

嘉義縣瑞里國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	低年級	年級課程 主題名稱	走讀瑞里	課程 設計者	陳郁彤 何幼龍 劉育純 陳奕伶	總節數 /學期 (上/下)	40/上下學期
符合 彈性課 程類型	<p><input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</p> <p><input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/> 第四類 其他</p>						
學校 願景	創藝、適性、健康、卓越		與學校願景呼 應之說明	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養學生用健康、正向的態度學習，並結合適性教育及在地特色規劃藝術相關課程，期望學生能運用所學來美化生活。 2. 讓學生能以藝術的眼光，觀察生活及周遭環境的一切事物，充分展現自我想法。 3. 學生能發揮創意，運用巧思，培養團隊合作及耐性，成為具有社會應變能力的卓越人才。 			
總綱 核心素 養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>		課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過藝術技法教學，讓學生具備藝術創作與欣賞能力。 2. 在藝術創作中應用科技及融入在地文化特色，讓學生了解家鄉產業的生態永續，以適應社會變遷與世界潮流。 3. 在觀察周遭環境事物的過程中，培養對生活的美感體驗，美化生活環境，進而愛護自然、珍愛生命、惜取資源。 4. 藉由學生集體討論、創作的過程中，發展理解他人感受並能與團隊成員合作的技能。 			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(7)週	瑞里種了哪些作物	<p>生活</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事務及環境的個性。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>1. 繪本閱讀</p> <p>2. 觀察紀錄</p> <p>3. 繪畫當地作物</p>	<p>1. 讓學生探索咖啡的產地。</p> <p>2. 覺察台灣咖啡的由來及繁殖與栽種技術。</p> <p>3. 透過學生親自探索栽種咖啡過程，體會環境如何影響咖啡生長。</p>	<p>1. 學生能說出咖啡的原產地</p> <p>2. 學生能了解並說出台灣咖啡的由來及學輝咖啡繁殖與栽種技術</p> <p>3. 學生能學會正確的栽種咖啡</p>	<p>活動一：咖啡的介紹</p> <p>1. 咖啡原產地的介紹</p> <p>2. 台灣咖啡由來的介紹</p> <p>清光緒 10 年，英國茶商自馬尼拉引進咖啡樹苗。1904 年後又引進更多品種，並推廣到台東、花蓮與高雄等地區。</p> <p>活動二：咖啡的繁殖與栽種</p> <p>咖啡的繁殖與栽種繁殖：</p> <p>播種：10 -12 月及 2 - 4 月 條播 10cm，3 - 4 年結果。 扦插：4th -6th 芽。</p> <p>活動三：學生親自栽種咖啡</p> <p>1. 學生先整地，挖鬆土壤</p> <p>2. 將土地挖深約 15 公分</p> <p>3. 將咖啡樹種入</p> <p>4. 覆土完澆水</p>	<p>1. 網路咖啡介紹</p> <p>2. 教師自製 PPT。</p>	7
第(8)週 - 第(14)週	瑞里的生態	<p>生活</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事務及環境的個性。</p> <p>藝文</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的經驗。</p> <p>語文</p> <p>2-I-1 以正確發音流利地說出</p>	<p>常見蛇類與常見蛙類</p> <p>1. 繪本閱讀</p> <p>2. 觀察紀錄</p> <p>3. 製作小書</p> <p>4. 唱跳不同語言的詩詞歌謠</p>	<p>1. 經由查閱相關書籍到戶外探索能探索蛙類、蛇類外型及特徵。</p> <p>2. 能清楚表達校園蛙類觀察的結果。</p> <p>3. 覺知老師所提問繪本中的問題，進而回答問題。</p> <p>4. 能建立分工系統完成蛙與蛇的創作。</p>	<p>1. 能完成蛙類及蛇類生長過程圖的繪製。</p> <p>2. 能表達蛙類及蛇類一生的過程</p> <p>3. 能閱讀完繪本內容。</p> <p>4. 能上台進行蛙類及蛇類的詩詞歌謠(國語、閩南語)的表演。</p> <p>5. 能進行蛙類及蛇類的創作、解說。</p>	<p>活動一：書籍導讀</p> <p>1. 教師帶領學生到圖書室查閱書籍。</p> <p>2. 讓學生閱讀書籍。</p> <p>活動二：蛇類、蛙類外型特徵觀察</p> <p>引導學生觀察蛇類、蛙類外型特徵觀察。</p> <p>活動三：戶外觀察</p> <p>教師帶領學生到戶外尋找與觀察。</p> <p>活動四：繪製成長過程</p>	<p>1. 教師自製 PPT</p> <p>2. 圖書室書籍</p> <p>3. 網路教學影片</p>	7

		與一完整的話。				<p>讓學生繪製蛇類及蛙類的成長過程。</p> <p>活動五：分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 解說蛇類及蛙類的一生。 2. 分享戶外觀察心得。 <p>活動六：繪本導讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師進行繪本導讀。 2. 讓學生跟著老師閱讀繪本。 3. 請學生回答繪本中老師所提問的問題。 4. 認識「蛙」和「蛇」其他語言的說法(閩南語、客語、英語)。 5. 教師教念唱跳有關蛙和蛇的詩詞歌謠(國語、閩南語)。 <p>活動七：我是小小畢卡索</p> <p>學生個人創作蛙和蛇畫作(或美勞作品)。學生集體創作蛙和蛇畫作(或美勞作品)。</p>	
		<p>常見鳥類</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 繪本閱讀 2. 觀察紀錄 3. 鳥類觀察 4. 藝術創作 		<ol style="list-style-type: none"> 1. 經由查閱相關書籍到戶外探索能探索鳥類外型及特徵。 2. 能清楚表達校園鳥類觀察的結果。 3. 覺知老師所提問繪本中的問題，進而回答問題。 4. 能建立分工系統完成鳥類的創作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能仔細畫下觀察到的鳥類。 2. 能辨認校園裡的鳥類。 3. 繪本閱讀。 4. 創作出與鳥類有關的作品。 	<p>活動一：書籍導讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生到圖書室查閱鳥類書籍。 2. 讓學生仔細觀察書上鳥類的身体構造及如何繪製出所觀察到的外觀特徵。 <p>活動二：戶外觀察與繪畫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生到戶外觀察。 2. 畫下所觀察的鳥。 <p>活動三：校園裡不同叫聲的鳥類</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生到戶外觀察。 2. 記錄不同叫聲的鳥的特徵。 	

						<p>3. 利用鳥類圖鑑尋找鳥的名稱，並製作小手冊。</p> <p>活動四：繪本導讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師進行「布農族神話-紅嘴鳥」繪本導讀。 2. 讓學生跟著老師閱讀繪本。 3. 欣賞繪本中作者對於鳥的創作。 4. 理解原住民對於生命的尊重和大自然的感謝。 <p>活動五：我是小小畢卡索</p> <p>模仿書中的創作風格，學生選定觀察的一種鳥為主題，進行創作。</p>		
第(15)週 - 第(20)週	觀光與人文環境	<p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 探索瑞里的故事 2. 特色景觀歷史 3. 經驗分享 4. 學習單完成 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 探索瑞里過去相關歷史背景，並分享對過去的相關故事心得。 2. 體會先人開墾艱辛，列出瑞里主題特色，完成學習單。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能經由資料查詢、考證瞭解家鄉歷史，對照古今，分享心得。 2. 能分組討論家鄉特色主題，瞭解其歷史，回想親身經驗完成學習單。 	<p>活動一：家鄉的故事</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請同學查詢學校瑞里相關書籍、訪問瑞里耆老，分組整理出瑞里的相關歷史。 2. 找出一篇相關的瑞里歷史小故事讀熟後與同學分享心得。 <p>活動二：家鄉特色體驗分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組選定家鄉特色主題，列出主題名稱及特色，分享自己的體驗並說出主題特色。 2. 對照其歷史並完成學習單。 	<p>瑞里耆老資料</p> <p>書籍-瑞里印象</p> <p>教師自製 PPT</p> <p>學習單</p>	6
第(21)週 - 第(27)週	瑞里種了哪些作物	<p>生活</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事務及環境的個性。</p> <p>藝文</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 繪本閱讀 2. 觀察紀錄 3. 製作當地作物小書 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生探索梅樹植物生態。 2. 覺知學校及家鄉梅樹的分布。 3. 透過學生親自研究及調 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能說出植物-梅樹的特徵及生長研究。 2. 學生能學習愛校、愛鄉的精神。 	<p>活動一：植物介紹-梅樹</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 梅原產於中國，在中國以外，梅主要分布在東亞地區。自古代中國傳入日本及韓國，作為賞花樹種被廣泛種植。 	<p>教師自製 PPT。</p>	7

		<p>的豐富面貌，建立初步的經驗。</p> <p>語文</p> <p>2-I-1 以正確發音流利地說出與一完整的話。</p>		<p>查後，建立植物特性及家鄉環境知識結構。</p>		<p>2. 落葉喬木；樹高 4—10 米。梅的花期在晚冬至早春，即一月下旬及二月份，先花後葉。果實於初夏成熟。果皮綠色，採摘後逐漸轉黃，並可能呈現紅色，此時表明果實已經成熟。果肉呈黃色。</p> <p>活動二：學校及社區梅樹的栽種分布調查</p> <p>1. 臺灣的梅樹，以臺南市楠西區梅嶺風景區、南投縣信義鄉最多。</p> <p>2. 分成小組調查校園內梅樹之分布情形，並製成圖示。</p> <p>活動三：梅樹的種植注意事項研究</p> <p>1. 梅樹對土壤要求並不嚴格，但土質以疏鬆肥沃、排水良好為佳。幼苗可用園土或腐葉土培植。</p> <p>2. 梅花可耐-15 度的溫度，以嫁接繁殖為主，播種、壓條、扦插也可。</p>		
<p>第(28)週 - 第(34)週</p>	<p>瑞里的生態</p>	<p>生活</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事務及環境的個性。</p> <p>藝文</p> <p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的經驗。</p> <p>語文</p> <p>2-I-1 以正確發音流利地說出與一完整的話。</p>	<p>紫藤與校園植物</p> <p>1. 繪本閱讀</p> <p>2. 觀察紀錄</p> <p>3. 植物觀察</p> <p>4. 藝術創作</p>	<p>1. 經由查閱相關書籍到戶外探索能探索植物外型及特徵。</p> <p>2. 能清楚表達校園植物觀察的結果。</p> <p>3. 覺知老師所提問繪本中的問題，進而回答問題。</p> <p>4. 能建立分工系統完成校園植物的創作。</p>	<p>1. 能仔細畫下觀察到的紫藤花。</p> <p>2. 能辨認校園裡的植物。</p> <p>3. 繪本閱讀。</p> <p>4. 創作出與植物有關的作品。</p>	<p>活動一：書籍導讀</p> <p>1. 教師帶領學生到圖書室查閱植物書籍。</p> <p>2. 讓學生仔細觀察書上植物的構造及如何繪製出所看到的花朵和葉片。</p> <p>活動二：戶外觀察與繪畫</p> <p>1. 教師帶領學生到戶外觀察。</p> <p>2. 畫下所觀察的紫藤花。</p> <p>活動三：校園裡不同顏色的植物</p> <p>1. 教師帶領學生到戶外觀察。</p> <p>2. 記錄不同顏色植物的特徵。</p>	<p>4. 教師自製 PPT</p> <p>5. 圖書室書籍</p> <p>6. 網路教學影片</p>	7

						<p>3. 利用植物圖鑑尋找植物名稱，並作出名牌。</p> <p>活動四：繪本導讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師進行「忘記親一下」-幾米繪本導讀。 2. 讓學生跟著老師閱讀繪本。 3. 欣賞繪本中作者對於紫藤的創作。 <p>活動五：我是小小畢卡索</p> <p>模仿書中的創作風格，學生選定校園中的一種植物為主題，進行創作。</p>	
		<p>螢火蟲與螢光蕈</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 繪本閱讀 2. 觀察紀錄 3. 製作小書（螢火蟲一生之蛻變過程：卵、幼蟲、蛹、成蟲；螢光蕈的生長） 4. 唱跳不同語言的螢火蟲詩詞歌謠 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 經由查閱相關書籍到戶外探索能探索螢火蟲與螢光蕈外型及特徵。 2. 能清楚表達校園動植物觀察的結果。 3. 覺知老師所提問繪本中的問題，進而回答問題。 4. 能建立分工系統完成螢火蟲與螢光蕈的創作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能完成螢火蟲生長過程圖的繪製。 2. 能表達螢火蟲一生的過程 3. 能閱讀完「螢火蟲去許願」的繪本內容。 4. 能上台進行螢火蟲的詩詞歌謠（國語、閩南語）的表演。 5. 能進行藝術創作。 	<p>活動一：書籍導讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生到圖書室查閱書籍。 2. 讓學生閱讀書籍。 <p>活動二：昆蟲外型特徵觀察</p> <p>引導學生觀察螢火蟲幼蟲其外型特徵觀察。</p> <p>活動三：戶外觀察</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶領學生到戶外尋找與觀察。 2. 除了螢火蟲同時也能觀察到竹林裡會發光的蕈類。 <p>活動四：繪製成長過程與觀察到的螢光蕈</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生繪製螢火蟲的成長過程。 2. 讓學生繪製會發光的螢光蕈的生長。 		

						<p>活動五：分享「會發光的小精靈」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 解說螢火蟲的一生。 2. 分享戶外觀察到會發光的動、植物。 <p>活動六：繪本導讀</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師進行「螢火蟲去許願」的繪本導讀。 2. 讓學生跟著老師閱讀繪本。 3. 請學生回答繪本中老師所提問的問題。 4. 認識「螢火蟲」其他語言的說法（閩南語、客語、英語）。 5. 教師教念唱跳有關螢火蟲的詩詞歌謠（國語、閩南語）。 <p>活動七：我是小小畢卡索</p> <p>學生個人創作螢火蟲畫作(或美勞作品)。學生集體創作螢火蟲畫作(或美勞作品)。</p>	
<p>第(35)週 - 第(40)週</p>	<p>觀光與人文環境</p>	<p>生活/1-1-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生活/2-1-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生活/3-1-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生活/4-1-1 利用各種生活的媒介與素材進</p>	<p>百年古厝 寫生畫畫 森林鐵路</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 探索瑞里百年古厝(陳家)與劉家古厝 2. 探索瑞里著名觀光景點 3. 利用媒材查詢後到綠色隧道進行寫生活動 4. 參與瑞里附近的森林鐵路實地踏查 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道百年古厝屋上器皿、與裝飾品的用途 2. 能說出瑞里有那些著名的景點 3. 能進行綠色隧道寫生 4. 能了解離瑞里最近的兩站阿里山森林鐵路位置與名稱 	<p>活動一：百年古厝達人</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 帶學生實地踏查瑞里兩處百年古厝，陳家古厝與劉家古厝。 2. 邀請社區耆老說明古厝的建築工法與古時器皿的用途， <p>活動二：紫戀瑞里</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生了解瑞里觀光地區的主題轉變(步道-螢火蟲-紫藤) 2. 請學生說說看瑞里著名的觀光景點有哪些，教師隨後補充 	6

	<p>行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>語文/2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>語文/5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>				<p>活動三：寫生高手</p> <ol style="list-style-type: none"> 帶生走到綠色隧道進行寫生活動 利用不同媒材(彩色筆、水彩、色鉛筆、蠟筆)完成作品 <p>活動四：森鐵達人</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師帶學生到距離瑞里最近的兩處阿里山森林鐵路(交力坪、水社寮)，了解森鐵的路線與起訖站 教師說明森林鐵路的由來並讓學生了解先人筚路藍縷的辛苦過程，才有現在富足的生活。 	
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
-------------	--------------------------------------------------------------------------------------------

本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------

特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <p style="text-align: right;">特教老師簽名： 普教老師簽名：陳奕伶 何幼龍 劉育純 陳郁彤</p>
-------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

*各校可視需求自行增減表格