

110 學年度嘉義縣義竹國民中學特殊教育資源班第一二學期國文領域 國三 B 組教學計畫表 設計者： 吳易晉 (表十二之二)

一、教材來源：自編 編選-參考教材 康軒 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 4 節

三、教學對象：學障 9 年級 3 人、智障 9 年級 1 人共 4 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	<b>聆聽</b> 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 <b>簡化</b> 可聆聽他人對話內容後，提出自己的想法。 <b>口語表達</b> 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 <b>簡化</b> 在閱讀文章後，能對文章說明自己的評論。 <b>識字與寫字</b> 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 <b>簡化</b> 認識國字至少3500字，使用2500字。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 <b>不調整</b> 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 <b>減量</b> 3500 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 <b>不調整</b> Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 <b>減量</b> 了解文言文常見的字詞。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 <b>減量</b> 認識新詩、現代散文、現代小說。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 <b>減量</b> 認識宋詞。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 <b>減量</b> 認識古文。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 <b>不調整</b>	1. 能依據聆聽的談話內容，正確地回應他人。 2. 能完整口述分享自己的生活經驗或作品。 3. 能閱讀文章後，完整分享自己的評論。 4. 能認識 3500 個國字的字形、字音和字義。 5. 能理解新詩、現代散文、現代小說、宋詞、古文的內容及特色。 6. 能正確運用閱讀理解策略，分析文章內容後並且正確解答題目。 7. 能正確使用適合的寫作手法寫出字跡清楚美觀的 200 字短文。 8. 能在閱讀文章後，寫出讀書心得並和其他同學討論自己的思考觀點。	問答 實作評量 紙筆評量 口頭問答

	<p><b>不調整</b></p> <p><b>閱讀</b></p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p><b>簡化</b>應用閱讀理解策略，提升閱讀理解能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p><b>簡化</b>閱讀文章後能理解文章大意與個人生活、社會議題的相關性。</p> <p><b>寫作</b></p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p> <p><b>減量</b>能跟同學分享自己的作品。</p>	<p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p><b>簡化</b>能具邏輯、客觀的說明課文的內容大意。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p><b>減量</b>使用描述、列舉、因果等手法寫作。</p> <p>Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p> <p><b>簡化</b>用讀書報告的方式書寫出自己對於文章的心得。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p><b>簡化</b>了解課文中所要表達思想內容。</p>		
--	---	---	--	--

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	戲李白	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解作者的新詩寫作風格及特色。</li> <li>2. 能正確書寫課文的生難字詞。</li> <li>3. 能理解課文大意及注釋。</li> <li>4. 能在文章中正確使用典故。</li> <li>5. 欣賞詩作之美後能說出自己的想法。</li> </ol>	<p>活動一：認識李白</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹李白。</li> <li>2. 請學生尋找李白的詩句。</li> <li>3. 上台分享李白的詩詞。</li> </ol> <p>活動二：介紹作者及課文。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講解「篇章導讀」。</li> <li>2. 介紹作者。</li> <li>3. 講解課文生難字詞。</li> <li>4. 逐段講解課文及段落重點。</li> <li>5. 朗讀課文，欣賞本詩韻律感。</li> </ol>
第 3-4 週	詞選	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解宋詞的風格及特色。</li> <li>2. 能正確書寫課文的生難字詞。</li> <li>3. 能理解課文大意及注釋。</li> <li>4. 能運用設問技巧以凸顯文意。</li> <li>5. 能培養閱讀古典詩詞的興趣。</li> </ol>	<p>活動一：認識詩詞</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生分組找出詩詞格律的差異。</li> <li>2. 上台分享。</li> </ol> <p>活動二：介紹作者及課文</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹宋詞特色。</li> <li>2. 講解篇章導讀。</li> <li>3. 介紹作者。</li> <li>4. 講解課文生難字詞。</li> <li>5. 逐段講解課文及段落重點。</li> </ol>
第 5-6 週	人間好時節	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養欣賞詩歌的美感。</li> <li>2. 能正確書寫課文的生難字詞。</li> <li>3. 能理解課文大意及注釋。</li> <li>4. 能正確引用詩詞表達感受。</li> <li>5. 培養欣賞詩歌的美感。</li> </ol>	<p>活動一：愛分享</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組討論學生認為什麼是好時節。</li> <li>2. 上台分享。</li> </ol> <p>活動二：介紹作者及課文</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講解篇章導讀。</li> <li>2. 介紹作者。</li> <li>3. 講解課文生難字詞。</li> </ol>

第 7-8 週	生於憂患死於安樂	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識論說文的寫作特色。</li> <li>2. 能正確書寫課文的生難字詞。</li> <li>3. 能理解課文大意及注釋。</li> <li>4. 能運用在寫作文章時，運用正、反例證。</li> <li>5. 能理解「生於憂患，死於安樂」的深意。</li> </ol>	<p>4. 逐段講解課文及段落重點。</p> <p>活動一：人生大挑戰</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分享生活中成功與失敗的經驗。</li> <li>2. 分享自己面對挑戰所得到的成長。</li> </ol> <p>活動二：介紹作者及課文</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹論說文及正、反例證的運用。</li> <li>2. 講解篇章導讀。</li> <li>3. 介紹作者。</li> <li>4. 講解課文生難字詞。</li> <li>5. 逐段講解課文及段落重點。</li> </ol>
第 9-10 週	清心苦味	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出作者在不同年齡對苦味的感受。</li> <li>2. 能正確書寫課文的生難字詞。</li> <li>3. 能理解課文大意及注釋。</li> <li>4. 能分享文章「自找苦吃是好事」的看法。</li> <li>5. 能理解「苦味可清心」的深意。</li> </ol>	<p>活動一：苦味食物分享</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組找出各國食物中的苦味食物。</li> <li>2. 分享各國的苦味食物。</li> </ol> <p>活動二：介紹作者及課文</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講解篇章導讀。</li> <li>2. 介紹作者。</li> <li>3. 講解課文生難字詞。</li> <li>4. 逐段講解課文及段落重點。</li> </ol>
第 11-12 週	獵人	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識原住民文學的特色。</li> <li>2. 能正確書寫課文的生難字詞。</li> <li>3. 能理解課文大意及注釋。</li> <li>4. 能理解泰雅族的獵人文化，大自然永續發展的意義。</li> </ol>	<p>活動一：認識原住民</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹台灣的原住民族群。</li> <li>2. 請同學分享不同原住民族的重要節日。</li> </ol> <p>活動二：介紹作者及課文</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講解篇章導讀。</li> <li>2. 介紹作者。</li> <li>3. 講解課文生難字詞。</li> <li>4. 逐段講解課文及段落重點。</li> <li>5. 說明大自然永續保護的觀念。</li> </ol>
第 13-14 週	與宋元思書	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解駢文的特色。</li> <li>2. 能正確書寫課文的生難字詞。</li> </ol>	<p>活動一：愛分享</p>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 能理解課文大意及注釋。</li> <li>4. 學習運用生動筆法描寫景物特點。</li> <li>5. 能欣賞駢文的音韻之美。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生分享心目中最美的景色。</li> <li>2. 請學生講景色用生動化的詞語表達出來。</li> </ol> <p>活動二: 介紹作者與課文</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹駢文特色。</li> <li>2. 講解篇章導讀。</li> <li>3. 介紹作者。</li> <li>4. 講解課文生難字詞。</li> <li>5. 逐段講解課文及段落重點。</li> </ol>
第 15-16 週	防風林	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能正確書寫課文的生難字詞。</li> <li>2. 能理解課文大意及注釋。</li> <li>3. 能運用類疊、頂真修辭技巧寫作。</li> <li>4. 能理解人類生存與發展面臨的環保問題。</li> </ol>	<p>活動一: 環境保護</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生分享所居住地方的特色。</li> <li>2. 請學生搜尋目前所居住地所遇到的環境汙染問題並分享。</li> </ol> <p>活動二: 介紹作者及課文</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講解篇章導讀。</li> <li>2. 介紹作者。</li> <li>3. 講解課文生難字詞。</li> <li>4. 逐段講解課文及段落重點。</li> </ol>
第 17-18 週	喂—出來!	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能正確書寫課文的生難字詞。</li> <li>2. 能理解課文大意及注釋。</li> </ol>	<p>活動一: 愛護環境</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分享有哪些愛護環境的方式。</li> <li>2. 分享自己曾經做過的愛護環境方式。</li> </ol> <p>活動二: 介紹作者及課文</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講解篇章導讀。</li> <li>2. 介紹作者。</li> <li>3. 講解課文生難字詞。</li> <li>4. 逐段講解課文及段落重點。</li> </ol>
第 19-20 週	閱讀人生	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。</li> <li>2. 能將閱讀後的文章，分享自己的想法。</li> </ol>	<p>活動一: 圖書館介紹</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹圖書館使用注意事項。</li> <li>2. 分享自己曾經借過的書。</li> </ol>

			活動二:圖書館參訪 1. 能到圖書館中選取自己喜歡的書籍。 2. 能朗讀短篇故事。 2. 能了解文章的內容。 3. 能養成閱讀的習慣。
--	--	--	---

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	臺灣竹枝詞選	1. 能正確書寫課文的生難字詞。 2. 能理解課文大意及注釋。 3. 了解詩中描述的臺灣地理特徵及物產。 4. 能運用描寫居住地的環境和物產特點。	活動一:了解家鄉 1. 請學生搜尋義竹鄉的地理特徵和物產。 2. 請學生在課前先訪問家中長輩,談談他們印象中的田園風光及農業發展活動,欣賞老照片,課堂中讓學生分享訪問所得。 活動二:介紹作者及課文 1. 講解篇章導讀。 2. 介紹作者。 3. 講解課文生難字詞。 4. 逐段講解課文及段落重點。 5. 介紹台灣地理環境與物產。
第 3-4 週	曲選	1. 能理解元曲的特色。 2. 能正確書寫課文的生難字詞。 3. 能理解課文大意及注釋。 4. 能運用藉景抒情的寫作手法。 5. 能培養閱讀曲的興趣,以寄託心情、陶冶性靈。	活動一:歌曲愛分享 1. 請學生搜尋與流浪思鄉相關的歌曲。 2. 請學生上台分享。 活動二:介紹作者及課文 1. 介紹元曲特色。 2. 講解篇章導讀。 3. 介紹作者。 4. 講解課文生難字詞。 5. 逐段講解課文及段落重點。
第 5-6 週	冰箱為何變成食物的墳場?	1. 能正確書寫課文的生難字詞。 2. 能理解課文大意及注釋。	活動一:冰箱介紹

		<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 能理解冰箱變成食物墳場的原因。</li> <li>4. 能建立珍惜食物的正確觀念。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分享家中使用冰箱的方式。</li> <li>2. 請學生拍攝自己家中的冰箱，於課堂上分享自家冰箱的食物控管原則。</li> <li>3. 分享自己在購買物品時的原則。</li> </ol> <p>活動二:介紹作者及課文</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分享家中使用冰箱的方式。</li> <li>2. 講解篇章導讀。</li> <li>3. 介紹作者。</li> <li>4. 講解課文生難字詞。</li> <li>5. 逐段講解課文及段落重點。</li> </ol>
第 7-8 週	憶高畑勳： 螢火蟲之墓	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能正確書寫課文的生難字詞。</li> <li>2. 能理解課文大意及注釋。</li> <li>3. 能理解作者評論電影的寫作角度與特色。</li> <li>4. 能透過欣賞電影作品，理解導演所要傳達的主題思想。</li> <li>5. 能分享曾經看過的電影，並加以評論。</li> </ol>	<p>活動一:愛分享</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請同學分享曾經看過的電影，介紹內容，並分享自己的心得。</li> </ol> <p>活動二:介紹作者及課文</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明螢火蟲之墓的電影內容。</li> <li>2. 講解篇章導讀。</li> <li>3. 介紹動畫導演 高畑勳。</li> <li>4. 講解課文生難字詞。</li> <li>5. 逐段講解課文及段落重點。</li> <li>6. 說明作者評論電影的寫作角度與特色。</li> </ol>
第 9-10 週	二十年後	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能正確書寫課文的生難字詞。</li> <li>2. 能理解課文大意及注釋。</li> <li>3. 能理解本文蘊含的善惡啟示。</li> <li>4. 能針對兩人善惡表現，說明自己的想法。</li> <li>5. 能分析小說人物心理和故事結構。</li> </ol>	<p>活動一:時光膠囊體驗</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師發給每位同學一張紙條，請他們寫下未來的願望，準備容量適當的玻璃罐，紙條裝入之後用膠帶封起。</li> <li>2. 討論時空膠囊要寫些什麼、幾年後在什麼地點、時間拆封。</li> </ol> <p>活動二:介紹作者及課文</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講解篇章導讀。</li> </ol>

			<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 介紹作者。</li> <li>3. 講解課文生難字詞。</li> <li>4. 逐段講解課文及段落重點。</li> </ol>
第 11-12 週	后羿射月	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解舞臺劇的特色。</li> <li>2. 能正確書寫課文的生難字詞。</li> <li>3. 能理解課文大意及注釋。</li> <li>4. 能理解本劇「一人一半才是伴」的創作意涵。</li> <li>5. 能認識本劇以幽默對白鋪陳情節的寫作手法。</li> <li>6. 能培養欣賞舞臺劇的興趣。</li> </ol>	<p>活動一：舞臺劇分享時間</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生搜尋目前台灣的劇團。</li> <li>2. 請學生分享是否有看舞臺劇的經驗。</li> <li>3. 請學生分享舞臺劇和電影所不一樣的地方。</li> </ol> <p>活動二：介紹作者及課文</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 帶領學生初步認識舞臺劇，進一步閱讀劇本。</li> <li>2. 講解篇章導讀。</li> <li>3. 介紹動畫導演 高畑勳。</li> <li>4. 講解課文生難字詞。</li> <li>5. 逐段講解課文及段落重點。</li> </ol>
第 13-15 週	甘蔗	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用文章中的訊息思考並解決問題。</li> <li>2. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析</li> <li>3. 能正確書寫課文的生難字詞。</li> <li>4. 能理解課文大意及注釋。</li> <li>5. 能根據文章內容進行架構統整，畫出心智圖。</li> </ol>	<p>活動一：課文訊息擷取示範及整理</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習擷取文本中的正確訊息與古典元素。</li> <li>2. 學習整理文本脈絡流程圖。</li> </ol> <p>活動二：課文訊息整理練習</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. 學習比較文本的背後意義與象徵。</li> <li>4. 學習省思作者運用的寫作手法與寫作目的。</li> <li>5. 學習梳理不同文本的內涵，並結合跨學科知識進行統整理解，並化為圖象。</li> </ol>
第 16-17 週	曲經典閱讀	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。</li> <li>2. 能將閱讀後的文章，分享自己的想法。</li> <li>3. 能正確書寫課文的生難字詞。</li> <li>4. 能理解課文大意及注釋。</li> </ol>	<p>活動一：分享時間</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師分享有趣短文。</li> <li>2. 學生能互相討論彼此的想法。</li> </ol> <p>活動二：閱讀時間</p>

			<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明閱讀韻文（曲）的內容。</li> <li>2. 逐段講解課文及段落重點。</li> <li>3. 講解課文生難字詞。</li> </ol>
第 18-20 週	你在浪費食物嗎	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。</li> <li>2. 能將閱讀後的文章，分享自己的想法。</li> <li>3. 能正確書寫課文的生難字詞。</li> <li>4. 能理解課文大意及注釋。</li> </ol>	<p>活動一：文章介紹</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習從文本內容結合跨領域知識來分析文章資訊。</li> <li>2. 逐段講解課文及段落重點。</li> <li>3. 講解課文生難字詞。</li> </ol> <p>活動二：寫作練習</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以避免食物浪費為主題，根據第三課「冰箱為何變成食物的墳場？」為例，寫出 200 字短文。</li> </ol>

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。