

嘉義縣新美國小 110 學年度校訂課程第三類特殊需求領域溝通訓練課程教學內容規劃表

設計者：陳冠妮

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材

二、本領域每週學習節數：二 節

三、教學對象：自閉症四年級 1 人

四、核心素養/課程目標

領域核心素養			課程（學年）目標
A 自主行動 特溝P-A1 具備良好溝通動機，了解自己的溝通需求，建立溝通技能。	B 溝通互動 特溝P-B1 具備理解與使用個人適用之基本溝通形式與符號，參與生活及工作	C 社會參與 特溝P-C2 具備友善人際情懷，執行有效溝通歷程，建立良好人際與互動關係。	1. 能理解溝通的符號。 2. 能以形式或符號參與生活。 3. 能建立溝通能力。 4. 能選擇個人適用之溝通形式解決互動交流需求。 5. 能理解使用個人適用之溝通形式與符號解決生活需求。

五、本學期課程內涵：第一學期評量

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-7 週	單元一： 建立溝通(1)	特溝 1-SA-1 注意及分辨溝通情境中的多重訊息。	特溝 A-sP-1 眼神注視。	1. 能利用圖片配對來解讀溝通訊息。	教師先以學生的興趣為出發點，將”增強物調查”介入 教學設計。教師讓學生進行 圖卡指認。	1. 能眼神追視談話者。 2. 能分辨圖卡傳達的訊息。
第 8-14 週	單元二： 建立溝通(2)	特溝 2-sP-1 發展出個人適確切的溝通形式	特溝 A-sA-1 傳達情緒感受的手勢及肢體動作。 特溝 D-sP-1	2. 能利用圖片來發展適合自己溝通形式。	教師以善用自然增強原則：學生在目標行為產生後給予增強，於目標行為出現的頻率增加或表現穩定後，連結學生溝通形式。	1. 能傳達出溝通訊息給對方

		特溝 2-sP-2 發出清楚明確的訊息	符合溝通需求之實物（體）或小模型。			2. 能發出確切溝通訊息
第 15-20 週	單元三： 圖卡的延伸應用	特溝 2-sP-4 表達正確且符合情境的訊息。 特溝 2-sP-5 表達日常的基本溝通訊息。	特溝 D-sP-4 符合溝通需求之其他溝通符號。	3. 能使用圖片來與表達溝通訊息。	教師的教學方案掌握學生的需求與動機做為訓練方向，因學生主動性的反應來自於需求與動機。	能使用圖卡表達日常訊息

第二學期

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-7 週	單元四： 與他人建立關係	特溝 2-sP-3 表現出與人溝通的意圖。 特溝 3-sP-2 視情境主動回應他人。	特溝 D-sP-7 使用溝通符號進行溝通的技巧。	4. 能依情境主動與人溝通	教師重點是要教導 學生溝通的自發性；剛開始，呈現或展示有力的增強物給學生看，以引發學生的溝通行為。學生最有可能的反應是試著伸手去拿或者 去搶他喜歡的東西，學生背後的肢體協助者要 等待這樣的伸手動作，然後透過肢體的協助來形塑學生拿起圖卡、將手伸向溝通伙伴，再將 圖卡放在溝通伙伴的手上這樣的連續性的行為。	1. 能主動回應他人 2. 能使用溝通技巧與他人建立關係
第 8-14 週	單元五： 圖卡的生活應用	特溝 2-sA-1 結合不同的溝通形式進行表達。 特溝 2-sA-2 依情境需求調整適切的溝通形式。	特溝 A-sP-5 基本情緒的表情。	5. 能調整自己的溝通形式。	教師重點在教導學生 在”真實世界”的情境中溝通，藉著安排在多種環境、多種物品、與多個溝通伙伴以及越過多個障礙物等各種溝通機會來教導學生持續性地 溝通並調整溝通形式。	1. 能修正溝通形式 2. 能以 2 個以上的溝通形式表達。

<p>第 15-20 週</p>	<p>單元六： 圖卡與肢體 動作的應用</p>	<p>特溝 4-sP-3 接納他人的溝通形 式。</p> <p>特溝 4-sP-1 運用溝通技巧參與日常 活動。</p>	<p>特溝 D-sP-7 使用溝通符號進行溝通 的技巧。</p>	<p>6. 接納他人並運用溝 通技巧參與日常活 動。</p>	<p>教師以循序漸進的技能教學方案將溝 通技能分為三個階段，分別 為兌換 （階段一）、堅持度（階段二）、選 擇（階 段三），每一個階段都是後 面階段的基礎，由簡單至複雜，學生 與人互動頻率也增加，可以減少學生 用手拉人表達需求的方式，而改用他 人較能理解的方式，也可以讓學生減 少予取予求的機會，循序漸進。增加 學生與環境的互動，並讓學生包容他 人的溝通形式。</p>	<p>能包容別人的溝通形 式</p>
------------------	---------------------------------	--	--	--	--	------------------------