

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材康軒八年級國文 二、本領域每週學習節數：■外加 □抽離 3 節

三、教學對象：學障八年級 2 人、智障 2 人，共 4 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>A 自主行動</p> <p>國-J-A2</p> <p>透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>B 溝通互動</p> <p>國-J-B1</p> <p>運用國語文表情達意，</p>	<p>1- IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。(不須調整)</p> <p>1- IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。(不須調整)</p> <p>IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>→聆聽內容找出解決問題的</p>	<p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ab 7 常用文言文的字詞、虛字→古今義變。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p>	<p>1.聽：學生能將聆聽的重點歸納整理。</p> <p>2.說：學生能說出一段話或一篇短文的關鍵訊息，如：人、事、時、地、物。</p> <p>3.讀：</p> <p>3-1 能認識課文中重要生字/生詞。</p> <p>3-2 能以注音符號做為輔助，理解字詞的音義，促</p>	<p>1.多元評量，觀察、操作、口試、指認等方式。</p> <p>2.調整普通班與資源班學習評量的難度，以符合學生學習的內容。</p>

<p>增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>C 社會參與</p> <p>國-J-C2</p> <p>在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>方法。(簡化)</p> <p>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 →認識國字至少 3500 字，使用 2000 字。(減量)</p> <p>4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。(不須調整)</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。(不須調整)</p> <p>4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。(不須調整)</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句</p>		<p>進閱讀理解。</p> <p>3-3 能認識課文中重要注釋。</p> <p>3-4 能運用閱讀策略，了解文章的內容</p> <p>4.寫：</p> <p>4-1 提升寫作常用的詞彙量。</p> <p>4-2 能運用概念地圖結合成一篇短文。</p>	
--	---	--	---	--

子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

→理解各類文本的句子、段落與主要概念。(簡化)

5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。

→應用閱讀策略增進學習效能。(簡化)

6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。

→善用標點符號。(簡化)

6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。

→運用資訊科技搜尋寫作資

料。(減量)

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	白靈新詩選	1. 理解課文的內涵及旨意，並練習筆記摘要。 2. 學習新詩常見的擬人和象徵手法。	1.能在範文教學的過程中學習聆聽的技巧， 1.運用學習資源(學習單、習作、字典)完成 課文內涵的閱讀理解。 2.能在範文教學前做課前預習準備，教學中 做學習講義作筆記的技巧，聆聽後用簡答方 式回答上課提問問題。 3.在聆聽完老師的講解後，能唸讀指定課文 的某一段落。 4.能找出範文中特殊的標點符號，簡答說出 其在段落中的功能。 5.能找出範文中特殊的修辭，認識此修辭的 特色。 6.能理解範文中介紹的成語，認識此成語的 注釋和運用。
第 3-4 週	古體詩選	1.認識古體詩的格律形式。 2.理解庭中有奇樹之旨意及內涵，並藉由筆	1.能在聆聽完老師的講解後，理解課文語詞 解釋並正確背寫。

		<p>記摘要練習白話翻譯。</p> <p>3.理解慈烏夜啼之旨意及內涵，並藉筆記摘要練習白話翻譯。</p>	<p>2.藉由閱讀選文，認識文學界中的重要，擴大閱讀層面。</p> <p>3.在國二的語文基礎上，在引導下閱讀理解白話文及文言文，拓展閱讀視野。</p> <p>4.能在探究、思索與討論下完成課本的自我評量(文意理解、閱讀測驗)。</p> <p>5.能在引導下用白話文改寫古文。(H組)</p> <p>6.引導文本閱讀時提問學習字和詞的詞性，增進閱讀理解。</p>
第 5-6 週	土芭樂的生存之道	<p>1.藉由品嚐芭樂，並練習根據色香味來描述芭樂或其他水果。</p> <p>2.理解本課之旨意及內涵，並練習筆記摘要。</p>	<p>1.能在範文教學的過程中學習聆聽的技巧，運用學習資源(學習單、習作、字典)完成課文內涵的閱讀理解。</p> <p>2.能在範文教學前做課前預習準備，教學中做學習講義作筆記的技巧，聆聽後用簡答方式回答上課提問問題。</p> <p>3.在聆聽完老師的講解後，能唸讀指定課文的某一段落。</p> <p>4.能找出範文中特殊的標點符號，簡答說出其在段落中的功能。</p> <p>5.能找出範文中特殊的修辭，認識此修辭的特色。</p> <p>6.能理解範文中介紹的成語，認識此成語的注釋和運用。</p>
第 7-8 週	語法 (上) 詞類介紹	了解「字」與「詞」的不同。	認識詞類，並試分辨句子裡各詞語的類別。
第 9-10 週	田園之秋選	<p>1.認識西北雨的成因與特色。</p> <p>2.理解田園之秋選的內涵及旨意，並練習筆記摘要。</p> <p>3.藉由討論試寫各段段旨，從中了解課文結</p>	<p>學習欣賞及尊重大自然的力量，分享如何保護大地，重建人類與自然的和諧關係。</p> <p>引起動機 複習絕句、律詩的體裁(句數、字數、簡單平仄規則)</p>

		構及西北雨的變化。	教學活動 1. 介紹詞的體裁與特色。 2. 教師介紹作者生平，著重其遭遇的苦難。 3. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 4. 教師引導學生分析作者境遇及詞句內容對應。 5. 學生寫下自己的抒情日記，由老師提出建議後修正。 總結活動 重點複習、國字注音注釋小考、閱讀測驗、抒情日記寫作
第 11-12 週	五柳先生傳	1.理解五柳先生的題文大意與內涵，並藉由筆記摘要練習白話翻譯。 2.認識與貧窮相關的成語，並學習應用之。 3.認識偏義複詞並試分辨偏重的字為何。	
第 13-14 週	我在圖書館的一天	1.認識高雄市著名圖書館的建築特色，並善用市立圖書館網站。 2.理解我在圖書館的一天的內涵及旨意，並練習筆記摘要。	具備環境美學的概念，觀察並分享校園中所見的環境美學。
第 15-16 週	語法(下)句型介紹	認識句子的類型。	分辨四種基本的句型。
第 17-18 週	愛蓮說	1.理解愛蓮說的題文大意與內涵，並試寫段旨。 2.藉由筆記摘要練習白話翻譯。 3.比較文中菊、牡丹和蓮的喜好者與象徵意義等。	1.能在範文教學的過程中學習聆聽的技巧，運用學習資源(學習單、習作、字典)完成課文內涵的閱讀理解。 2.能在範文教學前做課前預習準備，教學中做學習講義作筆記的技巧，聆聽後用簡答方式回答上課提問問題。
第 19-20 週	鳥	1.理解鳥一課的內涵，並練習筆記摘要 2.試寫段旨，了解課文架構。 3.欣賞本文對鳥的描寫與相關修辭法。	3.在聆聽完老師的講解後，能唸讀指定課文的某一段落。 4.能找出範文中特殊的標點符號，簡答說出其在段落中的功能。 5.能找出範文中特殊的修辭，認識此修辭的特色。
第 21 週	冬陽	1.理解冬陽一課的旨意與內涵，並練習筆記摘要 2.分辨文句的語氣，體會作者的感受。	6.能理解範文中介紹的成語，認識此成語的注釋和運用。

		3.學習分辨及運用多重感官的描摹手法。	7.能在習作的「靜心戀字」及「查音辨義」題，寫出正確美觀的國字及注音。 8.能在聆聽完老師的講解後，理解課文語詞解釋並正確背寫。 9.藉由閱讀選文，認識文學界中的重要作家，擴大閱讀層面。 10.在國二的語文基礎上，在引導下閱讀理解白話文及文言文，拓展閱讀視野。 11.能在探究、思索與討論下完成課本的自我評量(文意理解、閱讀測驗)。 12. 能在引導下用白話文改寫古文。(H 組)
--	--	---------------------	---

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	一棵開花的樹	1.朗誦一棵開花的樹，體會其節奏與韻律。 2.理解本詩的內涵及旨意，並練習筆記摘要。	引起動機 播放富春江相關影片並介紹其特色。 教學活動 1. 教師介紹駢文的文體特色。 2. 教師帶領學生閱讀課文，補充說明注釋、生難字詞等。 3. 教師介紹「先總述，後分述」的寫景手法後，由學生自行在白話文翻譯上畫記總述及分述的段落。 4. 教師口頭分享自身在旅遊中拍攝的山水美景照片 5. 請學生口頭分享旅遊中拍攝的自然美景照片(或是網路上想走訪的自然美景照片)。 總結活動 重點複習、國字注音注釋小考、閱讀測驗、山水美景攝影展
第 3-4 週	木蘭詩	1.認識樂府詩的由來及特色。 2.理解木蘭詩的題文大意及內涵，並藉筆記摘要練習白話翻譯。	
第 5-6 週	漁鎮的孩子	1.認識烏魚產卵的季節與環境。 2.理解本課之旨意及內涵，並練習筆記摘要。 3.學習分辨各語氣中所透露的心情。	
第 7-8 週	書信、便條	1.認識傳統書信和現代書信的不同。 2.了解書信的撰寫方式。	
第 9-10 週	我所知道的康橋	1 認識徐志摩及其生平。 2.理解我所知道的康橋的內涵及旨意，並練習筆記摘要。 3.認識排比、類疊的修辭技巧，並能加以運	

		用。	做學習講義作筆記的技巧，聆聽後用簡答方式回答上課提問問題。
第 11-12 週	張釋之執法	<p>1.認識史記及司馬遷生平。</p> <p>2.理解張釋之執法的旨意、內涵，並藉筆記摘要練習白話翻譯。</p> <p>3.分辨縣人、張釋之、漢文帝說話的語氣。</p>	<p>3.在聆聽完老師的講解後，能唸讀指定課文的某一段落。</p> <p>4.能找出範文中特殊的標點符號，簡答說出其在段落中的功能。</p> <p>5.能找出範文中特殊的修辭，認識此修辭的特色。</p>
第 13-14 週	罐頭由來	<p>1.分享食用罐頭的經驗。</p> <p>2.理解罐頭由來的內涵及旨意，並練習筆記摘要。</p>	<p>6.能理解範文中介紹的成語，認識此成語的注釋和運用。</p> <p>7.能在習作的「靜心戀字」及「查音辨義」題，寫出正確美觀的國字及注音。</p> <p>8.能在聆聽完老師的講解後，理解課文語詞解釋並正確背寫。</p> <p>9.藉由閱讀選文，認識文學界中的重要作家，擴大閱讀層面。</p> <p>10.在國二的語文基礎上，在引導下閱讀理解白話文及文言文，拓展閱讀視野。</p> <p>11.能在探究、思索與討論下完成課本的自我評量(文意理解、閱讀測驗)。</p> <p>12. 能在引導下用白話文改寫古文。(H 組)</p> <p>13.應用生活情境引導對題辭和柬帖的觀察。</p> <p>14.能適當運用標點符號、成語及修辭，進行創作並完成一篇分至少二段落以上的作文。</p>
第 15-16 週	陋室銘	<p>1.認識本課作者生平與寫作背景。</p> <p>2.認識對偶特色並試找出課文中的對偶句。</p>	<p>1.能在範文教學的過程中學習聆聽的技巧，運用學習資源(學習單、習作、字典)完成課文內涵的閱讀理解。</p>

第 17-18 週	先學著張開眼睛	1.理解先學著張開眼睛的內涵與旨意，並練習筆記摘要 2.認識小標題，了解其與內容的關聯性。 3.試說注意力與好奇心的重要性	2.能在範文教學前做課前預習準備，教學中做學習講義作筆記的技巧，聆聽後用簡答方式回答上課提問問題。 3.在聆聽完老師的講解後，能唸讀指定課文的某一段落。 4.能找出範文中特殊的標點符號，簡答說出其在段落中的功能。 5.能找出範文中特殊的修辭，認識此修辭的特色。 6.能理解範文中介紹的成語，認識此成語的
第 19-20 週	看雲的日子	1.分享自身看雲的經驗。 2.理解看雲的日子一課的旨意與內涵，並練習筆記摘要	注釋和運用。 7.能在習作的「靜心戀字」及「查音辨義」題，寫出正確美觀的國字及注音。 8.能在聆聽完老師的講解後，理解課文語詞解釋並正確背寫。 9.藉由閱讀選文，認識文學界中的重要作家，擴大閱讀層面。 10.在國二的語文基礎上，在引導下閱讀理解白話文及文言文，拓展閱讀視野。 11.能在探究、思索與討論下完成課本的自我評量(文意理解、閱讀測驗)。
第 21 週	項鍊	1.理解項鍊的旨意與內涵，並練習筆記摘要。 2.學習閱讀及欣賞國外小說故事。	12. 能在引導下用白話文改寫古文。(H 組)

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

