

110 學年度嘉義縣溪口國民中學特殊教育資源班七年級第一二學期國語文領域 身障組教學計畫表 設計者：黃詩涵（表十二之二）

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材翰林版七年級國文 二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 5 節  
 三、教學對象：學障 7 年級 2 人、智能障礙 2 人，共 4 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	(一) <u>聆聽</u> 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言。(簡) 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。(無)	Ab-IV-1 2,000 個常用字的字形、字音和字義。(減) Ab-IV-2 1,500 個常用字的使用。(減) Ab-IV-3 概略認識基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。(簡) Ab-IV-4 2,500 個常用語詞的認識。(減)	1. 能以同理心聆聽他人的各項發言。 2. 能分析聆聽的內容，找出解決問題的方法。 3. 能分享自己的生活經驗，適當表達自己的意見。	1. <u>紙筆評量</u> *完成學習單，正確率達 80%。 *完成定期評量，正確率達 80%。 *完成作文，正確率達 80%。
國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	(二) <u>口語表達</u> 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。(無) 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問。(減) 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，並注重言談禮貌。(簡)	Ab-IV-5 2,000 個常用語詞的使用。(減) Ab-IV-6 基本文言文的詞義及語詞結構。(減) Ab-IV-7 基本文言文的字詞、古今義變。(簡、減)	4. 能以字典或文章認識基本國字至少 2,000 字，使用 1,500 字。 5. 能了解造字原則，認識文字的形、音、義。 6. 能認識一字多音及一字多義。	2. <u>口頭評量</u> *根據老師的提問及課文題意，正確回答問題。 *口頭發表生活經驗與觀察結果。
國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、	(四) <u>識字與寫字</u>	Ac-IV-3 基本文句表達的邏輯與意義。(簡)	7. 能寫出正確且端正的國字。 8. 能認識基本文言文的詞義及結構。	3. <u>回家作業</u>

<p>解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>4-IV-1 認識國字至少 2,000 字，使用 1,500 字。(減)</p> <p>4-IV-2 概略認識造字的原則，輔助識字，了解文字的外形、音、義。(簡)</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。(無)</p> <p>4-IV-6 能夠寫出正確美觀的字型。(簡)</p> <p>(五) 閱讀</p> <p>5-IV-2 經引導理解各類文本的句子、段落與主要概念，並簡單說出寫作的目的與觀點。(簡)</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能。(簡)</p> <p>5-IV-5 閱讀新聞、短文，理解議題內涵及其與個人生活的關聯性。(減)</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)蒐集資訊，擴充閱讀視野。(減)</p>	<p>Ad-IV-1 基本篇章的主旨、結構、寓意與簡單分析。(簡)</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說等基本認識。(減、簡)</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如近體詩等基本認識。(簡、減)</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、語錄體等基本認識。(簡、減)</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。(無)</p> <p>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。(無)</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。(無)</p> <p>Bc-IV-2 描述、問題解決等寫作手法。(減)</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，進行討論。(簡)</p>	<p>9. 能認識各類文本(新詩、散文等)的特色。</p> <p>10. 能以閱讀策略閱讀各類文本，了解文章大意，體會不同的文化內涵。</p> <p>11. 能養成閱讀新聞、短文的習慣，擴展生活視野。</p> <p>12. 能以改寫技巧書寫出結構完整、句意通順的文章(至少 300 字)。</p>	<p>*獨立完成回家作業，正確率達 80%。</p>
---	---	---	--	----------------------------

	<p>(六) <u>寫作</u></p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。(無)</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、學過的句型字詞，寫出結構完整、主旨明確的文章。(簡、減)</p> <p>6-IV-3 依據引導，運用仿寫、改寫等技巧，寫出簡單的句子、文章。(簡)</p> <p>6-IV-5 依據題目與引導、闡述見解，以書寫或打字，完成自己的作品。(簡、替)</p>	<p>Be-IV-3 在學習應用方面，以讀書報告與寫作方法為主。(減)</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵的簡單認識(簡)。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中概略的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。(簡)</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。(無)</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中概略的藝術、信仰、思想等文化內涵。(簡)</p>		
--	---	---	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	第一課夏夜	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識童詩的特色。</li> <li>2. 能認識楊喚與「兒童文學」。</li> <li>3. 能分享自己的生活經驗與感受。</li> <li>4. 體會〈夏夜〉一詩的意境及畫面感。</li> <li>5. 能認識本課重要詞彙及國字。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識童詩的特色，及兒童文學。</li> <li>2. 透過學習單、影音認識楊喚的生平與詩作特色。</li> <li>3. 學生分享自己的童年生活。</li> <li>4. 根據學習單進行提問教學，體會詩歌的意</li> </ol>

		6. 能認識擬人修辭。	境。 5. 認識擬人手法：用擬人法描寫夏夜的景物，使文句變得更為親切、活潑。 6. 以習作練習國字、認識相似字。
第 3-4 週	第二課無心的錯誤	1. 能認識劉墉生平與寫作風格，如採訪的寫作方式。 2. 體悟「無心之失」可能產生的後果及影響。 3. 能從生活事例了解謹言慎行的重要性及處事道理。 4. 能認識與尊重不同的文化。 5. 能認識本課重要詞彙及國字。	1. 認識劉墉生平及寫作特色。 2. 學生分享個人或聽聞的「無心之失」的事例。 3. 根據學習單進行提問教學，學生討論文本主旨及相關經驗，分析其後果的嚴重度。 4. 認識藉生活事例說明道理的寫作手法。 5. 以習作練習國字、認識相似字。
第 5-6 週	第三課母親的教誨	1. 能認識胡適與白話文運動。 2. 能了解母教對胡適深遠的影響。 3. 能體會師長教育的用心，培養同理心。 4. 能認識本課重要詞彙及國字。 5. 能學習諧音雙關的技巧。	1. 認識胡適的生平及在白話文學及學術思想上的貢獻。 2. 學生分享自己與父母相處的情形。 3. 利用學習單與學生討論課文，認識母親對胡適成長過程的影響，與他對母親的一片孝心。 4. 利用諧音廣告、詞語認識「諧音雙關」，並補充歇後語。 5. 以習作練習國字、認識相似字。
第 7 週	語文常識（一）標點符號使用法	1. 了解各種標點符號的名稱、功用及用法。 2. 能根據文意，適當地使用標點符號。 3. 能區別不同標點符號使用所產生的文意差異。	1. 認識正式使用的標點符號。 2. 說出標點符號的功用。 3. 找出文章段落中錯誤的標點符號。
第 8-9 週	第四課論語選	1. 認識文言文。 2. 能認識孔子及儒家思想、相關處世態度。 3. 能認識《論語》，並能理解《論語》名句。 4. 體會好學、自省及孝道等精神與態度，實行於生活中。	1. 認識孔子及儒家思想。 2. 認識並說明《論語》的重要意義。 3. 了解基本的文言文字詞釋義與句法。 4. 根據學習單進行提問教學，並帶領學生體會《論語》中所傳達的處事道理。 5. 以習作練習國字、認識相似字。

		5. 能認識本課重要詞彙及國字。	
第 10-11 週	第五課背影	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識朱自清及其散文特色。</li> <li>2. 能了解文中所隱含的父愛。</li> <li>3. 能感受並表達親人的關懷。</li> <li>4. 能認識本課重要詞彙及國字。</li> <li>5. 能認識倒反修辭。</li> <li>6. 能認識古今用詞差異。</li> <li>7. 能以「家人」為主題，寫出一篇 300 字的文章。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識朱自清的生平、寫作風格及代表作品。</li> <li>2. 學生分享日常生活中與父母的互動。</li> <li>3. 根據學習單進行提問教學，認識文中朱自清對父親的情感。</li> <li>4. 認識倒反修辭的特色。</li> <li>5. 認識文本中的相關用詞古今差異，以及死亡的各種代稱。</li> <li>6. 以習作練習國字、認識相似字。</li> <li>7. 選擇一位家人，從「人物外型與動作」、「個性習慣」等方面，練習寫出一篇 300 字文章。</li> </ol>
第 12-13 週	第六課心囚	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識劉俠的生平，及其以樂觀精神，超越逆境以及社會福利機構。</li> <li>2. 能認識生活中突破逆境的人物。</li> <li>3. 能分析自己生活上的困境，培養正向思考的處世態度面對生活困境。</li> <li>4. 能認識本課重要詞彙及國字。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識劉俠的生平及寫作風格。</li> <li>2. 認識杏林子創立的社會福利機構對臺灣身障者生活環境的影響。</li> <li>3. 根據學習單進行提問教學，了解劉俠的正面人生觀。</li> <li>4. 學生分享其他克服障礙，努力有成的人物故事。</li> <li>5. 整理出自己在課業學習、生活上困擾的一件事，和同學一起分析問題，整理出新目標。</li> <li>6. 以習作練習國字、認識相似字。</li> </ol>
第 14 週	語文常識（二）閱讀 導航與資訊檢索	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識各類工具書的使用方法及類型。</li> <li>2. 能認識各類型的讀物。</li> <li>3. 能了解多元資料搜集路徑，運用電腦搜尋資料的能力。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識生活常用的工具書。</li> <li>2. 認識不同類型的讀物，如小說、新聞等。</li> <li>3. 學習如何使用電腦搜尋資料。</li> </ol>
第 15-16 週	第七課兒時記趣	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識沈復的生平及《浮生六記》的特色。</li> <li>2. 能分辨文言文與白話文在詞彙與句法的不同。</li> <li>3. 能培養觀察力與想像力，用心觀察生活周</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識沈復的生平及其作品風格。</li> <li>2. 以圖片、影片認識文言文基本字詞，了解文言文的性質、語法和表達方式。</li> <li>3. 以白雲、各種圖形等圖片，嘗試進行聯想。</li> </ol>

		遭事物，體會物外之趣。 4. 能認識誇飾修辭。 5. 能認識本課重要詞彙及國字。 6. 能以「難忘的童年往事」為主題，寫出一篇 300 字的文章。	4. 利用廣告詞等認識誇飾修辭。 5. 以習作練習國字、認識相似字。 6. 以「難忘的童年往事」為主題，練習寫出一篇 300 字文章。
第 17-18 週	第八課朋友相交	1. 認識作者 <u>葉涵</u> 生平及其作品。 2. 能體會文本中的情感，了解朋友相交，以誠信為重。 3. 能了解朋友的定義及好的交友之道，分析自己目前的交友狀況。 4. 能認識本課重要詞彙及國字。	1. 認識 <u>葉涵</u> 生平及其作品簡略。 2. 透過唐詩領略友情之美好，了解 <u>李白</u> 、 <u>孟浩然</u> 深厚交情。 3. 根據學習單進行提問教學，討論朋友的定義，學習分辨益友、損友。 4. 以習作練習國字、認識相似字。
第 19-20 週	第九課音樂家與職籃巨星	1. 能認識 <u>王溢嘉</u> 的生平介紹。 2. 能分享自己或他人經過努力而成功的經驗。 3. 能了解本課中音樂家與職籃巨星奮鬥成功的過程及原因。 4. 能了解自己的目標，並善加規畫、努力實踐。 5. 能認識本課重要詞彙及國字。	1. 透過影片認識 <u>王溢嘉</u> 的生平。 2. 分享其他成功者的故事或喜愛的偶像的奮鬥過程。 3. 認識課文人物 <u>魯賓斯坦</u> 、 <u>麥可·喬丹</u> 、 <u>巴哈</u> 、 <u>莫札特</u> 、 <u>貝多芬</u> 。 4. 根據學習單進行提問教學，了解要堅持到底、不斷苦練達成目標的道理。 5. 能訂定一項學習或生活上的目標，分析自己要如何達成。 6. 以習作練習國字、認識相似字。
第 21 週	第十課藍色串珠項鍊	1. 能認識小說與情節結構。 2. 能體會小說人物面對感情的態度與價值觀。	1. 認識小說結構：起點、衝突、解決衝突、結局。 2. 學生進行文本分析、討論，了解小說的人、事、時、地、物及故事梗概。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	第一課小詩選	1. 能認識作者（ <u>艾青</u> 、 <u>白靈</u> ）生平與寫作風格。 2. 能認識小詩的特色。	1. 透過影音認識作者（ <u>艾青</u> 、 <u>白靈</u> ）生平與寫作風格。 2. 認識小詩的特色：篇幅短小、涵義豐富。

		<ol style="list-style-type: none"> <li>能認識〈跳水〉呈現出的動態感以及認識〈風箏〉一詩如何與現實人生連結。</li> <li>能感受積極態度追求理想的精神。</li> <li>能認識本課重要詞彙及國字。</li> <li>能依指導寫出一首詠物詩。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>依跳水、風箏的特徵，了解當中抒發的情懷。</li> <li>以習作練習國字、認識相似字。</li> <li>閱讀其他小詩作品，分辨出它所歌詠或描述的對象、活動。</li> <li>選擇一物件，針對其特徵、功用，創作出一首小詩。</li> </ol>
第 3-4 週	第二課石虎是我們的龍貓	<ol style="list-style-type: none"> <li>能認識劉克襄的重要作品及寫作風格。</li> <li>能了解淺山生態與人類生活間的密切關係。</li> <li>能認識石虎的外貌，珍愛瀕絕的珍奇動物，在生活中做好生態環境的保護。</li> <li>能學習如何觀察、討論問題，並提出解決方案。</li> <li>能認識本課重要詞彙及國字。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>認識劉克襄生平及創作風格。</li> <li>認識淺山生態及石虎，並了解兩者間的關係，體會大自然的重要。</li> <li>用一則瀕臨滅絕動物的相關報導，讓學生按發現問題、分析問題、提出建議三步驟，分組互相討論。</li> <li>以習作練習國字、認識相似字。</li> </ol>
第 5-6 週	第三課聲音鐘	<ol style="list-style-type: none"> <li>能認識陳黎及其作品風格。</li> <li>能認識及分享周遭各種聲音所透露的意義和情味。</li> <li>能學習觀察周遭細小事物，探索平凡卻可愛的趣味。</li> <li>能認識本課重要詞彙及國字。</li> <li>能認識外來語。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>透過影片認識陳黎及其寫作風格。</li> <li>藉由叫賣聲的音檔，認識叫賣文化與生活關係。</li> <li>分享自己生活中聽過的聲音鐘。</li> <li>認識外來語的由來及定義，並辨別出意思。</li> <li>以習作練習國字、認識相似字。</li> </ol>
第 7 週	語文常識(一)漢字的結構	<ol style="list-style-type: none"> <li>能認識象形、指事、會意、形聲的定義及造字方法。</li> <li>能分辨象形、指事、會意、形聲之間的差異。</li> <li>對於字形結構明確的字，能指出其造字方法。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>認識文字的由來及作用。</li> <li>了解象形字是從實物圖像演變而來。</li> <li>了解指示字是透過部件表達抽象概念。</li> <li>認識會意字的造字原則。</li> <li>從舉例了解形聲字的定義，分辨形符和聲符。</li> </ol>
第 8-9 週	第四課森林最優美的一天	<ol style="list-style-type: none"> <li>能認識徐仁修生平及寫作風格。</li> <li>能認識臺灣的森林環境以及森林之美。</li> <li>能分享自己親近自然的經驗。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>認識徐仁修及作品。</li> <li>分享自身接觸自然的經驗或喜歡的植物。</li> <li>認識視覺、嗅覺、觸覺等摹寫修辭。</li> </ol>

		<p>4. 能反省己身對待大自然的態度，重視保育。</p> <p>5. 能認識本課重要詞彙及國字。</p> <p>6. 能認識摹寫修辭。</p>	<p>4. 以習作練習國字、認識相似字。</p>
第 10-11 週	第五課近體詩選	<p>1. 能認識作者（李白、杜甫、賴和）的生平大略與詩作風格。</p> <p>2. 能認識近體詩（絕句、律詩）的特色。</p> <p>3. 能透過絕句與律詩的特色，判斷本課詩作的類型。</p> <p>4. 能找出三首詩作所押韻的字。</p> <p>5. 能了解三首詩作的風格特色及寫作動機。</p> <p>6. 能認識本課重要詞彙及國字。</p>	<p>1. 認識三首詩作的作者生平及作品風格。</p> <p>2. 了解近體詩（絕句、律詩）的格律，及近體詩的大略發展：唐代最興盛。</p> <p>3. 認識唐詩大致可分為浪漫、社會、田園、邊塞四種類型。</p> <p>4. 透過學習單講解，體會三首詩作的創作背景。</p> <p>5. 找出詩作的韻腳及格律。</p> <p>6. 以習作練習國字、認識相似字。</p>
第 12-13 週	第六課紙船印象	<p>1. 能認識洪醒夫的生平及、寫作風格及代表作品。</p> <p>2. 能分享自己兒時的遊戲或玩具。</p> <p>3. 能了解「紙船」所代表的涵義，懂得從生活小事去體會親情的溫馨。</p> <p>4. 能認識本課重要詞彙及國字。</p> <p>5. 能認識排比修辭。</p> <p>6. 能認識年齡代稱詞及相關典故。</p>	<p>1. 認識洪醒夫及寫作風格。</p> <p>2. 分享自己兒時印象深刻的遊戲或玩具，並認識臺灣古早童玩。</p> <p>3. 透過學習單講解，了解文中對印象深淺、描述放紙船情景的寫作手法。</p> <p>4. 學習排比修辭。</p> <p>5. 了解年齡的代稱與相關典故。</p> <p>6. 以習作練習國字、認識相似字。</p>
第 14 週	語文常識(二)漢字的流變與書法欣賞	<p>1. 能簡單認識各種字體之間的演變。</p> <p>2. 能辨識各種書體（篆、隸、楷、草、行）的特色。</p>	<p>1. 認識各種字體之間演變。</p> <p>2. 了解各文字形體間筆畫的差異與特點。</p>
第 15-16 週	第七課孩子的鐘塔	<p>1. 能認識李黎與器官捐贈之概念、「尼可拉斯效應」之涵義。</p> <p>2. 能體會〈孩子的鐘塔〉一文的意涵及情感，了解生命教育的意義。</p> <p>3. 能認識本課重要詞彙及國字。</p>	<p>1. 認識李黎的生平與寫作特色、創作歷程，並透過影音認識作者。</p> <p>2. 透過影片認識器官捐贈的概念及「尼可拉斯效應」之涵義。</p> <p>3. 根據文章內容進行提問教學，學生設身處地、感同身受，理解生命教育之意義。</p> <p>4. 藉由親身經歷、生活實例、報導，了解人</p>

			間溫情。 5. 以習作練習國字、認識相似字。
第 17-18 週	第八課五柳先生傳	1. 認識陶淵明的生平及作品。 2. 能認識自傳體，分析自己的特色，向他人進行自我介紹。 3. 能了解陶淵明不慕榮利的情操。 4. 能認識本課重要詞彙及國字。	1. 認識陶淵明安貧樂道、不慕榮利的個性。 2. 認識自己的內外在特色，以及家人朋友對自己的看法，完成簡單的口頭自我介紹。 3. 以習作練習國字、認識相似字。
第 19-21 週	第九課謝天	1. 能認識陳之藩的生平、遺聞掌故。 2. 能了解作者對「謝天」的看法，體會自己得之於人者太多，而知所感恩。 3. 能認識本課重要詞彙及國字。 4. 能辨識映襯修辭。 5. 以主題「感謝」，完成一篇 300 字的文章。	1. 認識作者陳之藩的生平及作品。 2. 認識文中人物愛因斯坦的生平事蹟。 3. 從祖母與愛因斯坦的話語中，領悟到人要心存感謝、功成不居。 4. 透過例句，認識映襯修辭。 5. 以習作練習國字、認識相似字。 6. 選擇一個人或事件，以「感謝」為主題寫出一篇 300 字文章，表達自己對對方的感謝。
	第十課貓的天堂	1. 能認識小說與情節結構。 2. 能體會小說所呈現的不同價值觀。	1. 作者介紹。 2. 認識小說要素：人物、場景、對話、情節；結構：開場、衝突、解決衝突、結局。 3. 進行文本分析，了解小說情節發展脈絡。

110 學年度嘉義縣溪口國民中學特殊教育七年級資源班第一二學期英語文領域 教學計畫表 設計者：沈弘恩（表十二之二）

- 一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材南一版第 1、2 冊  
 二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 3 節  
 三、教學對象：輕度智能障礙 1 人、學習障礙 3 人，共 4 人  
 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。</p> <p>英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學字詞(減量)</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物經提示作簡易的描述或回答(簡化)</p> <p>3-IV-5 能看懂簡易的生活用語(減量)</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞(減量)。</p> <p>4-IV-3 經提示能掌握正確書寫格式寫出英文句子(簡化)。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並經提示後使用於簡易日常溝通(簡化)。</p> <p>5-IV-5 經提示能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞(分解)</p> <p>6-IV-5 能主動用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊(不調整)</p>	<p><b>A 語言知識</b></p> <p>Ab-IV-3 字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)(不調整)</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞、國小 300 字(減量)</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學文法及簡易句型(減量)</p> <p>Ac-IV-2 常見的教室用語(不調整)</p> <p>Ac-IV-3 常見的生活用語(減量)</p> <p>Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇(簡化)</p> <p><b>B 溝通功能</b></p> <p>B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)(簡化)</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的簡易描述問答(簡化)</p> <p>B-IV-6 圖片描述(簡化)</p> <p><b>C 文化與習俗</b></p> <p>C-IV-2 國內外風土民情(不調整)</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重(不調整)</p> <p><b>D 思考能力</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能看懂、聽懂課堂所學字母、字詞。</li> <li>2. 經協助能使用紙本、線上字典查詢生字。</li> <li>3. 經提示能使用日常招呼用語。</li> <li>4. 學習教室用語的念法及寫法。</li> <li>5. 經協助能理解課堂短句書寫的基本原則並使用。</li> <li>6. 理解人稱代名詞、主格、所有格</li> <li>7. 理解國內外不同文化傳說。</li> <li>8. 延伸學習至課堂外，豐富個人知識。</li> </ol>	<p>課本及習作                      提問及討論                      參與態度                      合作能力</p>

		D-IV-1 依綜合資訊經提示作合理猜測(簡化)		
--	--	--------------------------	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	Starter	1. 能看懂印刷體字母大、小寫。 2. 能使用紙本、線上字典查詢生字。 3. 能使用日常招呼用語。 4. 學習 0-9 的數字念法及寫法。 5. 能熟悉句子書寫的基本原則。 6. 理解人稱代名詞、主格、所有格	Starter <b>【Alphabets】</b> 複習 26 個字母大小寫。 <b>【Grammar】</b> 複習人稱代名詞\ 複習所有格的用法。 <b>【Greetings】</b> 複習基本打招呼用語。 <b>【Numbers】</b> 複習數字 0-10 的認讀與聽寫。 <b>【Writing Format】</b> 複習英文句子的正確書寫格式。 <b>【Dictionary】</b> 複習如何查詢紙本字典。
第 3-6 週	Lesson 1 What's this?	1. 理解國內外不同文化傳說。 2. 把 2 至 3 項訊息比較分析。 3. 具備推論能力進行閱讀理	<b>Lesson 1 What's this?</b> <b>【Get Ready】</b> (1) 鼓勵學生試著拼讀出圖片上的單字，複習小學所學。 (2) 帶領學生猜測並完成暖身活動任務。 <b>【Dialogue】</b>

		<p>解文本。</p> <p>4.運用所學字詞、句型進行溝通互動。</p> <p>5.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。</p>	<p>(1)運用 Warm-up Question，引起學生學習動機。</p> <p>(2)運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話中需要的單字。從單字的聽說讀寫依序練習。</p> <p>(3)運用 Comprehension Check 的題目，訓練學生聽力策略。運用圖片引導學生預測聽力內容。</p> <p>(4)播放對話 CD，請學生仔細聆聽，並回答大意細節排序題目。視學生程度調整播放 CD 次數。</p> <p>(5)請學生閱讀對話，討論確認答案。是否要同步再播放一次對話 CD，可視學生程度調整。</p> <p>(6)運用 Oral Practice 使學生自然學會使用句型並與他人合作溝通。</p> <p><b>【Word Power】</b> 運用圖表情境，認識相關字彙。</p> <p><b>【Grammar】</b> (1)運用教學策略使學生熟悉文法句型。 (2)透過 Fun with Grammar，可分組進行遊戲活動，加深句型概念的學習。</p> <p><b>【Reading】</b> (1)運用 Pre-reading Question 以及圖片猜測引導學生進入文本。 (2)運用字彙活動引導學生認讀單字。從單字的聽說讀寫依序練習。 (3)簡單說明閱讀策略 inferring 推論，並引導學生運用此方法閱讀文本，完成閱讀任務。 (4)引導學生完成 Comprehension Check，確認學生理解程度。</p>
--	--	---	---

			<p>(5)播放 CD，讓學生跟著大聲朗讀，建立文字與聲音的連結。</p> <p>(6) 透過 Post-Reading Activity，引導學生認識 Yeti，並能分析比較完成文氏圖。</p> <p><b>【Listen Up】</b> 練習會考聽力題型中的辨識句意、基本問答及言談理解。</p> <p><b>【Review】</b> 運用習作引導學生練習及綜合評量</p>
第 7 週	Review 1	<p>1.運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。</p> <p>2. 訂定英文學習計畫，檢視並改進</p>	<p><b>【Dictionary】</b> 複習如何查詢紙本字典。</p> <p><b>【Word Power】</b> 運用圖表情境，複習相關字彙。</p> <p><b>【Listen Up】</b> 練習會考聽力題型中的辨識句意、基本問答及言談理解。</p> <p><b>【Review】</b> 運用習作引導學生練習及綜合評量</p>
第 8-10 週	Lesson 2 Where is Annie from?	<p>1.運用各類資訊檢索工具蒐集資料，擴展學習素材。</p> <p>2.運用所學字詞、句型進行適切合宜的溝通互動。</p> <p>3.認識並理解國內外不同文化、民情風俗。</p>	<p><b>【Get Ready】</b> 認識世界各國迪士尼樂園所在位置。</p> <p><b>【Dialogue】</b> (1)運用 Warm-up Question，引起學生學習動機。 (2)運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話中需要的單字。從單字的聽說讀寫依序練習。 (3)運用 Comprehension Check 的題目，訓練學生聽力策略。運用圖片引導學生預測聽力內容。 (4)播放對話 CD，請學生仔細聆聽，並回答大意細節排序題目。</p>

			<p>視學生程度調整播放 CD 次數。</p> <p>(5)請學生閱讀對話，討論確認答案。是否要同步再播放一次對話 CD，可視學生程度調整。</p> <p>(6)運用 Oral Practice 使學生自然學會使用句型並與他人合作溝通。</p> <p><b>【Word Power】</b> 運用圖表情境，認識相關字彙。</p> <p><b>【Grammar】</b> (1)運用教學策略使學生熟悉文法句型。 (2)透過 Fun with Grammar，可分組進行遊戲活動，加深句型概念的學習。</p>
第 11-13 週	Lesson 2 Where is Annie from?	<p>1.運用各類資訊檢索工具蒐集資料，擴展學習素材。</p> <p>2.把 2 至 3 項訊息加以比較整理、歸納。</p> <p>3.運用所學字詞、句型進行適切合宜的溝通互動。</p> <p>4.認識並理解國內外不同文化、民情風俗。</p>	<p><b>【Reading】</b> (1)運用 Pre-reading Question 以及圖片猜測引導學生進入文本。 (2)運用字彙活動引導學生認讀單字。從單字的聽說讀寫依序練習。 (3)簡單說明心智圖 mind map 的操作方式，並引導學生運用此方法閱讀文本，完成閱讀任務。 (4)引導學生完成 Comprehension Check，確認學生理解程度。 (5)播放 CD，讓學生跟著大聲朗讀，建立文字與聲音的連結。 (6)透過 Post-Reading Activity，引導學生完成明信片內容。</p> <p><b>【Listen Up】</b> 練習會考聽力題型中的辨識句意、基本問答及言談理解。</p> <p><b>【Review】</b> 運用習作引導學生練習及綜合評量</p>

第 14 週	Review 2	<p>1. 運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。</p> <p>2. 訂定英文學習計畫，檢視並改進</p>	<p><b>【Word Power】</b> 運用圖表情境，複習相關字彙。</p> <p><b>【Listen Up】</b> 練習會考聽力題型中的辨識句意、基本問答及言談理解。</p> <p><b>【Review】</b> 運用習作引導學生練習及綜合評量</p>
第 15-17 週	Lesson 3 Please Bring Your Favorite Dish	<p>1. 理解不同國家不同的飲食習慣與文化。</p> <p>2. 看懂並擷取邀請卡的重點資訊。</p>	<p><b>【Get Ready】</b> 鼓勵學生試著看字拼讀出圖片中的不同種類派對。帶領學生回答圖片中的人們都會做些什麼。</p> <p><b>【Dialogue】</b> (1) 運用 Warm-up Question，引起學生學習動機。 (2) 運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話中需要的單字。從單字的聽說讀寫依序練習。 (3) 運用 Comprehension Check 的題目，訓練學生聽力策略。運用圖片引導學生預測聽力內容。 (4) 播放對話 CD，請學生仔細聆聽，並回答大意細節排序題目。視學生程度調整播放 CD 次數。 (5) 請學生閱讀對話，討論確認答案。是否要同步再播放一次對話 CD，可視學生程度調整。 (6) 運用 Oral Practice 使學生自然學會使用句型並與他人合作溝通。</p> <p><b>【Word Power】</b> 運用圖表情境，認識相關字彙。</p> <p><b>【Grammar】</b> (1) 運用教學策略使學生熟悉文法句型。</p>

			(2)透過 Fun with Grammar，可分組進行遊戲活動，加深句型概念的學習。
第 18-20 週	Lesson 3 Please Bring Your Favorite Dish	1.運用心智圖將 2 至 3 項訊息加以整理歸納。 2.看懂並擷取邀請卡的重點資訊。 3.運用所學字詞、句型進行溝通互動。 4.延伸學習至課堂外，運用所學於真實生活情境中。	<b>【Reading】</b> (1)運用 Pre-reading Question 以及圖片猜測引導學生進入文本。 (2)運用字彙活動引導學生認讀單字。從單字的聽說讀寫依序練習。 (3)簡單說明閱讀策略 scanning 掃描，引導學生運用此方法閱讀文本，完成任務。 (4)引導學生完成 Comprehension Check，確認學生理解程度。 (5)播放 CD，讓學生跟著大聲朗讀，建立文字與聲音的連結。 (6)透過 Post-Reading Activity，引導學生完成邀請函書寫。 <b>【Listen Up】</b> 練習會考聽力題型中的辨識句意、基本問答及言談理解。 <b>【Review】</b> 運用習作引導學生練習及綜合評量
第 21 週	Review 3	1.運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。 2.訂定英文學習計畫，檢視並改進	<b>【Word Power】</b> 運用圖表情境，複習相關字彙。 <b>【Listen Up】</b> 練習會考聽力題型中的辨識句意、基本問答及言談理解。 <b>【Review】</b> 運用習作引導學生練習及綜合評量

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-3 週	Lesson 1 What Do We Have for	1.覺知剩食議題並採取行動。	<b>【Get Ready】</b> 鼓勵學生回答左半圖片中的問題，複習食物單字。並帶領學生

	Lunch Today?	<p>2.依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>3.具備推論能力，辨別作者寫作目的。</p> <p>4.運用所學字詞、句型進行溝通互動。</p>	<p>猜測右半的大數據，解釋目前我們生活周遭及世界發生什麼問題。</p> <p><b>【Dialogue】</b></p> <p>(1)運用 Warm-up Question，引起學生學習動機。</p> <p>(2)運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話中需要的單字。從單字的聽說讀寫依序練習。</p> <p>(3)運用 Comprehension Check 的題目，訓練學生聽力策略。運用圖片引導學生預測聽力內容。</p> <p>(4)播放對話 CD，請學生仔細聆聽，並回答大意細節排序題目。視學生程度調整播放 CD 次數。</p> <p>(5)請學生閱讀對話，討論確認答案。是否要同步再播放一次對話 CD，可視學生程度調整。</p> <p>(6)運用 Oral Practice 使學生自然學會使用句型並與他人合作溝通。</p> <p><b>【Word Power】</b></p> <p>運用圖表情境，認識相關字彙。</p>
第 4-6 週	Lesson 1 What Do We Have for Lunch Today?	<p>1.覺知剩食議題並採取行動。</p> <p>2.依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>3.具備推論能力，辨別作者寫作目的。</p> <p>4.運用所學字詞、句型進行溝通互動。</p> <p>5.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。</p>	<p><b>【Grammar】</b></p> <p>(1)運用教學策略使學生熟悉文法句型。</p> <p>(2)透過 Fun with Grammar，可分組進行遊戲活動，加深句型學習。</p> <p><b>【Reading】</b></p> <p>(1)運用 Pre-reading Question 以及圖片猜測引導學生進入文本。</p> <p>(2)運用字彙活動引導學生認讀單字。從單字的聽說讀寫依序練習。</p> <p>(3)簡單說明閱讀策略 Identifying author's purpose 識別寫作目</p>

			<p>的，引導學生運用此方法閱讀文本，完成任務。</p> <p>(4)引導學生完成 Comprehension Check，確認學生理解程度。</p> <p>(5)播放 CD，讓學生跟著大聲朗讀，建立文字與聲音的連結。</p> <p>(6)透過 Post-Reading Activity，引導學生完成分類提示句，完成宣傳宣導食物浪費的海報。</p> <p><b>【Listen Up】</b> 練習會考聽力題型中的辨識句意、基本問答及言談理解。</p> <p><b>【Review】</b> 運用習作引導學生練習及綜合評量。</p>
第 7 週	Review 1	<p>1.具備推論能力，辨別作者寫作目的。</p> <p>2.運用所學字詞、句型進行溝通互動。</p> <p>3.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。</p>	<p><b>【Dialogue】</b> (1)運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話中需要的單字。從單字的聽說讀寫依序練習。</p> <p>(2)運用 Comprehension Check 的題目，訓練學生聽力策略。運用圖片引導學生預測聽力內容。</p> <p>(3)播放對話 CD，請學生仔細聆聽，並回答大意細節排序題目。視學生程度調整播放 CD 次數。</p> <p><b>【Word Power】</b> 複習相關字彙</p> <p><b>【Grammar】</b> 運用教學策略使學生熟悉文法句型。</p> <p><b>【Reading】</b> (1)引導學生完成 Comprehension Check，確認學生理解程度。</p> <p>(2)播放 CD，讓學生跟著大聲朗讀，建立文字與聲音的連結。</p>
第 8-10 週	Lesson 2 The Hotel Only Opens in	<p>1.運用各類資訊檢索工具蒐集資料，擴展學習素材。</p>	<p><b>【Get Ready】</b> 請學生根據地圖和遊客們的採訪內容,猜出他們所居住的旅</p>

	Winter	<p>2.把 2 至 3 項訊息加以比較整理、歸納。</p> <p>3. 將短文中的訊息知識整理分類歸納。</p> <p>4.運用所學字詞、句型進行溝通互動。</p>	<p>館。</p> <p><b>【Dialogue】</b></p> <p>(1)運用 Warm-up Question，引起學生學習動機。</p> <p>(2)運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話中需要的單字。從單字的聽說讀寫依序練習。</p> <p>(3)運用 Comprehension Check 的題目，訓練學生聽力策略。運用圖片引導學生預測聽力內容。</p> <p>(4)播放對話 CD，請學生仔細聆聽，並回答大意細節排序題目。視學生程度調整播放 CD 次數。</p> <p>(5)請學生閱讀對話，討論確認答案。是否要同步再播放一次對話 CD，可視學生程度調整。</p> <p>(6)運用 Oral Practice 使學生自然學會使用句型並與他人合作溝通。</p> <p><b>【Word Power】</b></p> <p>運用圖表情境，認識相關字彙。</p>
第 11-13 週	Lesson 2 The Hotel Only Opens in Winter	<p>1.運用各類資訊檢索工具蒐集資料，擴展學習素材。</p> <p>2.把 2 至 3 項訊息加以比較整理、歸納。</p> <p>3. 將短文中的訊息知識整理分類歸納。</p> <p>4.運用所學字詞、句型進行溝通互動。</p> <p>5.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。</p>	<p><b>【Grammar】</b></p> <p>(1)運用教學策略使學生熟悉文法句型。</p> <p>(2)透過 Fun with Grammar，可分組進行遊戲活動，加深句型學習。</p> <p><b>【Reading】</b></p> <p>(1)運用 Pre-reading Question 以及圖片猜測引導學生進入文本。</p> <p>(2)運用字彙活動引導學生認讀單字。從單字的聽說讀寫依序練習。</p> <p>(3)簡單說明閱讀策略 Organizing 及圖像組織文氏圖，引導學生運用此方法閱讀文本，完成任務。</p>

			<p>(4)引導學生完成 Comprehension Check，確認學生理解程度。</p> <p>(5)播放 CD，讓學生跟著大聲朗讀，建立文字與聲音的連結。</p> <p>(6)透過 Post-Reading Activity，引導學生閱讀另一間世界新奇旅館，並完成單字填空。</p> <p><b>【Listen Up】</b> 練習會考聽力題型中的辨識句意、基本問答及言談理解。</p> <p><b>【Review】</b> 運用習作引導學生練習及綜合評量</p>
第 14 週	Review 2	<p>1.具備推論能力，辨別作者寫作目的。</p> <p>2.運用所學字詞、句型進行溝通互動。</p> <p>3.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。</p>	<p><b>【Dialogue】</b> (1)運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話中需要的單字。從單字的聽說讀寫依序練習。</p> <p>(2)運用 Comprehension Check 的題目，訓練學生聽力策略。運用圖片引導學生預測聽力內容。</p> <p>(3)播放對話 CD，請學生仔細聆聽，並回答大意細節排序題目。視學生程度調整播放 CD 次數。</p> <p><b>【Word Power】</b> 複習相關字彙</p> <p><b>【Grammar】</b> 運用教學策略使學生熟悉文法句型。</p> <p><b>【Reading】</b> (1)引導學生完成 Comprehension Check，確認學生理解程度。</p> <p>(2)播放 CD，讓學生跟著大聲朗讀，建立文字與聲音的連結。</p>
第 15-17 週	Lesson 3 How Do You Celebrate	<p>1.比較國內外節慶異同。</p> <p>2.理解不同國家節慶的風土</p>	<p><b>【Get Ready】</b> 請學生完成國家、日期及其特殊節日的配對。</p>

	the New Year?	<p>民情。</p> <p>3.具備閱讀策略掃讀擷取重點訊息。</p>	<p><b>【Dialogue】</b></p> <p>(1)運用 Warm-up Question，引起學生學習動機。</p> <p>(2)運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話中需要的單字。從單字的聽說讀寫依序練習。</p> <p>(3)運用 Comprehension Check 的題目，訓練學生聽力策略。運用圖片引導學生預測聽力內容。</p> <p>(4)播放對話 CD，請學生仔細聆聽，並回答大意細節排序題目。視學生程度調整播放 CD 次數。</p> <p>(5)請學生閱讀對話，討論確認答案。是否要同步再播放一次對話 CD，可視學生程度調整。</p> <p>(6)運用 Oral Practice 使學生自然學會使用句型並與他人合作溝通。</p> <p><b>【Word Power】</b></p> <p>運用圖表情境，認識相關字彙。</p>
第 18-20 週	<p>Lesson 3</p> <p>How Do You Celebrate the New Year?</p>	<p>1.比較國內外節慶異同。</p> <p>2.理解不同國家節慶的風土民情。</p> <p>3.具備閱讀策略掃讀擷取重點訊息。</p> <p>4.運用所學字詞、句型進行溝通互動。</p> <p>5.延伸學習至課堂外，運用所學於真實生活情境中。</p>	<p><b>【Grammar】</b></p> <p>(1)運用教學策略使學生熟悉文法句型。</p> <p>(2)透過 Fun with Grammar，可分組進行遊戲活動，加深句型學習。</p> <p><b>【Reading】</b></p> <p>(1)運用 Pre-reading Question 以及圖片猜測引導學生進入文本。</p> <p>(2)運用字彙活動引導學生認讀單字。從單字的聽說讀寫依序練習。</p> <p>(3)簡單說明閱讀策略 Scanning 掃描，引導學生運用此方法閱讀文本，完成任務。</p> <p>(4)引導學生完成 Comprehension Check，確認學生理解程度。</p>

			<p>(5)播放 CD，讓學生跟著大聲朗讀，建立文字與聲音的連結。</p> <p>(6)透過 Post-Reading Activity，向國外朋友介紹我們自己的農曆新年。</p> <p><b>【Listen Up】</b> 練習會考聽力題型中的辨識句意、基本問答及言談理解。</p> <p><b>【Review】</b> 運用習作引導學生練習及綜合評量。</p>
第 21 週	Review 3	<p>1.具備推論能力，辨別作者寫作目的。</p> <p>2.運用所學字詞、句型進行溝通互動。</p> <p>3.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。</p>	<p><b>【Dialogue】</b> (1)運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話中需要的單字。從單字的聽說讀寫依序練習。</p> <p>(2)運用 Comprehension Check 的題目，訓練學生聽力策略。運用圖片引導學生預測聽力內容。</p> <p>(3)播放對話 CD，請學生仔細聆聽，並回答大意細節排序題目。視學生程度調整播放 CD 次數。</p> <p><b>【Word Power】</b> 複習相關字彙</p> <p><b>【Grammar】</b> 運用教學策略使學生熟悉文法句型。</p> <p><b>【Reading】</b> (1)引導學生完成 Comprehension Check，確認學生理解程度。</p> <p>(2)播放 CD，讓學生跟著大聲朗讀，建立文字與聲音的連結。</p>

110 學年度嘉義縣溪口國民中學特殊教育資源班第一二學期數學領域七年級組教學計畫表 設計者：陳雅裕 (表十二之二)

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材(南一版) 二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 4 節  
 三、教學對象：學障 3 人、智能障礙 1 人，共 4 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A 自主行動： 數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義，並能運用到日常生活的情境解決問題。(減、替) n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，能理解其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。(簡) n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律。(簡、減) n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，能運用到日常生活的情境問題。(簡、減) n-IV-9	N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $ a - b $ 表示數線上兩點 a、b 的距離。(簡、減) N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律； $-(a+b) = -a-b$ ； $-(a-b) = -a+b$ (減) N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方； $a \neq 0$ 時 $a^0 = 1$ ；同底數的大小比較；指數的運算。(減、替) N-7-8 科學記號：以科學記號表達正數，此數可以是很大的數(次方為正整數)，也可以是很小的數(次方為負整數)。(簡、減) N-7-1 50 以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。(簡)	1. 能理解正、負數的概念，並能以「正、負」表徵生活中相對的量，如方向、盈虧、升降、溫度等。 2. 能判別一個數是否為另一個數的因數或倍數。 3. 知道利用符號代表數有助於思考與解決日常生活中有關數量的問題。 4. 能理解常用幾何形體之定義與性質。 5. 知道利用符號代表數有助於思考與解決日常生活中有關數量的問題。 6. 了解坐標平面上一點的坐標如何表示。 7. 能理解比與比值的意義及比相等的意義。	1. 紙筆測驗 2. 討論 3. 口頭回答 (課本隨堂練習) 4. 作業繳交

<p>將問題解答轉化於真實世界。</p> <p>B 溝通互動：</p> <p>數-J-B1</p> <p>具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B2</p> <p>具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。</p> <p>數-J-B3</p> <p>具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。</p>	<p>使用計算機計算比值、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。(簡、減、替)</p> <p>a-IV-1</p> <p>理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算。(簡、減)</p> <p>a-IV-2</p> <p>理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，能運用到日常生活的情境解決問題。(簡、減)</p> <p>a-IV-3</p> <p>理解一元一次不等式的意義，標示數的範圍和其在數線上的圖形，理解不等式的數學符號描述情境，與人溝通。(簡、減)</p> <p>a-IV-4</p> <p>理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解。(簡)</p>	<p>N-7-2</p> <p>質因數分解的標準分解式；質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的題。(簡、減)</p> <p>N-7-3</p> <p>負數與數的四則混合運算：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。(簡、減)</p> <p>N-7-7</p> <p>指數律：以數字例表示「同底數的乘法指數律」  <math>(a^m \times a^n = a^{m+n}</math>、<math>(a^m)^n = a^{mn}</math>、<math>(axb)^n = a^n \times b^n</math>，其中<math>m</math>、<math>n</math>為非負整數)；以數字例表示「同底數的除法指數律」  <math>(a^m \div a^n = a^{m-n}</math>，其中<math>m \geq n</math>且<math>m</math>、<math>n</math>為非負數)。(簡、減)</p> <p>A-7-1</p> <p>代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項。(簡、減、替)</p> <p>A-7-2</p> <p>一元一次方程式的意義：具體情境中列出一元一次方程式。(簡、替)</p>	<p>8. 能理解一元一次不等式解的意義，並用來解題。</p> <p>9. 能藉由根據資料繪畫出統計圖表。</p>	
---	--	--	---	--

<p>C社會參與： 數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。</p>	<p>d-IV-1 理解常用統計圖表，簡單統計量分析資料的特性，與人溝通(簡、減)</p> <p>s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質。(簡、減)</p> <p>s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，能應用於解決幾何與日常生活的問題。(簡)</p> <p>s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質。(簡、減)</p> <p>s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖。(簡、減、替)</p> <p>g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點。(簡、減)</p> <p>g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖</p>	<p>A-7-3 一元一次方程式的解法：等量公理；移項法則。(簡、減)</p> <p>S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。(簡)</p> <p>S-7-3 垂直：垂直的符號；線段的中垂線；點到直線距離的意義。(簡、減)</p> <p>S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等。(簡)</p> <p>S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；正多邊形。(簡)</p> <p>A-7-4 理解二元一次聯立方程式的意義：二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義。(簡、減)</p>		
--	--	---	--	--

	<p>形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。 (簡、減、替)</p>	<p>A-7-5 二元一次聯立方程式的解法：代入消去法；加減消去法。(簡、減)</p> <p>G-7-1 理解平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；及其相關術語(縱軸、橫軸、象限)。(簡、減)</p> <p>A-7-6 理解二元一次聯立方程式的幾何意義： ax+by=c 的圖形；y=c 圖形(水平線)； x=c的圖形(鉛垂線)；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。(簡、減)</p> <p>N-7-9 理解比與比例式：比；比例式；正比；反比，教學情境應以有意義之比值為例。 (簡、減)</p> <p>A-7-7 理解一元一次不等式的意義：不等式的意義；具體情境中列出一元一</p>		
--	---	---	--	--

		<p>次不等式。(簡、減)</p> <p>A-7-8 理解一元一次不等式的解：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍。 (簡)</p> <p>D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助。 (簡、減、替)</p> <p>D-7-2 統計數據：用平均數、中位數與眾數描述一組資料的特性；使用計算機計算平均數。(簡、減、替)</p>		
--	--	---	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	1-1 數與數線	能理解正、負數的概念，並能以「正、負」表徵生活中相對的量，如方向、盈虧、升降、溫度等。	能理解正、負數的概念，並能以「正、負」表徵生活中相對的量，如方向、盈虧、升降、溫度等。
第 3 週	1-2 整數的加減運算	1.瞭解數線的要素：原點、方向、單位長。 2.能在數線上讀出已知點、並能描點。	1.能理解正、負數加減並在數線上操作。 2.能理解加法運算規律：交換律、結合律。 3.能理解正、負整數乘除的意義，正負結果及計算法則。
第 4-5 週	1-3 整數的乘除運算	1.能理解正、負數加減並在數線上操作。 2.能理解加法運算規律：交換律、結合律。	1.熟悉乘法運算律～交換律、結合律及分配律。 2.能理解乘法與除法互為逆運算。
第 6-7 週	1-4 指數與科學記號	1.能理解指數的記號與乘方的意義。 2.能理解「指數為 0」及「負整數指數」的意義。 3.能將日常生活中的大數與小數表成科學記號再進行運算。	能將日常生活中的大數與小數表成科學記號再進行運算。
第 8-9 週	2-1 質因數分解	1.能理解因數與倍數的意義。 2.能用標準分解式求出幾個數的最小公倍數。	能判別一個數是否為另一個數的因數或倍數。
第 10-11 週	2-2 公因數與公倍數	能判別一個數是否為另一個數的因數或倍數。	1.能理解最大公因數的意義。 2.能理解最小公倍數的意義。 3.能將一個分數化成最簡分數。
第 11-12 週	2-3 分數的加減運算	1.能將一個分數化成最簡分數。 2.能比較分數的大小關係。	1.能將一個分數化成最簡分數。 2.能比較分數的大小關係。
第 13-14 週	2-4 分數的乘除運算	1.能理解倒數的意義。	1.能判斷幾個正、負分數相乘，其積為正數

	與指數律	<p>2.能熟練正、負分數的乘除運算。</p> <p>3.能理解乘法運算的交換律與結合律。</p> <p>4.能判斷幾個正、負分數相乘，其積為正數或負數。</p>	<p>或負數。</p> <p>2.能理解倒數的意義。</p> <p>3.能熟練正、負分數的乘除運算。</p> <p>4.能理解乘法運算的交換律與結合律。</p>
第 15-16 週	3-1 以符號列式與運算	知道利用符號代表數有助於思考與解決日常生活中有關數量的問題。	<p>1.知道利用符號代表數有助於思考與解決日常生活中有關數量的問題。</p> <p>2.當文字符號代表某特定數值時，能計算出 <math>ax</math>、<math>ax + b</math>、<math>x^2</math> 等文字式所代表的數值。</p>
第 17-18 週	3-2 一元一次方程式的列式與求解	<p>1.瞭解數的加法與乘法運算滿足結合律、交換律與分配律。</p> <p>2.能利用數的運算性質做一元一次式的加法與減法運算。</p> <p>3.能利用數的運算性質做一元一次式與常數的乘積。</p> <p>4.能熟練地利用「移項法則」解一元一次方程式。</p>	<p>1.瞭解數的加法與乘法運算滿足結合律、交換律與分配律。</p> <p>2.能利用數的運算性質做一元一次式的加法與減法運算。</p> <p>3.能利用數的運算性質做一元一次式與常數的乘積。</p> <p>4.能熟練地利用「移項法則」解一元一次方程式。</p>
第 19-21 週	3-3 一元一次方程式的應用	<p>能分析問題的情境，發現其中所蘊含的數量關係。</p> <p>2.能適當地使用文字符號代表未知數，將某些有關數量的問題列出一元一次方程式以求解。</p> <p>3.能檢驗所求得解是否合乎題意。</p>	<p>1.能分析問題的情境，發現其中所蘊含的數量關係。</p> <p>2.能適當地使用文字符號代表未知數，將某些有關數量的問題列出一元一次方程式以求解。</p> <p>3.能檢驗所求得解是否合乎題意。</p>

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-3 週	1-1 幾何圖形、線對稱與三視圖	1.能理解常用幾何形體之定義與性質。 2.能利用形體的性質解決幾何問題。 3.能透過觀察三視圖理解不同視角的邏輯思考能力	1.能理解常用幾何形體之定義與性質。 2.能利用形體的性質解決幾何問題。 3.能透過觀察三視圖理解不同視角的邏輯思考能力
第 4-5 週	2-1 二元一次方程式	1.知道利用符號代表數有助於思考與解決日常生活中有關數量的問題。 2.了解當 $a$ 、 $b$ 與 $c$ 為常數時，二元一次式 $ax+by+c=0$ 的意義及表示方式。	1.能利用形體的性質解決幾何問題。 2.能透過觀察三視圖理解不同視角的邏輯思考能力 3.知道利用符號代表數有助於思考與解決日常生活中有關數量的問題。 4.了解當 $a$ 、 $b$ 與 $c$ 為常數時，二元一次式 $ax+by+c=0$ 的意義及表示方式。
第 6-7 週	2-3 二元一次聯立方程式的應用	1.知道二元一次聯立方程式的解可能只有一組、無限多組或無解。	1.知道二元一次聯立方程式的解可能只有一組、無限多組或無解。
第 8 週	3-1 直角坐標平面	1.了解坐標平面上一點的坐標如何表示。 2.能由實例了解如何在坐標平面上描出對應已知有序數對的點。	1.了解坐標平面上一點的坐標如何表示。 2.能由實例了解如何在坐標平面上描出對應已知有序數對的點。
第 9-10 週	3-2 二元一次方程式的圖形	1.能作二元一次方程式 $ax+by+c=0(a \neq 0$ 且 $b \neq 0, c \neq 0)$ 的圖形。 2.能作二元一次方程式 $ax+by+c=0$ 的圖形。	1.能作二元一次方程式 $ax+by+c=0(a \neq 0$ 且 $b \neq 0, c \neq 0)$ 的圖形。 2.能作二元一次方程式 $ax+by+c=0$ 的圖形。
第 11-12 週	4-1 比例式	1.能理解比與比值的意義及比相等的意義。 2.能瞭解比例式的意義以及與比的區別。	1.能理解比與比值的意義及比相等的意義。 2.能瞭解比例式的意義以及與比的區別。
第 13-14 週	4-2 正比與反比(2)	1.能理解比與比值的意義及比相等的意義。	1.能理解比與比值的意義及比相等的意義。

		2.能瞭解正比與反比的意義。	2.能瞭解正比與反比的意義。
第 15 週	5-1 一元一次不等式及其解	1.能理解一元一次不等式解的意義，並用來解題。	1.能理解一元一次不等式解的意義，並用來解題。
第 16-17 週	5-2 解一元一次不等式及其應用	1.能將負數標記在數線上，理解正負數的比較與加、減運算在數線上的對應意義，並能計算數線上兩點的距離。	能將負數標記在數線上，理解正負數的比較與加、減運算在數線上的對應意義，並能計算數線上兩點的距離。
第 18 週	6-1 統計圖表	1.能藉由根據資料繪畫出統計圖表。 2.能根據圖表所表示的意義解決問題。	1.能藉由根據資料繪畫出統計圖表。 2.能根據圖表所表示的意義解決問題。
第 19-21 週	6-2 資料分析	1.能蒐集資訊並從資料分析中解決生活問題。	1.能蒐集資訊並從資料分析中解決生活問題。