

彈性學習課程計畫(校訂課程)

110 學年度嘉義縣東榮國民中學九年級第一二學期彈性學習課程 班際交流 教學計畫表 設計者：詹勳林 (表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)
2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)
3. 其他類課程
 - 本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導
 - 學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：1

三、課程目標：

1. 能具備良好的聆聽素養，並且歸納及思考。
2. 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。
3. 表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。

五、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題)學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
1 週	友善校園週 (全校性演講)	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變	人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	為營造安全、溫馨、適性的學習環境，建構健康、和諧、友善的校園風氣。	培養正確態度及價值觀。	口頭發表	
2	生命教育	A1 身心素質與	涯 J5 了解自己	了解愛惜生命的重要	能具備良好的聆聽素		學習單

		<p>自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>的人格特質與價值觀。 涯 J13 培養生涯規劃與生涯執行 的能力。</p>	<p>性。</p>	<p>養。 體會參與團體活動的意義，並嘗試改善或組織團體活動。</p>		
3	<p>混障綜藝團表演</p>	<p>J-A2 能運用適當的策略與行動，解決生活議題。 J-B3 能欣賞各種藝術並展現良好氣質。 J-C2 能參與群體，完成分內事物，進而達到利他與合群的目的。</p>	<p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美經驗的關聯。</p>	<p>能欣賞身障者的藝術表演，了解身障者的不便，感受他們殘而不廢的精神。</p>	<p>全校師生一起欣賞混障綜藝團表演。</p>	<p>鑑賞</p>	
4	<p>地震避難掩護演練</p>		<p>綜 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。</p>	<p>能認識逃生路線的方向。 能了解避難時應注意的事項及相關逃生常識。</p>	<p>全年級實際練習地震來臨時的避難的動作，及逃生路線的方向。並了解避難時應注意的事項及相關逃生常識。</p>	<p>實作</p>	

5	全校敬師活動	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。	能感恩師長的辛勞。	培養正確態度及價值觀。	無	
6	憂鬱自傷防治		人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。	了解自傷防治的重要性，以及如何尋求專業協助。	自傷防治	無	學習單
7	友友錦祿演講活動	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	涯 J5 了解自己的性格特質與價值觀。 法 J2 避免歧視。	能對自己的學習負責任。	培養正確態度及價值觀。	無	學習單
第一次段考		評量					
8	性別平等講座	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與	性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的	能學習遇到相關問題，如何因應及用語解決困難。	協助與支持學校和社會中受到性別歧視或性侵害者。 熟悉與妥善運用性別權益相關的資訊（例	無	學習單

		公民意識 C2 人際關係與 團隊合作	態度。		如：求助與申訴管 道、資源與相關法令 等)。		
9	生命鬥士 巡迴演講	J-A2 能運用適 當的策略與行 動，解決生活 議題。 J-B3 能欣賞各 種藝術並展現 良好氣質。 J-C2 能參與 群體，完成分 內事物，進而 達到利他與合 群的目的。	綜 1b-IV-2 運用問題解決策 略，處理生活議 題，進而克服生 活逆境。	能聆聽生命鬥士的心 路歷程演講。 能激發克服困境的勇 氣。	全年級一同聆聽生命鬥 士演講。	自我評量	學習單
10	職業達人 講座	A1 身心素質與 自我精進 A3 規劃執行與創 新應變 C1 道德實踐與 公民意識 C2 人際關係與 團隊合作	涯 J8 工作/教育 環境的類型與現 況。	覺察自己的興趣 與多元能力，發 展個人價值與生 命意義。	認識各種職業	無	學習單
11	校慶活動 討論			班級討論以凝聚 班級內的向心 力。	體察人群間各種情感 的特質，設計關懷社 會及自然環境的主	口頭發表	學習單

					題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。		
12	運動會預演	J-A2 能運用適當的策略與行動，解決生活議題。 J-B3 能欣賞各種藝術並展現良好氣質。 J-C2 能參與群體，完成分內事物，進而達到利他與合群的目的。	綜 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	能熟練運動會的流程及每個活動的定位。	全校就運動會重要儀式、進場活動，配合年級的整體性，進行預先走位及表演練習。	實作	學習單
13	推荐班級模範生	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	能學習如何參與班級事務。	體會參與各類團體活動的意義，並練習改善或組織團體活動的知能。	口頭發表	學習單
14	法治教育		社 3d-IV-3 執行具有公共性或	檢討法律的重要性，以及法律的意義、有	法律重要性		學習單

			利他性的行動方案並檢討其歷程與結果。	哪些需要修正之處。			
第二次段考		評量					
15	性教育、愛滋病防治演講	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	健 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。	增強愛滋病的防治相關知能	愛滋病防治		
16	身心舒壓	J-A2 能運用適當的策略與行動，解決生活議題。 J-B3 能欣賞各種藝術並展現良好氣質。 J-C2 能參與群體，完成分內事物，進而達到利他與合群的目的。	設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調合作的能力。	能增進同學情誼及抒解課業壓力。	混班進行身心舒壓活動，可以運動交流、影片欣賞、桌遊切磋、話題討論等方式來進行。	同儕互評	學習單
17	品德教育【尊重】	A1 身心素質與自我精進 A3	人 J5 了解社會上有不同的群體和	透班級討論思考與同儕的互動方	認識各種人權與日常生活的關係	口頭發表	學習單

		<p>規劃執行與創新應變</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	文化	式是否適宜。			
18	學生才藝發表會	<p>J-A2 能運用適當的策略與行動，解決生活議題。</p> <p>J-B3 能欣賞各種藝術並展現良好氣質。</p> <p>J-C2 能參與群體，完成分內事物，進而達到利他與合群的目的。</p>	<p>表 3-IV-4</p> <p>能養成鑑賞表演藝術的習慣，並適性發展。</p>	<p>表演的同學能展現專才；觀賞的同學培養良好的集會規範。</p>	<p>全校一起參與各社團的成果發表。</p>	<p>表演/鑑賞</p>	
19	綜合領域期末全校考驗		<p>綜 2b-IV-1</p> <p>參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。</p>	<p>能培養隨時隨地解決問題的能力。</p> <p>能提升團隊合作的精神及默契。</p>	<p>以年級為單位，班際分組進行各種綜合領域條件的考驗。</p>	<p>實作</p>	

20	期末校園生活點滴分享		社 3C-IV-1 聆聽他人意見， 表達自我觀點並 能以同理心與討 論。	能分享一學期來校園 生活的感想。	班際分組分享一學期來 校園生活經驗、學習心 得、人際互動感想……	報告	
21	休業式						

※身心障礙類學生：無

■有-智能障礙(2)人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：無

■有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1、教導學生用螢光筆標示關鍵字詞，以利其理解學習單內容。

特教老師簽名：謝佳臻

普教老師簽名：詹勳林

第二學期：

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題)學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1 週	時事教育	J-A2 能運用適當的策略與行動，解決生活議題。 J-B3 能欣賞各種藝術並展現良好氣質。 J-C2 能參與群體，完成分內事物，進而達到利他與合群的目的。	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。	能關心周遭事物的發展。 能與人分享自己的想法。	班際分組討論近期重要時事，依各組討論主題，分享個人看法及觀念澄清。	報告	
2	社區服務 行前說明		綜 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	能知道活動的進行過程及注意事項。	隔週全年級一起進行的社區服務行程的活動說明。	口頭測驗	
3	社區服務		綜 3b-IV-1 落落實社會服務的關懷行動，以	能學習團隊合作的精神。 能提升對社區環境的	班際分組實際從事校園周圍市容清掃(區域認	實作	

			深化情懷。	關心。	養)。		
4	複合式災害避難掩護演練	J-A2 能運用適當的策略與行動，解決生活議題。 J-B3 能欣賞各種藝術並展現良好氣質。 J-C2 能參與群體，完成分內事物，進而達到利他與合群的目的。	綜 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	能知道台灣常見的災害。 能實際進行校園避難掩護。	對全年級宣講台灣常見的災害及校園避難掩護的措施。 實際操作相關避難掩護的行動。	實作	
5	多元文化	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	了解多元文化在臺灣的發展趨勢，並學習如何尊重其他文化。	多元文化	口頭發表	學習單
6	租稅教育宣導			能夠案例正確的消費觀，並且了解租稅的重要。	了解法律、制度對人權保障的意義。	無	學習單
7	法治教育		社 3d-IV-3 執行具有公共性或	能夠認識相關法律並學習保護自	法律重要性	無	學習單

			利他性的行動方案並檢討其歷程與結果。	己與尊重他人。			
第一次段考		評量					
8	愛滋病防治宣導	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	人 J4 了解自己的渴望與追求，如何以適當的方法達成目標。	能建立正確的醫療觀念。	建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。	口頭測驗	學習單
9	防治學生藥物濫用			能建立正確的藥物觀念。	建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。	口頭測驗	學習單
10	反毒行動巡迴車	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	人 J4 了解自己的渴望與追求，如何以適當的方法達成目標。	能知道毒品的危害。	建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。	口頭測驗	學習單
11	水域宣導		安 J1 了解日常生活容易發生事故的原因。	能知道水域的正確觀念。	能具備良好的聆聽素養。	口頭測驗	無

12	全校卡拉OK	J-A2 能運用適當的策略與行動，解決生活議題。 J-B3 能欣賞各種藝術並展現良好氣質。 J-C2 能參與群體，完成分內事物，進而達到利他與合群的目的。	表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並適性發展。	歌唱選手能公開展現歌藝。 聆聽者能具有良好的觀賞禮儀。	各班級推出歌唱選手，於全校師生前進行歌藝比賽。	表演/鑑賞	無
13	張老師講座		品 J9 知行合一與自我反省。	能學習遇到相關問題，如何因應及用語言解決困難。	能具備尊重、協調、溝通等能力與態度。	無	無
第二次段考		評量			無	無	
14	防溺宣導	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	安 J1 了解日常生活容易發生事故的原因。	能夠在暑假期間至海邊戲水時，注意個人自身安全。	選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成健康計畫的執行。	口頭測驗	無
15	科學闖關	A1 身心素質與	品 J9 知行合一	能專心探究每個	評估與選擇可能的做	實作	無

	活動	自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	與自我反省。	科學活動。	法，嘗試解決問題。		
16	家長職業達人宣導		綜 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	探索未來生涯志向，利用家長職業分享提升生涯選擇的多元性。	家長職業分享	無	無
17	畢業典禮討論		人 J4 了解自己的渴望與追求，如何以適當的方法達成目標	班級討論以凝聚班級內的向心力。	體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。	口頭發表	無
18	畢業典禮						
19	學生已畢業						
20	學生已畢業						
21	第三次段考評量						

※身心障礙類學生：無

■有-智能障礙(2)人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：無

有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1、教導學生用螢光筆標示關鍵字詞，以利其理解學習單內容。

特教老師簽名：謝佳臻

普教老師簽名：詹勳林

註：請分別列出第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

110 學年度嘉義縣東榮國民中學九年級第一學期彈性學習課程 國中生活與自我神話 教學計畫表 設計者：林子健（表十三之一）

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)
2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)
3. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導
學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：1

三、課程目標：

1. 了解何謂自我神話
2. 從自我神話當中，了解自己的行為可能導致的後果
3. 從自我神話的理論中，修正自己的行為準則，避免嚴重的後果

四、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題)學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選教材或學習單
1-2 週	自我神話介紹	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	1. 介紹 Elkind 的理論 2. 了解青少年四大特徵：自我神話、想像觀眾、假裝愚蠢、明顯偽善。	1. 介紹 Elkind 2. 將青少年的四大特徵，套用至學生的早期經驗上。	視學生參與程度給予加分獎勵。	1. 投影機 2. 筆電 3. PPT

3-6 週	校園意外與預防	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	1. 了解校園中存在的潛在危險因素。 2. 學會遇到緊急狀況的處理方式。	1. 播放室外籃球場灌籃的危險動作影片。 2. 撥放室內籃球架因使用不當造成的意外新聞。 3. 播放誤觸高壓電的影片。 4. 撥放校外教學時，學生不遵守規則使用遊戲設施造成的意外影片 5. 3. 與學生討論意外與自我神話的相關性	視學生參與程度給予加分獎勵。	1. 投影機 2. 筆電 3. PPT 4. 相關影片
7-10 週	學習態度與未來工作	綜-J-A1 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	1. 了解學習態度對於求學與工作階段的重要性。 2. 將相關觀念套用至學生的早期經驗中。	1. 播放某學生國三即取得證照的相關新聞影片。 2. 播放名人分享成功經驗的相關影片 3. 與學生討論學習態度與自我神話的相關性。	視學生參與程度給予加分獎勵。	1. 投影機 2. 筆電 3. PPT 4. 相關影片
11-14	人際關係衝突	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	1. 了解學生衝突的主要原因。 2. 分析各種處理衝突的方式可能造成的結果。 3. 使用正確的處理方式解決衝突。	1. 播放因為潑奶茶導致的衝突新聞影片。 2. 播放霸凌同學的新聞影片 3. 播放班上打架的新聞影片 4. 播放在校外聚眾滋事	視學生參與程度給予加分獎勵。	1. 投影機 2. 筆電 3. PPT 4. 相關影片

		合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。			的新聞影片。 5. 與學生討論人際衝突與自我神話的相關性		
15-19	生活習慣與身體健康	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	1. 了解青少年最常見的不良生活習慣 2. 分析各種不良的生活習慣對身體健康所造成的影響	1. 播放過度使用手機導致失明的新聞影片 2. 播放熬夜玩遊戲導致猝死的新聞影片。 3. 與學生討論不良的生活習慣與自我神話的相關性	視學生參與程度給予加分獎勵。	1. 投影機 2. 筆電 3. PPT 4. 相關影片
20-21	綜合討論	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	讓學生從自身的經驗出發，回想自己是否曾經有過的自我神話經驗，並寫在學習單上。	1. 請學生發表自身的校園意外經驗 2. 請學生發表自身的學習態度經驗 3. 請學生發表自身的人際關係衝突經驗 4. 請學生發表自身的生活習慣與身體健康經驗	學習單評量	學習單

※身心障礙類學生：無

■有-智能障礙(2)人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：無

有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 課程中，應佐以實物增進學生對物體的概念，以增進其認知。
2. 教導學生用螢光筆標示關鍵字詞，以利其理解學習單內容。

特教老師簽名：謝佳臻

第二學期：

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題)學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1-2 週	宗教文化與生活	綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	1. 探討宗教所產生的背景 2. 了解宗教對於青少年所造成的影響	1. 播放陣頭打架的新聞影片 2. 播放廟方預言造成社會混亂的新聞影片 3. 播放學生耍帥起乩導致受傷的新聞影片 3. 與學生討論宗教信仰與自我神話的相關性	視學生參與程度給予加分獎勵。	1. 投影機 2. 筆電 3. PPT 4. 相關影片
3-6	毒品防制	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	1. 探討毒品對人體造成的危害 2. 了解毒品對青少年的吸引力 3. 討論毒品日如何造成社會問題	1. 播放拉 K 造成膀胱縮小的新聞影片 2. 播放抽菸所造成身體傷害新聞影片 3. 與學生討論抽菸吸毒與自我神話的相關性	視學生參與程度給予加分獎勵。	1. 投影機 2. 筆電 3. PPT 4. 相關影片
7-10	語言素養	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風，檢核、評估	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效	1. 探討講髒話所造成的衝突 2. 了解在社會上講髒話所要負的法律責任	1. 播放校園內因講髒話所形成的衝突新聞影片 2. 播放社會上因講髒話而付出的法律責任新聞	視學生參與程度給予加分獎勵。	1. 投影機 2. 筆電 3. PPT

		學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	能。		影片 3. 與學生討論罵髒話與自我神話的相關性		4. 相關影片
11-14	水域安全	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	1. 探討游泳與水域安全的重要性 2. 了解如何選擇安全的戲水環境	1. 播放學生於溪流玩水而溺斃的新聞影片 2. 播放學生與海邊玩水而溺斃的新聞影片 3. 與學生討論水域安全與自我神話的相關性	視學生參與程度給予加分獎勵。	1. 投影機 2. 筆電 3. PPT 4. 相關影片
15-19	愛情與現實	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	1. 探討兩性交往的原則與限制 2. 認識危險情人的特徵與預防 3. 了解兩性之間的相處模式	1. 播放兩性如何相處的影片 2. 播放暴力情人的新聞影片 3. 與學生討論兩性交往與自我神話的相關性	視學生參與程度給予加分獎勵。	1. 投影機 2. 筆電 3. PPT 4. 相關影片
20-21	綜合討論	綜-J-A2 釐清學習目	1d-IV-2 探索生命的意義	讓學生從自身的經驗出發，回想自己是否	1. 請學生發表自身的宗教文化與生活經驗	學習單評量	學習單

		<p>標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。</p>	<p>與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。</p>	<p>曾經有過的自我神話經驗，並寫在學習單上。</p>	<p>2. 請學生發表自身的毒品防制經驗 3. 請學生發表自身的語言素養經驗 4. 請學生發表自身的水域安全經驗 5. 請學生發表自身的愛情與現實經驗</p>		
<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(2)人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 課程中，應佐以實物增進學生對物體的概念，以增進其認知。 2. 教導學生用螢光筆標示關鍵字詞，以利其理解學習單內容。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：謝佳臻 普教老師簽名：林子健</p>							

註：請分別列出第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

110 學年度嘉義縣東榮國民中學九年級第一學期彈性學習課程 餐旅職群 教學計畫表 設計者：唐誼真（表十三之一）

備註：本校九年級第一學期全體參加技藝學程課程。

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)
2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)
3. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導
學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：3

三、課程目標：

1. 認識餐旅相關行業及未來發展。
2. 瞭解餐旅行業基本相關知識。
3. 學習餐旅行業的基本技能。
4. 培養從事餐旅行業的興趣。
5. 培養敬業合作之職業道德及養成正確之安全衛生習性。

四、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
第1週	職群概論	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長	1. 認識餐旅的類別與特性 2. 了解餐旅從業人員的工作內容及應有素養	1. 認識環境與設備使用。 2. 安全規範說明。 3. 逃生路線與消防設備認識。	1. 說明評分標準。 2. 撰寫回饋單。	回饋單

		<p>創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解</p>	<p>1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義 2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成成分內工作 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活 2d-IV-2 欣賞多</p>	<p>3. 培養正確服務態度 4. 瞭解餐旅業未來的願景 5. 培養安全的工作態度及敬業合作之職業道德</p>			
第 2 週	<p>中餐廚藝製作-</p> <p>1. 廚房器具的認識使用與安全衛生</p>			<p>1. 環境安全重要性 2. 器具的保養與使用</p>	<p>1. 認識廚房設備與器具 2. 正確的使用刀具 3. 基礎刀工介紹支練習</p>	<p>1. 成品實作評分。 2. 撰寫回饋單。</p>	烹調設備與器具/回饋單
第 3 週	<p>中餐廚藝製作-</p> <p>2. 食材的認識、保存與烹調介紹</p>			<p>1. 了解平時吃的食物營養的了解 2. 比較與一般在家裡看的到的基本食材有哪些</p>	<p>1. 六大類食物與營養素 2. 食材辨識 3. 食物保存與原則 4. 基本烹調法</p>		
第 4-5 週	<p>中餐廚藝製作-</p> <p>3. 基本烹調法實習 3-1 煮、滷、燴</p>			<p>1. 烹調法煮、滷、燴的認識與定義</p>	<p>煮：煮白飯 滷：滷雞翅 燴：燴三鮮</p>		
第 6-7 週	<p>中餐廚藝製作-</p>			<p>1. 烹調法蒸、羹的認識與定義</p>	<p>蒸：清蒸魚、粉蒸排骨、茶碗蒸</p>		

	3. 基本烹調法實習 3-2 蒸、羹		元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感		羹：三色豆腐羹		
第 8 週	中餐廚藝製作- 3. 基本烹調法實習 3-3 炒		3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重	1. 烹調法炒的認識與定義	炒：番茄炒蛋、培根炒高麗菜、榨菜炒肉絲練習		
第 9-10 週	中餐廚藝製作- 3. 基本烹調法實習 3-4 煎、炸		涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	1. 烹調法煎、炸的認識與定義	煎：蔥花煎蛋 炸：鹽酥雞、五位炸肉條		
第 11 週	中餐廚藝製作- (延)-1. 複合烹調法實習		涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 涯 J10 職業倫理對工作環境發展的重要性。	1. 瞭解基本烹調法演變 2. 學會宴客菜製作	燒：紅燒獅子頭、乾燒大蝦、蔥燒豆腐		
第 12 週	中餐廚藝製作- (延)-2. 地方小吃 2-3 燙麵麵食操作練習		涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。	1. 學會北方麵食製作。 2. 學會燙麵製作。	蔥油餅		
第 13 週	西餐廚藝製作-			1. 瞭解中餐與西餐烹調不同之處	1. 認識廚房設備與器具 2. 正確的使用刀具		

	1. 廚房器具的認識、使用與衛生安全			2. 瞭解廚房器具使用與安全宣導	3. 洗滌切割順序與 5s 管理 4. 石材切割規格、蔬菜棒切割練習		
第 14 週	西餐廚藝製作- 2. 食材的認識、保存與烹調介紹			1. 調味料認識 2. 學會基本沙拉製作	1. 認識辛香料及調味料 2. 主廚沙拉佐千島醬/義式油醋汁練習		
第 15 週	西餐廚藝製作- 3. 基本烹調法實習			1. 了解水波蛋的製作溫度。 2. 學會濃湯製作。	水波蛋佐荷蘭醬汁、義大利什錦蔬菜濃湯		
第 16 週	西餐廚藝製作- 3. 基本烹調法實習			1. 焗烤烹調法的認識 2. 紙包烹調法認識	焗烤吐司、烤紙包魚		
第 17-18 週	西餐廚藝製作- 3. 基本烹調法實習			了解西式與台式油炸的不同處	西式炸豬排、酥炸拼盤		
第 19 週	西餐廚藝製作- 3. 基本烹			PASTA 的製作與認識	焗烤義大利麵、炸魚條		

	調法實習					
第 20 週	西餐廚藝 製作- (延)-2. 烘 焙原料的 認識			認識烘焙原理與器具 認識	1. 認識烘焙原理 2. 烘焙原料辨識	
第 21 週	西餐廚藝 製作- (延)-3. 烘 焙實務			製作簡單西式小西餅	糕點麵團與餅乾	

※身心障礙類學生：無

■有-智能障礙(2)人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：無

有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 課程中，應輔以實物增進學生對物體的概念，以增進其認知。
2. 教導學生用螢光筆標示關鍵字詞，以利其理解學習單內容。

特教老師簽名：謝佳臻

普教老師簽名：唐誼真

110 學年度嘉義縣東榮國民中學九年級第一學期彈性學習課程 電機電子職群 教學計畫表 設計者：唐誼真（表十三之一）

備註：本校九年級第一學期全體參加技藝學程課程。

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)
2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)
3. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導
學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：3

三、課程目標：

1. 輔導學生瞭解電機、電子職場並進行生涯試探。
2. 傳授電機、電子行業之基本相關知識。
3. 訓練電機、電子行業之基本操作技能。
4. 培養繼續進修之興趣與能力，奠定終身學習及生涯發展之基礎。
5. 培養學生具敬業、負責、合作等職業道德。
6. 養成良好的安全工作習慣。

四、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素 養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
第1週	尊重與道 德	A1 身心素 質與自我精 進	設 k-IV-1 能了 解日常科技的 意涵與設計製	1. 使學生能試探及認識 電機電子職群之基本技 能，並瞭解職群之生涯	1. 課程介紹 2. 程式工具介紹 3. 認識環境與設備使用	1. 說明評 分標準 2. 撰寫回	回饋單

		A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 s-IV-3 能運用科技工具保養與維護科技產品。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J8 工作/教	進路發展。 2. 使學生瞭解電機電子職群之職場安全衛生必要性，並養成良好之工作態度。 3. 培養學生瞭解並具備敬業合作之職業道德。	4. 安全規範說明。 5. 逃生路線與消防設備認識	饋單	
第 2-4 週	基本家用電器- 1. 照明器具安裝及檢修			1. 瞭解電器配線順序 2. 學會配線基礎及如何維修	1. 家用照明器具的種類 2. 照明器具安裝及檢修工具的使用	1. 成品實作評分。 2. 撰寫回饋單。	電機電子設備、器具、回饋單
第 5-7 週	基本家用電器- 2. 電熱器具檢修		1. 瞭解電器配線順序 2. 學會配線基礎及如何維修	1. 家用電熱器具的種類 2. 電熱器具檢修工具的使用 3. 家用電熱器具的檢修			
第 8-9 週	基本電子應用- 1. 常用基本電子元件的識別及量測		1. 瞭解電子電路圖識圖接線順序。 2. 學會基本電子電路基礎。	1. 工業電子電路識圖 2. 基礎電路焊接			
第 10-11 週	基本電子應用- 2. 焊接練習 3. 常用		1. 瞭解電子電路圖識圖接線順序。 2. 學會基本電子電路基礎。	1. 工業電子電路識圖 2. 基礎電路焊接			

	電子儀表的認識及操作		育環境的類型與現況。 涯 J10 職業倫理對工作環境發展的重要性。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。				
第 12-13 週	基本電子應用- 4. 基本電子電路實作			1. 瞭解電子電路圖識圖接線順序。 2. 學會基本電子電路基礎。	1. 工業電子電路識圖 2. 基礎電路焊接		
第 14-16 週	基本電子應用- (延)2. 電子電路實作			1. 瞭解電子電路圖識圖接線順序。 2. 學會基本電子電路基礎。	1. 工業電子電路識圖 2. 基礎電路焊接		
第 17-19 週	基本家用電器- (延)1. 旋轉器具瞭解			1. 認識旋轉器具 2. 學會旋轉器具使用方法	1. 旋轉器具的種類 2. 旋轉器具安裝及檢修工具的使用		
第 20-21 週	基本家用電器- (延)2. 旋轉器具安裝及檢修			1. 認識旋轉器具 2. 學會旋轉器具使用方法及如何維修	1. 旋轉器具的種類 2. 旋轉器具安裝及檢修工具的使用		
※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/> 無							

有-智能障礙(2)人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：無

有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 課程中，應輔以實物增進學生對物體的概念，以增進其認知。
2. 教導學生用螢光筆標示關鍵字詞，以利其理解學習單內容。

特教老師簽名：謝佳臻

普教老師簽名：唐誼真

110 學年度嘉義縣東榮國民中學九年級第二學期彈性學習課程 食品職群 教學計畫表 設計者：唐誼真（表十三之一）

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)
2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)
3. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導
 學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：3

三、課程目標：

1. 傳授食品的基礎知識與能力。
2. 習得食品加工之基本技能。
3. 培養正確的工作態度與敬業合作之職業道德。

四、本學期課程內涵：

第二學期：

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
第 1 週	職群概論	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長	培養學生瞭解並具備敬業合作之職業道德及工作態度。	1. 認識環境與設備使用。 2. 安全規範說明。 3. 逃生路線與消防設備認識。	1. 說明評分標準。 2. 撰寫回饋單。	回饋單
第 2-3 週	中式麵食加工-	B1 符號運用與	1c-IV-2 探索工作世界與未來發	冷水麵食製作、認知及運用	1. 水餃皮的製作 2. 生鮮麵條的製作流程	1. 成品實作評分。	烹調設備與器

	1. 水調(和)麵類	溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	展，提升個人價值與生命意義 2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日			2. 撰寫回饋單。	具
第 4-5 週	中式麵食加工- 1. 水調(和)麵類 2. 發麵類製作			1. 認識中式麵食加工概論 2. 膨脹劑的使用與運用	1. 發糕的製作與如何開花 2. 豆沙包，製作漂亮的捏花包子		
第 6-7 週	中式麵食加工- 3. 油酥皮、糕漿皮類			1. 油酥油皮的認知與運用 2. 糕漿皮的認知與運用	1. 蛋黃酥的變化 2. 鳳梨酥，糕漿皮製作與變化		
第 8-10 週	中式麵食加工(延)-1. 進階水調(和)麵類 (延)-2. 進階發麵 (延)-3. 進階酥(油)皮、糕(漿)皮類			1. 燒賣的典故與認識及實作 2. 瞭解馬拉糕的演變與發源 3. 油酥油皮的變化與製作	1. 燒賣，燒麵皮的製作與變化 2. 馬拉糕，港點認識與製作 3. 咖哩餃		
第 11-12 週	烘焙-1. 蛋糕類- 1-1 蛋糕製作概論			1. 蛋糕的原理與食材認識 2. 蛋糕體的分類與組織的不同	1. 重奶油蛋糕，乳末類與麵糊類蛋糕體的認識 2. 海綿蛋糕，認識海綿蛋糕的打法		

	1-2 麵糊類 蛋糕製作		常生活中，展現美感				
第 13- 14 週	烘焙-1. 蛋糕類- 1-3 乳沫類 蛋糕製作 1-4 戚風類 蛋糕製作		3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	1. 認識天使蛋糕的定義 2. 了解戚風蛋糕的質地與打法 3. 認識戚風蛋糕的演變	1. 天使蛋糕，不加一滴油的天使蛋糕如何製作 2. 戚風蛋糕捲，認識戚風蛋糕的打法 3. 巧克力戚風蛋糕捲，戚風蛋糕的變化及實作		
第 15- 17 週	烘焙-2. 西點類- 2-1 奶油空心餅製作 2-2 布丁餡製作 3. 進階西點類		涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。 涯 J10 職業倫理對工作環境發展的重要性。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。	1. 認識麵粉糊化後演變的產品 2. 認識台式披薩與義式披薩的不同	1. 泡芙，了解如何麵糊糊化的製作 2. 披薩，發酵餅皮與薄餅的不同處		
第 18- 20 週	學生已畢業						
※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/> 無							

有-智能障礙(2)人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：無

有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 課程中，應輔以實物增進學生對物體的概念，以增進其認知。
2. 教導學生用螢光筆標示關鍵字詞，以利其理解學習單內容。

特教老師簽名：謝佳臻

普教老師簽名：唐誼真

註：請分別列出第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

110 學年度嘉義縣東榮國民中學九年級第二學期彈性學習課程 家政職群 教學計畫表 設計者：唐誼真（表十三之一）

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)
2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)
3. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導
 學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：3

三、課程目標：

1. 培養學生具備服裝、烹飪、美容、美髮及幼兒保育的基本知識與技能。
2. 培養學生學習家政技能的興趣。
3. 培養學生自我探索的基本能力。
4. 培養學生生涯認識的基本能力。
5. 培養安全的工作態度與敬業合作之職業道德。

四、本學期課程內涵：

第二學期：

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
第 1 週	職群概論	A1 身心素質 與自我精進 A2 系統思考 與解決問題 A3 規劃執行	視 1-IV-1 能使用 構成要素和形式 原理，表達情感 與想法。	1. 使學生瞭解家政基 本介紹及職業安全與 道德 2. 瞭解家政法規與倫 理	1. 課程介紹 2. 用具介紹 3. 認識環境與設備使 用。 4. 安全規範說明。	1. 說明評 分標準 2. 撰寫回 饋單	回饋單

		與創新應變 B1 符號運用 與溝通表達 B3 藝術涵養 與美感素養 C2 人際關係 與團隊合作	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J8 工作/教育環境的類型與現	3. 培養學生瞭解家政相關行業與工作	5. 逃生路線與消防設備認識。		
第 2 週	指壓			1. 認識按摩指壓的操作手法 2. 瞭解指壓的種類	1. 指壓的基本技巧 2. 肩頸的按摩技巧	1. 實際操作演練評分 2. 成品實作評分 3. 撰寫回饋單	
第 3 週	洗髮及護髮			1. 認識洗髮劑的種類及應用 2. 知道洗髮前的準備工作 3. 能瞭解洗髮應注意事項	1. 洗髮精的種類 2. 洗頭髮的基本原理和程序 3. 洗髮的實際操作		
第 4 週	吹風機			1. 瞭解吹風的功用 2. 學會吹風機與梳子的拿法 3. 知道吹風機與風口的角度 4. 學會直吹內彎髮型實作	1. 吹風髮型的角度及方向感 2. 吹風的基本概念及應用 3. 吹風髮型的種類		
第 5 週	電鉗			1. 認識電鉗的構造與功用 2. 知道電鉗操作方式	1. 電鉗的使用注意事項 2. 基本電鉗操作技巧		
第 6 週	編髮			1. 學會編髮技巧	1. 編髮的工具應用 2. 編髮的種類		
第 7 週	創意編髮			1. 認識編法基本型 2. 學會編髮實作	1. 三股編髮技巧。 2. 認識編髮的基本型		
第 8 週	基礎保養			1. 了解皮膚類型及如	1. 臉部基礎保養的步驟		

		<p>況。</p> <p>涯 J10 職業倫理對工作環境發展的重要性。</p> <p>涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。</p>	何保養	<p>2. 卸妝洗臉的重要性</p> <p>3. 判斷膚質及保養品的選用</p>		
第 9 週	基礎按摩保養		<p>1. 認識按摩的目的</p> <p>2. 知道按摩用品的種類</p> <p>3. 學會臉部按摩的技巧與實作</p>	<p>1. 臉部按摩基本技巧</p> <p>2. 按摩的步驟及程序</p>		
第 10 週	紙上化妝		<p>1. 認識眉型的美化</p> <p>2. 各式眉型的認識與紙上練習</p> <p>3. 認識化妝品材質和色彩學的應用</p> <p>4. 學會彩妝紙上化妝</p>	<p>1. 臉部彩妝設計圖</p> <p>2. 各種眉型的美化</p> <p>3. 唇形的美化</p> <p>4. 眼影的暈染技巧</p> <p>5. 眉型的繪畫技巧</p>		
第 11 週	基礎化妝		<p>1. 認識彩妝技巧及保養觀念</p> <p>2. 學會基礎彩妝技巧</p>	基礎彩妝技巧與實作		
第 12 週	指甲彩繪 (甲片製作)		<p>1. 認識指甲油</p> <p>2. 知道指甲油上色及卸除方法</p> <p>3. 認識彩繪材料及工具</p>	<p>1. 產品認識與工具使用方法</p> <p>2. 如何正確將指甲油卸除乾淨的方法</p>		
第 13 週	指甲彩繪 (實際操作)		<p>1. 瞭解各種技法製作流程及作品</p> <p>2. 指甲彩繪練習及實作</p>	<p>1. 彩繪貼紙、顏料創作設計</p>		

第 14 週	光療指甲 彩繪 (實際操作)			1. 瞭解各種技法製作 流程及作品 2. 指甲彩繪練習及實 作	1. 彩繪貼紙、顏料創作 設計 2. 凝膠的使用方式及操 作步驟		
第 15 週	紙上化妝- 進階			1. 欣賞彩妝紙上化妝 作品 2. 彩妝色彩搭配與紙 上練習 3. 一般妝紙上化妝練 習	1. 彩妝修飾理論 2. 平塗、暈染的基礎上 色技巧 3. 漸層、線條的基礎上 色技巧		
第 16 週	韓式裸妝 (淡妝)			1. 認識彩妝基本原理 及應用 2. 能操作基礎彩妝步 驟及程序	粉紅色系配色及化妝實 作		
第 17 週	韓式裸妝 (濃妝)			1. 認識彩妝基本原理 及應用 2. 能操作基礎彩妝步 驟及程序	粉紅色系配色及化妝實 作		
第 18- 20 週	學生已畢業						

※身心障礙類學生：無

■有-智能障礙(2)人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：無

有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 課程中，應輔以實物增進學生對物體的概念，以增進其認知。
2. 教導學生用螢光筆標示關鍵字詞，以利其理解學習單內容。

特教老師簽名：謝佳臻

普教老師簽名：唐誼真

註：請分別列出第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

110 學年度嘉義縣東榮國民中學九年級第二學期彈性學習課程 技藝學程留校自習班 教學計畫表 設計者：唐誼真（表十三之一）

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)

2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)

3. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導
學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：3

三、課程目標：

1. 激勵學生以自學方式增進學習效果，並養成良好讀書風氣。
2. 培養主動自律之學習態度。
3. 了解個人特質、興趣與工作環境。
4. 養成生涯規劃知能。
5. 發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。

四、本學期課程內涵：

第二學期：

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
第 1 週	複習英語、 歷史第 1-3 冊	A1 身心素質 與自我精進 A2 系統思考 與解決問題 A3 規劃執行	涯 J1 了解生涯 規劃的意義與功 能。 涯 J2 具備生涯 規劃的知識與概	複習英語、歷史第 1-3 冊	複習英語、歷史第 1-3 冊	無	各科複 習講義
第 2 週	複習國文 1-2 冊			複習國文 1-2 冊	複習國文 1-2 冊		

第 3 週	複習數學 1-2 冊	與創新應變 C1 道德實踐 與公民意識 C3 多元文化 與國際理解	念。 涯 J3 覺察自己 的能力與興趣。 涯 J4 了解自己 的人格特質與價 值觀。 涯 J5 探索性別 與生涯規劃的關 係。 涯 J6 建立對於 未來生涯的願 景。 涯 J7 學習蒐集 與分析工作/教 育環境的資 料。 涯 J8 工作/教育 環境的類型與現 況。 涯 J9 社會變遷 與工作/教育環 境的關係。 涯 J10 職業倫理 對工作環境發展 的重要性。 涯 J11 分析影響	複習數學 1-2 冊	複習數學 1-2 冊		
第 4 週	複習生物 1-2 冊			複習生物 1-2 冊	複習生物 1-2 冊		
第 5 週	複習公民、 地理 1-3 冊			複習公民、地理 1-3 冊	複習公民、地理 1-3 冊		
第 6 週	複習國文 3-4 冊			複習國文 3-4 冊	複習國文 3-4 冊		
第 7 週	複習數學 3-4 冊			複習數學 3-4 冊	複習數學 3-4 冊		
第 8 週	複習理化 3-4 冊			複習理化 3-4 冊	複習理化 3-4 冊		
第 9 週	複習公民、 地理 4-6 冊			複習公民、地理 4-6 冊	複習公民、地理 4-6 冊		
第 10 週	複習英語、 歷史 4-6 冊			複習英語、歷史 4-6 冊	複習英語、歷史 4-6 冊		
第 11 週	複習國文 5-6 冊			複習國文 5-6 冊	複習國文 5-6 冊		
第 12 週	複習理化 5-6 冊			複習理化 5-6 冊	複習理化 5-6 冊		
第 13 週	複習數學 5-6 冊			複習數學 5-6 冊	複習數學 5-6 冊		
第 14 週	加強英文單 字 1200			1. 能掌握至少 200 個 口語應用字詞，並能 至少拼寫出其中 80 個 字詞，以應用於簡易	加強英文單字 1200		單字 1200

			個人生涯決定的因素。 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。	之日常溝通。 2. 能掌握至少 1000 個應用字詞，並能應用於簡易的聽、說、讀、寫溝通中。		
第 15 週	加強英文單字 1200		涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。	1. 能掌握至少 200 個口語應用字詞，並能至少拼寫出其中 80 個字詞，以應用於簡易之日常溝通。 2. 能掌握至少 1000 個應用字詞，並能應用於簡易的聽、說、讀、寫溝通中。	加強英文單字 1200	
第 16 週	閱讀課外讀物			1. 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。 2. 能主動閱讀古今中外及鄉土文學的名著，擴充閱讀視野。	閱讀課外讀物	圖書室 書籍
第 17 週	閱讀課外讀物			1. 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。 2. 能主動閱讀古今中外及鄉土文學的名著，擴充閱讀視野。	閱讀課外讀物	

第 18- 20 週	學生已畢業						
<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p>■有-智能障礙(2)人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：■無</p> <p><input type="checkbox"/>有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 課程中，應輔以實物增進學生對物體的概念，以增進其認知。 教導學生用螢光筆標示關鍵字詞，以利其理解學習單內容。 <p style="text-align: right;">特教老師簽名：謝佳臻</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：唐誼真</p>							

註：請分別列出第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

110 學年度嘉義縣東榮國民中學七八九年級第一二學期彈性學習課程閱讀寫作社教學計畫表 設計者：詹勳林（表十三之一）

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)
2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)
3. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導
學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：1

三、課程目標：

- 1、讓學生透過閱讀相關類文，學習名家作品的寫作手法與鋪排技巧。
- 2、使學生懂得欣賞並體會文章中的深意，進而將其精神發揮在日常生活中。
- 3、引導學生透過寫作表情達意，藉以增進語文表達能力。

五、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題)學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1 週	認識你真好	A1 身心素質 與自我精進 A2 系統思考與解 決問題 B1 符號運用與 溝通表達	國語文、科技領 域 (生命教育、 閱讀素養) 國-J-C2 在國語文學習情 境中，與他人合 作學習，增進理	1. 初步社團課 程內容及上課 要求 2. 了解借閱圖 書的方式 3. 分組並自我 介紹	1. 老師課程內容總介紹 2. 老師介紹學校圖書館 借書流程 3. 社團成員分組並自我 介紹	課堂參與	

			解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。				
2	閱讀與大腦關係	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	國語文、科技領域（生命教育、閱讀素養） 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	1. 學會溝通表達 2. 分析並統整資料 3. 初步了解閱讀與大腦的關係	1. 老師收集並撥放關於閱讀與大腦關係的影片 2. 學生討論並分享	1. 紙筆評量：學習單完成 2. 口頭報告：上台分享內容 3. 學習態度	學習單
3		閱讀的力量與翻轉人生		1. 學會溝通表達 2. 分析並統整資料 3. 初步了解閱讀方法	1. 老師收集並撥放關於閱讀的力量與翻轉人生的影片 2. 學生討論並分享		
4		最基本的閱讀能力		1. 學會溝通表達 2. 分析並統整資料 3. 初步了解閱讀方法	1. 老師收集並撥放關於最基本的閱讀能力的影片 2. 學生討論並分享		
5		閱讀方法/ 最		1. 學會溝通表達 2. 分析並統整資料	1. 老師收集並撥放關於最少時間讀完一本書的		

	少時間 讀完一 本書			3. 初步了解閱讀方法	影片 2. 學生討論並分享	單完成 2. 口頭報 告:上台分 享內容 3. 學習態 度	
6	閱讀方 法/ 速 讀	A1 身心素質 與自我精進 A2 系統思考與解 決問題 B1 符號運用與 溝通表達	國語文、科技領 域(生命教育、 閱讀素養) 國-J-B2 運用科技、資訊 與各類媒體所提 供的素材, 進行 檢索、統整、解 釋及省思, 並 轉化成生活的能 力與素養。	1. 學會默讀文本 2. 分析並統整資料	1. 老師收集並撥放關於 速讀的影片 2. 學生討論並分享	1. 紙筆評 量: 學習 單完成 2. 口頭報 告: 上台分 享內容 3. 學習態 度	學習單
7	K 書高手	A1 身心素質 與自我精進 A2 系統思考與解 決問題 B1 符號運用與 溝通表達	國語文、科技領 域(生命教育、 閱讀素養) 國-J-A2 透過欣賞各類文 本, 培養思辨的 能力, 並能反思 內容主題, 應	1. 學會默讀文本 2. 分析並統整資料	1. 學生進行閱讀文本 2. 學生摘要文本重點	1. 紙筆評 量: 學習 單完成 2. 口頭報 告: 上台分 享內容 3. 學習態 度	學習單

			用於日常生活中，有效處理問題。				
第一	次段考	評量					
8	K 書高手	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	國語文、科技領域（生命教育、閱讀素養） 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	1. 理解文章內容大意 2. 學會溝通表達	1. 學生進行閱讀文本 2. 學生摘要文本重點 3. 小組共讀討論	1. 紙筆評量：學習單完成 2. 口頭報告：上台分享内容 3. 學習態度	學習單
9	K 書高手	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	國語文、科技領域（生命教育、閱讀素養） 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	1. 理解文章內容大意 2. 學會溝通表達 3. 分析並統整資料	1. 學生進行閱讀文本 2. 學生摘要文本重點 3. 小組共讀討論 4. 上台分享		心得寫作單

10	小太陽				1. 學生進行閱讀文本 2. 學生摘要文本重點		學習單
11	小太陽			1. 理解文章內容大意 2. 學會溝通表達 3. 分析並統整資料	1. 學生進行閱讀文本 2. 學生摘要文本重點 3. 小組共讀討論	1. 紙筆評 量: 學習 單完成 2. 口頭報 告: 上台分 享內容 3. 學習態 度	心得寫 作單
12	用腳飛翔 的女孩	A1 身心素質 與自我精進 A2 系統思考與解 決問題 B1 符號運用與 溝通表達	國語文、科技領 域 (生命教育、 閱讀素養) 國-J-A1 透過國 語文的學習, 認 識生涯及生命的 典範, 建立正 向價值觀, 提高 語文自學的興 趣。	1. 理解文章內容大意 2. 學會溝通表達 3. 分析並統整資料	1. 學生進行閱讀文本 2. 學生摘要文本重點	1. 紙筆評 量: 學習 單完成 2. 口頭報 告: 上台分 享內容 3. 學習態 度	學習單
13	用腳飛翔	A1 身心素質	國語文、科技領		1. 學生進行閱讀文本		學習單

	的女孩	與自我精進 A2 系統思考與解 決問題 B1 符號運用與 溝通表達	域（生命教育、 閱讀素養） 國-J-A1 透過國 語文的學習，認 識生涯及生命的 典範，建立正 向價值觀，提高 語文自學的興 趣。		2. 學生摘要文本重點 3. 小組共讀討論		
14	用腳飛翔 的女孩	A1 身心素質 與自我精進 A2 系統思考與解 決問題 B1 符號運用與 溝通表達	國語文、科技領 域（生命教育、 閱讀素養） 國-J-A1 透過國 語文的學習，認 識生涯及生命的 典範，建立正 向價值觀，提高 語文自學的興 趣。	1. 理解文章內容大意 2. 學會溝通表達 3. 分析並統整資料	1. 學生進行閱讀文本 2. 學生摘要文本重點 3. 小組共讀討論 4. 上台分享	1. 紙筆評 量：學習 單完成 2. 口頭報 告：上台分 享內容 3. 學習態 度	心得寫 作單
	第一 次段考	評量					
15	七股舞黑 琵	A1 身心素質 與自我精進 A2 系統思考與解 決問題 B1 符號運用與 溝通表達	國語文、科技領 域（生命教育、 閱讀素養） 國-J-A1 透過國 語文的學習，認 識生涯及生命的	1. 理解文章內容大意 2. 學會溝通表達 3. 分析並統整資料	1. 學生進行閱讀文本 2. 學生摘要文本重點	1. 紙筆評 量：學習 單完成 2. 口頭報 告：上台分	學習單

			典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。			享內容 3. 學習態度	
16	七股舞黑 琵	A1 身心素質 與自我精進 A2 系統思考與解 決問題 B1 符號運用與 溝通表達	國語文、科技領域（生命教育、 閱讀素養） 國-J-A1 透過國語文的學習，認 識生涯及生命的典範，建立正 向價值觀，提高語文自學的興 趣。	1. 理解文章內容大意 2. 學會溝通表達 3. 分析並統整資料	1. 學生進行閱讀文本 2. 學生摘要文本重點 3. 小組共讀討論	1. 紙筆評 量：學習 單完成 2. 口頭報 告：上台分 享內容 3. 學習態 度	學習單
17	七股舞黑 琵			1. 理解文章內容大意 2. 學會溝通表達 3. 分析並統整資料	1. 學生進行閱讀文本 2. 學生摘要文本重點 3. 小組共讀討論 4. 上台分享	1. 紙筆評 量：學習 單完成 2. 口頭報 告：上台分 享內容 3. 學習態	心得寫 作單

						度	
18	放假日						
19	唐宋極短篇小說選	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	國語文、科技領域（生命教育、閱讀素養） 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	1. 理解文章內容大意 2. 學會溝通表達 3. 分析並統整資料	1. 學生進行閱讀文本 2. 學生摘要文本重點	1. 紙筆評量：學習單完成 2. 口頭報告：上台分享內容 3. 學習態度	學習單
	20			唐宋極短篇小說選			1. 學生進行閱讀文本 2. 學生摘要文本重點 3. 小組共讀討論 4. 上台分享
21	休業式						
<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p>■有-智能障礙(2)人、學習障礙(1)人、多重障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1、教導學生用螢光筆標示關鍵字詞，以利其理解學習單內容。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：謝佳臻 普教老師簽名：詹勳林</p>							

第二學期：

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題)學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
1 週	我所知道的莎翁	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	國語文、科技領域（生命教育、閱讀素養） 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	1. 學會溝通表達 2. 分析並統整資料 3. 初步了解莎翁的生平	1. 老師收集並撥放關於莎翁的影片 2. 學生討論並分享	1. 紙筆評量：學習單完成 2. 口頭報告：上台分享内容 3. 學習態度	學習單
2	我所知道的莎翁	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	國語文、科技領域（生命教育、閱讀素養） 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省	1. 學會溝通表達 2. 分析並統整資料 3. 初步了解莎翁的生平	1. 老師收集並撥放關於莎翁的影片 2. 學生討論並分享	1. 紙筆評量：學習單完成 2. 口頭報告：上台分享内容 3. 學習態度	學習單

			思，並轉化成生活的能力與素養。				
3	仲夏夜之夢	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	國語文、科技領域（生命教育、閱讀素養） 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	1. 理解文章內容大意 2. 學會溝通表達 3. 分析並統整資料	1. 學生進行閱讀本 2. 學生摘要文本重點	1. 紙筆評量：學習單完成 2. 口頭報告：上台分享內容 3. 學習態度	學習單

4	仲夏夜之夢	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	國語文、科技領域（生命教育、閱讀素養） 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨	1. 理解文章內容大意 2. 學會溝通表達 3. 分析並統整資料	1. 學生進行閱讀文本 2. 學生摘要文本重點 3. 小組共讀討論 4. 上台分享	1. 紙筆評量：學習單完成 2. 口頭報告：上台分	學習單

			的能力，並能 反思內容主 題，應用於日 常生活中，有 效處理問題。			享內容 3. 學習態 度	
5	羅密歐 與茱麗 葉	A1 身心素質 與自我精進 A2 系統思考與解 決問題 B1 符號運用與 溝通表達		1. 學會默讀文本 2. 分析並統整	1. 學生進行閱讀 本 2. 學生摘要文本重點	1. 紙筆評 量：學習 單完成 2. 口頭報 告：上台分 享內容 3. 學習態 度	
6	羅密歐 與茱麗 葉			1. 理解文章內容大意 2. 學會溝通表達 3. 分析並統整資料	1. 學生進行閱讀文本 2. 學生摘要文本重點 3. 小組共讀討論 4. 上台分享		
7	哈姆雷 特		國語文、科技領 域（生命教育、 閱讀素養） 國-J-B2 運用科技、資訊 與各類媒體所	1. 學會默讀文本 2. 分析並統整	1. 學生進行閱讀 本 2. 學生摘要文本重點		

			提供的素材， 進行檢索、統 整、解釋及省 思，並轉化成 生活的能力與 素養。				
第一	次段考	評量					
8	哈姆雷 特	A1 身心素質 與自我精進 A2 系統思考與解 決問題 B1 符號運用與 溝通表達	國語文、科技領 域（生命教育、 閱讀素養） 國-J-B2 運用科技、資訊 與各類媒體所 提供的素材， 進行檢索、統 整、解釋及省 思，並轉化成 生活的能力與 素養。	1. 理解文章內容大意 2. 學會溝通表達 3. 分析並統整資料	1. 學生進行閱讀 本 2. 學生摘要文本重點	1. 紙筆評 量：學習 單完成 2. 口頭報 告：上台分 享內容 3. 學習態 度	學習單
9	哈姆雷			1. 理解文章內容大意	1. 學生進行閱讀文本		

	特			2. 學會溝通表達 3. 分析並統整資料	2. 學生摘要文本重點 3. 小組共讀討論 4. 上台分享		
10	勵志漫畫 /灌籃高手	A1 身心素質 與自我精進 A2 系統思考與解 決問題 B1 符號運用與 溝通表達	國語文、科技領 域（生命教育、 閱讀素養） 國-J-B2 運用科技、資訊 與各類媒體所 提供的素材， 進行檢索、統 整、解釋及省 思，並轉化成 生活的能力與 素養。	1. 理解文章內容大意 2. 學會溝通表達 3. 分析並統整資料	1. 老師收集並撥放關 於 灌籃高手的影片 2. 學生討論並分享		
11	勵志漫 畫/灌籃 高手	A1 身心素質 與自我精進 A2 系統思考與解 決問題 B1 符號運用與 溝通表達	國語文、科技領 域（生命教育、 閱讀素養） 國-J-A2 透過欣賞各類文 本，培養思辨 的能力，並能 反思內容主 題，應用於日 常生活中，有 效處理問題。	1. 理解文章內容大意 2. 學會溝通表達 3. 分析並統整資料	1. 學生進行閱讀 本 2. 學生摘要文本重點	1. 紙筆評 量：學習 單完成 2. 口頭報 告：上台分 享內容 3. 學習態 度	學習單

12	勵志漫畫/灌籃高手	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	國語文、科技領域（生命教育、閱讀素養） 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。		1. 學生進行閱讀文本 2. 學生摘要文本重點 3. 小組共讀討論 4. 上台分享		
13	勵志漫畫/夏子的酒	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成	1. 理解文章內容大意 2. 學會溝通表達 3. 分析並統整資料	1. 老師收集並撥放關於夏子的酒的影片 2. 學生討論並分享		

			生活的能力與素養。				
14	勵志漫畫/夏子的酒	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	國語文、科技領域（生命教育、閱讀素養） 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。		1. 學生進行閱讀文本 2. 學生摘要文本重點		
第二次段考		評量					
15	勵志漫畫/夏子的酒	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	國語文、科技領域（生命教育、閱讀素養） 國-J-A2	1. 理解文章內容大意 2. 學會溝通表達 3. 分析並統整資料	1. 學生進行閱讀文本 2. 學生摘要文本重點 3. 小組共讀討論 4. 上台分享	1. 紙筆評量：學習單完成 2. 口頭報	學習單

		B1 符號運用與溝通表達	透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。			告：上台分享内容 3. 學習態度	
16	國四重考生出頭天	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	國語文、科技領域（生命教育、閱讀素養） 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	1. 理解文章內容大意 2. 學會溝通表達 3. 分析並統整資料	1. 學生進行閱讀文本 2. 學生摘要文本重點 3. 小組共讀討論 4. 上台分享	1. 紙筆評量：學習單完成 2. 口頭報告：上台分享内容 3. 學習態度	學習單
17	國四重考生出頭天						
18	國四重考生出頭天	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與	國語文、科技領域（生命教育、閱讀素養） 國-J-A2 透過欣賞各類文	1. 理解文章內容大意 2. 學會溝通表達 3. 分析並統整資料	1. 學生進行閱讀文本 2. 學生摘要文本重點 3. 小組共讀討論 4. 上台分享	1. 紙筆評量：學習單完成 2. 口頭報	學習單

		溝通表達	本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。			告：上台分享内容 3. 學習態度	
19	國四重考生出頭天	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	國語文、科技領域（生命教育、閱讀素養） 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	1. 理解文章內容大意 2. 學會溝通表達 3. 分析並統整資料	1. 學生進行閱讀文本 2. 學生摘要文本重點 3. 小組共讀討論 4. 上台分享		
20	國四重考生出頭天				1. 學生進行閱讀文本 2. 學生摘要文本重點 3. 小組共讀討論 4. 上台分享	1. 紙筆評量：學習單完成 2. 口頭報告：上台分享内容 3. 學習態度	學習單

第三次段考 評量				
<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p>■有-智能障礙(2)人、學習障礙(1)人、多重障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 教導學生用螢光筆標示關鍵字詞，以利其理解學習單內容。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：謝佳臻</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：詹勳林</p>				

註：請分別列出第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

110 學年度嘉義縣東榮國民中學七八九年級第一學期彈性學習課程 管樂社 教學計畫表 設計者：詹勳林 (表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)
2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)
3. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導
學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：1

三、課程目標：

1. 藉由社團活動擴大教學領域，輔導學生發覺自我能力，培養多元學習能力。
2. 藉由社團活動培養積極進取的人生態度與終身學習的習慣。

五、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題)學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
一週	認識管樂樂理	B3 藝術涵養與美感素養	藝術領域 / 性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	精進學生知識與概念 專題學習	透過音感、讀譜、寫、樂理等與音樂基礎相關之學習，理解音樂元素與概念。	表現評量 同儕互評	樂譜 個人樂器
二	認識管樂樂理	B3 藝術涵養與美感素養	藝術領域 / 性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	精進學生知識與概念 專題學習	透過音感、讀譜、聽寫、樂理等與音樂基礎相關之學習，理解音樂元素與概念。	表現評量 同儕互評	樂譜 個人樂器
三	認識管樂	B3 藝術涵養與	藝術領域 /	精進學生知識與概念	透過音感、讀譜、聽	表現評量	樂譜

	樂理	美感素養	性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	專題學習	寫、樂理等與音樂基礎相關之學習，理解音樂元素與概念。	同儕互評	個人樂器
四	認識管樂樂理	B3 藝術涵養與美感素養	藝術領域 / 性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	精進學生知識與概念 專題學習	透過音感、讀譜、聽寫、樂理等與音樂基礎相關之學習，理解音樂元素與概念。	表現評量 同儕互評	樂譜 個人樂器
五	認識管樂樂理	B3 藝術涵養與美感素養	藝術領域 / 性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	精進學生知識與概念 專題學習	透過音感、讀譜、聽寫、樂理等與音樂基礎相關之學習，理解音樂元素與概念。	表現評量 同儕互評	樂譜 個人樂器
六	認識管樂樂理	B3 藝術涵養與美感素養	藝術領域 / 性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	精進學生知識與概念 專題學習	透過音感、讀譜、聽寫、樂理等與音樂基礎相關之學習，理解音樂元素與概念。	表現評量 同儕互評	樂譜 個人樂器
七	認識管樂樂理	B3 藝術涵養與美感素養	藝術領域 / 性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	精進學生知識與概念 專題學習	透過音感、讀譜、聽寫、樂理等與音樂基礎相關之學習，理解音樂元素與概念。	表現評量 同儕互評	樂譜 個人樂器
第一次 段考評量 方式： 術科測驗							
八	各樂部基礎演奏法練習	A1 身心素質與自我精進	藝術領域 / 性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	1. 各種樂器吹法、用氣 2. 藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解，充實音樂素養	透過專長樂器之個別課程，進行基本技巧及曲目之學習。	表現評量 同儕互評	樂譜 個人樂器

九	各樂部基礎演奏法練習	A1 身心素質與自我精進	藝術領域 / 性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	1. 各種樂器吹法、用氣 2. 藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解，充實音樂素養	透過專長樂器之個別課程，進行基本技巧及曲目之學習。	表現評量 同儕互評	樂譜 個人樂器
十	各樂部基礎演奏法練習	A1 身心素質與自我精進	藝術領域 / 性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	1. 各種樂器吹法、用氣 2. 藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解，充實音樂素養	透過專長樂器之個別課程，進行基本技巧及曲目之學習。	表現評量 同儕互評	樂譜 個人樂器
十一	各樂部基礎演奏法練習	A1 身心素質與自我精進	藝術領域 / 性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	1. 各種樂器吹法、用氣 2. 藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解，充實音樂素養	透過專長樂器之個別課程，進行基本技巧及曲目之學習。	表現評量 同儕互評	樂譜 個人樂器
十二	各樂部基礎演奏法練習	A1 身心素質與自我精進	藝術領域 / 性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	1. 各種樂器吹法、用氣 2. 藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解，充實音樂素養	透過專長樂器之個別課程，進行基本技巧及曲目之學習。	表現評量 同儕互評	樂譜 個人樂器
十三	各樂部基礎演奏法練習	A1 身心素質與自我精進	藝術領域 / 性別平等、生涯	1. 各種樂器吹法、用氣	透過專長樂器之個別課程，進行基本技巧及曲	表現評量 同儕互評	樂譜 個人樂器

	練習		規劃、品德、法治、人權教育	2. 藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解，充實音樂素養	目之學習。		器
十四	各樂部基礎演奏法練習	A1 身心素質與自我精進	藝術領域 / 性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	1. 各種樂器吹法、用氣 2. 藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解，充實音樂素養	透過專長樂器之個別課程，進行基本技巧及曲目之學習。	表現評量 同儕互評	樂譜 個人樂器
第二次 段考評量 方式： 術科測驗							
十五	基本合奏技巧訓練	B1 符號運用與溝通表達	藝術領域 / 性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	踏步練習及吹奏	參與不同形式合奏唱之學習，認識音樂風格並表現唱奏技巧。	表現評量 同儕互評	樂譜 個人樂器
十六	基本合奏技巧訓練	B1 符號運用與溝通表達	藝術領域 / 性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	踏步練習及吹奏	參與不同形式合奏唱之學習，認識音樂風格並表現唱奏技巧。	表現評量 同儕互評	樂譜 個人樂器
十七	基本合奏技巧訓練	B1 符號運用與溝通表達	藝術領域 / 性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	踏步練習及吹奏	參與不同形式合奏唱之學習，認識音樂風格並表現唱奏技巧。	表現評量 同儕互評	樂譜 個人樂器
十八	基本合奏技巧訓練	B1 符號運用與溝通表達	藝術領域 / 性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	踏步練習及吹奏	參與不同形式合奏唱之學習，認識音樂風格並表現唱奏技巧。	表現評量 同儕互評	樂譜 個人樂器

			治、人權教育				
十九	基本合奏技巧訓練	B1 符號運用與溝通表達	藝術領域 / 性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	踏步練習及吹奏	參與不同形式合奏唱之學習，認識音樂風格並表現唱奏技巧。	表現評量 同儕互評	樂譜 個人樂器
廿	基本合奏技巧訓練	B1 符號運用與溝通表達	藝術領域 / 性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	踏步練習及吹奏	參與不同形式合奏唱之學習，認識音樂風格並表現唱奏技巧。	表現評量 同儕互評	樂譜 個人樂器
廿一	基本合奏技巧訓練	B1 符號運用與溝通表達	藝術領域 / 性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	踏步練習及吹奏	參與不同形式合奏唱之學習，認識音樂風格並表現唱奏技巧。	表現評量 同儕互評	樂譜 個人樂器

第三次 段考評量 方式： 術科測驗

※身心障礙類學生：無

■有-智能障礙(2)人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：■無

有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 教導學生用螢光筆標示關鍵字詞，以利其理解學習單內容。

特教老師簽名：謝佳臻

普教老師簽名：詹勳林

第二學期：

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學 習單
一週	演奏法及合奏曲	C2 人際關係與團隊合作	藝術領域 / 性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	1. 在合奏課時，能夠同儕合作學習，並努力在大團練習時，彼此間能產生默契。 2. 練習曲子時，能夠學會老師所教授的曲子(祝你一路順風)，並能適當詮釋出不同風格樂曲的內涵。	參與不同形式合奏唱之學習，認識音樂風格並表現唱奏技巧。	表現評量 同儕互評	樂譜 個人樂器
二	演奏法及合奏曲	C2 人際關係與團隊合作	藝術領域 / 性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	1. 在合奏課時，能夠同儕合作學習，並努力在大團練習時，彼此間能產生默契。 2. 練習曲子時，能夠學會老師所教授的曲子(祝你一路順風)，並能適當詮釋出不同	參與不同形式合奏唱之學習，認識音樂風格並表現唱奏技巧。	表現評量 同儕互評	樂譜 個人樂器

				風格樂曲的內涵。			
三	演奏法及合奏曲	C2 人際關係與團隊合作	藝術領域 / 性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	<p>1. 在合奏課時，能夠同儕合作學習，並努力在大團練習時，彼此間能產生默契。</p> <p>2. 練習曲子時，能夠學會老師所教授的曲子(祝你一路順風)，並能適當詮釋出不同風格樂曲的內涵。</p>	參與不同形式合奏唱之學習，認識音樂風格並表現唱奏技巧。	表現評量 同儕互評	樂譜 個人樂器
四	演奏法及合奏曲	C2 人際關係與團隊合作	藝術領域 / 性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	<p>1. 在合奏課時，能夠同儕合作學習，並努力在大團練習時，彼此間能產生默契。</p> <p>2. 練習曲子時，能夠學會老師所教授的曲子(我的未來不是夢)，並能適當詮釋出不同風格樂曲的內涵。</p>	參與不同形式合奏唱之學習，認識音樂風格並表現唱奏技巧。	表現評量 同儕互評	樂譜 個人樂器
五	演奏法及合奏曲	C2 人際關係與團隊合作	藝術領域 / 性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	<p>1. 在合奏課時，能夠同儕合作學習，並努力在大團練習時，彼此間能產生默契。</p> <p>2. 練習曲子時，能夠學會老師所教授的曲</p>	參與不同形式合奏唱之學習，認識音樂風格並表現唱奏技巧。	表現評量 同儕互評	樂譜 個人樂器

				子(我的未來不是夢)，並能適當詮釋出不同風格樂曲的內涵。			
六	演奏法及合奏曲	C2 人際關係與團隊合作	藝術領域 / 性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	1. 在合奏課時，能夠同儕合作學習，並努力在大團練習時，彼此間能產生默契。 2. 練習曲子時，能夠學會老師所教授的曲子(我的未來不是夢)，並能適當詮釋出不同風格樂曲的內涵。	參與不同形式合奏唱之學習，認識音樂風格並表現唱奏技巧。	表現評量 同儕互評	樂譜 個人樂器
七	演奏法及合奏曲	C2 人際關係與團隊合作	藝術領域 / 性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	1. 在合奏課時，能夠同儕合作學習，並努力在大團練習時，彼此間能產生默契。 2. 練習曲子時，能夠學會老師所教授的曲子(我的未來不是夢)，並能適當詮釋出不同風格樂曲的內涵。	參與不同形式合奏唱之學習，認識音樂風格並表現唱奏技巧。	表現評量 同儕互評	樂譜 個人樂器
第一次	段考評量	方式：	術科測驗				
八	演奏法及	C2 人際關係與	藝術領域 /	1. 在合奏課時，能夠	藉由系統化技法及曲目	表現評量	樂譜

	合奏曲	團隊合作	性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	同儕合作學習，並努力在大團練習時，彼此間能產生默契。 2. 練習曲子時，能夠學會老師所教授的曲子(驪歌、典禮曲目)，並能適當詮釋出不同風格樂曲的內涵。	之學習，培養音樂專業技能。	合作學習	個人樂器
九	演奏法及合奏曲	C2 人際關係與團隊合作	藝術領域 / 性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	1. 在合奏課時，能夠同儕合作學習，並努力在大團練習時，彼此間能產生默契。 2. 練習曲子時，能夠學會老師所教授的曲子(驪歌、典禮曲目)，並能適當詮釋出不同風格樂曲的內涵。	藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。	表現評量 合作學習	樂譜 個人樂器
十	演奏法及合奏曲	C2 人際關係與團隊合作	藝術領域 / 性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	1. 在合奏課時，能夠同儕合作學習，並努力在大團練習時，彼此間能產生默契。 2. 練習曲子時，能夠學會老師所教授的曲子(驪歌、典禮曲	藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。	表現評量 合作學習	樂譜 個人樂器

				目)，並能適當詮釋出不同風格樂曲的內涵。			
十一	演奏法及合奏曲	C2 人際關係與團隊合作	藝術領域 / 性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	1. 在合奏課時，能夠同儕合作學習，並努力在大團練習時，彼此間能產生默契。 2. 練習曲子時，能夠學會老師所教授的曲子(驪歌、典禮曲目)，並能適當詮釋出不同風格樂曲的內涵。	藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。	表現評量 合作學習	樂譜 個人樂器
十二	演奏法及合奏曲	C2 人際關係與團隊合作	藝術領域 / 性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	1. 在合奏課時，能夠同儕合作學習，並努力在大團練習時，彼此間能產生默契。 2. 練習曲子時，能夠學會老師所教授的曲子(快樂的出帆)，並能適當詮釋出不同風格樂曲的內涵。	藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。	表現評量 合作學習	樂譜 個人樂器
十三	演奏法及合奏曲	C2 人際關係與團隊合作	藝術領域 / 性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	1. 在合奏課時，能夠同儕合作學習，並努力在大團練習時，彼此間能產生默契。	藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。	表現評量 合作學習	樂譜 個人樂器

				2.練習曲子時，能夠學會老師所教授的曲子(驪歌、典禮曲目)，並能適當詮釋出不同風格樂曲的內涵。			
十四	演奏法及合奏曲	C2 人際關係與團隊合作	藝術領域 / 性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	1. 在合奏課時，能夠同儕合作學習，並努力在大團練習時，彼此間能產生默契。 2. 練習曲子時，能夠學會老師所教授的曲子(Calypso Bay)，並能適當詮釋出不同風格樂曲的內涵。	藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。	表現評量 合作學習	樂譜 個人樂器
第二次 段考評量		方式：		術科測驗			
十五	演奏法及合奏曲	C2 人際關係與團隊合作	藝術領域 / 性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	1. 在合奏課時，能夠同儕合作學習，並努力在大團練習時，彼此間能產生默契。 2. 練習曲子時，能夠學會老師所教授的曲子(Calypso Bay)，並能適當詮釋出不同風格樂曲的內涵。	藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。	表現評量 合作學習	樂譜 個人樂器
十六	演奏法及	C2 人際關係與	藝術領域 /	1. 在合奏課時，能夠	藉由系統化技法及曲目	表現評量	樂譜

	合奏曲	團隊合作	性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	同儕合作學習，並努力在大團練習時，彼此間能產生默契。 2. 練習曲子時，能夠學會老師所教授的曲子(Calypso Bay)，並能適當詮釋出不同風格樂曲的內涵。	之學習，培養音樂專業技能。	合作學習	個人樂器
十七	演奏法及合奏曲	C2 人際關係與團隊合作	藝術領域 / 性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	1. 在合奏課時，能夠同儕合作學習，並努力在大團練習時，彼此間能產生默契。 2. 練習曲子時，能夠學會老師所教授的曲子(組曲)，並能適當詮釋出不同風格樂曲的內涵。	藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。	表現評量 合作學習	樂譜 個人樂器
十八	演奏法及合奏曲	C2 人際關係與團隊合作	藝術領域 / 性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	1. 在合奏課時，能夠同儕合作學習，並努力在大團練習時，彼此間能產生默契。 2. 練習曲子時，能夠學會老師所教授的曲子(組曲)，並能適當詮釋出不同風格樂曲的內涵。	藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。	表現評量 合作學習	樂譜 個人樂器

十九	演奏法及合奏曲	C2 人際關係與團隊合作	藝術領域 / 性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	1. 在合奏課時，能夠同儕合作學習，並努力在大團練習時，彼此間能產生默契。 2. 練習曲子時，能夠學會老師所教授的曲子(組曲)，並能適當詮釋出不同風格樂曲的內涵。	藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。	表現評量 合作學習	樂譜 個人樂器
廿	演奏法及合奏曲	C2 人際關係與團隊合作	藝術領域 / 性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	1. 在合奏課時，能夠同儕合作學習，並努力在大團練習時，彼此間能產生默契。 2. 練習曲子時，能夠學會老師所教授的曲子(組曲)，並能適當詮釋出不同風格樂曲的內涵。	藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。	表現評量 合作學習	樂譜 個人樂器
廿一	演奏法及合奏曲	C2 人際關係與團隊合作	藝術領域 / 性別平等、生涯規劃、品德、法治、人權教育	1. 在合奏課時，能夠同儕合作學習，並努力在大團練習時，彼此間能產生默契。 2. 練習曲子時，能夠學會老師所教授的曲子(組曲)，並能適當詮釋出不	藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能。	表現評量 合作學習	樂譜 個人樂器

				同風格樂曲的內涵。		
--	--	--	--	-----------	--	--

第三次 段考評量 方式： 術科測驗

※身心障礙類學生：無

■有-智能障礙(2)人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：■無

有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 教導學生用螢光筆標示關鍵字詞，以利其理解學習單內容。

特教老師簽名：謝佳臻

普教老師簽名：詹勳林

110 學年度嘉義縣東榮國民中學七八九年級第一學期彈性學習課程 跆拳道 教學計畫表 設計者：詹勳林（表十三之一）

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)
2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)
3. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導
學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：1

三、課程目標：

1. 能理解跆拳道之精神。
2. 能藉由跆拳道學會謙虛並互相尊重。
3. 能藉由跆拳道學會處事須公平並慎重處理。
4. 能藉由跆拳道學會忍耐並克服困難。

五、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題)學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
1 週	起點行為檢測	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與	健康與體育 (生涯規劃、品德) 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2	1. 學生了解跆拳道運動規則。 2. 學生能夠理解自身心肺體能之極限。	1. 學生了解跆拳道基礎及規則。 2. 學生進行體適能測驗。 3. 學生評估心肺耐力、肌耐力、爆發力、柔軟度，修正個人運動計	實作評量 體適能測驗	教練示範。

		公民意識 C2 人際關係與 團隊合作	運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。		畫。		
2	最初的一擊－側踩	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	健康與體育（生涯規劃、品德） 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 3c-IV-1 表現局部或全身	學生能夠理解與執行側踩動作。	1. 學生認識側踩動作。 2. 學生進行側踩動作練習。 3. 學生學習控制出擊時機。	實作評量 技能操作	教練示範。

			性的身體控制能力，發展專項運動技能。				
3	最初的一擊－側踩	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	健康與體育 (生涯規劃、品德) 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	學生能夠在對練中理解與執行側踩動作。	1. 學生進行一對一練習。 2. 學生學習觀察對手與分析問題。	實作評量 技能操作	教練示範。
4	進攻的號角－踢擊	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與	健康與體育 (生涯規劃、品德) 3d-IV-1 運用運動技術的	學生能夠理解與執行踢擊動作。	1. 學生認識踢擊動作。 2. 學生進行踢擊動作練習。 3. 學生學習控制出擊時機。	實作評量 技能操作	教練示範。

		美感素養 C1 道德實踐與 公民意識 C2 人際關係與 團隊合作	學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中 的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析 能力，解決運動 情境的問題。 3c-IV-1 表現局部或全身 性的身體控制能 力，發展專項運 動技能。				
5	進攻的號 角—踢擊	A1 身心素質與 自我精進 A2 系統思考與 解決問題 B3 藝術涵養與 美感素養 C1 道德實踐與 公民意識 C2 人際關係與 團隊合作	健康與體育 (生涯規劃、品 德) 3d-IV-1 運用運動技術的 學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中 的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析 能力，解決運動 情境的問題。	學生能夠在對練中理 解與執行側踩動作。	1. 學生進行一對一練 習。 2. 學生學習觀察對手與 分析問題。	實作評量 技能操作	教練示 範。

			3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。				
6	快速的一擊—旋踢	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	健康與體育 (生涯規劃、品德) 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	學生能夠理解與執行基本旋踢。	1. 學生認識旋踢動作。 2. 學生進行旋踢動作練習。 3. 學生學習出擊時機。	實作評量 技能操作	教練示範。
7	快速的一擊—旋踢	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與	健康與體育 (生涯規劃、品德)	學生能夠在對練中理解與執行側踩動作。	1. 學生進行一對一練習。 2. 學生學習觀察對手與	實作評量 技能操作	教練示範。

		解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。		分析問題。		
第一次	段考評量	方式：	術科測驗				
8	機不可失—反攻擊旋踢	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	健康與體育（生涯規劃、品德） 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3	學生能夠理解與執行反攻擊旋踢。	1. 學生認識反攻擊旋踢動作。 2. 學生進行反攻擊旋踢動作練習。 3. 學生學習控制出擊時機。	實作評量 技能操作	教練示範。

			<p>應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p>				
9	機不可失—反攻擊旋踢	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>健康與體育（生涯規劃、品德）</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p>	學生能夠在對鍊中理解與執行反攻擊旋踢。	<p>1. 學生進行一對一練習。</p> <p>2. 學生學習觀察對手與分析問題。</p>	實作評量技能操作	教練示範。

10	移步一步	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	健康與體育 (生涯規劃、品德) 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	學生能夠理解與執行手腳並用攻防、步法進退移動練習。	1. 學生認識移步對練動作。 2. 學生進行移步對練練習。 3. 學生學習快速應變能力。	實作評量 技能操作	教練示範。
11	移步一步	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	健康與體育 (生涯規劃、品德) 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中	學生能夠在對練中理解與執行手腳並用攻防、步法進退移動練習。	1. 學生進行一對一練習。 2. 學生學習觀察攻防步法與分析問題。	實作評量 技能操作	教練示範。

		C2 人際關係與團隊合作	<p>的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p>				
12	以退為進	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>健康與體育（生涯規劃、品德）</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能</p>	學生能夠理解與執行手腳並用攻防、步法進退移動練習。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生認識防禦動作。 2. 學生進行上防、中防、下防練習。 3. 學生學習身體控制能力。 	實作評量 技能操作	教練示範。

			力，發展專項運動技能。				
13	以退為進	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	健康與體育 (生涯規劃、品德) 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	學生能夠在對練中理解與執行手腳並用攻防、步法進退移動練習。	1. 學生認識轉身後踢動作。 2. 學身進行轉身後踢練習。 3. 學生學習控制動作轉換。	實作評量 技能操作	教練示範。
14	奮力一擊	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養	健康與體育 (生涯規劃、品德) 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。	學生能夠理解與執行手腳並用攻防、步法進退移動練習。	1. 學生認識轉身後踢動作。 2. 學身進行轉身後踢練習。 3. 學生學習控制動作轉換。	實作評量 技能操作	教練示範。

		C1 道德實踐與 公民意識 C2 人際關係與 團隊合作	3d-IV-2 運用運動比賽中 的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析 能力，解決運動 情境的問題。 3c-IV-1 表現局部或全身 性的身體控制能 力，發展專項運 動技能。				
第二次	段考評量	方式：	術科測驗				
15	奮力一擊	A1 身心素質與 自我精進 A2 系統思考與 解決問題 B3 藝術涵養與 美感素養 C1 道德實踐與 公民意識 C2 人際關係與 團隊合作	健康與體育 (生涯規劃、品 德) 3d-IV-1 運用運動技術的 學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中 的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析 能力，解決運動 情境的問題。	學生能夠在對練中理 解與執行手腳並用攻 防、步法進退移動練 習。	1. 學生進行一對一練 習。 2. 學生學習觀察後分析 問題，並解決問題。	實作評量 技能操作	教練示 範。

			3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。				
16	太極一章	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	健康與體育 (生涯規劃、品德) 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	學生能夠理解與執行足技運用連續踢擊(前踢、旋踢、下壓、後踢、後旋)。	1. 學生認識太極一章。 2. 學生進行太極一章分解動作練習。	實作評量 技能操作	教練示範。
17	太極一章	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與	健康與體育 (生涯規劃、品德)	學生能夠理解與執行足技運用連續踢擊(前踢、旋踢、下	1. 學生進行太極一章組合練習。 2. 學生分組PK。	實作評量 技能操作	教練示範。

		<p>解決問題</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p>	<p>壓、後踢、後旋)。</p>	<p>3. 學生學習分析自己的不足，並解決問題。</p>		
18	太極二章	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>健康與體育(生涯規劃、品德)</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析</p>	<p>學生能夠理解與執行足技運用連續踢擊(前踢、旋踢、下壓、後踢、後旋)。</p>	<p>1. 學生認識太極二章</p> <p>2. 學生進行太極二章分解練習。</p>	實作評量 技能操作	教練示範。

			能力，解決運動情境的問題。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。				
19	太極二章	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	健康與體育（生涯規劃、品德） 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	學生能夠理解與執行足技運用連續踢擊（前踢、旋踢、下壓、後踢、後旋）。	1. 學生進行太極二章組合練習。 2. 學生分組PK。 3. 學生學習分析自己的不足，並解決問題。	實作評量 技能操作	教練示範。
20	「足」夢	A1 身心素質與	健康與體育	學生能夠理解與執行	1. 學生認識綜合踢擊動	實作評量	教練示

	踏實	自我精進 A2 系統思考與 解決問題 B3 藝術涵養與 美感素養 C1 道德實踐與 公民意識 C2 人際關係與 團隊合作	(生涯規劃、品德) 3d-IV-1 運用運動技術的 學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中 的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析 能力，解決運動 情境的問題。 3c-IV-1 表現局部或全身 性的身體控制能 力，發展專項運 動技能。	足技運用連續踢擊 (前踢、旋踢、下 壓、後踢、後旋)。	作。 2. 學生進行綜合踢擊練 習。	技能操作	範。
21	「足」夢 踏實	A1 身心素質與 自我精進 A2 系統思考與 解決問題 B3 藝術涵養與 美感素養 C1 道德實踐與 公民意識 C2 人際關係與	健康與體育 (生涯規劃、品 德) 3d-IV-1 運用運動技術的 學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中 的各種策略。	學生能夠理解與執行 足技運用連續踢擊 (前踢、旋踢、下 壓、後踢、後旋)。	1. 學生分組踢擊練習。 2. 學生學習觀察足技的 應用與分析出擊時機。	實作評量 技能操作	教練示 範。

		團隊合作	3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。				
第三次 段考評量 方式：		術科測驗					
<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無</p> <p>■有-智能障礙(2)人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無</p> <p><input type="checkbox"/>有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 教導學生用螢光筆標示關鍵字詞，以利其理解學習單內容。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：謝佳臻</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：詹勳林</p>							

第二學期：

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自編自選 教材或學習單
1 週	假想敵	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	健康與體育 (生涯規劃、品德) 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	學生能夠理解與執行足技運用連續踢擊(前踢、旋踢、下壓、後踢、後旋)。	1. 學生複習太極一章及二章。 2. 學生學習控制力與美，結合內在氣勢。 3. 學生學習分析足技的優劣並解決問題。	實作評量 技能操作	教練示範。
2	假想敵	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與	健康與體育 (生涯規劃、品德)	學生能夠理解與執行足技運用連續踢擊(前踢、旋踢、下	1. 學生複習太極一章及二章。 2. 學生學習控制力與美，	實作評量 技能操作	教練示範。

		<p>解決問題</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p>	<p>壓、後踢、後旋)。</p>	<p>結合內在氣勢。</p> <p>3. 學生學習分析足技的優劣並解決問題</p>		
3	太極三章	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>健康與體育 (生涯規劃、品德)</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析</p>	<p>學生能夠理解與執行足技運用連續踢擊 (前踢、旋踢、下壓、後踢、後旋)。</p>	<p>1. 學生認識太極三章。</p> <p>2. 學生進行太極三章分解動作練習。</p>	實作評量 技能操作	教練示範。

			能力，解決運動情境的問題。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。				
4	太極三章	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	健康與體育（生涯規劃、品德） 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	學生能夠理解與執行足技運用連續踢擊（前踢、旋踢、下壓、後踢、後旋）。	1. 學生進行太極三章組合練習。 2. 學生分組 PK。 3. 學生學習分析自己的不足，並解決問題。	實作評量 技能操作	教練示範。
5	太極三章	A1 身心素質與	健康與體育	學生能夠理解與執行	1. 學生認識太極四章。	實作評量	教練示範。

		<p>自我精進 A2 系統思考與 解決問題 B3 藝術涵養與 美感素養 C1 道德實踐與 公民意識 C2 人際關係與 團隊合作</p>	<p>(生涯規劃、品德) 3d-IV-1 運用運動技術的 學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中 的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析 能力，解決運動 情境的問題。 3c-IV-1 表現局部或全身 性的身體控制能 力，發展專項運 動技能。</p>	<p>足技運用連續踢擊 (前踢、旋踢、下 壓、後踢、後旋)。</p>	<p>2. 學生進行太極四章分 解動作練習。</p>	<p>技能操作</p>	
6	太極三章	<p>A1 身心素質與 自我精進 A2 系統思考與 解決問題 B3 藝術涵養與 美感素養 C1 道德實踐與 公民意識 C2 人際關係與</p>	<p>健康與體育 (生涯規劃、品 德) 3d-IV-1 運用運動技術的 學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中 的各種策略。</p>	<p>學生能夠理解與執行 足技運用連續踢擊 (前踢、旋踢、下 壓、後踢、後旋)。</p>	<p>1. 學生進行太極四章組 合練習。 2. 學生分組 PK。 3. 學生學習分析自己的 不足，並解決問題。</p>	<p>實作評量 技能操作</p>	<p>教練示範。</p>

		團隊合作	3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。				
7	假想敵	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	健康與體育（生涯規劃、品德） 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運		1. 學生複習太極三章及四章。 2. 學生學習控制力與美，結合內在氣勢。 3. 學生學習分析足技的優劣並解決問題。	實作評量 技能操作	教練示範。

			動技能。				
第一次	段考評量	方式：	術科測驗				
8	步步為營	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	健康與體育 (生涯規劃、品德) 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	學生能夠理解與執行足技運用連續踢擊(前踢、旋踢、下壓、後踢、後旋)。	1. 學生複習太極三章及四章。 2. 學生學習控制力與美，結合內在氣勢。 3. 學生學習分析足技的優劣並解決問題。	實作評量 技能操作	教練示範。
9	步步為營	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養	健康與體育 (生涯規劃、品德) 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。	學生能夠理解與執行足技運用及改變距離。	1. 學生認識步法練習。 2. 學生進行基本步法練習。 3. 學生學習改變距離。	實作評量 技能操作	教練示範。

		<p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p>				
10	步步為營	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>健康與體育（生涯規劃、品德）</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>3c-IV-1</p>	<p>學生能夠在對練中理解與執行足技運用及改變距離。</p>	<p>1. 學生進行一對一練習。</p> <p>2. 學生學習觀察距離的改變與分析問題並解決問題。</p>	實作評量 技能操作	教練示範。

			表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。				
11	伺機而動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	健康與體育 (生涯規劃、品德) 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	學生能夠理解與執行踢靶練習。	1. 學生進行踢靶練習。 2. 學生學習改變距離。	實作評量 技能操作	教練示範。
12	伺機而動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	健康與體育 (生涯規劃、品德) 3d-IV-1	學生能夠理解踢靶練習與對練的差異，學習觀察與分析。	1. 學生進行一對一練習。 2. 學生學習觀察距離的改變與分析踢靶練習與	實作評量 技能操作	教練示範。

		<p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p>		對練的差異。		
13	假想敵	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>健康與體育（生涯規劃、品德）</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動</p>	<p>學生能夠理解與執行足技運用連續踢擊（前踢、旋踢、下壓、後踢、後旋）。</p>	<p>1. 學生複習太極一到四章。</p> <p>2. 學生學習控制力與美，結合內在氣勢。</p> <p>3. 學生學習分析足技的優劣並解決問題。</p>	實作評量 技能操作	教練示範。

			<p>情境的問題。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p>				
14	假想敵	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>健康與體育（生涯規劃、品德）</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p>	<p>學生能夠理解與執行足技運用連續踢擊（前踢、旋踢、下壓、後踢、後旋）。</p>	<p>1. 學生複習太極一到四章。</p> <p>2. 學生學習控制力與美，結合內在氣勢。</p> <p>3. 學生學習分析足技的優劣並解決問題。</p>	實作評量 技能操作	教練示範。
第二次	段考評量	方式：	術科測驗				
15	假想敵	A1 身心素質與	健康與體育	學生能夠理解與執行	1. 學生學習如何當持靶	實作評量	教練示範。

		<p>自我精進 A2 系統思考與 解決問題 B3 藝術涵養與 美感素養 C1 道德實踐與 公民意識 C2 人際關係與 團隊合作</p>	<p>(生涯規劃、品德) 3d-IV-1 運用運動技術的 學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中 的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析 能力，解決運動 情境的問題。 3c-IV-1 表現局部或全身 性的身體控制能 力，發展專項運 動技能。</p>	<p>足技運用連續踢擊 (前踢、旋踢、下 壓、後踢、後旋)。</p>	<p>者。 2. 學生學習踢擊力度與 協調性。</p>	<p>技能操作</p>	
16	持靶與踢擊	<p>A1 身心素質與 自我精進 A2 系統思考與 解決問題 B3 藝術涵養與 美感素養 C1 道德實踐與 公民意識 C2 人際關係與</p>	<p>健康與體育 (生涯規劃、品德) 3d-IV-1 運用運動技術的 學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中 的各種策略。</p>	<p>學生能夠理解與執行 足技的運用，進行人 型靶踢擊練習。</p>	<p>1. 學生學習持靶者利用 步伐與對手的距離，適 時出靶。 2. 學生學習控制踢擊及 分析問題。</p>	<p>實作評量 技能操作</p>	<p>教練示範。</p>

		團隊合作	3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。				
17	持靶與踢擊	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	健康與體育（生涯規劃、品德） 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運	學生能夠理解與執行足技的運用，進行人型靶踢擊練習，模擬實戰的場景。	1. 學生學習前腳壓步旋踢的要領。 2. 學生思考易犯錯誤，並做修正。	實作評量 技能操作	教練示範。

18	持靶與踢擊	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	動技能。 健康與體育（生涯規劃、品德） 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	學生能夠理解與執行前腳壓步旋踢的要領及出擊時機。	1. 學生學習前腳壓步旋踢出擊時機。 2. 學生學習思考與分析修正。	實作評量 技能操作	教練示範。
19	伺機而動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與	健康與體育（生涯規劃、品德） 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2	學生能夠理解與執行前腳壓步旋踢的要領及出擊時機。	1. 學生學習判斷出腳時機。 2. 學生學習實戰攻防技巧。 3. 學生在對練中學習分析問題，並修正問題。	實作評量 技能操作	教練示範。

		公民意識 C2 人際關係與 團隊合作	運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。				
20	伺機而動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	健康與體育（生涯規劃、品德） 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 3c-IV-1 表現局部或全身	學生能夠理解與執行變化性足技組合練習，透過練習應用在比賽上。	1. 學生學習判斷出腳時機。 2. 學生學習實戰攻防技巧。 3. 學生在對鍊中學習分析問題，並修正問題。	實作評量 技能操作	教練示範。

			性的身體控制能力，發展專項運動技能。				
21	實戰模擬	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	健康與體育(生涯規劃、品德) 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	學生能夠理解與執行變化性足技組合練習，透過練習應用在比賽上。	1. 學生學習判斷出腳時機。 2. 學生學習實戰攻防技巧。 3. 學生在對鍊中學習分析問題，並修正問題。	實作評量 技能操作	
第二次 段考評量 方式：			術科測驗				
※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/> 無							
■有-智能障礙(2)人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)							

※資賦優異學生：無

有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 教導學生用螢光筆標示關鍵字詞，以利其理解學習單內容。

特教老師簽名：謝佳臻

普教老師簽名：詹勳林

110 學年度嘉義縣東榮國民中學九年級第一學期彈性學習課程 國中生活與自我神話 教學計畫表 設計者：林子健（表十三之一）

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)
2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)
3. 其他類課程
 - 本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導
 - 學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：1

三、課程目標：

1. 了解何謂自我神話。
2. 從自我神話當中，了解自己的行為可能導致的後果。
3. 從自我神話的理論中，修正自己的行為準則，避免嚴重的後果。

四、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題)學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
1-2 週	自我神話介紹	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	1. 介紹 Elkind 的理論 2. 了解青少年四大特徵：自我神話、想像觀眾、假裝愚蠢、明顯偽善。	1. 介紹 Elkind 2. 將青少年的四大特徵，套用至學生的早期經驗上。	多元評量	1. 投影機 2. 筆電 3. PPT

		生命意義。					
3-6 週	校園意外與預防	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	1. 了解校園中存在的潛在危險因素。 2. 學會遇到緊急狀況的處理方式。	1. 播放室外籃球場灌籃的危險動作影片。 2. 撥放室內籃球架因使用不當造成的意外新聞。 3. 播放誤觸高壓電的影片。 4. 撥放校外教學時，學生不遵守規則使用遊戲設施造成的意外影片 5. 3. 與學生討論意外與自我神話的相關性	口說評量	1. 投影機 2. 筆電 3. PPT 4. 相關影片
7-10 週	學習態度與未來工作	綜-J-A1 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。	1. 了解學習態度對於求學與工作階段的重要性。 2. 將相關觀念套用至學生的早期經驗中。	1. 播放某學生國三即取得證照的相關新聞影片。 2. 播放名人分享成功經驗的相關影片 3. 與學生討論學習態度與自我神話的相關性。	多元評量	1. 投影機 2. 筆電 3. PPT 4. 相關影片
11-14	人際關係衝突	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人	1. 了解學生衝突的主要原因。 2. 分析各種處理衝突	1. 播放因為潑奶茶導致的衝突新聞影片。 2. 播放霸凌同學的新聞	口說評量	1. 投影機 2. 筆電

		營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	的方式可能造成的結果。 3. 使用正確的處理方式解決衝突。	影片 3. 播放班上打架的新聞影片 4. 播放在校外聚眾滋事的新聞影片。 5. 與學生討論人際衝突與自我神話的相關性		3. PPT 4. 相關影片
15-19	生活習慣與身體健康	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	1. 了解青少年最常見的不良生活習慣 2. 分析各種不良的生活習慣對身體健康所造成的影響	1. 播放過度使用手機導致失明的新聞影片 2. 播放熬夜玩遊戲導致猝死的新聞影片。 3. 與學生討論不良的生活習慣與自我神話的相關性	多元評量	1. 投影機 2. 筆電 3. PPT 4. 相關影片
20-21	綜合討論	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	讓學生從自身的經驗出發，回想自己是否曾經有過的自我神話經驗，並寫在學習單上。	1. 請學生發表自身的校園意外經驗 2. 請學生發表自身的學習態度經驗 3. 請學生發表自身的人際關係衝突經驗 4. 請學生發表自身的生活習慣與身體健康經驗	口說評量	學習單

※身心障礙類學生：無

有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：無

有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 課程中，應佐以實物增進學生對物體的概念，以增進其認知。
2. 教導學生用螢光筆標示關鍵字詞，以利其理解學習單內容。

特教老師簽名：謝佳臻

普教老師簽名：林子健

第二學期：

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自編 自選教材或學習單
1-2 週	宗教文化與生活	綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會	3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。	1. 探討宗教所產生的背景 2. 了解宗教對於青少年所造成的影響	1. 播放陣頭打架的新聞影片 2. 播放廟方預言造成社會混亂的新聞影片 3. 播放學生耍帥起乩導致受傷的新聞影片 3. 與學生討論宗教信仰	視學生參與程度給予加分獎勵。	1. 投影機 2. 筆電 3. PPT 4. 相關影片

		中應具備的生活能力。			與自我神話的相關性		
3-6	毒品防制	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	1. 探討毒品對人體造成的危害 2. 了解毒品對青少年的吸引力 3. 討論毒品日如何造成社會問題	1. 播放拉 K 造成膀胱縮小的新聞影片 2. 播放抽菸所造成身體傷害新聞影片 3. 與學生討論抽菸吸毒與自我神話的相關性	視學生參與程度給予加分獎勵。	1. 投影機 2. 筆電 3. PPT 4. 相關影片
7-10	語言素養	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	1. 探討講髒話所造成的衝突 2. 了解在社會上講髒話所要負的法律責任	1. 播放校園內因講髒話所形成的衝突新聞影片 2. 播放社會上因講髒話而付出的法律責任新聞影片 3. 與學生討論罵髒話與自我神話的相關性	視學生參與程度給予加分獎勵。	1. 投影機 2. 筆電 3. PPT 4. 相關影片
11-14	水域安全	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互	1. 探討游泳與水域安全的重要性 2. 了解如何選擇安全的戲水環境	1. 播放學生於溪流玩水而溺斃的新聞影片 2. 播放學生與海邊玩水而溺斃的新聞影片 3. 與學生討論水域安全	視學生參與程度給予加分獎勵。	1. 投影機 2. 筆電 3. PPT 4. 相關

		學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	動。		與自我神話的相關性		影片
15-19	愛情與現實	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。	1. 探討兩性交往的原則與限制 2. 認識危險情人的特徵與預防 3. 了解兩性之間的相處模式	1. 播放兩性如何相處的影片 2. 播放暴力情人的新聞影片 3. 與學生討論兩性交往與自我神話的相關性	視學生參與程度給予加分獎勵。	1. 投影機 2. 筆電 3. PPT 4. 相關影片
20-21	綜合討論	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	讓學生從自身的經驗出發，回想自己是否曾經有過的自我神話經驗，並寫在學習單上。	1. 請學生發表自身的宗教文化與生活經驗 2. 請學生發表自身的毒品防制經驗 3. 請學生發表自身的語言素養經驗 4. 請學生發表自身的水域安全經驗 5. 請學生發表自身的愛情與現實經驗	學習單評量	學習單

※身心障礙類學生：無

有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：無

有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 課程中，應佐以實物增進學生對物體的概念，以增進其認知。
2. 教導學生用螢光筆標示關鍵字詞，以利其理解學習單內容。

特教老師簽名：謝佳臻

普教老師簽名：林子健

110 學年度嘉義縣東榮國民中學 七八九 年級 第一 學期彈性學習課程 國樂社 教學計畫表 設計者：吳嘉雯 (表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)
2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)
3. 其他類課程
 本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導
 學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：1

三、課程目標：

1. 藉由社團活動擴大教學領域，輔導學生發掘自我能力培養多元學習能力
2. 藉由社團活動培養積極進取的人生態度與中學習的習慣

五、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元/主題 名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
一~七週	演奏法及合奏曲-指法、句法練習	藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通的協調能力	性別平等	合奏課時夠同儕合作學習並能努力在大合奏時產生默契	合奏曲:花好月圓	表現評量 同儕評量	樂譜 個人樂器

八~十四週	演奏法及合奏曲-指法、句法練習	藝-J-B1 應用藝術符號表達觀點與風格	品德教育	練習曲子時能夠學會老師所教受曲子並能適當詮釋出不同風格內涵	合奏曲:迎春、茶馬、月亮代表我的心	表現評量 同儕評量	樂譜 個人樂器
十六~二十一週	演奏法及合奏曲-指法、句法練習	藝-J-B1 應用藝術符號表達觀點與風格	品德教育	練習曲子時能夠學會老師所教受曲子並能適當詮釋出不同風格內涵	合奏曲:故鄉東石	表現評量 同儕評量	樂譜 個人樂器

※身心障礙類學生：無

■有-智能障礙(2)人、學習障礙(1)人、多重障礙(1)人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：無

有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

- 課程中，應佐以實物增進學生對物體的概念，以增進其認知。
- 教導學生用螢光筆標示關鍵字詞，以利其理解學習單內容。

特教老師簽名：謝佳臻

普教老師簽名：吳嘉雯

第二學期：

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自編 自選教材或學習單
------	---------	--------	------------------	------	------	------	---------------------

一~七週	演奏法及合奏曲-指法、句法練習	藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通的協調能力	性別平等	合奏課時夠同儕合作學習並能努力在大合奏時產生默契	複習:迎春、茶馬 合奏曲:青花瓷	表現評量 同儕評量	樂譜 個人樂器
八~十四週	演奏法及合奏曲-指法、句法練習	藝-J-B1 應用藝術符號表達觀點與風格	品德教育	練習曲子時能夠學會老師所教授曲子並能適當詮釋出不同風格內涵	複習:迎春、茶馬 合奏曲:節慶歡舞	表現評量 同儕評量	樂譜 個人樂器
十六~二十	演奏法及合奏曲-指法、句法練習	藝-J-B3 善用多元感官探索理解藝術與生活的關聯以及展現美感意識	生涯規劃教育	藉由系統化技法及曲目之學習，培養音樂專業技能	複習:迎春、茶馬 合奏曲:丟丟她的銅仔	表現評量 同儕評量	樂譜 個人樂器

※身心障礙類學生：無

■有-智能障礙(2)人、學習障礙(1)人、多重障礙(1)人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)

※資賦優異學生：無

有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 課程中，應佐以實物增進學生對物體的概念，以增進其認知。
2. 教導學生用螢光筆標示關鍵字詞，以利其理解學習單內容。

特教老師簽名：謝佳臻

普教老師簽名：吳嘉雯

110 學年度嘉義縣東榮國民中學七、八、九年級第一二學期彈性學習課程 允文允武社 教學計畫表 設計者：林子健 (表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. 統整性課程 (主題 專題 議題探究)
2. 社團活動與技藝課程 (社團活動 技藝課程)
3. 其他類課程

本土語文/新住民語文 服務學習 戶外教育 班際或校際交流 自治活動 班級輔導
學生自主學習 領域補救教學

二、本課程每週學習節數：2

三、課程目標：學習棒球技巧與規則

四、本學期課程內涵：使學生能夠遵守紀律，努力學習，以此為基礎去了解棒球、會打棒球，並從中學習團隊合作。

第一學期：

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題)學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/ 自編自選 教材或學習單
1 週		上課說明：成績須達標準，無記過，始能練習。若段考成績達不到標準，或本週有記過，則禁止練球。					
2-4 週	傳接球練習	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	3c-V-3 因應不同的運動情境，展現與超越個人的運動潛能。	學生能做出投球的正確姿勢，將球傳出與接球	兩人一組，進行傳接球，	測驗 10 球，要準確的傳球與確實的接球	1. 棒球手套 2. B-ball
5-7 週	投捕練習	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度	3c-V-3 因應不同的運動情境，展現與超越	投手能做出正確的姿勢將球投進好球帶；捕手能蹲好將球接住	兩人一組，一人當投手，一人蹲捕；一人練習 20 球後交換	測驗 10 球，要將球投進好	1. 棒球手套 2. B-

		度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	越個人的運動潛能。			球帶	ball
8-10週	接滾地球練習	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	3c-V-3 因應不同的運動情境，展現與超越個人的運動潛能。	學生能判斷球的落點，跑到預設位置，將滾地球後接住並傳到一壘	一人丟滾地球、一人當一壘手、一人在一壘手後補位，其餘輪流接球後傳到一壘，兩輪後換人	測驗 10 球，將滾地球穩穩接起並傳到一壘	1. 棒球手套 2. B-ball 3. 擋網 4. 壘包
11-14週	接高飛球練習	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	3c-V-3 因應不同的運動情境，展現與超越個人的運動潛能。	學生能判斷球的落點，跑到預設位置，將高飛球後接住	兩人一組，一人丟高飛球，一人判斷接球	測驗 10 球，將高飛球穩穩接住	1. 棒球手套 2. B-ball
15-17週	打擊練習	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生	3c-V-3 因應不同的運動情境，展現與超越個人的運動潛能。	學生能做出正確的姿勢，將 T 座上的球打入打擊網	兩人一組，一人擊球、一人協助放球，30 球後交換	測驗 10 球，將球從 T 座打入打擊網	1. 球棒 2. 頭盔 3. B-ball 4. T 座

		活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。					5. 打擊網
18-20週	打擊與守備練習	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	3c-V-3 因應不同的運動情境，展現與超越個人的運動潛能。	學生自由打擊與自由守備	兩人一組，一人擊球、一人協助放球，守備者接球。	測驗 10 球，將球擊出，守備者接球	1. 球棒 2. 頭盔 3. B-ball 4. T 座
21 週	期末考						
<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(2)人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 課程中，應佐以實物增進學生對物體的概念，以增進其認知。 2. 教導學生用螢光筆標示關鍵字詞，以利其理解學習單內容。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：謝佳臻 普教老師簽名：林子健</p>							

第二學期：

教學進度	單元/主題名稱	總綱核心素養	連結領域(議題)學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
1 週	上課說明：成績須達標準，無記過，始能練習。若段考成績達不到標準，或本週有記過，則禁止練球。						
2-4 週	傳接球練習	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	3c-V-3 因應不同的運動情境，展現與超越個人的運動潛能。	學生能做出投球的正確姿勢，將球傳出與接球	兩人一組，進行傳接球，	測驗 10 球，要準確的傳球與確實的接球	1. 棒球手套 2. B-ball
5-7 週	實戰投捕練習	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	3c-V-3 因應不同的運動情境，展現與超越個人的運動潛能。	投手能做出正確的姿勢將球投進好球帶；捕手能蹲好將球接住；打者能確實選球與揮擊好球	三人一組，一人當投手，一人蹲捕；一人當打者，練習 20 球後交換	測驗 10 球，投手要將球投進好球帶；捕手要確實接球；打者要仔細選球	1. 棒球手套 2. B-ball
8-10 週	實戰接滾地球練習	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生	3c-V-3 因應不同的運動情境，展現與超越個人的運動潛能。	學生能判斷球的落點，跑到預設位置，將滾地球後接住並傳到一壘	一人丟滾地球、一人當一壘手、一人在一壘手後補位，其餘輪流接球後傳到一壘，兩輪後換人	測驗 10 球，將滾地球穩穩接起並傳到一壘，	1. 棒球手套 2. B-ball 3. 擋網

		活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。				並與跑者競爭。	4. 壘包
11-14週	實戰接高飛球練習	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	3c-V-3 因應不同的運動情境，展現與超越個人的運動潛能。	學生能判斷球的落點，跑到預設位置，將高飛球後接住；三壘跑者在高飛球接殺後回本壘，野手要回傳本觸殺跑者	三人一組，一人丟高飛球，一人判斷接球、一人自三壘回本壘	測驗 10 球，將高飛球穩穩接住後回傳本壘	1. 棒球手套 2. B-ball 3. 三壘壘包 4. 本壘壘包
15-17週	實戰打擊練習	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	3c-V-3 因應不同的運動情境，展現與超越個人的運動潛能。	投手近距離將球投進好球帶，捕手確實接球，打者將好球擊出	投手投球給打者打，捕手於後方接球，其餘野手就守備位置守備	測驗 20 球，看打者能確實擊出幾球	1. 球棒 2. 頭盔 3. B-ball 4. T 座 5. 打擊網 6. L 型擋網
18-20週	正式比賽	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和	3d-V-2 應用系統思考與後設分析能力，解決各種運動情境的問題。	將社員分兩隊進行正式比賽	依照正式棒球比賽規則進行比賽	依照雙方投打表現給予評分	1. 球棒 2. 頭盔 3. B-ball 4. T 座 5. 打擊網

		諧互動的素 養。					6. L型擋 網
21 週	期末考						
<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(2)人、學習障礙(2)人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- <u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 課程中，應佐以實物增進學生對物體的概念，以增進其認知。 教導學生用螢光筆標示關鍵字詞，以利其理解學習單內容。 <p style="text-align: right;">特教老師簽名：謝佳臻 普教老師簽名：林子健</p>							

註：請分別列出第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

110 學年度嘉義縣東榮國民中學資源班第一、二學期特殊需求領域 社會技巧(融入職業教育) 課程 教學計畫表 設計者：謝佳臻

一、教材來源：□自編 ■編選-網路資源

二、本領域每週學習節數：1 節

三、教學對象：七年級~九年級，智能障礙 5 人、學習障礙 3 人、多重障礙 1 人。

四、核心素養/課程目標

領域核心素養	課程(學年)目標
<p>特社-J-A2 具備理解情境與運用適當的策略解決生活壓力的問題。</p> <p>特社-J-B1 具備察覺他人語言和非語言溝通目的與意圖，並以同理心的角度與人溝通。</p> <p>特社-J-B2 具備與人分享 科技資訊的基本素養，感受 科技對人際互動的影響。</p> <p>特社-J-C2 具備利他與合群的態度，並透過合作與人和諧互動。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識並接納自己的人格特質及能力的優勢、弱勢。 2. 能面對不同的對象適當自我介紹。 3. 能在不同的情境中適當表達自己的需求與感受。 4. 能在心情低落時進行自我鼓勵。 5. 能接納並尊重他人表現其人格特質與能力的優勢、弱勢。 6. 能在團體活動中主動使用交友技巧。 7. 能在與友人/家人心情低落時進行安慰。 8. 能在與友人/家人情誼受損時進行適當的修補策略。 9. 能以適當的聊天技巧與他人進行 3 分鐘以上的談天。 10. 能認識人際互動時需遵守的準則與法律(網路禮儀/性平相關)。 11. 能辨識網路訊息中不適當言論(性騷擾言論、觸犯隱私、謾罵、人身攻擊等)並適當的回應以保護自己與他人。

五、本學期課程內涵：第一學期評量

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-6 週	交友我可以	特社 2-IV-6 適當介紹自己獨特的地方，主動尋求志同道合的朋友。	特社 B-IV-3 優勢的呈現與表達。 特社 B-IV-2 同理心的培養。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能寫出/說出自己的內在相對優勢。 2. 能適當自我介紹。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 團康遊戲：記住同學名字。 2. 以自製學習單引導學生寫/畫自我介紹。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察學生在團康活動中的參與度。 2. 學生在學習單紀錄自己/同

		<p>特社 2-IV-7 欣賞不同朋友的獨特性，建立不同層次的友誼。</p> <p>特社 2-IV-10 在同儕友誼關係出現狀況時有修補的策略。</p>	<p>特社 A-IV-3 問題解決的技巧。</p> <p>特社 C-IV-1 尊重與接納學校的多元意見。</p>	<p>3. 能在活動中主動交友技巧。</p> <p>4. 能演練和好技巧。</p>	<p>3. 「明星經紀人」活動：組員兩兩一組互相熟悉，「經紀人」向眾人介紹自己的「明星」的優點。換拍檔進行。</p> <p>4. 以 ppt、學習單認識主動結交朋友的方式(話題、行為、時機)，進行不同情景的演練。</p> <p>5. 透過討論蒐集學生與同學爭執的事件、如何和好(話語、行動)。</p> <p>6. 不同情景演練「和好」。</p>	<p>學的優勢；歸納交友技巧、和好方法。</p> <p>3. 學生能以適當音量、內容自我介紹/介紹他人。</p> <p>4. 學生能在演練情境中適當表現交友/和解技巧。</p>
第 7~12 週	吃苦當吃補-悅納自己的挫折	<p>特社 1-IV-8 遭遇不如意時，主動轉移注意力，並以內在語言自我鼓勵。</p> <p>特社 1-IV-6 分析失敗的原因，並從成功的經</p>	<p>特社 B-IV-3 優勢的呈現與表達。</p> <p>特社 C-IV-1 尊重與接納學校的多元意見。</p>	<p>1. 能接納自己人格特質的一體兩面。</p> <p>2. 能選出/說出認識自己的優勢。</p> <p>3. 能從自己的優點發想出自我鼓勵的話語/</p>	<p>1. 請同學分享並紀錄一些最近心情很差的情況下，心中的話語。</p> <p>2. 藉人格特質卡、網路留言，使學生區辨、連結對人格特質一體兩面的描述。</p>	<p>1. 教師觀察學生分享的內容是否切題：心情很差時的內心話、人格特質一體兩面的描述。</p> <p>2. 學生以學習單紙筆記錄下自</p>

		驗自我肯定。		<p>行動。</p> <p>4. 能演練自我鼓勵的方法。</p> <p>5. 能在心情低落時進行自我鼓勵。</p>	<p>3. 藉「哇咧星樂園」網站之心理測驗，使學生自我檢視人格特質／正面的性格表現。</p> <p>4. 以學習單，使學生挑選、記錄下自己所具備的人格特質描述（正、負）。</p> <p>5. 藉網路資源、影音，並根據自己的特質的正向描述，發想/模仿自我激勵的話語及行動，從中選出對自己較有效的方式。</p> <p>6. 以自我鼓勵紀錄表，記錄自己一個月來自我激勵的情境/次數/幫助，比較學會自我激勵前後的心情。</p>	<p>己的人格特質描述、自我激勵的方式。</p> <p>3. 學生能適當演練自我鼓勵。</p> <p>4. 學生能在課堂外以記錄表記錄自我願立的情形。</p>
第 13~18 週	有話好好說	特社 1-IV-1 分辨與表達矛盾的情緒。	特社 A-IV-1 兩難情緒的處理。 特社 A-IV-2 壓力	1. 能適當說明/分類人的情緒特徵(有正向、負	1. 藉情緒百變卡、網路資源認識各類描述情緒之形	1. 能說明/適當歸納情緒特徵(類別、人自

		<p>特社 1-IV-3 在面對壓力時，適當的調整情緒。</p>	<p>的控制與調整。</p> <p>特社 C-IV-1 尊重與接納學校的多元意見。</p> <p>特社 C-IV-2 尊重與接納家庭的多元文化。</p>	<p>向、中性，有各種情緒是很自然的，不會無時無刻都很開心)。</p> <ol style="list-style-type: none"> 能適當命名/配對不同情境中可能產生的矛盾情緒(正向/負向/中性)。 能適當模仿/演練/表達矛盾情緒。 能模仿/演練針對事件「就事論事」的抱怨並提出建議。 	<p>容詞與類別。</p> <ol style="list-style-type: none"> 藉討論學生生活中各種情境(學校/家庭/社區)可能產生矛盾情緒的事件與情緒表現。 藉影音、教師示範、學習單等認識表達矛盾情緒的方式(話題一致/內容表情一致/使用連接詞依序表達矛盾心情)。 能針對情境演練表現矛盾心情的方式(學校/家庭/社區)。 能在課堂外，自己產生矛盾情緒時，適切表現。 	<p>然有各種情緒)。</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生以以敘述/挑選等方式適當說明不同事件下可能產生的矛盾情緒。 學生以紙筆記錄表現矛盾情緒的方式。 教師觀察學生在模擬情境中之表達熟悉度、流暢度。 觀察學生在課程過後是否能自我觀察到表達矛盾情緒的情況。
第 19~20 週	同學，給「聊」嗎?(上)	<p>特社 2-IV-6 適當介紹自己獨特的地方，主動尋求志同道合的朋友。</p> <p>特社 2-IV-7 欣賞不同朋友的獨特性，建立不</p>	<p>特社 C-IV-1 尊重與接納學校的多元意見。</p> <p>特社 B-IV-2 同理心的培養。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能適當開啟共通話題(描述事件、感受)。 能適當延續話題(附和、提問、分享)。 能適當結束話題。 	<ol style="list-style-type: none"> 用討論、歸納法，引導學生歸納出： <ol style="list-style-type: none"> 針對不同對象可開啟之話題、常用句。 延續話題常用句/動作。 	<ol style="list-style-type: none"> 教師觀察學生在演練、聊天實作中的表現(話題挑選、技巧使用)。 同儕檢核組員在聊天情境中的表現。

		<p>同層次的友誼。</p> <p>特社 2-IV-9 與他人共同從事活動，分享彼此的感受或想法。</p> <p>特社 2-IV-17 以平等、尊重的態度與他人共同參與團體或活動。</p> <p>特社 3-IV-1 能在課堂或小組討論尊重他人不同的意見。</p>		<p>4. 能輪流發話不搶話。</p>	<p>(3)結束話題常用句/動作。</p> <p>2. 教師示範、個別演練、分組演練。</p> <p>3. 「分組聊天室」活動：使學生分組，派代表抽「話題卡」（時事類/心情類/學校活動類等）後進行 5 分鐘的「聊天」。</p> <p>4. 填寫同儕檢核表，分享感受。</p>	
第 21 週	期末考					

第二學期

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1~6 週	拒絕性騷擾	<p>特社 2-IV-3 正確解讀性別間傳遞的訊息，是正向合理，或是歧視，還是具有高度的性暗示</p> <p>特社 2-IV-24 遵</p>	<p>特社 A-IV-3 問題解決的技巧。</p> <p>特社 B-IV-4 拒絕的技巧。</p>	<p>1. 能針對不同對象保持適當的身體界線(身體距離/觸摸頻率與程度/話題內容)。</p> <p>2. 能適當辨識性暗示訊息(語言)與發送者跟</p>	<p>1. 保持適當的身體界線：</p> <p>(1)利用網路影音、圖片認識適當的身體距離、話題選擇。</p> <p>(2)引導學生分享自己的經驗與看法，歸納身體距離之親密程度。</p>	<p>1. 紙筆評量：學生能在學習單適當紀錄人我距離、性別平等法律意涵。</p> <p>2. 觀察/實作/同儕回饋:拒絕性騷擾(性暗</p>

		<p>守法律對於性關係的規範。</p> <p>特社 2-IV-16 使用技巧拒絕他人不當的觸摸或語言。</p>		<p>自己的關係。</p> <p>3. 能適當模仿/表現拒絕性騷擾的方式。</p> <p>4. 能適當說出/選出國中生應遵守之性別平等相關法律條文。</p>	<p>(3)填寫「我們之間的距離」學習單，針對親密程度不同之重要他人畫出/選出適當之身體界線。</p> <p>2. 辨識性暗示用語</p> <p>(1)影音複習、連結健康與體育課程中性教育知識。</p> <p>(2)舉例常見之性暗示用語與影射類別(生殖器官、性徵、性行為)。</p> <p>(3)從網路留言、新聞案件中認識性騷擾事件造成的後果(法律責任/當事人不適/就業困難/交友困難等)。</p> <p>3. 影音、教師示範，認識不同時機中適當拒絕/遠離性騷擾之方式並演練、相互回饋。(情境: 獨處時、團體中、陌生人、熟悉者; 方式: 離開、潑冷水、反擊、蒐證、</p>	<p>示)之方式。</p>
--	--	---------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------

					尋求支援。) 4. 以學習單、ppt 認識「性別平等教育法」、校園性騷性侵犯性霸凌防治準則終於國中生教相關之法律條文，討論疑問及遵守方式。	
第 7~12 週	禮多人不怪 — 優質網路公民	<p>特社 2-IV-1 運用科技媒體接收他人的訊息，以及解讀科技媒體訊息上的意義。</p> <p>特社 2-IV-2 區辨各種溝通訊息的情緒和意圖，並能保留正向內容激勵自己，察覺負向內容保護自己。</p> <p>特社 2-IV-4 具備正確使用網路的基本法律常識。</p> <p>特社 2-IV-5 運用</p>	<p>特社 A-IV-3 問題解決的技巧。</p> <p>特社 B-IV-1 科技媒體的運用。</p> <p>特社 B-IV-2 同理心的培養。</p> <p>特社 C-IV-3 尊重與接納社區的多元文化。</p>	<p>1. 能認識網路基本禮儀與法律常識。</p> <p>2. 能辨識人身攻擊/侵犯他人隱私的訊息，並且選擇不助長霸凌的回應方式(不轉傳、不回應、告訴師長)。</p> <p>3. 能運用媒體適當表達自己(言論/照片/影片等)。</p>	<p>1. 透過「全民資安素樣網」認識網路基本禮儀與法律常識。</p> <p>2. 「不當網路酸民」：透過新聞實例案件瞭解網路霸凌造成的後果(受害人名聲受損、失去生命/加害人負法律責任)。</p> <p>3. 「酸民糾察隊」： (1)透過學習單、ppt 認識不當言論特徵(人身攻擊/觸犯隱私)。 (2)練習區辨實際網路言論是否符合不當條件。</p> <p>4. 「優質網民怎麼做」：</p>	<p>1. 紙筆評量：學生以學習單紀錄不當發言特徵、適當發言原則。</p> <p>2 實作：學生適當辨識不當留言，提出修改方式。</p> <p>3. 觀察/實作：針對貼文、訊息以符合原則方式回覆。</p>

		<p>科技媒體表達和接受不同的意見或感受。</p> <p>特社 3-IV-1 能在課堂或小組討論尊重他人不同的意見。</p>			<p>(1)認識適當留言的方式(說意見、說想法、不攻擊、不透漏隱私)。</p> <p>(2)練習針對他人貼文適當留言、針對他人訊息適當回覆。</p> <p>5. 「優質 po 文」：演練/實際使用社群媒體發表符合網路禮儀的留言或貼文。</p>	
第 13~18 週	暖男暖女養成班-關懷他人	<p>特社 2-IV-12 面對他人的抱怨，安撫對方情緒緩和衝突，並有效分析自己的困難。</p> <p>特社 2-IV-17 以平等、尊重的態度與他人共同參與團體或活動。</p>	特社 B-IV-2 同理心的培養。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出自己心情不佳時的感受、期待他人對待自己的方式。 2. 能辨識家人負面情緒(表情/行為)。 3. 能想出適當的安慰方式(話語/行動)。 4. 能執行適當的安慰方式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以圖片、實際事件引導學生分享在不同情境中自己心情不佳時的感受、期待他人對待自己的方式。 2. 透過網路影音、圖片、討論學校/家裡/社區情境中，他人負面情緒出現之特徵(表情/行為等)。 3. 透過影音、PPT、教師示範不同的安慰/安撫方式(口語/行動)。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆：學生記錄下安撫他人方式。 2. 實作/觀察：學生在模擬情境中表現出適當的安慰方式(口語或行動)。 3. 自我評量：完成檢核表(暖男/暖女出勤表學生)。

					<p>4. 「暖男暖女就是我」：模擬演練在不同情境中安撫不同對象。</p> <p>5. 「暖男／暖女出勤表」檢核表：追蹤返家／反班後執行情況。</p>	
第 19~20 週	同學，給「聊」嗎?(上)	<p>特社 2-IV-6 適當介紹自己獨特的地方，主動尋求志同道合的朋友。</p> <p>特社 2-IV-7 欣賞不同朋友的獨特性，建立不同層次的友誼。</p> <p>特社 2-IV-9 與他人共同從事活動，分享彼此的感受或想法。</p> <p>特社 2-IV-17 以平等、尊重的態度與他人共同參與團體或活</p>	<p>特社 C-IV-1 尊重與接納學校的多元意見。</p> <p>特社 B-IV-2 同理心的培養。</p>	<p>1. 能適當開啟共通話題(描述事件、感受)。</p> <p>2. 能適當延續話題(附和、提問、分享)。</p> <p>3. 能適當結束話題。</p> <p>4. 能輪流發話不搶話</p>	<p>1. 討論、回想、歸納、調整談話技巧：</p> <p>(1)針對不同對象可開啟之話題、常用句。</p> <p>(2)延續話題常用句/動作。</p> <p>(3)結束話題常用句/動作。</p> <p>2. 教師示範、個別演練、分組演練。</p> <p>3. 「分組聊天室」活動：使學生分組，派代表抽「話題卡」(時事類/心情類/學校活動類等)後進行5分鐘的「聊天」。</p> <p>4. 填寫同儕檢核表，分享感受。</p>	<p>1. 教師觀察學生在演練、聊天實作中的表現(話題挑選、技巧使用)。</p> <p>2. 同儕檢核組員在聊天情境中的表現。</p>

		動。 特社 3-IV-1 能在 課堂或小組 討論尊重他 人不同的意 見。				
第 21 週	期末考					

110 學年度嘉義縣東榮國民中學資源班第一、二學期特殊需求領域 職業教育(融入生活管理、功能性動作訓練) 課程 教學計畫表

設計者：謝佳臻

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材○○

二、本領域每週學習節數：1 節

三、教學對象：七年級~九年級，智能障礙 5 人、學習障礙 3 人、多重障礙 1 人。

四、核心素養/課程目標

領域核心素養	課程(學年)目標
<p>職業教育核心素養 特職-J-A1 具備職場所需良好的身心發展知能與態度，並於團體中展現自我潛能、探索人性、自我價值及生命意義、積極實踐。 特職-J-A2 具備理解職場情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決職場議題。</p> <p>生活管理核心素養 特生-P-A1 具備個人生活自理能力，建立良好的生活習慣，參與家庭活動、探索個人休閒興趣，並於生活中開始生涯覺知與探索，對自身事務展現尋求協助、表達想法、選擇與決定的行為。</p> <p>功能性動作訓練核心素養 特功-A2 具備並運用功能性動作技能，透過體驗與實踐，因應並解決生活中的各種狀況，以促進生活參與及生活獨立。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識自身特質與權益。 2. 能連結自身與生活中有關的職業經驗。 3. 能理解工作的意義、多數職業的基本條件與守則。 4. 根據自身經喜好與能力條件擬定求職的自我介紹。 5. 能願意嘗試各式不同工作任務。 6. 能依據指令及安全準則執行職業工作任務。 7. 能根據指令及示範正確模仿連續性的動作進行工作任務。 8. 能運用清潔用具維持青春期的自身整潔及好的衛生習慣。 9. 能運用清潔用具維持周遭環境整潔。 10. 能運用收支記錄方法，記錄與規畫個人收支。

五、本學期課程內涵：第一學期評量

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-3 週	第一單元逐夢的工具-認識特殊	特職 1-IV-5 認識所欲就讀科系內容資訊。 特生 4-sP-1 認識自己並接受自己的特質。	特生 K-sA-4 身心障礙服務資源的認識與利用。 特生 K-sP-1 就讀學校的認識。 特生 M-sP-1 自我倡	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨識自己的特殊生身分。 2. 能認識在國中期間特殊生權益(參加 IEP 會議、評量調整、參加特殊教育 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以學生個人 IEP 文件認識自己的教育端特殊教育身分、社福端身心障礙身分。 2. 以照片、學習單介紹資源班提供之特殊教 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以自製評量單進行前、後測，評量學生在教學過後對自身特殊生身分、權益認識

	生權益	特生 4-SA-7 參與和自身權益相關的活動，並表達意見。	導的認識。	課程、升學管道)。 3. 能認識適性輔導安置(升學管道、綜合職能科)。	育服務(特殊課程、評量調整、入班宣導、能力評估訓練等)。 3. 以學生個人 IEP 文件、照片、影音介紹 IEP 會議進行方式及成員任務。 4. 模擬 IEP 會議，請學生演練發表意見。 5. 以 ppt、網頁介紹適性輔導安置、綜合職能科。	情形。 2. 學生口頭發表想在 IEP 會議表達的意見。 3. 學生以口頭/紙筆分享對自己來說最有幫助的權益。 4. 師長實地觀察學生在 IEP 會議中之表現。
第 4-7 週	第二單元 職業是什麼？- 初步認識職業	特職 1-IV-2 列舉常見職業所應具備的工作條件。 特職 1-IV-3 描述自己有意願從事的工作的基本條件。 特職 1-IV-5 認識所欲就讀科系內容資訊。	特職 A-IV-1 工作資訊與條件、進修管道的查詢方式。 特生 M-sP-2 自我覺察。	1. 能列舉常見職業所應具備基礎能力、專業能力。 2. 能描述自己有意願從事的工作種類。 3. 能搜尋/瀏覽群科介紹之影音或網頁。 4. 能適當配對與高中職科系相關聯之職業名稱。	1. 以「環台 play 打工不累」桌遊認識台灣常見職業(名稱、工作內容、所需技能或條件)。 2. 遊戲結束後學生分享有意願在未來體驗的職業與選擇原因。 3. 以「全國高級中等學校及五專資訊網」、「適性入學宣導網站」認識高中職/五專群科。 4. 以「職業憧憬卡」進行活動讓學生挑選自己有意願從事的工作並認識欲取得該專業須接受之職前訓練(對應之職群科系)。	1. 紙筆評量：在每一個階段任務完成後，填寫學習單記錄自己探索職業的過程(喜歡的職業-對應的技能與條件-對應的職訓科系)。 2. 口語評量：學生口頭回答/分享常見職業所需具備的技能與條件；分享自己有興趣從事的職業及群科以及挑選的原因、害怕的挑戰、猶豫的因素等。

					5. 學生分享自己憧憬的職業與對應科系，分享選擇的原因、害怕的挑戰。	3. 實作評量：學生藉電腦、平板實際搜尋/瀏覽網頁及影音資料。
第 8-10 週	第三單元搭建夢想階梯	特生 4-sP-3 能自行設定目標。 特生 4-sA-3 能表達對生涯規劃的想法，並與他人討論。	特生 L-sP-1 自我目標的設定。 特生 M-sP-2 自我覺察。	1. 能針對夢想生活設定短期目標。 2. 能表達自己設定目標先後次序的原因。 3. 能針對自己/同學達成短期目標的方式提出可行方案。	1. 以青少年版「生涯卡」進行卡片活動，引導學生設定長期目標(夢想生活)、為了達成夢想之各階段短期目標。 2. 團體討論，針對達成國中階段短期目標提出可行的活動建議。 3. 「名人專訪」分組活動，訪談分組夥伴之短期目標與達成方式。	1. 觀察評量:卡片活動中觀察學生挑選/排放生涯卡之方式。 2. 紙筆評量:學生在學習單畫下/寫下卡片(目標)安排方式;短期目標達成方式。 3. 口語評量:分享自己/同學之目標;分享欲達成之具體方案。
第 11-16 週	第四單元清涼消暑自己種	特職 3-IV-3 依據工作要求維持作業速度，在時限內完成工作。 特職 4-IV-4 遵守不同工作場域之安全規範。 特生 1-sA-1 烹調用具使用前後能清洗潔淨。 特生 1-sA-2 使用適當方式加熱、沖	特職 B-IV-4 工作參照標準的認識與檢視。 特職 B-IV-5 職場環境潛在危險的認識與防範。 特職 C-IV-1 工作場域中工作器具的正確使用。 特生 A-sA-1 烹調用具的認識與使用。 特生 A-sA-2 食物烹	1. 能根據衛生原則適當清潔/拿取/挑選食材。 2. 能根據安全/衛生注意事項適當操作廚房用具(水果刀、砧板、容器等。) 3. 能根據安全/衛生注意事項適當使用園藝工具(鏟子、棉手套、灑水器、	1. 藉學習單、影音認識園藝工作步驟。 2. 帶領學生在學校花圃執行園藝照護工作(鬆土、播種、澆水、拔草、施肥等)及工具。 3. 分組認養植物(洛神花、蝶豆花、小番茄等。)、分配照顧工作。 4. 藉學習單、影音認識	1. 實作評量：學生執行食材準備/飲食製作/園藝工作//工具與環境清潔工作。 2. 口頭評量：學口頭命名工具/行為名稱與功能。 3. 觀察評量：教師觀察學生在工作流程中如何根據步驟調整執行正

		<p>泡、烹調簡易餐食。</p> <p>特功 2-9 具備動作計畫技能。</p>	<p>調前的處理。</p> <p>特生 A-sA-4 食物的烹調方式。</p> <p>特生 A-sA-6 廚房的清洗及收納。</p> <p>特功 J-5 序列性動作的執行。</p>	<p>剪刀等。)</p> <p>4. 能在指定時間內根據工作步驟執行/調整飲品製作、園藝種植動作。</p> <p>5. 能在工作完畢後，適當清潔(自我清潔、用具、廚房環境、花圃環境)。</p> <p>6. 能將廚房/園藝用具在清潔後適當歸還/收納。</p>	<p>食品製作步驟。</p> <p>5. 製作「洛神花蜜餞」：</p> <p>(1)採摘成熟、健康花果。</p> <p>(2)清潔花果、準備相關食材、廚具、容器。</p> <p>(3)蜜餞醃製。</p> <p>(4)工具/環境清潔與整理。</p>	<p>確性、速度、安全性。</p>
<p>第 17-20 週</p>	<p>第五單元我也想要發大財-理財基本概念</p>	<p>特生 2-sP-2 建立簡單的儲蓄行為。</p> <p>特生 4-sA-1 規劃與管理自己的生活。</p>	<p>特生 E-sP-4 消費與儲蓄。</p> <p>特生 E-sP-5 記帳的技能。</p>	<p>1. 能建立短期儲蓄目標與計劃。</p> <p>2. 能執行儲蓄行為並記錄之(如實紀錄收支至少一週)。</p>	<p>1. 以影音、自製教材介紹基本理財概念(儲蓄為未來消費、開源-賺錢、節流-少花)。</p> <p>2. 以自製教材引導學生討論，歸納國中生「賺錢」、「少花錢」、「存錢」、之方式。</p> <p>3. 認識常見理財紀錄工具(收支簿、筆記本、手機 app)。</p> <p>4. 「我的記帳本」活動，設計自己的收支格式，實際記錄自己一~二週之收支情形後於課堂分享心得。</p>	<p>1. 口語評量：學生分享儲蓄經驗、開源節流的方式。</p> <p>2. 實作評量+自我評量+紙筆評量：以收支紀錄表、實際記錄自己的收支與儲蓄情況。</p>

第二學期

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-4 週	第六單元 擁抱青春你和我	<p>特生 1-sA-10 處理青春期的身體變化及性需求。</p> <p>特生 1-sA-11 選用適合自己的盥洗清潔及美容美髮用品。</p> <p>特生 4-sP-4 能解決日常生活的問題。</p>	<p>特生 D-sP-1 身體器官與功能的認識。</p> <p>特生 C-sA-1 青春期的清潔衛生。</p> <p>特生 C-sA-2 個人清潔用品的選用。</p> <p>特生 C-sA-3 簡易儀容裝扮的技巧</p> <p>特生 L-sP-3 簡易生活問題的解決策略。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能說明/操作 青春期面部基礎清潔/保養/美容方式(清潔、預防青春痘、保濕、除油光等)。 能說明/操作 青春期頭部基礎清潔/保養/美容方式(去屑洗髮精、短髮吹整、長髮梳理)。 能說明/選配 青春期生殖器清潔/保養方式(便溺後清潔、洗浴清潔、內褲換洗)。 能說明/選配 青春期體毛部位清潔/保養(鬍子、腋毛)。 能根據清潔產品外包裝、身體部位選用適當盥洗/保養/美容/衛生用 	<ol style="list-style-type: none"> 以本校健教教材認識青春期時生理轉變。 以網路資源、自製學習單引導學生認識生理衛生維持方式(青春痘/生理期處理/生殖器清潔/內衣褲選用/去除頭皮屑/避免體臭等)。 藉教師示範、影音教學，學生進行簡易髮型吹整方法(長髮綁高、低馬尾、半頭/短髮抓劉海、梳髮線等)。 「他/她的美我看得見」活動，根據網路影音、圖片，引導學生能針對不同性別特質造型裝扮提出讚美(從衣著顏色、剪裁、妝髮等細節切入)。 	<ol style="list-style-type: none"> 口語評量：能說明青春期可能產生的生理變化；能以正向的用語描述不同性別氣質之造型裝扮。 能口說/紙筆評量：方式根據不同的身體部位選擇適當的清潔方法、清潔產品、1 保養或美容產品。 實作評量：能自行利用梳子、鏡子進行簡易髮型整理。

				品。 6. 能根據不同性別氣質之造型裝扮提出讚美。		
第 5-8 週	第七單元 工讀行不行？- 求職介紹	特職 2-IV-1 查詢不同類型工作的基本條件，擬定適合的自我介紹內容。 特職 7-IV-2 表現良好的職場禮儀。	特職 A-IV-2 自我介紹的擬定與相關表件填寫方式。 特職 A-IV-4 認識雇主徵才的方式與條件等相關資訊。 特職 A-IV-5 求職的準備工作。 特職 C-IV-7 職場禮儀與衝突的處理。	1. 能以資訊設備搜尋人力銀行網頁。 2. 能根據自己的能力、意願輸入求職條件(地區、職種、待遇等)。 3. 能適當填寫履歷表格。 4. 能根據目標工作進行 1 分鐘左右的自我介紹。 5.	1. 「工讀自己找」：以操作人力銀行網站搜尋自己想從事的工讀/工作。討論人力銀行以外求職資訊來源(親友介紹、報紙/廣告單等)。 3. 能切合格式需要填寫常見工作履歷。 4. 「模擬面試」：教師示範引導後，學生分組輪流擔任求職者與面試人員，求職者需進行自我介紹；面試官需準備相關提問。	1. 實作評量:學生實際操作平板/手機/電腦使用人力銀行網頁搜尋特定工作。 3. 紙筆評量:學生填寫履歷表，內容切合欄位、字跡清晰可辨。 4. 實作/觀察:學生適當進行自我介紹，表現適切儀態、內容。 5. 口語評量:學生針對求職提問適當回應(含拒絕)。
第 9-12 週	第八單元 我是家事達人	特職 3-IV-3 依據工作要求維持作業速度，在時限內完成工作。 特職 4-IV-4 遵守不同工作場域之安全規範。 特生 2-sP-7 正確使用環境清潔用品，並從事簡單的家務清潔工作與資源回收。	特職 B-IV-4 工作參照標準的認識與檢視。特職 B-IV-5 職場環境潛在危險的認識與防範。 特職 C-IV-1 工作場域中工作器具的正確使用。	1. 能適當選配/說明清潔用品之功能(食器/衣物/環境等類)。 2. 能根據安全注意事項適當使用清潔用具、清潔劑。	1. 「家事大補帖」：自製學習單、實體用具、影音資源使學生認識清潔用品功效、使用上的注意事項。 2. 「家事達人闖通關」： (1) 教師示範、引導學生依步驟進行清潔工作(手洗衣物/掃地/拖地/清潔玻璃/清潔立扇/洗	1. 口語評量：學生說明/選配清潔用品與對應的清潔環境、清潔用品使用方式與安全注意事項等。 2. 實作/觀察：

		特功 2-9 具備動作計畫技能。	特功 J-2 複雜或連續二個以上動作的模仿。	<ol style="list-style-type: none"> 能根據工作步驟執行/調整環境清潔工作。 能在特定時限內完成清潔工作。 能在工作完畢後，適當收拾、歸還用具。 	<p>碗盤)。</p> <p>(2) 分站闖關：限定時間內分站完成清潔作業，完成「達人護照」。</p> <p>3. 「達人的小撇步」：引導學生透過經驗分享、討論，歸納出省水、省錢、省時為目的之家事技巧(哪一些工作得心應手?哪一些有困難?如何將困難變簡單又能達到乾淨的目的?)</p>	學生實際使用清潔用品進行清潔工作，教師觀察其執行
第 13-20 週	第九單元 肚子餓不求人-製作不開火料理	<p>特職 3-IV-3 依據工作要求維持作業速度，在時限內完成工作。</p> <p>特職 4-IV-4 遵守不同工作場域之安全規範。</p> <p>特生 1-sA-1 烹調用具使用前後能清洗潔淨。</p> <p>特生 1-sA-2 使用適當方式加熱、沖泡、烹調簡易餐食。</p> <p>特功 2-9 具備動作計畫技能。</p>	<p>特職 B-IV-4 工作參照標準的認識與檢視。</p> <p>特職 B-IV-5 職場環境潛在危險的認識與防範。</p> <p>特職 C-IV-1 工作場域中工作器具的正確使用。</p> <p>特生 A-sA-1 烹調用具的認識與使用。</p> <p>特生 A-sA-2 食物烹調前的處理。</p> <p>特生 A-sA-4 食物的烹調方式。</p> <p>特生 A-sA-6 廚房的清洗及收納。</p> <p>特功 J-5 序列性動作的執行。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能根據衛生原則適當清潔/拿取/挑選食材。 能根據安全/衛生注意事項適當操作廚房用具與電器(刀具、電熱水瓶、電鍋、烤土司機等)。 能在指定時間內根據工作步驟執行/調整料理製作工作。 能在工作完畢後，適當清潔(自我清潔、 	<ol style="list-style-type: none"> 以食譜、圖片、自製學習單認識不開火的簡易料理食材、製作方式。 認識烹飪家電：以實際家電、網路圖片認識家電基本操作方法、安全注意事項。 進行前置作業： <ol style="list-style-type: none"> 挑選健康蔬果、賞味期限內之食品(罐頭/泡麵/沖泡包等) 清潔廚具、電器、食材、容器。 料理製作： <ol style="list-style-type: none"> 影音/教師示範、教學：器具使用方式、烹飪步驟、衛生/安全注意事項。 分組輪流進行：不開火料理(水果拼盤、果醬 	<ol style="list-style-type: none"> 學生說明/紙筆記錄選用/保存食品與食材時注意事項。 適當說明廚具家電名稱、操作方法、功能。 學生實作、教師觀察：學生使用廚具之適當性、根據步驟之執行正確度、是否自行依步驟修正動作、是否在時間內完成工作步驟、工作完畢後之清潔/

				<p>用具、環境)。</p> <p>5. 能將廚具、電器在清潔後適當歸還/收納。</p>	<p>罐頭三明治)、電鍋料理(水煮蛋/香菇飯)、電熱水瓶料理(沖泡飲料/泡麵/茶凍)。</p> <p>5. 工具/環境/自身清潔與整理。</p> <p>6. 心得交流：哪些做起來有成就感/好吃?推薦的簡易料理、推薦的食品品牌與購買之管道等。</p>	收拾工作。
--	--	--	--	----------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------

110 學年度嘉義縣東榮國民中學資源班第一、二學期特殊需求領域 社會技巧課程 教學計畫表 設計者：謝佳臻

一、教材來源：■自編 □編選

二、本領域每週學習節數：1 節

三、教學對象：七年級~九年級，智能障礙 5 人、學習障礙 3 人、多重障礙 1 人。

四、核心素養/課程目標

領域核心素養	課程（學年）目標
<p>特社-J-A2 具備理解情境與運用適當的策略解決生活壓力的問題。</p> <p>特社-J-B1 具備察覺他人語言和非語言溝通目的與意圖，並以同理心的角度與人溝通。</p> <p>特社-J-B2 具備與人分享 科技資訊的基本素養，感受 科技對人際互動的影響。</p> <p>特社-J-C2 具備利他與合群的態度，並透過合作與人和諧互動。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能面對不同的對象適當自我介紹。 2. 能在心情低落時進行自我鼓勵。 3. 能在與友人/家人心情低落時進行安慰。 4. 能接納並尊重他人的發言，並以適當的聊天技巧與他人進行 3 分鐘以上的談天。 5. 能適當拒絕/避免在校園中發生不當肢體接觸情況。 6. 能辨識網路訊息中不適當言論(性騷擾言論、觸犯隱私、謾罵、人身攻擊等)並適當的回應以保護自己與他人。

五、本學期課程內涵：第一學期評量

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-7 週	第一單元 交友我可以	<p>特社 2-IV-6 適當介紹自己獨特的地方，主動尋求志同道合的朋友。</p> <p>特社 2-IV-7 欣賞不同朋友的獨特性，建立不同層次的友誼。</p>	特社 B-IV-3 優勢的呈現與表達。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過自我介紹說出自己的內在相對優勢。 2. 能欣賞不同朋友的特質，向他人介紹朋友的優點（2 位）。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 團康遊戲：記住同學名字。 2. 以自製學習單引導學生寫/畫自我介紹(基本資料/個性/興趣/喜好)。 3. 「明星經紀人」活動：組員兩兩一組互相熟悉，教師示範「經紀人」如何向眾人介紹自己「明星」的優點。 4. 換拍檔進行「明星經紀人」活動。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆評量：學生在學習單紀錄自己/同學的優勢；歸納交友技巧、和好方法。 2. 口說評量：學生能以適當音量、內容自我介紹/介紹他人。

第 8~14 週	第二單 元 吃苦當 吃補-悅 納自己 的挫折	特社 1-IV-8 遭遇不如意 時，主動轉 移注意力， 並以內在語 言自我鼓 勵。	特社 A-IV-1 兩難情緒的 處理。	1. 能辨識使自己產生挫折的情境。 2. 能說出/執行至少 2 種自我鼓勵的話語。 3. 能在造成心情低落的情境中進行自我鼓勵。	1. 藉由同學分享、討論，紀錄造成自己心情很差的情境、當時心中的話語、「心情不好程度」。 2. 藉網路資源、影音、教師介紹、同學討論，認識自我激勵的語言，從中選出對自己較有效的方式。 3. 情境演練:在挫折情境中，以外在語言自我激勵(大聲到小聲)，分享情緒不好程度的轉變，進而選擇對自己較有效的激勵語句。 4. 情境演練:在挫折情境中，以內在語言自我激勵。 5. 以自我鼓勵紀錄表，記錄自己一個月來遇到的挫折情況/使用的激勵話語/心情不好程度。 6. 一個月後的課堂上進行分享與討論。	1. 教師觀察：學生分享的內容是否切題，包括：挫折情境、挫折時的內心話、鼓勵話語是否正向或符合情境、實際執行自我鼓勵的心得。人格特質一體兩面的描述。 2. 紙筆評量：學生以學習單紙筆記錄下、自我激勵的方式；學生在課堂外以記錄表記錄自我鼓勵實作狀況。 3. 實作評量：學生能適當演練自我鼓勵。
第 15~20 週	第三單 元 同學， 給 「聊」 嗎?(上)	特社 2-IV-9 與他人共同 從事活動， 分享彼此的 感受或想 法。 特社 2-IV- 17 以平 等、尊重的	特社 B-IV-2 同理心的培 養。	1. 能開啟共通話題(描述事件、感受)。 2. 能在傾聽完同學開啟的話題後，適當的(附和、提問、分享、不批評)延續話題。	1. 藉由討論，引導學生分享自己跟好朋友聊天時，會期待對方如何表現?進而同理發言者會希望溝通對象能安靜傾聽、能注視、能持續話題。 2. 認識聊天技巧: (1)針對不同對象可開啟之話題、常用句。 (2)延續話題常用句/動作。 (3)結束話題常用句/動作。	實作觀察:教師觀察學生在演練、聊天活動中的表現，包括: (1)開啟話題是否符合主題 (2)是否可注視發話者並安

		態度與他人共同參與團體或活動。 特社 3-IV-1 能在課堂或小組討論尊重他人不同的意見。		<p>3. 能適當結束話題。</p> <p>4. 能表現「輪流」發話的禮儀（後講者說：你先說；先講者說：我講完了，換你）。</p>	<p>(4)認識不適當的對話模式：人身攻擊、批評、搶話，藉由討論，同理情境中人物的感受。</p> <p>(5)認識「搶話時」之解決方式。</p> <p>3. 教師示範、個別演練、回饋討論(同學表現優良、待改善之處)、分組演練。</p> <p>4. 「分組聊天室」活動：使學生分組，派代表抽「話題卡」（時事類／心情類／學校活動類等）後進行5分鐘的「聊天」。</p> <p>5. 同儕回饋討論(同學或自己表現優良、待改善之處)。</p>	<p>靜傾聽</p> <p>(3)是否能適當使用延續話題技巧</p> <p>(4)是否能在提示鈴響後適當結束話題</p> <p>(5)是否能在和同學同時發話時，表現「先講」或「後講」之禮儀。</p>
--	--	--------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------

第二學期

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1~7 週	第四單元 拒絕校園中不當觸摸	特社 2-IV-16 使用技巧拒絕他人不當的觸摸或語言。	特社 B-IV-4 拒絕的技巧。	<p>1. 能適當模仿/表現在校園情境中 2 種(含)以上拒絕他人不當觸摸的方式。</p>	<p>1. 引導學生討論在校園中可能「不小心」發生不當觸摸的情況:室外課分組活動、週會集合、下課與同學玩笑打鬧、搭電梯時等。</p> <p>2. 概念釐清:複習身體自主權概念、怎樣的觸摸算「不當」。</p> <p>3. 認識拒絕方式:影音、教師示範,認識不同拒絕不當肢體觸碰之方式:離開、明確拒絕、潑冷水、反擊、蒐證、尋求支援等。</p> <p>4. 情境演練—「拒絕打鬧中的不當觸摸」、同儕回饋。</p> <p>5. 情境演練—「拒絕黏踢踢的朋友」、同儕回饋。</p>	實作觀察/同儕回饋:表現拒絕不當觸摸之方式。

<p>第 8~14 週</p>	<p>第五單元 禮多人不怪一 優質網路公民</p>	<p>特社 2-IV-1 運用科技媒體接收他人的訊息，以及解讀科技媒體訊息上的意義。 特社 2-IV-4 具備正確使用網路的基本法律常識。</p>	<p>特社 B-IV-2 同理心的培養。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出/選出網路基本禮儀與法律常識。 2. 能同理並分享自己若收到具有人身攻擊/侵犯他人隱私/謾罵之訊息之心情。 3. 能適當解讀訊息是否具有人身攻擊/侵犯他人隱私/謾罵義含。 4. 能針對不適當訊息，說出/選出不助長霸凌的回應方式(不轉傳、不鼓勵、回應糾正不回應、告訴師長)。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過「全民資安素樣網」認識網路基本禮儀與法律常識。 2. 「不當網路酸民」：透過新聞實例案件瞭解網路霸凌造成的後果(受害人名聲受損、失去生命/加害人負法律責任)。 3. 「酸民糾察隊」： <ol style="list-style-type: none"> (1)透過學習單、ppt 認識不當言論特徵(人身攻擊/觸犯隱私/謾罵)。 (2)練習區辨實際網路言論是否符合不當條件。 4. 「優質網民怎麼做」： <ol style="list-style-type: none"> (1)認識適當留言的方式(說意見、說想法、不攻擊、不透漏隱私)。 (2)認識針對不適當訊息的回應方式(不跟風附和、不轉傳、可回應糾正、若被欺負的人是校內同學，可告訴師長等) (3)練習針對他人貼文適當留言/回應、針對他人訊息適當回覆。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆評量：學生以學習單紀錄不當發言特徵、適當發言原則、網路基本禮儀。 2. 觀察/實作：針對貼文、訊息以符合原則方式回覆；學生辨識不適當訊息，提出應對方式。
<p>第 15~20 週</p>	<p>第六單元 暖男暖女養成 班-關懷他人</p>	<p>特社 2-IV-12 面對他人的抱怨，安撫對方情緒緩和衝突，並有效分析自己的困難。</p>	<p>特社 B-IV-2 同理心的培養。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出自己心情不佳時的感受、期待他人對待自己的方式。 2. 能辨識他人負面情緒(表情/行為)。 3. 能想出適當的安慰方式(同理情緒的話語/行動)。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以圖片、實際事件引導學生分享在不同情境中自己心情不佳時的感受、期待他人對待自己的方式。 2. 透過網路影音、圖片、討論學校/家裡/社區情境中，他人負面情緒出現之特徵(表情/行為等)。 3. 透過影音、PPT、教師示範不同的安慰/安撫方式(口語/行動)。 4. 「暖男暖女就是我」：模擬演練在不同情境中安撫不同對象。 5. 「暖男/暖女出勤表」檢核表：追 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆：學生記錄下安撫他人方式。 2. 實作/觀察：學生在模擬情境中表現出適當的安慰方式(口語或行動)。 3. 自我評量：完成檢核表(暖

				4. 能執行適當的安慰方式。	蹤返家／反班後執行情況。	男／暖女出勤表學生)。
--	--	--	--	----------------	--------------	-------------