

110 學年度嘉義縣中埔國民中學特殊教育特教班第一二學期語文領域（國文科）教學計畫表 設計者：呂貞瑾（表十二之二）

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材○○ 二、本領域每週學習節數：5 節

三、教學對象：智障 7 年級 1 人、智障 8 年級 2 人、智障 9 年級 1 人，共 4 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>A 自主行動</p> <p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>B. 溝通互動</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言。(簡)</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵在引導下適切回應。(簡)</p> <p>1-IV-3 嘗試分辨聆聽內容的邏輯性，聽懂解決問題的方法。(簡)</p> <p>1-IV-4 認識科技與資訊應用，增進聆聽能力，加強互動學習效果。(簡)</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。(無)</p> <p>2-IV-2 聆聽敘述內容的邏輯，嘗試予以回饋。(簡)</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。(無)</p> <p>2-IV-4 輔助下能運用科技與資訊，表達內容。(簡)</p>	<p>Ab-IV-1 500 個常用字的字形、字音和字義。(減)</p> <p>Ab-IV-2 300 個常用字的使用。(減)</p> <p>Ab-IV-4 1,000 個常用語詞的認念。(減)</p> <p>Ab-IV-5 500 個常用語詞的使用。(減)</p> <p>Ab-IV-6 常用白話文的詞義及語詞結構。(替代)</p> <p>Ab-IV-6 常用白話文的詞義及語詞結構。(替代)</p> <p>Ab-IV-7 常用白化文的字詞。(替代)</p> <p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。(無)</p> <p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。(無)</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。(無)</p>	<p>1. 能在生活不同情境中，認識科技與資訊應用，學習分辨聆聽內容，以增進聽懂解決問題方法的能力。</p> <p>2. 能聆聽敘述內容並掌握不同情境，且於了解內容後能進行適切表達與分享。</p> <p>3. 能認識基礎國字量，了解文字的形、音、義，並能了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>4. 能跟著朗讀出各類文本，建立句子、段落的主要概念以認識文本的內容與形式，並應用閱讀策略增進學習理解，進而聽懂多元議題內涵並提升與個人生活的關聯性。</p> <p>5. 能從日常生活中瞭解到「運動家的風度」的表現情境，並能對他人的付出</p>	<p>1. 圖卡與字卡配對連結名稱。</p> <p>2. 課程內容分享與口語表達。</p> <p>3. 進行與課程相關內容的觀察與創作。</p> <p>4. 不同情境相關活動(角色扮演、遊戲等方式)評量。</p> <p>5. 綜合應用練習與學習單評量。</p>

<p>析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>C. 社會參與</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>2-IV-5 視不同情境，進行口頭分享。(簡)</p> <p>4-IV-1 認識國字至少 200 字，使用 50 字。(減)</p> <p>4-IV-2 了解造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。(簡)</p> <p>4-IV-3 能了解一字多音及一字多義的現象。(簡)</p> <p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，跟著朗讀出各類文本並表現情感的起伏變化。(簡)</p> <p>5-IV-2 認識各類文本的句子、段落與主要概念(簡)。</p> <p>5-IV-3 認識各類文本內容、形式。(簡)</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習理解，認識跨領域知識。(簡、減)</p> <p>5-IV-5 接觸多元文本，聽懂議題內涵及其與個人生活的關聯性。(簡、減)</p> <p>5-IV-6 接觸圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料。(簡、減)</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。(無)</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。(無)</p> <p>Ad-IV-3 近體詩韻文。(簡、減)</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：寓言。(簡、減)</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。(無)</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的感受及呈現的效果。(簡)</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。(無)</p> <p>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。(無)</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。(無)</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。(無)</p> <p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。(無)</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作欣賞。(簡)</p>	<p>與貢獻表達出感謝。</p> <p>6. 能透過欣賞不同文本增進情感表達及說服力，並能增進書寫能力，進而主動創作並發表自己的作品。</p>	
---	---	---	---	--

	<p>6-IV-1 認識標點符號，增進情感表達及說服力。(簡、減)</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，欣賞結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。(簡)</p> <p>6-IV-3 運用仿寫、改寫等技巧，增進書寫能力。(簡)</p> <p>6-IV-4 依據需求認識各類文本。(簡)</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。(簡)</p>	<p>Bd-IV-1 認識以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。(簡)</p> <p>Bd-IV-2 認識論證方式如比較、比喻等。(簡)</p> <p>Be-IV-1 在生活應用方面，認識以自傳、簡報、新聞稿等格式為主。(簡、減)</p> <p>Be-IV-2 在人際溝通方面，認識以書信、便條、對聯等之慣用語彙為主。(簡、減)</p> <p>Be-IV-3 在學習應用方面，認識以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式為主。(簡、減)</p> <p>Ca-IV-1 認識各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。(簡)</p> <p>Ca-IV-2 認識各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。(簡)</p> <p>Cb-IV-1 認識各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。(簡)</p>		
--	---	--	--	--

		<p>Cb-IV-2 認識各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。(簡)</p> <p>Cc-IV-1 認識各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。(簡)</p>		
--	--	--	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
			<p>備註說明:以下教學重點的項目,在每個單元進行中都會運用到,於此欄位中統一敘述,不再重複贅述。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉助與各單元相關內容之實物、圖卡、網路圖片與影片等,以問答方式請學生口語回應與分享。 2. 老師可利用學生常用之名詞、動詞、形容詞做成字卡,組成簡單語句來解釋辭義,並練習分類。 3. 教師擬好與各單元內容或課文相關的簡短文句,利用人事時地物的提示(低組學生以圖卡為主,高組學生以字卡為主),教師唸出短句後,請不同組學生分別以圖卡或字卡完成短句排列。 4. 教師引導學生將上述排列好的短句,重新以自己的話練習說出。 5. 針對低組學生,老師針對各單元重要字

			<p>詞，製作圖卡與字卡配對連結名稱，藉以提升低組學生識字率。</p> <p>6. 針對本單元重要字詞，依學生的書寫能力，指定書寫範圍、書寫模式以及字體大小。</p> <p>7. 針對高組學生，老師先以課文中的簡單短句，挖空重要詞彙，先從選擇填空再到自由填空，完成短句。</p> <p>8. 針對高組學生，讀懂各課文章內容後，嘗試將完成的短句排成短文，以描述更完整的內容。</p>
第一-三週	田園之秋選	<ol style="list-style-type: none"> 藉由西北雨的描述，引導學生觀察大自然景象的豐富和多變。 引導學生欣賞並體會大自然的美。 	<ol style="list-style-type: none"> 播放一段西北雨的影片，透過影片、故事情境，帶領學生體會西北雨的情景。 請學生回想是否曾經遇過西北雨？ 引導學生欣賞大自然的美。
第四-七週	故鄉的桂花雨	<ol style="list-style-type: none"> 能回想特定的生活片段，並對當時的人、事、物感受予以簡單的口語回應。 能觀察生活中特定的情境、瞭解生活的情趣。 能練習對周遭人事物表達讚賞。 	<ol style="list-style-type: none"> 帶領學生觀察桂花，或分享桂花香包，讓學生了解桂花的香味。 請學生回想有無置身花海或沉浸在落英繽紛的經驗，並以口語做簡易表達。 老師引導學生對周遭人事物表達讚賞，搭配適合的肢體動作或表情說出如：「好美喔」、「好香喔」、「好棒喔」
第八-十週	山豬學校	<ol style="list-style-type: none"> 能認識原住民族的獵人哲學。 能用基本口語回應以表達對大自然事物的感受。 	<ol style="list-style-type: none"> 透過影音引導學生認識「臺灣原住民」的生活習慣與文化特色。 教導學生認識獵人精神的意義。

		3. 能瞭解與自然萬物和諧相處的模式。	3. 設計討論單，帶領同學討論出與萬物和諧相處的模式。
第十一-十四週	鳥	1. 能學習欣賞對萬物表達情感的描述。 2. 能瞭解與自然萬物和諧相處的模式。	1. 透過影片認識各種鳥類，以及臺灣特有種的鳥類習性。 2. 引導學生欣賞鳥類的美好，並喜愛步入山林，體會愛護自然、與自然共處的重要性。 3. 教導學生製作紙鳥，並設計介紹單，請學生進行發表。
第十五-十七週	生命中的碎珠	1. 能瞭解「碎珠」所代表的含意。 2. 能看懂學校的作息安排。 3. 能學習做假日的時間安排。 3. 能瞭解零碎時間的意思並能練習加以善用。	1. 透過相關影片引導學生感受時間的流逝。 2. 教導學生從課文中的理解善用時間的重要性。 3. 利用結構式教學法，製作學生個人課表以及班級作息表。 4. 設計討論單，帶領同學討論出零碎時間可利用來做些什麼事，並請學生進行發表。
第十八-二十一週	畫的哀傷	1. 了解文本「畫的哀傷」的含義。 2. 並能瞭解友誼的重要與維繫友誼適宜的方式。	1. 從網站影片中找到關於友情的故事，以問答方式鼓勵學生做口語回應或發表簡易感受。 2. 教導學生藉由對課文的理解，進而練習表達對朋友的情感。 3. 老師設計拜訪友人情境，讓學生練習簡單的角色扮演並練習情緒表現。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一-三週	余光中詩選	1. 能對嘉義縣市的特色有進一步的認識。	1. 播放介紹嘉義影片，並請學生分享對嘉

		<ol style="list-style-type: none"> 能認識嘉義縣市的特產。 能瞭解環境保護的重要。 	<p>義的印象，以及介紹嘉義的地理位置及產業發展。</p> <ol style="list-style-type: none"> 教導學生參閱旅遊雜誌或網路資訊，規劃出嘉義一日遊行程，老師設計好介紹空白表單，請學生以圖文方式張貼，並進行發表。 撥放環境汙染相關影片，引發學生對此問題的關注。 設計討論單，帶領同學討論出愛護環境的具體作為。
第四-七週	我所知道的康橋	<ol style="list-style-type: none"> 能認識康橋的所在地與特色。 能培養仔細觀察景物的能力。 能瞭解閒適生活的情趣。 	<ol style="list-style-type: none"> 播放「再別康橋」歌曲，以及介紹康橋的影片。 引導學生感受康橋初春風光之美。 請學生帶有介紹台灣美麗湖光山色的圖片，並設計發表表單，指導學生發表。
第八-十週	運動家的風度	<ol style="list-style-type: none"> 能認識「運動家的風度」。 從日常生活中培養「運動家的風度」。 能增進對運動賽事的認識。 	<ol style="list-style-type: none"> 播放一段奧運比賽的影片。 介紹運動家精神與其概念。 分享生活中自己或親友從事運動或參加運動賽事的經驗。 設計和「運動家風度」相關的故事圖卡，由教師說出故事內容，讓學生練習排列出故事順序，並引導學生重述故事。
第十一-十四週	虎克——愛上跳蚤的男人	<ol style="list-style-type: none"> 認識虎克與其科學發現的基本概念。 能瞭解戰勝逆境的精神之重要性。 能對他人的付出與貢獻表達出感謝。 	<ol style="list-style-type: none"> 播放有關虎克、複式顯微鏡、彈簧等介紹的影片。 引導學生瞭解許多生活的發明是科學家

			<p>的智慧結晶。</p> <p>3. 欣賞成功科學家的特質並感謝他們在科學史上的貢獻。</p> <p>4. 設計討論單，帶領同學討論面對困境時的正向做法。</p>
第十五-十七週	飛魚	<p>1. 能增進對多元文化（原住民）的認識。</p> <p>2. 能以口語簡短對生活經驗與感受做出表達。</p> <p>3. 能培養親近海洋、探索自然的興趣。</p>	<p>1. 播放一小段動漫「航海王」吸引學生注意，引導學生進入此主題。</p> <p>2. 介紹飛魚及阿美族文化特色，可播放影片加強學生印象。</p> <p>3. 連結自身經驗，請學生分享自己與「海洋」親近的相關經驗或事例，比如坐船出海或參觀海生館等，請學生準備照片進行發表。</p> <p>4. 觀賞海洋的介紹影片與聆聽海洋相關的音樂。</p>
第十八-二十一週	管好舌頭	<p>1. 能瞭解說話的基本技巧。</p> <p>2. 能瞭解說話的影響力。</p> <p>3. 能培養「存好心，說好話」的美德。</p>	<p>1. 播放雙方因表達不良而發生爭吵的相關影片，引導學生進入此主題。</p> <p>2. 設計討論單，帶領同學討論出與他人互動、溝通如果不順暢時可避免衝突的方法。</p> <p>3. 編寫情境短劇，利用角色扮演讓學生體驗說話不當引發的衝突所產生的內在感受，以讓他們瞭解到適宜說話的重要性與影響力。</p>

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

