，熟練指法及吐音技巧。 4. 藉由聽奏、讀譜、唱譜等方式熟悉曲子，並吹奏練習曲「蘇羅河流水」。 5. 樂曲賞析。	直笛 高音直笛 教本 直笛認證單 直笛合奏 音樂	8

<p>第(13)週 - 第(16)週</p>	<p>與好朋友「直笛」同歡 - 夏夜鄉居</p>	<p>藝術領域-音樂/ 1-III-1能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-4能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 綜合活動領域/ 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>1. 直笛認證單 2. 二部分部吹奏 3. 二部合奏練習曲 - 夏夜鄉居</p>	<p>1. 能透過聽奏、讀譜、齊唱練習曲，進行直笛認證。 2. 探索及表現直笛的演奏技巧，熟練地演奏「夏夜鄉居」二部合奏。 3. 能參與二部分部吹奏與他人合作達成目標。</p>	<p>1. 能識讀各部音階及節奏。 2. 能記住各部曲子的指法。 3. 能主動詢問未學過之音。 4. 能直笛技巧吹奏「夏夜鄉居」的樂曲。 5. 至少能聆聽樂曲「夏夜鄉居」之柔和音色。 6. 能與人分部合奏「夏夜鄉居」曲子</p>	<p>1. 藉由演唱分部曲子，熟練各部簡譜及節奏識讀。 2. 吹奏分部曲子，熟練各部的指法及吐音技巧。 3. 藉由樂曲吹奏、分奏、合奏，熟悉指法與換氣方式。 4. 各部合奏，熟練自己與他人同部合奏的協調。 5. 各部合奏，熟練自己與同部及不同部樂曲的和協。</p>	<p>直笛 直笛合奏曲集(七) 直笛認證單</p>	<p>8</p>
<p>第(17)週 - 第(20)週</p>	<p>直笛響宴</p>	<p>藝術領域-音樂/ 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 綜合活動/ 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>1. 直笛認證單。 2. 直笛演奏的音樂曲。</p>	<p>1. 能透過聽奏、讀譜、齊唱練習曲，進行直笛認證。 2. 分組參與直笛演奏練習，協同合作達成目標。</p>	<p>1. 踴躍參與討論。 2. 表演曲目熟練度、隊員間和諧度、表演態度及自信。</p>	<p>1. 複習教過的曲目。 2. 教師提供三首曲子，由組長及組員商量選擇其中一首曲目。 3. 各組練習自選的曲目。 4. 進行發表。</p>	<p>直笛 高音直笛教本 直笛認證單 三首直笛曲譜</p>	<p>8</p>
<p>教材來源</p>		<p>■選用教材（高音直笛(翰林文教)、直笛合奏曲集(七)) □自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>						

本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求 學生 課程調整	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、 <u>(/人數)</u> ※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u> ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名： 普教老師簽名：翁志妙