嘉義縣阿里山鄉山美國民小學 110 學年度特殊教育學生巡迴輔導班國語領域課程教學進度總表 設計者：陳冠妮

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材翰林版

二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離一節

三、教學對象：學障五年級 1 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>A 自主行動： 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>B 溝通互動： 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>C 社會參與： 國-E-C3</p>	<p>聆聽： 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>口語表達： 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>識字與寫字： 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語</p>	<p>文章篇章</p> <p>字詞： Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 簡化、減量：2500 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 簡化、減量：2000 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-8 詞類的分辨。</p> <p>句段：</p>	<p>1. 具備聆聽故事、童詩與現代散文的能力。</p> <p>2. 運用適當的語詞與基本句型表達想法。</p> <p>3. 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4. 認識與正確書寫常用字與常用語詞，能從字義理解詞義，並能分辨相同偏旁字。</p> <p>5. 能利用閱讀策略讀懂與學習階段相符的記敘文、抒情、說明與應用文的各類文本，並能理解文章大意以及其中的文化內容。</p> <p>6. 認識、理解文章內常用標點符號的用法，並使用語句中。</p>	<p>1. 課程之評量方式採課程本位評量方式評量，以紙筆、觀察和實作為主。</p> <p>2. 評量調整需求服務：延長時間。</p>

<p>閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>簡化、減量：掌握偏旁變化書寫正確的硬筆字。</p> <p>閱讀：</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-5 認識議論文本的特徵。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>寫作：</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使</p>	<p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>簡化、減量：常用標點符號的用法。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>篇章：</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>文本表述</p> <p>記敘文本：</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>抒情文本</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>說明文本：</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>文化內涵</p> <p>物質文化：</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>減量：各類文本中的飲食及休閒</p>		
---	--	--	--	--

	<p>用適切的標點符號。</p> <p>簡化、減量：根據表達需要，使用常用的標點符號。</p>	<p>娛樂等文化內涵。</p> <p>社群文化：</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>減量：各類文本中的親屬關係、儀式風俗等文化內涵。</p>		
--	---	---	--	--

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-7 週	第一課貝殼砂 第二課湖邊散步。 第三課一池子的綠。	能以記敘文的寫作方式，敘寫生活小故事，並從中表達對生活周遭人事物的尊重與關懷。	能聽出課文中寫景、抒情的不同語調 能欣賞他人優美的朗讀技巧。
第 8-14 週	第四課與山為鄰 第五課我的隱身術 第六課書信。 第七課幸福的味道	能熟悉本課記敘文的寫作方式，抓住景物並生動的描述。	一、能在聆聽過程中，感受作者戀山的心情，並得到回饋的喜悅。 二、能主動參與討論，並能仔細聆聽及歸納內容。
第 15-20 週	第八課古今西湖詩選 第九課擅長推理的人 第十課角力士龔金龜 第十一課敏銳觀察	能學習以記敘的形式，觀察並描寫人物的外貌與性格特徵 能學習以對話表現手法為主軸的記敘文寫作技巧。	教師可運用圖照或影片，引導學生觀察與討論生活中各種人物的形象特徵，再鼓勵學生選擇一位想觀察的目標人物，從不同角度和觀點加以描述。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-7 週	第一課美麗的溫哥華 第二課從空中看地球	學習運用適當的修辭方式與獨特的眼界，來表達攝影圖片的美感。	一、摘取大意教師配合課文情境圖，引導學生敘述分段大意，師生共同摘

	第三課歡慶兒童節	能發覺攝影藝術的旨趣，進而體驗生活處處美的意涵	錄重點，歸納本課大意。 二、語詞解釋以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述等方式，解釋本課的語詞。 三、課文深究在日常生活中，體驗有美感的影像，並從欣賞藝術展覽的活動，體會藝術能美化生命的趣味，進而愛護我們賴以生存的地球。
第 8-14 週	第四課我眼中的東方之最 第五課從想像的鏡子看世界 第六課羅伯特換腦袋 第七課宮崎駿的想像之泉	能理解全文安排的方式、 能推論作者寫作的主旨，能歸納整理文本訊息 能了解作者眼中的東方之最，能透過內容的深究、 能學會課文中生難語詞的意義及用法	一、能聆聽教師提出的問題，正確回答。 二、能聆聽同學的發言，並適當回應。 三、仔細聆聽，分辨「出」、「尸」「發音的不同。
第 15-20 週	第八課,五月,・風箏・少年 第九課給女兒的一封信。 第十課憨孫耶。好去睇啊， 第十一課流星的故事！	能學習以書信的方式，應用敘述事理的技巧 能了解語言表達的重要，並培養良好語言表達的態度	一、欣賞朗讀時的優美語調，學習朗讀的技巧。 二、能主動參與討論，並能仔細聆聽歸納內容。 三、配合習作聆聽練習，學習聽到文章的主題與重點內容

註 1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

註 3：4-6 年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標