

嘉義縣隙頂國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	高年級	年級課程 主題名稱	茶藝舞動	課程 設計者	顏信元	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> <b>第一類</b> 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> <b>第二類</b> <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> <b>第四類</b> 其他						
學校 願景	e 化、健康、創新、卓越		與學校願景呼 應之說明	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 結合學校茶藝特色課程，了解茶藝對於健康相關概念，並融入於茶藝相關資訊並 e 化於創作當中。</li> <li>2. 引導學生欣賞與設計的概念，創新於資訊設計之中展現個人卓越成果。</li> </ol>			
總綱 核心素 養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養， 並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展，培養生活環境中的 美感體驗。		課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養學生具備科技與資訊應用的基本素養，學會使用網路資源收集茶相關資訊。</li> <li>2. 培養學生將藝術創作與欣賞的能力運用到影片之中，錄影出作品融入於影片之中。</li> <li>3. 培養學生運用科技與資訊應用的基本素養規劃出屬於自己『茶』網頁。</li> </ol>			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(7)週	茶之舞動	科議 k-III-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 科議 a-III-1 覺察科技對生活的重要性。 藝 3-III-1 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。	科議 N-III-1 科技的基本特性。 科議 P-II-1 基本的造形概念。 科 議 S-II-1 科技對個人及社會的影響。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料	1. 學生說出錄影的基本概念與運作方式。 2. 學生說明影片拍攝流程相關知識。 3. 各組學生使用錄影機拍攝出各組影片並整理錄影影片。 4. 學生能覺察錄影影片時需要與他人合作的重要性，並要說明個組別錄影作品的內容。	1. 學生能說出錄影的基本概念為何。 2. 學生能說出拍攝時有哪些是該遵守的拍攝流程。 3. 各組學生能操作錄影機並錄影出各組的影片。 4. 各組學生能與其他組別介紹自己組別的錄影作品並給予其他組別回饋。	活動一：錄影、攝影分不清？ 1. 教師以錄影與攝影的範例向學生介紹，建立學生區別兩種差別的基本概念。 活動二：錄影的事前準備 1. 教師以簡報方式介紹國內在製作 youtube 影片的流程(器材的準備、人員的配置、錄影的畫面等等) 2. 學生分組挑選好想要錄影之場景，並事先與教師討論拍攝之內容與流程(與茶相關之內容)。 活動三：錄影開麥拉 1. 教師示範錄影的各種鏡頭表現手法以及操作方法。 2. 學生藉由之前分組內容執行錄影活動。 3. 錄影作品分享回饋。	電腦、錄影機	7
第(8)週 - 第(11)週	茶之聲	資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 藝文 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 T-III-2 網路服務工具的應用。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作	1. 學生運用錄音的設備學習功能操作並創作錄音作品 2. 學生運用錄音軟體錄下聲音進行個人錄音作品創作發想與實作。 3. 學生能學習與他人分享個人創作錄音作品進行心得分享。	1. 學生能說出錄音軟體那個工具的功能與操作方法。 2. 學生能操作錄音軟體完成自己個人的錄音作品。 3. 學生能與他人介紹自己錄音作品並給予其他分享者回饋。	活動一：尋找聲音 1. 教師示範錄音的流程以及操作方式(軟體為 windows 內建錄音軟體)。 2. 學生藉由之前拍攝影片加強說明內容內之錄音。 3. 錄音作品分享回饋。	電腦、手機、錄音機	4

			表現類型。					
第(12)週 - 第(18)週	茶之網頁設創作	資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 藝文 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	資議 H-III -2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 資議 T-III -2 網路服務工具的應用。 視E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 學生能認識網頁編排與製作流程以表達個人作品。 2. 學生分析google web design網頁編輯設計排版等技巧判讀所需內容以規劃個人網頁之素材。 3. 學生能運用 google web design 操作設計個人茶之網頁並與老師討論內容來創作作品。 4. 學生能學習分享自己的作品並思考有問題之處進行修正。。	1. 學生能說出網頁編排與製作流程有哪些方式。 2. 學生能操作 google web design 並說明 google web design 裡有哪些功能。 3. 學生能使用 google web design 完成茶之網頁。 4. 學生能分享自己的作品並修正有問題之處。	活動一：茶之網頁流程設計介紹 1. 教師播放與茶有關網頁，並說明網頁編排方式以及網頁製作流程。 2. 教師實際操作網頁編輯軟體並教導網頁編排設計(軟體為 google web design)。 3. 學生編輯個人茶之網頁，與教師討論網頁呈現內容以及視覺效果。 4. 與教師討論個人茶之網頁報告內容。	電腦	7
第(19)週 - 第(20)週	茶之網頁分享	資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	資議 T- III -3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H- III -3 資訊安全與生活的關係。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。	1. 學生展現自己設計的茶之網頁並肯定自己的作品 2. 學生運用網頁分享個人作品並與他人互相討論分享心得。 3. 學生分析個人網頁作品的優缺點以解決有問題之處。	1. 學生能說出自己設計的茶之網頁內容，並說明設計理念。 2. 學生能具有欣賞自己與他人網頁不同之處並給予其他分享同學回饋能力。 3. 學生能說出個人網頁的優缺點並修正。	活動一：茶之網頁作品分享 1. 學生自己設計之網頁與同學分享並說明設計理念。 2. 將自己設計網頁放到網路上，邀請同學們與家長、教師們互相分享作品給予回饋。	電腦	2



(3)同儕協助

**智能障礙：**

1. 內容調整:指導學生運用記憶策略提升記憶能力，而指導時應考慮學生能力、發展情況、教材內容、障礙類別、發展階段、年齡等，選用適合學生的記憶策略來指導，較能達到效果。
2. 歷程調整:教導策略的使用外，善用增強的方式，加強學生使用記憶策略的頻率。

特教老師簽名：郭閔君，陳冠妮

普教老師簽名：顏信元