

年級	二年級	年級課程 主題名稱	我繪愛	課程 設計者	陳明容	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	健康有品 科技創新 藝文扎根 宏觀國際	與學校願景呼 應之說明	本教學活動希望透過閱讀各類家人發生狀況的繪本，藉由故事內容的提問討論與實際操作等方式，培養學生面對家人不適狀況的同理心，並能在日常生活中關懷家人，在適當的時機為家人付出，學習照顧家人。				
總綱 核心素 養	E-A1 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。 E-B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	課程 目標	1. 透過繪本閱讀探尋家人的意義，覺察家人可能需要協助的狀況，建立正確的家人互助觀念。 2. 同理家人遇到困境時的心境與感受，學習照顧家人的方法，並嘗試應用於生活中。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	我的新奶奶	<p>(語文)5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>(語文)5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>(生活)6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p>	<p>1. 阿茲海默症的行為表現。</p> <p>2. 六何法學習單。</p> <p>3. 愛的希望學習單。</p>	<p>1. 了解罹患阿茲海默症的行為表現。</p> <p>2. 能運用六何法找出文本重點。</p> <p>3. 了解祖父母在生活中遇到的困境，並依據自己的能力嘗試提供協助或服務。</p>	<p>1. 能從書中找到訊息，說出罹患阿茲海默症的行為表現。</p> <p>2. 能根據六何法找出文本重要內容。</p> <p>3. 能知道祖父母在生活中可能遇到的困境，並找出可行的協助方法。</p>	<p>活動一：看封面，猜內容</p> <p>1. 觀察封面，引導學生猜測封面上兩人的關係？生病的人是誰？他生了什麼病？</p> <p>2. 播放繪本簡報，老師導讀繪本內容。</p> <p>3. 引導學生比對預測與繪本內容，口述差異。</p> <p>活動二：讀圖文，抓重點</p> <p>1. 學生分組朗讀繪本內容。</p> <p>2. 老師引導學生根據繪本內容，練習用六何法提出問題。</p> <p>(1)新奶奶在食、衣、住、行各方面，和以前有什麼不一樣？</p> <p>(2)新奶奶和以前的奶奶是不是同一個人？你從哪裡知道的？</p> <p>(3)為什麼故事裡新奶奶的行為有這麼大的改變？你從哪裡知道的？</p> <p>(4)妮妮如何協助家人照顧新奶奶？</p> <p>(5)如果你是妮妮，你覺得照顧新奶奶是你應該負擔的責任嗎？為什麼？</p>	<p>1. 繪本：我的新奶奶（小天下）</p> <p>2. 課程簡報(自編)。</p> <p>3. 學習單(自編)</p>	5

						<p>3. 老師歸納重點並引導學生完成學習單。</p> <p>活動三：愛希望，達心願</p> <p>1. 老師發下「愛的希望」學習單，指導學生回去訪問家人，收集祖父母在生活中可能遇到的困擾或困境。</p> <p>2. 老師統計後，將祖父母的困擾做成情境題，讓學生分組討論自己可以提供的協助方式，並推派代表分享。</p> <p>3. 老師總結課程重點。</p>	
<p>第 (6) 週 - 第 (10) 週</p>	<p>我的 妹妹 聽不 見</p>	<p>(語文)5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>(語文)5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>(生活)6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p>	<p>1. 聽障者的行為表現</p> <p>2. 六何法學習單。</p> <p>3. 愛的希望學習單。</p>	<p>1. 了解聽障者的行為表現。</p> <p>2. 能運用六何法找出文本重點。</p> <p>3. 了解身障者在生活中遇到的困境，並依據自己的能力嘗試提供協助或服務。</p>	<p>1. 能從書中找到訊息，說出聽障者的行為表現。</p> <p>2. 能根據六何法找出文本重要內容。</p> <p>3. 能知道身障者在生活中可能遇到的困境，並找出可行的協助方法。</p>	<p>活動一：看封面，猜內容</p> <p>1. 觀察封面，引導學生猜測封面上的人和我們有什麼不同？她可能發生什麼事？</p> <p>2. 播放繪本簡報，老師導讀繪本內容。</p> <p>3. 引導學生比對預測與繪本內容，口述差異。</p> <p>活動二：讀圖文，抓重點</p> <p>1. 學生分組朗讀繪本內容。</p> <p>2. 引導學生討論問題：</p> <p>(1) 故事的主角和其他孩子有什麼不同的地方？</p> <p>(2) 作者如何協助照顧她的妹妹？</p> <p>(3) 聽不見的人在生活中還可能有哪些不方便的事？</p>	<p>1. 繪本：我的妹妹聽不見（遠流）</p> <p>2. 課程簡報（自編）。</p> <p>3. 學習單（自編）</p>

						<p>(4)如果你身邊有這樣的人，你會如何協助她？</p> <p>3. 老師歸納重點並引導學生完成學習單。</p> <p>活動三：愛希望，達心願</p> <p>1. 老師發下「愛的希望」學習單，並分組發下不同身障主角的繪本或文章，指導學生從文本內容找出身障者可能遇到的困擾或困境。(若學生身邊有身障人士，也可改成真人訪問)</p> <p>2. 老師將身障者的困擾做成情境題，讓學生分組討論自己可以提供的協助方式，並推派代表分享。</p> <p>3. 老師總結課程重點。</p>	
<p>第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>爺爺的肉丸子湯</p>	<p>(語文)5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>(語文)5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>(生活)6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p>	<p>1. 失親者的行為表現。</p> <p>2. 六何法學習單。</p> <p>3. 愛的希望學習單。</p>	<p>1. 了解失親者(獨居老人)的行為表現。</p> <p>2. 能運用六何法找出文本重點。</p> <p>3. 了解失親者(獨居老人)在生活中遇到的困境，並依據自己的能力嘗試提供協助或服務。</p>	<p>1. 能從書中找到訊息，說出失親者(獨居老人)的行為表現。</p> <p>2. 能根據六何法找出文本重要內容。</p> <p>3. 能知道失親者(獨居老人)在生活中可能遇到的困境，並找出可行的協助方法。</p>	<p>活動一：看封面，猜內容</p> <p>1. 觀察封面，引導學生猜測封面上的老人他做了什麼事？他為什麼會做這件事？他身旁的人有什麼反應？</p> <p>2. 播放繪本簡報，老師導讀繪本內容。</p> <p>3. 引導學生比對預測與繪本內容，口述差異。</p> <p>活動二：讀圖文，抓重點</p> <p>1. 學生分組朗讀繪本內容。</p> <p>2. 引導學生討論問題：</p> <p>(1)老爺爺為什麼提不起精神？</p>	<p>1. 繪本：爺爺的肉丸子湯 (台灣東方)</p> <p>2. 課程簡報(自編)。</p> <p>3. 學習單(自編)</p>

					<p>(2) 老爺爺為什麼想要自己動手煮湯？</p> <p>(3) 老爺爺一共煮了幾次湯？每一次各用了哪些食材？有哪些客人來他家喝湯？爺爺覺得湯好不好喝(方格表)</p> <p>(4) 最後，爺爺決定以後用哪個鍋子煮湯？為什麼他要用那個鍋子煮湯？</p> <p>(5) 你覺得爺爺現在的心情，跟奶奶剛去世時，有什麼不同？為什麼？</p> <p>3. 老師歸納重點並引導學生完成學習單。</p> <p>活動三：愛希望，達心願</p> <p>1. 老師發下「愛的希望」學習單，並分組發下不同的失親者(獨居老人)報導(老師須先簡化整理過)，指導學生從文本內容找出失親者(獨居老人)可能遇到的困擾或困境。(若學生身邊有失親者(獨居老人)，也可改成真人訪問)</p> <p>2. 老師將失親者(獨居老人)的困擾做成情境題，讓學生分組討論自己可以提供的協助方式，並推派代表分享。</p> <p>3. 老師總結課程重點。</p>	
--	--	--	--	--	--	--

<p>第 (16) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>愛的 希望 短劇</p>	<p>(語文)2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 (生活)6-I-2 體會自己份內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 (生活)6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p>	<p>1. 「愛的希望」情境題</p>	<p>1. 能依照劇情內容，扮演自己負責的角色。 2. 能依扮演角色，說出相應的台詞。 3. 能依據情境內容，提出可行的解決方法。</p>	<p>1. 能依照劇情內容，做出相應的角色動作。 2. 能依劇情內容與需求，說出所扮演角色相應的台詞。 3. 能根據情境問題，找出可行的解決方法。</p>	<p>活動一：我是小編劇 老師分組發下「愛的希望」情境題，指導學生討論各組情境問題的解決方法，並用簡單但完整的句子寫下角色間的對話，完成演出劇本。(老師須批改修正成為演出正式劇本) 活動二：彩排工坊 1. 各組學生討論分配角色扮演者，並依劇本練習角色間的對話，並討論各角色的動作。 2. 各組進行演出彩排練習(對話與動作)，並針對演出過程中出現的問題進行修正。 活動三：一起來看戲 各組學生進行「愛的希望」短劇演出，老師將學生演出錄成影片，整理後放置校網中提供家長觀賞。</p>	<p>1. 「愛的希望」情境劇本(自編)。</p>	<p>5</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求 學生</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p>							

課程調整

※課程調整建議(特教老師填寫)：

- 1.
- 2.

特教老師簽名：

普教老師簽名：

電子檔打字即可

書面資料需簽名