

110 學年度嘉義縣義竹國民中學特殊教育資源班第一二學期國文領域 國三 A 組教學計畫表 設計者：吳依芳

一、教材來源：自編 編選-參考教材 康軒 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節

三、教學對象：肢障 9 年級 1 人、情障 9 年級 1 人、視障 9 年級 1 人，共 3 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>聆聽</p> <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 →減量可聆聽他人對話內容後，提出自己的想法。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 →減量為能應用科技工具，分享生活經驗</p> <p>口語表達</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。→不調整</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 →減量在閱讀文章後，能表達自己的想法</p> <p>識字與寫字</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 →簡化認識國字至少3700字，使用3500字。</p> <p>4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 →不調整</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 →減量3700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 →不調整</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 →減量了解文言文常見的字詞。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 →不調整。</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 →減量認識近體詩、宋詞、元曲。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 →減量認識古文。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 →不調整</p> <p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 →簡化能具邏輯、客觀的說明課文的內容大意。</p>	<p>1. 能依據聆聽的談話內容，正確地回應他人。</p> <p>2. 能應用科技工具或口述分享自己的生活經驗、想法或作品。</p> <p>3. 能認識 3700 個國字的字形、字音和字義。</p> <p>4. 能認識文言文、古文中常見字詞的意思</p> <p>5. 能理解文章的內容及特色。</p> <p>6. 能正確運用閱讀理解策略(找出人事時地物)，分析文章內容。</p> <p>7. 能正確使用適合的寫作手法寫出 250 字的短文。</p>	<p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>口頭問答</p>

	<p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>→ 不調整</p> <p>閱讀</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>→ 減量為能理解課文的內容及特色</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>→ 減量應用閱讀理解策略(找出人事時地物)，提升閱讀理解能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>→ 簡化閱讀文章後能理解文章大意與個人生活、社會議題的相關性。</p> <p>寫作</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>→ 簡化為能在引導下寫出 250 字的短文</p>	<p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>→ 減量使用描述、列舉、因果等手法寫作。</p> <p>Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>→ 簡化用記述或簡報的方式書寫文章。</p> <p>Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p> <p>→ 簡化用讀書報告的方式書寫出自己對於文章的心得。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>→ 簡化了解課文中所要表達思想內容。</p>		
--	--	---	--	--

	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 →減量能跟同學分享自己的作品。			
--	--	--	--	--

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	戲李白	1. 了解作者的新詩寫作風格及特色。 2. 能正確書寫課文的生難字詞。 3. 能理解課文大意及注釋。 4. 理解作者對李白的評價。 5. 聽出詞長短句的特色。 6. 能以正確的語音及適當的語調朗誦本課兩闕詞。 7. 感受詞體之美，樂於欣賞詞作。	活動一：認識李白 1. 播放李白影片 2. 請學生尋找李白的詩句 3. 上台分享李白的詩詞 活動二：介紹作者及課文 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者。 3. 講解課文生難字詞。 4. 逐段講解課文及段落重點。 5. 朗讀課文，欣賞本詩韻律感。
第 3-4 週	詞選	1. 了解宋詞的風格及特色。 2. 能正確書寫課文的生難字詞。 3. 能理解課文大意及注釋。 4. 能運用設問技巧以凸顯文意。 5. 能培養閱讀古典詩詞的興趣。	活動一：認識詩詞 1. 請學生分組找出詩詞格律的異同 2. 上台分享 活動二：介紹作者及課文 1. 講解篇章導讀。 2. 播放作者影片。 3. 講解課文生難字詞。 4. 逐段講解課文及段落重點。 5. 請同學分別誦讀兩闕詞 6. 完成課後測驗
第 5-6 週	人間好時節	1. 培養欣賞詩歌的美感。 2. 能正確書寫課文的生難字詞。	活動一：愛分享 1. 分組討論什麼是好時節

		<ul style="list-style-type: none"> 3. 能理解課文大意及注釋。 4. 說出作者所領悟的為人處世道理。 5. 了解作者透過閱讀詩歌得到的美好感受。 6. 發掘生活中的美好事物，培養樂觀的態度。 	<ul style="list-style-type: none"> 2. 上台分享 活動二:介紹作者及課文 1. 講解篇章導讀。 2. 介紹作者。 3. 講解課文生難字詞。 4. 逐段講解課文及段落重點。 5. 完成課後測驗
第 7-8 週	語文天地、對聯	<ul style="list-style-type: none"> 1. 認識對聯的種類與用途。 2. 掌握對聯的格式與撰寫要領。 3. 欣賞生活中所見的對聯。 4. 體會對聯的文化內涵。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 帶領學生認識對聯的格律。 2. 講解對聯的定義、起源、種類與用途。 3. 引領學生分辨並欣賞對聯的文意及文采。 4. 分享教師手冊中的對聯，請學生們動動腦，判斷出對聯使用的時機與處所。 5. 要求學生在回家後記錄自家或鄰居門口的對聯，並在課堂上分享。
第 9-10 週	生於憂患死於安樂	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能認識論說文的寫作特色。 2. 能正確書寫課文的生難字詞。 3. 能理解課文大意及注釋。 4. 能運用在寫作文章時，運用正、反例證。 5. 能理解「生於憂患，死於安樂」的深意。 6. 培養居安思危的憂患意識，與挑戰逆境的勇氣。 	<ul style="list-style-type: none"> 活動一:愛分享 1. 分享生活中成功與失敗的經驗 2. 分享自己面對挑戰所得到的成長。。 活動二:介紹作者及課文 1. 介紹論說文及正、反例證的運用。 2. 講解篇章導讀。 3. 介紹作者。 4. 講解課文生難字詞。 5. 逐段講解課文及段落重點。 6. 完成課後學習單
第 11-12 週	清心苦味	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能說出作者在不同年齡對苦味的感受。 2. 能正確書寫課文的生難字詞。 3. 能理解課文大意及注釋。 4. 聽出文中最懂苦味的三個民族。 5. 說出作者在不同年齡對苦味的感受。 6. 理解苦味可清心的含義。 7. 培養勇於嘗試、主動承擔的態度。 	<ul style="list-style-type: none"> 活動一:苦味食物 1. 分組找出各國食物中的苦味食物 2. 分享各國的苦味食物 活動二:介紹作者及課文 1. 講解篇章導讀。 2. 介紹作者。 3. 講解課文生難字詞。

		8. 學習面對人生困境時，自在圓融的態度。 9. 學習藉由飲食談人生哲理的寫作手法。	4. 逐段講解課文及段落重點。 5. 短文寫作：我最喜愛的食物
第 13-14 週	獵人	1. 了解泰雅族的獵人文化。 2. 認識文中別具特色的譬喻技巧。 3. 能正確書寫課文的生難字詞。 4. 能理解課文大意及注釋。 5. 學習尊重不同族群的文化傳統。 6. 觀察體會自然，尊重珍惜生命。	活動一：認識原住民 請學生搜尋台灣的原住民族及其成年禮？ 請同學分享不同原住民族的成年禮。 請學生分享是否有與原住民族相處的經驗。 活動二：介紹作者及課文 1. 講解篇章導讀。 2. 介紹作者。 3. 講解課文生難字詞。 4. 逐段講解課文及段落重點。 5. 說明大自然永續保護的觀念。
第 15-16 週	與宋元思書	1. 能理解駢文的特色。 2. 能正確書寫課文的生難字詞。 3. 能理解課文大意及注釋。 4. 學習運用生動筆法描寫景物特點。 5. 學習以動靜交織的手法來描繪景物。 6. 培養拋卻俗務、欣賞美景的專注力。	活動一：愛分享 1. 請學生觀察每天上下學的景色 2. 請學生講景色用生動化的詞語表達出來 活動二：介紹作者與課文 1. 介紹駢文特色。 2. 講解篇章導讀。 3. 介紹作者。 4. 講解課文生難字詞。 5. 逐段講解課文及段落重點。 6. 完成課後測驗
第 17-18 週	防風林	1. 能正確書寫課文的生難字詞。 2. 能理解課文大意及注釋。 3. 能運用類疊、頂真修辭技巧寫作。 4. 說出文中環境受到汙染的原因。 5. 能理解人類生存與發展面臨的環保問題。 6. 培養主動關懷環境、促進永續發展的態度。	活動一：環境保護 1. 請學生分享所居住地方的特色 2. 請學生搜尋目前所居住地所遇到的環境汙染問題並分享 活動二：介紹作者及課文 1. 講解篇章導讀。 2. 介紹作者。 3. 講解課文生難字詞。

			<p>4. 逐段講解課文及段落重點。</p> <p>5. 分組討論如何發揮自身力量改善環境汙染。</p>
第 19-20 週	喂—出來！	<p>1. 能正確書寫課文的生難字詞。</p> <p>2. 能理解課文大意及注釋。</p> <p>3. 說出文中商人利用坑洞謀利的方式。</p> <p>4. 理解「喂—出來！」兩度在文中出現的意義。</p> <p>5. 體會珍惜資源、愛護環境的重要性。</p>	<p>活動一：愛護環境</p> <p>1. 分享有哪些愛護環境的方式</p> <p>2. 分享自己在做的愛物環境的行動</p> <p>活動二：介紹作者及課文</p> <p>1. 講解篇章導讀。</p> <p>2. 介紹作者。</p> <p>3. 講解課文生難字詞。</p> <p>4. 逐段講解課文及段落重點。</p> <p>5. 完成課後測驗</p>

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	臺灣竹枝詞選	<p>1. 能正確書寫課文的生難字詞。</p> <p>2. 能理解課文大意及注釋。</p> <p>3. 了解詩中描述的臺灣地理特徵及物產。</p> <p>4. 能描寫居住地的環境和物產特點。</p> <p>5. 培養關心臺灣鄉土的情懷。</p>	<p>活動一：了解家鄉</p> <p>1. 請學生搜尋嘉義縣的地理特徵和物產</p> <p>2. 請學生在課前先訪問家中長輩，談談他們印象中的田園風光及農業發展活動，欣賞老照片，課堂中讓學生分享訪問所得。</p> <p>活動二：介紹作者及課文</p> <p>1. 講解篇章導讀。</p> <p>2. 介紹作者。</p> <p>3. 講解課文生難字詞。</p> <p>4. 逐段講解課文及段落重點。</p> <p>5. 介紹台灣地理環境與物產。</p>
第 3-4 週	曲選	<p>1. 能理解元曲的特色。</p> <p>2. 能正確書寫課文的生難字詞。</p> <p>3. 能理解課文大意及注釋。</p> <p>4. 聽出兩首曲的韻腳。</p> <p>5. 以富有感情的聲調誦讀曲文。</p>	<p>活動一：愛分享</p> <p>1. 請學生搜尋與流浪思鄉相關的歌曲</p> <p>2. 請學生上台分享</p> <p>活動二：介紹作者及課文</p> <p>1. 介紹元曲特色。</p> <p>2. 講解篇章導讀。</p>

			<ol style="list-style-type: none"> 3. 介紹作者。 4. 講解課文生難字詞。 5. 逐段講解課文及段落重點。 6. 完成學習單及課後測驗
第 5-7 週	冰箱為何變成食物的墳場？	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分享家中使用冰箱的方式。 2. 能正確書寫課文的生難字詞。 3. 能理解課文大意及注釋。 4. 能理解冰箱變成食物墳場的原因。 5. 能建立珍惜食物的正確觀念。 6. 分享對「超過賞味期限的食物」之看法。 7. 掌握將食物擬人的生動筆法。 8. 購買物品時，能區別「想要」與「需要」的不同。 	<p>活動一：愛分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享家中使用冰箱的方式。 2. 請學生拍攝自己家中的冰箱，於課堂上分享自家冰箱的食物控管原則。 3. 分享自己在購買物品時的原則 <p>活動二：介紹作者及課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解篇章導讀。 2. 介紹作者。 3. 講解課文生難字詞。 4. 逐段講解課文及段落重點。 5. 短文寫作：如果我有一個新冰箱
第 8-9 週	憶高畑勳： 螢火蟲之墓	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確書寫課文的生難字詞。 2. 能理解課文大意及注釋。 3. 能透過欣賞電影作品，理解導演所要傳達的主題思想。 4. 學習由多元角度欣賞電影作品。 5. 能分享曾經看過的電影，並加以評論。 	<p>活動一：愛分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請同學分享曾經看過的電影，說明大概內容，並分享自己的心得 <p>活動二：介紹作者及課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放螢火蟲之墓簡介 2. 講解篇章導讀。 3. 介紹動畫導演高畑勳。 4. 講解課文生難字詞。 5. 逐段講解課文及段落重點。 6. 說明作者評論電影的寫作角度與特色。
第 9-10 週	二十年後	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確書寫課文的生難字詞。 2. 能理解課文大意及注釋。 3. 聽出文中二十年之約的結果。 4. 說出文中人物的不同形象。 5. 能理解本文蘊含的善惡啟示。 6. 能針對兩人善惡表現，說明自己的想法。 	<p>活動一：時光膠囊</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師發給每位同學一張紙條，請他們寫下未來的願望，準備容量適當的玻璃罐，紙條裝入之後用膠帶封起。 2. 討論時空膠囊要寫些什麼、幾年後在什麼地點、時間拆封。

		<ul style="list-style-type: none"> 7. 能分析小說人物心理和故事結構。 8. 讀出作者所安排的伏筆。 	<p>活動二:介紹作者及課文</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. 講解篇章導讀。 2. 介紹作者。 3. 講解課文生難字詞。 4. 逐段講解課文及段落重點。 5. 請學生針對兩人的善、惡表現，進行討論。
第 11-13 週	后羿射月	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能理解舞臺劇的特色。 2. 能正確書寫課文的生難字詞。 3. 能理解課文大意及注釋。 4. 聽出后羿與嫦娥兩次誓言的不同含義。 5. 說出甲、乙、丙三位演員輪流擔任的角色。 6. 能理解本劇「一人一半才是伴」的創作意涵。 7. 能認識本劇以幽默對白鋪陳情節的寫作手法。 8. 能培養欣賞舞臺劇的興趣。 	<p>活動一:愛分享</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. 請學生搜尋目前台灣的劇團 2. 請學生分享是否有看舞台劇的經驗 3. 請學生分享舞台劇和電影所不一樣的地方 <p>活動二:介紹作者及課文</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. 播放舞台劇片段 2. 講解篇章導讀。 3. 講解課文生難字詞。 4. 逐段講解課文及段落重點。 5. 讓學生分組，揣摩劇中人物的情緒與心情，進行討論。 6. 以文本脈絡區分情節，讓學生上台演出。
第 14-15 週	課外閱讀	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。 2. 能分享自己閱讀後的心得 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能到圖書館中選取自己喜歡的書籍 2. 能朗讀短篇故事 3. 能了解文章的內容 4. 能養成閱讀的習慣
第 16-18 週	寫作練習	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能知道寫作的格式 2. 能以"冰箱為何變成食物的墳場?"完成一篇短文。 3. 能自訂題目，完成一篇短文 4. 能以"我最喜歡的食物"為題，完成一篇短文。 5. 能分享自己所完成的短文 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 以"冰箱為何變成食物的墳場?"為例，將自己家冰箱的狀況作描寫，完成一篇短文。 2. 能以自己的生活經驗為例，寫出自己面對挑戰所得到的成長。 3. 能以"清心苦味"為例，描寫出自己最喜歡的食物。 4. 能書寫出整齊工整的字跡

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。