

一、教材來源：自編 編選-參考教材康軒版第一二冊 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5節

三、教學對象：學障7年級1人，共1人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，</p>	<p>一、聆聽 1-IV-3 【簡化】 能理解聆聽內容的邏輯性。 1-IV-4 【簡化】 能應用科技與資訊，增進聆聽能力，增進學習效果。</p> <p>二、口語表達 2-IV-1 【簡化、重整】 能分享自身生活經驗。 2-IV-3 【簡化、重整】 能以自己的話，說出所理解的內容</p> <p>三、識字與寫字 4-IV-2 【簡化】 認識造字的原則，輔助識字。 4-IV-6 【簡化】 能夠寫出正確的硬筆字。</p> <p>四、閱讀 5-IV-1 【減量】 比較不同標點符號的表達效果</p>	<p>一、文字篇章 (一)字詞 Ab-IV-3 【減量】 基本的造字原則：象形</p> <p>(二)句段 Ac-IV-1 【簡化】 知道句號和驚嘆號在文本中的不同效果。</p> <p>(三)篇章 Ad-IV-1 【減量】 篇章的主旨分析。</p> <p>二、文本表述 (一)記敘文本 ◎Ba-IV-1 【減量】順敘法。</p> <p>(二)抒情文本 ◎Bb-IV-4 直接抒情。</p> <p>(三)說明文本【減量】 ◎Bc-IV-3 圖表及圖片等輔助說明。</p> <p>(四)議論文本</p>	<p>1. 能利用象形文字造字原則辨識字形及字義</p> <p>2. 寫作時，能正確運用標點符號（逗點、句號、驚嘆號、問號）來傳達不同效果</p> <p>3. 能以直接抒情的方式表達自身生活經驗</p> <p>4. 能運用篇章主旨分析技巧，理解聆聽到的內容</p> <p>5. 能運用電腦朗讀功能或有聲書，理解順敘法記述文本</p> <p>6. 能以工整之字跡寫自傳</p> <p>7. 能應用閱讀策略理解議論</p>	<p>#訪談 藉由與學生的問答內容，評量學生學習成效。</p> <p>#觀察 藉由學生上課表現的態度，評量學生學習成效。</p> <p>#實作 藉由學生實際操作任務，評量學生學習成效。</p>

<p>主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C3</p> <p>閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>5-IV-2 【減量】 理解各類文本句子的主要概念</p> <p>5-IV-4 【簡化】 應用閱讀策略增進學習效能</p> <p>五、寫作</p> <p>6-IV-1 【簡化】 能正確使用逗點、句點、問號及驚嘆號。</p> <p>6-IV-3 【簡化】 能運用仿寫增進寫作能力</p>	<p>◎Bd-IV-1 【簡化】 以事實為論據，達到說服目的。</p> <p>(五)應用文本</p> <p>Be-IV-1 【簡化】 在生活應用方面，以自傳格式與寫作方法為主。</p> <p>三、文化內涵</p> <p>(一)物質文化</p> <p>◎Ca-IV-1 【減量】 各類文本中的飲食文化內涵。</p> <p>(二)社群文化</p> <p>◎Cb-IV-1 【減量】 各類文本中的親屬關係、道德倫理等文化內涵。</p> <p>(三)精神文化【減量】</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的思想文化內涵。</p>	<p>文本中的主旨</p> <p>8. 在閱讀圖表、圖片後，能以自己的話，說出圖表、圖片要表達的意思。</p> <p>9. 能仿寫一篇自傳</p> <p>10. 能運用科技資訊及閱讀技巧，理解文本傳達的文化內涵</p>	
------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1~2 週	一、夏夜	1. 聽出新詩的抒情意涵。 2. 領略擬人化動詞所呈現的活潑氣息。 3. 模擬詩句結構，重新仿寫詩句。	1. 瞭解文本類型 2. 學習文本主旨 3. 認識閱讀技巧 4. 學習擬人化技巧 5. 學習仿寫技巧
第 3~4 週	二、吃冰的滋味	1. 理解課文主旨	1. 文本類型

		<ol style="list-style-type: none"> <li>口語分享吃冰體驗。</li> <li>以表格說明飲用冰品的優缺點。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>文本主旨</li> <li>口語表達技巧</li> <li>圖表寫作</li> <li>飲食文化內涵</li> </ol>
第 5~6 週	三、善用時間的方法	<ol style="list-style-type: none"> <li>理解課文主旨</li> <li>清晰寫出文中引用的名言。</li> <li>以心智圖繪製善用時間的方法。</li> <li>正確使用標點符號</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>文本類型</li> <li>文本主旨</li> <li>閱讀技巧</li> <li>工整字跡、正確筆順</li> <li>標點符號</li> </ol>
第 6~7 週	四、差不多先生傳	<ol style="list-style-type: none"> <li>理解課文主旨</li> <li>能在每個段落各找出跟主旨相關的關鍵字。</li> <li>能以流程圖繪製差不多先生發生的事件。</li> <li>能以履歷表的格式介紹差不多先生</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>文本類型</li> <li>文本主旨</li> <li>寫作技巧</li> </ol>
第 8~10 週	五、論語選	<ol style="list-style-type: none"> <li>理解課文主旨</li> <li>能用自己的語言，說出所聆聽到的內容。</li> <li>能根據文本內容，分享己身相關經驗。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>文本類型</li> <li>文本主旨</li> <li>口語表達技巧</li> </ol>
第 10~13 週	六、那默默的一群	<ol style="list-style-type: none"> <li>理解課文主旨</li> <li>學習說出別人的優點。</li> <li>能以表格列出清道婦與兵士的共同點。</li> <li>能理解文本中所使用的譬喻修辭法。</li> <li>培養敬業與服務的責任心</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>文本類型</li> <li>文本主旨</li> <li>口語表達技巧</li> <li>寫作技巧</li> <li>譬喻法</li> </ol>
第 13~14 週	七、下雨天，真好	<ol style="list-style-type: none"> <li>理解課文主旨</li> <li>學習判讀網路資訊的可信度。</li> <li>運用心智圖繪製作者的童年往事</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>文本類型</li> <li>文本主旨</li> <li>閱讀技巧</li> <li>媒體識讀</li> </ol>

第 15~16 週	八、紙船印象	1. 理解課文主旨 2. 理解紙船在文本中所代表的概念 3. 學習運用排比的修辭技巧	1. 文本類型 2. 文本主旨 3. 閱讀技巧 4. 排比
第 17~19 週	九、兒時記趣	1. 理解課文主旨 2. 能分辨不同語氣或不同標點符號，所表達的不同意思。 3. 口頭分享自己的童年趣事	1. 文本類型 2. 文本主旨 3. 聆聽技巧 4. 標點符號 5. 口語表達技巧
第 20~21 週	十、鬧元宵	1. 理解課文主旨 2. 聆聽並複述同學口頭發表的內容。 3. 學習傳統民俗節慶	1. 文本類型 2. 文本主旨 3. 口語表達技巧

## 第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	一、傘	1. 理解課文主旨 2. 能辨別新詩中的文句長短現象。 3. 能理解作者想藉由傘傳達的概念	1. 文本類型 2. 文本主旨 3. 閱讀技巧
	二、近體詩選	1. 理解課文主旨 2. 根據詩意正確斷句 3. 以正面積極的態度面對人生。 4. 能用自己的話陳述詩句的內容	1. 文本類型 2. 文本主旨 3. 閱讀技巧 4. 口語表達技巧
	三、另一個春天	1. 理解課文主旨 2. 以精簡的詞語表情達意。 3. 根據標點符號，辨識文本中人物口吻 4. 以不輕言放棄的精神面對挫折。 5. 了解文字的結構與來源	1. 文本類型 2. 文本主旨 3. 常用成語 4. 標點符號 5. 象形文字

	四、背影	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解課文主旨</li> <li>2. 能分辨帶有懊惱語氣的句子。</li> <li>3. 能以表格列出父親照顧作者的舉動。</li> <li>4. 感受作者藉背影所抒發的深刻情意。</li> <li>5. 寫一篇 200 字的短文給想感謝的人</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文本類型</li> <li>2. 文本主旨</li> <li>3. 聆聽技巧</li> <li>4. 寫作技巧</li> <li>5. 家庭教育</li> </ol>
	五、聲音鐘	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解課文主旨</li> <li>2. 模仿在生活中聽到的各種「聲音鐘」。</li> <li>3. 了解「聲音鐘」的由來及含義。</li> <li>4. 發表在生活中觀察到的各種聲音鐘。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文本類型</li> <li>2. 文本主旨</li> <li>3. 表達技巧</li> <li>4. 觀察力、感受力</li> </ol>
	六、今夜看螢去	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解課文主旨</li> <li>2. 能分辨帶有欣賞、喜愛意涵的語調。</li> <li>3. 能依序說出文中的時空變化。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文本類型</li> <li>2. 文本主旨</li> <li>3. 聆聽技巧</li> <li>4. 順述法</li> <li>5. 自然教育</li> </ol>
	七、記承天寺夜遊	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解課文主旨</li> <li>2. 能分辨帶有輕鬆、愉快意涵的語調。</li> <li>3. 能以心智圖整理夜遊的時間、地點、人物。</li> <li>4. 能理解「閑人」的言外之意。</li> <li>5. 培養在逆境中保持平常心的曠達胸懷。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文本類型</li> <li>2. 文本主旨</li> <li>3. 聆聽技巧</li> <li>4. 閱讀技巧</li> <li>5. 情緒調適</li> </ol>
	八、謝天	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解課文主旨</li> <li>2. 學習記敘文的內容要素。</li> <li>3. 模仿文章格式，以一篇 300 字的文章分享生活中的小確幸</li> <li>4. 口頭表達文中「謝天」觀念如何轉變。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文本類型</li> <li>2. 文本主旨</li> <li>3. 寫作技巧</li> <li>4. 口語表達技巧</li> <li>5. 感恩</li> </ol>
	九、音樂家與職籃巨星	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解課文主旨</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文本類型</li> </ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 以表格列出文中所提及的典範人物。</li> <li>3. 能用 100 字說出何謂「苦練」。</li> <li>4. 能以 300 字文章寫出文中一位音樂家或職籃巨星的奮鬥過程。</li> <li>5. 認識人物典範，進而探索自我，規畫人生。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 文本主旨</li> <li>3. 寫作技巧</li> <li>4. 口語表達技巧</li> <li>5. 積極人生觀</li> </ol>
	十、玉山—迎接臺灣第一道曙光	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解課文主旨</li> <li>2. 能說出玉山的別名與命名原由。</li> <li>3. 能以 300 字的文章表達作者喜愛玉山的原因。</li> <li>4. 能理解作者以玉山為臺灣代表的理由。</li> <li>5. 關懷並珍愛臺灣的自然環境與天然資源。</li> <li>6. 建立對臺灣的認同感。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文本類型</li> <li>2. 文本主旨</li> <li>3. 閱讀技巧</li> <li>4. 寫作技巧</li> <li>5. 口語表達技巧</li> <li>6. 自然教育</li> </ol>

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。