

嘉義縣新港國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表-下學期

年級	三年級	年級課程 主題名稱	讀寫研究社團	課程 設計者	翁紹宇	總節數 /學期(上/下)	21/下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	人文、知識、平安、科學		與學校願景呼 應之說明	1. 圖書館利用教育，引領進行探究教育 2. 閱讀策略理解教學，增加學生接觸多文本的機會。 3. 利用現有資訊設備進行自我學習。 4. 增進學生的聽、說、讀、寫的能力。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基 本語文素養，並具有生活所需的基礎數 理、肢體及藝術等符號知能，能以同理 心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互 動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身 學習的基礎。 2. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 3. 經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增 進族群互動。 4. 發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公 民實踐的素養。 5. 奠定持續學習科學與運用科技的基礎：養成學生對科學正向的態度、學 習科學的興趣，以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代 之生活奠定良好基礎。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(4)週	為愛朗讀(繪本)	語 1-II-2/具備聆聽不同媒材的基本能力。 語 5-II-4/掌握句子和段落的意義與主要概念。 語 5-II-1/以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 語 5-II-12/主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1. 練習說故事的各式技巧 2. 利用晨讀時間至一年級各班進行說故事	1. 能朗讀與聆聽圖書館繪本內容。 2. 能利用繪本說故事，並表現抑揚頓挫與情感。 3. 參與不同班級的朗讀的閱讀活動。	1. 學生挑選自己喜歡的繪本，並練習朗讀文本的抑揚頓挫。 2. 學生能說繪本故事給一年級孩子聽。	1. 練習說故事的各式技巧 2. 利用晨讀時間至一年級各班進行說故事	本校圖書館繪本	4
第(5)週-第(8)週	世界閱讀日闖關設計	語 5-II-8/運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 語 6-II-3/學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 語 2-II-4/樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 語 6-II-4/書寫記敘、應用、說明事物的作品。	1. 介紹 HOLIYO、QUIZ 兩個軟體，介紹用方法。 2. 利用各國尋寶記並設計闖關題目。	1. 介紹 HOLIYO、QUIZ 兩個軟體，介紹用方法。 2. 利用各國尋寶記並設計闖關題目。	1. 能說明題目設計過程並與他人分享。 2. 將設計活動在闖關活動與他人解說互動。	1. 介紹 HOLIYO、QUIZ 兩個軟體，介紹用方法。 2. 利用各國尋寶記並設計闖關題目。	世界閱讀日主題-走讀世界(利用世界各國尋寶記套書)	4
第(9)週-第(12)週	走讀家鄉(新港)	語 5-II-12/主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 語 2-II-4/樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 語 6-II-4/書寫記敘、應用、	1. 閱讀本鄉土教材【新港哩賀抵嘉】	1. 閱讀本鄉土教材【新港哩賀抵嘉】。 2. 利用【新港哩賀抵嘉】鄉土教材設計闖關題目。	1. 能說明題目設計過程並與他人分享 2. 將設計活動在闖關活動與他人解說互動。	1. 閱讀本鄉土教材【新港哩賀抵嘉】。 2. 利用【新港哩賀抵嘉】鄉土教材設計闖關題目。	【新港哩賀抵嘉】鄉土教材	4

		說明事物的作品。	2. 利用 【新港 哩賀抵 嘉】鄉 土教材 設計關 關題 目。					
第 (13) 週-第 (16) 週	劇本 創作	語 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 語 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	1. 聆聽少年廚俠廣播劇 2. 故事情節模仿創作	1. 學生能參加討論少年廚俠人物與性格設定 2. 能根據人物性格設計故事內容。 3. 和他人合作協同創作故事 4. 書寫小組的故事情節創作。	1. 能和他人一起討論設計故事情節。 2. 將設計活動在闖關活動與他人解說互動。	1. 聆聽少年廚俠廣播劇 2. 故事情節模仿創作	以「少年廚俠」劇本文本的創作出發，模仿並創作故事。	4
第 (17) 週-第 (21) 週	期末 戲劇 公演	語 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	1. 道具可用材料尋找【資源再利用】 2. 角色分配與台詞背誦 3. 戲劇排演練習。	1. 學生能學習利用材料進行道具創作 2. 能設計台詞把握人物性格和故事情節。 3. 學生能運用個人特質扮演故事角色，進行戲劇演出。	1. 能說明題目設計過程並與他人分享 2. 將設計活動在闖關活動與他人解說互動。	1. 道具可用材料尋找【資源再利用】 2. 角色分配與台詞背誦 3. 戲劇排演練習。	製作各類道具 期末社團公演	5

教材來源	<input checked="" type="checkbox"/> 選用教材（繪本花園繪本） <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共（ 4 ）節（以連結資訊科技議題為主）
特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：曾淑琴 普教老師簽名：黃意文</p>