

110 學年度嘉義縣忠和國民中學特殊教育資源班第一二學期語文領域 1A 國語文組教學計畫表 設計者：李青蓉（表十二之二）

一、教材來源：自編 編選-參考教材翰林國中國文第一冊第二冊課本習作 二、本領域每週學習節數：外加 3 節 抽離
 三、教學對象：學障 7 年 1 人、智障 7 年級 1 人 共 2 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>A 自主行動</p> <p>國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>B 溝通互動</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他</p>	<p>識字與寫字：</p> <p>4-IV-1 認識國字至少 2,500 字，使用 1,500 字。(減)</p> <p>4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。</p> <p>4-IV-4 認識各種書體，欣賞名家碑帖。</p> <p>閱讀：</p> <p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念。(簡)</p>	<p>Ab-IV-1 2500 個常用字的字形、字音和字義。(減)</p> <p>Ab-IV-5 1500 個常用語詞的使用。(減)</p> <p>Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。</p> <p>Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。</p> <p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p>	<p>1. 能使用造字的原則認識 2500 個常用字，並能使用 1,500 字。</p> <p>2. 能認識各種書體，欣賞名家碑帖。</p> <p>3. 能透過認識標點符號來理解其在文本中造成的情感表達效果。</p> <p>4. 能利用閱讀理解策略理解文本的句子、段落與主要概</p>	<p>1. 學習單</p> <p>2. 口語表達</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 主題寫作</p>

<p>人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>C 社會參與</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>5-IV-4 經提示能應用閱讀策略增進學習效果，提升問題解決能力。(簡)</p> <p>寫作：</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>Ac-IV-3 句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ab-IV-5 2,000 個常用語詞的使用。(減)</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>念。</p> <p>5. 能在引導下使用仿寫、改寫等技巧寫出短文。</p>	
---	---	--	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第1週	第一課 夏夜	1. 能認識童詩的特色。 2. 能認識本課的生字生詞。 3. 能透過聆聽與朗誦體會詩歌的聲情之美。 4. 能體會〈夏夜〉一詩的意境。 5. 能認識擬人法並練習仿寫。	<ul style="list-style-type: none"> • 引起活動 請學生課前透過影音跟著朗讀「夏夜」一詩。 • 教學活動 1. 認識童詩的特色：童心、童趣、童語，並引導學生領略詩歌的聲情之美。 2. 生字生詞的教學。 3. 文本閱讀策略教學（找關鍵字詞、畫重點），配合學習單進行提問教學，並帶領學生體會詩歌的意境。 4. 閱讀文本內容後，提供段落情境圖片，請學生將圖片和段落進行配對，以增進文本閱讀理解。

			<ul style="list-style-type: none"> • 評量活動 <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生依照例句使用擬人法來描寫「台北一〇一大樓」(應用練習一)。 2. 提供練習卷，檢測學生學習成效。
第 2-3 週	第二課 無心的錯誤	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識本課的生字生詞。 2. 能知道「無心之失」可能產生的後果及影響。 3. 能了解謹言慎行的重要性。 4. 能學習採訪與撰稿的書寫形式。 	<ul style="list-style-type: none"> • 引起活動 <p>請學生分享曾經犯過的「無心的錯誤」。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 教學活動 <ol style="list-style-type: none"> 1. 生字生詞的教學。 2. 文本閱讀策略教學(找關鍵字詞、畫重點)，配合學習單進行提問教學，帶領學生體會文章內容。 3. 寫作活動：仿寫新聞報導(包含配圖、下標題、撰稿內文)。 <ul style="list-style-type: none"> • 評量活動 <p>提供練習卷，檢測學生學習成效。</p>
第 4-5 週	第三課 母親的教誨	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識本課的生字生詞。 2. 能認識藉由生活瑣事的細節和對話來凸顯人物形象與特質的寫法。 3. 能認識諧音雙關的技巧。 4. 能說出作者藉由本文所要表達的意義。 	<ul style="list-style-type: none"> • 引起活動 <p>請學生分享母親最常對自己說的一句話。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 教學活動 <ol style="list-style-type: none"> 1. 生字生詞的教學。 2. 文本閱讀策略教學(找關鍵字詞、畫重點)，配合學習單進行提問教學，帶領學生體會文章內容。 3. 分析本文的寫作手法：運用細節的描述和對話來凸顯人物形象 4. 針對「諧音雙關」補充歇後語。 <ul style="list-style-type: none"> • 評量活動 <p>提供練習卷，檢測學生學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>
第 6 週	語文常識	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道各種標點符號的名稱及用法。 	<ul style="list-style-type: none"> • 引起活動

	(一) 標點符號使用法	<p>2. 能根據文意，正確地使用標點符號。</p> <p>3. 能分辨不同標點符號使用所產生的文意差異。</p>	<p>列舉幾則生活中未使用標點符號，而引發的趣事：吃完早點回來、因小孩病故請假一天、真的好黃牛肉麵。請學生分享閱讀後的感想。教師藉此說明標點符號的重要性。</p> <p>• 教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 指導學生認識十五種正式使用的標點符號。 2. 講述標點符號的功用。 3. 引導學生改正文章段落中錯誤的標點符號。 <p>• 評量活動</p> <p>進行標點符號定義競賽遊戲、標點符號文意尋寶遊戲。</p>
第 7-8 週	第四課 論語選	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識文言文。 2. 能認識本課的生字生詞。 3. 能將文言文翻譯成白話文。 4. 能知道文本中蘊含的儒家思想及相關處世態度。 	<p>• 引起活動</p> <p>請學生輪流朗誦三則《論語》的篇章。</p> <p>• 教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明文言文文字詞釋義與句法。 2. 文本閱讀策略教學（找關鍵字詞、畫重點），配合學習單進行提問教學，帶領學生體會文章內容，領悟儒家思想及相關處世態度。 3. 將重要句子做成句卡，引導學生練習將文言文翻譯成白話文。 <p>• 評量活動</p> <p>提供測驗卷，檢測學生學習狀況，並針對評量不足的部分予以加強。</p>
第 9-10 週	第五課 背影	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識本課的生字生詞。 2. 能了解文中所隱含的父愛。 3. 能認識倒反修辭法。 4. 能練習以藉事抒情的手法來仿寫短文。 	<p>• 引起活動</p> <p>請學生說說看到父母的背影，體悟到的感想。</p> <p>• 教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 生字生詞的教學。 2. 說明本文题目的意義和取材的角度。 3. 文本閱讀策略教學（找關鍵字詞、畫重點），並根據學習單進

			<p>行提問教學，帶領學生了解文章內容。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 評量活動 <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生認識倒反修辭法，提供例子引導學生根據「人物外型與動作」進行仿寫練習。 2. 提供測驗卷，檢測學生學習狀況，並針對評量不足的部分予以加強。
第 11-12 週	第六課 心囚	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識本課的生字生詞。 2. 能認識以樂觀精神，超越逆境的劉俠。 3. 能理解文章的內容 4. 能學習劉俠以正向思考的處世態度面對生活困境。 	<ul style="list-style-type: none"> • 引起活動 <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片介紹劉俠的一生。 <ul style="list-style-type: none"> • 教學活動 <ol style="list-style-type: none"> 1. 生字生詞的教學。 2. 引導學生了解杏林子的人生觀：沒有誰能否認自己生命的尊嚴和價值，也沒有誰能剝奪我們對生命的熱愛和追求。 3. 文本閱讀策略教學（找關鍵字詞、畫重點），根據學習單進行提問教學，並帶領學生了解文本的核心概念。 <ul style="list-style-type: none"> • 評量活動 <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強</p>
第 13 週	語文常識 (二) 閱讀 導航與 資訊檢索	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能活用閱讀要領，閱讀各類型的讀物。 2. 能了解多元資料搜集路徑，培養運用電腦搜尋資料的能力。 	<ul style="list-style-type: none"> • 教學活動 <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹閱讀要領：「Why、How、What」 <ol style="list-style-type: none"> a. Why: 為什麼(文章主旨) b. How: 如何做(過程) c. What: 做什麼(具體成果) 2. 教師示範如何使用 3W 來協助閱讀。 3. 引導學生認識網路查找平台，請學生分享平日的使用心得 4. 引導學生運用網際網路搜尋指定的主題後，分享搜尋的結果。 <ul style="list-style-type: none"> • 評量活動

第 14-15 週	第七課 兒時記趣	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識本課的生字生詞。 2. 能知道文言文的閱讀技巧。 3. 能認識本文與白話文在詞彙與句法的不同。 4. 能理解文章內容 5. 學習運用誇飾的技巧，增強表達效果。 	<p>請學生完成指定的學習單。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 引起活動 <p>請學生朗讀課文，並圈出不懂的詞語。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 教學活動 <ol style="list-style-type: none"> 1. 文言文圈補主語和理解生難字詞。 2. 講解課文，使學生了解文言的性質、語法和表達方式。 3. 講解本課虛字的用法，比較語體文及文言文中詞語的差別，培養學生的語感。 4. 引導學生以 3W 閱讀策略來歸納文章重點。 5. 帶領學生認識誇飾修辭。 <ul style="list-style-type: none"> 1. 訓練學生用誇飾描述，並撰寫一則帶有誇飾意味的廣告詞。 4. 習作「點線面寫作策略」練習：以「一件難忘的童年往事」為主題，完成段落寫作。 <ul style="list-style-type: none"> • 評量活動 <ol style="list-style-type: none"> 1. 習作「點線面寫作策略」練習：以「一件難忘的童年往事」為主題，完成段落寫作，文中必須運用到誇飾法。 2. 提供測驗卷，檢測學生學習狀況，並針對評量不足的部分予以加強。
第 16-17 週	第八課 朋友相交	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識本課的生字生詞。 2. 能體會文本中的情感，了解朋友相交，以誠信為重。 3. 能了解朋友的定義及好的交友之道，明辨君子特質及益友類型。 4. 分享自己的生活經驗與感受，自省目前的交友狀況。 	<ul style="list-style-type: none"> • 引起活動 <p>透過播放一首歌詞內容以「朋友」為主或與「友情」相關的 MV，從 MV 畫面及歌詞中歸納出朋友的類型、交友的好處，引導學生進入本課。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 教學活動 <ol style="list-style-type: none"> 1. 生字生詞的教學。 2. 引導學生以 3W 閱讀策略，並根據學習單進行提問教學，對文本內容進行了解。

			<p>3. 學生分享自己的生活經驗或心得感想，體會課文情誼。</p> <p>4. 學習「朋友相交」的注意事項，認識君子特質及益友類型，同時避免結交損友。</p> <p>• 評量活動</p> <p>提供測驗卷，檢測學生學習狀況，並針對評量不足的部分予以加強。</p>
第 18-19 週	第九課 音樂家與 職籃巨星	<p>1. 能認識本課的生字生詞。</p> <p>2. 能了解本課中音樂家與職籃巨星奮鬥成功的過程及原因。</p> <p>3. 能從不同事例中歸結出相同的道理。</p> <p>4. 能說出自己的的人生規畫藍圖。</p>	<p>• 引起活動</p> <p>請學生蒐集喜愛的偶像資料，了解他們奮鬥的過程，並於課堂上分享。</p> <p>• 教學活動</p> <p>1. 生字生詞的教學。</p> <p>2. 介紹課文人物魯賓斯坦、麥可·喬丹、巴哈、莫札特、貝多芬。</p> <p>3. 引導學生以 3W 閱讀策略，並根據學習單進行提問教學，並讓學生發表。</p> <p>4. 了解課本人物的成功事例後，能思考自己的人生藍圖，並分享實踐方式。</p> <p>• 評量活動</p> <p>1. 習作「點線面寫作策略」練習：以「一件事的啟示」為主題，完成短文寫作。</p> <p>2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況。</p>
第 20-21 週	第十課 藍色串珠 項鍊	<p>1. 能認識本課的生字生詞。</p> <p>2. 能認識小說與情節結構。</p> <p>3. 能了解「藍色串珠項鍊」在故事中推演情節的作用。</p> <p>4. 能體會小說人物面對感情的態度與價值</p>	<p>• 引起活動</p> <p>請學生分享自己曾收過最難忘的禮物，及其對自己的特殊意義。</p> <p>• 教學活動</p> <p>1. 生字生詞的教學。</p> <p>2. 介紹小說結構：起點、衝突、解決衝突、結局。</p>

		觀。	3. 進行文本分析，引導學生了解小說的人、事、時、地、物及故事梗概。 • 評量活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況。
--	--	----	--

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	第一課 小詩選	1. 能認識本課的生字生詞。 2. 能認識小詩的特色：篇幅短小、涵義豐富。 3. 能認識〈跳水〉呈現出的色彩藝術與動態感。 4. 能認識〈風箏〉一詩如何與現實人生連結。	• 引起活動 請學生先搜尋「跳水」、「放風箏」兩項活動相關資訊。 • 教學活動 1. 分享跳水比賽的資訊，與〈跳水〉一詩的涵義（若能以「樂在其中」的心態去追求理想，往往也能帶來美好的回應）作結合。 2. 教導學生從課文中的「湛藍」、「雪白」，感受〈跳水〉這首色彩鮮明、充滿畫面感的小詩。 3. 蒐集造型特殊的風箏圖片或實物。 4. 將放風箏時，「期望風箏放得越高越好」的心境，與人生中「青雲直上」的渴望連結，讓學生感受小詩以小喻大，以有限蘊含無限的特色。 5. 分析兩首小詩都具有「藉事或物抒發情懷」的特色，進而鼓勵學生培養正向、積極追尋理想的態度。 • 評量活動 1. 習作「點線面寫作策略」練習：以「靜物寫生——○○○」為主題，讓學生自己選擇一個物件，運用觀察力與想像力，完成段落寫作。 2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況。

第 3-4 週	第二課 石虎是我 們的龍貓	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識本課的生字生詞。 2. 能辨識石虎的外貌，能珍愛瀕絕的珍奇動物，更要做好生態環境的保護。 3. 能了解愛護生態的具體作為。 4. 能從文章中學習觀察問題、說明問題癥結、提出解決方案的問題解決的三步驟。 	<ul style="list-style-type: none"> • 引起活動 先讓學生觀看「石虎」與「虎斑貓」的圖片或影片，讓學生辨識兩者差異，加以搶答。 • 教學活動 <ol style="list-style-type: none"> 1. 生字生詞的教學。 2. 介紹石虎在淺山生態扮演的角色和目前的生存狀況。 3. 講解並與學生討論課文內容，引導學生利用閱讀策略來理解文章內容。 4. 從石虎保育的議題引導學生完成應用練習二「友善棲地·守護石虎」，教導學生愛護生態應有的具體作為。 5. 發下數則與石虎相關的報導，讓學生按發現問題(石虎生存遇到那些危機)、分析問題(這些危機的產生原因)、提出建議(目前有哪些保育石虎的作為)三個步驟加以分類整理，完成學習單。 • 評量活動 <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分別從校園現象找出問題，練習用「問題解決三步驟」完成應用練習一。 2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況。
第 5-6 週	第三課 聲音鐘	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識本課的生字生詞。 2. 能知道「聲音鐘」的涵意。 3. 能認識周遭各種聲音所透露的意義和情味。 4. 能知道生活中的「外來語」。 	<ul style="list-style-type: none"> • 引起活動 請學生思考「聲音鐘」的「聲音」與「鐘」有何關聯？ • 教學活動 <ol style="list-style-type: none"> 1. 生字生詞的教學。 2. 講解課文，介紹文中出現過的臺灣民謠、小吃食物。引導學生利用閱讀策略來理解文章內容。 3. 介紹課文中易混淆字進行形音義比較說明。 4. 介紹課文中的外來語，補充介紹生活中常見的外來語。

			<ul style="list-style-type: none"> • 評量活動 <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況。</p>
第 7 週	語文常識 (一)漢字的結構	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識象形、指事、會意、形聲的定義及造字方法。 2. 能分辨象形、指事、會意、形聲之間的差異。 3. 對於字形結構明確的字，能指出其造字方法。 4. 能了解筆畫、偏旁變化和間架結構原理。 	<ul style="list-style-type: none"> • 引起活動 <p>運用「漢字的結構動畫」與學生互動，認識漢字形體。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 教學活動 <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹並解釋象形、指事、會意、形聲的定義及造字的方法。 2. 教導學生觀察字形的演變，並指出造字法則。 3. 教導學生分辨形聲字的形符和聲符。 4. 解密漢字，讓學生從上下文辨識甲骨文，增加對漢字形體的興趣。 <ul style="list-style-type: none"> • 評量活動 <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況。</p>
第 8-9 週	第四課 森林最優美的一天	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識本課的生字生詞。 2. 能了解作者介紹森林之美的用意。 3. 能瞭解文本內涵。 4. 能運用摹寫修辭手法，進行百字創作。 	<ul style="list-style-type: none"> • 引起活動 <p>請學生回想第二課〈石虎是我們的龍貓〉提到的淺山生態，並回答知道的森林有哪些？</p> <ul style="list-style-type: none"> • 教學活動 <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解課文中的生難字詞。 2. 說明本課前言、小標題的意義。 3. 講解本文內涵：多親近自然，感受森林美，進而學習珍惜、保護它們。 4. 以「語文小視窗」總說摹寫修辭：講解視覺、嗅覺、觸覺等摹寫。 <ul style="list-style-type: none"> • 評量活動 <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生完成應用練習二「美景超有『感』」的百字創作。 2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況。
第 10-11 週	第五課	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識本課的生字生詞。 	<ul style="list-style-type: none"> • 引起活動

	近體詩選	<ol style="list-style-type: none"> 2. 能認識近體詩的格律和發展。 3. 能指出本課絕句與律詩押韻的字與對仗的句子。 4. 能認識本課三首詩的詩作風格、特色及意思。 5. 能口述出詩句的意思。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 朗誦〈靜夜思〉、〈紅豆〉、〈過故人莊〉這幾首詩，讓學生回想小學曾經學過的唐詩。 2. 講解近體詩（絕句、律詩）的格律，並介紹近體詩的大略發展：唐代最興盛，迄今仍有人在創作近體詩。 <ul style="list-style-type: none"> • 教學活動 1. 講解課文中的生難字詞。 2. 解說〈贈汪倫〉詩作風格特色及詩句意思。 3. 請學生先完成應用練習〈黃鶴樓送孟浩然之廣陵〉的閱讀題組，引導學生思考兩首詩表達出的離情差異。 4. 說明〈聞官軍收河南河北〉一詩押韻的字與對仗的句子。 5. 重要字詞解釋：劍外、卻看妻子、漫卷、放歌、縱酒、青春。 6. 說明〈出獄歸家〉一詩押韻的字與情意。 5. 重要字詞解釋：莽莽、乾坤、此生拚與世相違。 <ul style="list-style-type: none"> • 總結活動 1. 請學生說出指定詩句的意思。 2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況。
第 12-13 週	第六課 紙船印象	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識本課的生字生詞。 2. 學習排比的修辭技巧。 3. 了解「紙船」所代表的涵義。 4. 認識年齡代稱詞及相關典故。 	<ul style="list-style-type: none"> • 引起活動 <p>根據課名「紙船」，先讓學生想想分享自己兒時印象深刻的遊戲或玩具，再介紹臺灣古早童玩，以增添學習興趣。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 教學活動 <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解課文中的生難字詞。 2. 講解課文，強調「紙船」在文中的涵義。 3. 講解文中對印象深淺、描述放紙船情景的寫作手法。 4. 介紹排比修辭法，並請學生練習完成應用練習二「排比仿寫」的創作。 5. 搭配「語文充電站」介紹年齡的代稱與相關典故。

			<p>6. 引導學生完成應用練習一「年齡代稱」。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 評量活動 <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況。</p>
第 14 週	語文常識 (二)漢字的流變與書法欣賞	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識各種字體之間演變與傳承的關係。 2. 能賞析書法作品的筆畫、形體結構、布局、行氣和行款。 3. 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體（篆、隸、楷、草、行）的特色。 	<ul style="list-style-type: none"> • 引起活動 <p>老師可列舉廟宇楹柱、石刻、匾額等圖照，讓學生發現這些字體的不同，引起學習動機。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 教學活動 <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明各種字體之間演變與傳承的關係。 2. 引導學生發現各文字形體間筆畫的差異與特點，介紹各形體名稱，加深學習印象。 3. 帶學生欣賞王羲之、張旭、顏真卿、柳公權的代表碑帖，認識其書法特色。 4. 請學生完成應用練習「漢字藝廊」。 <ul style="list-style-type: none"> • 評量活動 <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況。</p>
第 15-16 週	第七課 孩子的鐘塔	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識本課的生字生詞。 2. 能認識器官捐贈之概念、「尼可拉斯效應」之涵義。 3. 能體會文本中的情感。 4. 能體會〈孩子的鐘塔〉一文的意涵及情感。 	<ul style="list-style-type: none"> • 引起活動 <p>請學生搜尋器官捐贈資料，加以整理並簡介。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 教學活動 <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明器官捐贈的概念、「尼可拉斯效應」之涵義。 2. 講解課文中的生難字詞。 3. 根據文章內容進行提問教學，並帶領學生體會文字背後的意境。 4. 課本「讀後檢測站」、「問題與討論」、「應用練習」等分析討論。 <ul style="list-style-type: none"> • 評量活動 <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況。</p>

第 17-18 週	第八課 五柳先生傳	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識本課的生字生詞。 2. 能用語體文改寫或口述〈五柳先生傳〉的大意。 3. 能覺察自己的人格特質、與他人相處間的種種。 4. 能練習從個性、生活等各種角度描述人物的性情。 	<ul style="list-style-type: none"> • 引起活動 請學生觀看課文動畫，概略了解課文內容。 • 教學活動 <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解課文中的生難字詞。 2. 進行文章翻譯並解析文本內容。 3. 引導學生完成應用練習三「五柳先生小檔案」。 4. 引導學生認識自己，思考自己的內外在特色，完成習作「點線面寫作策略」練習：以「我的自畫像」為主題，完成短文寫作。 • 評量活動 <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生以白話文改寫〈五柳先生傳〉的大意。 2. 針對已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況。
第 18-19 週	第九課 謝天	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識本課的生字生詞。 2. 了解作者對「謝天」的看法。 3. 了解很多傳統觀念，透過現代化的詮釋，仍然是深具意義的。 4. 能辨識與應用映襯的修辭手法。 5. 體會自己得之於人者太多，而知所感恩。 	<ul style="list-style-type: none"> • 引起活動 請同學先舉出傳統的「謝天」儀式，並再思考看看為什麼要「謝天」？ • 教學活動 <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解課文中的生難字詞。 2. 講解課文內容與注釋。 3. 介紹文中人物愛因斯坦的生平事蹟。 4. 「謝天」從傳統觀念的儀式，透過作者現代化的詮釋，深具意義。請同學發表，生活中有哪些事需要眾人互助合作。 5. 介紹映襯修辭，並以課文例句，請學生仿作，完成應用練習一。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況。
第 19-20 週	第十課	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識小說與情節結構。 	<ul style="list-style-type: none"> • 引起活動

	貓的天堂	<p>2. 能學習設計動作與對話以塑造角色形象。</p> <p>3. 能體會小說所呈現的不同價值觀。</p>	<p>請學生分享自己曾經飼養過貓的經驗，及怎樣安排貓生活環境。</p> <p>• 教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解課文中的生難字詞。 2. 從題目「貓的天堂」預想文本內容。 3. 介紹小說 <ol style="list-style-type: none"> (1) 要素：人物、場景、對話、情節。 (2) 結構：開場、衝突、解決衝突、結局。 4. 進行文本分析，引導學生了解小說情節發展脈絡。 5. 引導學生統整文本並分析角色形象。 <p>• 總結活動</p> <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況。</p>
--	------	--	--

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。