

年級	四年級	年級課程 主題名稱	班級人物探索	課程 設計者	詹秋燕、蔡詠寧、 陳怡君、蔡雅惠、 吳英政	總節數 /學期 (上/下)	126/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	樸實 知書 健康		與學校願景呼 應之說明	1. 學生能真誠面對自我，了解自我。 2. 學生能講理性，善思考，守秩序。 3. 學生能以健全的身心與他人互動，迎接未來。			
總綱 核心素 養	E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。		課程 目標	1. 學生能認識自我，覺察個人的優缺點、專長及興趣。 2. 學生能應用資訊媒體資源，使學生更清楚向同學介紹自己，並了解他人。 3. 學生能了解並欣賞、學習他人的優點，在活動中與同學有良好互動。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 1 週	自我放大鏡 - 我是誰?	綜 1a-II-1/展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	教師事先設計「自我放大鏡」學習單。	學生能藉由學習單，展現自己的興趣與探索自己的專長，並在學習中表達出來。	完成學習單。	一、教師介紹「自我放大鏡」學習單的內容以及學習單的用意。 二、教師發下「自我放大鏡」學習單讓學生書寫，並進行指導。 三、學生貼上老師事先請學生蒐集的照片，並在照片下方寫下文字解說。 四、教師收回學習單做批改，並且讓學生做訂正。 五、確定訂正完成後請學生對自己的學習單進行彩繪布置。 六、教師做總評。	學習單 電腦 投影機	6 節
第 2 週	自我放大鏡 - 如何製作 PPT 製作	綜 1b-II-1/選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 資議 c-II-1/體驗運用科技與他人互動及合作的方法。	PPT 的講解與製作技巧的指導。	學生能在學習 PPT 製作的過程中，選擇適合自己的方式來展現自己。	認真聆聽個人資料 PPT 的製作技巧。	一、教師利用電腦教師廣播系統，向全班示範如何製作自我介紹 PPT。 二、教師在講解過程中不斷提醒學生 PPT 的版面要簡單易懂。 三、教師利用改編資料，做出一份自我介紹 PPT。 四、教師展示一些優秀的 PPT，提供學生製作的選擇以及靈感。	學習單 電腦 投影機	6 節
第 3 週 - 第 4 週	自我放大鏡 - PPT 製作	綜 1b-II-1/選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 資議 c-II-1/體驗運用科技與他人互動及合作的方法。	學生製作 PPT。	學生能在製作 PPT 的過程中，從學習單選擇適合的資料來製作。	認真製作個人資料 PPT。	一、教師提供 PPT 模板。 二、學生利用教師提供的 PPT 模板，整合學習單的資料，進行編排。	學習單 電腦 投影機	12 節

第 5 週	自我放大鏡 - PPT 美化	藝 1-II-6/能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。  資議 c-II-1/體驗運用科技與他人互動及合作的方法。	學生美化 PPT。	學生能使用自己喜歡的元素，美化自己 PPT，創作屬於自己的版面。	美化個人資料 PPT	完成的學生經過教師確認後，可以進行個人 PPT 的美化，使 PPT 更加有個人特色，力求完美。	學習單 電腦 投影機	6 節
第 6 週	自我放大鏡 - 大家好！我是 000!	語 2-II-2/運用適當詞語、正確語法表達想法。  語 2-II-4/樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。  資議 c-II-1/體驗運用科技與他人互動及合作的方法。	學生利用自我介紹展現口語表達能力。  學生能利用回饋表給同學適當的回饋。	學生能運用適當詞語、正確語法做自我介紹。  學生能利用回饋表，提供個人的觀點和意見。	口語清楚介紹自己。  聆聽他人分享並給予適當的回饋。	一、每位學生輪流上台，利用 PPT 進行自我介紹。  二、教師準備回饋表，讓其他學生針對同學的報告給予回饋。  三、同儕互相賞析並提出同學報告的優缺點。	回饋表 電腦 投影機	6 節
第 7 週	自我放大鏡 - 聽老師說看	語 2-II-2/運用適當詞語、正確語法表達想法。  語 2-II-4/樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	學生針對教師講評完成個人心得單。	學生能針對教師的講評，運用適當詞語、正確語法完成個人心得單。  學生能在觀摩、學習、欣賞同儕的心得單時，反省自己的不足，欣賞自己的長處。	認真聆聽教師給予的建議並修正自己的心得單。  觀摩、學習、欣賞同儕的心得單。	一、教師針對每位學生的自我介紹 PPT 以及口語表達部分進行講評，並提供改進的建議。  二、學生針對教師講評，修正個人心得單。  三、展示學生訂正完成的心得單，讓學生互相觀摩、學習、欣賞。	心得單 電腦 投影機	6 節
第 8 週 - 第 9 週	小天使，小主人 - 偷偷觀察你	語 6-II-2/培養感受力、想像力等寫作基本能力。	教師設計觀察表由學生自行填寫。	學生能利用觀察表，培養個人感受力，發現同學的優缺點。	完成觀察表。  懂得判斷他人的優缺點。	一、教師講解「小天使，小主人」遊戲規則。  二、全班一起抽出自己的小主人。  三、教師提供觀察表，由學生自己填寫觀察表（優點大轟炸、需要改進的地方）。  四、完成觀察表後交給老師批改並訂正。	觀察表	12 節

第 10 週	小天使，小主人 - 偷偷告訴你	語 2-II-2/運用適當詞語、正確語法表達想法。	學生寫信給小主人。	學生能運用適當詞語、正確語法，寫一封信來表達自己對小主人的感受。	完成書信。	一、教師將批改完且訂正完成的觀察表發還給學生。 二、學生開始書寫給小主人的一封信。	信紙	6 節
第 11 週	我可以更棒 - 面對自己的缺點	語 6-II-2/培養感受力、想像力等寫作基本能力。	學生能針對小主人的信，審視自己不足之處，並完成進步表。	學生能利用小天使的信，培養自己的感受力，審視自己的不足之處，可以與小組成員一起討論改善自己缺點的方法，並完成進步表。	完成進步表。	一、教師提供進步表，學生可以與小組成員共同討論改善方法，並完成自己進步表。 二、學生填寫完成後，交由老師批改並訂正。	進步表	6 節
第 12 週 - 第 13 週	我可以更棒 - 我的缺點大聲說	語 2-II-2/運用適當詞語、正確語法表達想法。	學生能勇敢說出自己缺點，及改進方法，也能給同學適當的回饋。	學生能運用適當詞語、正確語法說出自己的缺點及改進方法，也能給同學適當的回饋。	上台分享自己需要進步的地方。	一、學生上台表達自己可以更進步的部分。 二、教師準備回饋表，讓其他學生針對同學的報告給予回饋。	進步表 回饋表	12 節
第 14 週	我的同學一級棒 - 他們超級棒 1	語 1-II-2/具備聆聽不同媒材的基本能力。	學生能專心觀看楷模故事影片。	學生能專心觀看、仔細聆聽影片所要傳達的意涵。	專心看影片。	教師準備 3 個楷模故事影片，讓學生觀看。 1. 漸凍人李怡潔（兩次總統教育獎得主） 2. 戴姿穎的故事 3. 燒柴火的女孩葉文秀	電腦 投影機	6 節

<p>第 15 週 - 第 16 週</p>	<p>我的同學一級棒 - 他們超級棒 2</p>	<p>語 1-II-3/聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 語 2-II-4/樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>經過分組討論後，學生能針對影片內容說出自己的心得感想。</p>	<p>學生能在專心觀看、仔細聆聽後，與小組同學討論影片內容，提供自己的觀點，並能說出影片的要點及個人的心得感想。</p>	<p>與小組同學一起討論影片中的要點。 發表自己看完影片後的心得感想。</p>	<p>一、分組討論影片中的要點。 二、學生能針對三部不同的影片，發表自己的心得及感想。 三、老師針對學生的心得及感想給予回饋。</p>	<p>電腦 投影機</p>	<p>12 節</p>
<p>第 17 週</p>	<p>我的同學一級棒 - 模範生</p>	<p>社 1c-II-1/判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。</p>	<p>學生能根據模範生應具有特質選出模範生。</p>	<p>學生能判斷模範生應具有的特質，選擇合宜的模範生人選。</p>	<p>完成投票，選出模範生。</p>	<p>一、老師延伸影片內容，與學生討論模範生應具有的特質。 二、學生根據特質提出模範生候選人。 三、教師準備投票箱及選票讓學生投票。 四、學生投票選舉班級模範生。</p>	<p>投票箱 選票</p>	<p>6 節</p>
<p>第 18 週</p>	<p>我的同學一級棒 - 靜態才藝展現</p>	<p>藝 1-II-6/能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>學生能完成個人作品，並選出自己欣賞的作品。</p>	<p>學生能使用各種元素豐富自己的創作，並選出自己欣賞的作品。</p>	<p>完成作品，並完成投票。</p>	<p>一、教師說明靜態才藝項目（硬筆字、繪畫、新詩創作）、評分方式及標準。 二、學生自備用具，教師協助提供競賽紙張。 三、學生進行班級才藝競賽。 四、教師提供每位學生九張點點貼紙，學生每個項目選擇自己喜歡的三個作品，進行投票。</p>	<p>競賽紙張 點點貼紙</p>	<p>6 節</p>
<p>第 19 週</p>	<p>我的同學一級棒 - 動態才藝展現</p>	<p>健 3c-II-2/透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。</p>	<p>學生能完成應做的動作，並選出表現優秀的同學。</p>	<p>學生能透過身體動作表現自己，並選出表現優秀的同學。</p>	<p>完成動作，並完成投票。</p>	<p>一、教師說明動態才藝項目（健康操、排球、跳繩）、評分方式及標準。 二、學生自備用具，教師協助提供競賽場地。 三、學生進行班級才藝競賽。</p>	<p>競賽場地 點點貼紙</p>	<p>6 節</p>



<p>特教需求</p> <p>學生</p> <p>課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(2)人、肢體障礙(1)人、多重障礙(1)人、聽覺障礙(1)人共5人。</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-創造力資優(1)人。</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 多安排學生練習表現的機會，提供適度的讚美、足夠的包容。</li> <li>2. 將教學活動分段進行，以分組方式互相合作，增進學習動機。</li> <li>3. 座位安排：安排靠近教師處，以利教師提醒叫喚，提昇專注度。</li> <li>4. (針對聽障生)課程講解，教師宜放慢速度，並安排小老師在其旁協助。</li> <li>5. (針對資優生)課程應加深加廣，引導其多元創造力思考；多增進口語發表能力，培養團隊合作精神。</li> <li>6. (針對肢障生)在授課教師的引導下，由助理員協同進行需活動的課程。</li> <li>7. 評量可著重課堂表現，採取多元評量(例如：口語表達、實作演練、團隊合作等表現)。</li> </ol> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：黃慧華、王贊喻</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：詹秋燕、蔡詠寧、陳怡君、蔡雅惠、吳英政</p>
-----------------------------------	---

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。