

(五) 身障類/資優類資源班、巡迴輔導學生學習節數分配一覽表 (表七)

域名稱		組別	每週節數	學生年級及人數	總人數	抽離/外加/ 入班合作教學	授課教師
國語文	國三 A	5	三年級 9 人	9	抽離	林素吟	
	國二 A	5	二年級 6 人	6	抽離	楊茗華	
	國一 A	5	一年級 4 人	4	抽離	楊茗華	
	國一 B	5	一年級 7.5 人	7.5	抽離	蔡昌祐	
數學	數三 A	4	三年級 6 人	6	抽離	蔡昌祐	
	數三 B	4	三年級 4 人	4	抽離	吳秉勳	
	數二	4	二年級 6 人	4	抽離	蔡昌祐	
	數一 A	4	一年級 8 人	8	抽離	吳秉勳	
	數一 B	4	一年級 7.5 人	7.5	抽離	吳秉勳	
特殊 需求 領域 課程	職業 教育		1	智類 一年級 5 人、三年級 2 人，共 7 人	7	外加	沈秀蓁
	學習 策略 C	國三	1	非智類 三年級 6 人	6	外加	沈秀蓁
	學習 策略 B	國二	1	非智類 二年級 5 人	5	外加	沈秀蓁
	學習 策略 A	國一	1	非智類 一年級 9 人	9	外加	沈秀蓁

110 學年度嘉義縣大林國民中學特殊教育資源班第一二學期語文領域(國語文) A 組教學計畫表 設計者： 林素吟 (表十二之二)

一、教材來源：自編 編選-參考教材南一 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節
 三、教學對象：學障 9 年級 6 人、情障 1 人、智障 2 人，共 9 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，</p>	<p>(一)聆聽 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。(簡化)</p> <p>(二)口語表達 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見。(簡化)</p> <p>(四)識字與寫字 4-IV-1 認識國字至少 2500</p>	<p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 (減量)新詩、現代散文、現代小說。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。(不調整) Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 (減量)3,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。 (減量)2,500個常用字。 Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 (減量)3,000個常用語詞的使用。 Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。(不調整)</p>	<p>1. 能應用科技與資訊，增進對新詩、現代散文、近體詩、詞、曲及近代小說的聆聽能力，加強互動學習效果。 1-1 能應用科技與資訊，增進對新詩、現代散文聆聽能力加強互動學習效果。 1-2 能應用科技與資訊，增進對樂府詩、近體詩的聆聽能力，加強互動學習效果。 1-3 能應用科技與資訊，增進對現代小說、及詞、曲的聆聽能力，加強互動學習效果。 2. 依理解的內容，了解不同標點符號的表達效果正確讀出文本中的字詞，用自己的言語明確講出作者意見。 2-1 依理解的內容，了解不同標點符號的表達效果。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭測驗 3. 觀察評量 4. 檔案評量 5. 態度評量</p>

<p>達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國 -J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國 -J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國 -J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>字，使用 2000 字。(減量)</p> <p>4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。(不調整)</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。(不調整)</p> <p>(五)閱讀</p> <p>5-IV-1 了解不同標點符號的表達效果，正確讀出文本中的字詞。(簡化)</p> <p>5-IV-2 在引導下理解各類文本的句子、段落，講出簡單課文內容。(簡化)</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>(六)寫作</p> <p>6-IV-1 使正確標點符號，寫出簡單的卡片。(簡化)</p> <p>6-IV-5 能書寫或其他合宜方式表達經驗或意見。(簡化)</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 (簡化)篇章的主旨、寓意。</p> <p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。(不調整)</p> <p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。(不調整)</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。(簡化)文句表達的意義</p> <p>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 (減量)順敘、倒敘法。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 (簡化)描述、列舉、問題解決等寫作手法。</p> <p>Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。(不調整) (簡化)圖表、圖片輔助說明。</p>	<p>2-2 依理解的內容正確讀出文本中的字詞。</p> <p>2-3 依理解的內容，用自己的言語明確講出作者意見。</p> <p>2-4 掌握生活情境，適切表達，分享自身經驗。</p> <p>3. 能認識國字基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲，運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。及 3,000 個常用字的字形、字音和字義。2,500 個常用字的使用。3,000 個常用語詞的使用。能分辨敘事、有無、判斷、表態等句型。並寫出正確美觀的硬筆字。</p> <p>3-1 能認識國字基本的造字原則象形、指事、會意、形聲。</p> <p>3-2 能認識國字至少 3000 字的形、音、義，並使用常用字 2,500 字。</p> <p>3-4 能認念 3,000 個常用語詞，會使用 2,000 個常用語詞</p> <p>3-5 能分辨敘事、有無、判斷、表態等句型。</p>	
---	---	---	---	--

<p>國 -J-C3</p> <p>閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>			<p>3-6 能寫出正確美觀的硬筆字。</p> <p>3-7 運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象</p> <p>4. 能了解並說出篇章的主旨寓意，了解不同標點符號在文本中的表達不同效果，在引導下理解各類文本的句子段落，並正確讀出文本句中的字詞並講出簡單課文內容並能在老師的指導下運用圖表、圖片輔助說明。</p> <p>4-1 能了解篇章的主旨</p> <p>4-2 能了解篇章的寓意</p> <p>4-3 了解不同標點符號在文本中的表達不同效果</p> <p>4-4 在引導下理解各類文本的句子、段落。</p> <p>4-5 能正確讀出文本中的字詞</p> <p>4-6 能講出簡單課文內容。</p> <p>4-7 並能在老師的指導下運用圖片說明其代表的意義。</p> <p>4-8 並能在老師的指導下運用圖表說明其代表的意義。</p> <p>5. 能了解寫作技巧，使正確</p>	
---	--	--	--	--

			<p>標點符號，利用描述、列舉、問題解決等寫作手法，寫出簡單的卡片及短文。</p> <p>5-1 能知道順敘、倒敘法。</p> <p>5-2 知道描述、列舉、問題解決等寫作手法。</p> <p>5-3 能利用描述手法寫出大約100字的卡片。</p> <p>5-4 能用列舉手法寫出大約200字日常生活瑣事的文章。</p>	
--	--	--	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第1-4週	詩韻之美 (余光中詩選、宋詞)	現代新詩與古典韻文之美。 觀察自然景物之美，引發對物象的想像與思考。領略古典詩詞所體現的人生際遇與情感	教師展示和本課相關之圖片並介紹作者及其寫作背景。帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。教師採直接講述法介紹詞的格律，補充與課文有關之詩歌或小故事，讓學生透過故事更加了解課文。教師介紹作者、題解，講解課文生難字詞。配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。
第5-7週	海洋文學 (黑與白---虎鯨)	認識以海洋為題材的文學作品	藉由圖片介紹各種海豚，讓同學對於海豚的習性有進一步認識，助於同學理解文章。概覽全文。講述作者的生平。講述題文、認識文體。講述全文大意。教師帶領

			學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。
第 8-11 週	觀察環境 (雲和、山中書)	認識地景文學的定義及特色。培養觀察周遭環境的情懷	讓同學說出學校周邊的環境。再藉由圖片介紹各種周遭生活的環境。以地圖、圖片等方式介紹雲和街。接著講述全文大意。教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。進一步了解篇章的主旨、寓意。掌握生活情境，適切表達，分享自身經驗。
第 12-14 週	開闊胸襟 (與宋元思書)	培養欣賞山水美景的品味，寫景並抒懷	講解課文生難字詞。介紹作者吳均。請學生跟著一起朗讀課文。接著帶領學生書寫段落大意。配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。認識並欣賞駢文的特色。運用描述、列舉、問題解決等寫作手法描寫景物特點。
第 15-18 週	處世態度 (生於憂患死於安樂、在錯誤中學習)	培養居安思危的處世態度。培養「從錯誤中學習」及「持續練習」的恆心與毅力	學習在作品中運用多方論據，統整歸納事理。本課中，孟子論證了「生於憂患，死於安樂」的道理，可詢問學生是否認同？不認同的原因為何？並請他們輪番上臺，說一說自己的看法。互相討論的方式，完成課本和習作的相關練習，教師再隨機詢問口語評量。 寫作時運用排比、映襯等修辭手法。練習敘事、有無、判斷、表態等句型。
第 19-21 週	悲憫心胸 (寄弟墨書)	培養真誠待人、悲天憫人的胸懷。	讓學生吟誦〈憫農〉詩，感受「誰知盤中飧，粒粒皆辛苦」，講述題文、辨認文體。

			講述作者生平，作者寫作之時代背景介紹。概覽全文、講述全文大意。教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。以課文賞析復習課文。
--	--	--	---

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-4 週	詩韻之美 (一棵開花的樹、元曲選)	認識新詩與元散曲的形式特色。 體會元曲的韻文之美，培養閱讀新詩的興趣。	先行閱讀本詩，思考詩中女子希望在「最美麗的時刻」遇見對方，所代表的意涵。說明女子為了達成願望，其具體做法為何。介紹作者席慕蓉。講解課文生難字詞。 請學生預先瀏覽課文，標記生難字詞。針對課本「曲的淺說」，予以補充說明。講解課文生難字詞。講解「篇章導讀」介紹作者。分享思索在不同情境下調整心情的方式。
第 5-7 週	短篇小說 (項鍊)	透過故事了解虛榮心的代價。鼓勵人應腳踏實地、認清自我、感恩知足。	帶領學生閱讀全文後，針對生難字詞與注釋主動提問。教師提問，讓學生記錄在課本上。講解介紹作者莫泊桑。帶學生課文朗讀，請學生自行瀏覽課文一次。認識小說運用伏筆與前後照應的技巧。練習以順敘法倒敘書寫事件。
第 8-11 週	處世態度 (人間情分、常保好奇心)	學習敏銳觀察生活周遭的人與事，感受人與人之間的連結及友善。知足感恩 對生活周遭的人事物常保持好奇心，一方面關心別人的生活一方面吸收豐富的生活經驗	上網站或是書局、圖書館查考以「人間」為題的文章，學生藉機閱讀一些文章。概覽全文。講述作者的生平。講述題文、認識文體。講述全文大意。教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等

			讓學生先搜集古今中外關於「好奇心」的故事，由學生講述，教師補充，特別提示可以印證課文主旨的部分。教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。以課文賞析復習課文。
第 12-14 週	美的體悟 (湖心亭看雪)	培養學生體會生活情趣。 培養欣賞自然之美的能力。	請同學搜尋晚明小品文的特色與著名作家、篇章。上台分享、介紹查到的資訊。講述題解和作者生平。 講述題文、認識文體。講述全文大意。教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。練習敘事、寫景的寫作手法。
第 15-17 週	無私奉獻 (買賣人生)	利用人物事蹟進行說理的論證方式。 培養為社會無私奉獻的情懷	教師直接講述題解與作者生平。概覽全文、講述全文大意。教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。以課文賞析復習課文。帶領學生進行應用與討論，進行分享。

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

110 學年度嘉義縣大林國民中學特殊教育資源班第一二學期數學領域 三 A 組教學計畫表 設計者： 蔡昌祐 (表十二之二)

一、教材來源：自編 編選-參考教材南一 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 4 節
三、教學對象：學障 9 年級 6 人共 6 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
--------	-----------	-----------	------	------

<p>A 自主行動： 數-J-A1：對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>B 溝通互動： 數-J-B1：具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>C 社會參與： 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p>	<p>1. n-IV-4 「理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理。」（減）</p> <p>2. s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。（無調整）</p> <p>3. s-IV-10 「為理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似」。（減）</p> <p>4. s-IV-12 調整「理解直角三角形中某一銳角的角度決定邊長的比值，認識這些比值的符號」。（減）</p> <p>5. s-IV-14 調整「在題目數字為 100 以下整數下，認識圓的相關概念（如半</p>	<p>1. 調整為「連比：連比的記錄；連比推理；協助下完成列式連比例式；及其基本運算(數字 50 以下)與相關應用問題；涉及複雜數值時使用計算機協助計算。」（簡、減）</p> <p>2. 調整為「明白平行線截比例線段：連接三角形兩邊中點的線段必平行於第三邊（其長度等於第三邊的一半）；平行線截比例線段性質；利用截線段成比例判定兩直線平行。」（減）</p> <p>3. 調整為「明白平面圖形縮放的意義、多邊形相似的意義以及應角相等；對應邊長成比例」。（減）</p> <p>4. 調整為「相似直角三角形邊長比值的不變性：直角三角形中度與邊長比值不變量，不因相似直角三角形的大小而改變」。（減）</p> <p>5. 調整為「圓弧長與扇形面積：以 π 表示圓周率；弦、圓弧、弓形的意義；能在引導下</p>	<p>1. 對於學習數學有信心和正向態度，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>2. 具備正負數、根式、坐標系之基礎運作能力，並能練習以符號代表數或幾何物件，在生活情境中解決問題具備處理基礎代數與幾何中數學的概念與能力，能在提示下分辨平面與空間的基本關係和性質。</p> <p>3. 能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>4. 具備辨認日常生活中的幾何形體或數量關係的素養，體會數學於現實生活之應用。</p> <p>5. 能從數學題目驗算與檢驗過程中，說明自己的想法，並能和其他人進行理性溝通與合作。</p>	<p>口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗</p>
---	---	---	---	---------------------------

	<p>徑、弦、弧、弓形等)和幾何性質(如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等),並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式」。(簡)</p> <p>6. s-IV-11 調整為「6-1 在提示下說出三角形重心的意義和其相關性質,6-2 在提示下說出三角形外心的意義和其相關性質,6-3 在提示下說出三角形內心的意義和其相關性質」。(分解)</p> <p>7. s-IV-16 調整為「7-1 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖,7-2 能在協助下計算數字為整數且 100 以下之立體圖形的表面積,7-3 能在協助下計</p>	<p>運用圓弧長公式、扇形面積公式」。(簡)</p> <p>6. 調整為「點、直線與圓的關係:在引導或提示下說出點與圓的位置關係(內部、圓上、外部);直線與圓的位置關係(不相交、相切、交於兩點);圓心與切點的連線垂直此切線(切線性質);圓心到弦的垂直線段(弦心距)垂直平分此弦」。(簡)</p> <p>7. 調整為「在提示下說出或算出三角形的外心:外心的意義與外接圓;三角形的外心到三角形的三個頂點等距;直角三角形的外心即斜邊的中點。」(分解)</p> <p>8. 調整為「能畫出直角柱、直圓錐、正角錐的展開圖;能在協助下數字為整數且 100 以下計算直角柱、直圓錐、正角錐的表面積;直角柱的體積」。(分解、簡化)</p> <p>9. 調整為「在提示下說出二次函數的意義」。(分解、減量)</p> <p>10. 調整為「能在提示下分辨</p>		
--	---	---	--	--

	<p>算數字為整數且 100 以下之立體圖形的側面積，7-4 能在協助下計算數字為整數且 100 以下之立體圖形的體積」(分解、簡化)</p> <p>8. f-IV-2 調整為「7-1 在提示下說出理解二次函數的意義，7-2 能依照類似題描繪二次函數的圖形」。(分解)</p> <p>9. f-IV-3 調整為「9-1 在提示下說出二次函數的標準式，9-2 根據線索完成開口方向問題，9-3 根據線索完成開口大小問題，9-4 根據線索完成開口頂點問題，9-5 根據線索完成開口對稱軸與極值等問題」。(分解)</p> <p>10. d-IV-1 調整為「理解常</p>	<p>或說出二次函數的相關名詞(對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、開口向下、最大值、最小值)；在協助下描繪 $y=ax^2$、$y=ax^2+k$、$y=a(x-h)^2$、$y=a(x-h)^2+k$ 的圖形；已配方好之二次函數的最大值與最小值。」。(分解、減量)</p> <p>11. 調整為「在協助下計算全距；四分位距；盒狀圖。」。(分解、減量)</p> <p>12. 調整為「認識機率：機率的意義；在協助下繪製樹狀圖(以兩層為限)。」。(分解、減量)</p>		
--	---	--	--	--

	<p>用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料特色，與人溝通」。(簡)</p> <p>11. d-IV-2 調整為「理解機率的意義，能明白機率表示不確定性和盡可能以樹狀圖分析可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。」(簡)</p>			
--	---	--	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 週	1-1 連比	1. 能了解連比與連比例式的意義，並在提示下由不同的條件情況求出連比。 2. 能利用連比例式解決基礎應用問題。	1. 引導學生利用食譜中的食材與飲料比例，了解連比與連比例式的意義。 2. 引導學生利用三個比中的任意兩個比，求出連比。 3. 引導學生利用連比例式的性質，解決基礎的應用問題。
第 2-3 週	1-2 比例線段	1. 能知道等高的三角形，面積比等於其對應底邊長的比。 2. 能了解三角形內平行一邊的直線，截另兩邊成比例線段與相關性質。	1. 引導學生利用三角形的分割，了解等高的三角形面積比等於底邊比。 2. 引導學生利用面積的概念說明三角形的內角平分線所切割的面積比性質（內分比性質）。 3. 引導學生利用等高的三角形面積比等於底邊比，討論三角形內平行一邊的直線截另兩邊成比例線段。
第 4-7 週	1-3 相似多邊形	1. 能了解多邊形縮放的意義。 2. 能了解兩個多邊形相似的意義及符號的使用。	1. 引導學生藉由三角形的縮放，了解角經過縮放後，其角度不變。

		3. 能在提示下判別兩個多邊形是否相似。	2. 引導學生藉由三角形的縮放概念，學習多邊形的縮放概念。 3. 引導學生藉由多邊形的縮放過程，了解對應角相等與對應邊成比例。 4. 引導學生由不同縮放中心，對同一圖形做縮放，所得的圖形會全等。 5. 介紹相似符號 (\sim)，且理解相似多邊形的對應角相等與對應邊成比例。 6. 在引導下理解兩個邊數一樣的多邊形，若對應角相等與對應邊成比例，則此兩個多邊形會相似。
第 8-10 週	1-4 相似三角形的應用與三角比	1. 能了解相似三角形中，對應邊長的比 = 對應高的比與面積的比 = 對應邊長的平方比。 2. 能了解特殊直角三角形 ($30^\circ-60^\circ-90^\circ$ 與 $45^\circ-45^\circ-90^\circ$) 的邊長比。	1. 引導學生介紹相似三角形中，對應高的比 = 對應邊的比、對應面積的比 = 對應邊的平方比。 2. 引導學生理解特殊直角三角形 $30^\circ-60^\circ-90^\circ$ 的邊長比為「1：根號 3：2」。 3. 引導學生理解特殊直角三角形 $45^\circ-45^\circ-90^\circ$ 的邊長比為「1：1：根號 2」。
第 11-13 週	2-1 點、線、圓	1. 能了解圓、弦、弧、弓形、圓心角的意義。 2. 能了解扇形的意義並解決問題。 3. 能了解點與圓的位置關係，並能以點到圓心的距離與半徑的大小關係，判別圓與點的位置關係。	1. 引導學生認識圓、弦、弧、弓形、圓心角的意義。 2. 介紹扇形並說明圓心角為 x 度的扇形面積與扇形弧長的計算方式。 3. 說明平面上一點必在圓內、圓上或圓外。 4. 引導學生由點到圓心的距離與圓半徑長的比較，判別點與圓的位置關係。 5. 引導學生在坐標平面上，利用點到圓心的距離，判別點與圓的位置關係。
第 14 週	2-2 圓心角與圓周角	1. 能了解圓周角的意義，並能求出圓周角的角度。 2. 能了解半圓內的圓周角都是直角與平行線截等弧的性質與相關圓周角的應用。	1. 說明一弧所對的圓周角度等於此弧度數的一半，也等於該弧所對圓心角度數的一半。 2. 說明同一圓中，一弧所對的所有圓周角的度數都相等。 3. 說明半圓所對的圓周角是直角。 4. 說明若兩直線平行，則此兩平行線在圓上所截出的兩弧度數相等。

第 15-17 週	3-1 推理證明	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能依照示範了解什麼是「幾何證明」。 2. 能在引導下利用填充式證明開始學習推理，進而慢慢依照提示完成推理幾何證明的寫作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生認識什麼是「證明」。 2. 介紹幾何證明，並了解在幾何證明的寫作過程時，將「題目所給的條件」、「要說明的結論」與「推導或說明的過程」寫成已知、求證、證明的形式。
第 18-21 週	3-2 三角形的心	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解三角形外接圓的圓心稱為三角形的外心，且外心至三頂點等距離。 2. 能了解三角形內切圓的圓心稱為三角形的內心，且內心至三邊等距離。 3. 能了解三角形的重心到三頂點的連線，將此三角形面積三等分。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說明當三角形的三個頂點都落在圓周上時，圓心到此三角形的三個頂點的距離都會相等。 2. 說明任意三角形三邊的中垂線交於同一點，此點稱為外心，且此點到三頂點的距離相等。 3. 說明三角形的三內角的角平分線交於一點，此點就是三角形的內心，且說明三角形的內心到此三邊等距離。 4. 說明任意三角形一定可以在其內部找到一個與三邊均相切的圓，此圓稱為三角形的內切圓，圓心稱為三角形的內心，而三角形稱為此圓的外切三角形。 5. 引導學生操作探索三角形的三中線交於一點，此交點稱為三角形的重心。 6. 說明三角形的重心到三頂點的連線，將此三角形面積三等分。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	1-1 簡易二次函數的圖形	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識二次函數的數學樣式。 2. 能求出二次函數的函數值。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生認識二次函數，並理解 $f(x)$ 的意義，且求得函數值。 2. 引導學生透過方格紙的描點方式，繪製 $y=ax^2$ 的圖形。 3. 引導學生由二次函數 $y=ax^2$ 的圖形，觀察其圖形有最高（低）點、圖形開口方向與對稱軸。
第 3-5 週	1-2 二次函數圖形與極值	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能在提示下繪製形如 $y=a(x-h)^2$ 的二次函數圖形，並了解其圖形可由平移 $y=ax^2$ 的圖形，使得頂點由 $(0, 0)$ 移至 $(h, 0)$ 而得。 2. 能了解如 $y=a(x-h)^2$ 的二次函數圖形的開口方向、開口大小、最高（低）點與對稱軸。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生描繪 $y=a(x-h)^2$ 的二次函數圖形，並藉由圖形的比較，了解其圖形可由 $y=ax^2$ 的圖形左右平移而得。 2. 引導學生了解 $y=a(x-h)^2$ 的二次函數圖形均為拋物線，並能比較圖形的各種特性。

第 6-8 週	2-1 四分位數與盒狀圖	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識第 1、2、3 四分位數。 2. 能認識全距與四分位距。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生利用中位數的概念來引入百分位數。 2. 引導學生說明資料中第 25 百分位數、第 50 百分位數、第 75 百分位數分別稱為第 1 四分位數、第 2 四分位數、第 3 四分位數。 3. 引導學生知道中位數也就是第 2 四分位數。
第 9-12 週	2-2 機率	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能進行簡單的試驗以了解抽樣的不確定性、隨機性質等初步概念。 2. 能以具體情境介紹機率的觀念。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生透過具體情境介紹機率的觀念。 2. 引導學生計算投擲一顆骰子的機率。 3. 引導學生計算抽撲克牌的機率。 4. 引導學生說明樹狀圖的呈現方式。 5. 引導學生練習畫出樹狀圖來求機率。
第 13-15 週	3-1 角柱與圓柱	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道正方體、長方體的頂點、面與稜邊的組合，並知道它們的展開圖。 2. 能了解線與平面、平面與平面的垂直與平行。 3. 能了解正 n 角柱的頂點、面與稜邊的組合，並知道它們的展開圖，計算其體積與表面積。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生了解正方體與長方體，並辨認其展開圖。 2. 引導學生利用長方體檢驗兩個平面的垂直與平行。 3. 引導學生利用長方體判別直線與平面的垂直。 4. 引導學生利用直線與平面垂直的性質，作應用題型的練習。 5. 引導學生了解直角柱與斜角柱的定義。 6. 引導學生觀察並歸納出正 n 角柱的頂點、面與稜邊的數量關係。
第 16-18 週	3-2 角錐與圓錐	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解正 n 角錐的頂點、面、稜邊的組合，並知道它們的展開圖，計算其表面積。 2. 能了解圓錐的展開圖，並計算其表面積。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生了解角錐的定義。 2. 引導學生觀察並歸納出正 n 角錐的頂點、面與稜邊的數量關係。 3. 引導學生利用正角錐的展開圖計算其表面積。 4. 引導學生了解圓錐的定義及其展開圖。

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

110 學年度嘉義縣大林國民中學特殊教育資源班第一二學期數學領域 三B組教學計畫表 設計者： 吳秉勳 (表十二之二)

一、教材來源：自編 編選-參考教材南一 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 4 節
 三、教學對象：學障 9 年級 2 人、智障輕度 9 年級 2 人共 4 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>A 自主行動： 數-J-A1：對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>B 溝通互動： 數-J-B1：具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>C 社會參與：</p>	<p>s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，並知道圖形經縮放後其圖形相似，將平面圖形相似概念應用於解決幾何與日常生活的問題。(簡化)</p> <p>s-IV-10(分解) (1)理解三角形的相似性質有。 (2)利用三角形的對應角相等或對應邊成比例判斷是否為相似三角形。 (3)將三角形相似性質應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-14(分解) (1)認識與圓相關的概念(如半徑、弦、弧、弓形</p>	<p>S-9-3(分解、簡化)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 三角形兩邊的中點連線，必平行於第三邊(其長度等於第三邊的一半)。 2. 三角形中平行線截比例線段的意義。 3. 能經由計算截線段成比例判定兩直線平行。 4. 三角形中平行線截比例線段性質的應用。 <p>S-9-2(分解、簡化)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 三角形的相似性質：AA、SAS、SSS。 2. 三角形相似則對應邊長之比=對應高之比。 3. 三角形對應面積之比=對應邊長平方之比。 4. 利用三角形相似的概念解應用問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解平面圖形縮放的意義。 2. 能理解多邊形相似的意義。 3. 能理解三角形的相似性質。 4. 能理解圓的幾何性質。 5. 能理解簡單立體圖形。 6. 認識二次函數。 7. 認識生活中常見立體幾何圖形。 8. 認識生活中常見的統計與機率。 	<p>口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗</p>

<p>數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p>	<p>等)和幾何性質(如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等)。 (2)理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。</p> <p>s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義及相關性質。(簡化)</p> <p>f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。(不調整)</p> <p>f-IV-3 能分辨二次函數的標準式、開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值。(簡化)</p> <p>s-IV-16 理解立體圖形並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。(簡化)</p> <p>d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人</p>	<p>5. 知道相似符號(\sim)。</p> <p>S-9-5 知道弦、圓弧、弓形的意義，並以π帶入圓弧長公式、扇形面積公式之計算。(減量)</p> <p>S-9-6 圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係，並應用圓周角得知圓內接四邊形對角互補以及切線段等長。(簡化)</p> <p>S-9-7 (分解、簡化、減量)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 點、直線與圓的關係：點與圓的位置關係(內部、圓上、外部)。 2. 直線與圓的位置關係(不相交、相切、交於兩點)。 3. 圓心與切點的連線垂直此切線(切線性質)。 <p>S-9-8 三角形的外心到三角形的三個頂點等距，並理解直角三角形的外心即斜邊的中點。(簡化)</p>		
---	---	--	--	--

	<p>溝通。(不調整) d-IV-2 能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並將機率應用到簡單的日常生活情境解決問題。(簡化)</p>	<p>S-9-9 理解內心的意義、三角形的內心到三角形的三邊等距、三角形的面積=周長\times內切圓半徑$\div 2$。(簡化)</p> <p>S-9-10 重心的意義、三角形的三條中線將三角形面積六等份。(簡化)</p> <p>S-9-11 幾何推理(須說明所依據的幾何性質);代數推理(須說明所依據的代數性質)。(簡化)</p> <p>F-9-1 二次函數的意義，並於具體行徑中列出兩量的二次函數關係。(簡化)</p> <p>F-9-2(簡化、分解)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 二次函數的相關名詞(對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、開口向下、最大值、最小值)。 2. 描繪二次函數的圖形。 3. 二次函數圖形對稱軸就是通 		
--	--	---	--	--

		<p>過頂點（最高點、最低點）的鉛垂線。</p> <p>4. $y=ax^2$ 的圖形與 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形的平移關係。</p> <p>5. 已配方好之二次函數的最大值與最小值。</p> <p>S-9-13 表面積與體積：直角柱、直圓錐、正角錐的展開圖；直角柱、直圓錐、正角錐的表面積；直角柱的體積。（簡化）</p> <p>D-9-1 統計數據的分布：全距；四分位距；盒狀圖。（簡化）</p> <p>D-9-2 認識機率：機率的意義；樹狀圖（以兩層為限）；與應用（如降雨機率）。（簡化）</p> <p>D-9-3 古典機率：具有對稱性的情境下（銅板、骰子、撲克牌、抽球等）之機率；不具對稱性的物體（圖釘、圓錐、爻杯）之機率探究。（簡化）</p>		
--	--	---	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	1-1 比例線段	<ol style="list-style-type: none"> 1. 三角形兩邊的中點連線，必平行於第三邊，並了解其長度等於第三邊的一半。 2. 了解三角形中平行線截比例線段的意義。 3. 經由計算截線段成比例判定兩直線平行。 4. 三角形中平行線截比例線段性質的應用。 	使用直接教學法，將一節課做適當的區隔，以複習、新教及練習的方式，讓學生習得三角形兩邊的中點連線，為第三邊長的一半以及能依相似形的邊長性質，解釋出兩平行線截線段均等比例等概念。
第 3-5 週	1-2 相似形	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解平面圖形縮放的意義。 2. 能理解多邊形相似的意義。 3. 能理解三角形的相似性質。 	使用工作分析教學法，將平面圖行縮小級分大區隔，讓學生習得平面圖形縮放的意義，進而了解三角形的相似性質。
第 6-7 週	1-3 相似形的應用	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用相似三角形對應邊成比例的觀念，解應用問題。 	利用多媒體科技，讓學生能分辨三角形相似特質並完成基礎三角形的相似判定。
第 8-10 週	2-1 點、直線、圓之間的關係。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解圓的幾何性質。 2. 能理解點、直線與圓及兩圓的關係。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生在講義上畫出一個圓，並讓學生實際隨機在講義上點 10-15 個點，進而讓學生自己分享說出點與圓的位置關係（內部、圓上、外部） 2. 讓學生在講義上畫出一個指定直徑的圓，並以原子筆當直線，讓學生進而了解直線與圓的位置關係（不相交、相切、交於兩點）
第 11-14 週	2-2 圓心角、圓周角	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能以 π 表示圓周率；並了解弦、圓弧、弓 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 使用工作分析法，依序教圓心角、圓周角

	與弦切角	形的意義；能應用圓弧長公式；扇形面積公式求出題目。 2. 能求出圓心角、圓周角與所對應弧的度數。 3. 了解圓內接四邊形對角互補及切線段等長。	與所對應弧的度數三者之間的關係，每一種角度都實施大量的練習，等學生熟練之後再混合練習。
第 15-16 週	3-1 推理與證明	1. 能認識證明的意義。 2. 能在提示下解出證明題。	將課程內容作切割，先傳授基礎幾何推理問題，複習之前所學過的幾何問題，在套用在證明上，讓學生可以在複習舊知識的基礎上去進入證明的世界；再來傳授基礎代數推理問題，一樣複習舊知識，再帶入代數推理問題。
第 17-21 週	3-2 三角形的外心、內心與重心	1. 能理解多邊形外心的意義和相關性質。 2. 能理解多邊形內心的意義和相關性質。 3. 能理解三角形重心的意義和相關性質。	1. 提供學習策略，讓學生先了解外心就是三角形外面有一個外接圓，學生有概念後，便能引導至外心到各頂點皆等長，進而了解外心的意義。 2. 請學生先在講義上的三角形內部畫一個圓，引導學生知道內接圓心到三邊是等長的，進而了解內心的意義與內切圓。 3. 從生活中的例子引導學生知道三角形的重心，進而說明重心的意義與中線。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
------	------	------	------

第 1-2 週	1-1 二次函數及其圖形	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解二次函數的意義。 2. 能描繪二次函數的圖形。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 舉出數個例子，帶學生認識二次函數的意義，並複習之前學過的一次函數。 2. 先複習一次函數圖形，再來舉整數的例子讓學生完成二次函數圖形，進而練習遇到分數小數等問題。
第 3-4 週	1-2 二次函數的最大值或最小值。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能計算二次函數的最大值或最小值。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 使用多媒體科技，展現二次函數的圖形，讓學生能分辨二次函數之專有名詞，如：對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、開口向下、最大值、最小值。 2. 能算出二次函數的頂點、開口方向最大值或最小值。
第 5-6 週	1-3 二次函數的應用	<ol style="list-style-type: none"> 3. 能解決二次函數的相關應用問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 複習 1-1 與 1-2，再來先計算比較簡單的問題的二次函數圖形之特質，如對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、開口向下、最大值、最小值，並視學生學習狀況予以提示、加深及加廣。
第 7-9 週	3-1 統計表圖與資料的分析	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能將原始資料整理成次數分配表，並製作統計圖形，來顯示資料蘊含的意義。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提供生活中報章雜誌網路上常看到的統計圖表，作為切入主題，讓學生分享是否能看懂統計表圖之資訊。 2. 在學生分享其所知道的資訊之餘，教師補充說明統計表圖於日常生活之應用。
第 10-12 週	3-2 百分位數、四分位數與盒狀圖	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識平均數、中位數與眾數。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能分辨中位數、百分位數以及四分位數之不同。

		2. 能認識全距及四分位距，並製作盒狀圖。 3. 能認識百分位數的概念，並認識第 10、25、50、75、90 百分位數。	2. 能計算出中位數、百分位數以及四分位數之數值。 3. 能讀懂盒狀圖的意義。
第 13-14 週	3-3 機率	1. 能在具體情境中認識機率的概概念。	1. 先打開觸控電腦，提供本週的降雨機率，從這裡帶入上課主題。 2. 讓學生可以畫出樹狀圖，將所有事件可能都列出來，以便學生求出機率。
第 15-16 週	2-1 角柱與圓柱	1. 能認識線與平面、平面與平面的垂直關係與平行關係。 2. 能理解簡單立體圖形。	拿出角柱與圓柱的教具，讓學生先說出角柱與圓柱的特徵，並能畫出其展開圖，這樣對於計算圖形的表面積以及體積，學生在計算上會更有幫助。
第 17-18 週	2-2 角錐與圓錐	1. 能理解簡單立體圖形的展開圖，並能利用展開圖來計算立體圖形的表面積或側面積。 2. 能計算直角柱、直圓柱的體積。	拿出角錐與圓錐的教具，讓學生先說出角錐與圓錐的特徵，並能畫出其展開圖，這樣對於計算圖形的表面積以及體積，學生在計算上會更有幫助。

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

110 學年度嘉義縣大林國民中學特殊教育資源班第一二學期語文領域(國語文) A 組教學計畫表 設計者： 楊若華 (表十二之二)

一、教材來源：自編 編選-參考教材-康軒 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節
三、教學對象：學障 8 年級 4 人、自閉症 8 年級 1 人、情障 8 年級 1 人、共 6 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>A 自主行動： 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>B 溝通互動： 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>C 社會參與： 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>(一)聆聽 1-IV-4 應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。(簡化) 特學 3-IV-2 運用多元工具解決學習問題。(不調整) 1-IV-2 在教師引導或提問下，依據不同情境，分辨表達技巧，適切回應。(簡化)</p> <p>(二)口語表達 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見。(簡化) 特學 1-I-15 表達出文章內容的大意。(不調整) 2-IV-1 在教師引導或提問下，掌握生活情境，分享自身經驗。(簡化)</p> <p>(四)識字與寫字 4-IV-1 認識國字至少 3000 字，使用 1800 字。(減量) 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。(不調整) 4-IV-3 能運用字典或辭典了</p>	<p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 (減量) 韻文：樂府詩、詞 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 (減量)非韻文：古文、寓言。 Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 (減量)1800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 (減量)國字至少使用 1000 字。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認識。 (減量)2,000 個常用語詞的認識。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 (減量) 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 (減量) 常用文言文的詞義 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意</p>	<p>1. 能應用科技與資訊，增進對樂府詩、詞、古文、寓言的聆聽能力，加強互動學習效果，且能運用多元工具解決學習問題。 1-1 能應用科技與資訊，增進對樂府詩、詞聆聽能力，加強互動學習效果，且運用多元工具解決學習問題。 1-2 能應用科技與資訊，增進對古文、寓言的聆聽能力，加強互動學習效果。且運用多元工具解決學習問題。 2. 依理解的內容，了解不同標點符號的表達效果正確讀出文本中的字詞，教師引導或提問下，掌握生活情境，分享自身經驗，用自己的言語明確講出作者意見及文章內容的大意。 2-1 依理解的內容，了解不同標點符號的表達效果。 2-2 依理解的內容正確讀出文本中的字詞及文章內容的大意。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭測驗 3. 觀察評量 4. 檔案評量 5. 態度評量</p>

	<p>解一字多音及一字多義的現象。(不調整)</p> <p>4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。(不調整)</p> <p>(五)閱讀</p> <p>5-IV-2 在引導下理解各類文本的句子、段落，講出簡單課文內容。(簡化)</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容。(簡化)</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能(簡化)</p> <p>(六)寫作</p> <p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、等句型。(簡化)</p> <p>6-IV-2 依據審題、取材、遣詞造句、寫出主旨明確的文章。(簡化)</p> <p>6-IV-5 自訂題目並發表自己的作品。(簡化)</p>	<p>義。</p> <p>(減量)文句表達的意義</p> <p>Ba-IV-2各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>(減量)各種描寫的作用。</p> <p>Bc-IV-2描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>(減量)描述、列舉等寫作手法。</p> <p>Bb-IV-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>(減量)藉由敘述事件間接抒情。</p>	<p>2-3 提問下依理解的內容，用自己的言語明確講出作者意見及文章內容的大意。</p> <p>2-4 能在引導下掌握生活情境，分享自身經驗。</p> <p>3. 能知道造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。且認識常用字的字形、字音和字義國字至少 1800 字，使用 1800 字。2,000 個常用語詞的認念。2,000 個常用語詞的使用。能夠寫出正確美觀的硬筆字。</p> <p>3-1 能認識國字基本的造字原則象形、指事、會意、形聲。</p> <p>3-2 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象</p> <p>3-3 認識常用字的字形、字音和字義國字至少 3000 字，使用 1800 字。</p> <p>3-4 2,000 個常用語詞的認念。</p> <p>3-5 2,000 個常用語詞的使</p>	
--	--	---	--	--

			<p>用。</p> <p>3-6 能寫出正確美觀的硬筆字。</p> <p>4. 理解各類文本內容。且在引導下能理解各類文本的句子、段落，常用文言文的詞義，講出簡單課文內容及文章內容的重點。會應用閱讀策略增進學習效能，文句表達的意義。</p> <p>4-1 理解各類文本內容</p> <p>4-2 引導下能理解各類文本的句子</p> <p>4-3 引導下能理解各類文本的段落</p> <p>4-4 能理解常用文言文的詞義</p> <p>4-5 能講出簡單課文內容，文章內容的重點</p> <p>4-6 能應用閱讀策略增進學習效能</p> <p>4-7 能知道文句表達的意義</p> <p>5. 了解寫作技巧，寫出主題明確的文章且能自訂題目，分享自己作品。</p> <p>5-1 能知道敘事、有無、判斷、等句型。</p>	
--	--	--	--	--

			<p>5-2 知道各種描寫的作用。</p> <p>5-3知道描述、列舉等寫作手法。</p> <p>5-4能藉由敘述事件間接抒情。</p> <p>5-5 能使用審題、取材、遣詞造句、寫出主旨明確的文章。</p> <p>5-6 能自訂題目與同學分享大約 200 字文章。</p>	
--	--	--	---	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-4 週	詩韻之美	學習新詩常見的擬人手法。 體會友情、親情的可貴並有所回報。	教師採用直接教學法介紹作者、講解「篇章導讀」和講解課文及文中生難字詞。請學生依序完成學習單並練習擬人手法的造句。 講解古體詩的相關重點及格律形式。教師採用直接教學法講解〈庭中有奇樹〉〈慈烏夜啼〉。讓學生了解設問法在詩中的作用。上課中讓同學分享思念親友、孝親的相關經驗。
第 5-8 週	待人處事	認識具體描寫食物的技巧。 常用文言文的詞義	教師先準備好讓學生品嚐芭樂說出自己品嚐芭樂的感受。講解課文內容、講解教材生難字詞。讓學生學習換位思考，不固守成見且讓學生了解作者感謝土芭樂的原因。 了解文言文語法的重要性。練習分辨「字」與「詞」的不同。各種實詞、虛詞了解及練習。

第 9-12 週	藉事抒懷	<p>體會大自然的變化之美。 率真自然、不慕榮利的生活態度。</p>	<p>配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。講解課文生難字詞。請學生依序完成學習單及各段大意及重點。讓學生說出文中所描寫的雷電威勢。給學生透過日記書寫個人感受。請學生先行搜尋「柳樹」代表的含義及特性，並思考陶淵明以柳樹命名五柳先生，含有什麼寓意。讓學生說出對五柳先生的看法。學習了解五柳先生實為作者的自我寫照。認識「先傳後贊」的寫作形式。</p>
第 13-16 週	理想人格	<p>了解藉物抒懷，表達理想的人格 敘事、有無、判斷、表態等句型。</p>	<p>老師依據篇章導讀中的三點提醒，利用畫線策略，先行在課文中標示重點。講解課文生難字詞。配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生說出作者喜愛蓮花的原因及文中三種花卉的象徵含義。 教師教導學生認識句子的類型。練習判別四種基本的句型的題目。</p>
第 17-20 週	動物或自然界特寫	<p>了解如何用細膩筆觸描繪動物，讓文章 充滿畫面感。 體會並珍惜大自然的恩惠。</p>	<p>課堂上，依學生學習能力、表達能力，進行合作學習模式，配合與賞鳥相關的學習網站或影片，指導學生欣賞鳥鳴、鳥形，並引導學生領會本課寫作動機。分享並描述曾在生活周遭看到的鳥類及其外觀。學習文中描繪的各種鳥形特色。介紹作者梁實秋。講解課文生難字詞。 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點文句表達的意義。詳讀課文，說出印象中的冬天景色，標記生難字詞。運用工具書或網</p>

			路辭典查找生難字詞
--	--	--	-----------

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-4 週	有情天地	藉宗教的祝禱，了解少女追求愛情。 學會用活潑筆調講出故事。	配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。請學生以三個植物、三個動物作為象徵，用以形容愛情的不同面貌。 講解樂府詩的特色及格律形式。學習了解木蘭對親情的重視及其英勇的表現。依座位將請同學誦讀詩句。
第 5-8 週	期待豐收		讓學生事先收集烏魚資訊，並鼓勵學生進行二至三分鐘的分享。讓學生說出兩個孩子的爭吵過程。以「海水的溫度回升，烏魚群轉向的消息」作為結尾，並未描述父親返航的情景。讓學生續寫結尾，學習延伸原文，練習寫作遣詞造句及敘述事件間接抒情。
第 9-12 週	尊重法律	學習理直氣和的表達方式。 尊重法律的精神與價值。	教師介紹作者司馬遷。講解課文生難字詞。講解課文。提供故事體文本，讓學生揣摩故事人物心情，從角色身分思考人物的觀點與立場。學習張釋之理直氣和的表達方式說服漢文帝。掌握張釋之依法審案的觀點與態度。讓學生了解張釋之執法的事件脈絡與關鍵點。尊重法律的精神與價值。
第 13-16 週	自我修養	體會修養品德的重要 養成良好的聆聽態度和禮貌。	講解課文生難字詞。針對「銘文」的源流、演變、性質及特色補充說明。認識「銘」的性質及

			<p>特色。介紹作者劉禹錫。講解課文。配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。練習以「一句座右銘」為主題分享心得理解「惟吾德馨」為全文主旨所在。</p> <p>教師向學生分享自身的美感經驗。以提問方式進行課文梳理。了解「張開眼睛」的含義。講解「鑑賞分析」，以 PPT 呈現課文結構表，提示全文重點。面對篇幅較長的文章，養成良好的聆聽態度和禮貌。</p>
第 17-20 週	自然萬物	<p>以有情的眼光觀照自然萬物。 面對錯誤的勇氣與解決問題的能力。</p>	<p>請學生回家先行預習本課教材，將注釋的字詞讀音謄寫在課文該字右邊，並標上各段落段號，初步歸納段落重點。</p> <p>請學生到圖書館或上網搜尋和「雲」有關的圖片、相關知識，以增加對雲的認識。講解課文生難字詞。學生閱讀全文及針對生難字詞與注釋引導學生記錄在課本上。歸納作者看雲得到的體悟。</p> <p>配合課文提問教學學習單，引導閱讀課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握全文脈絡及重點。講解小說運用伏筆與前後照應的技巧。培養面對錯誤的勇氣與解決問題的能力。讓學生練習以順敘法寫作。</p>

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、*科技*及健康與體育領域之教學計畫表。

110 學年度嘉義縣大林國民中學特殊教育資源班第一二學期數學領域 二年級組教學計畫表 設計者： 蔡昌祐 （表十二之二）

一、教材來源：自編 編選-參考教材南一 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 4 節
 三、教學對象：學障 8 年級 3 人、自閉症 1 人 共 4 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>A 自主行動： 數-J-A1：對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>B 溝通互動： 數-J-B1：具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>C 社會參與： 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，</p>	<p>1. 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。簡化：理解二次方根的意義、符號與計算數字於 500 以下根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>2. 應用十分逼近法估算二次方根的近似值，並能應用計算機計算、驗證與估算，建立對二次方根的數感。簡化：應用十分逼近法估算二次方根的近似值，並能應用計算機計算、驗證與估算數字 1000 以下數字，建立對二次方根的數感。</p> <p>3. 辨識數列的規律性，以</p>	<p>1. 二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。不調整</p> <p>2. 二次方根的近似值；二次方根的整數部分；十分逼近法。使用計算機$\sqrt{\quad}$鍵。分解：將概念步驟化，並由數字小到大學習建立概念，提升熟練度</p> <p>3. 生活中常見的數列及其規律性（包括圖形的規律性）。</p> <p>4. 等差數列；給定首項、公差計算等差數列的一般項。</p> <p>5. 等比數列；給定首項、公比計算等比數列的一般項。分解：將概念步驟化，並由數字小到大學習建立概念，提升熟練度。</p> <p>6. 等差級數求和公式；生活中相關的問題。減量：建立觀念後，避免計算過多位數之習題，建立學習信心</p> <p>7-1 角的種類；兩個角的關係</p>	<p>1. 了解由面積的計算導出公式(1) $(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$ 的過程，進而認識此公式。</p> <p>2. 能由實例指出多項式的項及其係數，以及多項式的次數。</p> <p>3. 能將多項式按升冪排列或降冪排列。</p> <p>4. 能用橫式、直式或分離係數法完成簡單的多項式加減法運算。</p> <p>5. 能理解平方根的意義，求出 100 內平方根的近似值。</p> <p>6. 能理解平方根的加、減、乘、除規則。</p> <p>7. 能理解畢氏定理（商高定理）。</p> <p>8. 能在提示下由簡單面積計算導出勾股定理。</p> <p>9. 能在提示下從一個多項</p>	<p>口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗</p>

<p>並欣賞問題的多元解法。</p>	<p>數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。</p> <p>不調整</p> <p>4. 理解等差級數的求和公式，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>減量：理解等差級數的求和公式，並能運用到日常生活的情境解決問題，避免計算過多位數之習題，建立學習信心</p> <p>5. 理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>分解：5-1 理解角的各種性質，5-2 理解三角形的內角和外角的意義，並能應用於解決幾何與日常生活的問題，5-3 理解三角形的外角和，並能應用於解決</p>	<p>(互餘、互補、對頂角、同位角、內錯角、同側內角)；角平分線的意義。</p> <p>7-2 凸多邊形的意義；內角與外角的意義；凸多邊形的內角和公式；正 n 邊形的每個內角度數。</p> <p>簡化：針對幾何推理的難度與內容簡化，強調能獨立完成尺規作圖。</p> <p>8. 平行的意義與符號；平行線截角性質；兩平行線間的距離處處相等。不調整</p> <p>9. 全等圖形的意義(兩個圖形經過平移、旋轉或翻轉可以完全疊合)；兩個多邊形全等則其對應邊和對應角相等(反之亦然)。</p> <p>分解：將概念步驟化，協助學生逐步練習最終能獨立完成。</p> <p>10. 畢氏定理(勾股弦定理、商高定理)的意義及其數學史；畢氏定理在生活上的應用；三邊長滿足畢氏定理的三角形必定是直角三角形。</p> <p>分解：將概念步驟化，協助學</p>	<p>式的各項中提出公因式。</p> <p>10. 能在提示下應用和的平方、差的平方以及平方差公式作因式分解。</p> <p>11. 知道一元二次方程式的意義，並檢驗其解的合理性。</p> <p>12. 能在提示下利用乘法公式作因式分解，解一元二次方程式。</p> <p>13. 能在提示下利用十字交乘法作因式分解，解一元二次方程式。</p> <p>14. 能寫出等差數列的一般項公式。</p> <p>15. 能在提示下利用首項、公差(或其中某兩項的值)計算出等差數列的每一項。</p> <p>16. 能作二元一次方程式 $ax+by+c=0$ ($a \neq 0$ 且 $b \neq 0$) 的圖形。</p> <p>17. 能理解垂直、平分與角平分線的意義。</p> <p>18. 能理解線對稱圖形的意義。</p> <p>19. 能理解等腰三角形兩底</p>	
--------------------	---	---	---	--

	<p>幾何與日常生活的問題，5-4 理解凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>6. 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>簡化、分解：建立垂直與平行概念後，分解計算步驟以及簡化學習內容。</p> <p>7. 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>分解：7-1 理解平面圖形全等的意義，7-2 知道圖形經平移後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。7-3 知道圖形經旋轉後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。7-4 知道圖形經鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常</p>	<p>生逐步練習最終能獨立完成。</p> <p>11-1. 平面圖形的面積：正三角形的高與面積公式，及其相關之複合圖形的面積。</p> <p>11-2 平行四邊形的基本性質：關於平行四邊形的內角、邊、對角線等的幾何性質。</p> <p>11-3 正方形、長方形、箏形的基本性質：長方形的對角線等長且互相平分；菱形對角線互相垂直平分；箏形的其中一條對角線垂直平分另一條對角線。</p> <p>11-4 梯形的基本性質：等腰梯形的兩底角相等；等腰梯形為線對稱圖形；梯形兩腰中點的連線段長等於兩底長和的一半，且平行於上下底。</p> <p>分解：將概念步驟化，協助學生逐步練習最終能獨立完成。</p> <p>12. 直角坐標系上兩點距離公式：直角坐標系上兩點 $A(a, b)$ 和 $B(c, d)$ 的距離為 $\overline{AB} = \sqrt{(a-c)^2 + (b-d)^2}$；生活上相關問題。分解：將概念步驟化，並由數字小到大學習建立</p>	<p>角相等之性質。</p> <p>20. 能在提示下計算正三角形的面積。</p> <p>21. 能利用尺規作圖作出：等線段、等角、一線段的中點及中垂線、過線上一點作垂線、過線外一點作垂線、一角的角平分線。</p> <p>22. 能知道三角形內角和、外角和。</p> <p>23. 能說出全等圖形的意義與記法。</p> <p>24. 能理解三角形兩邊和大於第三邊。</p> <p>25. 能了解平面上兩直線平行的意義，及兩平行線處處等距。</p> <p>26. 能了解平行線的截角性質。</p> <p>27. 理解平行四邊形的性質：等邊等長、對角相等、對角線互相平分。</p> <p>28. 能了解平行四邊形的判別法：</p> <p>(1) 有兩雙對邊分別相等</p> <p>(2) 兩條對角線互相平分</p>	
--	---	--	---	--

	<p>生活的問題。</p> <p>8. 理解畢氏定理與其逆敘述，並能應用於數學解題與日常生活的問題。</p> <p>減量：理解畢氏定理與其逆敘述，避免計算過多位數之習題，建立學習信心，並能應用日常生活的問題。</p> <p>9. 理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。</p> <p>分解：9-1 理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）的幾何性質及相關問題，9-2 理解特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）的幾何性質及相關問題，9-3 理解正多邊形的幾何性質及相關問題。</p>	<p>概念，提升熟練度。減量：建立觀念後，避免計算過多位數之習題，建立學習信心</p> <p>13-1 二次式的乘法公式： $(a + b)^2 = a^2 + 2ab + b^2$ ； $(a - b)^2 = a^2 - 2ab + b^2$ ； $(a + b)(a - b) = a^2 - b^2$ ； $(a + b)(c + d) = ac + ad + bc + bd$。</p> <p>13-2 一元多項式的定義與相關名詞（多項式、項數、係數、常數項、一次項、二次項、最高次項、升冪、降冪）。</p> <p>13-3 直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘法（乘積最高至三次）；被除式為二次之多項式的除法運算。</p> <p>分解：將舊經驗帶入協助學生建立代數計算觀念。</p> <p>14-1 因式的意義（限制在二次多項式的一次因式）；二次多項式的因式分解意義。</p> <p>14-2 提公因式法；利用乘法公式與十字交乘法因式分解。</p> <p>14-3 一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程</p>	<p>或（3）有一雙對邊平行且相等（4）有兩雙對角分別相等，則此四邊形為平行四邊形。</p>	
--	--	---	--	--

	<p>10. 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。</p> <p>分解：10-1 能理解二元一次方程式的直線圖形。10-2 能在直角坐標上能描繪二元一次方程式的直線圖形。10-3 能理解二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。</p> <p>11. 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。</p> <p>簡化：認識多項式及相關名詞，並熟練係數 20 內多項式的四則運算及運用乘法公式。</p> <p>12. 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>分解：12-1 理解一元二次方程式及其解的意義，並</p>	<p>式。</p> <p>分解：將舊經驗帶入協助學生建立代數計算觀念。</p> <p>15 一次函數：透過對應關係認識函數（不要出現$f(x)$的抽象型式）、常數函數（$y = c$）、一次函數（$y = ax + b$）。</p> <p>減量：建立觀念後，避免計算過多位數之習題，建立學習信心</p>		
--	---	--	--	--

	<p>能運用到日常生活的情境解決問題，12-2 能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>13. 理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>減量：理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形後，避免計算過多位數之習題，建立學習信心</p>			
--	---	--	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	1-1 乘法公式	1. 了解由面積的計算導出公式(1) $(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$ 的過程，進而透過練習認識此公式。	1. 引導學生由面積的計算導出公式(1) $(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$ 的過程，進而透過練習認識此公式。
第 3 週	1-2 多項式與其加減運算	1. 能將多項式按升冪排列或降冪排列。 2. 能用橫式、直式或分離係數法做多項式的加法運算。 3. 能用橫式、直式或分離係數法做多項式的減法運算。	1. 說明多項式按升冪排列或降冪排列概念。 2. 複習四則運算進而夠做多項式的橫式加減法運算。 3. 透過複習四則運算進而夠做多項式的直式加減法運算。

第 4-5 週	1-3 多項式的乘法與除法	能用橫式、直式或分離係數法做同一文字符號的多項式乘法與除法運算。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 演示橫式、直式或分離係數法做同一文字符號的多項式乘法運算。 2. 演示直式或分離係數法做同一文字符號的多項式除法運算。 3. 演示「被除式=商式\times除式+餘式」的關係。 4. 複習除法運算重點與計算。
第 6-7 週	2-1 平方根與近似值	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解平方根的意義。 2. 能求平方根的近似值。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 由正方形面帶入認識根號意思。 2. 由正方形面積算法，讓學生理解根號內的數不為負數。
第 8 週	2-2 根式的運算	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解最簡根式的意義，並作化簡 2. 能理解平方根的加、減、乘、除規則。 3. 能理解簡單根式的化簡及有理化。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 演示使用短除法完成質因數分解概念與原則 2. 複習分數加減乘除計算 3. 演示平方根的加、減、乘、除規則。
第 9-10 週	2-3 畢氏定理	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能由面積的關係導出直角三角形三個邊的關係。 2. 能理解畢氏定理（商高定理）。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說明直角三角形相關名詞:股、斜邊。 2. 演示依照畢氏定理公式，求出某邊的長度。 3. 幫助學生練習能在不看公式的情況下，求出直角三角形某邊長。
第 11 週	3-1 提公因式法與乘法公式因式分解	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能從一個多項式的各項中提出公因式。 2. 能用分組提出公因式的方法作因式分解。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 複習除法、公因數概念 2. 幫助學生能利用畫線將方程式各項分類 3. 演示分組提出公因式的方法完成因式分解。
第 12 週	3-2 利用乘法公式做因式分解	1. 能利用乘法公式因式分解多項式。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生說出乘法公式，進而了解因式分解的意思。 2. 引導學生能觀察方程式與乘法公式相似之

			處，完成因式分解
第 13-14 週	3-3 利用十字交乘法做因式分解	1. 能利用十字交乘法因式分解二次多項式。	1. 引導學生能用十字交乘法作首項係數為 1 的二次三項式的因式分解。
第 15-16 週	4-1 因式分解一元二次方程式	1. 能了解一元二次方程式的意義。 2. 能根據問題中的數量關係列出一元二次方程式。 3. 知道一元二次方程式的意義，並檢驗其解的合理性。	1. 複習之前學過的提公因式與十字交乘法。 2. 引導學生將一元二次方程式做因式分解。 3. 引導學生解出一元二次方程式。 4. 引導學生練習找出解之後完成驗算。
第 17-18 週	4-2 配方法與公式解	1. 能以配方法導出一元二次方程式的公式解。 2. 能由判別式知道一元二次方程式解的性質為兩相異根、兩根相同或無解。	1. 引導學生先熟練將方程式配方成 $(x+b)^2$ 的形式。 2. 引導學生能將一元二次方程式利用配方法及平方根的概念，去解一元二次方程式。
第 19-20 週	4-3 一元二次方程式的應用	1. 利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式的應用問題。	1. 引導學生能讀懂簡易應用問題，並因式分解、配方法、公式解一元二次方程式的應用問題。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	1-1 數列	1. 培養學生觀察有次序的數列，並察覺規律性 2. 利用代數符號描述數列的項(第 N 項) 3. 在引導下寫出等差出列的一般項公式	1. 引導學生舉生活中常見的例子來介紹等差數列。 2. 引導學生練習第 N 項的意義與使用 2. 引導學生認識首相、公差等專有名詞。
第 2-3 週	1-2 等差級數	1. 能利用首項、公差(或其中某兩項的值)計算出等差數列的每一項。 2. 能利用等差級數公式解決日常生活中的問題。	1. 引導學生學習計算等差中項。 2. 引導學生練習使用等差數列公式求首相、第 N 項。 3. 引導學生能利用公式去求出等差級數並應用於生活中。

第 4-5 週	2-1 一次函數	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識生活中變數與函數之概念與比較不同。 2. 利用列表觀察變數函數對應關係 3. 根據文字描述完成函數關係列式 4. 認識一次函數與常數函數 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生分辨變數與函數。 2. 引導學生利用列表、圖形等方式比較自變數與應變數。 3. 引導學生利用畫重點方式協助自己完成函數關係列式。 4. 引導學生由函數關係求函數值。 5. 引導學生由函數值求一次函數
第 6-7 週	2-2 函數圖形及其應用	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識並畫出一次函數的圖形。 2. 能認識並畫出常數函數的圖形。 3. 能利用交點座標求函數值以及函數方程式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生能利用表格數據化函數圖形 2. 引導學生能依照資料畫出一次函數的圖形。 3. 引導學生能計算出一次函數與 X 軸、Y 軸的交點座標 4. 引導學生能依照資料畫出常數函數的圖形。
第 8-9 週	3-1 內角與外角	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識垂直、平分之意義，及其相關名詞。 2. 認識平面圖形之線對稱概念。 3. 能計算三角形、多邊形的內角和。 4. 能了解互餘與互補的定義。 5. 認識對頂角。 6. 計算三角形的外角和與外角定理 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生能透過三角形內角和=180，計算未知角。 2. 引導學生能利用三角形內角和=180，推算多邊形內角和 3. 引導學生能計算出餘角、補角以及對頂角角度。 4. 引導學生練習使用三角定理解未知角。
第 10-11 週	3-2 基本尺規作圖	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解尺規作圖的意義。 2. 能利用尺規作圖作出：等線段、等角、一線段的中點及中垂線、過線上一點作垂線、過線外一點作垂線、一角的角平分線。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生能認識尺規作圖的意義。 2. 引導學生能利用尺規作線段、角、圓弧、圓周、扇形、三角形的複製。 3. 引導學生能利用尺規作圖平分一已知線段、作垂直平分線、作角平分線、作過線上

第 12 週	3-3 三角形全等	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能認識三角形全等的意義。 2. 能認識全等三角形判別的條件代號 S 邊長、A 角度。 3. 認識 SSS、SAS、ASA、RHS 以及 AAS 全等的特色與判別 	<p>一點的垂直線、作過線外一點 的垂直線。</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. 引導學生能理解全等的意義與表示法。 2. 引導學生理解若兩個三角形的三組邊對應相等，則此兩三角形全等，即 SSS 全等。 3. 引導學生理解若兩個三角形的兩組邊及其夾角對應相等，則此兩 三角形全等，即 SAS 全等。 4. 引導學生理解若兩個三角形的兩組角及其夾邊對應相等，則此兩三角形全等，即 ASA 全等。 5. 引導學生理解若兩個三角形的兩組角及其中一組角的對邊對應相等，則此兩三角形全等，即 AAS 全等。 6. 引導學生理解若兩個直角三角形的斜邊和一股對應相等，則此兩 三角形全等，即 RHS 全等。 7. 引導學生能理解三角形全等性質並能做簡單的推理。
第 13 週	3-4 全等三角形的應用	<ul style="list-style-type: none"> 1. 認識等腰三角形的性質(AAS 應用)。 2. 認識中垂線(垂直平分線)的性質(SAS 應用) 3. 認識角平分線的性質(RHS 應用)。 4. 認識直角三角形的性質(SSS 應用) 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 引導學生能複習等腰三角形特色。 2. 引導學生透過等腰三角形特色判斷 AAS 全等。 3. 引導學生透過中垂線垂直與平分性質認識與判斷 SAS 全等。 4. 引導學生透過直角三角形邊長性質判斷 SSS 全等。 5. 引導學生利用角平分線特色判斷 RHS 全

			等。 6. 引導學生能理解三角形全等性質並能做簡單的推理。
第 14 週	3-5 三角形的邊角關係	1. 能理解三角形兩邊和大於第三邊。 2. 能理解三角形中，若有兩角不相等，則大邊對大角。 3. 能理解三角形中，若有兩角不相等，則大角對大邊。	1. 引導學生理解三角形的邊長關係。 2. 引導學生理解三角形的邊角關係。 3. 引導學生理解特殊三角形的邊角關係。 4. 引導學生能理解樞紐定理與逆樞紐定理。
第 15-16 週	4-1 平行線	1. 能了解平面上兩直線平行的意義，及兩平行線處處等距。 2. 認識截線與截角名稱與定義。 3. 知道同位角、內錯角及同側內角性質，並能應用。	1. 引導學生複習三角形內角和=180。 2. 引導學生能說出日常生活中平行線的例子。 3. 引導學生認識截線與截角名稱與定義。 4. 引導學生透過圖形數據計算截角角度。 5. 引導學生能理解平行線截線性質：兩平行線同位角相等；同側內角互補；內錯角相等。
第 17-18 週	4-2 平行四邊形	1. 知道平行四邊形的基本性質。 2. 依照平行四邊形的基本性質，去求出四邊形的邊長與角度。	1. 引導學生能利用尺規作圖畫出平行四邊形。 2. 引導學生能理解平行四邊形的定義。 3. 引導學生能理解平行四邊形的基本性質：平行四邊形的對邊等長、對角相等、鄰角互補；一條對角線將平行四邊形分成兩個全等的三角形；平行四邊形的兩對角線互相平分。 4. 引導學生能理解平行四邊形的判別性質。
第 19-20 週	4-3 特殊四邊形的性質	1. 知道各種四邊形的定義。	1. 引導學生能理解長方形、正方形、梯形、

		2. 可以利用尺規做圖畫出特殊四邊形。 3. 知道梯形定義，並求出梯形的中線及面積。	等腰梯形、菱形、箏形的定義。 2. 引導學生能利用尺規作圖畫出特殊四邊形。 3. 引導學生能理解梯形的意義與性質。 4. 引導學生能理解梯形中線的性質。 5. 引導學生能知道梯形的面積公式。
--	--	---	---

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

110 學年度嘉義縣大林國民中學特殊教育資源班第一二學期數學領域 一 A 組教學計畫表 設計者： 吳秉勳 (表十二之二)

一、教材來源：自編 編選-參考教材 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 4 節

三、教學對象：學障 7 年級 4 人、身體病弱 1 人，情緒行為障礙 3 人共 8 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-B1	n-IV-2(簡化、分解) (1)能理解負數及符號所代表的意義。 (2)理解負數在數線上的表示。 (3)能判斷兩數加、減的正負結果。	N-7-3 使用正負符號表示相反數。(簡化) N-7-5 比較正、負數的大小、了解絕對值的意義。(簡化) N-7-3(簡化、分解) 1. 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)。	1. 認識負數並且能做含有負整數的四則運算。 2. 認識因數、倍數、質數與合數，並能判別 2、3、4、5、9、11 的倍數。 3. 了解質因數分解且能求任意幾個正整數的最大公因數	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗

<p>具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。</p> <p>數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p>	<p>(4)熟練整數四則運算。 (5)能判別兩數乘、除的正負結果並算出其值。 (6)熟練整數四則運算。 n-IV-3 理解底數為整數且指數為正整數的運算。(簡化) n-IV-1(簡化、分解) (1)判別 2、5、3、4、9、11 的倍數。 (2)判斷 1 到 100 內的質數與合數。 (3)理解最大公因數、最小公倍數的意義。 (4)能利用短除法或質因數分解找出兩個數或三個數的最大公因數或最小公倍數。 n-IV-2 理解負分數的約分、擴分。(簡化) n-IV-2 能了解分數的乘除法規則。(簡化) n-IV-2 能對負分數做四則運算。(簡化) n-IV-3(簡化、分解)</p>	<p>2. 數的四則混合運算。 3. 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；$-(a+b)=-a-b$；$-(a-b)=-a+b$。 N-7-6 同底數的大小比較及指數的運算。(簡化) N-7-7 指數律：「同底數的乘法指數律」；「同底數的除法指數律」。(不調整) N-7-1 理解 100 以內的質數和合數的定義。(簡化) N-7-2 質因數分解的標準分解式。(簡化) N-7-3-2 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)。(簡化) A-7-1 以代數符號表徵，做一次式的化簡及同類項。 A-7-2 一元一次方程式及其解的意義(簡化) A-7-2 具體情境中列出一元一次方程式。(簡化) A-7-3 理解等量公理與移項法則。 D-7-1 整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方</p>	<p>與最小公倍數。 4. 能做含有負分數的四則運算。 5. 運用文字符號，將生活中簡單情境的數與量列成算式或等式，並透過等量公理，運算一元一次方程式。 6. 能報讀或解讀生活中的統計圖表。 7. 認識平均數、中位數與眾數。 8. 能理解二元一次聯立方程式，及其解的意義。 9. 能熟練使用代入消去法與加減消去法解二元一次方程式的解。 10. 能理解平面直角坐標系。 11. 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。 12. 能理解比、比例式、正比、反比的意義，並能解決生活中有關比例的問題。 13. 能熟練比例式的基本運算。</p>	
--	--	---	---	--

	<p>(1)能熟練乘方的運算。 (2)能理解同底數相乘或相除的指數律。 a-IV-1(簡化、分解) (1)以 x、y 等符號列出一元一次式。 (2)能將文字符號所代表的數代入代數式中求值。 a-IV-2(簡化、分解) (1)能利用等量公理解一元一次方程式。 (2)能利用移項法則解一元一次方程式。 (3)能運用數的運算規則進行代數式的運算。 (4)由具體情境中列出一元一次方程式。 d-IV-1(簡化、分解) (1)理解常用統計圖表。 (2)將原始資料加以排序或分組，整理成次數分配表。 (3)能繪製直方圖與折線圖。 a-IV-4(簡化、分解)</p>	<p>圖、長條圖、折線圖。(簡化) A-7-4 具體情境中列出二元一次方程式並求出解。(簡化) A-7-5 以代入消去法與加減消去法解二元一次聯立方程式(簡化) G-7-1 在平面直角坐標系、方位距離標定位置(簡化) A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義(簡化) N-7-9-1 比與比例式、比值、正比；反比。(簡化) A-7-7 理解一元一次不等式的意義並能在具體情境中列出一元一次不等式。(簡化) A-7-8-1 在數線上標示一元一次不等式的解。(簡化) S-7-1 圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形。(簡化) S-7-3 線段的中垂線；點到直線距離的意義。(簡化) S-7-4 對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。(簡化)</p>	<p>14. 能理解不等式的意義。 10. 能由具體情境中列出簡單的一元一次不等式。 11. 能解出一元一次不等式，並在數線上標示相關的線段。 12. 認識點、直線、線段、射線、角、三角形、多邊形、正多邊形及其符號的標示。 13. 能理解線對稱圖形的意義及做出線對稱的鏡射圖形。</p>	
--	--	---	---	--

	<p>(1)對算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡</p> <p>(2)以代入消去法與加減消去法求二元一次方程式的解</p> <p>(3)從具體情境列出二元一次方程式。</p> <p>g-IV-1(簡化、分解)</p> <p>(1)認識直角坐標的意義與構成要素。</p> <p>(2)直角坐標平面上點的坐標表示法</p> <p>a-IV-4(簡化、分解)</p> <p>(1)理解二元一次聯立方程式及其解的意義。</p> <p>(2)以代入消去法與加減消去法求二元一次方程式的解。</p> <p>g-IV-2 在直角坐標上能描繪二元一次方程式的直線圖形。(簡化)</p> <p>n-IV-4(簡化、分解)</p> <p>(1)理解比、比例式、正比、反比和連比的意義。</p> <p>(2)能熟練比例式的基本運</p>	<p>S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。(簡化)</p>		
--	--	---	--	--

	<p>算。</p> <p>n-IV-9 能了解比值的意義，並熟練比值的求。(簡化)</p> <p>n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義。(簡化)</p> <p>a-IV-3(簡化、分解)</p> <p>(1)理解一元一次不等式的意義</p> <p>(2)由具體情境中列出一元一次不等式並標示數的範圍</p> <p>s-IV-1 認識點、直線、線段、射線、角、三角形、多邊形、正多邊形及其符號的標示。(簡化)</p> <p>s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行(垂線、垂足、中點、垂直平分線)的意義。(簡化)</p> <p>s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質。(簡化)</p>			
--	---	--	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	1-1 負數與數線	1. 使用正負符號表示相反數。 2. 比較正、負數的大小及絕對值的意義。	1. 請學生拿出尺，讀出上面的數字，並在講義上面畫出跟尺一樣的刻度，再來舉一些生活中的例子，擴充至含負數的數線。 2. 從生活中的例子去比較數的大小 3. 絕對值的意義 4. 以 $ a - b $ 表示數線上兩點 a 、 b 的距離。
第 3-5 週	1-2 整數的加減	1. 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)。 2. 數的四則混合運算。 3. 數的運算規律：交換律；結合律；分配律； $-(a + b) = -a - b$ ； $-(a - b) = -a + b$ 。	1. 講解數的運算規律：交換律；結合律；分配律，並讓學生實際練習。 2. $-(a + b) = -a - b$ ； $-(a - b) = -a + b$
第 6-7 週	1-3 整數的乘除與四則運算	1. 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)。2. 數的四則混合運算。	1. 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)。 2. 數的四則混合運算。 3. 數的運算規律：交換律；結合律；分配律； $-(a + b) = -a - b$ ； $-(a - b) = -a + b$ 。

第 8-10 週	1-4 指數記法與科學記號	<ol style="list-style-type: none"> 1. 會同底數的大小比較以及指數的運算。 2. 指數律：「同底數的乘法指數律」；「同底數的除法指數律」。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 指數的意義 2. 指數為非負整數的次方 3. $a \neq 0$ 時 $a^0 = 1$ 4. 同底數的大小比較 5. 指數的運算。 6. 科學記號：以科學記號表達正數，此數可以是很大的數（次方為正整數），也可以是很小的數（次方為負整數）。
第 11-14 週	2-1 因數與倍數	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能求出 100 以內的質數。 2. 質數和合數的定義。 3. 質因數分解的標準分解式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 100 以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。 2. 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的題
第 15-16 週	2-2 最大公因數與最小公倍數	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用短除法求出最大公因及最小公倍數。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用短除法求出最大公因數。 2. 能利用短除法求出最小公倍數。
第 17-21 週	2-3 分數的四則運算	<ol style="list-style-type: none"> 1. 數的四則混合運算(負數、分數、小數)。 	<ol style="list-style-type: none"> 負數與數的四則混合運算(不含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。
第 17-21 週	2-4 指數律	<ol style="list-style-type: none"> 1. 會指數的運算。 2. 了解 指數律：「同底數的乘法指數律」；「同底數的除法指數律」。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 負數與數的四則混合運算(不含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。

			2. 指數律：以數字例表示「同底數的乘法指數律」($a^m \times a^n = a^{m+n}$)；代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。
第 17-21 週	3-1 代數式的化簡	1. 能夠以代數符號表徵。 2. 會一次式的化簡及合併同類項。	1. 代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。
第 17-21 週	3-2 一元一次方程式	1. 一元一次方程式及其解的意義 2. 具體情境中列出一元一次方程式。	1. 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。
	3-3 應用問題	1. 了解等量公理以及移項法則解應用問題。	一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	1-1 統計圖表與資料分析	1. 整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、折線圖。	1. 能夠將一筆資料由小到大排列整理好。 2. 能夠讀懂統計圖表的意義。 3. 能夠繪製統計圖表。
第 3 週	2-1 二元一次方程	1. 二元一次方程式及其解的意義。	1. 知道何者為二元一次方程式，並知道解的

	式	2. 具體情境中列出二元一次方程式。	意義。 2. 能夠列出生活情境中的二元一次方程式。
第 4-5 週	2-2 解二元一次聯立方程式	1. 能利用代入消去法求解。 2. 能利用加減消去法求解。 3. 知道二元一次聯立方程式的解法與應用。	1. 能夠利用代入消去法，只留下一個未知數。 2. 能夠利用加減消去法，只留下一個未知數。 3. 能夠利用代入消去法及加減消去法，求出二元一次聯立方程式。
第 6-7 週	2-3 應用問題		
第 8 週	3-1 直角坐標平面	1. 知道直角坐標平面之相關名詞，以及描繪出座標。 2. 了解各座標位於何象限，以及座標至橫軸縱軸之距離。	1. 能夠說出座標並畫出座標。 2. 能做座標位於何象限，並能求出座標至橫軸縱軸之距離。 3. 能夠求出座標移動之後之新座標。
第 9-10 週	3-2 一元一次方程式的圖形	1. 一元一次聯立方程式的幾何意義。	1. 能夠求出一元一次聯立方程式的解。 2. 能夠將方程式的解描繪至座標平面上。
第 11 週	4-1 比例式	1. 了解比、比例式與比值。	1. 知道比與比例式的意義，並能了解相等的比與比值，並應用於生活中。
第 12-13 週	4-2 正比與反比	1. 知道正比與反比之意義，並應用於生活中。	1. 了解正比的意義，並應用於解題。 1. 了解反比的意義，並應用於解題。
第 14-16 週	5-1 認識一元一次不等式	1. 了解一元一次不等式的意義。 2. 能於具體情境中列出一元一次不等式。	1. 了解不等式的常見用語與符號， 2. 了解生活中常見不等式的例子，並用數字與符號表現出來。

			3. 能依照題目與具體情境列出一元一次不等式。
第 17-18 週	5-2 解一元一次不等式	1. 能夠求出一元一次不等式的解與應用。 2. 能在數線上標示解的範圍。	1. 能應用習得內容解一元一次不等式。 2. 能在數線上畫出解的範圍。
第 19-20 週	6-1 垂直、線對稱與三視圖	1. 了解垂直、線對稱與三視圖的意義。 2. 了解圓、幾何符號與線對稱圖形。	1. 知道圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形。 2. 知道線段的中垂線；點到直線距離的意義。 3. 了解對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。 4. 了解線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

110 學年度嘉義縣大林國民中學特殊教育資源班第一二學期語文領域(國語文) A 組教學計畫表 設計者： 楊茗華 (表十二之二)

一、教材來源：自編 編選-參考教材-翰林 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節
三、教學對象：學障 7 年級 1 人、情緒行為障礙 1 人、智能障礙 5 人，肢體障礙 1 人，共 8 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>(一)聆聽 1-IV-4 應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。(簡化)</p> <p>(二)口語表達 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見。(簡化)</p> <p>(四)識字與寫字 4-IV-1 認識國字至少 1300 字，使用 1200 字。(減量) 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。(不調整) 特學 1- I -12 簡要說出常見字 詞的意思。(不調整) 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。(不調整)</p> <p>(五)閱讀 5-IV-1 了解不同標點符號的表達效果，正確讀出文本中的字詞。(簡化) 5-IV-2 在引導下理解各類文本的句子、段落，講出簡單課文內容。(簡化)</p>	<p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 (減量)新詩、現代散文。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 (減量) 韻文：樂府詩、近體詩 Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 (減量)1200個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 (減量) 1200 個常用字的使用。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 (減量)1200 個常用語詞的使用。 Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。(不調整)</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 (簡化)篇章的主旨、寓意。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。(不調整) Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補</p>	<p>1. 能應用科技與資訊，增進對新詩、現代散文、近體詩的聆聽能力，加強互動學習效果。 1-1 能應用科技與資訊，增進對新詩、現代散文聆聽能力，加強互動學習效果。 1-2 能應用科技與資訊，增進對樂府詩、近體詩的聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2. 依理解的內容，了解不同標點符號的表達效果正確讀出文本中的字詞，能簡要說出常見字詞的意思並用自己的言語明確講出作者意見。 2-1 依理解的內容，了解不同標點符號的表達效果。 2-2 依理解的內容正確讀出文本中的字詞。簡要說出常見字詞的意思。 2-3 依理解的內容，用自己的言語明確講出作者意見。簡要說出常見字詞的意思。</p>	<p>1. 紙筆測驗 2. 口頭測驗 3. 觀察評量 4. 檔案評量 5. 態度評量</p>

	<p>特學 1- I -8 透過提示將新訊息和舊經驗連結。(不調整)</p> <p>(六)寫作</p> <p>6-IV-1 使正確標點符號，寫出簡單的卡片。(簡化)</p>	<p>敘法。</p> <p>(減量)順敘、倒敘法。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>(簡化)描述、列舉、問題解決等寫作手法。</p>	<p>3. 能認識國字基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲，及 1200 個常用字的字形、字音和字義。1200 個常用字的使用。1200 個常用語詞的使用。</p> <p>。並寫出正確美觀的硬筆字。</p> <p>3-1 能認識國字基本的造字原則象形、指事、會意、形聲。</p> <p>3-2 能認識國字至少 1200 字的形、音、義，並使用常用字 1200 字。</p> <p>3-3 能認識國字至少 1230 字的形、音、義，並使用常用字 1230 字。</p> <p>3-4 能認念 1,200 個常用語詞，會使用 1,200 個常用語詞</p> <p>3-5 能認念 1,230 個常用語詞，會使用 1,230 個常用語詞</p> <p>3-6 能寫出正確美觀的硬筆字。</p> <p>4. 能了解篇章的主旨、寓意，了解不同標點符號在文</p>	
--	--	---	---	--

		<p>本中的表達不同效果，在引導下理解各類文本的句子、段落，並正確讀出文本中的字詞並講出簡單課文內容。透過提示將新訊息和舊經驗連結。</p> <p>4-1 能了解篇章的主旨 4-2 能了解篇章的寓意 4-3 了解不同標點符號在文本中的表達不同效果 4-4 在引導下理解各類文本的句子、段落。透過提示將新訊息和舊經驗連結。 4-5 能正確讀出文本中的字詞 4-6 能講出簡單課文內容。</p> <p>5. 能了解寫作技巧，使正確標點符號，利用描述、列舉、問題解決等寫作手法，寫出簡單的卡片。</p> <p>5-1 能知道順敘、倒敘法。 5-2 知道描述、列舉、問題解決等寫作手法。 5-3 能利用描述手法寫出大約100字的卡片。 5-4 能用列舉手法寫出大約</p>	
--	--	--	--

			100 字日常生瑣事的文章。	
--	--	--	----------------	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-4 週	詩韻之美	現代散文與現代詩之美。 領略擬人化動詞所呈現的活潑氣息。 認識絕句的體製，體會詩歌之美。	使用直接教學法延續國小童詩教學，學習擬人修辭法。播放影片感受體會鄉間夏夜的田野風光，讓學生想出夏天代表性的景象及動、植物，並講出來，且運用譬喻手法描寫物品 詢問學生是否背過唐詩？由學生背的詩中選

			出絕句，再說明絕句特色。帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。
第 5-8 週	童年往事	自身童年經驗。 體會父母對子女的慈愛。	教師帶領學生進行摺紙活動。教師介紹臺灣農村生活及早期社會狀況，請學生回憶自己的童年，挑選一件印象深刻的童年往事，或者想對父母說出的話，課堂上分享。請學生簡單記錄下來，引導學生進入作文順敘、倒敘法練習。教師介紹標點符號的重要性，以及標點符號的種類與使用方法。
第 9-12 週	生活的趣味	建立友善的人際關係，體悟自我的獨特價值。 體會生活的趣味與感受懷舊情懷。	教師準備冰棒請學生吃。提問：「你們吃過哪些令你難以忘記的冰嗎？」或「你們吃過或者看過很特別的冰嗎？」或「你們覺得哪一種冰最好吃？」鼓勵學生自由發揮回答。請學生簡單瀏覽課文，完成課前預習。以課文賞析復習課文。請學生朗讀課文，並請學生感受：哪些段落表現出作者的懷念、喜愛之情？哪些段落又表現出作者的感嘆？ 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。
第 13-16 週	自我精進	認識論語的語錄形式及全書價值。 學習描述、列舉、問題解決的說明方法。 領悟「治學」的方法及培養「自省」的態度。	帶領學生瀏覽課文，完成課前預習。蒐集有關孔子的資料、軼聞、趣事，透過提問、搶答與討論，來鮮活孔子的形象。和學生談談日常學習的事，譬如：學電腦、上網、學騎腳踏車等。這麼多事情，有沒有一兩樣是學生「心動」的？覺得「心動」是不是就有了「說乎」的感覺？並由此引導到課文當中。 帶領學生再次閱讀課文，並說明本課的主旨分別為何，補充說明注釋、生難字詞等。
第 17-20 週	記憶的小事	培養觀察事物的情懷 認識書寫日記的目的與功用。	讓學生上網搜尋並討論臺灣樂樹的特色後，請同學猜測課名為何取作「飛翔的舞者」？ 教師介紹題解及作者並從中引入人與物互動的故事。帶領學生閱讀課文，並請學生嘗試課文中的方法練習寫日記。

--	--	--	--

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-4 週	詩韻之美	體會父母對子女無怨無悔的愛。 認識律詩的體製，體會詩歌之美。	教師復習〈夏夜〉一詩，說明新詩的性質、特色。講述題文大意且加強說明詩中的情意。請學生分享自己與家人相處的經驗故事後教師介紹陀螺的由來。以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。引導學生回憶過去所學過的三首絕句，復習近體詩的格律、介紹律詩。引導學生列舉絕句和律詩的差別。指名學生說出五律與七律的區別。介紹第二首詩的大意、注釋、修辭、格律、押韻等。
第 5-8 週	親情交流	體會為人子者的心境轉變與父子間的親情交流。 認識漢字造字法則，了解漢字形體的演變。	準備幾張「背影」的圖片，讓學生說出感覺。教師講解學習重點。說明段落大意、注釋、生難字詞等及文中的象徵手法，整理、分析文中父親的舉動等。合力將課文的情境利用圖畫的方式呈現，下次課堂上發表。說明文字是何人所創，古人造字的依據、相關傳說及文字整理的過程。介紹六書。
第 9-12 週	體會人生	思索自然萬物的啟迪，從中體會人生的哲理。 領悟生活景物帶給我們的啟示，擴大美感經驗。	讓學生上網查詢了解落花生及土芭樂的外在形貌、生長過程。 請學生閱讀課文，讓學生講出篇章的主旨、寓意。帶領學生再次閱讀課文，並補充說明

			<p>注釋、生難字詞等。讓學生進行應用與討論，並再帶回本課開始的問題：「你們覺得如果把花生比喻做人的話，會是什麼樣的人呢？」，鼓勵學生發表看法和同學分享。</p>
第 13-16 週	感恩的心	<p>常懷感恩的心，涵養功成不居的氣度。 先敘述後說明道理。</p>	<p>教師直接講述法介紹謝天中西不同的看法與定義。講述本文大要。藉由日常生活中許多器物的使用，需要多少人準備。推展出讓學生了解甚麼是功成不居的道理。學習類比及順敘、倒敘法的寫作手法，然後瞭解先敘述後說明道理。</p>
第 17-20 週	寓言故事	<p>學習把道理寄寓在故事中的說理方法 體悟認清自我、洞察危機的處世道理。</p>	<p>請學生分享聽過的寓言故事。介紹作者。說明段落大意、注釋、生難字詞等再以課文賞析復習課文。</p>

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

110 學年度嘉義縣大林國民中學特殊教育資源班第一二學期國文領域 一 B 組教學計畫表 設計者： 蔡昌祐 (表十二之二)

一、教材來源：自編 編選-參考教材-翰林 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節

三、教學對象：學障 7 年級 2 人、智障輕度 5 人，疑似智能障礙 0.5 人，共 7.5 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
--------	-----------	-----------	------	------

<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資</p>	<p>(一)聆聽</p> <p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。(不調整)</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。(不調整)</p> <p>1-IV-4 簡單應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。(簡化)</p> <p>(二)口語表達</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，在引導下表情達意，分享自身經驗。(分解)</p> <p>2-IV-2 根據聽聞內容的邏輯，在引導下分享。(替代)</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，並注重言談禮貌。(替代)</p> <p>(四)識字與寫字</p> <p>4-IV-1 認識國字至少 2,500 字，使用 1,500 字。(減量)</p> <p>4-IV-3 能運用線上搜索了解一字多音及一字多義的現象。(替代)</p> <p>4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。(不調整)</p> <p>(五)閱讀</p>	<p>Ab-IV-1 1,200 個常用字的字形、字音和字義。(減量)</p> <p>Ab-IV-4 2,000 個常用語詞的認念。(減量)</p> <p>Ab-IV-5 1,500 個常用語詞的使用。(減量)</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義結構。(簡化)</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意學習與記憶。(替代)</p> <p>Ad-IV-2 學習新詩、現代散文、現代小說。(減量)</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。(減量) 韻文：樂府詩、近體詩</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、語錄體、寓言等。(減量)</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到梳理內容與比較等目的。(替代)</p> <p>Bb-IV-5 能在引導下藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。(簡化)</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。(不調整)</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。(不調整)</p>	<p>1 聆聽：</p> <p>1-1. 能依據不同情境，分辨順敘法聲情意涵及表達技巧，適切回應</p> <p>2. 口語表達：</p> <p>2-1. 能在引導或提示下將所聽聞有關描述、列舉、因果等寫作手法的文章內容的邏輯說出來。</p> <p>2-2. 分享自己的生活經驗感受。</p> <p>3. 識字與寫字：</p> <p>3-1. 認識國字至少 2700 字，使用 2100 字的字形、字音和字義並能寫出正確美觀的硬筆字。</p> <p>4 閱讀：</p> <p>4-1. 認識童詩的特色。</p> <p>4-2. 了解謹言慎行的重要性。</p> <p>4-3. 了解母教對胡適深遠的影響。</p> <p>4-4. 了解背影文中所隱含的父愛。</p> <p>4-5 熟悉各類工具書的使用方法及其適用類型。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 口頭測驗</p> <p>3. 觀察評量</p> <p>4. 檔案評量</p> <p>5. 態度評量</p>
--	--	--	---	--

<p>訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>5-IV-2 在提示下理解各類文本的句子、段落與主要概念。(簡化)</p> <p>5-IV-3 在提示下說出各類文本內容、形式和寫作特色。(簡化)</p> <p>5-IV-4 在引導下應用閱讀策略增進學習效能(如畫重點，整理上課筆記等)。(簡化)</p> <p>(六)寫作</p> <p>6-IV-1 使正確標點符號，寫出簡單的卡片。(簡化)</p>		<p>4-6. 了解本課中音樂家與職籃巨星奮鬥成功的過程及原因。</p> <p>4-7. 了解生命教育的重要意義及學習藉故事傳達自己的體悟。</p> <p>4-8. 能從個性、生活等各種角度描述人物的性情。</p> <p>5. 寫作</p> <p>5-1. 了解各種標點符號的名稱、功用及用法。</p> <p>5-2. 能區別不同標點符號使用所產生的文意差異。</p> <p>5-3. 學習倒反修辭的運用。</p> <p>5-4. 學習運用誇飾的技巧，增強表達效果。</p> <p>5-5. 學習排比的修辭技巧。</p>	
---	--	--	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
------	------	------	------

第 1 週	夏夜	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識童詩的特色。 2. 分享自己的生活經驗與感受。 3. 透過聆聽與朗誦體會詩歌的聲情之美。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識童詩的特色：童心、童趣、童語，並引導學生領略詩歌的聲情之美。 2. 閱讀文本內容後，請學生將各段情境繪成圖畫。 3. 分析寫作手法：用擬人法描寫夏夜的景物，使文句變得更為親切、活潑。
第 2-3 週	無心的錯誤	<ol style="list-style-type: none"> 1. 體悟「無心之失」可能產生的後果及影響。 2. 了解謹言慎行的重要性。 3. 認知不同的文化內涵並學習尊重。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生針對所分享的經驗加以討論，分析其後果的嚴重度。 2. 介紹劉墉的寫作特色。
第 4-5 週	母親的教誨	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識胡適與白話文運動。 2. 了解母教對胡適深遠的影響。 3. 學習諧音雙關的技巧。 4. 學習換位思考，培養同理心。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹胡適在白話文學及學術思想上的貢獻。 2. 概述母親對作者成長過程的影響，與他對母親的一片孝心。 3. 針對「諧音雙關」補充歇後語。
第 6 週	標點符號使用法	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解各種標點符號的名稱、功用及用法。 2. 能區別不同標點符號使用所產生的文意差異。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 指導學生認識十種正式使用的標點符號。 2. 講述標點符號的功用。
第 7-8 週	論語選	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識文言文。 2. 體會文本中蘊含的儒家思想及相關處世態度。 3. 認識孝順相關的名人故事，並將孝道的精神與態度，貫徹實行於生活中。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說明文言文字詞釋義與句法。 2. 請學生根據人物事蹟做出典範類型的判斷與分類。 3. 請學生找出並介紹心目中的人物典範。
第 9-10 週	背影	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識朱自清及其散文特色。 2. 了解文中所隱含的父愛。 3. 學習倒反修辭的運用。 4. 認識古今用詞差異。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 略述本文寫作背景及目的。 2. 說明本文題目的意義和故事大綱。 3. 認識文本中的相關用詞古今差異，以及死亡的各種代稱。
第 11-12 週	心囚	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識自己，挑戰自我與超越限制。 2. 培養正向思考的處世態度面對生活困境。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹杏林子創立的社會福利機構對臺灣身心障礙者生活環境的影響。

		3. 學習先敘後議、正反對比的寫作技巧。	2. 引導學生了解杏林子的人生觀：沒有誰能否認自己生命的尊嚴和價值，也沒有誰能剝奪我們對生命的熱愛和追求。
第 13 週	閱讀導航與資訊檢索	1. 熟悉各類工具書的使用方法與適用類型。 2. 了解多元資料搜集路徑，培養靈活運用電腦搜尋資料的能力。	1. 認識網路查找平台，請學生分享平日的使用心得 2. 引導學生運用網際網路搜尋分組後共同分享的書籍或篇章中令人印象深刻的字句或情節
第 14-15 週	兒時記趣	1. 學習文言文的閱讀技巧。 2. 認知本文與白話文在詞彙與句法的不同。 3. 培養學生的觀察力與想像力。 4. 能用心觀察生活周遭事物，體會物外之趣。 5. 學習運用誇飾的技巧，增強表達效果。	1. 文言文圈補主語和理解生難字詞。 2. 講解課文，使學生了解文言文的性質、語法和表達方式。 3. 講解本課虛字的用法，比較語體文及文言文中詞語的差別，培養學生的語感。 4. 介紹沈復的生平及其作品風格。
第 16-17 週	朋友相交	1. 領略唐詩之美，懂得欣賞運用詩文名言寄喻說理的寫作手法。 2. 體會文本中的情感，了解朋友相交，以誠信為重。 3. 能建立正確的交友觀念，謹慎擇友。	1. 認識韋應物生平及其作品簡略，播放作者介紹影片加深印象。 2. 透過唐詩領略友情之美好，了解李白、孟浩然深厚交情。 3. 文意延伸，補充與友情相關的成語、名言佳句或故事。 4. 學習「朋友相交」的注意事項，認識君子特質及益友類型，同時避免結交損友。
第 18-19 週	音樂家與職籃巨星	1. 了解本課中音樂家與職籃巨星奮鬥成功的過程及原因。 2. 能從不同事例中歸結出相同的道理以加強論述。 3. 培養愛好藝術、體育活動或其他方面的興趣，並從中獲得人生的啟發。	1. 介紹課文人物魯賓斯坦、麥可·喬丹、巴哈、莫札特、貝多芬。 2. 補充與堅持、毅力、苦學、苦練有關的名言佳句、故事，與學生發表的故事對照呼應。
第 20 週	藍色串珠項鍊	1. 認識小說與情節結構。 2. 了解「藍色串珠項鍊」在故事中推演情節的作用。	1. 介紹小說結構：起點、衝突、解決衝突、結局。 2. 進行文本分析，引導學生了解小說的人、

		3. 體會小說人物面對感情的態度與價值觀。	事、時、地、物及故事梗概。 3. 依據「起點、衝突(至少兩次)、解決衝突、結局」的小說結構擬訂大綱。 4. 根據文本情節，為小說人物設計內心獨白。
--	--	-----------------------	---

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	小詩選	1. 認識小詩的特色：篇幅短小、涵義豐富。 2. 認識〈跳水〉呈現出的色彩藝術與動態感。 3. 認識〈風箏〉一詩如何與現實人生連結。	1. 分享跳水比賽的資訊，與〈跳水〉一詩的涵義（若能以「樂在其中」的心態去追求理想，往往也能帶來美好的回應）作結合。 2. 教導學生從課文中的「湛藍」、「雪白」，感受〈跳水〉這首色彩鮮明、充滿畫面感的小詩。
第 3-4 週	石虎是我們的龍貓	1. 了解愛護生態的具體作為。 2. 了解淺山生態與人類生活間的密切關係。 3. 辨識石虎的外貌，能珍愛瀕絕的珍奇動物，更要做好生態環境的保護。	1. 介紹作者寫作的時空背景（2014 年）。 2. 概述淺山生態的定義。 3. 石虎在淺山生態扮演的角色。 4. 石虎目前的生存狀況。 5. 從石虎保育的議題引導學生完成應用練習二「友善棲地·守護石虎」。
第 5-7 週	聲音鐘	1. 教導學生認識周遭各種聲音所透露的意義和情味。 2. 教導學生體會周遭細小事物，並探索其所蘊含的情味。 3. 反省己身對待大自然的態度，重視保育。	1. 講解本課引用在文中的叫賣聲代表的生活文化、運用的前後呼應寫作效果。 2. 教師提問，讓學生想想生活中有哪些詞彙是來自外來語，配合課文及「語文充電站」介紹外來語 3. 講解課文，介紹文中出現過的臺灣民謠、小吃食物。

			4. 介紹課文中易混淆字進行形音義比較說明。
第 8-9 週	森林最優美的一天	1. 認識臺灣的森林環境。 2. 能充分表達自己親近自然的經驗，與同學分享。	1. 概述徐仁修的生平事蹟及寫作風格。 2. 講解課文，生難字詞詳加說明。 3. 說明本課前言、小標題的意義。 4. 講解本文內涵：多親近自然，感受森林美，進而學習珍惜、保護它們。
第 10-11 週	近體詩選	1. 能指出本課絕句與律詩押韻的字與對仗的句子。 2. 認識本課第一首詩——作者（李白）的生平大略與詩作風格。 3. 認識本課第二首詩——作者（杜甫）的生平大略與詩作風格。 4. 認識本課第三首詩作者——賴和的生平大略。	1. 講解近體詩（絕句、律詩）的格律，並介紹近體詩的大略發展：唐代最興盛，迄今仍有人在創作近體詩。 2. 以唐詩為例，說明大致可分為浪漫、社會、田園、邊塞四種類型。 3. 說明〈聞官軍收河南河北〉一詩押韻的字與對仗的句子。 4. 重要字詞解釋：劍外、卻看妻子、漫卷、放歌、縱酒、青春。 5. 說明〈出獄歸家〉一詩押韻的字與情意。 6. 重要字詞解釋：莽莽、乾坤、此生拚與世相違。
第 12-13 週	紙船印象	1. 了解「紙船」所代表的涵義。 2. 學習藉物抒情的寫作手法。 3. 懂得從生活小事去體會親情的溫馨。 4. 認識年齡代稱詞及相關典故。	1. 介紹田莊作家洪醒夫的生平、寫作風格及代表作品。 2. 講解課文，強調「紙船」在文中的涵義。 3. 搭配「語文充電站」介紹年齡的代稱與相關典故。
第 14-16 週	孩子的鐘塔	1. 認識李黎與器官捐贈之概念、「尼可拉斯效應」之涵義 2. 體會〈孩子的鐘塔〉一文的意涵及情感。 3. 了解生命教育的重要意義及學習藉故事傳達自己的體悟。	1. 介紹李黎的生平與寫作特色、創作歷程，並透過影音認識作者。 2. 說明器官捐贈的概念。 3. 說明「尼可拉斯效應」之涵義。 4. 連結自身經驗，請學生分享自己與親人相處的生活事例與切身感受。 5. 閱讀文本內容後，請學生設身處地、感同

第 17-18 週	五柳先生傳	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能用語體文改寫或口述〈五柳先生傳〉的大意。 2. 覺察自己的人格特質、與他人相處間的種種。 3. 培養不慕榮利的情操。 	<p>身受，能理解生命教育之意義。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習五柳先生人格特質以及描寫特色 2. 學習本課生難字詞 3. 請學生找一找古今中外有哪些人士在自己領域上也像五柳先生（陶淵明），安貧樂道、不慕榮利，只為堅持自己的志趣。
第 19-20 週	謝天	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解作者對「謝天」的看法。 2. 了解很多傳統觀念，透過現代化的詮釋，仍然是深具意義的。 3. 能辨識與應用映襯的修辭手法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 講解課文內容與注釋。 2. 介紹文中人物愛因斯坦的生平事蹟。 3. 「謝天」從傳統觀念的儀式，透過作者現代化的詮釋，深具意義。請同學發表，生活中有哪些事需要眾人互助合作。 4. 介紹映襯修辭，並以課文例句，請學生仿作，完成應用練習一。

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

110 學年度嘉義縣大林國民中學特殊教育資源班第一二學期數學領域 一 B 組教學計畫表 設計者： 吳秉勳 （表十二之二）

一、教材來源：自編 編選-參考教材○○ 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 4 節

三、教學對象：學障 7 年級 1 人、情緒行為障礙 1 人，智障輕度 7 年級 5 人，疑似智能障礙 0.5 人，共 7.5 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
--------	-----------	-----------	------	------

<p>數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。</p> <p>數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料</p>	<p>n-IV-2-1 能理解負數及符號所代表的意義。</p> <p>n-IV-2-2 理解負數在數線上的表示。</p> <p>n-IV-2-3 能判斷兩數加、減的正負結果。</p> <p>n-IV-2-4 熟練整數四則運算。</p> <p>n-IV-2-能判別兩數乘、除的正負結果並算出其值。</p> <p>n-IV-2-4 熟練整數四則運算。</p> <p>n-IV-3-1 理解底數為整數且指數為正整數的運算。</p> <p>n-IV-1-1 判別 2、5、3、4、9、11 的倍數。</p> <p>n-IV-1-2 判斷 1 到 100 內的質數與合數。</p> <p>n-IV-1-3 理解最大公因數、最小公倍數的意義。</p> <p>n-IV-1-4 能利用短除法或質因數分解找出兩個數或三個數的最大公因數或最小公倍數。</p> <p>n-IV-2-6 理解負分數的約</p>	<p>N-7-3-1 使用正負符號表示相反數。</p> <p>N-7-5-1 比較正、負數的大小。</p> <p>N-7-5-2 絕對值的意義。</p> <p>N-7-3-2 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)。</p> <p>N-7-3-3 數的四則混合運算。</p> <p>N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；$-(a+b)=-a-b$；$-(a-b)=-a+b$。</p> <p>N-7-6-1 同底數的大小比較。</p> <p>N-7-6-2 指數的運算。</p> <p>N-7-7 指數律：「同底數的乘法指數律」；「同底數的除法指數律」。</p> <p>N-7-1-1 50 以內的質數。(簡)</p> <p>N-7-1-2 質數和合數的定義。</p> <p>N-7-2-1 能夠做 100 以內質因數分解的標準分解式。(簡)</p> <p>N-7-3-2 負數與數的四則混合運算(整數)。(簡)</p> <p>N-7-3-3 整數的四則混合運算。(簡)</p> <p>A-7-1-1 以代數符號表徵。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識負數並且能做含有負整數的四則運算。 2. 認識因數、倍數、質數與合數，並能判別 2、3、4、5、9、11 的倍數。 3. 了解質因數分解且能求任意幾個正整數的最大公因數與最小公倍數。 4. 能做含有負分數的四則運算。 5. 運用文字符號，將生活中簡單情境的數與量列成算式或等式，並透過等量公理，運算一元一次方程式。 6. 能報讀或解讀生活中的統計圖表。 7. 認識平均數、中位數與眾數。 8. 能理解二元一次聯立方程式，及其解的意義。 9. 能熟練使用代入消去法與加減消去法解二元一次方程式的解。 10. 能理解平面直角坐標系。 	<p>口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗</p>
--	--	---	--	---------------------------

<p>的基本特徵。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p>	<p>分、擴分。 n-IV-2-7 能了解分數的乘除法規則。 n-IV-2-8 能對負分數做四則運算。 n-IV-3-2 能熟練乘方的運算。 n-IV-3-3 能理解同底數相乘或相除的指數律。 a-IV-1-1 以 x、y 等符號列出一元一次式。 a-IV-1-2 能將文字符號所代表的數代入代數式中求值。 a-IV-2-1 能利用等量公理解一元一次方程式。 a-IV-2-2 能利用移項法則解一元一次方程式。 a-IV-1-3 能運用數的運算規則進行代數式的運算。 a-IV-1-4 由具體情境中列出一元一次方程式。 d-IV-1-1 理解常用統計圖表。 d-IV-1-2 將原始資料加以</p>	<p>A-7-1-2 係數為整數之一次式的化簡及同類項。(簡) A-7-2-1 一元一次方程式及其解的意義 A-7-2-2 具體情境中列出一元一次方程式。 A-7-3-1 等量公理。 A-7-3-2 移項法則。 D-7-1-1 整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、折線圖。 A-7-4-1 二元一次方程式及其解的意義。 A-7-4-2 能在提示下列出生活情境中的二元一次方程式。(替) A-7-5-1 代入消去法。 A-7-5-2 係數相同之加減消去法。(簡) A-7-5-3 二元一次聯立方程式的解法與應用。 G-7-1-1 平面直角坐標系。 G-7-1-2 以平面直角坐標系、方位距離標定位置 A-7-6-1 二元一次聯立方程式的幾何意義</p>	<p>11. 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。 12. 能理解比、比例式、正比、反比的意義，並能解決生活中有關比例的問題。 13. 能熟練比例式的基本運算。 14. 能理解不等式的意義。 10. 能由具體情境中列出簡單的一元一次不等式。 11. 能解出一元一次不等式，並在數線上標示相關的線段。 12. 認識點、直線、線段、射線、角、三角形、多邊形、正多邊形及其符號的標示。 13. 能理解線對稱圖形的意義及做出線對稱的鏡射圖形。</p>	
--	---	---	---	--

	<p>排序或分組，整理成次數分配表。</p> <p>d-IV-1-3 能繪製直方圖與折線圖。</p> <p>a-IV-4-4 從具體情境列出二元一次方程式。</p> <p>a-IV-4-2 對算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡</p> <p>a-IV-4-3 以代入消去法與加減消去法求二元一次方程式的解</p> <p>g-IV-1-1 認識直角坐標的意義與構成要素。</p> <p>g-IV-1-2 直角坐標平面上點的坐標表示法</p> <p>a-IV-4-1 理解二元一次聯立方程式及其解的意義。</p> <p>a-IV-4-3 以代入消去法與加減消去法求二元一次方程式的解。</p> <p>g-IV-2-1 在直角坐標上能描繪二元一次方程式的直線圖形</p> <p>n-IV-4-1 理解比、比例</p>	<p>N-7-9-1 比與比例式</p> <p>N-7-9-2 比值</p> <p>N-7-9-3 正比；反比</p> <p>A-7-7-1 一元一次不等式的意義。</p> <p>A-7-7-2 具體情境中列出一元一次不等式。</p> <p>A-7-8-1 一元一次不等式的整數解與應用。(簡)</p> <p>A-7-8-2 在數線上標示整數解的範圍。(簡)</p> <p>S-7-1 能畫出圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形。(簡)</p> <p>S-7-3 線段的中垂線；點到直線距離的意義。</p> <p>S-7-4 對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。</p> <p>S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。</p>		
--	--	--	--	--

	<p>式、正比、反比和連比的意義。</p> <p>n-IV-4-2 能熟練比例式的基本運算。</p> <p>n-IV-9-1 能了解比值的意義，並熟練比值的求法</p> <p>n-IV-4-1 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義</p> <p>a-IV-3-1 理解一元一次不等式的意義</p> <p>a-IV-3-2 由具體情境中列出一元一次不等式並標示數的範圍</p> <p>s-IV-1 認識點、直線、線段、射線、角、三角形、多邊形、正多邊形及其符號的標示。</p> <p>s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行(垂線、垂足、中點、垂直平分線)的意義。</p> <p>s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質</p>			
--	---	--	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
------	------	------	------

第 1-2 週	1-1 負數與數線	<ol style="list-style-type: none"> 1. 使用正負符號表示相反數。 2. 比較正、負數的大小及絕對值的意義。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 數線：擴充至含負數的數線 2. 比較數的大小 3. 絕對值的意義 4. 以 $a - b$ 表示數線上兩點 a、b 的距離。
第 3-5 週	1-2 整數的加減	<ol style="list-style-type: none"> 1. 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)。 2. 數的四則混合運算。 3. 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；$-(a + b) = -a - b$；$-(a - b) = -a + b$。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 數的運算規律：交換律；結合律；分配律 2. $-(a + b) = -a - b$；$-(a - b) = -a + b$
第 6-7 週	1-3 整數的乘除與四則運算	<ol style="list-style-type: none"> 1. 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)。 2. 數的四則混合運算。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)。 2. 數的四則混合運算。 3. 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；$-(a + b) = -a - b$；$-(a - b) = -a + b$。
第 8-10 週	1-4 指數記法與科學記號	<ol style="list-style-type: none"> 1. 會同底數的大小比較以及指數的運算。 2. 指數律：「同底數的乘法指數律」；「同底數的除法指數律」。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 指數的意義 2. 指數為非負整數的次方

			<p>3. $a \neq 0$ 時 $a^0 = 1$</p> <p>4. 同底數的大小比較</p> <p>5. 指數的運算。</p> <p>6. 科學記號：以科學記號表達正數，此數可以是很大的數（次方為正整數），也可以是很小的數（次方為負整數）。</p>
第 11-14 週	2-1 因數與倍數	<p>1. 能求出 50 以內的質數。</p> <p>2. 質數和合數的定義。</p> <p>3. 質因數分解的標準分解式。</p>	<p>1. 50 以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。</p> <p>2. 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的題</p>
第 15-16 週	2-2 最大公因數與最小公倍數	<p>1. 能利用短除法求出最大公因及最小公倍數。</p>	<p>1. 能利用短除法求出最大公因數。</p> <p>2. 能利用短除法求出最小公倍數。</p>
第 17-21 週	2-3 分數的四則運算	<p>1. 數的四則混合運算(整數)。</p>	<p>負數與數的四則混合運算(整數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。</p>
第 17-21 週	2-4 指數律	<p>1. 會指數的運算。</p> <p>2. 了解 指數律：「同底數的乘法指數律」；「同底數的除法指數律」。</p>	<p>1. 負數與數的四則混合運算(不含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。</p> <p>2. 指數律：以數字例表示「同底數的乘法指數律」$(a^m \times a^n = a^{m+n})$；以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化</p>

			簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。
第 17-21 週	3-1 代數式的化簡	1. 能夠以代數符號表徵。 2. 會係數為整數一次式的化簡及合併同類項。	1. 代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。
第 17-21 週	3-2 一元一次方程式	1. 一元一次方程式及其解的意義 2. 具體情境中列出一元一次方程式。	1. 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。
	3-3 應用問題	1. 了解等量公理以及移項法則解應用問題。	一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	1-2 統計圖表與資料分析	1. 整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、折線圖。	1. 能夠將一筆資料由小到大排列整理好。 2. 能夠讀懂統計圖表的意義。 3. 能夠繪製統計圖表。
第 3 週	2-1 二元一次方程式	1. 二元一次方程式及其解的意義。 2. 具體情境中列出二元一次方程式。	1. 知道何者為二元一次方程式，並知道解的意義。 2. 能夠列出生活情境中的二元一次方程式。

第 4-5 週	2-2 解二元一次聯立方程式	1. 能利用代入消去法求解。 2. 能利用加減消去法求解。(某項細數相同) 3. 知道二元一次聯立方程式的解法與應用。	1. 能夠利用代入消去法，只留下一個未知數。 2. 能夠利用加減消去法，只留下一個未知數。 3. 能夠利用代入消去法及加減消去法，求出二元一次聯立方程式。
第 6-7 週	2-3 應用問題		
第 8 週	3-1 直角坐標平面	1. 知道直角坐標平面之相關名詞，以及描繪出座標。 2. 了解各座標位於何象限，以及座標至橫軸縱軸之距離。	1. 能夠說出座標並畫出座標。 2. 能做座標位於何象限，並能求出座標至橫軸縱軸之距離。 3. 能夠求出座標移動之後之新座標。
第 9-10 週	3-2 一元一次方程式的圖形	1. 一元一次聯立方程式的幾何意義。	1. 能夠求出一元一次聯立方程式的解。 2. 能夠將方程式的解描繪至座標平面上。
第 11 週	4-1 比例式	1. 了解比、比例式與比值。	1. 知道比與比例式的意義，並能了解相等的比與比值，並應用於生活中。
第 12-13 週	4-2 正比與反比	1. 知道正比與反比之意義，並應用於生活中。	1. 了解正比的意義，並應用於解題。 1. 了解反比的意義，並應用於解題。
第 14-16 週	5-1 認識一元一次不等式	1. 了解一元一次不等式的意義。 2. 能於具體情境中列出一元一次不等式。	1. 了解不等式的常見用語與符號， 2. 了解生活中常見不等式的例子，並用數字與符號表現出來。 3. 能依照題目與具體情境列出一元一次不等式。

第 17-18 週	5-2 解一元一次不等式	1. 能夠求出一元一次不等式的解與應用。 2. 能在數線上標示解的範圍。(整數解)	1. 能應用習得內容解一元一次不等式。 2. 能在數線上畫出解的範圍。
第 19-20 週	6-1 垂直、線對稱與三視圖	1. 了解垂直、線對稱與三視圖的意義。 2. 了解圓、幾何符號與線對稱圖形。	1. 知道圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形。 2. 知道線段的中垂線；點到直線距離的意義。 3. 了解對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。 4. 了解線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

110 學年度嘉義縣大林國民中學特殊教育資源班第一二學期特殊需求領域學習策略 A 課程 教學計畫表 設計者：沈秀蓁（表十三之二）

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材○○ 二、本領域每週學習節數：1 節

三、教學對象：EX-學障一年級 4 人、情障一年級 4 人、肢障一年級 1 人 共 9 人 四、核心素養/課程目標

領域核心素養	課程（學年）目標
特學-J-A1 運用學習策略發展良好的學習知能與態度，並展現自我潛	1. 能發展認知能力(記憶、理解) 2. 能發展個人優勢能力 3. 能尋求資源/策略解決學習問題。

能、探索人性、自我價值及生命意義、積極實踐。
 特學-J-B1
 運用學習策略發展各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念。

五、本學期課程內涵：第一學期評量

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-7 週	Attention!!	特學 1-IV-1 根據環境或學習訊息轉換注意力及調整專注時間。	特學 A-IV-1 多元的學習環境或訊息。	1. 能提升專注力	1. 專注力訓練 2. 學習在不同情境中不被其他訊息干擾 3. 時間分割與學習內容分段，學習分配注意力 4. 學習預估完成特定學習工作可能需要的專注時間（5、10、15分鐘……） 3. 搭配注意力訓練桌遊進行	實作評量
第 8-14 週	動機策略	特學 2-IV-1 表現積極的學習態度。	特學 B-IV-1 積極的學習態度。	1. 能發展個人的優勢能力（如：職業類別的專長、學科專長等）	1. 讓學生分享發表自己最拿手/有興趣的東西，展現其積極的態度。 2. 透過觀察法，讓學生發表他所看到積極努力的態度。 3. 鼓勵學生發展個人的優勢能力。	課程本位評量 實作評量

第 15-20 週	環境調整策略	特學 3-IV-1 規劃自我的學習環境。	特學 C-IV-1 學習環境的規劃內容。	1. 能調整適合自己的學習空間。	1. 以照片呈現各種書房，讓學生比較說明何種學習環境較優質。 2. 討論優質的學習環境應該具備哪些要素。 3. 尋找適合自己的學習環境，學習調整環境的策略。	實作評量
-----------	--------	----------------------	----------------------	------------------	--	------

第二學期

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-7 週	理解策略	特學 1-IV-6 利用文本中的解釋說明，了解文意。	特學 A-IV-5 教材中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句。	1. 能透過理解策略了解文意。	1. 以 SQ3R 讀書法作為學習過程五個步驟的實踐 1) S 代表 Survery 即綜覽 2) Q 代表 Question 即發問 3) 第 1 個 R 代表 Reading 即閱讀 4) 第 2 個 R 代表 Recite 即背誦 5) 第 3 個 R 代表 Review 即溫習。 2. 搭配特選文章、學習單進行活動。	課程本位評量 實作評量
第 8-14 週	考試策略	特學 2-IV-2 自我	特學 B-IV-3 學習	1. 能透過考試策略的	1. 分析考卷：看看自己	課程本位評量

		肯定成功的學習經驗。	信念的檢視和調整方法	運用，獲取成功經驗	的錯誤類型有哪些，並且說出自己在寫考卷或者是準備考試時，是什麼原因造成這些錯誤的發生。 2. 能夠想出一個策略，解決再次發生錯誤的機會。 3. 考試時間分配表：應該先做哪些題目，遇到不會的題目應該怎麼辦，時間該怎麼分配。 4. 如何準備考試方法，不同的科目也有不同的準備方式	實作評量
第 15-20 週	學習好幫手	特學 3-IV-2 運用多元工具解決學習問題。	特學 C-IV-2 解決學習問題的多元工具。	1. 能運用多元工具解決學習問題。	1. 工具書與網路資源運用等各種學習方法的輔助策略。 2. 搭配學習單進行，讓學生分組合作完成任務。	實作評量

110 學年度嘉義縣大林國民中學特殊教育資源班第一二學期特殊需求領域學習策略B課程 教學計畫表 設計者：沈秀蓁（表十三之二）

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材○○ 二、本領域每週學習節數：1 節

三、教學對象：EX-學障二年級 4 人、自閉二年級 1 人、共 5 人 四、核心素養/課程目標

領域核心素養	課程（學年）目標
<p>特學-J-A2 運用學習策略發展理解情境能力，並具備獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>特學-J-B2 應用學習策略培養科技、資訊與媒體運用能力，進而增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體之間的互動關係。</p> <p>特學-J-C2 運用學習策略發展利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能提升認知能力(記憶、組織) 2. 能與他人合作完成指定討論 3. 能運用多元學習工具解決學習問題 4. 能透過學習策略的運用達到自我肯定 5. 能依需求調整學習環境

五、本學期課程內涵：第一學期評量

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-7 週	記憶力大考驗	特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟度。	特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。	1. 能運用記憶法增進學習的精熟度	1. 練習各種記憶策略 1) 複誦法 2) 反覆抄寫法 3) 比較記憶法 4) 列表方法 5) 心智圖法 2. 搭配記憶桌遊進行	實作評量

第 8-14 週	考試策略	特學 2-IV-2 自我肯定成功的學習經驗。	特學 B-IV-2 成功的學習經驗。	能運用之前成功的學習經驗，選擇適合的學習策略	考試策略 1. 考試準備、考試技巧、考後複習之考試策略。 2. 搭配學科活動進行訓練。	課程本位評量 實作評量
第 15-20 週	學習智多星	特學 3-IV-2 運用多元工具解決學習問題。	特學 C-IV-2 解決學習問題的多元工具。	1. 能運用不同的學習工具協助解決特定的學習問題	1. 學習工具介紹 2. 在網路發達時代，強大的搜尋引擎可協助解惑。 3. 判斷真假訊息/資訊功力之養成。 4. 搭配活動任務，與同儕分組合作完成學習單。	實作評量

第二學期

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-7 週	閱讀理解	特學 1-IV-5 依據學習內容聯想並延伸相關知識。	特學 A-IV-4 學習內容的延伸聯想。	1. 能依據學習內容作延伸聯想。 2. 能與同儕共同討論，並上台分享成果。	閱讀理解能力培養 1. 透過多感官的引導 2. 閱讀生活化文章 3. 透過 5W1H 將故事脈絡問清楚 4. 拋出問題讓學生分組討論分享	課程本位評量 實作評量 動態評量
第 8-14 週	記憶策略	特學 2-IV-3 檢視並建立合宜的學習	特學 B-IV-3 學習信念的檢視和調整	1. 能透過良好的學習行為達到自我價值的	1. 學習使用記憶策略 1) 自我測驗法	課程本位評量 實作評量

		信念。	方法。	肯定	2)聯想法 3)關鍵字法 2. 搭配學習單進行記憶大挑戰 3. 透過遊戲累積學生成功經驗，建立合宜的學習成就。	
第 15-20 週	環境調整策略	特學 3-IV-1 規劃自我的學習環境	特學 D-IV-4 依需求規劃的作息時間表。。	1. 能依需求規劃作息時間，協助自己調整學習環境。	1. 父母或同儕之間的監控管理策略。 2. 尋找適合自己的學習環境，學習調整環境的策略。 3. 搭配 PPT 呈現 NG 學習環境/時間，讓學生們討論如何改善。	實作評量

110 學年度嘉義縣大林國民中學特殊教育資源班第一二學期特殊需求領域學習策略 C 課程 教學計畫表 設計者：沈秀蓁（表十三之二）

一、教材來源：自編 編選-參考教材○○ 二、本領域每週學習節數：1 節

三、教學對象：EX-學障三年級 6 人 共 6 人 四、核心素養/課程目標

領域核心素養	課程（學年）目標
--------	----------

<p>特學-J-A3 運用學習策略發展善用資源以擬定計畫，有效執行能力，並養成主動學習與創新求變的素養。</p> <p>特學-J-B3 運用學習策略發展藝術展演的一般知能與表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，增進生活的豐富性及美感體驗。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能規劃、執行、修正學習計畫 2. 能學習組織歸納文章架構 3. 能自我檢視學習成效 4. 能透過學習策略運用，獲取成功經驗
--	---

五、本學期課程內涵：第一學期評量

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-7 週	訂定學習計畫	特學 4-IV-3 接納他人建議修正學習計畫。	特學 D-IV-4 依需求規劃的作息時間表。	1. 能規劃、修正學習計畫	1. 學習目標的設定 2. 訂定每週讀書計畫 3. 對自我學習態度的認知調整	實作評量 課程本位評量
第 8-14 週	組織策略	特學 1-IV-3 重新組織及歸納學習內容。	特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。	1. 能學習組織、歸納學習內容	<p>組織策略</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 串結法：將一系列很多項目的學習材料加以分結，以增進記憶容量。 2. 排序法：將所要學習的材料依字母順序或依數學邏輯順序等方式加以記憶。 3. 分類法：將所要學習的材料依其性質分類。 	課程本位評量 實作評量

第 15-20 週	後設認知策略	特學 2-IV-3 檢視並建立合宜的學習信念。	特學 B-IV-3 學習信念的檢視和調整方法	1. 能自我檢視學習成效	1. 透過後設認知策略做到自我教導→自我提問→自我監控， 2. 反思修正的監控調整策略。 3. 搭配學科學習做練習。	課程本位評量 動態評量
-----------	--------	-------------------------	------------------------	--------------	--	----------------

第二學期

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-7 週	考試策略	特學 2-IV-2 自我肯定成功的學習經驗。	特學 B-IV-2 成功的學習經驗。	1. 能透過考試策略的運用，獲取成功經驗	1. 分析考卷：看看自己的錯誤類型有哪些，並且說出自己在寫考卷或者是準備考試時，是什麼原因造成這些錯誤的發生。 2. 能夠想出一個策略，解決再次發生錯誤的機會。 3. 考試時間分配表：應該先做哪些題目，遇到不會的題目應該怎麼辦，時間該怎麼分配。 4. 如何準備考試方法，不同的科目也有不同的準備方式	課程本位評量 動態評量
第 8-16 週	學習計畫	特學 4-IV-4 監控	特學 D-IV-2 學習	1. 能分析並調整學習	1. 學習計畫執行後的分	動態評量

	調整	並記錄學習計畫執行過程。	計畫的分析和調整方式。	計畫	析與調整 2. 設定給予自我增強的方法 3. 先自我評估學習的精熟度時，再而進行繼續複習或跨入下一階段的決定	實作評量
第 15-20 週	組織架構	特學 1-IV-4 分析不同類型文章的架構。	特學 A-IV-3 文章架構。	1. 能分析文章，組織文章架構	組織策略 4. 大綱法：將所要學習的材料或文章，以列大綱方式加以記憶。 5. 建構法：將所要學習的材料，以數狀圖或網狀圖等圖示方式列出。	課程本位評量 動態評量

110 學年度嘉義縣大林國民中學特殊教育資源班第一二學期特殊需求領域職業教育課程 教學計畫表 設計者：沈秀蓁 (表十三之二)

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材○○ 二、本領域每週學習節數：1 節
三、教學對象：EX-智障一年級 5 人、智障三年級 2 人 共 7 人 四、核心素養/課程目標

領域核心素養	課程(學年)目標
--------	----------

<p>特職-J-A2 具備理解職場情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決職場議題。</p> <p>特職-J-B2 具備於職場中善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨職場中人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>特職-J-C3 具備敏察和接納職場多元文化的涵養，關心職業事務，並尊重與欣賞職業差異。</p>	<p>1.工作知識：能善用資源，找尋未來工作升學的相關資訊。</p> <p>2.工作技能： (1)能依指令完成操作練習。 (2)能提升工作效能 (3)能與同儕分工合作。</p> <p>3.工作態度： (1)能正向回應工作上的困難與挑戰。 (2)能調適工作壓力。</p>
--	---

五、本學期課程內涵：第一學期評量

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-7 週	升學進路	特職 1-IV-3 描述自己有意願從事的工作的基本條件。(工作資訊)	特職 A-IV-1 工作資訊與條件的查詢方式。(工作知識)	1. 認識升學/工作管道	1. 透過職業試探過程中，學生了解發掘自己的興趣與潛力。 2. 九年級同學在轉銜參觀後，回來向七年級同學簡報所見所聞。 2. 查詢各項工作資訊。	實作評量 課程本位評量
第 8-14 週	工作練習	特職 5-IV-2 主動表達需求以增進工作效能。(工作習慣)	特職 B-III-2 工作場域專注力的提升。(工作技能)	1. 能提升工作效能	1. 透過實際操作各種職業課程(飲調、中餐..等)，訓練學生基本工作能力。 2. 透過一定的工作流程，培養學生職場專注力，並提升學生操作能力。	課程本位評量 實作評量

第 15-20 週	正向回應	特職 6-IV-2 接受他人指令修正工作程序。(工作調適)	特職 C-IV-5 工作指導與工作程序修正的回應。(工作態度)	1. 能正向回應工作上的困難與挑戰。	1. 在工作過程中，遇到職場上可能的衝突，立即處理，並透過討論了解如何正向回應(機會教育)。 2. 平時上課時，即引導學生採用正向思考。	課程本位評量 實作評量
-----------	------	-------------------------------	---------------------------------	--------------------	---	----------------

第二學期

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-7 週	操作練習 GOGOGO	特職 4-IV-2 依據步驟組合完成成品。(工作表現)	特職 B-IV-4 工作參照標準的認識與檢視。(工作技能)	2. 能依指令完成操作練習。	1. 透過能力評估操作題之練習，協助學生熟悉考試的方式，必提升其操作效率。 2. 拆解工作步驟，並一一示範，讓學生依照步驟完成作品。	課程本位評量 實作評量
第 8-14 週	面對挑戰	特職 5-IV-3 接受臨時工作指令完成工作。(工作習慣)	特職 C-IV-4 工作壓力的調適。(工作態度)	1. 對於工作上的臨時指令，能調整工作的優先順序。 2. 能調適工作壓力。	1. 教導學生判別事情之輕重緩急，並學習調整工作的優先順序，以增加工作效能。 2. 引導學生討論工作壓力來源，並共思對策。	課程本位評量 實作評量
第 15-20 週	團隊合作	特職 7-IV-2 表現良好的職場禮儀。(團隊合作)	特職 B-IV-1 工作手冊的閱讀。(工作技能)	1. 能與同儕分工合作	1. 教師將準備學生未曾見過的工具或任務，讓學生共同研究使用方法。	課程本位評量 實作評量

					2. 觀察並記錄學生互動狀況，並探討如何表現良好的職場禮儀。	
--	--	--	--	--	--------------------------------	--