

嘉義縣竹崎鄉桃源國民小學 110 學年度特殊教育學生巡迴輔導班國語文領域四年級組課程教學進度總表 設計者：葉倉佑

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材南一版本第七、八冊

二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 1 節

三、教學對象：EX-聽覺障礙 4 年級 1 人，共 1 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>A 自主行動： 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>B 溝通互動： 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>C 社會參與： 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，</p>	<p>1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方表達意見。(減)</p> <p>1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、語法表達想法。(減)</p> <p>2-Ⅱ-3 把握說話的重點，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-Ⅱ-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵(減)。</p> <p>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。</p> <p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1200 個常用字的形、音和義。(簡、減)</p> <p>Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-Ⅱ-4 多音字。(減)</p> <p>Ab-Ⅱ-5 2000 個常用語詞的認識。(簡、減)</p> <p>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。</p> <p>Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規</p>	<p>1. 具備聆聽各式文本的能力時並能讓對方表達意見。</p> <p>2. 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3. 認識並正確書寫常用字與常用語詞。</p> <p>4. 運用適當語詞與基本句型表達想法並以文字呈現。</p> <p>5. 能閱讀與學習階段相符的文本並利用策略理解內容。</p> <p>6. 培養欣賞故事、童詩、現代散文等的寫作基本能力。</p>	<p>1. 觀察評量： 實際上課表現能遵守規則。</p> <p>2. 檔案評量： ◇ 完成學習單、紙本作業。 ◇ 回家作業能獨立完成達 80%。</p> <p>3. 口頭評量： ◇ 依據課文、學習單等回答教師提問。 ◇ 利用所學詞彙、句型依據結構做口頭發表、造句。</p>

體會團隊合作的重要性。	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	則。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。		
-------------	--	--	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	第壹單元植物嘉年華 第一課窗口邊的臺灣欒樹 第二課花兒的心事 第三課水果們的晚會	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識臺灣欒樹的植物特性，欣賞臺灣欒樹四季的美。 2. 認識不同植物的生長特性。 3. 體會每個人都有自己的長處，並能欣賞他人與自己不同的特點。 4. 能運用五官仔細觀察事物，並發揮創造力，說出內心感受。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用影片欣賞的方式引導學生透過觀察台灣欒樹、植物和水果的影片內容認識特徵與不同的生長特性，並與本單元的文本內容進行連結引導學生透過欣賞與觀察他人與自己不同的特點並與教師進行分享自我感受。 2. 指導學生可上網查閱資料，分享家中或住家附近與生活息息相關的植物及自己在校園內和植物相處或照顧的過程及感受。 3. 指導學生熟悉及書寫本單元生字詞並能歸納學習生字的形、音、義，並能運用字詞及文本中的句型進行造句及照樣造句練習。
第 6-10 週	第貳單元文化交響曲 第四課冬日吃蘿蔔 第五課飛魚成年禮 第六課敬字紙與惜字亭 第七課奉茶	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識不同國家冬天吃蘿蔔的差異性及飲食文化。 2. 能認識蘭嶼飛魚季的風俗和特點。 3. 能認識與了解先人敬惜字紙的傳統。 4. 能了解奉茶所代表的含意並能培養主動關懷人事物的態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用影片欣賞的方式引導學生透過觀察蘭嶼飛魚季及不同飲食文化去認識地方習俗與各國食物的差異性，並與本單元的文本內容進行連結與理解文章大意。 2. 引導學生了解惜字亭的由來及對拾字紙工作者的敬重，讓讀者了解先人的敬惜字紙之情。 3. 引導學生從文本內容中了解到土地公走訪人間時，發現每一個疲憊的過路人，喝了茶壺裡的水立刻精神百倍。藉由好心人免費供應的奉茶，為路人解渴，處處充滿

			人情味。 4. 指導學生熟悉及書寫本單元生字詞並能歸納學習生字的形、音、義，並能運用字詞及文本中的句型進行造句及照樣造句練習。
第 11-15 週	第參單元媒體二三事 第八課小小記者研習營 第九課網繫人間情 第十課從媒體學思考	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能對新聞人工作內容有基本的了解並明白分工合作的重要，印證團結力量大的道理。 2. 能認識資訊時代網路世界的無遠弗屆與多元媒體對現代生活的影響。 3. 能了解當今媒體形式的特色與媒體識讀的基本觀念。 4. 能具備思考討論與提問的技巧。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用影片欣賞的方式引導學生透過觀察新聞工作、網路世界及各種媒體形式的影片理解到新聞人的工作內容、認識資訊時代網路世界與不同媒體的特色，並與本單元的文本內容進行連結與理解文章大意。 2. 教師藉由圖卡排序的方式讓學生了解當一位小小記者如何學習從會採訪、寫稿、知道攝影技巧，還會學習編輯報紙的歷程，明白工作順序與分工合作的重要，進而與自己在校內活動的晨間分享作連結進行延伸學習。 3. 引導學生透過學習單的操作，記錄一週自己使用網路的內容並與教師進行討論網路對自己的影響。 4. 指導學生熟悉及書寫本單元生字詞並能歸納學習生字的形、音、義，並能運用字詞及文本中的句型進行造句及照樣造句練習。
第 16-20 週	第肆單元故事典藏館 第十一課有錢人可能很窮 第十二課孫悟空三借芭蕉扇 第十三課快樂的油漆工 第十四課巨人和春天	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能體會出精神層面的富足勝於物質上的優渥。 2. 認識西遊記是中國古典文學名著。 3. 面對挫折時，能思考多元的解決方式。 4. 能覺察人物對話的表面意思與真實想法的差異。 5. 能學習從不同角度思考解決問題的方法。 6. 能理解別人的需求並給予尊重。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師藉由文本內容說明作者對「貧窮」的看法，引導孩子從外在物質轉向更多心靈的體悟。並引導學生透過查閱資料，分享有錢和貧窮的真正意義。 2. 藉由西遊記的影片欣賞帶入孫悟空三借芭蕉扇的內容進而與文本進行連結理解

			<p>文章意涵，進而引導學生在面對挫折時，能思考多元的解決方式並與教師進行分享。</p> <p>3. 教師藉由文本內容說明湯姆運用機智，讓許多孩子自願為他刷油漆，完成姨媽交代的工作，還額外得到了許多東西。進而讓學生了解快樂來自於自己的心態。</p> <p>4. 教師藉由文本內容說明巨人想把春天占為己有，讓讀者明白即使私藏春天，卻反而為自己帶來孤寂。進而能知道理解別人的需求並給予尊重。</p> <p>5. 指導學生熟悉及書寫本單元生字詞並能歸納學習生字的形、音、義，並能運用字詞及文本中的句型進行造句及照樣造句練習。</p>
--	--	--	---

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	第壹單元美味時光 第一課狗不理包子 第二課奶奶的排骨粥 第三課熱荔枝	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能從製作包子的辛苦過程，學會以認真負責的態度來面對工作。 2. 能透過寫作將自己協助家人工作時的過程與辛苦運用小日記的方式來呈現。 3. 能感受祖孫互動，體會長者關切與付出的親情。 4. 能學習由各種感官描寫對水果的感受。 5. 能從文中體會不同年代生活條件的差異，學會懂得和他人分享及珍惜的重要。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師運用文本中描述製作包子的步驟與圖片做結合，讓學生了解食物製作的辛苦，並進而珍惜食物。進而引導學生透過寫作的方式，描述自己家中種植作物歷程與自己幫助家人的過程，以小日記的方式練習呈現。 2. 教師引導學生閱讀文本並從文本中描寫一碗家常的「排骨粥」，回顧了一段作者的成長歷程，從中刻畫祖孫間既平實又濃得化不開的情感。

			<p>3. 教師引導學生閱讀文本並了解到荔枝對作者而言是珍貴的水果，左鄰右舍還聞風趕來，作者因為非常珍惜，無法決定怎麼吃它，最後和三個好友分享。並能體會到不同年代生活條件的差異，學會懂得和他人分享及珍惜的重要。</p> <p>4. 指導學生熟悉及書寫本單元生字詞並能歸納學習生字的形、音、義，並能運用字詞及文本中的句型進行造句及照樣造句練習。</p>
<p>第 6-10 週</p>	<p>第貳單元漫步自然 第四課陪綠精靈長大 第五課氣味之旅 第六課壯闊的亞馬孫河 第七課蝶之生</p>	<p>1. 認識高麗菜的生長特色，並進而欣賞及愛護植物。</p> <p>2. 能了解植物在自然環境中的重要性並進而愛護大自然。</p> <p>3. 能學習使用不同感官觀察並比較各種植物的氣味、外型與其名稱的關係並感受樂趣。</p> <p>4. 能認識地球上最大的熱帶雨林——亞馬孫河叢林。</p> <p>5. 能知道自然與人類密切的關係。</p> <p>6. 認識蝴蝶從幼蟲到成蟲的一生。</p> <p>7. 從認識黃裳鳳蝶破蛹而出的辛苦過程，學會勇於面對困難、挑戰自己。</p>	<p>1. 運用影片欣賞的方式引導學生透過觀察高麗菜的生長歷程並指導學生可上網查閱資料，分享家中或住家附近與生活息息相關的植物及自己在校園內和植物相處或照顧的過程及感受，了解植物在自然環境中的重要性進而愛護大自然。</p> <p>2. 教師帶領學生觀察校內當季各種植物。並請學生分享有關植物「氣味」的各種經驗和不同感受。進而與文本內容進行連結與文意理解。</p> <p>3. 運用影片欣賞的方式引導學生觀看亞馬孫河叢林的介紹影片，並以作者搭船在亞馬孫河上所看見的情景與聯想，表達作者對壯闊自然的讚嘆和敬畏。引導學生分享有無造訪大自然的類似經驗及心得，並運用書寫小日記的方式來進行書寫呈現。</p> <p>4. 運用影片欣賞的方式引導學生觀看蝴蝶從幼蟲到成蟲的一生介紹影片，並從文本中描述了蝴蝶破蛹而出的樣貌，豐富的視覺摹寫，讓讀者對蝴蝶破蛹的過程宛如親見。也讓學生思考並發表自己對於黃裳鳳</p>

			<p>蝶為何需要結蛹與身體形態為何改變的看法。</p> <p>5. 指導學生熟悉及書寫本單元生字詞並能歸納學習生字的形、音、義，並能運用字詞及文本中的句型進行造句及照樣造句練習。</p>
第 11-15 週	<p>第參單元生活札記 第八課小車站旁的五味屋 第九課清香油紙傘 第十課橋</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過小鎮裡五味屋的故事，了解資源再生及老屋保存的意義。 2. 知道油紙傘的構造、手工油紙傘知名的原因。 3. 能了解老師傅做人的純樸與不為暴利所動的淡然。 4. 能認識與了解橋對交通的重要性，進而愛護橋梁。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生閱讀文本並從文本中豐田車站旁五味屋裡，除了提供二手商品讓人有挖寶的趣味感外，更是社區孩童學習及輔導的空間。進而由教師先分享自己舉辦二手義賣活動與參加校園內二手義賣的照片和經驗，引導學生分享是否有逛二手商品店的經驗與心得。 2. 教師引導學生閱讀文本並從文本中老師傅臨窗做傘的專注認真，來凸顯油紙傘精緻的品質，及老師傅對傘長年不變的愛情。引導學生回顧自己在做美勞作品有沒有印象最深刻的作品與過程並與教師進行分享。 3. 運用影片欣賞的方式引導學生觀看三峽拱橋的介紹影片，在與文本作結合，先從作者介紹橋的功能，再以旁觀者的角度介紹三峽長福橋與三峽拱橋所帶來的功能。最後指導學生上網蒐集資料並介紹其它地區的橋梁，並了解橋的重要性。 4. 指導學生熟悉及書寫本單元生字詞並能歸納學習生字的形、音、義，並能運用字詞及文本中的句型進行造句及照樣造句練習。
第 16-20 週	<p>第肆單元夢想起飛 第十一課夢想起飛</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能從名人實例了解夢想實現的過程與背後所付出的辛苦。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用影片欣賞的方式引導學生觀看看見台灣片段，了解到齊柏林導演在拍攝影片

<p>第十二課小廚師阿諾 第十三課玩娃娃的男孩 第十四課臺灣的孩子</p>		<ol style="list-style-type: none"> 2. 能體會他人的奮鬥精神，並在生活中實踐。 3. 能認識廚師一職的工作內容並感受實踐夢想須付出的辛勞。 4. 能學習在逐夢過程中，面對困境應持有的正面態度。 5. 認識臺灣北、中、南獨特而美麗的地理景觀和生活特色。 	<p>過程中所付出的辛苦，並引導學生與文本作結合，體會他人的奮鬥精神並學習在生活中舉例分享並努力實踐。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 教師引導學生閱讀文本並從文本中發現主角阿諾為實現當廚師的夢想，不畏困難，勇敢逐夢，在經歷一番辛苦付出與克服挫折後，終於實現夢想開了點心鋪。進而引導學生了解各種職業及職前準備的歷程，請學生分享自己對於未來職業的期許，以及努力達成夢想的規畫。 3. 運用影片欣賞的方式引導學生觀看吳季剛的介紹影片作初步的了解，回到文本中，教師說明記敘文的文體並引導說明吳季剛堅持夢想，有計畫的一步一步努力成為服裝設計師，進而獲得美國前第一夫人青睞，以及成為臺灣之光的過程。 4. 運用影片欣賞的方式引導學生觀看臺灣北、中、南獨特而美麗的地理景觀和生活特色影片。回到文本中教師介紹詩歌，並說明課文敘寫臺灣的孩子在美麗的臺灣土地上，茁壯，追尋夢想。引導學生可於回家後上網查詢有關臺灣北、中、南獨特而美麗的地理景觀和生活特色的相關資料，並於下次上課分享自己最喜愛的部份。 5. 指導學生熟悉及書寫本單元生字詞並能歸納學習生字的形、音、義，並能運用字詞及文本中的句型進行造句及照樣造句練習。
---	--	---	---

註 1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

註 3：4-6 年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標