

嘉義縣柳林國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四 年級	年級課程 主題名稱	樂活柳林「健」入佳境- 不「塑」之客	課程 設計者	林玉彬、陳秀玉	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	養具有感恩心、健康力，能自發思考的創意 行動家	與學校願景呼 應之說明	1. 透過學習各種減塑方法，減少生活中塑料的使用。 2. 透過製作海報，認識垃圾對生態環境的影響。 3. 運用運用回收物創作藝術，加入自己的創意與美感，讓學習與生活合而為一。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生 活的關聯，以豐富美感經驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動， 並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 具備探索自己的興趣與實踐處理日常生活問題的能力 2. 透過動手體驗能培養藝術感知 3. 樂於與人合作並培養團隊合作的能力				

教學	單元	連結領域(議題)/學習表現	自訂	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動	教學資源	節
----	----	---------------	----	------	-------------	------	------	---

進度	名稱		學習內容			(學習活動)		數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	地球 面臨 的垃 圾困 境	綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 綜3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	1. 塑膠垃圾對地球的危害 2. 生活中潛藏危機的情境與	1. 透過觀看「塑膠垃圾地球的痛」影片，落實合宜的實踐方式。 2. 覺察生活中潛藏危機的情境，提出避免危險的方法並演練之	1. 讀報、剪報與海報製作的學習態度 2. 自訂主題：分組製作海報 3. 發表組別作品，分享自己的藝術創作與美感	活動一：了解地球嚴重的垃圾問題 1. 觀看「塑膠垃圾地球的痛」影片，了解塑膠垃圾對地球的危害 2. 觀看「地球會被垃圾淹沒 都是人惹的禍」影片，了解人類對地球環境的危害 3. 觀看「塑料海洋危害地球」影片，了解塑料對海洋生態的影響 活動二：針對垃圾對生態影響主題，分組讀報、剪報、討論與製作海報 活動三：分組分享海報 分享各組的藝術創作，說明創作理念，請同學腦力激盪，提出建議，如何修改讓作品更美好。	人間福報、 聯合報 自編教材 youtube 塑膠垃圾地球的痛 地球會被垃圾淹沒 都是人惹的禍 塑料海洋危害地球	5 節
第 (6) 週 - 第 (10) 週	垃圾 減量 大作 戰	綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 綜3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	1. 十二種不「塑」心法 2. 日常生活垃圾減量的策略	1. 蒐集與整理十二種不「塑」心法 2. 提出探討對環境友善的垃圾減量方式，避免環境污染	1. 認識十二種不「塑」心法 2. 分組討論學習單 3. 分組發表「垃圾減量大作戰」學習單討論結果 4. 生活實踐，將所學落實於生活中	活動一：介紹十二種不「塑」心法 透過閱讀聯合報文章，了解不塑、重複、天然、裸買、團裝、真愛、修繕、順路、交換、循環、行動、數位十二種不塑心法 活動二：分組討論 在生活中實施垃圾減量的方式，完成「垃圾減量大作戰」學習單 活動三：小組分享與發表 各組分享在生活中達到垃圾減量目標的方式。 活動四：在生活中落實減塑行動	人間福報、 聯合報 自編教材	5 節

						舉出自己在生活中實際做過的減塑行動。		
第(11)週 - 第(15)週	環保小尖兵	綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 綜3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	1. 5R 零廢棄 2. 回收物再利用的方式	1. 蒐集與整理報紙，透過讀報學習 5R 零廢棄。 2. 提出回收物再利用的方式並實際行動	1. 讀報的學習態度 2. 發表、分享的投入程度與觀點	活動一：認識環保新潮流--- 5R 零廢棄 1. 透過閱讀人間福報，重視 5R 原則，拒絕 Refuse、減少 Reduce、重複使用 Reuse、回收 Recycle、分解 Rot 2. 撿垃圾固然重要，參與者同時也該思考，這些垃圾是從何而來。如果能夠雙管齊下，一方面減少垃圾產生，一方面整理環境，對環保會有更大效益。 活動二：分組討論，探討回收物再利用的方式 舉出實例，說明自己在日常生活中，曾做的回收物再利用的實際行動。	人間福報、 聯合報 自編教材	
第(16)週 - 第(20)週	化腐朽為神奇	綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 藝2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 藝3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	1. 回收物創作藝術品 2. 回收再創作理念 3. 減塑行動觀念	1. 蒐集與整理回收物，製作創意藝術作品，美化生活。 2. 描述回收創作藝術作品的方式，向別人分享自己的巧思與美感 3. 對減塑行動的自我觀念省思與修正	1. 回收物創作藝術的學習態度 2. 發表與分享自己的藝術創作與美感 3. 能分享自己的收穫與心	活動一：請學生運用回收物創作藝術 透過美感與創意，用回收物創作一個屬於自己獨一無二的藝術作品。 活動二：回收物創作藝術作品分享與發表 大方展示自己的作品，分享自己的巧思與美感。 活動三：期末自我省思與心得分享	人間福報、 聯合報 自編教材	

					得	全班學生分享，經由本學期的「不塑之客」課程的成長： 1. 自己的想法或做法有哪些改變？ 2. 自己所培養的能力有哪些，可以應用在實際生活中哪些方面？		
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							

<p>特教需求 學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-身體病弱(1)人、學習障礙(3)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課程活動運用多種廚房器具，身障生在注意力與小肌肉動作靈活度上可能較同年齡學生落後，在進行指導語教學及實作時需要較多的叮嚀與示範。 2. 教學活動取材於生活經驗較能引起身障生的共鳴，建議在課堂中適時提供身障生發表的機會，並與同儕互動建立自信心。 3. 特殊學生有容易分心、注意力不集中等問題，建議在進行步驟或指令教學時，老師能放慢說話速度且指令一次以 1-2 個為原則，減少因聽不懂指令而分心的情況。 4. 評量可斟酌降低標準或提供協助。 例如：依學生能力及目標困難程度可分 <ol style="list-style-type: none"> (1)完成方式：完全自行完成(難度高)→依老師提示分步驟完成(難度降低)→老師或同學協助完成(難度最低)。 (2)評量方式：問答題(開放式難度高)→選擇題(給予選擇，難度降低)→是非題(難度最低)。 <p>特教老師簽名：李祥維 王莊民 普教老師簽名：林玉彬 陳秀玉</p>	