

110 學年度嘉義縣溪口國民中學特殊教育資源班九年級第一二學期國語文領域身障組教學計畫表 設計者：黃詩涵（表十二之二）

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材翰林 二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 5 節
 三、教學對象：學障 9 年級 1 人、智能障礙 2 人，共 3 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	<p>(一) 聆聽</p> <p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言。(簡)</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨語氣、態度、意涵及表達技巧，適切回應。(簡)</p> <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。(無)</p>	<p>Ab-IV-1 3,000 個常用字的字形、字音和字義。(減)</p> <p>Ab-IV-2 2,500 個常用字的使用。(減)</p> <p>Ab-IV-3 概略認識基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。(簡)</p> <p>Ab-IV-4 3,500 個常用語詞的認識。(減)</p> <p>Ab-IV-5 3,000 個常用語詞的使用。(減)</p> <p>Ab-IV-6 基本文言文的詞義及語詞結構。(減)</p> <p>Ab-IV-7 基本文言文的字詞、古今義變。(簡、減)</p>	<p>1. 能以同理心聆聽他人的各項發言。</p> <p>2. 能分析聆聽的內容，找出解決問題的方法。</p> <p>3. 能分享自己的生活經驗，適當表達自己的意見。</p> <p>4. 能以字典或文章認識基本國字至少 3,000 字，使用 2,500 字。</p> <p>5. 能了解造字原則，了解文字的形、音、義。</p> <p>6. 能了解一字多音及一字多義。</p> <p>7. 能寫出正確且端正的國字。</p> <p>8. 能熟悉基本文言文的詞義及結構。</p>	<p>1. 紙筆評量</p> <p>*完成學習單，正確率達 80%。</p> <p>*完成定期評量，正確率達 80%。</p> <p>*完成作文，正確率達 80%。</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>*根據老師的提問及課文題意，正確回答問題。</p> <p>*口頭發表生活經驗與觀察結果。</p> <p>3. 回家作業</p>
國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	<p>(二) 口語表達</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。(無)</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問。(減)</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，並注重言談禮貌。</p>	<p>Ac-IV-3 基本文句表達的邏輯與意義。(簡)</p>		
國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、				

<p>解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>(簡)</p> <p>(四) <u>識字與寫字</u></p> <p>4-IV-1 認識國字至少 3,000 字，使用 2,500 字。(減)</p> <p>4-IV-2 概略認識造字的原則，輔助識字，了解文字的外形、音、義。(簡)</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。(無)</p> <p>4-IV-6 能夠寫出正確美觀的字型。(簡)</p> <p>(五) <u>閱讀</u></p> <p>5-IV-2 經引導理解各類文本的句子、段落與主要概念，並簡單說出寫作的目的與觀點。(簡)</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能。(簡)</p> <p>5-IV-5 閱讀新聞、文章，理解議題內涵及其與個人生活</p>	<p>Ad-IV-1 基本篇章的主旨、結構、寓意與簡單分析。(簡)</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說等基本認識。(減、簡)</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如樂府詩、近體詩、詞、曲等基本認識。(簡)</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等基本認識。(簡)</p> <p>◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。(無)</p> <p>◎Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。(無)</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。(無)</p> <p>Bc-IV-2 描述、問題解決等寫作手法。(減)</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，進行討論。(簡)</p>	<p>9. 能認識各類文本(古文、詩詞曲等)的特色。</p> <p>10. 能以閱讀策略閱讀各類文本，了解文章大意，體會不同的文化內涵。</p> <p>11. 能養成閱讀新聞、短文的習慣，擴展生活視野。</p> <p>12. 能以改寫技巧書寫出結構完整、句意通順的文章(至少 400 字)</p> <p>13. 能善用標點符號，增進文章的情感表達。</p>	<p>*獨立完成回家作業，正確率達 80%。</p>
---	---	---	--	----------------------------

	<p>的關聯性。(減)</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊，擴充閱讀視野。(減)</p> <p>(六) <u>寫作</u></p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。(無)</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、學過的句型字詞，寫出結構完整、主旨明確的文章。(簡、減)</p> <p>6-IV-3 依據引導，運用仿寫、改寫等技巧，寫出簡單的句子、文章。(簡)</p> <p>6-IV-5 依據題目與引導、闡述見解，完成自己的作品。(簡)</p>	<p>Be-IV-2 在人際溝通方面，以簡訊、便條之慣用語彙與書寫格式為主。(簡、整)</p> <p>Be-IV-3 在學習應用方面，以讀書報告與寫作方法為主。(減)</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵的簡單認識(簡)。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中概略的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。(簡)</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。(無)</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中概略的藝術、信仰、思想等文化內涵。(簡)</p>		
--	---	---	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	第一課土	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識吳晟及其作品風格。 2. 能認識鄉土詩的特色。 3. 培養關愛鄉土的情懷。 4. 能認識本課重要詞彙及國字。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識吳晟及鄉土詩人、鄉土詩的特色 2. 分享對農村的印象。 3. 結合食農教育，運用學校既有田園教育場域，加深學生對鄉土的了解及關懷。 4. 以習作練習國字、認識相似字。
第 3-4 週	第二課詞選 虞美人 南鄉子	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識「李煜」、「辛棄疾」及其生平。 2. 能認識詞學體例及其特色。 3. 能夠辨別「詩」與「詞」的差別。 4. 能夠了解婉約派與豪放派之不同。 5. 能認識本課重要詞彙及國字。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影片介紹，認識「李煜」、「辛棄疾」相關資料。 2. 複習古詩、近體詩等等相關韻文知識。 3. 認識「宋詞」及其內涵。 4. 藉由課文學習單了解婉約派、豪放派代表特色及作品內容。 5. 學習認識基本的文言文字詞。 6. 以習作練習國字、認識相似字。
第 5-6 週	第三課與 921 說再見：20 年的生命練習題	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識劉光瑩及其作品特色。 2. 能了解報導文學的寫作特色。 3. 透過九二一倖存者的經驗，能學習如何面對內心的傷痛。 4. 能培養對各種災害的警覺心，並建立正確的防災觀念。 5. 能認識本課重要詞彙及國字。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識作者劉光瑩的經歷及寫作特色。 2. 透過紀錄片及相關影片，認識臺灣地處地震帶，及 921 地震對臺灣的影響。 3. 認識報導文學的特色。 4. 透過和意外相關的繪本或新聞報導，和同學討論如何面對意外的傷痛。 5. 給學生多個災害的情境，分組討論正確的防災觀念。 6. 以習作練習國字、認識相似字。
第 7 週	語文常識（一）應用文—對聯	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識對聯的作法與種類，並能分辨對聯的使用方式。 2. 能判讀對聯的主題內涵與不同場合下的使用方法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分享自己在生活中曾見過的對聯。 2. 認識對聯的起源：由門神、桃符逐漸變成今日的對聯。 3. 了解對聯在不同場合或對象，有不同的主題；以及分辨對聯的上聯下聯橫批的方法。 3. 認識對聯是由兩個完整句子所組成，須注意平仄協調、對仗工整、詞義貼切。

			4. 給予幾對對聯，練習配對所運用到的場合，以及辨識上下聯的順序。
第 8-9 週	第四課與宋元思書	1. 能認識吳均及其生平、作品。 2. 能了解駢體文的特色。 3. 能認識先寫景、抒懷，後補述的寫作手法。 4. 能培養欣賞大自然的情懷。 5. 能認識本課重要詞彙及國字。 6. 以「難忘的旅行」為主題，寫出一篇 400 字的文章。	1. 認識吳均及作品及駢體文的特色。 2. 分享自己在一次旅行的所見所聞。 3. 藉由課文講解，認識寫景抒情的寫作特色，並培養欣賞大自然的情懷。 4. 以習作練習國字、認識相似字。 5. 選擇一次難忘的旅行經驗，完成一篇 400 字的旅行短文。
第 10-11 週	第五課永不滿足，長保傻勁—賈伯斯的人生三堂課	1. 能認識賈伯斯及其人生哲學。 2. 能培養堅持理念、熱愛生命的人生態度。 3. 能認識本課重要詞彙及國字。	1. 以影片認識賈伯斯的生平經歷及成就。 2. 透過提問教學，認識賈伯斯的三個故事，體悟如何突破困境，從中所體悟的道理。 3. 以習作練習國字、認識相似字。
第 12-14 週	第六課孟子選 生於憂患，死於安樂	1. 能認識孟子及其生平。 2. 能以本文列舉的歷史人物、事蹟為基礎，了解什麼是「憂患意識」。 3. 能分析自我優劣識，培養面對困境之勇氣。 4. 能認識本課重要詞彙及國字。	1. 認識孟子及其文章思想內涵。 2. 透過課文提問教學，了解憂患意識的重要，學習如何面對生命困境，以及建立自我生命價值。 3. 學習分析自我優劣勢，並訂定一個學習或生活上的小目標。 4. 以習作練習國字、認識相似字。
第 15-17 週	第七課蘇東坡突圍	1. 能認識余秋雨及寫作風格。 2. 能認識蘇軾及其生平、作品風格。 3. 能分享生活中勇敢面對困境的人物。 4. 能理解蘇軾面對生命的挫折、困境時之精神，建立正向價值觀。 5. 能認識本課重要詞彙及國字。	1. 認識作者余秋雨與文中主角蘇軾的文學地位與價值。 2. 分享自己心目中勇敢面對困難的典範。 3. 透過提問教學，理解蘇軾值得學習的精神。 4. 以習作練習國字、認識相似字。
第 18-19 週	第八課我們的饕餮時代	1. 能認識蔡珠兒及其作品簡略。 2. 能了解飲食文學的定義。 3. 能建立正確的飲食觀念，了解零食對健康的影響。	1. 播放作者介紹影片，認識蔡珠兒及其作品簡略。 2. 認識何謂飲食文學。 3. 討論分析零食與正餐的不同，列舉零食對

		4. 能認識本課重要詞彙及國字。	身體的影響及優缺點。 4. 以習作練習國字、認識相似字。
第 20-21 週	第九課射鵰英雄傳— —智鬥書生	1. 能認識作者金庸生平及其作品簡略 2. 能了解武俠小說的特色。 3. 能了解本課《射鵰英雄傳》的背景及其主要人物，透過人物對話及舉止，觀察其性格塑造。 4. 能欣賞武俠小說的趣味性。 5. 能認識本課重要詞彙及國字。	1. 認識金庸生平及其作品簡略。 2. 分享自己對武俠小說、電視劇的印象或閱讀經驗。 3. 認識武俠小說特色及其代表作家、作品。 4. 透過課文學習單，認識《射鵰英雄傳》基本概念及主要人物，討論人物性格及形象塑造。 5. 以習作練習國字、認識相似字。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-3 週	第一課元曲選	1. 能認識白樸與馬致遠及其生平、作品風格。 2. 能認識散曲的體制與特色：元曲分為散曲（又分小令、散套）與劇曲。 3. 能指出本課元曲押韻的情形。 4. 培養對於漂泊無依者的悲憫情懷。 5. 能認識本課重要詞彙及國字。	1. 認識白樸、馬致遠其生平、時代背景與雜劇作品。 2. 了解曲的基本體制與特色。 3. 經提問教學，體會作者作品中的情感。 4. 以習作練習國字、認識相似字。
第 4-5 週	第二課石滄	1. 能認識渡也及其生平、詩文成就。 2. 能認識描寫「地景」詩文的特色。 3. 能培養面對生活陷阱的警覺心。 4. 能辨識象徵修辭。 5. 能認識本課重要詞彙及國字。	1. 認識渡也生平、成長背景、寫作動機，以及寫作風格的轉變：從鄉愁與愛情到關注社會現實。 2. 認識澎湖相關的人文風景，及此詩的趣味。 3. 藉由例句及生活例子，複習象徵修辭。 4. 以習作練習國字、認識相似字。
第 6-7 週	第三課一家手語餐廳的誕生	1. 能認識王壽及其作品。 2. 能分享生活中對手語及弱勢族群的想法。 3. 能體會身障者所遇到的生活困境及所需的福祉，培養同理心。 4. 能對手語的表情達意有大約的認識。 5. 能辨識設問修辭。	1. 認識王壽對生活的細膩觀察，引經據典的寫作方式。 2. 分享自己認識的手語與意涵、對身障人士的印象。 3. 經課文學習單，了解手語的運用、對身障者的關懷及同理心的道理。

		6. 能認識本課重要詞彙及國字。	4. 藉由例句複習設問修辭。 5. 以習作練習國字、認識相似字。
第 8-10 週	第四課鄒忌諷齊王納諫	1. 能認識編者劉向及《戰國策》的體例及文學地位。 2. 能認識鄒忌善諫的技巧，和齊王善納的雅量。 3. 能了解善用口才的重要性，並培養虛心接納別人意見的態度。 4. 能辨識設問、排比、譬喻、轉化、映襯等修辭。 5. 能認識本課重要詞彙及國字。	1. 認識編者劉向，及《戰國策》在文學史上的地位和體例。 2. 依課文提問，了解鄒忌以自身的事例，委婉諷勸齊王廣納臣民意見。 3. 體悟口才的重要及培養接納他人意見的美德。 4. 複習設問、引用、排比、譬喻、轉化、映襯等修辭。 5. 以習作練習國字、認識相似字。
第 11-12 週	第五課人不可以無癖	1. 能認識楊俊毓的作品風格。 2. 能分享自己的癖好。 3. 能了解古人對於癖好的追求，理解癖好使人生更加多采多姿，富含趣味。 4. 能認識層遞修辭。 5. 能認識本課重要詞彙及國字。 6. 能以「我的癖好」為主題，寫出一篇 400 字的作文。	1. 認識楊俊毓的作品及寫作風格。 2. 分享自己的癖好。 3. 藉由課文提問學習單了解「癖」的意義，及癖好與人聲極為深切。 4. 透過例句認識層遞修辭。 5. 以習作練習國字、認識相似字。 6. 想想自己有哪些常見的癖好，寫出一篇 400 字的介紹。
第 13-14 週	第六課羅密歐與茱麗葉樓臺會	1. 能認識莎士比亞的文學成就及其劇本特色。 2. 能認識劇本的特色。 3. 能理解對話所蘊含的人物思想與情緒。 4. 能認識本課重要詞彙及國字。 5. 能了解會考重點。	1. 認識莎士比亞劇本的特色及其文學成就。 2. 認識劇本的特色主要是藉對話來推展情節，並表達出劇中人物的心理情緒。 3. 藉由《羅密歐與茱麗葉》相關影片欣賞及學習單，以感受莎翁戲劇的動人愛情故事。 4. 以習作練習國字、認識相似字。 5. 複習會考重點。
第 15-16 週	文章選讀	1. 能閱讀一篇文章後，寫出文章大意、200 字心得。	1. 選一篇文章閱讀後，寫出文章大意及心得。
第 17-18 週	課外書籍選讀	1. 能閱讀一本書籍後，寫出文章大意、200 字心得。	1. 選一本書籍閱讀後，寫出文章大意及心得。

110 學年度嘉義縣溪口國民中學特殊教育九年級資源班第一二學期英語文領域 教學計畫表 設計者：沈弘恩（表十二之二）

- 一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材南一版第 5、6 冊
 二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 3 節
 三、教學對象：輕度智能障礙 2 人、學習障礙 1 人，共 3 人
 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。</p> <p>英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。(減量)</p> <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。(減量)</p> <p>2-IV-5 經引導能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。(簡化)</p> <p>2-IV-6 經引導能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。(簡化)</p> <p>2-IV-10 經引導能以簡易的英語描述圖片。(簡化)</p> <p>3-IV-6 經提示能看懂基本的句型。(簡化)</p> <p>3-IV-7 經引導能了解對話的主要內容。(簡化)</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。(減量)</p> <p>4-IV-3 經提示能掌握正確</p>	<p>A 語言知識</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞。(減量)</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學基本文法句型。(減量)</p> <p>Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事。(減量)</p> <p>Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。(簡化)</p> <p>B 溝通功能</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。(減量)</p> <p>B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。(簡化)</p> <p>B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。(簡化)</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答。(簡化)</p>	<p>1.能運用所學的字彙與聽力策略。(簡化)</p> <p>2. 經引導能透過角色的話語或行為進行推論，以對故事角色有更深一層的理解。(分解)</p> <p>3. 經引導能使用圖像化整理資訊，以視覺化方式呈現文本篇章結構的關鍵成分。(分解)</p> <p>4.經引導能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點(簡化)</p> <p>5. 運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。(簡化)</p> <p>6. 延伸學習至課堂外，豐富個人知識。(不調整)</p>	<p>課本及習作 提問及討論 參與態度 合作能力</p>

	<p>書寫格式寫出英文句子。 (簡化)</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞。並經提示能使用於簡易日常溝通。 (分解)</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 (不調整)</p> <p>8-IV-5 能具有基本的世界觀。 (不調整)</p>	<p>B-IV-8 引導式討論。</p> <p>C 文化與習俗</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 (不調整)</p> <p>C-IV-4 基本的世界觀。 (不調整)</p> <p>D 思考能力</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。 (簡化)</p>		
--	--	--	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-3 週	Lesson 1 I Had a Great Summer Vacation	<p>1.透過故事形式，讓學生從故事人物性格的轉變對角色有更深一層的理解</p> <p>2.能活用所學的字彙與聽力策略。</p> <p>3.運用所學字詞、句型進行溝通互動。</p> <p>4.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。</p>	<p>【Get Ready】</p> <p>(1)引導學生從標題和圖片預測故事內容。</p> <p>【Word Power】</p> <p>(1)運用圖片情境，認識不同職業的相關字彙。</p> <p>(2)透過範例來練習造句描述不同圖片人物的職業及動作，幫助學生熟悉並聽懂相關詞彙。</p> <p>【Reading】</p> <p>(1)引導學生討論 pre-reading questions。</p> <p>(2)運用字彙活動引導學生認讀單字。從單字的聽說讀寫依序練習。</p> <p>(3)引導學生完成 Comprehension Check，確認學生理解程度。</p> <p>(4)播放 CD，讓學生跟著大聲朗讀，建立文字與聲音的連結。</p>

第 4-6 週	Lesson 2 Fun Runs Are Held Around the World	<p>1.認識並介紹世界各國有趣的趣味路跑。</p> <p>2.能練習所學的字彙與聽力策略。</p> <p>3.能使用圖像化整理資訊，以視覺化方式呈現文本篇章大意。</p> <p>4.運用所學字詞、句型進行適切合宜的溝通互動。</p> <p>5.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。</p>	<p>【Get Ready】 與學生一起從圖片中選擇並討論最想參加的趣味路跑及原因。</p> <p>【Dialogue】 (1)運用 Warm-up Question，引起學生學習動機。 (2)運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話中需要的單字。從單字的聽說讀寫依序練習。 (3)請學生聆聽對話，討論確認答案。可視學生程度決定是否要同步再播放一次對話 CD。 (4)教師講解課文，並介紹本課的字彙策略-用法不同的近義詞。</p>
第 7 週	Review 1 Reading Corner 1	<p>1.運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。</p> <p>2.訂定英文學習計畫，檢視並改進。</p>	<p>【Grammar】 (1)運用教學策略使學生熟悉文法句型。 (2)透過手寫練習，加深句型學習。</p> <p>【Listen Up】 練習聽力策略-聽懂對話內容:利用聽力內容中的關鍵字建構言談情境、內容，選出適當對話。</p> <p>【Review】 運用習作引導學生練習及綜合評量。</p>
第 8-10 週	Lesson 3 The News Is Interesting, But Is It True?	<p>1.讓學生認識媒體識讀的事實查核概念。</p> <p>2.能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。</p>	<p>【Get Ready】 藉由閱讀三則不同新聞標題，引導學生初步認識媒體識讀的事實查核概念。</p> <p>【Dialogue】 (1)運用 Warm-up Question，引起學生學習動機。</p>

		<p>3.將 2 至 3 項訊息加以整理歸納。</p> <p>4.能練習所學的字彙與聽力策略。</p> <p>5.運用所學字詞、句型進行溝通互動。</p> <p>6.延伸學習至課堂外，運用所學於真實生活情境中。</p>	<p>(2)運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話中需要的單字。從單字的聽說讀寫依序練習。</p> <p>(3)運用 Comprehension Check 的題目，訓練學生由選項預測題目，並練習描述與選項相關的字彙或片語。</p> <p>(4)播放對話，引導學生討論並確認答案。可視學生程度決定是否要同步再播放一次對話 CD。</p> <p>【Word Power】</p> <p>(1)透過兩則廣告，讓學生討論廣告內容的不實訊息，並幫助學生熟悉相關詞彙。</p> <p>(2)透過為廣告內容配音加強文字與聲音的連結。</p>
第 11-13 週	Lesson 4 He Showed Us How Beautiful Taiwan Is	<p>1. 讓學生藉由認識齊柏林與其作品「看見台灣」，瞭解台灣之美。</p> <p>2. 運用課本字詞及句型於真實生活情境。</p> <p>3. 能依據代名詞所在位置，向前尋找其所指涉的名詞，並清楚標出其指涉對象。</p> <p>4. 運用所學字詞、句型進行溝通互動。</p> <p>5. 藉由文本，了解付諸行動以保護環境的重要性。</p>	<p>【Get Ready】</p> <p>引導學生認識台灣不同景點，並藉此機會認識齊柏林及他的作品「看見台灣」，了解台灣之美。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>(1)運用 Warm-up Question，引起學生學習動機。</p> <p>(2)運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話中需要的單字。從單字的聽說讀寫依序練習。</p> <p>(3)運用 Comprehension Check 的題目，訓練學生由選項預測題目，並練習回答主旨題、細節題及推論題。</p> <p>(4)請學生聆聽對話，討論確認答案。是否要同步再播放一次對話 CD，可視學生程度調整。</p> <p>(5)教師講解課文，並視情況運用三層次問題引發討論。</p> <p>【Word Power】</p> <p>(1)透過圖片，認識透過不同交通工具來旅遊台灣的相關字彙。</p> <p>(2)透過 Look and Say，藉由真實圖片來討論並分享自己與家人</p>

			<p>參與 過的各種活動或歡樂時光。</p> <p>【Reading】</p> <p>(1)運用 Pre-reading Question 引導學生進入文本。</p> <p>(2)運用字彙活動引導學生認讀單字。從單字的聽說讀寫依序練習。</p> <p>(3)教師引導學生找出文章中人稱代名詞、指示代名詞、助動詞或 so 等字的位置後，再利用上下文推斷出其所指涉的對象。</p>
第 14 週	Review 2 Reading Corner 2	<p>1.運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。</p> <p>2.訂定英文學習計畫，檢視並改進。</p>	<p>【Reading】</p> <p>(4)講解課文，讓學生深入了解齊柏林的作品及拍攝時遇到的困難，並運用三層次問題來引導學生討論。</p> <p>(5)學生完成 Comprehension Check，確認學生理解程度。</p> <p>(6)播放 CD，讓學生跟著大聲朗讀，建立文字與聲音的連結。</p> <p>(7)透過 Post-Reading Activity，讓學生為不同影評打分數，並與同學分享評分判斷依據及說明原因。</p> <p>【Grammar】</p> <p>(1)運用教學策略使學生熟悉文法句型。</p> <p>(2)透過手寫練習，加深句型學習。</p> <p>【Listen Up】</p> <p>練習聽力策略-聽懂主旨:聽懂聽力內容並能理解說話者所要傳達主要意念。</p> <p>【Review】</p> <p>運用習作引導學生練習及綜合評量。</p>
第 15-17 週	Lesson 5 Do You Know Any Animals That Are Color	<p>1.讓學生藉由閱讀獲取有關動物眼睛的科普新知。</p> <p>2.運用視覺化技巧，將文本內</p>	<p>【Get Ready】</p> <p>透過討論，讓學生分組討論不同動物和人類視野的差異。</p> <p>【Dialogue】</p>

	Blind?	<p>容圖像化。</p> <p>3.運用所學字詞、句型於真實生活中，進行溝通互動。</p> <p>4.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。</p>	<p>(1)運用 Warm-up Question，引起學生學習動機。</p> <p>(2)運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話中需要的單字。從單字的聽說讀寫依序練習。</p> <p>(3)運用 Comprehension Check 的題目，引導學生自由發揮說出所有可能相關的字彙並預測題目，並練習回答主旨題、細節題及推論題。</p> <p>(4)請學生藉由聆聽對話確認答案。是否要同步再播放一次對話 CD，可視學生程度調整。</p> <p>(5)教師講解課文，並視情況運用三層次問題引發討論。</p> <p>【Word Power】</p> <p>(1)運用圖片情境，認識相關字彙。</p> <p>(2)透過 Look and Say 來幫助學生熟悉並說出相關詞彙。</p>
第 18-20 週	Lesson 6 The Students Here Are Different from the Ones I Know in America	<p>1.讓學生認識中西方學校教育文化異同之處。</p> <p>2.能區分事實與意見，了解作者撰文立場。</p> <p>3.運用所學字詞、句型進行溝通互動。</p> <p>4.延伸學習至課堂外，豐富個人知識。</p>	<p>【Reading】</p> <p>(1)運用 Pre-reading Question 引導學生進入文本。</p> <p>(2)運用字彙活動引導學生認讀單字。從單字的聽說讀寫依序練習。</p> <p>(3)帶領學生閱讀文本，並幫助學生以在閱讀時在腦中創造影像的策略來將文本內容視覺化，並完成課本相關練習。</p> <p>(4)引導學生完成 Comprehension Check，確認學生理解程度。</p> <p>(5)播放 CD，讓學生跟著大聲朗讀，建立文字與聲音的連結。</p> <p>(6)透過 Post-Reading Activity，讓學生閱讀不同動物的視覺描述並找到與敘述相符的图片。</p>
第 21 週	Review 3 Reading Corner 3	<p>1.運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。</p> <p>2.訂定英文學習計畫，檢視並</p>	<p>【Grammar】</p> <p>(1)運用教學策略使學生熟悉文法句型。</p> <p>(2)透過手寫練習，加深句型學習。</p>

		改進。	<p>【Listen Up】 練習聽力策略-聽懂對話內容:利用聽力內容中的關鍵字建構言談情境、內容，選出適當對話。</p> <p>【Review】 運用習作引導學生練習及綜合評量。</p>
--	--	-----	--

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-3 週	Lesson 1 A Firefighter's Job Means A Lot, Doesn't It?	<ol style="list-style-type: none"> 理解消防人員職業內容，以及其家庭關係。 學習防災相關知識與字詞。 學習使用推論(inference)的閱讀策略。 學習相關句型: <ul style="list-style-type: none"> 附加問句 both ... and ... not only ... but also ... either ... or ... neither ... nor ... 	<p>【Get Ready】 (1)引導學生從標題和圖片預測主題內容。</p> <p>【Dialogue】 (1)運用 Warm-up Question，引起學生學習動機。 (2)運用 Comprehension Check 的題目，訓練學生由選項預測題目，並練習回答主旨題、細節題及推論題。 (3)請學生聆聽對話，討論確認答案。可視學生程度決定是否要同步再播放一次對話 CD。 (4)運用各種字彙活動帶學生熟悉對話中需要的單字。 (5)教師講解課文並介紹本課句型。</p> <p>【Word Power】 (1)運用圖片情境，認識消防員的相關字彙。 (2)透過範例來練習造句描述不同圖片人物的職業及動作，幫助學生熟悉並聽懂相關詞彙。</p> <p>【Reading】 (1)引導學生討論 pre-reading questions。 (2)運用字彙活動引導學生認讀單字。從單字的聽說讀寫依序練習。</p>

			<p>(3)引導學生運用三層次問題來進行討論，鼓勵學生表達想法，並深入了解文本，培養批判思考的能力。</p> <p>(4)引導學生完成 Comprehension Check，確認學生理解程度。</p> <p>(5)播放 CD，讓學生跟著大聲朗讀，建立文字與聲音的連結。</p> <p>(6)進行閱讀策略的練習，引導學生根據文本，使用推論的策略思考句意；並找出線索與組員討論。</p> <p>(7)透過 Post-Reading Activity，讓學生討論遇到火災情境應該如何處理，並選擇答案。</p> <p>【Grammar】</p> <p>(1)運用教學策略使學生熟悉文法句型。</p> <p>(2)透過手寫練習，加深句型學習。</p> <p>【Listening Strategy】</p> <p>練習聽力策略-預測並確認聽力內容:依據所看到的選項，預測聽力內容，接著確認是否和實際聽力內容相符合，並利用下方練習熟悉該策略。</p> <p>【Review】</p> <p>運用習作引導學生練習及綜合評量。</p>
第 4-6 週	Lesson 2 Taiwanese Products Are Too Good Be Missed	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識各類台灣品牌 2. 認識台灣品牌在各領域的貢獻。 3. 學習閱讀策略-辨識寫作目的 (Identifying the Author's Purpose)。 4. 學習文法句型: 	<p>【Get Ready】</p> <p>藉由圖片，與學生討論台灣世界知名產品與品牌在各領域的影響。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>(1)運用 Warm-up Question，引起學生學習動機。</p> <p>(2)運用 Comprehension Check 的題目，訓練學生由選項預測題目，並練習回答主旨題、細節題及推論題。</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • too ... to ... • so ... that ... • 附和句 • ... when/while ... • 關係副詞 	<p>(3)請學生聆聽對話，討論確認答案。可視學生程度決定是否要同步再播放一次對話 CD。</p> <p>(4)運用各種字彙活動帶學生熟悉對話中需要的單字。</p> <p>(5)教師講解課文並介紹本課句型。</p> <p>【Word Power】</p> <p>(1)運用圖片情境，認識台灣製造及產品相關字彙。</p> <p>(2)透過 Think and Say 來引導學生看圖並回答問題。</p> <p>【Reading】</p> <p>(1)運用 Pre-reading Questions 引導學生進入文本。</p> <p>(2)運用字彙活動引導學生認讀單字。從單字的聽說讀寫依序練習。</p> <p>(3)講解課文，並運用三層次問題來引導學生討論。</p> <p>(4)引導學生完成 Comprehension Check，確認學生理解程度。</p> <p>(5)播放 CD，讓學生跟著大聲朗讀，建立文字與聲音的連結。</p> <p>(6)透過 Post-Reading Activity，連結台灣製造的產品與其特性，歸納後與同學分享。</p> <p>【Grammar】</p> <p>(1)運用教學策略使學生熟悉文法句型。</p> <p>(2)透過手寫練習，加深句型學習。</p> <p>【Listening Strategy】</p> <p>練習聽力策略-預測並確認聽力內容:依據所看到的選項，預測聽力內容，同時留意語氣、語調及語速。接著確認是否和實際聽力內容相符合，並利用下方練習熟悉該策略。</p> <p>【Review】</p> <p>運用習作引導學生練習及綜合評量。</p>
--	--	--	---

第 7 週		<p>1. 運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。</p> <p>2. 訂定英文學習計畫，檢視並改進。</p>	<p>【Grammar】 (1) 運用教學策略使學生熟悉文法句型。 (2) 透過手寫練習，加深句型學習。</p> <p>【Listen Up】 練習聽力策略-聽懂對話內容:利用聽力內容中的關鍵字建構言談情境、內容，選出適當對話。</p> <p>【Review】 運用習作引導學生練習及綜合評量。</p>
第 8-10 週	Lesson 3 People Around the World Have Been Amazed by Moai	<p>1. 認識世界文化遺址。</p> <p>2. 認識復活島以及摩艾石像相關知識與字詞。</p> <p>3. 學習使用心智圖(Mind Map)的閱讀策略。</p> <p>4. 複習文法與句型: <ul style="list-style-type: none"> · 現在完成式 · 複習比較級與最高級 · 複習被動語態 </p>	<p>【Get Ready】 詢問學生在下列五個世界文化遺產中，最想拜訪何者，並引導學生從旅行中尊重文化差異。</p> <p>【Reading】 (1) 運用 Pre-reading Questions 以及圖片，引導學生進入主題。 (2) 運用字彙活動引導學生認讀單字。從單字的聽說讀寫依序練習。 (3) 帶領學生閱讀文本並介紹句型。 (4) 引導學生完成 Comprehension Check，確認學生理解程度。 (5) 播放 CD，讓學生跟著大聲朗讀，建立文字與聲音的連結。</p> <p>【Word Power】 (1) 認識復活島上的郵局，與相關字彙。</p> <p>【Grammar】 (1) 運用教學策略使學生熟悉文法句型。 (2) 透過手寫練習，加深句型學習。</p> <p>【Listening Strategy】</p>

			練習聽力策略-預測並確認聽力內容:依據所看到的選項,預測聽力內容,接著確認是否和實際聽力內容相符合,並利用下方練習熟悉該策略。
第 11-13 週	Lesson 4 I Will Remember Everything We Did Together	<p>1用英文表達國中三年學校生活的回顧。</p> <p>2.學習用英文表達感謝,描述自身情緒與生活經驗。</p> <p>3.學習使用推論(Inference)的閱讀策略。</p> <p>4.複習文法與句型:</p> <ul style="list-style-type: none"> · 複習名詞子句 · 複習副詞子句 · 複習形容詞子句 	<p>【Get Ready】 藉由圖片,引導學生討論國中三年最難忘的回憶為何,並介紹本課主題。</p> <p>【Reading】 (1)運用 Pre-reading Question 引導學生進入文本。 (2)運用字彙活動引導學生認讀單字。從單字的聽說讀寫依序練習。 (3)教師引導學生找出文章中人稱代名詞、指示代名詞、助動詞或 so 等字的位置後,再利用上下文推斷出其所指涉的對象。 (4)講解課文與句型,並運用推論的閱讀策略,填入正確的收信人與發信人。 (5)播放 CD,讓學生跟著大聲朗讀,建立文字與聲音的連結。 (6)學生完成 Comprehension Check,確認學生理解程度。 (7)透過 Post-Reading Activity,使用雷達圖讓學生自省三年來的成長與收穫。</p> <p>【Word Power】 (1)透過漫畫內容,在畢業前夕對師長與同學表達感謝,並熟悉相關字詞。</p> <p>【Grammar】 (1)運用教學策略使學生熟悉文法句型。 (2)透過手寫練習,加深句型學習。</p>

			<p>【Listen Up】 使用教過的策略，練習會考三大聽力題型。</p> <p>【Review】 運用習作引導學生練習及綜合評量。</p> <p>【Word Power】 (1)透過漫畫內容，在畢業前夕對師長與同學表達感謝，並熟悉相關字詞。</p> <p>【Grammar】 (1)運用教學策略使學生熟悉文法句型。 (2)透過手寫練習，加深句型學習。</p>
第 14 週		<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用所學字詞、句型進行溝通互動及閱讀聽力理解。 2. 訂定英文學習計畫，檢視並改進。 	<p>【Grammar】 (1)運用教學策略使學生熟悉文法句型。 (2)透過手寫練習，加深句型學習。</p> <p>【Listen Up】 練習聽力策略-聽懂對話內容:利用聽力內容中的關鍵字建構言談情境、內容，選出適當對話。</p> <p>【Review】 運用習作引導學生練習及綜合評量。</p>
第 15-18 週		<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生須分組計畫一趟出國旅行，並藉此了解出國所需的事前準備。 2. 藉由規劃旅程，上網查詢機票、住宿、該地交通與文化特色，豐富旅程 3. 透過各組報告分享，認識世 	<p>【環遊世界】 學生分組合作，討論想旅行的城市</p> <p>Part A: 構思旅程</p> <ol style="list-style-type: none"> 1: 設計旅遊海報 2: 選擇要旅行的城市 <p>Part B.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1: 上網訂機票

		界同時精進自己的旅遊規劃能力。	2:上網取機票 3:挑選住宿 Part C 各組分享報告
--	--	-----------------	---------------------------------------

110 學年度嘉義縣溪口國民中學特殊教育資源班第一二學期數學領域 九年級組教學計畫表 設計者：郭沛曲（表十二之二）

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材--康軒國中數學第五冊、第六冊

二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 4 節

三、教學對象：學障九年級 1 人、智能障礙 2 人，共 3 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係與團隊合作 C3:多元文化與國際理解	n-IV-4:理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。(簡化) s-IV-6:理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。(簡化) s-IV-10:理解三角形相似性質利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。(簡化) s-IV-12:理解直角三角形中某一銳角的角度決定邊長的比值，認識這些比值的符號，並能運用到日常生活的情境解決問題。(簡化)	N-9-1:連比：連比的記錄；連比推理；連比例式；及其基本運算與相關應用問題(簡化) S-9-3:平行線截比例線段：連接三角形兩邊中點的線段必平行於第三邊（其長度等於第三邊的一半）；平行線截比例線段性質；利用截線段成比例判定兩直線平行；平行線截比例線段性質的應用。(簡化) S-9-1:相似形：平面圖形縮放的意義；多邊形相似的意義；對應角相等；對應邊長成比例。(簡化) S-9-2:三角形的相似性質：三角形的相似判定(AA、SAS、SSS)；對應邊長之比=對應高之比；對應面積之比=對應邊長平方之比；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號(∼)(簡化)。	1. 能理解連比、連比例的意義，並能解決生活中有關連比例的問題。 2. 能知道相似多邊形的意義，並理解兩個相似的圖形中，對應邊的邊長成比例、對應角相等。 3. 理解與證明三角形相似性質，並應用於平行截線和實體測量。 4. 探討點、直線與圓的位置關係。 5. 能了解圓心角、圓周角與弧的關係。 6. 能利用已知的幾何性質寫出幾何證明的過程。 7. 能做簡單的「數與量」及「代數」推理與證明。 8. 能了解三角形外心、內心與重心的性質。 9. 認識二次函數並能描繪圖	1. 互相討論 2. 口頭回答 3. 作業 4. 紙筆測驗

	<p>s-IV-14:認識圓的相關概念(如半徑、弦、弧、弓形等)和幾何性質(如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等),並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。(簡化)</p> <p>s-IV-3:理解兩條直線的垂直和平行的意義,以及各種性質,並能應用於解決幾何與日常生活的問題。(簡化)</p> <p>s-IV-5:理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質,並能應用於解決幾何與日常生活的問題。(簡化)</p> <p>s-IV-9:理解三角形的邊角關係,利用邊角對應相等,判斷兩個三角形的全等,並能應用於解決幾何與日常生活的問題。(簡化)</p> <p>s-IV-11:理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。(簡化)</p> <p>f-IV-2:理解二次函數的意義,並能描繪二次函數的圖形。(簡化)</p> <p>f-IV-3:理解二次函數的標準式,熟知開口方向、大</p>	<p>S-9-4:相似直角三角形邊長比值的不變性:直角三角形中某一銳角的角度決定邊長比值,該比值為不變量,不因相似直角三角形的大小而改變;三內角為30°、60°、90°其邊長比記錄為「1:3:2」;三內角為45°、45°、90°其邊長比記錄為「1:1:2」。(簡化)</p> <p>S-9-5:圓弧長與扇形面積:以π表示圓周率;弦、圓弧、弓形的意義;圓弧長公式;扇形面積公式。(簡化)</p> <p>S-9-7:點、直線與圓的關係:點與圓的位置關係(內部、圓上、外部);直線與圓的位置關係(不相交、相切、交於兩點);圓心與切點的連線垂直此切線(切線性質);圓心到弦的垂直線段(弦心距)垂直平分此弦。(簡化)</p> <p>S-9-6:圓的幾何性質:圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係;圓內接四邊形對角互補;切線段等長。(簡化)</p> <p>S-9-8:三角形的外心:外心的意義與外接圓;三角形的外心到三角形的三個頂點等距;直角三角形的外心即斜邊的中點。(簡化)</p>	<p>形。</p> <ol style="list-style-type: none"> 10. 能計算二次函數的最大值或最小值。 11. 認識平面與平面、直線與平面、直線與直線的垂直、平行與歪斜關係。 12. 能理解簡單立體圖形的展開圖,並能利用展開圖來計算立體圖形的表面積或側面積。 13. 能計算直角柱、直圓柱的體積。 14. 能認識四分位數,並知道一群資料中第1、2、3四分位數的計算方式,且第2四分位數就是中位數。 15. 能認識全距及四分位距,並製作盒狀圖。 16. 能在具體情境中認識機率的觀念。 17. 在實驗(活動)中觀察並討論事件發生的可能性,以判斷其中某特定事件發生的機會大小多寡。 18. 能求出簡單事件的機率。 19. 複習之前學過有關數與量、空間與形狀、坐標幾 	
--	--	---	--	--

	<p>小、頂點、對稱軸與極值等問題。(簡化)</p> <p>s-IV-15:認識線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。(簡化)</p> <p>s-IV-16:理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。(簡化)</p> <p>d-IV-1:理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。(簡化)</p> <p>d-IV-2:理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。(簡化)</p>	<p>S-9-9:三角形的內心：內心的意義與內切圓；三角形的內心到三角形的三邊等距；三角形的面積＝周長×內切圓半徑$\div 2$；直角三角形的內切圓半徑＝(兩股和一斜邊)$\div 2$。(簡化)</p> <p>S-9-10:三角形的重心：重心的意義與中線；三角形的三條中線將三角形面積六等份；重心到頂點的距離等於它到對邊中點的兩倍；重心的物理意義。(簡化)</p> <p>F-9-1:二次函數的意義；二次函數的意義；具體情境中列出兩量的二次函數關係。(簡化)</p> <p>F-9-2:二次函數的圖形與極值：二次函數的相關名詞(對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、開口向下、最大值、最小值)；描繪$y=ax^2$、$y=ax^2+k$、$y=a(x-h)^2$、$y=a(x-h)^2+k$的圖形；對稱軸就是通過頂點(最高點、最低點)的鉛垂線；$y=ax^2$的圖形與$y=a(x-h)^2+k$的圖形的平移關係；已配方好之二次函數的最大值與最小值。</p> <p>S-9-12:空間中的線與平面：長方體與正四面體的示意圖，利用長方體與正四面體作為特例，介紹線與線的平行、垂直與歪斜關</p>	<p>何、代數、函數、資料與不確定性六大主題的相關觀念及解題方法。</p>	
--	--	--	---------------------------------------	--

		<p>係，線與平面的垂直與平行關係。(簡化)</p> <p>S-9-13: 表面積與體積：直角柱、直圓錐、正角錐的展開圖；直角柱、直圓錐、正角錐的表面積；直角柱的體積。</p> <p>D-9-1: 統計數據的分布：全距；四分位距；盒狀圖。(簡化)</p> <p>D-9-2: 認識機率：機率的意義；樹狀圖(以兩層為限)。(簡化)</p> <p>D-9-3: 古典機率：具有對稱性的情境下(銅板、骰子、撲克牌、抽球等)之機率；不具對稱性的物體(圖釘、圓錐、爻杯)之機率探究。(簡化)</p>		
--	--	--	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一-九週	相似形	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能由兩個兩個的比求出三個的連比。 2. 能理解連比和連比例式的意義。 3. 能熟練連比例式的應用。 4. 理解平行線截比例線段性質。 5. 能利用截比例線段判斷平行。 6. 知道三角形兩邊中點連線性質。 7. 利用尺規作圖，做出比例線段。 8. 能理解縮放圖形的意義。 9. 能將圖形縮放。 10. 知道相似形的意義。 11. 探索三角形 SSS、SAS、AAA(或 AA)相似性質。 12. 能利用相似性質進行簡易的測量。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解連比的意義。 2. 由兩數關係求連比。 3. 能理解連比例式的意義。 4. 能理解連比例式的性質。 5. 能理解「如果兩個三角形的高相等，則這兩個三角形面積比會等於對應底邊的比」。 6. 能理解「平行線截比例線段性質」。 7. 能利用「截比例線段」判斷平行。 8. 能透過「平行線截比例線段性質」進行

		<p>13. 兩個相似三角形，其內部對應的線段比，例如高、角平分線、中線，都與原來三角形的邊長比相同，而兩個相似三角形的面積比為邊長平方的比。</p> <p>14. 了解連接三角形各邊中點後，新圖形與原圖形周長與面積的關係。</p> <p>15. 了解任何一個有固定銳角角度的直角三角形，其任兩邊長為不變量，不因相似直角三角形的大小而改變。</p>	<p>計算。</p> <p>9. 能理解三角形兩邊中點連線性質。</p> <p>10. 能理解縮放的意義。</p> <p>11. 能理解線段經過縮放之後，與原線段的關係。</p> <p>12. 能理解一多邊形經過縮放之後，與原圖形相似。</p> <p>13. 能明瞭「相似多邊形」的定義。</p> <p>14. 能理解「$\triangle ABC \sim \triangle DEF$」的意義。</p> <p>15. 能透過相似多邊形「對應邊成比例，對應角相等」，進行長度與角度的計算。</p> <p>16. 能理解「正 n 邊形皆相似」。</p> <p>17. 能理解兩個多邊形如果只有對應邊成比例或是對應角相等，這兩個多邊形不一定相似。</p> <p>18. 能理解相似三角形的判別性質。</p> <p>19. 能進行相似三角形長度與邊長的運算。</p> <p>20. 能理解三角形對應高的比，等於原來三角形對應邊的比。</p> <p>21. 能理解兩個相似三角形的面積比為對應邊長平方的比。</p> <p>22. 能理解三角形各邊中點連線所形成的新三角形與原三角形的關係：</p> <p>(1)與原三角形相似。</p> <p>(2)周長為原來三角形周長的 $1/2$。</p>
--	--	--	--

			<p>(3)面積為原三角形面積的 $1/4$。</p> <p>23. 能理解直角三角形若其中一個銳角角度確定，則不論這個三角形的大小，此三角任兩邊所形成的比值也都跟著確定。</p> <p>24. 能理解直角三角形三內角為 30°、60°、90°，則其邊長比為 $1:3:2$。</p> <p>25. 能理解直角三角形三內角為 45°、45°、90°，則其邊長比為 $1:1:2$。</p>
第十-十四週	圓	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識圓形的定義及相關名詞：圓心、半徑、弦、直徑、弧、弓形、扇形、圓心角。 2. 能計算弧長、弓形周長、扇形周長。 3. 能理解扇形面積計算公式，並利用圓的性質計算扇形面積。 4. 能理解點、直線與圓的位置關係。 5. 能理解切線與弦心距的意義及其性質。 6. 能理解切線與弦心距的意義及其性質。 7. 知道過圓外一點的兩條切線段等長。 8. 能理解切線與弦心距的意義及其性質。 9. 能理解圓心角、圓周角的意義及其度數的求法。 10. 能理解圓心角、圓周角的意義及其度數的求法。 11. 能理解半圓的圓周角是直角。 12. 能理解平行弦的截弧度數相等。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解圓心、半徑、弦、直徑、弧、弓形、扇形、圓心角等名詞的意義。 2. 能求弧長及扇形、弓形的面積與周長。 3. 能利用點與圓心的距離來判斷點與圓的位置關係。 4. 能利用直線與圓的交點數來區分直線與圓的位置關係。 5. 能了解切線的意義及其性質。 6. 能了解切線的意義及其性質。 7. 能了解切線段長的意義。 8. 能知道圓外一點到圓上的兩條切線段長相等。 9. 能探索弦與弦心距的性質。 10. 能了解一般度量弧有兩種方式。 11. 能了解弧的度數就是它所對圓心角的度數。 12. 能了解圓周角的定義。

		13. 能理解圓內接四邊形的對角互補。	13. 能察覺到圓心角、圓周角與弧的度數之關係。 14. 能察覺到圓心角、圓周角與弧的度數之關係。 15. 能理解半圓的圓周角是直角。 16. 能理解圓內接四邊形的對角互補。
第十五-二十一週	三角形外心、內心與重心	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解三角形的外心為三條中垂線的交點，且為此三角形外接圓的圓心。 2. 能理解外心到三角形的三頂點等距離。 3. 能利用尺規作圖找出三角形的外心、內心與重心。 4. 能理解外心到三角形的三頂點等距離。 5. 能理解三角形的內心為三條角平分線的交點，且為此三角形內切圓的圓心。 6. 能理解內心到三角形的三邊等距離。 7. 能利用尺規作圖找出三角形的外心、內心與重心。 8. 能理解三角形的重心為三中線的交點。 9. 能理解三角形的重心與中線的比例關係及面積等分性質。 10. 能利用尺規作圖找出三角形的外心、內心與重心。 11. 能理解三角形的重心與中線的比例關係及面積等分性質。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解一個三角形三邊中垂線會交於一點，這一點就是此三角形的外心，也是此三角形外接圓的圓心。 2. 能理解在找三角形的外心時，只要作兩個邊中垂線的交點即可。 3. 能利用尺規作圖找出三角形的外心。 4. 能理解外心到三角形的三頂點的距離等長。 5. 能於$\triangle ABC$是銳角、直角、鈍角三角形時，以尺規作圖找到外心位置，並且畫出它們的外接圓。 6. 能理解直角三角形的外心在斜邊中點。 7. 能理解一個三角形三個角的角平分線會交於一點，這一點就是此三角形的內心，也是此三角形內切圓的圓心。 8. 能理解在找三角形的內心時，只要作兩個角的角平分線交點即可。 9. 能利用尺規作圖找出三角形的內心。 10. 能理解內心到三角形的三邊等距離。 11. 能理解三角形的內心一定都在三角形的

			<p>內部。</p> <p>12. 能理解若$\triangle ABC$周長為s，內切圓半徑為r，則$\triangle ABC$的面積$= (1/2) sr$。</p> <p>13. 能理解直角三角形中，內切圓半徑$= (\text{兩股和一斜邊})/2$。</p> <p>14. 能知道三角形重心的物理意義。</p> <p>15. 能理解三角形的重心為三中線的交點。</p> <p>16. 能理解在找三角形的重心時，只要作兩個邊中線的交點即可。</p> <p>17. 能利用尺規作圖找出三角形的重心。</p> <p>18. 能理解三角形的重心到一頂點距離等於過該頂點之中線長的$2/3$。</p> <p>19. 能理解三角形的重心與三頂點的連線段將三角形的面積三等分。</p> <p>20. 能理解三角形的三中線將三角形的面積六等分。</p>
--	--	--	---

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一~四週	第 1 章二次函數	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解二次函數的意義。 2. 能描繪二次函數的圖形。 3. 能描繪二次函數 $y=ax^2(a\neq 0)$ 的圖形，並能察覺圖形的對稱軸、開口方向及最高點或最低點。 4. 能描繪二次函數 $y=ax^2+k(a\neq 0、k\neq 0)$ 的圖形，發現圖形的對稱軸、開口方向及 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過正方形邊長與面積的對應關係，理解二次函數的定義。 2. 能判斷某函數是否為二次函數。 3. 能以描點的方式在直角坐標平面上描繪二次函數的圖形。 4. 能描繪二次函數 $y=\pm x^2、y=\pm 2x^2、y=\pm 1/2x^2、\dots、y=ax^2(a\neq 0)$ 的圖形，並

		<p>最高點或最低點。並能察覺圖形與二次函數 $y=ax^2$ 的圖形之關係。</p> <p>5. 能描繪二次函數 $y=a(x-h)^2$ ($a \neq 0$、$h \neq 0$) 的圖形，發現圖形的對稱軸、開口方向及最高點或最低點。並能察覺圖形與二次函數 $y=ax^2$ 的圖形之關係。</p> <p>6. 能描繪二次函數 $y=a(x-h)^2+k$ ($a \neq 0$、$k \neq 0$、$h \neq 0$) 的圖形，發現圖形的對稱軸、開口方向及最高點或最低點。並能察覺圖形與二次函數 $y=ax^2$ 的圖形之關係。</p> <p>7. 能知道二次函數 $y=a(x-h)^2+k$ ($a \neq 0$) 的圖形為拋物線，是以直線 $x=h$ (或 $x-h=0$) 為對稱軸的線對稱圖形，$a > 0$ 時，圖形開口向上，其頂點 (h, k) 是最低點，$a < 0$ 時，圖形開口向下，其頂點 (h, k) 是最高點。</p> <p>8. 能由二次函數的圖形，求此二次函數圖形與 x 軸的交點個數、最大值或最小值、所對應的方程式。</p>	<p>察覺圖形是以 y 軸 (或 $x=0$) 為對稱軸的線對稱圖形，最高點或最低點坐標為 $(0, 0)$。</p> <p>5. 能知道二次函數 $y=ax^2$ 的圖形，當 $a > 0$ 時，圖形的開口向上；當 $a < 0$ 時，圖形的開口向下。且當 a 愈大，圖形的開口愈小；當 a 愈小，圖形的開口愈大。</p> <p>6. 能描繪二次函數 $y=ax^2+k$ ($a \neq 0$、$k \neq 0$) 的圖形，察覺圖形是以 y 軸 (或 $x=0$) 為對稱軸的線對稱圖形，最高點或最低點坐標為 $(0, k)$，並發現把 $y=ax^2$ 的圖形向上 (或向下) 平移 k ($k > 0$) 單位，就可以得到 $y=ax^2+k$ (或 $y=ax^2-k$) 的圖形。</p> <p>7. 能描繪二次函數 $y=a(x-h)^2$ ($a \neq 0$、$h \neq 0$) 的圖形，察覺圖形是以直線 $x=h$ (或 $x-h=0$) 為對稱軸的線對稱圖形，最高點或最低點坐標為 $(h, 0)$，並發現把 $y=ax^2$ 的圖形向右 (或向左) 平移 h ($h > 0$) 單位，就可得到 $y=a(x-h)^2$ (或 $y=a(x+h)^2$) 的圖形。</p> <p>8. 能描繪二次函數 $y=a(x-h)^2+k$ ($a \neq 0$、$k \neq 0$、$h \neq 0$) 的圖形，察覺圖形是以直線 $x=h$ (或 $x-h=0$) 為對稱軸的線對稱圖形，最高點或最低點坐標為 $(h,$</p>
--	--	--	---

			<p>k), 並發現 $y=ax^2$ 的圖形與 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形之關係。</p> <p>9. 能知道二次函數 $y=a(x-h)^2+k(a\neq 0)$ 的圖形為拋物線, 是以直線 $x=h$ (或 $x-h=0$) 為對稱軸的線對稱圖形, $a>0$ 時, 圖形開口向上, 其頂點 (h, k) 是最低點, $a<0$ 時, 圖形開口向下, 其頂點 (h, k) 是最高點。</p> <p>10. 能利用對稱軸與最高點或最低點之條件, 快速描繪二次函數 $y=a(x-h)^2+k(a\neq 0)$ 的大致圖形。</p> <p>11. 能利用二次函數圖形的頂點位置與開口方向, 求此二次函數圖形與 x 軸的交點個數。</p> <p>12. 能利用二次函數圖形的頂點位置與開口方向, 求此二次函數的最大值或最小值。</p> <p>13. 能利用二次函數圖形的部分特性, 求此圖形所對應的方程式。</p>
第五~七週	第 2 章生活中的立體圖形	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識平面與平面、線與平面、線與線的垂直關係、平行關係與歪斜關係。 2. 能以最少性質辨認立體圖形。 3. 能理解柱體的基本展開圖。 4. 能計算柱體的體積與表面積。 5. 能理解錐體的基本展開圖。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能察覺長方體面與面、面與邊的垂直關係。 2. 能判斷平面與平面、直線與平面、直線與直線是否互相垂直。 3. 能理解若直線 L 與平面 S 垂直於 P 點, 則平面 S 上通過 P 點的任一條直線都

		6. 能計算錐體的表面積。	<p>與 l 垂直。</p> <p>4. 能判斷平面與平面、直線與平面、直線與直線是否互相平行。</p> <p>5. 能理解長方體中不相交的兩邊為平行或歪斜關係。</p> <p>6. 能利用正四面體的實物觀察，了解空間中平面與直線的關係。</p> <p>7. 能理解柱體頂點、面、邊的組合因素。</p> <p>8. 能將各柱體及圓柱變形成長方體，並計算其體積，進而導出柱體體積計算公式。</p> <p>9. 能理解柱體的展開圖，並藉由展開圖計算柱體的表面積。</p> <p>10. 能理解錐體頂點、面、邊的組合因素。</p> <p>11. 能理解錐體的展開圖，並藉由展開圖計算錐體的表面積。</p> <p>12. 能理解圓錐展開圖的扇形半徑與底圓半徑的關係。</p>
第八~十四週	第 3 章統計與機率	<p>1. 能理解四分位數的意義，且能計算出一群資料的四分位數。</p> <p>2. 能理解中位數和四分位數，可以表示某資料組在總資料中的相對位置。</p> <p>3. 能繪製盒狀圖，並利用盒狀圖來分析幾組資料間的關係。</p> <p>4. 能理解全距與四分位距的意義，且能計算出一群資料的全距與四分位距。</p>	<p>1. 能理解四分位數的意義。</p> <p>2. 能知道中位數相當於 Q_2。</p> <p>3. 能理解四分位數可以表示某資料組在總資料中的相對位置。</p> <p>4. 能利用一群資料的最小值、Q_1、Q_2、Q_3、最大值等 5 個數值繪製盒狀圖。</p> <p>5. 能理解四分位距和全距的意義。</p>

		<ol style="list-style-type: none"> 5. 能由四分位距和全距間的差異描述整組資料的分散程度。 6. 能從具體情境中認識機率的概念。 7. 能從具體情境中認識機率的概念。 8. 能理解由一個實驗所有可能出現結果的部分產生的每一種組合，就稱為一個事件。 9. 能理解由一個實驗所有可能出現結果的部分產生的每一種組合，就稱為一個事件。 10. 能利用樹狀圖列舉出一個實驗的所有可能結果，進而求出某事件發生的機率。 	<ol style="list-style-type: none"> 6. 能計算一組資料的四分位距和全距。 7. 能利用四分位距和全距間的差異描述整組資料的分散程度。 8. 能利用盒狀圖來分析幾組資料間的關係。 9. 能利用投擲一枚硬幣的實驗，來理解出現正、反面的機率。正、反面朝上的次數與總投擲次數的比值各會接近 $1/2$，此時我們說出現正面與反面的機率各約是 $1/2$。 10. 能理解機率等於 0 與機率等於 1 的意義。 11. 能理解若一個實驗所有可能的結果共 n 種，而且每一種結果發生的機會都相等，則我們說每一種結果發生的機率是 $1/n$。 12. 能理解一個實驗中，如果每一種結果發生的機會不是都相等時，就不能說每種結果發生的機率都是 $1/n$。 13. 能理解由一個實驗所有可能出現結果的部分產生的每一種組合，就稱為一個事件。 14. 能理解進行一個實驗時，所有可能的結果共 m 種，而且每一種結果發生的機會都相等，若某事件包含其中 n 種可能的結果，則我們說此事件發生的
--	--	--	--

			<p>機率為 n/m 。</p> <p>15. 能利用樹狀圖列舉出一個實驗的所有可能發生的結果，進而求出某事件發生的機率。</p>
第十五~十八週	升學輔導、腦力激盪暨畢業典禮準備	<ol style="list-style-type: none"> 1. 會考題目解析 2. 桌遊探索活動 3. 五專優先免試入學、技優甄審入學、實用技能學程報名作業說明與輔導 4. 高中職校暨五專參觀暨入班宣導 5. 技優甄審入學、實用技能學程暨五專優先免試入學志願選填輔導。 6. 畢業班級 MV 製作剪輯。 7. 畢業前團康活動(烤肉或聚餐活動) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解會考基礎題之解題方法。 2. 能與同學共同學習桌遊活動。 3. 探索與訂定未來升學方向與目標，並能完成相關管道之報名程序。 4. 能了解各高中職校與五專之發展方向，並與自己之幸去做個探討，進而選擇適合自己未來升學之目標。 5. 國中三年之回顧，能配合班級 MV 之製作編輯、拍攝與錄影剪輯。 6. 能配合班級之校外參觀活動並遵守秩序。 7. 能設計或配合畢業前之班級團康活動，並能遵守班級之秩序從事各項活動。