

嘉義縣中和國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表(一下)(太鼓)(奮起悅音)

年級	一年級	年級課程 主題名稱	奮起悅音	課程 設計者	李俞臻. 彭佳伶. 林若嵐	總節數 /學期 (上/下)	40 節課 下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	奮起山林家鄉情 鼓藝中和風雲起		與學校願景 呼應之說明	1. 發展學校在地太鼓特色，傳承傳統民俗技藝。 2. 感知音樂節奏與模仿節拍，培育肢體協調與靈活度的養成。 3. 培養學生學習技藝態度，激發多元智慧，開展人文素養。 4. 充實藝術涵養，兼顧動靜雙態。			
總綱 核心 素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 透過多元的學習，啟發學童音樂智能與潛能，促進身心的健全發展，並藉由對音樂的喜愛，認識個人特質，發展對音樂的鑑賞能力及生命潛能。 2. 啟迪學童感知藝術與生活的關聯，使其具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，從生活環境中，培養豐富的美感體驗。 3. 透過律動、即興與頑固伴奏，展現自我情感，具備理解他人感受，樂於探索群己關係並與他人互動，培養與團隊成員合作之素養。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週   第(4)週	律動 舞林	生活 3-I-3/體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	認識二分音符與全音符	透過節奏敲擊與音樂能體會與分辨四分音符、二分音符與全音符不同時值並感受節拍的樂趣。	能運用肢體律動，分辨四分音符、二分音符與全音符不同時值。	<p><b>活動一：認識全音符</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師使用打擊樂器敲奏全音符，學生配合鼓聲且運用肢體，感受節奏。</li> <li>2. 敲奏四分音符、二分音符與全音符組合，學生踏拍並感受不同節奏。</li> <li>3. 肢體律動配合《聖誕鈴聲》，學生分享，四分音符、二分音符與全音符在歌曲哪個地方。</li> </ol>	打擊樂器	8
		健體 3c- I-1/表現基本動作與模仿的能力。	《因為有你》分解動作練習	能模仿《因為有你》教師分解動作的教學並學會舞曲。	能完成《因為有你》舞蹈動作。	<p><b>活動二：舞林高手</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習《兔子舞》</li> <li>2. 舞曲《因為有你》</li> <li>3. 《因為有你》分解動作教學</li> </ol>	舞曲《兔子舞》 《因為有你》	
		生活 5-I-3/理解與欣賞美的多元形式與異同。	能欣賞同學的表演並給予回饋。	能欣賞同學的表演並給予回饋。	能欣賞同學的表演並給予回饋。	<p><b>活動三：反思分享與回饋</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組表演</li> </ol>	PPT	
		生活 4-I-2/使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	繪畫創作 自選兒歌	能使用各種音符進行創作，並與他人分享，感受創作的樂趣。	能完成畫作	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 個人創作</li> </ol>	圖畫紙	

		國語文 3-I-3/運用注音符號表達想法，記錄訊息。	反思、分享學習心得	學生反思學習狀況，運用注音符號表達內心心得並記錄於學習單中。	能完成學習單	3. 反思與回饋 教師引導學生反思學習過程，學生回饋分享並完成學習單。	學習單	
第 (5) 週   第 (8) 週	小小貝多芬 (一)	健體 3c-I-1/表現基本動作與模仿的能力。	各項暖身伸展活動，感受、模仿與即興。	能模仿教師動作進行各項暖身伸展活動。 能利用生活中的觀察發揮想像力進行即興創作。	能運用肢體，與他人合作進行模仿與即興創作。	活動一：音樂遊戲 1. 暖身活動 2. 「舞林大會串」→ (1)教師隨著音樂先帶動作，全體兒童模仿。 (2)循順(逆)時針方向輪流，每個兒童創作一個動作，其他人跟著模仿。 3. 「立即反應」→學生聽鼓聲長短改變動作。四分音符—踏步 二分音符—拍手 全音符—蹲下曲身 4. 複習遊戲「我是小小 Stomp」 5. 「即興卡農」→使用人聲、身體節奏、打擊樂器、旋律…，進行循環節奏。		
		生活 3-I-3/體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	節奏練習	能體會節奏練習的樂趣進行不同素材的循環節奏活動。	能運用人聲、身體節奏、打擊樂器、旋律…，進行循環節奏	活動二：疊杯高手 1. 學生圍圈疊杯傳遞，複習四拍子二分法敲奏。 2. 創作二拍子、四拍子頑固伴奏。 3. 配合歌曲《瑪莉的綿羊》、《聖誕鈴聲》、《兩隻老虎》	疊杯	8
		生活 4-I-1/利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	疊杯敲奏	能利用疊杯進行節奏的敲奏。	能利用疊杯配合歌曲完成進行節奏的敲奏。			

		<p>健體 2d-I-1/專注觀賞他人的動作表現</p> <p>生活 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>國語文 3-I-3/運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p>	<p>觀賞他人的表演。</p> <p>繪畫創作</p> <p>反思、分享學習心得</p>	<p>能專注地觀賞同學的表演。</p> <p>能運用疊杯配合自選兒歌節拍敲奏，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>學生反思學習狀況，運用注音符號表達內心心得並記錄於學習單中。</p>	<p>能專注地觀賞同學的表演並欣賞同學的表現。</p> <p>能運用疊杯配合自選兒歌節拍敲奏</p> <p>能完成學習單</p>	<p>《螞蟻搬豆》、《拔蘿蔔》，頑固伴奏。</p> <p><b>活動三：反思分享與回饋</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組表演</li> <li>2. 個人創作</li> <li>3. 反思與回饋 教師引導學生反思學習過程，學生回饋分享並完成學習單。</li> </ol>	<p>疊杯</p> <p>學習單</p>	
<p>第(9)週 — 第(12)週</p>	<p>小小貝多芬 (二)</p>	<p>生活 4-I-2/使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>音符</p>	<p>同肢體表現出節奏感受節奏創作的樂趣。</p>	<p>能運用想像力進行即興創作。</p>	<p><b>活動一：認識八分音符</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師使用打擊樂器敲奏八分音符，學生配合鼓聲且運用肢體，感受節奏。</li> <li>2. 敲奏四分音符與八分音符，學生踏拍並感受不同節奏。</li> <li>3. 使用身體樂器→踏腳、拍膝、拍手、口技、彈指等等…，分辨節奏並感受律動。</li> </ol>	<p>打擊樂器</p>	

		<p>生活 3-I-3/體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p>	<p>節奏視譜練習</p>	<p>能體會學習不同節奏、音符變化之樂趣，並主動以創作的節奏，進行伴奏。</p>	<p>四分音符、四分休止符與八分音符進行節奏伴奏。</p>	<p><b>活動二：視譜練習</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師使用音符卡四分音符、四分休止符與八分音符，隨意黏貼於二小節共八拍車廂中。</li> <li>2. 學生進行視譜拍奏練習。</li> <li>3. 分組創作排出八拍節奏，全體學生練習拍出各組創作。</li> <li>4. 教師隨意演唱已經教過的歌曲，學生以創作的節奏，進行伴奏。</li> </ol> <p><b>活動三：舞林高手</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習《因為有你》</li> <li>2. 健康操「1—3年級新式健康操」</li> <li>3. 《新式健康操》分解動作教學</li> </ol> <p><b>活動四：反思分享與回饋</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組表演</li> <li>2. 填寫學習單</li> </ol>	<p>音符卡</p> <p>影片《新式健康操》</p> <p>PPT</p> <p>學習單</p>	
		<p>健體 3c- I -1/表現基本動作與模仿的能力。</p>	<p>《因為有你》分解動作練習</p>	<p>能模仿《新式健康操》教師分解動作的教學並學會舞曲。</p>	<p>能完成《新式健康操》的動作。</p>			
		<p>生活 5-I-3/理解與欣賞美的多元形式與異同。</p>	<p>分組表演</p>	<p>能欣賞同學的分組表演並給予回饋。</p>	<p>能欣賞同學的分組表演並給予回饋。</p>			
		<p>國語文 4- I -6/能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。</p>	<p>音樂與舞蹈的感受</p>	<p>能因應需求，寫出對音樂及舞蹈的感受</p>	<p>能獨立完成學習單</p>			

		國語文 3-I-3/運用注音符號表達想法，記錄訊息。	反思、分享學習心得	學生反思學習狀況，運用注音符號表達內心心得並記錄於學習單中。	能完成學習單	3. 反思與回饋 教師引導學生反思學習過程，學生回饋分享並完成學習單。	學習單		
第 (13) 週   第 (16) 週	疊杯 高手	健體 2c-I-2/表現認真參與的學習態度。	各項暖身伸展活動	能認真參與暖身伸展活動	能認真參與暖身伸展活動	活動一：音樂遊戲 1. 暖身活動 2. 複習遊戲「舞林大會串」	舞林大會串 PPT		
		生活 4-I-1/利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	運用疊杯進行節奏練習	能利用疊杯，敲奏節拍，並為歌曲進行頑固伴奏。	能運用疊杯，敲奏節拍，並進行節奏傳遞	活動二：疊杯高手 1. 頑固伴奏即興→每個學生輪流創作四拍動作，其他人模仿 2. 歌曲頑固伴奏→複習並配合上學期所有歌曲，進行伴奏 3. 兩部頑固伴奏→請學生創作兩組四拍節奏，進行二部合奏	疊杯		
		健體 2d-I-1/專注觀賞他人的動作表現。	他人的表演。	能專注地觀賞他人的表演。	能專注地觀賞同學的表演並欣賞同學的表現。	活動三：反思分享與回饋 1. 分組表演			
		生活 4-I-3/運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	自選兒歌	能運用疊杯配合自選兒歌節拍敲奏，美化生活、增加生活的趣味。	能運用疊杯配合自選兒歌節拍敲奏	2. 個人創作表演	疊杯		

		國語文 3-I-3/運用注音符號表達想法，記錄訊息。	反思、分享學習心得	學生反思學習狀況，運用注音符號表達內心心得並記錄於學習單中。	能完成學習單	3. 反思與回饋 教師引導學生反思學習過程，學生回饋分享並完成學習單。	學習單	
第 (17) 週 — 第 (20) 週	武林 盟主	健體 2c-I-2/表現認真參與的學習態度。	各項暖身伸展活	能認真參與暖身伸展活動表現個人學習態度	能認真參與暖身伸展活動	活動一：舞林盟主 1. 暖身活動 2. 複習本學期所有舞蹈	舞蹈音樂	8
		健體 2d-I-1/專注觀賞他人的動作表現。	觀賞他人的表演。	能專注地觀賞同學的表演。	能專注地觀賞同學的表演並欣賞同學的表現。	活動二：反思分享與回饋 1. 分組表演	PPT	
		國語文 4-I-6/能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。	同學表演	能欣賞同學的表演並給予回饋。	能欣賞同學的表演並給予回饋。	2. 票選最佳團體小組與舞林盟主，進行回饋並寫在學習單上。	學習單	
		國語文 3-I-3/運用注音符號表達想法，記錄訊息。	反思、分享學習心得	學生反思學習狀況，運用注音符號表達內心心得並記錄於學習單中。	能完成學習單	3. 反思與回饋 教師引導學生反思本學期學習過程，學生回饋分享並完成學習單。	學習單	

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求	※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)

學生  
課程調整

※資賦優異學生：無 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

特教老師簽名：

普教老師簽名：林若嵐