

嘉義縣大湖國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表(110.03.31)

年級	高年級	年級課程 主題名稱	大湖小農夫-木 耳知識王	課程 設計者	劉宜宣、張承翰	總節數/學期	20/上學期
符合 彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校願景	在地關懷、國際視野、科技創新		與學校願景 呼應之說明		經由課程讓學生了解大湖當地的農作產品，透過閱讀以及運用網路資訊收集等方式，能夠更為深入的探究，使學生能開始關心生活周遭的事物，並利用科技產品進行畫面與影像的紀錄，進一步將課程所學的成果進行網路分享，而達到向外行銷的目的。		
總綱核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程目標		1. 學生能根據課程所學，以新的思維、創新的思考方式，擬定相關計畫，並將計畫實際操作在日常生活當中，解決生活當中的問題。 2. 學生能夠應用網路與平板電腦的科技，查詢課堂單元所需的知識以及資訊，並將課程所學的內容，使用照片與影像的方式進行記錄，進一步思考媒體所傳達的訊息，並理解其帶來的意義與影響。 3. 透過文章閱讀、報章雜誌、影片新聞接觸不同國家的風俗民情，了解各國的飲食與生活文化，認識與理解各國家民族之間的文化差異，也能透過異中求同的課程分享中，讓學生理解和包容文化的多元性，同時懂得關心和珍惜自身的文化價值。		

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(一)週 - 第(五)週	木耳攝影師	<p>綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>社 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>自 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>自 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p>	使用影像、影片資料進行拍攝技巧的相關介紹與說明。	藉由 體察 生活周邊之美，懂得攝影、錄影的 操作 技巧並記錄下來，利用拍攝的成品， 覺知 並 關懷 生活中不同的美，並於課堂中進行成品 分享 。	<p>1. 學生能獨力完成課程中的拍照主題，並分享其拍攝理念。</p> <p>2. 學生能將照片檔案製作成影片檔。</p> <p>3. 學生能說出自己拍攝的照片各一項優缺點。</p>	<p>活動一：攝影體驗-拍照(1節)</p> <p>1. 了解拍照的操作步驟。</p> <p>2. 隨意拍出 8 張校園記錄照片。</p> <p>3. 將成品成功上傳到學校網路硬碟中。</p> <p>活動二：攝影體驗-教學(2節)</p> <p>1. 將上一節課學生拍攝的作品拿出來一一討論，講解說明相機的操作方式與拍攝要領，例：如何對焦、如何正確取景、光源判斷等。</p> <p>2. 設定「校園一角」為拍照主題，讓學生進行觀察並且拍攝記錄，並發表分享照片拍攝的構圖與理念</p> <p>3. 讓學生實際操作，將自己的檔案完成傳輸的動作。</p> <p>活動三：定物拍攝和簡易編輯(2節)</p> <p>1. 完成紀錄木耳成長的照片。</p> <p>2. 讓學生學習對照片檔案進行簡單的文字編輯。</p> <p>3. 將照片檔製成簡單簡報。</p>	<p>1. PPT</p> <p>2. 攝影技巧-運用這 10 個攝影技巧，讓你用手機都能拍出好作品</p> <p>https://learningisfun.com/photography-skills/</p> <p>3. 影片連結-木曜四超玩玉山</p> <p>9:55-10:40</p> <p>澎湖</p> <p>51:28-54:09</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=NUXCCWdpJsc&list=PLmdITDph7YjdC1TzHJJwBv07wsW7w9Z&index=108</p>	5

<p>第(六)週 - 第(十一)週</p>	<p>木耳小導演</p>	<p>自 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 自 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資訊教育議題 增進善用資訊解決問題與運算思維能力；預備生活與職涯知能；養成資訊社會應有的態度與責任。</p>	<p>使用影像、影片資料進行拍攝技巧的相關介紹與說明。</p>	<p>藉由體察生活周邊之美，並懂得應用相機攝影的技巧記錄下來，能夠利用資訊科技，加入文字創作影像作品，配合口語報告的方式展現主題成果，更完整的進行發表與分享。</p>	<p>1. 學生個人針對課堂中的任務指示，拍攝正確且完整的短片。 2. 根據學習單的內容，自行填寫完成四顆分鏡的拍攝畫面與影像內容。 3. 以小組為單位，完成主題影片的拍攝。</p>	<p>活動一：錄影基礎概念班(1 節) 1. 詢問學生對於錄影的了解，知道錄影器材的基本操作流程，如何開關機，如何進行錄影。 2. 懂得錄影時須注意的相關事項，如：注意安全、若是人像先行詢問被拍攝者的意願，徵求同意、告知用途等。 3. 透過欣賞影片，建立拍攝影片前，該有的基礎觀念。 活動二：321 開麥拉(2 節) 1. 透過一人一機實物錄影的方式，讓學生能熟悉利用手機與平板錄影時，從功能開啟到正式錄影與錄影結束流程中，如何進行正確無誤的操作。 2. 讓學生依照不同指示進行短片錄影，並從學生的成品中進行討論、比較，進而了解錄影過程中該注意的事項。 3. 利用網路相關影片資料與作品，讓學生了解影片拍攝前，對於腳本與分鏡…等該有的預先討論與計畫。 活動三：短片拍攝(3 節) 1. 給予拍攝影片的主題，學生能根據主題，互相討論構想與分工，進</p>	<p>1. PPT 2. 新手該先瞭解的基本鏡頭語言 https://www.jacksonlin.net/20190417-%E5%9F%BA%E6%9C%AC%E9%8F%A1%E9%A0%AD%E8%AA%9E%E8%A8%80/ 影片拍攝運鏡技巧有哪些？7 大攝影方法，讓你拍出質感大片不求人！ https://ottonet.com.tw/news/detail/43 用手機拍出電影感-鏡頭意識 https://www.youtube.com/watch?v=KvxtTXbkQxE 為什麼要做「分鏡表」？8分鐘介紹一次告訴</p>	<p>6</p>
-------------------------------	--------------	---	---------------------------------	--	--	---	--	----------

						<p>行拍攝的流程與分鏡。(一節)</p> <p>2. 透過腳本內容討論、任務分配等,讓學生能自行完成事前的拍攝準備。</p> <p>3. 進行影片試拍,透過成品的播放進行組員的討論,在進行內容與任務的調整後,再正式拍攝完成影像作品。(一節)</p> <p>4. 完成短片拍攝。(一節)</p> <p>(一鏡到底→分鏡剪輯)</p>	<p>你</p> <p>https://zh-cn.facebook.com/vcool.co/videos/%E7%82%BA%E4%BB%80%E9%BA%BC%E8%A6%81%E5%81%9A%E5%88%86%E9%8F%A1%E8%A1%A8%EF%BC%98%E5%88%86%E9%90%98%E4%BB%8B%E7%B4%B9%E4%B8%80%E6%AC%A1%E5%91%8A%E8%A8%B4%E4%BD%A0/310439476589778/</p>	
<p>第(十一)週 - 第(十五)週</p>	<p>木耳小博士</p>	<p>社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 社 3c-III-1 聆聽他人意見,表達自我觀點,並能與他人討論。 國 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路,進行資料蒐集、解讀與判斷,提升多元文本的閱讀和應用能力。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。</p>	<p>了家鄉在地產業-木耳。</p>	<p>透過課程學習,學生能學生能針對木耳做資料的蒐集,了解自己家鄉的產業,再使用資訊科技將所蒐集到的資料做統整。相互討論激盪創意發想,聆聽他人的想法並表達自己的觀點。</p>	<p>1. 學生能自行蒐集木耳相關資料。</p> <p>2. 學生能發表,並與他人互動問答及分享自我的觀點。</p> <p>3. 透過學習單的提問,讓學生了解並判斷木耳的種植方法與商品種類。</p>	<p>活動一：木耳知識小百科(2節)</p> <p>1. 自行透過網路搜尋木耳相關資料並重點式記錄下來。</p> <p>2. 了解目前市面上由木耳製成的商品種類有哪些。</p> <p>3. 相互討論,撇除上述所找到的商品,還能製成那些產品,相互討論後能口頭分享。</p>	<p>1. 影片連結 https://www.youtube.com/watch?v=muPWRq1sfM0</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 書</p>	4

		<p>資訊教育</p> <p>增進善用資訊解決問題與運算思維能力；預備生活與職涯知能；養成資訊社會應有的態度與責任。</p>				<p>活動二：成為木耳通 2 節)</p> <p>1. 透過影片的欣賞，讓學生對於木耳的相關資訊能有基本的認知。(1 節)</p> <p>2. 了解木耳的特性及相關資訊，學生各自針對木耳相關訊息設計 2 題題目，並完成學習單。</p>	
<p>第(十六)週 - 第(二十)週</p>	<p>木耳行銷家</p>	<p>社 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 自 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p>身土不二- 吃在地用 當季</p>	<p>學生運用書籍、網路、實際觀察等方式，進行木耳各式不同包裝資料的蒐集。透過市面上不同木耳包裝的探討，讓學生藉此能對於各種包裝的優缺點及標示進行判讀後，更能進一步分析與應用。最後自行設計出符合相關規定並獨一無二的包裝。</p>	<p>1. 學生能回答老師所提問的問題。</p> <p>2. 學生能利用網路或書籍搜尋所需的資訊。</p> <p>3. 學生能藉由學習單，了解農特產品(木耳)包裝的項目與注意事項。</p> <p>4. 透過學習單，學生以個人為單位，設計屬於自己的木耳包裝並說明其設計的概念與想法。</p> <p>5. 學生能利用整學期所學進行成果發表，展示自己的作品。</p>	<p>活動一：木耳的保存與包裝(1 節)</p> <p>1. 帶領學生一起探討木耳採收後的保存方式與期限。</p> <p>2. 利用網路搜尋不同資訊，用以分享與討論市面上各種木耳商品的包裝形式。</p> <p>3. 分組討論各種包裝方式的優缺點。</p> <p>活動二：木耳的包裝與行銷(2 節)</p> <p>1. 了解農特產品包裝須符合的食品標示及注意事項。</p> <p>2. 選擇適當的方法自行完成木耳的包裝設計。</p> <p>活動三：(1 節)</p> <p>1. 根據自己想要的木耳銷售模式，分析出最適合自己的包裝方法。</p> <p>2. 設計完成木耳的商品包裝。</p> <p>活動四：統整活動-木耳知識王(1</p>	<p>1. 影片連結-產地履歷 https://www.youtube.com/embed/8HS7CGxY1Kc</p> <p>2. 木曜四超玩-雞蛋包裝 (31:42-34:11) https://www.youtube.com/watch?v=kZ5GWBK6a-c&list=PLmdITDph7YjdC1TzHJJwBv07wsW7w9Z&index=20</p> <p>1. 學習單(產地履歷、包裝設計)</p>

					節) 1. 請學生分別上台報告,將整學期所學的木耳的相關知識,自己的種植方法與過程、後續的包裝設計,成品拍攝進行介紹說明。 2. 開放全校師生一同參與,進行成果發表會並提問。	
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)					
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(7)節 (以連結資訊科技議題為主)					
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數,如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名:</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名: 劉宜宣</p> <p style="text-align: right;">張承翰</p>					

嘉義縣大湖國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表(110.03.31)

年級	高年級	年級課程 主題名稱	大湖小農夫- 木耳知識王	課程 設計者	劉宜宣、張承翰	總節數/學期	20/下學期
符合 彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校願景	在地關懷、國際視野、科技創新		與學校願景 呼應之說明		經由課程讓學生了解大湖當地的農作產品，透過閱讀以及運用網路資訊收集等方式，能夠更為深入的探究，使學生能開始關心生活周遭的事物，並利用科技產品進行畫面與影像的紀錄，進一步將課程所學的成果進行網路分享，而達到向外行銷的目的。		
總綱核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		課程目標		1. 學生能根據課程所學，以新的思維、創新的思考方式，擬定相關計畫，並將計畫實際操作在日常生活當中，解決生活當中的問題。 2. 學生能夠應用網路與平板電腦的科技，查詢課堂單元所需的知識以及資訊，並將課程所學的內容，使用照片與影像的方式進行記錄，進一步思考媒體所傳達的訊息，並理解其帶來的意義與影響。 3. 透過文章閱讀、報章雜誌、影片新聞接觸不同國家的風俗民情，了解各國的飲食與生活文化，認識與理解各國家民族之間的文化差異，也能透過異中求同的課程分享中，讓學生理解和包容文化的多元性，同時懂得關心和珍惜自身的文化價值。		

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(一)週 - 第(五)週	木耳培養室	<p>自 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>綜 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	實際栽種木耳，了解木耳的栽種過程	<p>了解家鄉環境與產業連結的關係，並實際種植木耳，自行規劃從木耳寮的整理、佈置，到種植、輪流合作照顧最後收成，完整將過程記錄下來，依據觀察、思考、討論，探就各種影響木耳生長的因素，培養學生能自律且負責任的完成任務。透過親手種植木耳，能覺察生命的變化，珍惜每個生命。</p>	<p>1. 能了解適合木耳栽種的環境。</p> <p>2. 完成種植場地的佈置</p> <p>3. 能記錄木耳種植的過程。</p> <p>4. 能觀察出與他人木耳成長的不同，反思可能影響的因素為何並做調整。</p>	<p>活動一：種植環境周邊介紹(1節)</p> <p>1. 了解種植木耳最適當的環境。</p> <p>2. 說明講解種植木耳的相關要點。(濕度、溫度、水量、日光等)</p> <p>活動二：佈置場地(1節)</p> <p>1. 種植場地整理前置作業。</p> <p>2. 準備簡易木耳寮與已完成植菌的太空包，供學生進行種植的實作。(每日澆水完成走菌)</p> <p>活動三：設計班牌(1節)</p> <p>1. 讓學生根據課堂所學，實際動手佈置種植場地，討論設計班牌。</p> <p>活動四：命名小達人(1節)</p> <p>各班提案設計，為木耳寮命名，最後進行全校投票，最高票者當選。</p> <p>活動五：記錄與觀察(1節)</p> <p>1. 完成木耳「植」人日記本的設計，並將每日觀察記錄下來。</p> <p>2. 每日定期澆水和記錄，反思並調整可能影響的因素(水量、溼度等)。</p>	<p>1. 木耳介紹 中埔鄉農會-好心情購物網 http://www.1689.org.tw/show_plants.asp?i_id=13 台灣雜糧 https://www.tgdf.org.tw/information.php?id=3 2. 成長過程 彥廷農場 https://www.yenten-farm.com/products2.asp 有機日曬黑木耳 https://www.yiwenco.com/product_in_in.php?pid=1191 健康 123 料理好簡單 https://www.youtube.com/wa</p>	5

							tch?v=EzKIPQxPY4Y	
							3. 記錄單	
第(六)週 - 第(十)週	料理閱讀客	<p>國5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>國5-IV-6 能運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>社 3c-III-2 發揮個人不同專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。</p> <p>安全教育 建立安全意識；提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力；防範事故傷害發生以確保生命安全。</p>	了解基本烹飪方式。	透過 使用 資訊科技上網查詢所需的訊息，懂得 應用 統整歸納的閱讀策略，能快速且有效率的 整合 出文章重點，並用於烹飪實作的課程上。並 發揮 個別專長，經由討論與任務分配之後， 合作 完成課堂中的烹飪實作以及食譜製作。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能完成學習單，回答基本烹飪方式和各項料理過程中的問題與重點。 2. 學生能透過網路搜尋符合、所需的資訊。 3. 學生經由閱讀與討論之後，完成食材與烹飪工具的資料收集，並以口頭的方式進行報告。 	<p>活動一：料理的基礎、從零開始學做菜！(3節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 烹飪時要注意周邊環境及相關食品安全與衛生須遵守的規則。透過文章知道烹飪的主要方式有哪些並且了解各類烹調方式的特性。(1節) 2. 請學生從書中找出並介紹烹飪使用的各種道具(刀、鍋子...等)及調味料(酸甜苦辣鹹)，並整合做歸納。(2節) <p>活動二：閱讀料理文章(2節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生寫下烹飪時需掌握的要點與時機，以及烹調過程中會發生的各種狀態。 2. 學生藉由網路自行搜尋料理食物的做法與流程，從文章找出一道料理的做法並加以介紹，並說明該料理所需準的食材及工具。(為什麼需要用到此工具等) 	<p>1. 烹飪方式、食譜料理簡報檔。 衛生福利部國民健康署烹-調方式與熱量 https://www.hpa.gov.tw/Pages/Detail.aspx?nodeid=544&pid=960</p> <p>7 學習吧 烹飪方式 https://www.learnmode.net/flip/video/127810 刀具 https://www.learnmode.net/flip/video/127809 http://www.stjo.org.tw/project/health100/cooking.htm</p> <p>2. 美食文章 3. 學習單</p>	

<p>第(十一)週 - 第(十五)週</p>	<p>木耳料理王</p>	<p>社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p>	<p>品嚐異國料理 食譜資料 相關食材與料理工具</p>	<p>透過異國料理的體驗與資料蒐集，能理解各個國家民族不同飲食習慣後，所包含的文化特質，除了能藉此尊重不同文化，也能珍惜自身的文化價值。也能依據課堂所學的單元內容，自行規劃出可執行的創意料理食譜，並且完成實作。</p>	<p>1. 學生能嘗試並尊重不同背景下的飲食文化。 2. 學生以小組為單位，設計改良異國料理，並加入木耳作為食材，完成創意料理相關製作為食譜，並進行介紹與報告。</p>	<p>活動一：異國情懷走世界(2 節) 1. 先行介紹各國飲食文化，讓學生分享自己所知道的各國美食有哪些。(周邊國家+五大洲各舉 3-4 個例子) 2. 透過異國料理的品嚐，學生先分享與台灣料理差別之處，並分享透過怎麼樣的口味改良，會更喜歡自己所品嚐的那道異國料理。 3. 以小組為單位，選定一道異國料理為主題，討論並分享想以何種料理方式加入木耳食材。 活動二：木耳食譜紀錄(1 節) 1. 小組進行討論，規劃以木耳入菜的異國料理該如何進行相關的烹調。 2. 創造出創意木耳料理並進行異國料理的改良，完成食譜的製作。 活動三：木耳食譜紀錄(2 節) 1. 改良版異國木耳料理的食材比例與流程皆確認後，將料理的烹飪過程及烹調方式分組用 PTT 檔的方式記錄下來。(2 節) 2. 將 PPT 檔的紀錄資料，以口頭報告的方式進行成果分享。</p>	<p>1. 料理食譜 涼拌木耳絲 https://icook.tw/recipes/184006 黑木耳 QQ 圓 https://winnie-cucina.com/20190512-1/ 實際料理 https://vocus.cc/Jmom/5b45ca51fd8978000108158c https://www.youtube.com/watch?v=SbC_TnxPbI0 2. 料理 https://kknews.cc/zh-tw/food/ovomjno.html https://icook.tw/search/%E6%9C%A8%E8%80%B3%E9%A3%B2/</p>	<p>5</p>
--------------------------------	--------------	---	--------------------------------------	--	--	--	--	----------

<p>第(十六)週 - 第(二十)週</p>	<p>木耳小當家</p>	<p>自 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>國 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>資訊教育議題 增進善用資訊解決問題與運算思維能力；預備生活與職涯知能；養成資訊社會應有的態度與責任。</p>	<p>了解基本烹飪方式，並融合木耳製作創意料理</p>	<p>學生能夠透過課程的練習過程中，正確紀錄與蒐集不同烹飪方式下的木耳食材，分別會產生什麼不同的變化，並將其記錄的資料與他人互相比較，與透過討論辨別其中間差異的原因為何。也能依據課堂所學的單元內容，自行規劃出可執行的木耳烹調方法，並且完成實作。</p>	<p>1. 學生能回答學習單問題與重點。</p> <p>2. 學生經由討論和分工後之後，以小組為單位選定一道料理，進行食材與烹飪工具的資料收集，完成食譜，並以簡報的方式進行報告。</p> <p>3. 學生能利用整學期所學進行成果發表，分享自創料理的過程與心得，對創意的料理進行評論。</p>	<p>活動一：烹飪培訓班(1節)</p> <p>1. 體驗各種料理方式烹調的特性，並了解各料理方式的相對優缺點。</p> <p>2. 透過影片觀賞讓學生認識各種不同的烹飪方式。</p> <p>3. 藉由實作，讓學生可以體驗各種不同烹飪方式的過程與需要注意的重點。</p> <p>活動二：木耳創意料理(3節)</p> <p>1. 學生互相合作，針對木耳相關特性，討論出最適合木耳創意料理的烹調方法，分配各自工作後，開始進行實作。例如：木耳果凍、木耳冰淇淋、木耳西米露、木耳蛋糕、木耳煎餅、木耳鬆餅、木耳燒等。</p> <p>活動三：美食評論家(1節)</p> <p>1. 進行試吃分享會，針對自創木耳料理評分。</p> <p>2. 融合木耳特性和本學期所學烹飪知識及技巧，進行整體過程的心得分享。</p>	<p>1. 烹調簡報檔</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>						
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(10)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>						

特教需求學
生課程調整

※身心障礙類學生：無 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)

※資賦優異學生：無 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

普教老師簽名：劉宜宣

張承翰