

嘉義縣義仁國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級	年級課程 主題名稱	義童閱讀品書香	課程 設計者	高年級教學團隊	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<p><input checked="" type="checkbox"/>第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input checked="" type="checkbox"/>議題</p> <p><i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i></p> <p><input type="checkbox"/>第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/>第四類 其他</p>						
學校 願景	健康、卓越、競爭力	與學校願景呼 應之說明	<p>1、採用多元體裁文本、跨領域的文章，使學生廣泛運用各種學習工具、科技媒體，與他人、環境做正向的溝通互動，以適應社會變遷與世界潮流。</p> <p>2、訂定閱讀素材，再結合「聆聽」、「說話」及「寫作」能力的培養，培養孩子能理解、會表述、能思考、會創作的全方位閱讀能力。</p>				
總綱 核心素 養	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境</p>	課程 目標	<p>1、培養學生具備語文閱讀的興趣，促進其對各重要議題的學習，使獲得更健全的身心發展並認識個人特質，奠立基本閱讀能力作為發展終身學習的基礎</p> <p>2、透過所閱讀的故事，使具備探索問題的思考能力，確實的去體會與實踐，並發展處理問題的能力</p> <p>3、運用讀寫策略，使具備閱讀及寫作能力，並達成應用在生活與人溝通的目標</p> <p>4、利用各種文本的閱讀，培養學生具備是非判斷的能力，促使理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境，以達到提升個人品格的終極目標</p>				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/	學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(4)週	閱讀新聞看世界(國際教育)	閱讀教育 語文 語文 國際教育	E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 國 E4 認識全球化與相關重要議題。	新聞中與學科相關的知識 閱讀的流暢性 廣泛的閱讀興趣與材料 全球化與相關重要議題	1. 透過閱讀 <u>人間福報</u> ，汲取各界新聞中與學科相關的知識。 2. 能流暢朗讀新聞剪報，並表現出抑揚頓挫的語調變化。 3. 能結合自己的特長和興趣，去蒐尋外國新聞報導來閱讀，以培養廣泛的閱讀興趣。 4. 整理外電報導並上台播報，使認識全球化與相關重要議題。	1. 能口語簡要回答讀報新聞內容。 2. 能流暢朗讀剪報資料。 3. 能藉由蒐集外電新聞，培養更多的閱讀興趣。 4. 寫下新聞標題並上台播報。	暖身活動:認識地球村 1. 以 <u>人間福報週五第三版寰宇新聞一週回顧</u> 的報導內容，透過以 google earth 地圖揭示新聞中的各國，使學生認識該地與臺灣的相對地理位置。 發展活動:能知天下事。 1. 讀新聞:抽全班學生輪讀新聞，提供朗讀指導。 2. 報外電:學生以歐、亞、美、非、澳洲進行分組，可輪週按月記錄(或播報)該區域的新聞議題剪報。活動結束後將新聞貼在後方公布欄互相交流學習。 綜合活動:教師針對新聞的內容與學生的表現做總結。	人間福報、剪報學習單	4節

<p style="text-align: center;">第(5)週 - 第(8)週</p>	<p style="text-align: center;">歷史大事件 (人權教育)</p>	<p>人權教育</p> <p>語文</p> <p>語文</p>	<p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>	<p>人權基本概念</p> <p>奴隸制度與南北戰爭的影響</p> <p>理解監控句型</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過短片去認識人權存在的事實、基本概念與價值。 2. 能連結相關的知識和經驗探討文本內容，提出自己對奴隸制度的觀點。 3. 能透過理解監控句型找出病句，修改並潤飾自己和同學的文章使之更完整。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出人權基本概念。 2. 能讀懂文本並參與討論，發表自己對人權的想法。 3. 能依照提示，完成修飾文章或句子使之更完整。 	<p>活動一：引起動機</p> <p>教師揭示人權宣言 30 條，再播放相關短片<u>不要有奴隸制度</u>並提問：「你知道奴隸是如何被不平等對待的呢？」</p> <p>活動二：閱讀與討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師導讀文本《解放黑奴大作戰-林肯與南北戰爭》、《解放奴隸宣言》。 2. 思考並討論：「奴隸從哪來?」「奴隸制度與工人制度的不同?」「假如沒有南北戰爭，奴隸可能會如何?」「戰爭的勝敗關鍵點是為何?」「戰爭影響與改變了什麼?」 <p>活動三：觀摩與分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生完成寫作後，自我檢查並把錯別字標註在最後空白處，並寫下錯別字與正確字哪裡不同，再繳交給老師篩選文章。 2. 教師選文章並加以修飾再給提示，避免從內容猜測出作者，印成文本交給小組探討或個人彼此交換用鉛筆批改：如何修改會讓文章的用字遣詞更精確到位，讓學生互助學習賞析。 	<p>短片 <u>不要有奴隸制度</u>(參考<u>青少年人權協會網站</u>)</p> <p>http://www.youthforhumanrights.tw/what-are-human-rights/videos/no-slavery.html</p>	<p style="text-align: center;">4 節</p>
--	---	---------------------------------	--	---	---	--	---	---	--

<p style="text-align: center;">第 (9) 週 - 第 (12) 週</p>	<p style="text-align: center;">你長大了嗎 (家庭教育)</p>	<p style="text-align: center;">家庭教育</p>	<p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p>	<p style="text-align: center;">反思自己的表現</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過影片內容察覺個人在家庭及同儕之間扮演的角色。 2. 能透過影片覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能在反思自己的人際表現後，說出待改進的方向。 2. 能練習適切表達個人情緒，促進更良好的與人互動。 	<p>活動一：引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放<u>小希的網不一樣</u>的影片，讓學生發表他們看見了什麼。 2. 教師再播放<u>小粉紅</u>的影片，讓學生思考：小粉紅和蜘蛛小希的影片故事情節，有何相似之處？ 3. 教師提問：「當有人說你還小，或說你還不懂時，你有什麼看法？你喜歡長大了的感覺嗎？」並讓學生發表自己的感受。 <p>活動二：閱讀文本</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師進行文本導讀。 2. 引導學生思考並討論：如何嘗試去了解父母和自己的想法，並盡量拿出能力去追求改善關係和珍惜擁有的一切。 <p>活動三：我的內心話</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以「我想對您說」為題，請學生設想當自己是父母眼中長不大的孩子時，寫出在面臨被負面評價當下的情境感受，並嘗試寫出彼此心中的想法來溝通或改善彼此關係。 	<p>短片<u>小希的網不一樣</u> https://www.youtube.com/watch?v=Wv0yX8dvbc</p> <p>短片<u>小粉紅</u> https://www.youtube.com/watch?v=g9VH515uB1A</p>	<p style="text-align: center;">4 節</p>
<p style="text-align: center;">語文</p>	<p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p style="text-align: center;">有效溝通的方法</p>	<ol style="list-style-type: none"> 3. 能從文本中辨識到溝通的重要性 	<ol style="list-style-type: none"> 3. 能講述良好溝通的重要性與方式。 	<ol style="list-style-type: none"> 3. 能講述良好溝通的重要性與方式。 				
<p style="text-align: center;">家庭教育</p>	<p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>	<p style="text-align: center;">關心家人的方法</p>	<ol style="list-style-type: none"> 4. 透過作文來表達自己如何關心家人 	<ol style="list-style-type: none"> 4. 能寫出對家人表示關心的信件。 					

<p>第 (13) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>春聯賀歲 (多元文化教育)</p>	<p>資訊</p> <p>多元文化(我族文化的認同)</p> <p>語文</p>	<p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>E1 了解自己的文化特質。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p>	<p>線上找書法字帖的方式</p> <p>對聯的規矩</p> <p>楷書形體結構</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用手機下載書法字帖並學會找出名家的字帖。 2. 能透過文本了解製作對聯的規矩，認識對聯文化。 3. 能經驗臨帖習寫出一則對聯，掌握楷書形體結構，並培養對書法的興趣。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能下載書法字典 app 並搜尋到需要的字帖。 2. 能整理歸納出對聯的規矩。 3. 能完成楷書書法作品(一副對聯)。 	<p>活動一：引起動機</p> <p>教師展示所收集的春聯圖檔或 ppt 供學生賞析閱讀，並介紹書法字典 app 的使用方式，鼓勵學生課後操作練習。</p> <p>活動二：文本導讀</p> <p>教師導讀文本《對聯中的天地——春聯賀歲》、《中國的對聯文化》、《製作對聯的規矩》，帶領學生歸納出春聯的別名、作用、規矩。</p> <p>※再請學生課後自行蒐集對聯或春聯並自備文房四寶供下次書法練習時仿寫用。</p> <p>活動三：舞文弄墨</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生習寫春聯，再將作品集中相互評賞。 	<p>文房四寶、書法字帖或書法字典、投影機、智慧型手機。</p>	<p>4 節</p>
--	--------------------------	--	--	--	---	---	---	----------------------------------	----------------

(17) 週 - 第 (20) 週	災難來了別怕 (防災教育)	語文	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	防災應對方式	1. 聽聞新聞影片報導後，能體認防災的重要性，學習相關求生技能，能說出在防災時應如何做合理的應對。	1. 能說出對火災新聞事件的看法與應對方法。	活動一：引起動機 教師展示有關災難的圖檔或新聞影片，並問學生災難來時該如何應變？再播放影片「 永澤家又失火啦! 」澄清緊急災難逃生時的求生技巧。	教育部防災教育資訊網、影片 永澤家又失火啦! https://www.youtube.com/watch?v=TesMAPiT_EM&feature=youtu.be 、學習單
	防災教育	防災教育	防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	防災避難方法	2. 藉由影片學習不同防災時的適當避難行為。	2. 能說出在防災時應如何做合理的應對。	活動二：文本導讀 教師導讀文本，並引導學生地震、火災、颱風等三項災難來臨前，應如何應對的求生準備。	
	語文	語文	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	緊急救難包的內容物與功用	3. 能從文本中學會辨識緊急救難包的完整性。	3. 能說出緊急救難包中各項內容物的功用。	活動三： 教師發下《冷靜避難》學習單，完成填寫後請學生上台發表說明準備內容物。	
	防災教育	防災教育	防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。	定期檢查防災器材的觀念	4. 能藉由學習單提示，協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。	4. 能完成協助準備與定期檢查自家的緊急救難包。		

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是 否融入資 訊科技教 學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(4)節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：郭庭琮、蕭名哲</p>

嘉義縣義仁國小 110 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級	年級課程 主題名稱	義童閱讀品書香	課程 設計者	高年級教學團隊	總節數 /學期 (上/下)	18/下學期
符合 彈性課 程類型	<p><input checked="" type="checkbox"/>第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input checked="" type="checkbox"/>議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i></p> <p><input type="checkbox"/>第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/>第四類 其他</p>						
學校 願景	健康、卓越、競爭力		與學校願景呼 應之說明	<p>1、採用多元體裁文本、跨領域的文章，使學生廣泛運用各種學習工具、科技媒體，與他人、環境做正向的溝通互動，以適應社會變遷與世界潮流。</p> <p>2、訂定閱讀素材，再結合「聆聽」、「說話」及「寫作」能力的培養，培養孩子能理解、會表述、能思考、會創作的全方位閱讀能力。</p>			
總綱 核心素 養	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境</p>		課程 目標	<p>1、培養學生具備語文閱讀的興趣，促進其對各重要議題的學習，使獲得更健全的身心發展並認識個人特質，奠立基本閱讀能力作為發展終身學習的基礎</p> <p>2、透過所閱讀的故事，使具備探索問題的思考能力，確實的去體會與實踐，並發展處理問題的能力</p> <p>3、運用讀寫策略，使具備閱讀及寫作能力，並達成應用在生活與人溝通的目標</p> <p>4、利用各種文本的閱讀，培養學生具備是非判斷的能力，促使理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境，以達到提升個人品格的終極目標</p>			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/	學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	彼岸花 (性別平等教育)	性別平等 語文 性別平等	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。	性別角色的刻板印象 男女平權的觀念 媒體傳遞性別歧視的內容	1. 透過教師提問，使能覺察傳統習俗中性別角色的刻板印象，並破除性別刻板的情感表達與互動。 2. 能讀懂並可以針對文本的不同社會文化中的性別文化意涵進行討論。 3. 能解讀出各種媒體所傳遞的性別刻板與歧視。	1. 能說出傳統習俗中的性別刻板內容。 2. 能參與小組討論，並說出對傳統性別文化與對男女平權的看法或心得。 3. 完成《協助媒體改革》學習單。	活動一：引起動機 1. 教師：「你有過參與掃墓祭祖的活動嗎？還有哪些親戚會一起回來參加呢？」學生回答後，教師再統整補充說明傳統習俗中的性別刻板內容。 活動二：閱讀與討論 2. 文本導讀後教師提問：「《彼岸花》文本中『所有女人都這麼做了，沒有關係。你外婆這麼做，我也這麼做了，沒有關係。』這些話的含意是什麼？你的看法是？」「《法律小故事》中提到『傳統觀念對人的束縛』這句話，你知道的傳統束縛有哪些？這些傳統對男女的差別在哪？」 3. 小組討論並完成學習單。 活動三：教師針對學習單再做統整與回饋。	文本《彼岸花》、 《法律小故事——男女平等享有繼承權》、 男女平權學習單。	5節

<p style="text-align: center;">第 (6) 週 - 第 (10) 週</p>	<p style="text-align: center;">海洋 汙染 (環 境 教 育)</p>	<p style="text-align: center;">環境</p>	<p>E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p>	<p>認識嚴重海洋汙染</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能覺知圖片與影片中漏油事件如何對生物與環境造成影響。 2. 能讀懂並提取出文本內容重點。 3. 能運用搜尋引擎進行查詢解讀，提升應用能力。 4. 能運用搜尋引擎進行查詢，並認識海洋生物與生態。進而培養以思考、聯想寫作的方式，寫下對海洋生物的認識與尊重，甚或寫下如何採取保護海洋的行動。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出漏油事件對不同角色的人、生物與環境造成哪些不同之影響。 2. 能了解並試說出海洋受汙染的可能途徑和可能對各生物的影響。 3. 能運用搜尋引擎找到有用的資料，例如海洋生物圖片與「比重」等語詞意義。 4. 參照搜尋資料後，能完成指定主題寫作。 	<p>活動一：引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師揭示《墨西哥灣的浩劫過後：「深水地平線漏油事件」的生態瘡疤10周年。》的圖片，讓學生發表他們看見了什麼。 2. 教師再播放電影「怒海地平線」的預告，待仔細看完後，發問：「影片中的主角們所做的事可能對海洋造成怎樣的影響？」 <p>活動二：閱讀文本</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師進行《海洋油汙染》、《汙染的集中營》的文本導讀。 2. 引導並分析文本的結構。文本中「暗礁」、「比重」、「藤壺」、「蛀船蟲」等詞，在文中並無明顯脈絡可供推論，教師可以引導學生運用搜尋引擎，查出該詞的意思或圖片。 <p>活動三：短文寫作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以「我有話要說」為題，請學生設想自己是某海洋動物時，模擬編寫在面臨海洋汙染當下的情境感受與反應。 	<p>https://global.udn.com/global_vision/story/8662/4508419</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=aXSmtXXldBk&feature=youtu.be</p> <p>《海洋油汙染》、 《汙染的集中營》文本</p>	<p style="text-align: center;">5 節</p>
<p style="text-align: center;">語文</p>	<p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>海洋汙染的途徑</p>	<p>3. 能運用搜尋引擎進行查詢解讀，提升應用能力。</p>	<p>3. 能運用搜尋引擎找到有用的資料，例如海洋生物圖片與「比重」等語詞意義。</p>	<p>活動二：閱讀文本</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師進行《海洋油汙染》、《汙染的集中營》的文本導讀。 2. 引導並分析文本的結構。文本中「暗礁」、「比重」、「藤壺」、「蛀船蟲」等詞，在文中並無明顯脈絡可供推論，教師可以引導學生運用搜尋引擎，查出該詞的意思或圖片。 	<p>《海洋油汙染》、 《汙染的集中營》文本</p>			
<p style="text-align: center;">語文</p>	<p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>搜尋引擎的操作</p>	<p>3. 能運用搜尋引擎進行查詢解讀，提升應用能力。</p>	<p>3. 能運用搜尋引擎找到有用的資料，例如海洋生物圖片與「比重」等語詞意義。</p>	<p>活動二：閱讀文本</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師進行《海洋油汙染》、《汙染的集中營》的文本導讀。 2. 引導並分析文本的結構。文本中「暗礁」、「比重」、「藤壺」、「蛀船蟲」等詞，在文中並無明顯脈絡可供推論，教師可以引導學生運用搜尋引擎，查出該詞的意思或圖片。 	<p>《海洋油汙染》、 《汙染的集中營》文本</p>			
<p style="text-align: center;">海洋</p>	<p>E11 認識海洋生物與生態</p>	<p>搜尋引擎的操作</p>	<p>4. 能運用搜尋引擎進行查詢，並認識海洋生物與生態。進而培養以思考、聯想寫作的方式，寫下對海洋生物的認識與尊重，甚或寫下如何採取保護海洋的行動。</p>	<p>4. 參照搜尋資料後，能完成指定主題寫作。</p>	<p>活動三：短文寫作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以「我有話要說」為題，請學生設想自己是某海洋動物時，模擬編寫在面臨海洋汙染當下的情境感受與反應。 	<p>《海洋油汙染》、 《汙染的集中營》文本</p>			

<p>第 (11) 週 - 第 (14) 週</p>	<p>母親真偉大 (家庭教育)</p>	<p>藝術 (歌唱演奏)</p> <p>家庭教育</p>	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>	<p>歌曲：為我勇敢的媽媽；親密互動的方式</p> <p>立體卡片製作</p>	<p>1. 透過歌曲<u>為我勇敢的媽媽</u>，表達與家人的親密互動關係。</p> <p>2. 透過設計立體卡片，表達對照顧自己的家人的情感</p>	<p>1. 能運用語調、表情和肢體等變化說出母親或家人為己之辛勞等心中感謝的話語。</p> <p>2. 能設計立體卡片並寫出感人的文字來贈送給家人。</p>	<p>活動一：引起動機 教師播放<u>為我勇敢的媽媽</u>一曲，並簡敘母親節日子的由來，再請學生發表對此節日的看法並分享過節的方式。</p> <p>活動二： 1. 教師進行《母親真偉大》、《天天母親節》的文本導讀。 2. 進行學習單「說出心中的感謝」填寫，並讓學生上台發表分享內容。 3. 發下卡紙，師生共同設計立體卡片，以做母親節來臨時的感謝卡。</p>	<p>歌曲：為我勇敢的媽媽； 文本《母親真偉大》、《天天母親節》； 製作卡片材料(剪刀、美工刀、黏膠、彩筆或顏料)</p>	<p>4 節</p>
--------------------------------	-----------------------	--------------------------------	--	---	---	--	---	---	------------

第 (15) 週 - 第 (18) 週	自然導覽解說員 (環境教育)	環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命	生命的美與價值	1. 透過解說導覽員的介紹，進而能覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	1. 能覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命	活動一： 1. 教師播放影片 1 、 2 ，並問：「從影片中，你認識了什麼是解說員嗎？你知道成為一位『自然人文生態景觀區專業導覽人員』所需具備的條件嗎？」教師以 自然人文生態景觀區專業導覽人員管理辦法 說明之。 2. 以「家鄉景點」為題，小組討論並以導覽方式報告。 活動二： 教師進行《以大自然為教室》、《從聽眾變成導覽者》、《累積看世界的能量》的文本導讀。 活動三： 討論：導覽解說員的作用與重要性。	影片 1. 馬祖青年導覽解說員訓練營 、 2. 好鄒道·脊梁山脈生態旅遊-從阿里山出發 。 法規 自然人文生態景觀區專業導覽人員管理辦法	4 節
	環境教育	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	保護重要棲地的觀念	2. 了解人與自然和諧共生，進而培養保護自己的家鄉與重要棲地之觀念。	2. 能口述介紹家鄉(嘉義阿里山)之棲地特色。			
	原住民族教育	原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。	原住民族部落的自然生態環境	3. 能了解影片中所在地區的自然生態環境景觀，與原住民族的部落文化，培養自我充實學習與服務的態度。	3. 能說出嘉義阿里山鄒族部落文化特色。			
	語文	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	服務解說的重要性與精神	4. 能連結文本與己身經驗，提出服務解說的重要性。	4. 能說出服務解說的重要性。	文本 《以大自然為教室》、 《從聽眾變成導覽者》、 《累積看世界的能量》		

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)

特教需求
學生
課程調整

※身心障礙類學生：無 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)

※資賦優異學生：無 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1.

2.

特教老師簽名：

普教老師簽名：郭庭琮、蕭名哲