

鄉鎮別：水上鄉

編號：46 (學校概況表編號)

111 學年度學校課程計畫 備查資料

學校名稱：嘉義縣水上鄉北回國民小學

承辦人：吳芳慈

主任：翁翊秦

校長：蔡明哲

嘉義縣水上鄉北回國民小學

課程計畫目錄

壹、學校課程總體架構

- 一、學校現況
- 二、實驗教育理念及系統課程架構
- 三、北回天文 AI 實驗小學十二年國民基本教育課程綱要國民小學課程規劃對照表
- 四、重要教育工作納入課程規劃實施情形
- 五、教科書選用一覽表
- 六、課程實施說明
- 七、課程評鑑規劃

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

- 一、普通班領域課程
- 二、特教學生領域課程調整

參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

- 一、校訂課程架構
- 二、校訂課程整體規劃及節數安排
- 三、校訂課程教學內容規劃

肆、附件

- 一、學校課程發展委員會組織要點
- 二、本課程計畫之課程發展委員會會議紀錄
- 三、特殊教育推行委員會會議紀錄

壹、學校總體課程架構

一、學校現況

學校類型	一般地區		班級數	6		
校址	嘉義縣水上鄉三和村榮典路 100 號		電話	2356941	校址	嘉義縣水上鄉三和村榮典路 100 號
網址	http://www.bhps.cyc.edu.tw/					
校長	蔡明哲		E-mail	bhps@mail.cyc.edu.tw		
教務(導)主任	翁翊秦		E-mail	bhps@mail.cyc.edu.tw		
教職員工數	12					
班級數	普通班	身障類	資優類	藝才班 (____類)	體育班	總計
	6	0	0	0	0	6
學生數	120	0	0	0	0	120

二、實驗教育理念及系統課程架構

(一)實驗教育理念：以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧

又稱為「太陽學校教育學」。不只理性中立的 education，也是 pedagogy，是朝向主體性建構的在地論述與課程實踐，是「鑲嵌」(embedded)在特定社會情境當中，高度涉入在地的歷史脈絡、地理條件、人文風情與問題意識。是對主體自明性(identity)的「重新」與「從心」建構。以主體自明的 identity 為中心，分別衍生「空間感」、「教育觀」和「實驗路」三個面向

1. 空間感：太陽學校的空間感，著眼於北回的天際線，放眼那條看不見的北回歸線，力求的是「**以天為師**」。
2. 教育觀：從「知」「日」合併的「智」入門，分成人工智能(AI)與人類智慧(HW)，合能進入「道」的境界，亦即「**由智入道**」。
3. 實驗路：追求的是強調周而復始、日新又新、穩定平衡、點滴改變的「**回轉哲學**」。還有我從哪裡來？我將哪裡去？從「存有」(being)到「化成」(becoming)的「**自明智慧**」。



(二)系統課程架構：

北回天文 AI 實驗教育以「科技創客·育見 AI」為理想的兒童圖像。規劃出「基本學力課程」、「特色素養課程」、「多元展能課程」、「天文探索課程」、「AI 創客課程」等五大類型

的實驗教育課程。



(三)五大核心原力素養課程：

教育願景	北回歸線・太陽魔法・科技創客・育見 AI																							
教育理念	以天為師 回轉哲學 由智入道 自明智慧																							
核心素養	專注 Focus				實作 Operate				深思 Reflect				合作 Collaborate				發表 Express							
實踐方式	跨域教學 問題導向 科技統整 適性教學																							
實施課程	基本學力課程					特色素養課程				多元展能課程				天文探索課程				AI 創客課程						
	國語	英語	數學	社會	自然	北回歸線達人 太陽魔法高手				胡琴、揚琴、中國笛	律動、舞蹈、解說員	陶笛、烏克麗麗、小提琴	直排輪、飛盤、足球	桌遊、科學、游泳	宇宙遊俠、美麗的銀河系	太陽系家族、日食與月食	今夜星光燦爛	彗星與流星雨	觀星及太陽觀測 投影望遠鏡	智慧機器人	邏輯運算思維	PBL 專題導向式學習	數位星空觀測	數位學習資源
						生態綠能魔法	天文科學魔法	歷史人文魔法	人工智能魔法															

三、領域學習課程

(一)北回天文 AI 實驗小學十二年國民基本教育課程綱要國民小學課程規劃對照表

階段年級 領域/科目		十二年國教課程綱要						北回天文 AI 實驗小學						備註
		第一學習 階段		第二學習 階段		第三學習 階段		第一學習 階段		第二學習 階段		第三學習 階段		
		一	二	三	四	五	六	一	二	三	四	五	六	
部定課程 （領域學習課程）	語文	國語文 (6)		國語文 (5)		國語文 (5)		國語文 (6)		國語文 (5)		國語文 (5)		
		本土語文 /新住民 語文(1)		本土語文 /新住民 語文(1)		本土語文 /新住民 語文(1)		本土語文 (1)		本土語文 (1)		本土語文 (1)		
				英語文 (1)		英語文 (2)				英語文 (2)		英語文 (2)		
	數學	數學(4)		數學(4)		數學(4)		數學 (5)		數學(4)		數學(4)		
	社會	生活課程 (6)		社會(3)		社會(3)		生活課程 (6)		社會(3)		社會(3)		
	自然科學			自然科學 (3)		自然科學 (3)				自然科學 (3)		自然科學 (3)		
	藝術			藝術(3)		藝術(3)				藝術(3)		藝術(3)		
	綜合活動			綜合活動 (2)		綜合活動 (2)				綜合活動 (1)		綜合活動 (1)		
	科技							AI 生活 (1) 智慧機械 (1)		AI 生活 (1) 運算思維 (1) 智慧機械 (2)		AI 生活 (1) 運算思維 (1) 智慧機械 (2)		
	健康與體育	健康與體 育(3)		健康與體 育(3)		健康與體 育(3)		健康與體 育(2)		健康與體 育(2)		健康與體 育(2)		
領域學習節數	20 節		25 節		26 節		22 節		28 節		28 節			
校訂課程 （彈性學習課程）	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	2-4 節		3-6 節		4-7 節		北回歸線 太陽魔法 (2)		北回歸線 太陽魔法 (2)		北回歸線 太陽魔法 (2)		
								社團(2)		社團(2)				
	特殊需求領域 課程													
	其他類課程							閱讀(1) 天文探索 (2) 天文"know" idea(2)		天文探索 (2) 天文"know" idea(1)		天文探索 (2) 天文"know" idea(1)		
學習總節數		22-24 節		28-31 節		30-33 節		29 節		35 節		35 節		

(二)特殊教育巡迴輔導學生學習節數分配一覽表

身心障礙學生 3 人申請巡迴輔導

領域 學生年級/人數	領域學習課程				彈性學習課程- 特殊需求領域				特教推行委員會通過 日期：111.06.16 課程發展委員會通過 日期：111.06.29
	國語		數學						
	抽離	外加	抽離	外加					
蒲幸苓 (6)、陳昕 妤(6)/2 人		1		1					
林昕霈 (3)/1 人				1					

四、重要教育工作納入課程規劃實施情形

111 學年度 重要教育工作	納入課程規劃實施情形 (請視實際情形自行增列，內容須與各年級彈性課程或領域課程計畫相符)						備 註
	年級	學期	彈性課程 或領域別	主題名稱	週次	節數	
環境教育	1	上	生活	二、我的新學校	6-7	3	每學年至少 4 小時
		下	生活	五、奇妙的水	15-16	3	
	2	上	生活	一、動物好朋友	1-6	3	
		下	生活	一、減塑大作戰	1-6	3	
	3	上	自然	三、認識動物	13-15	3	
		下	國語	第七課井仔腳鹽田	10-11	5	
	4	上	自然	一、光和能源	1	3	
		下	社會	三、家鄉的產業與創新	9	3	
	5	上	國語	看見台灣 深林野鳥 美麗海洋	2、 12、15	6	
		下	國語	田園風光 山林好友	17、18	4	
	6	上	自然、社會	大氣中的水、 資源與生活、 颱風與防災	1、5	3	
		下	國語、綜合	山村車軌寮、 生態環境改變	3、4、 5	3	
性別平等教育	1	上	國語	六、剪刀石頭布	7	6	每學期至少 4 小時
		下	生活	四、我愛我的家	10-12	6	
	2	上	健體	二、我真的很不錯	5-8	6	
		下	健體	三、健康舒適的社區	8-10	6	
	3	上	自然	一、認識植物	1-5	3	
		下	自然	二、溫度影響物質的變化	6-14	3	
	4	上	綜合	二啟動心能量	5-8	4	
		下	健體	三成長的喜悅	5-6	4	
	5	上	綜合、健	我是誰	4、5、	6	

			體	愛自己	12、13		
		下	綜合、健體	生長你我他人際互動	4、13	2	
	6	上	國語、綜合活動、藝術與人文、健康與體育	蚵鄉風情、持續發展、跨國界的表演藝術、服務中學學習、運動安全你我他	7、8、10	6	
		下	綜合活動、藝術與人文、健康與體育、本土語言	有故事的戲服、我的成長、生命中的變化、阿爸煮飯、文化面面觀、守護家人的健康	1、2、8、13	6	
性侵害犯罪防治課程	1	上	健體	一、成長變變變	1-3	3	每學年至少4小時
		下	閩南語	一、嬌嗲嗲的我	4-7	3	
	2	上	生活	二、和風作朋友	6-8	4	
		下	閩南語	一、彩色的世界	1-5	4	
	3	上	社會	第五單元和諧的相處	16-17	3	
		下	國語	第二課玩玩具	2	5	
	4	上	綜合	五危機急轉彎	17-21	5	
		下					
	5	上	健體、綜合		5、14	4	
		下	綜合		5	1	
	6	上	綜合活動、健康與體育	化險為夷、與異性相處、性的自我保護	20、21	3	
		下	藝術與人文、綜合活動	美麗的印記、我的成長	15、16、17	3	
家庭教育課程	1	上	國語	一、幸福甜蜜蜜	1-4	6	每學年至少4小時
		下	生活	四、我愛我的家	10-12	6	
	2	上	國語	十、去農場玩	16	4	
		下	健體	讓家人更親近	5-7	4	
	3	上	健體	單元三急救小	6-9	2	

				尖兵			
		下	綜合	單元三資源便利通	15-16	1	
	4	上	健體	一飲食智慧王	1-2	4	
		下	健體	一健康從齒開始	1-2	4	
	5	上	綜合	做好我自己	8	1	
		下	體育、國語	家庭危機 戲迷 成長樂章	7、8、9	5	
	6	上	綜合活動	我們這一家、 親情交流站、 互動一家親	13、14、 15、16	4	
		下	數學、健康與體育、本土語言	縮圖和比例尺、運動飲料知多少、阿爸煮飯	7、8、9	3	
家庭暴力防治課程	1	上	健體	五、我的身體真神奇	13-16	4	每學年至少 4 小時
		下	閩南語	三、倒反的世界	15-18	4	
	2	上	國語	六、從自己開始	9	4	
		下	健體	六、身體動起來	14-16	4	
	3	上	社會	第二單元家庭與倫理	4-7	3	
		下	社會	第二單元居住地方的風貌	5-6	3	
	4	上	健體	三克癮防衛隊	7-8	4	
		下					
	5	上	綜合	關於互動	10	1	
		下	綜合	成長過程	10	1	
	6	上	綜合活動、健康與體育	危機急轉彎、 遠離酒害、化險為夷	18、19	3	
		下	國語、綜合活動	油條報紙・文字夢、雕刻一座小島、我的成長	10、11、18	3	

五、教科書選用一覽表

嘉義縣 111 學年度北回國民小學教科書一覽表

學習領域 \ 年級			一	二	三	四	五	六
語文	本國語文	國語文	南一	南一	南一	康軒	康軒	康軒
		閩南語	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒	康軒
	英語				何嘉仁	何嘉仁	翰林	康軒
健康與體育			翰林	康軒	翰林	康軒	翰林	康軒
數學			康軒	康軒	康軒	康軒	南一	南一
生活課程	社會		翰林	翰林	康軒	南一	翰林	翰林
	藝術與人文				翰林	康軒	翰林	康軒
	自然與生活科技				南一	南一	翰林	翰林

六、課程實施說明

(一)

師資結構現況與人力進用規劃

專長授課 領域/科目	現有教師 人數	部定課程 需求人數	校訂課程 需求人數	需求 現況	說明
國語	8	6	2	充足	師資充足
英文	1	1	1	充足	
數學	6	6	0	充足	
社會	3	3	0	充足	
自然	1	2	0	不足	增聘代理教師 1 人， 以補不足
藝文	1	3	3	不足	增聘代課教師 5 人， 以補不足
健體	3	3	0	充足	
天文	2	0	3	不足	增聘代課教師 1 人， 以補不足
智慧機械	2	0	3	不足	增聘代課教師 1 人， 以補不足
創客運算思 維	2	0	2	充足	
閩南語	4	5	0	不足	增聘代課教師 1 人， 以補不足

教學設備盤點與增補需求(請緊扣課程發展之重點必要項目條列陳述即可)

編號	設施/設備	數量	狀態	領域/彈性課程融入規劃
1	平板電腦	50	良好	各領域/彈性課程教學
2	小筆電	39	良好	各領域/彈性課程教學
3	充電車	2	良好	各領域/彈性課程教學
4	教學大螢幕	9	良好	各領域/彈性課程教學
5	單槍投影機	3	良好	各領域/彈性課程教學

(二)課程發展相關組織規劃

請以文字或圖表說明校內課程發展相關組織，如：課程發展委員會、領域/科目教學研究會、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作及規劃：(表 11)

組織名稱 (範例)	工作內容 (條列 3~5 項重點工作項目即可)	定期會議/集會期程規劃											
		8 月	9 月	10 月	11 月	12 月	1 月	2 月	3 月	4 月	5 月	6 月	7 月
課程發展委員會	1. 統整各學習領域課程計畫，發展學校總體課程計畫。 2. 決定各學習領域之學習節數及彈性學習節數。 3. 發展學校本位課程。 4. 規畫彈性課程並設計教學主題與教學活動。 5. 審查教師自編教材。 6. 建立教學、課程與學習評鑑制度。 7. 規畫教師專業成長進修計畫，增進專業成長。 8. 協調重大教學爭議。 9. 負責課程與教學的評鑑，並進行學習評鑑。 10. 其他有關課程發展事宜。	✓					✓	✓				✓	
領域教學研究會	1. 建構學校共同願景。 2. 發展學校本位課程及審定學校課程計畫。 3. 研定跨領域學習單元之時間、節數安排。 4. 訂定學生成績評量辦法補充規定。 5. 鼓勵教師專業成長，提昇教學專業能力。 6. 整合社會資源，建立學校支援系統。 7. 溝通觀念、建立課程發展共識。		✓				✓		✓			✓	
特殊教育推	特殊教育學生課程規劃需先送特推會作個別學生審查，通過後據此完		✓				✓		✓			✓	

行委員會	成特教學生課程計畫併入學校課程 計畫提交課發會												
課程研發核 心小組	1. 擬定學校本位課程大綱。 2. 擬定學生階段性關鍵能力指標。 3. 研發學校本位統整課程。 4. 發展學校多元評量模式。 5. 負責學習領域課程小組的諮詢與 推動。	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
教師專業學 習社群： 天文探索 AI 創客	1. 建構教師專業社群及支持系統， 形塑社群文化。 2. 深化教師在職進修之品質與效 能，深化專業內涵。 3. 加強教師落實課堂實踐及同儕觀 課，提升教學成效。 4. 發展在地化之適性、多元、創意 之教材、教法與評量，創新適性教 學。 5. 營造優質之教學實施關係與環 境，建構支持網絡。		✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	

備註:建議課程發展委員會一學年至少 4 次。

七、課程評鑑規劃

111 學年度嘉義縣北回國民小學課程評鑑實施計畫

一、依據

- (一) 教育部 107 年 9 月 6 日臺教授國字第 1070106766 號函頒「國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則」。
- (二) 108 年 5 月 22 日縣政府頒佈「嘉義縣公(私)立國民中學及國民小學實施課程評鑑注意事項」。

二、目的

- (一) 確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。
- (二) 回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。
- (三) 協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

三、評鑑對象與人員分工

- (一) 課程總體架構：本校課程發展委員會組專案小組辦理，評鑑結果提委員會審議。
- (二) 各領域/科目課程：分由本校各領域/科目教學研究會辦理，評鑑結果提各領域/科目教學研究會及課程發展委員會討論。
- (三) 各彈性學習課程：分由本校各彈性學習課程設計與推動小組辦理，評鑑結果提各彈性學習課程設計與推動小組及課程發展委員會討論。

四、評鑑時程

課程總體架構及各（跨）領域/科目課程以一學年為評鑑循環週期，各彈性學習課程則分別以各該課程之學習期程為評鑑週期，配合各課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估等課程發展進程進行評鑑，實施時程原則規劃如下：

- (一) 課程總體架構
 - 1. 設計階段：每年 2 月 1 日至 6 月 30 日。
 - 2. 實施準備階段：每年 5 月 1 日至 7 月 31 日。
 - 3. 實施階段：每學年開學日至次年學期結束。
 - 4. 課程效果：每學期末辦理。
- (二) 各領域/科目課程
 - 1. 設計階段：每年 5 月 1 日至 6 月 30 日。
 - 2. 實施準備階段：每年 6 月 1 日至 7 月 31 日。
 - 3. 實施階段：每學年開學日至次年學期結束。
 - 4. 課程效果：配合平時及定期學生評量期程辦理。
- (三) 各彈性學習課程：配合各該課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估之進程辦理
 - 1. 設計階段：每年 5 月 1 日至 6 月 30 日。

2. 實施準備階段：每年 6 月 1 日至 7 月 31 日。
3. 實施階段：每學年開學日至次年學期結束。
4. 課程效果：配合平時及期末學生評量辦理。

五、評鑑資料與方式

評鑑對象	評鑑層面	評鑑內容	評鑑人員	評鑑方式	時間
課程總體架構(相關表件如附件一)	設計	1. 檢視分析學校課程計畫中之課程總體架構內容。 2. 訪談教師對課程總體架構之意見。	課程發展委員會	討論、訪談	2 月 1 日至 6 月 30 日。
	實施準備	1. 檢視分析各處室有關課程實施準備的相關資料。 2. 實地觀察檢視各課程實施場所之設備與材料。		評鑑、觀察法	5 月 1 日至 7 月 31 日
	實施情形	1. 觀察各課程實施情形。 2. 分析各領域/科目教學研究會及彈性學習課程設計與推動小組之會議記錄、觀、議課紀錄。		觀察法、討論	學年開學日至次年學期結束
	效果	檢視分析各領域/科目教學研究會及彈性學習課程設計與推動小組提供之課程效果評估資料。		評鑑、討論	每學期末
各(跨)領域/科目課程(相關表件如附件二)	設計	1. 檢視分析各該(跨)領域/科目課程計畫、教材、教科書、學習資源。 2. 訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。	教科書選用委員會 各領域/科目教學研究會	討論、訪談、問卷調查	5 月 1 日至 6 月 30 日
	實施準備	1. 實地檢視各該課程實施場所之設備與材料。 2. 分析各該(跨)領域/科目教學研究會議紀錄、共同備、議課紀錄。		評鑑、討論	6 月 1 日至 7 月 31 日
	實施情形	1. 於各該(跨)領域/科目公開課、觀課和議課活動中了解實施情形。 2. 訪談師生意見。		觀察法、訪談	學年開學日至次年學期結束
	效果	1. 分析學生於平時評量之學習成果資料。 2. 每學期末分析學生之定期評量結果資料。 3. 分析學生之作業成品、實做評量或學習檔案資料。		多元化評量、討論	配合平時及定期學生評量期程辦理。
各彈性學習課程(相關表件如附件三)	設計	1. 檢視分析各彈性學習課程之課程計畫、教材、學習資源。 2. 訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。	各彈性學習課程設計與推動小組	討論、訪談	5 月 1 日至 6 月 30 日。
	實施準備	1. 實地訪視各該課程實施場所之設備與材料。 2. 分析課程設計與推動小組之會議紀錄、共同備、議課紀錄。		評鑑、討論	6 月 1 日至 7 月 31 日
	實施情形	1. 辦理各該彈性學習課程之公開課、觀課和議課活動，從中了解實施情形。 2. 訪談師生意見。		觀察法、訪談、問卷調查	學年開學日至次年學期結束
	效果	1. 分析學生於平時評量之學習成果資料。 2. 課程結束時分析學生之期末評量、作品、學習檔案或實做評量結果資料。		多元化評量、討論	配合平時及期末學生評量辦

					理。

六、評鑑重點及品質原則

本校各課程對象之評鑑重點及品質原則，參照教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件所列評鑑重點及品質原則，詳附件；唯各評鑑人員得就各課程之性質及課程發展與教育評鑑之專業知識，予以補充。

七、評鑑運用

對於評鑑過程及結果發現，本校將即時加以運用：

- (一) 修正學校課程計畫：分別提各該(跨)領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組以及本校課程發展委員會討論修正課程計畫。
- (二) 檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善：提本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及設施。
- (三) 增進教師及家長對課程品質之理解及重視：於相關會議向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果，增進其對本校課程品質之理解與重視。
- (四) 回饋於教師教學調整及專業成長規劃：提供評鑑發現給各該授課教師作為教學調整之參考，及供教務(導)處參酌評鑑發現之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。
- (五) 安排補救教學或學習輔導：有學習困難之課程內容或學生，由教務(導)處或相關教師規劃實施補救教學或學習輔導。
- (六) 激勵教師進行課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。
- (七) 對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育處或相關單位提供建議。

八、評鑑檢討

本校課程發展委員會於每學期末之會議，安排各(跨)領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組、課程總體架構評鑑小組輪流報告其評鑑實施情形，同時檢討其實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性，發現需改善者，則研議其改善之道。必要時，得委請校外專業單位或人員協助進行評估與檢討。

九、計畫施行

本計畫經本校課程發展委員會審議通過、校長核定後實施，修正時亦同。

111 學年度嘉義縣北回國小課程總體架構課程評鑑檢核表

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則	達成情形 (待加強→優異)					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
課程設計	課程總體架構(每年2月1日至6月30日)	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。						
			1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。						
		2. 內容結構	2.1 內含課綱及本局規定之必備項目，如背景分析、課程願景、各年級各領域/科目及彈性學習課程節數分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃、課程實施與評鑑說明以及各種必要附件。						
			2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數和總節數規劃符合課綱規定。						
			2.3 適切規劃法律規定教育議題之實施方式。						
		3. 邏輯關連	3.1 學校課程願景、發展特色和各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。						
		4. 發展過程	4.1 學校背景因素之分析，立基於課程發展所需之重要證據性資料。						
			4.2 規劃過程經專業對話並經學校課程發展委員會審議通過。						
課程實施	各課程實施準備(每年5月1日至7月31日)	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。						
			13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。						
			13.3 教師積極參與各領域/科目小組會議、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。						
		14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。						
		15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。						
			15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。						
		16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力						

			檢測、學習護照等。						
	各課程實施情形(學年開學日至次年學期結束)	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。						
			17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。						
		18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。						
			18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。						
課程效果	(每學期末) 課程總體架構	23. 教育成效	23.1 學生於各領域/科目及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。						

說明：

1. 評鑑重點編號參考教育部函頒之「國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則」
2. 各層面填具時間依四、評鑑時程之時序填寫

評鑑日期	年 月 日	評鑑者簽名	

111 學年度嘉義縣北回國小領域/科目課程課程評鑑檢核表

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則	達成情形 (待加強→優異)					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
課程設計	領域/科目課程(每年5月1日至6月30日)	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。						
			5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。						
		6. 內容結構	6.1 內含課綱及所屬地方教育行政主管機關規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/科目核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。						
			6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性和統整性之課程組織原則。						
		7. 邏輯關連	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。						
			7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。						
		8. 發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。						
			8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目小組會議、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。						
課程實施	各課程實施準備(每年6月1日至7月)	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。						
			13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。						

			13.3 教師積極參與各領域/科目小組會議、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。						
		14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。						
		15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。						
			15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。						
		16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。						
課程 實施	各課程實施情形(學年開學日至次年學期結束)	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。						
			17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。						
		18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。						
			18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。						
課程 效果	領域/科目課程(配合平時及定期學生評量期程辦理)	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。						
			19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。						
		20. 持續進展	20.1 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。						

說明：

1. 評鑑重點編號參考教育部函頒之「國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則」
2. 各層面填具時間依四、評鑑時程之時序填寫

評鑑日期	年 月 日	評鑑者簽名	

111 學年度嘉義縣北回國小彈性學習課程課程評鑑檢核表

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則	達成情形 (待加強→優異)					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
課程設計	彈性學習課程(每年5月1日至6月30日)	9. 學習效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生的學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。						
			9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化和適性化特徵，確能達成課程目標。						
		10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。						
			10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。						
			10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性和統整性原則。						
		11. 邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。						
			11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。						
		12. 發展過程	12.1 規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性學習課程規劃所需的重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。						
			12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。						
	各課程實施準備(每年6月1日至7月31日)	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。						
			13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。						
			13.3 教師積極參與各領域/科目小組會議、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。						

		14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。						
		15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。						
			15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。						
		16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。						
	各課程實施情形 (學年開學日至次年學期結束)	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。						
			17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。						
		18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。						
			18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。						
	課程效果	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。						
			21.2 學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。						
		22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。						

說明：

1. 評鑑重點編號參考教育部函頒之「國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則」
2. 各層面填具時間依四、評鑑時程之時序填寫

評鑑日期	年 月 日	評鑑者簽名	

嘉義縣水上鄉（鎮、市）北回國民小學

111 學年度第一學期一年級普通班國語領域課程計畫(表 11-1)

設計者： 林虹似

第一學期

教材版本	南一版第一冊	教學節數	每週(6)節，本學期共(126)節
課程目標	1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 能運用本課所學符號練習拼音。 3. 能聽寫且能分辨本課符號的一、二、四聲調號。 4. 利用簡單的造字原理，認識國字。 5. 能閱讀圖像文本，並找出圖中訊息。 6. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 7. 能透過圖像，認識語詞。 8. 能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。 9. 能讀懂課文內容，知道課文大意，並理解課文所表達的意涵 10. 能運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。 11. 能仿作課文短語、句型。 12. 能知道聆聽的方法。 13. 能認識部首的概念，並知道部首和字義的關聯性。 14. 能正確的使用量詞，並知道量詞和疊字量詞所代表的意思不同。 15. 能運用新詞造出通順的句子。		

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第壹單元幸福 甜蜜蜜 第一課踢踏踢	6	國-E-B1 國-E-B3	1-I-1 養成專 心聆聽的習 慣，尊重對方 的發言。	Aa-I-1 聲符、 韻符、介符的 正確發音和寫 法。	1. 能認讀及習寫本課的 語句、語詞及單字符號。 2. 能運用本課所學符號 練習拼音。	1. 能維持正確握筆及書寫 的姿勢。 2. 能學習「ㄣ」、「ㄣ」、 「ㄣ」、「一」、「ㄣ」、「一	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	◎生命教育 生E5探索快樂與 幸福的異同。 ◎安全教育	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Bb-I-2 人際交流的情感。	3. 能聽寫且能分辨本課符號的一、二、四聲調號。 4. 能從課文中體會「ㄍ一 一 ㄎ ㄍ一」、「ㄍㄩ ㄎ ㄍㄩ ㄎ」、「ㄍㄩ ㄎ ㄍㄩ ㄎ」跳舞的嘗試，如同我們學習注音符號，嘗試是學習的開始。	ㄩ」等符號的發音及口形。 3. 能學習「ㄣ」、「ㄇ」、「ㄎ」與「一」、「一 ㄎ」、「ㄩ」、「ㄩ ㄎ」的拼音練習。 4. 能練習「ㄩ」的第一、二、四聲聲調變化。	仿作評量 觀察評量 態度評量	安 E6 了解自己的身體。 ◎家庭教育 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	
第二週	第壹單元幸福 甜蜜蜜 第一課踢踏踢	6	國-E-B1 國-E-B3	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫	1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 能運用本課所學符號	1. 能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2. 能學習「ㄣ」、「ㄇ」、	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	◎生命教育 生 E5 探索快樂與幸福的異同。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Bb-I-2 人際交流的情感。	練習拼音。 3. 能聽寫且能分辨本課符號的一、二、四聲調號。 4. 能從課文中體會「踢意踢」、「踏儀踏」跳舞的嘗試，如同我們學習注音符號，嘗試是學習的開始。	「ㄊ」、「一」、「ㄩ」、「ㄩ」等符號的發音及口形。 3. 能學習「ㄣ」、「ㄇ」、「ㄊ」與「一」、「一ノ」、「ㄩ」、「ㄩ」的拼音練習。 4. 能練習「ㄩ」的第一、二、四聲聲調變化。	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎安全教育 安E6 了解自己的身體。 ◎家庭教育 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	
第三週	第壹單元幸福 甜蜜蜜	6	國-E-A3 國-E-B3	1-I-1 養成專心聆聽的習	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的	1. 能認讀本課的單字符號及語句語詞。	1. 能維持正確握筆及書寫的姿勢。	字形檢核 聲調檢核	◎環境教育 環E16 了解物質	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
	第二課木馬			慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀	正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Bb-I-2 人際交流的情感。	2. 能運用本課所學符號練習拼音。 3. 能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 4. 能從課文中體會自己創作的成就感及接受禮物時應懷著感恩的態度。	2. 能學習「ㄉ」、「ㄌ」、「ㄗ」、「ㄘ」、「ㄙ」、「ㄥ」等符號的發音及口形。 3. 能學習「ㄣ」、「ㄨ」、「ㄛ」與「ㄌㄣ」、「ㄌㄨ」、「ㄌㄛ」、「ㄣ、」的拼音練習。 4. 能練習「ㄣ」、「ㄨ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5. 能準確發出「ㄣ」的讀音。 6. 能知道第二聲與第三聲的不同。	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	循環與資源回收利用的原理。 ◎科技教育 科E2了解動手實作的重要性。 科E8利用創意思考的技巧。 ◎安全教育 安E3知道常見事故傷害。 ◎家庭教育 家E12規劃個人與家庭的生活作息。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				心得。						
第四週	第壹單元幸福 甜蜜蜜 第三課晚安 統整活動一	6	國-E-A1 國-E-B1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-2 篇章的大意。	1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 能運用本課所學符號練習拼音。 3. 能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 4. 能在閱讀課文後，體會主角想睡又想玩的心情。	1. 能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2. 能學習「ㄣ」、「ㄌ」、「ㄆ」、「ㄇ」、「ㄋ」、「ㄣ」等符號的發音及口形。 3. 能學習「ㄣ」、「ㄌ」、「ㄆ」與「ㄣ」、「ㄣ」、「ㄣ」的拼音練習。 4. 能練習「ㄣ」、「ㄣ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5. 能分辨「ㄣ與ㄣ」、「ㄣ與ㄣ」的不同。 6. 能認識介符「ㄣ」。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第五週	第貳單元快樂 手牽手 第四課紙飛機	6	國-E-A1 國-E-C2	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 能運用本課所學符號練習拼音。 3. 能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 4. 能從課文與聆聽故事中，體會幫助人的成就感。 5. 能知道摺紙飛機與擲紙飛機的樂趣。	1. 能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2. 能學習「ㄣ」、「ㄣ」、「ㄣ」、「ㄣ」、「ㄣ」等符號的發音及口形。 3. 能學習「ㄣ」、「ㄣ」、「ㄣ」、「ㄣ」、「ㄣ」的拼音練習。 4. 能練習「ㄣ」、「ㄣ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5. 能分辨「ㄣ」、「ㄣ」、「ㄣ」、「ㄣ」的不同。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎安全教育 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 ◎能源教育 能E4 了解能源的日常應用。 ◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 ◎品德教育 品E2 自尊尊人與自愛愛人。	
第六週	第貳單元快樂	6	國-E-B3	1-I-1 養成專	Aa-I-1 聲符、	1. 能認讀及習寫本課的	1. 能維持正確握筆及書寫	字形檢核	◎人權教育	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
	手牽手 第五課好漂亮		國-E-C2	心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與	韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Bb-I-2 人際交流的情感。	語句、語詞及單字符號。 2. 能運用本課所學符號練習拼音。 3. 能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 4. 能在閱讀課文後，有自信的說出自己的優點或專長。	的姿勢。 2. 能學習「ㄒ」、「ㄣ」、「ㄥ」、「ㄨ」、「ㄩ」等符號的發音及口形。 3. 能學習「ㄣ」、「ㄥ」、「ㄨ」、「ㄩ」與「ㄒ」、「ㄣ」、「ㄥ」、「ㄨ」、「ㄩ」的拼音練習。 4. 能練習「ㄣ」、「ㄥ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5. 能分辨「ㄘ」、「ㄣ」、「ㄥ」、「ㄨ」、「ㄩ」的不同。 6. 能知道並認識上聲變調。	聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 ◎生命教育 生E5 探索快樂與幸福的異同。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				他人分享閱讀心得。						
第七週	第貳單元快樂 手牽手 第六課剪刀石頭布 統整活動二	6	國-E-B3 國-E-C2	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 能運用本課所學符號練習拼音。 3. 能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 4. 能在閱讀課文後，用手指做出剪刀、石頭、布動作以及運用手指做出不同變化。	1. 能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2. 能學習「ㄍ」、「ㄊ」、「ㄌ」、「ㄣ」、「ㄥ」、「ㄨ」、「ㄩ」等符號的發音及口形。 3. 能學習「ㄍ」、「ㄌ」、「ㄣ」、「ㄥ」與「ㄨ」、「ㄩ」的拼音練習。 4. 能練習「ㄣ」、「ㄥ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5. 能分辨「ㄊ與ㄣ」、「ㄌ與ㄣ」、「ㄊ與ㄣ」的不同。 6. 能知道可以與ㄣ、ㄥ拼讀的聲符分別有哪些。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎性別平等教育 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 ◎生涯規劃教育 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎多元文化教育 多E1 了解自己的文化特質。 ◎戶外教育 戶E3 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				他人分享閱讀心得。						
第八週	第參單元夢想故事屋 第七課不來梅樂隊	6	國-E-C2 國-E-C3	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 能運用本課所學符號練習拼音。 3. 能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 4. 能在閱讀課文後，了解什麼是樂隊。	1. 能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2. 能學習「ㄹ」、「ㄱ」、「ㄴ」、「ㄷ」、「ㄹ」、「ㄷ」、「ㄴ」、「ㄷ」等符號的發音及口形。 3. 能學習「ㄱ」與「ㄴ」、「ㄹ與ㄴ」的拼音練習。 4. 能練習「ㄹ」、「ㄹ-ㄴ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5. 能分辨「ㄹ與ㄹ」、「ㄹ與ㄱ」的不同。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				他人分享閱讀心得。						
第九週	第參單元夢想故事屋 第八課小蝌蚪找媽媽	6	國-E-A2 國-E-C3	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-2 人際交流的情感。	1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 能運用本課所學符號練習拼音。 3. 能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 4. 能在閱讀課文後，知道蝌蚪成長發生的改變。	1. 能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2. 能學習「ㄅ」、「ㄆ」、「ㄇ」、「ㄌ」、「ㄋ」、「ㄔ」、「ㄕ」、「ㄖ」、「ㄗ」、「ㄘ」、「ㄙ」等符號的發音及口形。 3. 能學習「ㄣ」、「ㄤ」與「ㄥ」、「ㄨ」、「ㄩ」的拼音練習。 4. 能練習「ㄨ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5. 能分辨「ㄣ」、「ㄤ」、「ㄥ」、「ㄨ」、「ㄩ」的不同。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規劃教育 涯E5 探索自己的價值觀。 ◎家庭教育 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 ◎資訊教育 資E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				的文本。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。						
第十週	第參單元夢想故事屋 第九課動物狂歡節 統整活動三 總複習	6	國-E-C2 國-E-C3	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-2 人際交流的情感。	1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 能運用本課所學符號練習拼音。 3. 能聽寫且能分辨本課符號的一、二、三、四聲調號。 4. 能在閱讀課文後，能感受動物狂歡節的氣氛與樂趣。	1. 能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2. 能學習「ㄦ」、「ㄣ」、「ㄣ」、「ㄣ」、「ㄣ」、「ㄣ」等符號的發音及口形。 3. 能練習聲符ㄌ和韻符ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ的拼音、聲符ㄒ和韻符ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ的拼音。 4. 能練習「ㄣ」、「ㄣ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5. 能分辨「ㄣ與ㄦ」、「ㄣ與ㄣ」的不同。 6. 能知道ㄣ與ㄦ字形、字音的差別。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎科技教育 科E9 具備與他人團隊合作的能力。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。						
第十一週	〈數字列車〉 第壹單元一起玩遊戲 單元頁-聆聽故事① 第一課魔法文字	6	國-E-C2 國-E-A1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ca-I-1 各類文本中與日常生	1. 能認識國字一～十的寫法，並能連結到阿拉伯數字 1-10。 2. 能了解古人利用事物的特徵創造文字。 3. 利用簡單的造字原理，認識國字。 4. 能閱讀圖像文本，並找出圖中訊息。 5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 6. 能透過圖像，認識語詞。 7. 能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。 8. 了解文字的起源，體認中華文化的價值。	●學習國字一～十。 ●聆聽 1. 能專心聆聽「引起動機」的故事及老師的提問。 2. 能聆聽他人的發表。 ●口語表達 1. 能從課文情境圖中，能說出所觀察到的訊息。 2. 能觀察生活中的事物，說一說還能找出哪些字。 ●標音符號與運用 1. 能應用注音符號，輔助學習本課生字。 2. 能利用注音符號，寫出自己的想法。 ●識字與寫字 1. 能認識生字的字音、部	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎安全教育 安E8 了解校園安全的意義。 ◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通通能與樂趣。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	活相關的文化內涵。		首。 2. 能注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，寫出工整的字。 ●閱讀 1. 能觀察課本情境圖，並找出訊息。 2. 能透過觀察圖像，了解生字、語詞的意思。		文本。 ◎多元文化教育 多E1了解自己的文化特質。	
第十二週	第壹單元一起玩遊戲	6	國-E-B1	1-I-1 養成專心聆聽的習	Aa-I-5 標注注音符號的各類	1. 能認識紙船可以浮在水上，順著風向前走。	●聆聽 1. 能專心聆聽課文內容及	字形檢核 聲調檢核	◎人權教育	人E8了解兒童對

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
	第二課小船			慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。	文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化	2. 分辨方位「上、左、右」。 3. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 4. 運用「也」造出完整通順的句子。 5. 能讀懂課文內容，知道課文大意。 6. 透過「紙船」的遊戲，引導學生「從遊戲中學習」。 7. 能口述玩紙船的方法和經驗。	老師的提問，並回答問題。 2. 能從師生共同討論中，能說出及傾聽別人發表玩紙船的樂趣。 ●口語表達 1. 能從課文情境圖中，能說出「小船」、「水上」、「小魚」、等語詞。 2. 能從課文內容中，引導學生說出吹紙船的遊戲趣味。 ●標音符號與運用 1. 能應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2. 能利用注音符號，寫出句子。 ●識字與寫字 1. 能分辨「左、右、上」的方位及「一」的不同讀法。 2. 能注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 ●閱讀 1. 能認識本課新詞、語句。 2. 能讀懂課文內容，理解	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	遊戲權利的需求。 ◎海洋教育 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	內涵。		本課大意。 ●寫作 1. 能短語仿作：「水上走」、「一左一右」 2. 能造句練習：……也……學習重點			
第十三週	第壹單元一起 玩遊戲 第三課印手印	6	國 E-B3	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	1. 能認識印手印的遊戲方法。 2. 能理解課文所表達的	●聆聽 1. 能專心聆聽課文及同學們的發表。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容 個別差異並尊重	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用	Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	意涵。 3. 能運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。 4. 能仿作課文短語、句型。 5. 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。 6. 能體會自己動手創作的喜悅。	2. 能從聆聽課文中，知道印手印的遊戲，以及手印畫可能創作出的圖案，激發延伸聯想的動機。 ●口語表達 1. 能先討論手印畫的特色，並討論如何進行會比較順利。創作後，引導學生應用完整的語句，介紹自己的作品以及說出自己的創作心得。 2. 能從師生共同討論中，能引導學生說出對事物的想像。 ●標音符號與運用 1. 能應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2. 能利用注音符號，寫出句子。 ●識字與寫字 1. 能認識生字的字音、部首。 2. 能分辨形近字「在、左、右」。 ●閱讀 1. 能從課文閱讀中，了解	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	自己與他人的權利。 ◎海洋教育 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。			印手印的遊戲，並從具體的操作、成果展現，到最後臉上像開了花似的快樂心情，三個不同層次的敘寫手法，體會遊戲的樂趣。 2. 能從課本插圖中，能欣賞手印畫的美。 ●寫作 1. 能短語仿作：「印一印」、「張開小手」 2. 能擴寫練習：招手←招手←小魚招招手。			
第十四週	第壹單元一起 玩遊戲 第四課吹泡泡	6	國-E-C2	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	1. 能了解「泡泡好像在抱抱」的意思。 2. 能知道吹泡泡的過程	●聆聽 1. 能專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	◎人權教育 人E8 了解兒童對遊戲權利的需	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	和方法。 3. 能運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。 4. 能仿作課文短語、句型。 5. 透過「吹泡泡」的遊戲，引導學生「從遊戲中學習」，培養團隊合作的精神，並體會遊戲的樂趣。	2. 能聆聽製作泡泡水、吹泡泡的方法。 ●口語表達 1. 能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 2. 能從師生共同討論中，能分享吹泡泡的經驗及樂趣。 ●標音符號與運用 1. 能應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2. 能利用注音符號，寫出句子。 ●識字與寫字 1. 能注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 2. 能分辨形近字「泡、抱」、「走、起」、「子、好」。 ●閱讀 1. 能從課文閱讀中，了解吹泡泡及和大家一起遊戲的樂趣。 2. 能藉由課本插圖中，想像連在一起的泡泡，就像在抱抱。	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	求。 ◎安全教育 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				1,000 字，使用 700 字。 4-I-4 養成良 好的書寫姿 勢，並保持整 潔的書寫習 慣。 4-I-5 認識基 本筆畫、筆 順，掌握運筆 原則，寫出正 確及工整的國 字。 5-I-1 以適切 的速率正確的 朗讀文本。 5-I-3 讀懂與 學習階段相符 的文本。 6-I-2 透過閱 讀及觀察，積 累寫作材料。 6-I-4 使用仿 寫、接寫等技 巧寫作。			●寫作 1. 能短語仿作：「吹泡 泡」、「好多小泡泡」 2. 能造句練習：一起			
第十五週	語文天地一	6	國-E-A1	1-I-1 養成專	Aa-I-5 標注注	1. 能知道聆聽的方法。	1. 能我會聆聽。	字形檢核		

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿	音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	2. 能知道部首和字義的關聯性。 3. 能知道量詞和疊字量詞所代表的意義不同。 4. 能仿作「誰+在+狀態」的句子。 5. 能運用「也」自造句。	2. 能認識「人部、手部」的字。 3. 能量詞及疊字量詞。 4. 能句子仿作：誰+在+狀態。 5. 句子練習：……也……	聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量		

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				寫、接寫等技巧寫作。						
第十六週	第貳單元快樂的生活 單元頁-聆聽故事② 第五課你好	6	國-E-A3 國-E-A1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、	1. 能知道聲音傳送出去遇到障礙物會被反射回來，產生「回音」。 2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3. 能用完整的語句，表達生活中的趣味。 4. 能用心觀察，感受外界環境變化的趣味。 5. 能培養陽光正向的生活態度，體會生活的樂趣。	●聆聽 1. 能專心聆聽課文及同學們的發表。 2. 能從課文內容中，引導學生說出山上的景象，及在山上大叫聽見回音的趣味。 ●口語表達 1. 能從課文情境圖中，能說出「山上」、「大叫」、「你好」、「一下子」、「那頭」、「朋友」等語詞。 2. 能從師生共同討論中，能說出及傾聽別人發表在山上大叫聽見回音的樂趣與感受。 ●標音符號與運用 1. 能應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2. 能利用注音符號，寫出句子。 ●識字與寫字 1. 能注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。		出生字。 2. 能分辨形近字「月、朋」、「也、他」。 ●閱讀 1. 能從課文閱讀中，了解親近大自然的樂趣。 2. 能養成主動和他人打招呼、積極交朋友的觀念。 ●寫作 1. 能短語仿作：「到山上玩」 2. 能仿作課文句型。 3. 能造句練習：一下子			

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第十七週	第貳單元快樂 的生活 第六課外星人	6	國-E-C3	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。	1. 能認識地球之外還有別的星球。 2. 能知道「外星人」是從別的星球來的。 3. 能學會運用「有沒有」的句型來造句。 4. 能分辨「有」「沒有」「有沒有」的正確用法。 5. 能理解宇宙之間有許多事物需要學習。 6. 能尊重各種型態的生命。	●聆聽 1. 能專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2. 能專心聆聽故事，並聽出重點。 ●口語表達 1. 能從課文情境圖中，能說出「外星人」、「星球」、「地球」、等語詞。 2. 能從課文內容中，引導學生表達，想像中的外星人是什麼模樣。 ●標音符號與運用 1. 能應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2. 能利用注音符號，寫出句子。 ●識字與寫字 1. 能注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 2. 能認識「水」部的字。 ●閱讀 1. 能從課文閱讀中，能認識自己居住的地方。 2. 能養成對事物的好奇	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎多元文化教育 多E5願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。	
				1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用	Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文					

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	本中與日常生活相關的文化內涵。		心。 ●寫作 1. 能短語仿作：「有沒有青山」 2. 能仿作課文句型。			
第十八週	第貳單元快樂的生活	6	國-E-A3	1-I-1 養成專心聆聽的習	Aa-I-5 標注注音符號的各類	1. 能認識生活在魚缸中的小金魚。	●聆聽 專心聆聽課文內容及老師	字形檢核 聲調檢核	◎環境教育 環E2 覺知生物生	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
	第七課小金魚			慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常	文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化	2. 能認識金魚活動時的樣貌。 3. 能運用新詞造出通順的句子。 4. 能正確的使用量詞。 5. 能從觀察中體會生活的趣味。 6. 能運用想像力，讓生活更豐富更有活力。	的提問，並回答問題。 ●口語表達 1. 從課文內容中，引導學生說出觀察小動物的經驗，以及當下的感覺。 2. 能分享自己飼養小動物和小動物互動的經驗。 ●標音符號與運用 1. 應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2. 利用注音符號，寫出句子。 ●識字與寫字 1. 注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 2. 能分辨多音字「都」的讀音。 ●閱讀 1. 理解課文中將「吐泡泡、搖尾巴」想像成「說悄悄話、開紅花」的意思。 2. 能統整本課大意。 ●寫作 1. 短語仿作：「小金魚」 2. 擴寫練習：由語詞加長	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	內涵。		為短語，再到句子。			

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第十九週	第貳單元快樂 的生活 第八課紅紅的 春	6	國-E-A2	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。	1. 能認識過年的時候要貼春聯的習俗並知道春聯所代表的意思。 2. 分辨形近字「天、大」、「子、了」。 3. 運用「把」造出完整通順的句子。 4. 透過「貼春聯」的活動，能和家人有良好的互動。	●聆聽 1. 專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2. 從師生共同討論中，能說出及傾聽別人發表過年時家裡貼春聯的情景。 ●口語表達 1. 從課文情境圖中，能說出「大門」、「家裡」、「滿滿的」等語詞。 2. 從課文內容中，引導學生說出貼春聯的景象和趣味。 ●標音符號與運用 1. 應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2. 利用注音符號，寫出句子。 ●識字與寫字 1. 注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 2. 能分辨「不」的變調。 ●閱讀 1. 能知道春聯「春」、「滿」所代表的意思。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 ◎科技教育 科E8 利用創意思考的技巧。 ◎多元文化教育 多E1 了解自己的文化特質。	
				1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱	Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文					

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字,使用700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢,並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順,掌握運筆原則,寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察,積累寫作材料。 6-I-4 使用仿	本中與日常生活相關的文化內涵。		2. 讀懂課文內容,理解本課大意。 ●寫作 1. 短語仿作:「紅紅的春」、「貼在大門上」 2. 造句練習: ……把……、……要……。			

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				寫、接寫等技巧寫作。						
第二十週	語文天地二 總複習	6	國-E-A1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、	1. 能知道看圖說話的技巧。 2. 能知道「大、小」、「上、下」、「左、右」、「裡、外」等相反的概念。 3. 能用疊字形容詞形容事物。 4. 能知道運用「什麼、為什麼、有沒有」來正確的提出問題。 5. 能認識部首的概念。	1. 能看圖說話。 2. 能分辨相反詞。 3. 能短語仿作：疊字形容詞＋的＋名詞。 4. 能問句練習。 5. 童詩欣賞。 6. 將本冊所學的生字依部首分類。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎性別平等教育 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，應不受性別的限制。 ◎家庭教育 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。					

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第二十一週	語文天地二 總複習	6	國-E-A1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。	1. 能知道看圖說話的技巧。 2. 能知道「大、小」、「上、下」、「左、右」、「裡、外」等相反的概念。 3. 能用疊字形容詞形容事物。 4. 能知道運用「什麼、為什麼、有沒有」來正確的提出問題。 5. 能認識部首的概念。	1. 能看圖說話。 2. 能分辨相反詞。 3. 能短語仿作：疊字形容詞＋的＋名詞。 4. 能問句練習。 5. 童詩欣賞。 6. 將本冊所學的生字依部首分類。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎性別平等教育 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，應不受性別的限制。 ◎家庭教育 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積	Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。					

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				累寫作材料。 6-I-4 使用仿 寫、接寫等技 巧寫作。						

嘉義縣水上鄉（鎮、市）北回國民小學
111 學年度第二學期一年級普通班國語領域課程計畫(表 11-1)

設計者：林虹似

第二學期

教材版本	南一版第二冊	教學節數	每週(6)節，本學期共(120)節
課程目標	1. 知道卡片的寫法與用途，並能用卡片表達情意。 2. 能分辨「什麼」、「怎麼」、「為什麼」、「你、您」的用法與運用「一……就……」的句型造句，及運用「過後」表達事件的順序。 3. 能以完整的語句說出故事內容及其所蘊含的意義。 4. 能用適當的語詞描寫情緒，用適當的狀聲詞形容聲音。 5. 能利用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。 6. 能利用文字或繪畫表達心意，從文章和插圖的連結，推測故事的發展。 7. 能知道不同字形的寫字順序，並掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 8. 能運用「摹聲詞」描述聲音，運用「嘆詞」加強文句的語氣。 9. 能運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。 10. 能運用想像力，讓閱讀變得更有趣，並從閱讀中增進生活的趣味。 11. 能認識童詩的分段和押韻的寫作技巧。 12. 能運用方法認識國字與認識國字的結構。 13. 認識不同語氣的句子，並能加長句子。 14. 認識句號、逗號、問號和驚嘆號。 15. 觀察圖片，認識動詞，並能運用適當的動詞描述動作狀態。		

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第壹單元大自然教室 第一課太陽是充電機	6	國-E-A2	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字	1. 從課文情境圖中，能說出「太陽」、「小花」、「青草」、「開心」等語詞。 2. 了解太陽帶給萬物能量。	1. 能參與討論，發表晒太阳的感覺，並傾聽別人的發言。 2. 能說出自己如何幫家人充電。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的對話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整	形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆劃及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	3. 知道詩中將「太陽」聯想成「充電機」的原因。 4. 知道部首「雨」和「電、雷、雲」的關係。 5. 能參與討論，發表晒太陽的感覺，並傾聽別人的發言。 6. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7. 能分辨多音字「為」的讀音。 8. 能分辨形近字「太、天」。 9. 能仿作「太陽為小花充電」結構的句子。 10. 運用「○○過後」造句。 11. 能聯想小花和土地晒太阳前後的轉變。 12. 能說出自己如何幫家人充電。 13. 能樂觀面對負面情緒。	3. 分辨「彳」和「乚」的讀音。 4. 能分辨多音字「為」的讀音。 5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6. 知道部首「雨」和「電、雷、雲」的關係。 7. 能分辨形近字「太、天」。 8. 知道詩中將「太陽」聯想成「充電機」的原因。 9. 了解太陽帶給萬物能量。 10. 能聯想小花和土地晒太阳前後的轉變。 11. 能仿作「太陽為小花充電」結構的句子。 12. 能運用「○○過後」造句。	觀察評量 態度評量	為)。 ◎能源教育 能E1認識並了解能源與日常生活的關聯。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第二週	第壹單元大自然教室 第二課春雨是什麼顏色	6	國-E-A3	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字	1. 能說出大地所富含的各種顏色。 2. 知道下雨過後，有機會在天空看見彩虹。 3. 知道為什麼動物、媽媽對春雨的顏色有不同認	1. 能說出大地所富含的各種顏色。 2. 能觀察並發表春天來時，大自然景物的變化。 3. 加強「ㄨㄥ」的讀音。 4. 能分辨多音字「著」、	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的對話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習	義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆劃及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	知。 4. 知道部首「目」和「看、睡、眼」的關係。 5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6. 能分辨多音字「著」、「看」、「空」、「中」的讀音。 7. 能仿作「空中的彩虹」結構的句子。 8. 能觀察並發表春天來時，大自然景物的變化。 9. 能藉由大自然景物，觸發學習動機。 10. 能經由欣賞大自然美景，培養美感素養。	「看」、「空」、「中」的讀音。 5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6. 知道部首「目」和「看、睡、眼」的關係。 7. 知道為什麼動物、媽媽對春雨的顏色有不同認知。 8. 知道下雨過後，有機會在天空看見彩虹。 9. 能經由欣賞大自然美景，培養美感素養。 10. 能仿作「空中的彩虹」結構的句子。	態度評量	環境的美好。 ◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環的美、平衡、與完整性。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第三週	第壹單元大自然教室 第三課山中音樂會	6	國-E-C1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，	Aa-I-5標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。	1. 能將狀聲詞連結到所指稱的聲音。 2. 能傾聽別人發表對山林的印象，認識山中的景物。 3. 能知道詩中的音樂並非是由樂器所演唱的聲音。	1. 能靜心聆聽生活中的聲音，並和大家分享。 2. 能傾聽別人發表對山林的印象，認識山中的景物。 3. 加強「ㄣ」的讀音。 4. 能分辨多音字「樂」、「會」、「間」的讀音。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 ◎環境教育	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的對話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。	Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3常用字筆劃及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	音。 4. 知道部首「土」和「坡、地、城」的關係。 5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6. 能分辨多音字「樂」、「會」、「間」的讀音。 7. 能分辨形近字「入、人」。 8. 能用狀聲詞模擬不同景物的聲音。 9. 運用「要……也要……」造句。 10. 能靜心聆聽生活中的聲音，並和大家分享。 11. 能用不同的角度欣賞大自然，建立保護生態的觀念。	5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6. 知道部首「土」和「坡、地、城」的關係。 7. 能分辨形近字「入、人」。 8. 能將狀聲詞連結到所指稱的聲音。 9. 能知道詩中的音樂並非是由樂器所演唱的聲音。 10. 能用不同的角度欣賞大自然，建立保護生態的觀念。 11. 能用狀聲詞模擬不同景物的聲音。 12. 運用「要……也要……」造句。	環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環的美、平衡、與完整性。		

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第四週	語文天地一	6	國-E-A1	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 4-I-2 利用部件、部首或簡	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-1 常用標	1. 知道不同字形的寫字順序。 2. 認識指示代名詞。 3. 認識標點符號：句號和逗號。	1. 寫字的順序。 2. 閱讀小祕笈—找出文中的「你、我、他」 3. 認識標點符號：句號、逗號。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科知識基礎知識所應具備的字詞彙。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				單造字原理， 輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-2 認識常用標點符號。	點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。					
第五週	閱讀列車〈雷公公愛拍照〉	6	國-E-A1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	Aa-I-5標注注音符號的各類文本。 Ad-I-2篇章的大意。 Ad-I-3故事、童詩等。 Bb-I-3對物或自然的感受。 Ca-I-1各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1. 能知道「打雷」和「閃電」經常同時出現。 2. 能將雷公公的話和雷聲產生連結。 3. 了解文本的重要訊息。 4. 能透過仿作，完成「連結線索～指示代名詞」推論的學習任務。 5. 能運用想像力，將自然現象擬化成人物。 6. 能從視覺、聽覺感受下雨前後景象的差異。 7. 能懂得觀察日常中的自然現象。 8. 能提升閱讀的興趣。	1. 運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。 2. 了解「雷公公愛拍照」所代表的天氣現象。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環E1 參加戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎閱讀素養教育 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。						
第六週	第貳單元我們一起玩 第四課書是我的好朋友	6	國-E-A1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000	1. 知道書籍帶給人知識和無窮的想像。 2. 知道「書是我的好朋友」是指喜愛閱讀的意	1. 能聆聽他人發表的閱讀經驗，並觸發自己的閱讀興趣。 2. 能和大家分享自己喜愛	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	◎生涯規劃教育 涯E4 認識自己的特質與興趣。 ◎閱讀素養教育	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿	個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化	思。 3. 知道部首「手」和「打、找、招」的關係。 4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5. 能分辨形近字「我、找」、「次、歡」。 6. 能正確運用「指示代名詞」。 7. 能運用適當的動詞描述動作狀態。 8. 能仿作「恐龍陪我去冒險」結構的句子。 9. 能仿作「海豚跳出來」結構的句子。 10. 能聆聽他人發表的閱讀經驗，並觸發自己的閱讀興趣。 11. 能和大家分享自己喜愛的書籍內容和感想。	書籍的內容和感想。 3. 加強「ㄅ」的讀音。 4. 加強「ㄆ」的讀音。 5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6. 知道部首「手」和「打、找、招」的關係。 7. 能分辨形近字「我、找」、「次、歡」。 8. 知道書籍帶給人知識和無窮的想像。 9. 知道「書是我的好朋友」是指喜愛閱讀的意思。 10. 能運用適當的動詞描述動作狀態。 11. 能仿作「恐龍陪我去冒險」結構的句子。 12. 能仿作「海豚跳出來」結構的句子。	仿作評量 觀察評量 態度評量	閱E12培養喜愛閱讀的態度。 閱E14喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	內涵。					
第七週	第貳單元我們一起玩 第五課風喜歡和我玩	6	國-E-B3	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字	1. 認識沒有具體形象的「風」。 2. 知道本文將「風」擬人化，比擬為主角的玩伴。 3. 知道部首「木」和「樹、	1. 能觀察生活中風造成的現象，並口說發表。 2. 分辨「尸」和「出」的讀音。 3. 「突」讀作「ㄊㄨˊ」，	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	◎環境教育 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整	形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	林、朵」的關係。 4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5. 能分辨「可是」、「只是」的用法。 6. 運用「突然」造句。 7. 能觀察生活中風造成的現象，並口說發表。 8. 能了解與自然同樂的趣味。	不是「ㄥㄨ」。 4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5. 知道部首「木」和「樹、林、朵」的關係。 6. 能認識沒有具體形象的「風」。 7. 知道本文將「風」擬人化，比擬為主角的玩伴。 8. 能了解與自然同樂的趣味。 9. 能分辨「可是」、「只是」的用法。 10. 運用「突然」造句。	觀察評量 態度評量	整性。 ◎能源教育 能E3認識能源的種類與形式。 ◎安全教育 安E4探討日常生活應該注意的安全。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第八週	第貳單元我們一起玩 第六課鄰居的小孩	6	國-E-B1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字	1. 知道建立友誼的方法。 2. 知道詩中主角和鄰居小孩想做朋友的想法。 3. 知道部首「心」和「想、思、怕」的關係。 4. 能掌握國字筆畫順	1. 能發表建立友誼的方法。 2. 能說出第一次交朋友的經驗和感覺。 3. 加強「一弓」的讀音。 4. 分辨「彳」和「出」的	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習	義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	序，寫出正確的國字並造詞。 5. 能分辨同音字「道、到」、形近字「和、知」的用法。 6. 能運用「先、後」來描述一件事。 7. 運用「但是」造句。 8. 運用「常常」造句。 9. 能主動和鄰居打招呼。 10. 能體會與新朋友互動的美好。 11. 能說出第一次交朋友的經驗和感覺。	讀音。 5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6. 知道部首「心」和「想、思、怕」的關係。 7. 能分辨同音字「道、到」、形近字「和、知」的用法。 8. 知道詩中主角和鄰居小孩想做朋友的想法。 9. 能體會與新朋友互動的美好。 10. 能運用「先、後」來描述一件事。 11. 運用「但是」造句。 12. 運用「常常」造句。	態度評量		

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第九週	語文天地二	6	國-E-A1	4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。	Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的	1. 學會說話的要點。 2. 觀察圖片，認識動詞，分辨「什麼」、「怎麼」、「為什麼」的用法。 3. 知道去圖書館時，應該遵守的規矩。	1. 說話的要點。 2. 認識代表動作的字。 3. 利用圖書館的方法。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科知識基礎知識所應具備的字詞彙。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。	基本句型。 Ac-I-3基本文句的語氣與意義。					
第十週	閱讀列車〈長頸鹿的新衣〉	6	國-E-B3	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-4 了解文本中的重要訊	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1. 能知道長頸鹿的外型和特徵。 2. 了解文本的重要訊息。 3. 能利用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。 4. 能從文章和插圖的連結，推測故事的發展。 5. 能懂得在他人心情低落時給予安慰。 6. 能了解朋友的陪伴能帶給人溫暖的力量。	1. 運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。 2. 透過文字內容和插圖，了解故事的脈絡。 3. 了解珍貴的友誼能帶給人力量。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ◎海洋教育 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 ◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯E7 培養良好的人際互動能力。 ◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。						
第十一週	第參單元有你真好 第七課畫畫	6	國-E-B3	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。	1. 知道表達情意的方法。 2. 知道「蛋糕」、「愛心」所代表的意思。 3. 知道部首「水」和「漂、河、海」的關係。 4. 知道收送禮物的禮貌。 5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6. 能分辨多音字「還、漂」的讀音。 7. 能找出文字中相同的部件。	1. 能分享自己畫畫贈與他人或收到別人贈送畫的經驗，亦能聆聽他人的發表。 2. 分辨翹舌音：師。 3. 加強「一廿」的讀音：寫、謝。 4. 能分辨多音字「還」、「漂」的讀音。 5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6. 知道部首「水」和「漂、河、海」的關係。 7. 能找出文字中相同的部	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎科技教育 科E2 了解動手實作的重要性。 ◎家庭教育 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 ◎品德教育 品EJU2 孝悌仁愛。 品EJU7 欣賞感恩。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。	Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	8. 能正確運用單位量詞。 9. 運用「……還要……」造句。 10. 能從課文中感受家人、師生、朋友間的情誼。 11. 能適時表達感謝和祝福，增進與他人的情誼。 12. 能分享自己畫畫贈與他人或收到別人贈送畫的經驗，亦能聆聽他人的發表。	件。 8. 能正確運用單位量詞。 9. 能從課文中感受家人、師生、朋友間的情誼。 10. 運用「……還要……」造句。			

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第十二週	第參單元有你真好 第八課給松鼠的卡片	6	國-E-B1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000	1. 知道卡片的用途及格式。 2. 認識松鼠「藏食」的特性。 3. 知道部首「口」和「吃、吹、問」的關係。 4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5. 能分辨多音字「長」的讀音。 6. 能分辨形近字「很、跟」。 7. 能仿作課文句型「松鼠	1. 能分享自己對他人表達感恩的經驗。 2. 分辨「一乚」、「一厶」的讀音。 3. 能分辨多音字「長」的讀音。 4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5. 知道部首「口」和「吃、吹、問」的關係。 6. 能分辨形近字「很、跟」。 7. 知道卡片的用途及格式。 8. 能讀懂小果子寫卡片給	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品EJU7 欣賞感恩。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切	個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	在樹上跳來跳去，忙著採果子」。 8. 運用「……然後……」造句。 9. 能寫作卡片。 10. 能將課文轉化為圖片，並依事件順序排列。 11. 能讀懂小果子寫卡片給松鼠的原因。 12. 在生活情境中，能懂得適當的對他人表達感謝。 13. 能分享自己對他人表達感恩的經驗。	松鼠的原因。 9. 能將課文轉化為圖片，並依事件順序排列。 10. 能仿作課文句型「松鼠在樹上跳來跳去，忙著採果子」。 11. 運用「……然後……」造句。 12. 能寫作卡片。			

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				的速率正確的 朗讀文本。 5-I-3 讀懂與 學習階段相符 的文本。 6-I-2 透過閱 讀及觀察，積 累寫作材料。 6-I-4 使用仿 寫、接寫等技 巧寫作。						
第十三週	第參單元有你 真好 第九課張奶奶 的寶貝	6	國-E-C1	1-I-1 養成專 心聆聽的習 慣，尊重對方 的發言。 1-I-3 能理解 話語、詩歌、 故事的訊息， 有適切的表情 跟肢體語言。 2-I-1 以正確 發音流利的說 出語意完整的 話。 2-I-2 說出所 聽聞的內容。	Aa-I-5 標注注 音符號的各類 文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字 形、字音和字 義。 Ab-I-2 700 個 常用字的使 用。 Ab-I-3 常用字 筆畫及部件的 空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的	1. 認識校園志工，並分享 校園裡有哪些志工。 2. 知道每個人珍惜的「寶 貝」皆不同。 3. 知道部首「女」和「奶、 媽、娃」的關係。 4. 能掌握國字筆畫順 序，寫出正確的國字並造 詞。 5. 能分辨多音字「當」的 讀音。 6. 能分辨形近字「早、 草」。 7. 能依對象正確使用第 二人稱「你、您」。	1. 認識校園志工，並分享 校園裡有哪些志工。 2. 能對志工及幫助自己的 人表達感謝。 3. 加強「ㄋ」的讀音。 4. 能分辨多音字「當」的 讀音。 5. 能掌握國字筆畫順序， 寫出正確的國字並造詞。 6. 知道部首「女」和「奶、 媽、娃」的關係。 7. 能分辨形近字「早、草」。 8. 能依對象正確使用第二 人稱「你、您」。 9. 藉由閱讀課文，培養感	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品E1良好生活習 慣與德行。 品EJU7 欣賞感 恩。 ◎戶外教育 戶E6學生參與校 園的環境服務、 處室的服務。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的	認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	8. 運用「一邊……一邊……」造句。 9. 藉由閱讀課文，培養感恩的心。 10. 能有同理心，愛護他人珍惜的事物。 11. 能對志工及幫助自己的人表達感謝。	恩的心。 10. 能有同理心，愛護他人珍惜的事物。 11. 運用「一邊……一邊……」造句。			

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第十四週	語文天地三	6	國-E-A1	4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-6 培養寫作的興趣。	Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。	1. 知道卡片的寫法。 2. 認識問號和驚嘆號。	1. 我會寫卡片。 2. 認識標點符號：問號、驚嘆號。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科知識基礎知識所應具備的字詞彙。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第十五週	閱讀列車〈樂樂 怎麼還沒來〉	6	國-E-A3	1-I-1 養成專 心聆聽的習 慣，尊重對方 的發言。 1-I-3 能理解 話語、詩歌、 故事的訊息， 有適切的表情 跟肢體語言。 2-I-2 說出所 聽聞的內容。 2-I-3 與他人 交談時，能適 當的提問、合 宜的回答，並 分享想法。 3-I-4 利用注 音讀物，學習 閱讀，享受閱 讀樂趣。 5-I-4 了解文 本中的重要訊 息與觀點。 5-I-6 利用圖 像、故事結構 等策略，協助	Aa-I-5 標注注 音符號的各類 文本。 Ad-I-1 自然 段。 Ad-I-2 篇章的 大意。 Ba-I-1 順敘 法。 Ca-I-1 各類文 本中與日常生 活相關的文化 內涵。	1. 認識腸病毒。 2. 知道洗手的方法。 3. 能利用「指示代名詞」 連結線索，讀懂文章。 4. 能了解「宣導海報」所 傳達的訊息。 5. 能關心同學的狀況。 6. 遇到問題，能主動向師 長提問。	1. 運用「指示代名詞」連 結線索，讀懂文章。 2. 認識腸病毒。 3. 知道洗手的方法並養成 好習慣。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E3熟悉與學科 學習相關的文本 閱讀策略。 閱E13願意廣泛 接觸不同類型及 不同學科主題的 文本。 ◎品德教育 品E1良好的生活 習慣與德性。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。						
第十六週	第肆單元動物同樂會 第十課井裡的小青蛙	6	國-E-A1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000	1. 知道童詩所隱含的「井底之蛙」的寓意。 2. 知道小青蛙所代表的「自大」形象。 3. 知道部首「肉」和「肚、臉、背」的關係。 4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5. 能分辨多音字「覺、幾」的讀音。 6 能仿作課文句型「水井裡，住著一隻小青蛙」。 7. 運用「除了……」造句。 8. 能依情境使用正確的嘆詞。 9. 由詩中小青蛙的自	1. 能共同討論，說出童詩所隱含的「井底之蛙」的寓意。 2. 加強「𠂔」的讀音：拍、唉。 3. 能分辨多音字「覺、幾」的讀音。 4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5. 知道部首「肉」和「肚、臉、背」的關係。 6. 知道小青蛙所代表的「自大」形象。 7. 由詩中小青蛙的自大，提醒自己不自滿。 8. 能仿作課文句型「水井裡，住著一隻小青蛙」。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 EJU6 謙遜包容。 ◎生涯規劃教育 涯E1 了解個人的自我概念。 涯E5 探索自己的價值觀。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000 字，使用700 字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與	個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	大，提醒自己不自滿。 10. 能懷有探索、好奇的心，擴充自己的見聞。	9. 運用「除了……」造句。 10. 能依情境使用正確的嘆詞。			

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				學習階段相符 的文本。 6-I-2 透過閱 讀及觀察，積 累寫作材料。 6-I-4 使用仿 寫、接寫等技 巧寫作。						
第十七週	第肆單元動物 同樂會 第十一課吃星 星的小鴨子	6	國-E-A2	1-I-1 養成專 心聆聽的習 慣，尊重對方 的發言。 1-I-3 能理解 話語、詩歌、 故事的訊息， 有適切的表情 跟肢體語言。 2-I-1 以正確 發音流利的說 出語意完整的 話。 2-I-2 說出所 聽聞的內容。 3-I-2 運用注 音符號輔助識 字，也能利用	Aa-I-5 標注注 音符號的各類 文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字 形、字音和字 義。 Ab-I-2 700 個 常用字的使 用。 Ab-I-3 常用字 筆畫及部件的 空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的 認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的	1. 知道水面會產生「倒 影」的現象。 2. 知道小鴨子吃掉的星 星不是天上的星星。 3. 知道部首「日」和「星、 早、晚」的關係。 4. 認識表示情緒的語詞。 5. 能掌握國字筆畫順 序，寫出正確的國字並造 詞。 6. 能分辨形近字「池、 地」、「坡、波」。 7. 能仿作課文短語「一 圈波紋」。 8. 能依情境推論角色的 情緒。 9. 能懂得對日常事物充 滿好奇心。	1. 能透過討論，表達文末 星星還在池子裡的原因。 2. 加強「一ㄥ」的讀音： 星。 3. 分辨「ㄅ」和「ㄨ」的 讀音。 4. 能掌握國字筆畫順序， 寫出正確的國字並造詞。 5. 知道部首「日」和「星、 早、晚」的關係。 6. 能分辨形近字「池、 地」、「坡、波」。 7. 藉由課文，知道水面會 產生「倒影」的現象。 8. 從課文描述中，感受小 鴨子的情緒轉變。 9. 能仿作課文短語「一 圈波紋」。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎海洋教育 海E1喜歡親水活 動，重視水域安 全。 ◎安全教育 安E2了解危機與 安全。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				國字鞏固注音符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符	使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	10. 能樂於探索新鮮的事物。				

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第十八週	第四單元動物同樂會 第十二課快樂不止一半	6	國-E-C2	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。	1. 知道植物從發芽到結果需要時間。 2. 知道標題「快樂不止一半」的意涵。 3 知道部首「艸」和「苗、草、花」的關係。 4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5. 能分辨形近字「半、羊」、「田、油、苗」。 6. 能分辨「在、再」的用法。 7. 依事件的順序，運用「先……再……」完成句子。 8. 能懂得「一分耕耘，一分收穫」的道理。 9. 了解互相鼓勵能讓人	1. 能分享和他人合作的經驗。 2. 當他人遇到困難時，能鼓勵他人。 3. 加強「一尤」的讀音：羊、享。 4. 能分辨多音字「分」的讀音。 5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6. 知道部首「艸」和「苗、草、花」的關係。 7. 能分辨形近字「半、羊」、「田、油、苗」。 8. 能分辨「在、再」的用法。 9. 知道標題「快樂不止一半」的意涵。 10. 了解互相鼓勵能讓人	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 ◎法治教育 法 E1 認識公平。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				符號的學習。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	產生力量。 10. 當他人遇到困難時，能鼓勵他人。 11. 能學習和他人合作完成一件事。 12. 了解做事應堅持到底，才能得到成果。	產生力量。 11. 了解做事應堅持到底，才能得到成果。 12. 依事件的順序，運用「先……再……」完成句子。			

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第十九週	語文天地四	6	國-E-A1	4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Bb-I-1 自我情感的表達。	1. 認識國字的結構。 2. 運用各種方法認識國字。 3. 認識不同語氣的句子。 4. 觀察圖片並加長句子。	1. 國字的結構。 2. 我會認字。 3. 念一念。 4. 加長句子。 5. 運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科知識基礎知識所應具備的字詞彙。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第二十週	閱讀列車〈火雞與孔雀〉	6	國-E-C3	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並	Aa-I-5標注注音符號的各類文本。 Ad-I-2篇章的大意。 Ad-I-3故事、童詩等。 Ba-I-1順敘法。 Ca-I-1各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1. 能認識火雞和孔雀的外貌差異。 2. 能知道每個人的優點不同。 3. 能利用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。 4. 能說出故事中各個角色的優缺點。 5. 能了解人各有所長。 6. 能懂得欣賞自己和他人的優點。	1. 運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。 2. 了解「人各有長處」的道理。 3. 懂得欣賞自己和他人的優點。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				分享想法。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。					文本。 ◎品德教育 品E2 自尊、自愛、自愛人。 ◎生涯規劃教育 涯E6 覺察個人的優勢能力。	

嘉義縣水上鄉（鎮、市）北回國民小學
111 學年度第一學期一年級普通班數學課程計畫(表 11-1)

設計者： 林虹似

第一學期

教材版本		康軒版第一冊				教學節數		每週(4)節，本學期共(84)節		
課程目標		1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習內 容					
第一週	第一單元 10 以內的數 活動一：認識 1~5 活動二：認識 6~10	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-1 理解一千以內的數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1.能唱數 1 到 10，並確定 10 以內的數量。 2.以具體的量、聲音、圖象和數字，進行 10 以內數的說、讀、聽、寫活動。	活動一：認識 1~5 1.教師以動物上學情境布題，透過數數活動，點數 1~5 的數量，並能連結 1~5 的數字和數詞。 2.教師引導，透過點數確認 1~5 的數量，並習寫數字。 3.觀察生活中 1~5 的數量，並進行發表。 活動二：認識 6~10 1.教師以動物們下課的情境布題，透過數數活動，點數 6~10 的數量，並能連結 6~10 的數字和數詞。 2.教師引導進行 1~10 的順數與倒數活動。 3.教師引導，透過點數確認 6~10 的數量，並習寫數字。 4.觀察生活中 6~10 的數量，並進行發表。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品EJU7 欣賞感恩。	
第二週	第一單元 10 以內的數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積	n-I-1 理解一千以內	N-1-1 一百以內的數：含操	1.認識 0。 2.用不同形式表徵 10 以內的數量。	活動三：認識 0 1.教師引導觀察盤子裡的香蕉逐次遞減，最後沒有了	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【人權教育】 人E5 欣	

	活動三：認識0 活動四：表示數量 數學好好玩：尋找好朋友		極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	作活動。 用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。		即為0的意義，並讀、寫0。 活動四：表示數量 1.教師重複口述布題，引導學生利用具體物，表徵0~10的數量。 2.教師口述布題，引導學生透過具體物或畫圖等不同方式，表徵0~10的數量。 3.教師重複口述布題，開放學生用數字、數詞、畫圖或具體物等不同表徵方式，表示相對應的量。 數學好好玩：尋找好朋友 1.教師引導透過小動物尋找好朋友遊戲，找出相同的量，讓學生熟練數量的點數並建立數字與數量間的連結。		賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品EJU7 欣賞感恩。	
第三週	第二單元 比長短 活動一：比長短 活動二：比高矮、比厚薄	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-1-5 長度（同S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。	1.認識長度。 2.直接比較兩物件的長度（長短、高矮、厚薄）。	活動一：比長短 1.教師以鉛筆是否能裝進鉛筆盒的情境布題，引導長度實際存在於生活中，認識並描述物件的長及能直觀比較物件的長短。 2.教師口述布題，教導正確比長短的方法，並透過直接比較，知道哪個物件比較長。 活動二：比高矮、比厚薄 1.教師以排路隊情境布題，透過情境知道身高也是一種長度量，並做直接比較。 2.教師以書本的厚度布題，透過情境知道厚度也是一種長度量，並做直接比較。	紙筆測驗 實作評量 口頭回答 分組報告	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第四週	第二單元 比長短 活動三：直	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積	n-I-7 理解長度及其	N-1-5 長度（同S-1-1）：	1.認識直線與曲線，並知道兩點間的連線，以直線最短。	活動三：直線和曲線 1.教師以跳繩彎曲無法比較長短的情境布題，引導學	紙筆測驗 實作評量 口頭回答	【品德教育】 品E3 溝通	

	線和曲線		極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	常用單位，並做實測、估測與計算。	以操作活動為主。 初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。 初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。	2.能用直尺畫出直線。	生認識直線和曲線。 2.教師口述布題，進行直線和曲線的直接比較。 3.教師以恐龍回家路線情境，引導觀察兩端點對齊的直線和曲線，並做直接比較。 4.教師引導學生觀察發現兩端點之間的連線以直線為最短，並能使用直尺畫出兩端點之間的線段。	分組報告	合作與和諧人際關係。	
第五週	第三單元 排順序、比多少 活動一：排數字 活動二：排在第幾個	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	1.具體情境中，知道10以內的數詞序列。 2.能用序數描述10以內序列物件的位置及前後關係。	活動一：排數字 1.教師以火車圖卡布題，引導學生排出火車的順序，理解10以內的數詞序列。 2.教師以數字接龍活動重複布題，教導10以內從某數開始的數詞序列，及兩數的先後關係。 活動二：排在第幾個 1.教師以賽跑情境布題，認識序數的意義。 2.教師以小動物排成一排的情境布題，教導指定物是由左(右)數起第幾個。 3.教師以鞋櫃情境布題，教導指定物是由上(下)往下(上)數的第幾個。	紙筆測驗 口頭回答 分組報告 分組討論	【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	
第六週	第三單元 排順序、比多少 活動三：排在第幾個 活動四：比多少	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合	1.能區別序數和基數的不同，並用序數描述10以內序列物件的位置及前後關係。 2.比較10以內兩個量的多少。	活動三：第幾個和幾個 1.教師以「老師說」遊戲為情境，引導學生認識序數和基數的不同。 2.教師以排隊買冰淇淋情境布題，引導學生認識序數和基數的不同，並解決相關	紙筆測驗 口頭回答 分組報告 分組討論	【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德	

			數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	四則運算之基礎。	數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。		問題。 活動四：比多少 1.教師以小朋友擦窗戶和種菜的情境布題，比較兩量夠不夠的問題。 2.教師口述布題，透過操作花片或畫○，利用一一對應的方法比較10以內兩量的多少。 3.教師口述布題，透過畫○，利用一一對應的方法或序數的先後關係比較10以內兩量的多少。 4.教師以山洞探險情境布題，引導學生觀察壁畫和寶石的量，處理視覺影響數量直覺判別的迷思。		判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	
第七週	第四單元 分與合 活動一：分一分 活動二：合一合	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在生活情境中，用數學表述與解決問題。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。	1.透過操作，解決10以內數的分解問題。 2.透過操作，解決10以內數的合成問題。	活動一：分一分 1.教師以丟球活動布題，透過操作具體物，觀察並解決5的分解問題。 2.教師以塗色活動布題，透過操作活動，觀察並解決6的分解問題。 3.教師以抓花片活動布題，透過操作具體物，觀察並解決7的分解，並解決已知一部分量找未知部分量的問題。 4.教師以彈珠活動布題，透過操作具體物，觀察並解決8、9的分解問題。 活動二：合一合 1.教師以積木活動布題，透過操作具體物，解決9以內的合成問題。 2.教師以骰子活動布題，透過操作具體物，解決9以內部分量未知的合成問題。	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第八週	第四單元 分與合 活動三：10的分與合	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態	n-I-2 理解加法和減法的意	N-1-3 基本加減法：以操作活動為	1.透過操作，解決10的分解與合成。	活動三：10的分與合 1.教師以河流和小魚圖卡布題，透過操作解決10的分解問題。	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	【安全教育】 安E4 探討日常生活應	

	數學好好玩：撿紅點遊戲		度，並能將數學語言運用於日常生活中。數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	義，熟練基本加減法並能流暢計算。	主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。		2.教師以河流和小魚圖卡布題，透過操作解決10的合成問題。 3.教師以小朋友過山洞活動布題，透過操作附件發現與熟練10的分與合，及找未知部分量的問題。 數學好好玩：撿紅點遊戲 1.教師解釋撿紅點遊戲規則，透過遊戲讓學生熟練10的數字組合。		該注意的安全。	
第九週	第五單元 方盒、圓罐、球 活動一：堆疊與分類	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-1-2 形體的操 作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	1.能辨認、描述與分類簡單立體形體。 2.能做簡單立體形體的堆疊。	活動一：堆疊與分類 1.教師口述布題，引導學生觀察生活中實物的外形並描述，認識簡單立體形體。 2.教師以活動布題，引導學生透過操作，察覺形體的特性，並進行堆疊活動。 3.教師以活動布題，引導學生透過操作，感受形體的面有平平的、彎彎的兩種不同特性。 4.教師以活動布題，引導學生透過觀察，依照物品面的特性做簡單的分類活動。 5.教師以活動布題，引導學生用觸覺感受不同形體的特性，並用已學過的詞句描述觸摸形體的特徵。	紙筆測驗 實作評量 分組報告 分組討論	【國際教育】 國E1 了解我國與其他國家的文化特質。	
第十週	第五單元 方盒、圓罐、球 活動二：認識平面圖形 活動三：做造型	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-1-2 形體的操 作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	1.能描繪或仿製簡單平面圖形，並做分類。 2.能用立體形體與平面圖形做造型設計。	活動二：認識平面圖形 1.教師以活動布題，透過描繪立體形體的面，認識簡單平面圖形。 2.教師以口述布題，觀察並分類簡單平面圖形，並介紹如何使用標準名稱描述簡單平面圖形。 3.教師引導學生透過觀察，發現生活中的平面圖形。 活動三：做造型 1.教師以活動布題，利用平	紙筆測驗 實作評量 分組報告 分組討論	【國際教育】 國E1 了解我國與其他國家的文化特質。	

			學表述與解決問題。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。				面圖形做平面造型設計，並點數各種形狀的數量。 2.教師以活動布題，透過操作附件排圖案，辨認各種圖形及點數數量。			
第十一週	第六單元 30 以內的數 活動一：數到 20 活動二：數到 30	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-1 理解一千以內的數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1.30 以內數與量的數數與表徵。	活動一：數到 20 1.教師以甜蜜村情境布題，透過數數活動，點數 11~20 的數量，並能連結 11~20 的數字和數詞，並寫出數字。 2.教師口述布題，透過操作進行累加 1 或累減 1 的活動，並建立 20 以內的數詞序列。 3.教師口述布題，引導學生利用聚十活動，點數 20 以內的數量。 活動二：數到 30 1.教師口述布題，透過操作進行累加 1 的活動，建立 30 以內的數詞序列。 2.教師口述布題，透過操作進行累減 1 的活動，建立 30 以內的數詞序列。 3.教師口述布題，引導學生利用聚十活動，點數 30 以內的數量。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。	
第十二週	第六單元 30 以內的數 活動三：表示數量 活動四：排在第幾個	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的	n-I-1 理解一千以內的數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位	1.30 以內數與量的數數與表徵。 2.用序數描述 30 以內的順序與位置。	活動三：表示數量 1.教師重複口述布題，引導學生利用具體物或圖示等，表徵 30 以內的數量。 活動四：排在第幾個 1.教師以排隊拿氣球情境布題，引導學生認識 30 以內的序數與基數，並解決相關問題。 2.教師口述布題，引導學生從序數判斷先後關係。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。	

			問題解決想法。		換算。認識0的位值意義。					
第十三週	第六單元 30以內的數 活動五：比大小 數學好好玩：數數尋寶戰	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-1 理解一千以內的數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	1.比較30以內量的多少與數的大小。	活動五：比大小 1.教師以串珠情境布題，比較30以內兩數量哪一個比較多，及兩數哪一個比較大。 2.教師口述布題，比較30以內兩數量哪一個量比較少，及兩數哪一個數比較小，並判斷夠不夠的問題。 數學好好玩：數數尋寶戰 1.教師介紹數數尋寶戰遊戲規則，透過遊戲讓學生進行30以內的唱數活動，並建立每一格為該序數的概念。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。	
第十四週	第七單元 10以內的加法 活動一：合起來是多少	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數	1.解決10以內量的合成問題(併加型、添加型)。 2.認識加法算式。 3.能用算式記錄10以內的加法問題和結果。	活動一：合起來是多少 1.教師以做餅乾情境布題，透過操作花片，解決「併加型」情境問題，並認識加法算式。 2.教師口述布題，透過畫○或手指表徵的方式，用全部點數的策略，解決「併加型」情境問題，並理解用加法算式記錄。 3.教師口述布題，透過畫○表徵的方式，用全部數或往上數的策略，解決「添加型」情境問題，並用加法算式記錄。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	

			體，並能以符號表示公式。		與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。					
第十五週	第七單元 10 以內的加法 活動一：合起來是多少 活動二：0 的加法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數	1.解決 10 以內量的合成問題(併加型、添加型)。 2.認識加法算式。 3.能用算式記錄 10 以內的加法問題和結果。 4.了解 0 的加法概念。	活動一：合起來是多少 1.教師口述布題，透過畫○表徵的方式，用全部數或往上數的策略，解決「添加型」情境問題，並用加法算式記錄。 活動二：0 的加法 1.教師以丟球活動布題，認識並解決有 0 的加法問題，並用加法算式記錄。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	

			體，並能以符號表示公式。		與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。					
第十六週	第七單元 10 以內的加法 活動三：加加看	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數	1.解決 10 以內量的合成問題(併加型、添加型)。 2.能用算式記錄 10 以內的加法問題和結果。	活動三：加加看 1.教師口述布題，解決同數相加的加法問題。 2.教師以數字卡和符號卡布題，引導學生找出合 10 的加法算式。 3.教師重複口述布題，利用心算卡或小組遊戲，熟練 10 以內的加法心算。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	

			體，並能以符號表示公式。		與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。					
第十七週	第八單元 10 以內的減法 活動一：剩下多少	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數	1.解決 10 以內量的分解問題(拿走型、比較型)。 2.認識減法算式。 3.以算式記錄 10 以內的減法問題和結果。	活動一：剩下多少 1.教師以園遊會情境布題，透過操作花片，解決「拿走型」情境問題，並認識減法算式。 2.教師口述布題，透過畫○表徵的方式或往下數的策略，解決「拿走型」情境問題，並理解用減法算式記錄。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。	

			體，並能以符號表示公式。		與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。					
第十八週	第八單元 10 以內的減法 活動二：多多少、少多少 活動三：減減看	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數	1.解決 10 以內量的分解決問題(拿走型、比較型)。 2.以算式記錄 10 以內的減法問題和結果。 3.了解 0 的減法概念。	活動二：多多少、少多少 1.教師以花園情境布題，透過畫○表徵的方式，用一一對應比較的策略，解決「多多少」的比較型情境問題，並用減法算式記錄。 2.教師口述布題，透過畫○表徵的方式，用一一對應比較的策略，解決「少多少」的比較型情境問題，並用減法算式記錄。 3.教師口述布題，透過畫○表徵的方式，用一一對應比較的策略，解決比較型情境問題，並從中理解兩量多少的語詞轉換關係。 活動三：減減看 1.教師以活動布題，透過操作理解「減 0」及「同數相減」的減法問題，並用減法算式記錄。 2.教師重複口述布題，利用心算卡或小組遊戲，熟練	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。	

			體，並能以符號表示公式。		與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。		10 以內的減法心算。			
第十九週	第八單元 10 以內的減法 活動四：加加減減 數學好好玩：一日小店長	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數	1.能理解題意列出正確的法或減法算式，並解題。 2.能熟練 10 以內的減法。	活動四：加加減減 1.教師引導學生理解情境，並列出正確的法或減法算式，並解題。 數學好好玩：一日小店長 1.教師說明遊戲規則，利用數字卡進行 10 以內的加法遊戲，並從遊戲讓學生熟練加法心算。 2.教師說明遊戲規則，利用數字卡進行 10 以內的減法遊戲，並從遊戲讓學生熟練減法心算。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。	

			體，並能以符號表示公式。		與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。					
第廿週	第九單元 幾點鐘 活動一：時間的先後和長短 活動二：認識時鐘	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」、「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	1.觀察事件的發生，區分其先後順序。 2.觀察事件發生的長短，建立時間的初步概念。 3.能認識鐘面上的長針和短針，並報讀鐘面上的整點、半點時刻。	活動一：時間的先後和長短 1.教師以奇奇和妮妮的故事布題，觀察圖片上事件的發生，區分其先後順序。 2.教師口述布題，透過生活經驗，比較兩件事情發生時間的長短。 活動二：認識時鐘 1.教師口述布題，透過操作認識時鐘，並引導學生了解時鐘在生活上的需求。 2.教師口述布題，透過觀察時鐘認識鐘面，並能分辨鐘面上的長針和短針，及注意其走動的快慢。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【家庭教育】 家E12 規畫個人與家庭的生活作息。	
第廿一週	第九單元 幾點鐘 活動三：幾點鐘	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態	n-I-9 認識時刻與時間常用	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為	1.能認識鐘面上的長針和短針，並報讀鐘面上的整點、半點時刻。 2.能使用日常時間用語	活動三：幾點鐘 1.教師口述布題，透過操作報讀鐘面上整點的時刻，並經歷時間的流逝。	紙筆測驗 口頭回答 分組討論	【家庭教育】 家E12 規畫個人與家庭	

	活動四：幾點半		度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	單位。	主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	(如：上午、中午、下午和晚上)。	2.教師口述布題，引導學生認識上午、中午、下午和晚上的常用語詞。 3.教師重複口述布題，引導學生用正確的方法在鐘面上撥出整點的時刻。 活動四：幾點半 1.教師口述布題，透過操作觀察鐘面的變化，報讀半點的時刻，並能使用正確的方法在鐘面上撥出半點的時刻。 2.教師口述布題，引導學生使用日常時間用語(如：上午、中午、下午和晚上)報讀半點的時刻。		的生活作息。	

註1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣水上鄉（鎮、市）北回國民小學
111 學年度第二學期一年級普通班數學課程計畫(表 11-1)

設計者： 林虹似

第二學期

教材版本		康軒版第二冊				教學節數		每週(4)節，本學期共(80)節		
課程目標		1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習內 容					
第一週	第一單元 50 以內的數 活動一：數到 50 活動二：2 個、5 個、10 個一數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-1 理解一千以內的數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1.50 以內數與量的數數與表徵。 2.進行 2 個一數、5 個一數、10 個一數的活動。	活動一：數到 50 1.透過課本情境，以 30 為起點，逐次累加(減)1，建立 50 以內的數詞序列及讀寫。 2.透過課本情境，以某量為起點，逐次累加(減)10，建立 50 以內的數詞序列及讀寫。 活動二：2 個、5 個、10 個一數 1.透過壽司一盤 2 個情境，累加 2 建立 2 個一數的數詞序列。 2.透過發酵乳一包 5 瓶情境，累加 5 建立 5 個一數的數詞序列。 3.透過雞蛋一盒 10 個情境，累加 10 建立 10 個一數的數詞序列。	實測評量 互相討論 口頭回答 分組報告 紙筆測驗	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第二週	第一單元 50 以內的數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積	n-I-1 理解一千以內	N-1-1 一百以內的數：含操	1.能用代表十、一的積木做數。 2.用序數描述 50 以內	活動三：表示數量 1.透過情境，用積木表示指定的數量。	實測評量 互相討論 口頭回答	【生命教育】 生E7 發展	

	活動三：表示數量 活動四：排在第幾個 活動五：比大小		極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	作活動。 用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	數的順序與位置。 3.比較50以內量的多少與數的大小。	2.認識橘色積木代表10、白色積木代表1，並用以表示50以內的數量。 3.透過「十」和「一」的具體物或圖像，表徵50以內的數。 4.知道相同的量可以有不同的積木表示方法。 活動四：排在第幾個 1.透過排隊參觀博物館情境，學習50以內的數詞序列，並使用序數表示物件的順序和位置。 2.透過課本情境，比較序數的先後。 活動五：比大小 1.透過遊樂園情境，比較50以內兩量的多少及兩數的大小。 2.利用位值比較數的大小。 3.透過課本情境，能做語言轉換，解決「夠不夠」問題。	紙筆測驗 家庭作業	設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第三週	第二單元 18以內的加法 活動一：基本加法 活動二：7+8等於8+7嗎？	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。 加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目	1.透過合十的方法，解決18以內的加法計算。 2.認識加法交換律。	活動一：基本加法 1.透過課本情境，運用合10的方法，解決和為18以內的添加型和併加型問題。 2.了解加法算式的意義，並認識被加數、加數、和的用語。 3.透過課本情境，釐清同數相加問題中的數字意義。 活動二：7+8等於8+7嗎？ 1.透過課本情境，點數糖果的數量，認識加法交換律。	實測評量 互相討論 口頭回答 紙筆測驗	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。	

			間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	認識加法和乘法的運算規律。	標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。				
第四週	第二單元 18 以內的加法 活動三：加法算式的規律 數學好好玩：尋找目標數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。	1.經驗加法算式的規律。 2.熟練基本加法。	活動三：加法算式的規律 1.透過同數相加的情境，察覺相鄰算式的和。 2.透過課本布題，察覺被加數(加數)固定的基本加法算式規律。 3.透過排心算卡，觀察其中算式的規律。 4.透過玩心算卡，熟練基本加法。 數學好好玩：尋找目標數 1.藉由遊戲的方式，讓學生練習 2 張數字卡組合成目標數，熟練 18 以內的加法。	實測評量 口頭回答 互相討論 紙筆測驗 家庭作業	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。

			間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第五週	第三單元 圖形與分類 活動一：形狀大小一樣的圖形 活動二：排圖形	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-1-2 形體的操 作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	1.認識形狀大小一樣的圖形。 2.仿製簡單平面圖形(三角形、正方形、長方形、圓形)。 3.依給定圖示，做簡單圖形的平面鋪設。	活動一：形狀大小一樣的圖形 1.以課本情境布題，找出附件中形狀大小一樣的圖形卡。 2.透過觀察和套描活動，複製基本圖形。 3.透過平移、旋轉、翻轉、疊合等，找出形狀大小一樣的圖形。 活動二：排圖形 1.以課本情境布題，排出指定的圖形。 2.用 4 塊相同的直角三角形，排出指定圖形。 3.用圖形卡拼排指定造型。 4.以課本情境布題，讓學生移動圖形卡，進行造型變換。	實測評量 口頭回答 互相討論	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第六週	第三單元 圖形與分類 活動三：分類活動 活動四：做紀錄和統計表	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B2 具備報	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類、並做簡單的呈現與說明。	D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可	1.能將同一資料依不同特徵做分類。 2.能做紀錄並報讀統計表。	活動三：分類活動 1.透過課本情境，能依據特徵將資料分成兩類，並知道因特徵不同，可能有不同的分類方式。 活動四：做紀錄和統計表 1.參考課本，實際操作並透過畫記的方式整理資料，完成統計表。 2.能報讀已經完成的統計表。	實測評量 口頭回答 互相討論 紙筆測驗 家庭作業	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	

			讀、製作基本統計圖表之能力。		有不同的分類方式。					
第七週	第四單元 18 以內的減法 活動一：基本減法 活動二：加加減減	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理	1.解決 18 以內的減法計算。 2.解決比較型的減法計算。 3.能透過比較型的情境判斷，解決 18 以內的加減應用問題。	活動一：基本減法 1.透過課本的情境，運用拆 10 的方法，解決 18 以內的拿走型問題。 2.了解減法算式的意義，並認識被減數、減數、差的用語。 3.透過課本的情境，解決 18 以內的部分全體關係問題。 活動二：加加減減 1.透過課本的情境，運用畫○一一對應的方法，解決 18 以內的比較型問題。 2.透過課本情境，列出正確的增加或減法算式，解決比較量未知的比較型問題。	實測評量 互相討論 口頭回答 分組討論 紙筆測驗	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。	

					解。適用於後續階段。					
第八週	第四單元 18 以內的減法 活動三：減法算式的規律 活動四：來玩減法心算卡 數學好好玩：金庫密碼	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。	1.經驗減法算式的規律。 2.熟練基本減法。	活動三：減法算式的規律 1.以課本情境操作附件，察覺被減數(減數)固定的基本減法算式規律。 2.透過排列心算卡，觀察減法算式規律。 活動四：來玩減法心算卡 1.透過玩心算卡，熟練 18 以內的基本減法。 數學好好玩：金庫密碼 1.透過遊戲的趣味性，讓學生熟練 18 以內的減法(或加法)。	實測評量 互相討論 口頭回答 紙筆測驗 家庭作業	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。	
第九週	第五單元 有多長 活動一：長度的間接比較 活動二：長度的個別單位比較	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。	1.能複製和記錄物件的長度，並做間接比較。 2.能利用個別單位實測物件的長度，並做間接比較。	活動一：長度的間接比較 1.以比較卡片邊長情境布題，透過複製某物件的長，間接比較兩物件的長短。 2.以課本情境布題，透過遞移，間接比較物件的長短。 活動二：長度的個別單位比較 1.透過課本情境，能用同物或異物累積複製，並比較物件的長。	實測評量 互相討論 口頭回答 分組報告 紙筆測驗		

			數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。		2.能以個別單位測量，並描述物件的長。 3.能以個別單位實測的方法來比較物件的長短。			
第十週	第五單元 有多長 活動三：長度的加減 數學小學堂：身體尺	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。	1.能利用個別單位做長度的合成分解活動。	活動三：長度的加減 1.以課本情境布題，用個別單位測量，並做長度的合成。 2.以課本情境布題，用個別單位做長度的分解。 數學小學堂：身體尺 1.認識並使用身體的部位測量長度。 2.以個別單位測量長度。	實測評量 互相討論 口頭回答 分組報告 紙筆測驗 家庭作業		
第十一週	第六單元 100 以內的數 活動一：往上數到 100 活動二：從 100 往下數 活動三：認識個位和十位	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條	n-I-1 理解一千以內的數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。	1.100 以內數與量的數與表徵。 2.認識「個位」、「十位」的位名和位值，並進行位值單位的換算。	活動一：往上數到 100 1.以做餅乾情境布題，從 50 為起點，逐次累加 10 或 1，建立 100 以內的數詞序列及讀寫。 2.以做餅乾情境布題，從某數為起點，逐次累加 10 或 1，建立 100 以內的數詞序列及讀寫。 活動二：從 100 往下數	實測評量 互相討論 口頭回答 分組報告 紙筆測驗	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

			理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。		1.以雞蛋情境布題，從100為起點，逐次累減10或1，建立100以內的數詞序列及讀寫。 2.以雞蛋情境布題，從某量為起點，逐次累減10或1，建立100以內的數詞序列。 活動三：認識個位和十位 1.透過課本情境，用積木表示指定的數量。 2.透過「十」和「一」的具體物或圖像，表徵100以內的數。 3.認識定位板上個位和十位的位名。 4.透過課本情境，進行十和一位值單位的換算。 5.知道在單位超過10個時，能先聚十再點數數量。			
第十二週	第六單元 100以內的數 活動四：比大小 活動五：百數表 數學好好玩：決戰100	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-1 理解一千以內的數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	1.比較100以內量的多少與數的大小。 2.觀察並認識百數表的規律。	活動四：比大小 1.能透過課本情境，比較100以內兩量的多少及兩數的大小。 2.能利用位值比較數的大小。 活動五：百數表 1.能透過課本布題認識百數表，並在百數表上複習2個、5個、10個一數。 2.觀察百數表中數的順序和變化。 數學好好玩：決戰100 1.藉由遊戲累積寶物的樂趣，使學生熟練100以內的數量和序數。	實測評量 互相討論 口頭回答 紙筆測驗 家庭作業	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第十三週	第七單元 認識錢幣 活動一：認識1元、5元和10元 活動二：認識50元和	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用	N-1-4 解題：1元、5元、10元、50元、100元。以操作活動為	1.認識1元、5元、10元、50元和100元的錢幣幣值及換算。	活動一：認識1元、5元和10元 1.透過課本布題，觀察、認識1元、5元和10元的錢幣。 2.能以「1元」為單位累量，進而形成有幾個1元就是	口頭回答 互相討論 紙筆測驗	【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

	100 元		數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	解題。	主。數錢、換錢、找錢。		幾元之概念。 3.能用「1 元」進行錢幣數量的合成、分解活動。 4.知道錢幣間(1 元、5 元和 10 元)的兌換關係。 5.透過使用錢幣，累數表示指定的錢數。 活動二：認識 50 元和 100 元 1.透過課本布題，觀察、認識 50 元和 100 元的錢幣。 2.知道錢幣間(1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元)的兌換關係。 3.透過使用錢幣，累數表示指定的錢數。			
第十四週	第七單元 認識錢幣 活動三：有多少元 活動四：買東西	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。	1.計數 100 元以內的錢幣組合。 2.使用 1 元、5 元、10 元和 50 元的錢幣進行買賣活動。	活動三：有多少元 1.能透過課本情境，計數 100 元以內錢幣的總和。 2.能透過課本情境，比較 100 元以內錢幣的多少。 活動四：買東西 1.透過課本買東西的情境，操作錢幣圖卡付錢，進行付款活動。 2.能使用最少的錢幣數量進行付款活動。 3.運用圖像表徵 100 以內的錢數。 4.能在只有 10 元錢幣的情境下，知道最少要付幾個 10 元錢幣。 5.以課本情境，操作錢幣圖卡，進行找錢的活動練習。	口頭回答 互相討論 紙筆測驗 家庭作業	【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
第十五週	第八單元 二位數的加減 活動一：加法計算(不進位) 活動二：加法計算(進位)	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。數-E-A2 具備基本的算術操作能	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿	1.能透過錢幣圖像，解決二位數的加減問題。 2.能解決 100 以內的加法計算。	活動一：加法計算(不進位) 1.透過端午節情境，操作具體物或畫圖表徵，解決一位數和二位數、二位數和二位數(整十和二位數)的不進位加法計算。 活動二：加法計算(進位) 1.以商店情境布題，透過畫圖表徵，解決二位數加一位	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 分組報告 實測評量	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。	

			力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。		數、一位數加二位數的進位加法計算。			
第十六週	第八單元 二位數的加減 活動三：減法計算(不退位)	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿	1.能透過錢幣圖像，解決二位數的加減問題。 2.能解決 100 以內的減法計算。	活動三：減法計算(不退位) 1.透過文具店情境，操作具體物或畫圖表徵，解決二位數減一位數、二位數減二位數的不退位減法計算。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 分組報告 實測評量	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。	

			力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。				
第十七週	第八單元 二位數的加減 活動四：減法計算(退位)	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿	1.能透過錢幣圖像，解決二位數的加減問題。 2.能解決 100 以內的減法計算。	活動四：減法計算(退位) 1.透過文具店情境，畫圖表徵，解決二位數減一位數的退位減法計算。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 分組報告 實測評量 家庭作業	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。

			力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	算。	走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。					
第十八週	第九單元 幾月幾日 星期幾 活動一：認識日曆和月曆	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」、「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	1.認識及報讀日曆、月曆和年曆。 2.認識今天、明天和昨天的用語及相互關係。	活動一：認識日曆和月曆 1.透過課本布題，觀察、認識日曆和月曆。 2.查看日曆和月曆，知道幾月幾日是星期幾。 3.透過討論了解並使用昨天、今天和明天的用語。 4.透過日曆和月曆查出昨天、今天和明天各是幾月幾日星期幾。 5.透過查月曆，知道某一天是星期幾，有幾個星期幾，是哪幾天等問題。 6.透過製作月曆，了解月曆的結構、一星期有 7 天及其順序。	分組報告 口頭回答 互相討論 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯E5 探索自己的價值觀。	
第十九週	第九單元 幾月幾日 星期幾 活動二：日	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態	n-I-9 認識時刻與時間常用	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為	1.認識及報讀日曆、月曆和年曆。 2.能比較同一年中不同日期的先後順序。	活動二：日期的先後順序 1.知道一年有 12 個月，及月分間的先後次序。 2.知道同月分、不同日期的	分組報告 口頭回答 互相討論 家庭作業	【生涯規劃教育】 涯E5 探索自己的價值	

	期的先後順序		度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	單位。	主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。		先後次序。 3.知道同一年中，不同月分、不同日期的先後次序。 4.查看月曆和日曆，知道各節日是幾月幾日星期幾，並按照發生順序填上先後次序。	紙筆測驗	觀。	
第廿週	第九單元 幾月幾日 星期幾 活動二：日期的先後順序	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	1.認識及報讀日曆、月曆和年曆。 2.能比較同一年中不同日期的先後順序。	活動二：日期的先後順序 1.知道一年有 12 個月，及月分間的先後次序。 2.知道同月分、不同日期的先後次序。 3.知道同一年中，不同月分、不同日期的先後次序。 4.查看月曆和日曆，知道各節日是幾月幾日星期幾，並按照發生順序填上先後次序。	分組報告 口頭回答 互相討論 紙筆測驗 家庭作業	【生涯規劃教育】 涯E5 探索自己的價值觀。	

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」（動詞）與「學習內容」（名詞），整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣水上鄉（鎮、市）北回國民小學
111 學年度第二學期二年級普通班生活領域課程計畫(表 11-1)

設計者：林虹似

第一學期

教材版本		翰林版國小生活 1 上教材			教學節數		每週(6)節，本學期共(126)節			
課程目標		1. 透過學校日常作息的觀察與體驗，培養學校生活自理能力。 2. 透過上課與下課活動的探索，讓兒童發現上課應注意的重點，並且能規畫自己的下課時間，並解決遊戲時遇到的問題。 3. 透過放學狀況的討探，能發現安全放學的應注意的事項。 4. 透過有趣、活潑且具有吸引力的活動，讓兒童認識新朋友，消除兒童剛入學的陌生感和緊張感，緩和兒童的不安和焦慮，並由此引發「想試探」的意願。 5. 透過與自然景物的接觸，兒童不但能因而熟悉校園內的花、草、樹木並與之作朋友外，也能充分運用五官去探究這些自然界朋友的祕密，並以各種方式加深認知，進而奠定愛護自然、尊重生命的良好美德。 6. 聆聽大自然和周遭的聲音，察覺聲音在傳達訊息，能藉著語言、肢體模仿等描述感受，進而培養藝術探索與創作的的能力。 7. 透過認識各種玩具，引發自己做玩具的動機，並帶著自製玩具，進行同樂會。從玩具同樂會中，培養兒童互助合作、自訂規則、運動家精神及愛護玩具等素養。 8. 透過故事欣賞，知道新年的由來，進而發表自己想要的新年形式，最後藉由討論及製作春聯、演唱歌曲，感受新年熱鬧的氣氛。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、我上一年級了 1. 上學去	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 能分享開學一天所觀察到的校園景致。 2. 能說出上學前該做哪些準備。 3. 能了解沒做好準備會帶來哪些困擾。 4. 能了解整理書包的方法。 5. 能了解哪些物品可以放在學校裡。 6. 能將整理技巧應用於生活情境中。	活動一、校園裡真熱鬧 1. 教師指導學生觀察課本第 6、7 頁，說一說課本上有哪些人呢？ 2. 教師提問，除了課本上所看到的這些人外，想一想，第一天開學的時候，你還看到哪些人？他們在做什麼呢？ 3. 教師鼓勵學生發表。 4. 教師總結：和幼兒園相比，小學裡有更多的人，而且都與我們關係密切，接下來我們都會慢慢的認識這些人。 活動二、認識我的新學校 1. 教師引導學生看向窗外，或是帶到走廊上進行觀察。 2. 教師提問，在入學的第一天，你有特別注意到校園的環境有什麼特別的地方嗎？ 3. 教師引導兒童回答。 4. 教師先讚許兒童對於環境的觀察力，並鼓勵兒童可以利用下課時間和同學們一同探索校園，也許還會有更多的發現。 活動三、唱遊動一動 1. 教師依帶領兒童習唱歌曲。 2. 教師依指導兒隨著音樂的播放做律動。 3. 教師播放音樂，請兒童隨著歌曲做動作，並熟唱歌詞。 4. 請兒童創作自己的肢體動作。 活動四、上學前要做的準備 1. 教師指導學生觀察課本情境圖，提問：「在〈上學歌〉提到了哪些上學前的準備呢？你還會做哪些準備呢？」 2. 教師引導兒童回答，並將兒童的發表紀錄於黑板上。 3. 教師針對最容易遺忘的上學準備進行再一步的討論：「為什麼大家比較容易忘記做這一點呢？」 4. 教師引導兒童了解這些狀況都是因為沒有做好上學的準備所以才會發生。養成每天睡覺前檢查與整理書包，將隔天需要	同儕互評 念唱練習 肢體律動 參與度評量 習作評量 發表 實際演練 實踐	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	

				7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。			的簿本、學用品、水壺或餐具等物品先準備好，避免上學匆忙而遺忘，造成學習困難。 活動五、書包與我 1. 教師請兒童說一說課本中小女孩帶了哪些物品去上學？ 2. 教師請兒童檢視自己的書包並提問：「除了這些物品以外，你還會帶什麼東西來學校呢？」 3. 教師引導全班兒童共同討論：為什麼要帶這些物品來學校呢？ 4. 教師引導兒童發現：書包與餐袋中的物品都是在學校需要用到的。如果沒有用到，就不需要放進書包裡，不但會讓書包變重，也會讓書包變得雜亂，找不到要的物品。 活動六、整理大作戰 1. 請兒童打開自己的書包，檢視自己是怎麼整理書包的。 2. 請兒童和鄰座的同學相互分享整理自己書包的方法，並將自己的書包展示給鄰座的同學看。 3. 教師引導兒童說出要適當地將物品做分類(大小、用途)，再分別收放到適合的空間裡。 活動七、分分看 1. 教師揭示課本頁面，請兒童說一說桌子上有哪些物品？ 2. 教師提問：「你會把哪些東西放在學校呢？」 3. 教師鼓勵兒童發表，並說出原因。 活動八、小天地大改變 1. 教師提問：「在我們的教室裡有哪些空間可以放要留在學校的物品呢？」 2. 教師引導兒童環顧教室內選擇空間大，並且不會影響行走動線的地方擺放置物櫃或吊衣架。並且提醒兒童每個人的座位也可以放置物品。 3. 教師提問：「你會怎麼安排這些物品放置的地方呢？為什麼？」 4. 教師鼓勵兒童將自己的想法與原因說出來與全班分享。 5. 教師可將共同討論出來的結果寫在黑板上，讓兒童更加清楚明白。 6. 教師帶領全班兒童一起動手實作，把學用品放置到共同討論出來適宜的位置。			
第二週	一、我上一年級了 2. 學校的一天	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運	1. 能覺知學校鐘聲所代表的意義。 2. 能說出上課該做哪些準備。 3. 能看功課表知道當天的作息與課程安排。 4. 能說出自己在下課時會進行的活動及注意的事項。 5. 能拍念〈小皮球〉念謠。 5. 能說出遊戲中曾遇到的困擾。 6. 能說出安全遊戲的方式 7. 能畫出喜愛的校園活動。	活動一、上課鐘響 1. 教師提問：鐘聲響起代表什麼意思呢？ 2. 教師引導兒童思考原來上下課鐘聲提醒了我們在學校的作息安排。 3. 教師提問：當上課鐘響時，你會做什麼事情呢？ 4. 教師鼓勵兒童發表，先不給予批評，而是將兒童的發表紀錄在黑板上。 5. 教師逐一帶領兒童討論哪些行為是上課該做的，哪一些行為則是比較適合在下課進行的。 活動二、我會看功課表 1. 教師引導兒童了解，每一節要上的科目不同，可以藉由看功課表知道這一節要上	作品評量 自我評量 念唱練習 肢體律動 習作評量 發表 實際演練 實踐	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

			人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		什麼課。之後再帶領全班同學一起看班級功課表。 2. 教師提問：功課表除了告訴我們每一節課要上什麼？該拿出哪一本課本之外？你們還發現了什麼呢？ 3. 教師總結：我們每天的課程與作息都與功課表息息相關，學會看功課表就能知道今天的課程，每天睡覺前也要根據功課表來整理書包。 活動三、下課的安排 1. 下課時有這麼多事情想做，你會怎麼安排呢？ 2. 教師先將句型：我先（ ）再（ ）以及活動一所討論的活動字卡都布置於黑板上。 3. 鼓勵兒童上臺將自己的下課安排順序利用字卡貼在句型內，並將句子念出。 4. 教師藉由發表內容引導兒童繼續探究：為什麼你會這樣安排呢？理由是什麼？以引導兒童探究自己行動背後的原因。 活動四、我會上廁所 1. 教師提問：在上廁所有遇到什麼狀況嗎？ 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 教師請學生討論為什麼會有這些情況發生？可能的原因是什麼？ 4. 教師請兒童自由發表。 5. 教師提醒兒童儘量在下課時間上廁所，但若是上課時想上廁所，千萬不要憋尿，可以舉手報告，並且結伴去上廁所。 6. 教師接著提問：小朋友，你們知道上廁所要怎樣保持自己和廁所乾淨清潔嗎？ 7. 鼓勵兒童自由回答。 8. 教師歸納兒童的回答，引導兒童了解： (1)上廁所要記得帶衛生紙。 (2)大、小便要對準便斗。 (3)大便要擦拭乾淨。 (4)記得要沖水。 (5)上完廁所，要洗手。 活動五、我會這樣做 1. 教師引導兒童觀察課本的情境圖，並且提問：「在課本的圖片中，小朋友們發生了什麼事情？在平常的生活中你有遇過這樣的情況嗎？」「在遊戲中你還有遇到哪些情況呢？」「遇到這樣的情況時你會怎麼辦？」 2. 教師讓兒童發表自己過往的經驗，並引導兒童說出面對事情時的心情和感受。並且將兒童所遇到的問題歸納在黑板上。 3. 教師根據兒童在實際生活中所遇到的情況，請兒童進行討論，如果遇到了問題，可以怎麼處理。並請兒童上臺演出解決的方法。 4. 教師總結，遇到事情可以適時地尋求協助，也可以勇敢的說出自己的想法讓對方知道。 活動六、我們的約定 1. 教師帶兒童到遊戲場活動，讓兒童可以盡情的玩遊戲器材後，再進行討論。 2. 教師提問：在剛剛遊戲的過程中，有沒	人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。	

							有觀察到有哪些可能危險的行為呢？有什麼好方法才能避免這樣的情形發生呢？ 3. 教師讓兒童說出自己的觀察，或是過往的經驗。 4. 老師將兒童所提出的方法陳列在大海報上。並進行總結：要能開心又安全的遊戲，就要遵循我們這節課所討論出來的規則，這就是我們的「快樂約定」。 活動七：拍念〈小皮球〉教學 1. 教師播放〈小皮球〉音樂，請兒童聆聽。 2. 教師指導兒童念出〈小皮球〉歌詞。 3. 教師以節奏樂器隨〈小皮球〉拍打出節奏，請兒童聆聽。 4. 請兒童隨音樂或教師念出〈小皮球〉的念謠。 5. 請兒童在歌詞中套入自己喜歡的下課活動再念一次。 活動八、創作和分享 1. 教師提問：「我們在學校裡的時間，不論上課或下課，都進行了許多活動，說一說你喜歡哪些活動呢？」 2. 教師說明：每一個人印象深刻或喜歡的活動都不相同，老師很期待看到你們最喜歡的活動是什麼？希望你們可以用畫圖和老師與同學分享。 3. 教師鼓勵兒童盡量豐富畫面的內容，引導兒童進行構圖，提醒學生可以將最想展現的重點畫大一點，再增加背景。 4. 教師可簡單介紹蠟筆與彩色筆的使用方法。 5. 畫作完成後教師可以張貼在教室裡，請兒童與同學分享自己創作的內容。			
第三週	一、我上一年級了 3. 放學了	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1. 能說出每天的放學時間。 2. 能知道自己放學時的心情。 3. 能實際演練放學前的準備工作。 4. 能說出自己的放學路隊。 5. 能演出遇到狀況時該如何因應。 6. 能說出放學路上應注意的交通規則。 7. 能熟唱〈交通安全進行曲〉歌曲。	活動一、放學前的準備 1. 教師提問：昨天放學前我們做了哪些事呢？ 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 教師歸納： (1)整理、收拾書包。 (2)排好桌椅。 (3)撿地上垃圾。 (4)關窗戶。 (5)關電燈、電風扇。 (6)跟同學、老師說再見。 (7)排路隊。 (8)其他。 4. 請兒童逐一演練放學前應做之各項準備。 活動二、放學的路上 1. 教師先依各校實際的放學路隊安排在黑板上分別貼上紙條。請兒童分別找到自己的路隊。 2. 請各路隊的小朋友說一說在放學時要往哪個方向走，或是在哪個定點等候。像是家長接送區、安親班接送區、不同路隊的集合點。 3. 教師提問：小朋友，你們記得在放學的時候，會看到哪些人和哪些東西呢？ 4. 引導兒童討論並發表每天放學路上可能會遇見的人、事、物。並指導兒童在上	口頭評量 習作評量 發表 實際演練	【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	

			作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		學和放學的路上應注意的安全及禮貌。對於幫助大家能平安回家的人（如導護老師、導護媽媽、交通警察），要心存感激。 5.教師引導兒童觀察課本情境圖，並提問：在放學時你們曾經遇過這些情形嗎？如果遇到的話該怎麼辦呢？ 6.教師邀請兒童上台演出狀況劇，在與全班同學討論這樣的因應方法適當嗎？有沒有其他更好的方法呢？ (1)不知道該去哪裡等家人或安親班老師？ (2)等不到家人來接的時候怎麼辦？ (3)不認識的人要來接我怎麼辦？ (4)同學在馬路上邊走邊玩該怎麼辦？ 7.教師歸納： (1)自己打公共電話和家人聯絡。 (2)回教室請級任老師幫忙。 (3)請學務處老師幫忙。 (4)請導護媽媽或其他大人幫忙。 (5)不要隨便離開校園。 (6)走路時時不宜嬉戲，以免發生危險。 活動三、學唱〈交通安全進行曲〉 1.教師先播放音樂，請兒童仔細聆聽。 2.教師說明歌曲的意涵。 3.教師先帶兒童念一次歌詞。 4.教師播放音樂，帶兒童唱一兩次。 5.教師以「模唱—齊唱—分組唱—接唱—默唱—邊走邊唱—邊唱邊打拍子……」等不同方式帶領兒童唱熟歌曲。 活動四、「紅燈停，綠燈行」音樂遊戲 1.教師提問學童，過馬路時，「紅燈」、「綠燈」代表什麼意思？ （學生回答：「紅燈停，綠燈行」）。 2.教師再次放音樂，學童依老師舉牌的顏色，看到綠色，跟著音樂節拍走動（要跟著音樂拍子，不可忽快忽慢）；看到紅色，就要擺一個姿勢暫停不動直到綠色牌子出現，繼續往前踏進，並藉由活動培養學童的專注力。 3.熟悉活動後，教師可指派一位學生當交通警察（紅綠燈操作員），其他學生則按2.的流程繼續聽音樂玩遊戲。			
第四週	二、我的新學校 1. 新生活新朋友	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	1.能說出小學生活和幼兒園生活不同的地方。 2.能分享小學生活中還不習慣的地方。 3.能知道小學生活中不習慣的地方的解決方法。 4.能說出認識新朋友的方法。 5.能運用學到的方法認識新朋友。	活動一、大家來找碴 1.教師利用網路搜尋大家來找碴相關圖片或影片。 2.請兒童就兩張圖片分別仔細觀察。 3.引導兒童兩兩對照後找出不同之處。 活動二、小學大不同 1.教師提問：「小朋友，你們來到○○國小有一段時間了，你習慣新學校的生活了嗎？」 2.就上述問題進行調查。 3.教師提問：「你覺得新學校的生活和以前有什麼不一樣的地方呢？」 4.教師提醒發言前要先舉手，慢慢說，不要急。大家要專心聽別人的發表，而且不管說得好不好，大家都要給予說明的兒童掌聲鼓勵。 5.鼓勵兒童自由發表。 6.教師歸納小學生活和過去不同之處。	小組互動表現 習作評量 發表 實踐	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

			能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-4 關懷生活中的	C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		活動三、新生活中的喜歡與不適應 1. 教師提問：「你喜歡小學生活中的哪些改變呢？」 2. 引導兒童發表： (1)新學校的校園好大，下課時可以去很多地方玩。 (2)我喜歡看故事書，現在的學校有圖書館，我很開心。 (3)其他。 3. 教師提問：「新學校的生活中有哪些是你還不習慣的呢？」 4. 引導兒童分組進行分享活動： (1)新學校離我家比以前遠，我要比以前早起床。 (2)沒有點心吃了，第二節下課時肚子有點餓。 (3)其他。 活動四、我會解決問題 1. 教師引導個別兒童說出自己因為不習慣小學生活而造成的生活困擾。 2. 教師舉例引導兒童了解如果到新環境有不習慣情形是正常現象。 3. 將兒童分組，以蹲式馬桶為例，引導兒童分組討論：「不習慣的地方要怎麼做才好呢？」 4. 引導兒童分組進行討論後發表。 5. 教師引導兒童說出小學生活其他還不習慣的地方。 6. 引導兒童進行票選(可重複投票)，選出4個以上得票較高者進行貼貼樂活動。 活動五、解決煩惱貼貼樂 1. 教師將得票較高的小學生活還不習慣的地方書寫於黑板上。 2. 引導兒童針對這些煩惱和同組其他同學一起討論有何解決小妙招。 3. 引導兒童將解決方法寫在紙上，並貼於相對應的不習慣地方的下方。 4. 請兒童依組別上台，一起查看大家貼上的解決小妙招。 5. 引導兒童發表心得或發現。 6. 教師歸納總結。 活動六、如何認識新朋友 1. 教師提問： (1)你在幼兒園裡是怎麼認識新朋友的？ (2)你在現在的新學校又是怎麼認識新朋友的？ 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 教師提問：「利用哪些方法可以認識到更多的朋友呢？」 4. 引導兒童分組進行討論後發表： (1)看桌牌或是看他的名牌先認識名字。 (2)問他叫什麼名字，然後一起聊天。 (3)下課時找他出去打球。 (4)其他。 活動七、認識新朋友 1. 引導兒童利用學到的方法認識更多的新朋友。 2. 兒童可在教室內隨意走動，自行運用所學結交新朋友。 3. 鼓勵兒童利用下課時間、課餘時間結交新班級以外的朋友。		

				人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。						
第五週	二、我的新學校 1. 新生活新朋友	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能運用媒材發揮創意自製自我介紹相框。 2. 能探索自我介紹的方法。 3. 能經由其他人的自我介紹認識同學。 4. 能探索利用自我介紹相框認識更多新朋友的方法。 5. 能藉由演唱〈我的朋友在哪裡〉和遊戲活動加深對新朋友的印象，增進兒童之間的親近感。	活動一、引起動機 1. 教師引導兒童蒐集並完成和自己相關的資料。 2. 教師說明：「讓我們把介紹自己的內容展示出來，讓大家更認識自己。」 3. 教師提問：「要用什麼方式創作『我的相框』」才會吸引別人認識你」。 4. 教師引導兒童回答： (1)畫一張漂亮的自畫像。 (2)創作一張有漂亮花邊和照片的小相框。 5. 教師總結。 活動二、創作「自我介紹相框」 1. 教師引導兒童進行創作「自我介紹相框」。 2. 在紙上先用鉛筆量好相片大小，並畫出一個方框。 3. 拿出一張色紙利用對折剪方法，剪出四張圖形，並沿著方框的角落浮貼。 4. 在紙上畫出欄位，並填寫個人基本資料。 5. 利用彩繪用具畫出美麗的花邊或裝飾圖形。 6. 將自己的生活照黏貼或播放於相框卡片上。 活動三、自我介紹 1. 教師提問：「你覺得自我介紹可以介紹什麼呢？」 2. 鼓勵兒童分組討論並發表。 3. 引導兒童除了自我介紹相框外，如果介紹自己時有要用的其他輔助物品（例如：名牌、自畫像和表演才藝等方法）課前需先做準備。 4. 教師事先指導上台報告的禮貌，並做示範： (1)從何處上台。 (2)站在哪裡報告。 (3)站立的姿勢及儀態。(不必太嚴格的要求他們一定要立正站好，輕鬆自然即可) (4)說話要清楚，音量要適宜。 (5)問候語。(上台時，先向老師和同學問好) (6)報告方式。(主要是口頭說明，加上書	作品評量 同儕互評 自我評量 念唱練習 習作評量 遊戲評量 實際演練	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	

			習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標		面資料輔助。若是兒童有特殊的才藝，亦可以請他們上台表演） (7)結束語。 5. 教師提問：「台上在自我介紹時，台下小朋友要怎麼做呢？」 6. 兒童發表後提醒專心聽同學自我介紹才能認識更多新朋友。 7. 教師引導兒童帶著自我介紹相框上台一一開始自我介紹。 活動四、新朋友相見歡 1. 引導兒童拿著自我介紹相框作品兩兩一組進行認識新朋友活動： (1)互相打招呼。(口語表達或點頭、揮手、握手…都可以) (2)互相交換自我介紹相框。 (3)閱讀對方的自我介紹相框。 (4)彼此提問聊天。 (5)結束時互道再見。 2. 引導兒童和其他的小朋友繼續上述動作，認識更多的新朋友。 3. 教師提問：「還可以怎麼利用自我介紹相框認識更多的新朋友呢？」 4. 引導兒童分組進行討論後發表： (1)可以在下課時間拿到校園裡去認識別班的小朋友。 (2)可以貼在教室公布欄裡，大家可以看別人的資料多認識其他人。 (3)貼在教室外的牆上，可以讓別班的小朋友認識我們。 (4)其他。 5. 教師和兒童一起將全班的自我介紹相框作品張貼於教室內。 6. 引導兒童觀看全班的自我介紹相框作品。 活動五、學唱〈我的朋友在哪裡〉 1. 教師播放〈我的朋友在哪裡〉音樂，請兒童聆聽。 2. 教師引導兒童了解〈我的朋友在哪裡〉歌詞。 3. 兒童隨琴聲或音樂，習唱〈我的朋友在哪裡〉。 4. 教師可將歌曲分成四個樂句，學生可分成四組〈或男生、女生、全體〉，分組演唱歌曲。 活動六、你叫什麼名字 1. 先教兒童如何把〈我的朋友在哪裡〉歌詞中「我的朋友」改唱為「同學的名字」。 2. 當〈我的朋友在哪裡〉音樂在播放時，兒童可以隨著音樂在教室繞圈子走動。 3. 全班走動時，教師或主持的兒童跟著歌曲唱，並唱出「某位兒童的姓名」。 4. 當音樂聲音一停止，被唱名的兒童及其座位前後左右的兒童共四人，均要趕快走回自己的座位坐好。 5. 請被唱名的兒童分別說出他座位四周同學的姓名。 6. 如果被唱名者或是他座位周圍的兒童有人沒回到座位，那麼該位缺席者便是當鬼的人，必需上臺唱〈我的朋友在哪裡〉，以找出下一位兒童與他替換。		

				訂定規則或方法，一起工作並完成任務。						
第六週	二、我的新學校 2. 新校園新發現	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能注意探索時的安全，並保持秩序與禮貌。 2. 能透過探索活動，認識校園各個地點。 3. 能愛護校園環境，珍惜使用各種公共設備。 4. 能分享參觀後的發現。	活動一、校園足跡 1. 教師上課前可先影印好「校園簡易平面圖」發下給學生，再將圖放大展示在黑板上。 2. 教師提問：「小朋友，在學校裡，你們已經去過了哪些地方呢？」 3. 鼓勵兒童自由發表。 4. 請兒童上台指出自己去過的地方在簡易平面圖何處。 5. 教師予以指正。 活動二、拜訪有禮貌 1. 教師提問：「有沒有同學去過的地方是你沒去過的呢？」 2. 兒童分組討論分享自己想去哪裡探索拜訪。 3. 教師提醒其他地方也能自由參觀。 4. 引導兒童擬訂探索計畫： （1）想想要參觀什麼地方？ （2）要拜訪什麼人？ （3）想知道什麼事？ 5. 師生共同討論探索校園時要注意的事項： （1）要有禮貌，走路輕聲慢步。 （2）愛護校園環境、愛惜學校各項設備。 （3）有問題時可以請教。 （4）其他。 6. 探索參觀以前，應先通知各重要場所，請適時的給予兒童支援協助。 活動三、拜訪校園 1. 提醒兒童探索校園的注意事項。 2. 教師提問：「如果在校園裡迷路了，該怎麼辦呢？」 3. 鼓勵兒童自由發表。 4. 提醒兒童： （1）有問題時可以請教。 （2）遇到困難可以請人幫忙。 5. 鼓勵兒童還可利用下課時間繼續探索校園。 活動四、我的新發現 1. 教師提問：「探索校園時，你有什麼新發現呢？」 2. 鼓勵兒童自由發表： （1）花園裡開了好多花，好漂亮喔！ （2）圖書館裡有好多書，裡面的阿姨很親切，她還跟我們介紹故事書在哪裡。 （3）有一些老師在辦公室裡改作業。 （4）上課時，沒有小朋友在健康中心裡面。 （5）其他。 3. 教師可藉由發表內容引導兒童繼續探究。以上述「上課時，沒有小朋友在健康中心裡面。」為例，引導兒童探究為何有此現象，再次提醒兒童下課時間遊戲要注意安全。 活動五、新校園新場所 1. 教師提問：「除了我們班的教室以外，	口頭討論 習作評量 訪問調查 發表 觀察記錄	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	

				遵守。 6-I-4 關懷生活中的事、物，願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。			你還在學校的什麼地方上過課呢？」 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 教師歸納新學校裡其他上過課的場所：活動中心、科任教室……等。 4. 教師說明學校裡有些場所是讓我們上課用的，有些場所則不是。 5. 引導兒童上台將逛新校園發現到的新場所寫在黑板上。 6. 教師補充後將新場所寫在紙上做成籤。 7. 教師提問：「在什麼時候會去這些地方呢？」 8. 請兒童抽籤後分組進行討論再發表： （1）健康中心：受傷擦藥、健康檢查、打預防針…。 （2）學務處：失物招領、領取掃除用具…。 （3）總務處：領取粉筆等文具用品…。 （4）操場：上體育課、跑步、打球…。 （5）其他。 9. 教師進行補充說明並總結。			
第七週	三、大樹高小花香 1. 親近大樹和小花	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實	1. 能仔細觀察校園裡的花。 2. 能知道花有不同的顏色、大小和形狀。 3. 能說出親近小花的發現。 4. 能和同學分享自己最喜歡的花。 5. 能說出觀察到的花特別的地方。 6. 能運用媒材完成「花花世界」彩繪。	活動一、到校園親近小花 1. 教師提問：「探索校園認識校園場所時，你看到花了嗎？在哪裡看到的呢？」 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 引導兒童對校園裡的花產生觀察的興趣。 4. 教師提問：「我們也可以到校園裡拜訪小花喔！想一想，小花要怎麼觀察才好呢？」 5. 引導兒童分組討論後發表： （1）可以觀察花的顏色。 （2）可以觀察花的形狀。 （3）可以觀察花的大小。 （4）可以觀察花開了幾朵。 （5）可以聞看看有沒有味道。 （6）其他。 6. 教師提問：「親近校園的小花時，還要注意什麼事情？」 7. 引導兒童分組討論後發表： 8. 教師提醒： （1）不攀折植物。 （2）不觸碰不熟悉的植物。 （3）觀察後一定要使用肥皂徹底清洗雙手。 （4）如果是在野外觀察，因部分植物有毒，小朋友無法辨識，因此不應以觸摸方式進行觀察。 9. 事先分組並引導兒童攜帶習作和文具到校園中親近並觀察小花。 10. 引導兒童將觀察結果記錄在習作中。 活動二、親近小花新發現 1. 教師提問：「親近校園的小花時，你有什麼新發現？」 2. 鼓勵兒童自由發表觀察心得：	作品評量 習作評量 發表 觀察記錄	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

				生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		(1) 校園裡的花有很多種，顏色也不一樣。 (2) 花園裡有很多不同的花，有的我知道名字，有的我不知道。 (3) 水池旁開了好多大花或豐草的花，很多蜜蜂飛過來採花蜜。 (4) 我在操場聞到花香味，聞起來很舒服。 (5) 活動中心旁邊有一排一樣的樹，樹上有黃黃的小花。 (6) 每種花的大小不太一樣，有的花比我的手掌還要大。 (7) 其他。 3. 鼓勵兒童下課後或其他課餘時間繼續親近小花。 活動三、花兒花兒真特別 1. 教師陳列校園常見的花卉圖片或照片。 2. 亦可呈現網路上校園常見的花卉資料。 3. 引導兒童從中挑出到校園裡親近小花時觀察到的種類。 4. 教師提問：「這些花有什麼特別的地方呢？」 5. 引導兒童分組討論後發表： (1) 馬纓丹的花一朵一朵擠在一起，好像一顆彩球。 (2) 馬纓丹的花苞跟領結好像。 (3) 馬纓丹的一顆花球上有好幾種不同顏色的小花。 (4) 台灣欒樹的花長在高高的樹上，小小的、是黃色的。 (5) 大花咸豐草的花中心是黃色的，外面一圈是白色的，而且蜜蜂很喜歡它們。 (6) 桂花好小，但是香香的。 (7) 含羞草的花是粉紅色的、毛茸茸的，好像一顆顆小小的毛線球。 (8) 其他。 活動四、創作「花叢裡的世界」 1. 教師引導兒童參閱課本圖片創作「花叢裡的世界」。 2. 教師說明：「想像我們都是小小花仙子，我們來畫你會遇到的小動物和花草。」 3. 教師引導兒童構圖，並給予建議。 4. 兒童構圖完成後，選擇想要用的上色工具(蠟筆或彩色筆)完成作品。 5. 作品完成後，教師引導兒童發表與鑑賞，讓兒童都能欣賞與分享創作作品。 6. 收拾與整理。		
第八週	三、大樹高小花香 1. 親近大樹和小花	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物	1. 能仔細觀察校園裡的花。 2. 能知道花有不同的顏色、大小和形狀。 3. 能說出親近小花的發現。 4. 能和同學分享自己最喜歡的花。 5. 能說出觀察到的花特別的地方。 6. 能運用媒材完成「花花世界」彩繪。	活動一、到校園親近小花 1. 教師提問：「探索校園認識校園場所時，你看到花了嗎？在哪裡看到的呢？」 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 引導兒童對校園裡的花產生觀察的興趣。 4. 教師提問：「我們也可以到校園裡拜訪小花喔！想一想，小花要怎麼觀察才好呢？」 5. 引導兒童分組討論後發表： (1) 可以觀察花的顏色。 (2) 可以觀察花的形狀。 (3) 可以觀察花的大小。	作品評量 習作評量 發表 觀察記錄	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

			理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	的方法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	(4) 可以觀察花開了幾朵。 (5) 可以聞看看有沒有味道。 (6) 其他。 6. 教師提問：「親近校園的小花時，還要注意什麼事情？」 7. 引導兒童分組討論後發表： 8. 教師提醒： (1) 不攀折植物。 (2) 不觸碰不熟悉的植物。 (3) 觀察後一定要使用肥皂徹底清洗雙手。 (4) 如果是在野外觀察，因部分植物有毒，小朋友無法辨識，因此不應以觸摸方式進行觀察。 9. 事先分組並引導兒童攜帶習作和文具到校園中親近並觀察小花。 10. 引導兒童將觀察結果記錄在習作中。 活動二、親近小花新發現 1. 教師提問：「親近校園的小花時，你有什麼新發現？」 2. 鼓勵兒童自由發表觀察心得： (1) 校園裡的花有很多種，顏色也不一樣。 (2) 花圃裡有很多不同的花，有的我知道名字，有的我不知道。 (3) 水池旁開了好多大花咸豐草的花，很多蜜蜂飛過來採花蜜。 (4) 我在操場聞到花香味，聞起來很舒服。 (5) 活動中心旁邊有一排一樣的樹，樹上有黃黃的小花。 (6) 每種花的大小不太一樣，有的花比我的手掌還要大。 (7) 其他。 3. 鼓勵兒童下課後或其他課餘時間繼續親近小花。 活動三、花兒花兒真特別 1. 教師陳列校園常見的花卉圖片或照片。 2. 亦可呈現網路上校園常見的花卉資料。 3. 引導兒童從中挑出到校園裡親近小花時觀察到的種類。 4. 教師提問：「這些花有什麼特別的地方呢？」 5. 引導兒童分組討論後發表： (1) 馬纓丹的花一朵一朵擠在一起，好像一顆彩球。 (2) 馬纓丹的花苞跟領結好像。 (3) 馬纓丹的一顆花球上有好幾種不同顏色的小花。 (4) 台灣欒樹的花長在高高的樹上，小小的、是黃色的。 (5) 大花咸豐草的花中心是黃色的，外面一圈是白色的，而且蜜蜂很喜歡它們。 (6) 桂花好小，但是香香的。 (7) 含羞草的花是粉紅色的、毛茸茸的，好像一顆顆小小的毛線球。 (8) 其他。 活動四、創作「花叢裡的世界」 1. 教師引導兒童參閱課本圖片創作「花叢裡的世界」。 2. 教師說明：「想像我們都是小小花仙			

							子，我們來畫你會遇到的小動物和花草。」 3. 教師引導兒童構圖，並給予建議。 4. 兒童構圖完成後，選擇想要用的上色工具(蠟筆或彩色筆)完成作品。 5. 作品完成後，教師引導兒童發表與鑑賞，讓兒童都能欣賞與分享創作作品。 6. 收拾與整理。			
第九週	三、大樹高小花香 1. 親近大樹和小花	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能知道親近樹木的方法。 2. 能運用知道的方法親近樹木。 3. 能運用媒材拓印和拼貼出樹朋友。 4. 能知道觀察樹木的方法。 5. 能運用知道的方法觀察樹木。 6. 能說出樹木特別的地方。	子，我們來畫你會遇到的小動物和花草。」 3. 教師引導兒童構圖，並給予建議。 4. 兒童構圖完成後，選擇想要用的上色工具(蠟筆或彩色筆)完成作品。 5. 作品完成後，教師引導兒童發表與鑑賞，讓兒童都能欣賞與分享創作作品。 6. 收拾與整理。 活動一、親近樹朋友的方法 1. 教師提問：「校園裡的樹我們去觀察過了，想一想，我們還可以用哪些方法來親近校園的樹朋友呢？」 2. 引導兒童分組討論後發表並歸納： （1）可以在樹下聊天。 （2）我們想在樹下看書。 （3）在樹下玩，不會被太陽曬又可以親近樹朋友。 （4）可以在臺灣樂樹下一邊散步一邊欣賞它的綠色的葉子、黃色的花和紅色的果實。 （5）如果在樟樹下休息，可以聞聞樟樹的香味。 （6）其他。 活動二、親近樹朋友的發現 1. 教師引導兒童發表親近樹朋友時的發現。 2. 鼓勵兒童自由發表。 （1）有些樹開花了。 （2）有的樹很高，有的樹矮矮的。 （3）我看到樹上被人刻了字。 （4）很多樹的樹幹有紋路，摸起來粗粗的。 （5）我看到小鳥飛進樹葉裡面，那裡是不是有鳥窩呢？ （6）健康中心外面有一排大樹，我在樹下散步，發現那裡的空氣有一種特別的香氣。 （7）我在操場邊的大樹下休息，我發現在樹下就不會被太陽曬。 （8）大樹對我們有好多好處，大樹是我們大家的好朋友。 （9）其他。 活動三、思考與探索 1. 教師向大家提問：「如果我們想拓印植物葉子，你會找哪一種植物的葉子呢？」 2. 教師回應兒童回答。 3. 教師向大家提問：「要用什麼筆來拓印比較好呢？」 4. 教師回應兒童回答。 5. 教師向大家提問：「要如何拓印，葉子紋路才會比較清楚呢？」 6. 教師回應兒童回答。 活動四、拓印「我的樹朋友」 1. 請兒童準備彩色鉛筆或蠟筆及白紙。 2. 觀賞「拼貼我的樹朋友」美勞影片。 3. 教師帶大家到校園，找大樹拓印大樹的樹皮。 4. 教師指導兒童拓印樹木表皮的技巧。 5. 請兒童動手拓印樹皮。 6. 在校園中找落葉或是摘下幾片樹葉，帶回教室拓印樹葉。	習作評量 發表 作品評量 表演評量 念唱練習 肢體律動	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

				各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。			7. 教師指導兒童拓印樹葉的技巧。 活動五、剪貼我的樹朋友 1. 利用拓印樹皮的成品，修剪成一棵樹幹有枝條的樣子。 2. 利用拓印葉子的成品，剪出許多樹葉的樣子。 3. 將剪貼下來的形狀組合成一棵特別的樹黏貼。 4. 教師也可指導兒童直接以樹葉、樹枝實物拼貼，或者用彩印的方式創作。 活動六、完成作品，共同欣賞 1. 在大樹下，自由彩繪，增加自己想要畫的人物或動植物。 2. 完成作品。 3. 教師指導兒童進行作品發表與欣賞。 4. 將兒童作品張貼在教室。 活動七、認識樹朋友的方法 1. 教師提問：「我們可以用哪些方法來認識校園的樹朋友呢？」 2. 引導兒童分組進行討論後發表： （1）看樹的高度和樹葉的顏色。 （2）抱一下樹幹，幫樹量腰圍。 （3）可以聞一聞樹幹和樹葉的味道。 （4）摸摸看樹葉和樹幹的外表。 （5）可以觀察樹幹上的紋路。 （6）可以看看樹朋友的葉子的形狀和大小。 （7）其他。 3. 教師歸納總結觀察認識樹木的方法： （1）用眼睛看：先從遠處觀察樹的外形和高度，再從近處觀察，例如：樹幹的顏色和粗細、樹葉的形狀和大小以及顏色、樹幹和樹葉的紋路……等等。 （2）用手探索：抱一抱樹幹，感受樹幹的粗細；也可以摸一摸樹幹的紋路；或是利用蠟筆等繪畫用品把樹幹和樹葉的紋路拓印下來。 （3）用鼻子聞：可以聞一聞樹幹和樹葉的味道。 （4）其他：利用圖鑑增加對樹朋友的認識，也可以用拍照或畫畫的方式幫樹朋友做記錄。 4. 教師在教室內陳列校園常見樹木的相關圖鑑並加以介紹。 5. 鼓勵兒童運用圖鑑增加對樹朋友的認識。 活動八、認識樹朋友 1. 引導兒童回想親近小花時的注意事項。 2. 教師提醒認識觀察樹朋友的過程中同樣要遵守這些注意事項。 3. 教師帶領兒童到校園熟悉校園中樹木位置。 4. 兒童自由探索認識校園裡的樹木。 5. 引導兒童選一棵最喜歡的樹做觀察對象。			
第十週	三、大樹高小花香 2. 愛護大樹和小花	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的	1. 能說出植物遇到的困境。 2. 能體會植物遇到困境的心情。 3. 能將植物遭遇困境的心情表演出來。 4. 能熟唱〈植物好朋友〉	活動一、植物朋友有難 1. 教師提問：「你在親近和認識大樹和小花時看到它們遇到困難了嗎？它們遇到了什麼困難？」 2. 鼓勵兒童自由發表。	習作評量 實踐 觀察記錄	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

			進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知	觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	5. 能感受音樂中聲音的高低。 6. 知道音樂中有聲音的高低。 7. 能探究幫助大樹和小花的方法。 8. 能付出行動愛護植物，珍愛大自然。	3 教師歸納總結並將上述植物遇到的困境一一紀錄在逐條海報紙上。 4. 引導兒童思考遭遇困境的大樹或小花會有怎樣的心情。 5. 鼓勵兒童自由發表： （1）如果我是大樹，有人亂丟垃圾在我腳下還長出蟲了，我一定會覺得很噁心。 （2）我是小花的話，如果有人想摘我，我會非常害怕，可能會怕到發抖。 （3）沒水喝的話，我一定會覺得口渴想馬上有水喝。 （4）樹幹被尖尖的石頭刻，一定很痛，我會痛到哇哇大叫，還會痛到大哭流眼淚。 （5）其他。 活動二、心情表演 1. 教師提問：「想一想，你要怎麼表演出植物遭遇到困境時的心情呢？」 2. 鼓勵兒童自由發表： （1）可以用臉部的表情來表演。 （2）可以用誇張的動作來表演。 （3）可以用擬人說話的方式說出植物的心情。 （4）其他。 3. 教師請兒童自紀錄植物遭遇困境紙條中任意抽取出一張。 4. 引導兒童念出所抽出紙條上的植物遭遇困境。 5. 引導全班兒童依據此困境做出心情表演。 6. 繼續抽取紙條並引導兒童依據所抽出困境做出心情表演。 活動三、習唱〈植物好朋友〉 1. 教師播放〈植物好朋友〉，請兒童仔細聆聽。 2. 教師帶領兒童念一次歌詞。 3. 教師提問：歌詞中提到那些愛護植物的好方法呢？ 4. 教師引導兒童回答。 5. 教師帶領兒童齊唱。 6. 教師用接唱、分組唱、大小聲變化(依老師手勢)等方式讓兒童更熟悉歌曲。 活動四、跟著音樂爬樓梯 1. 教師說明：我們都會唱〈植物好朋友〉了，現在請你站起來，跟著老師一邊唱一邊動動身體。 2. 教師示範「五顏六色好繽紛」，並請兒童跟著做。 3. 教師示範「常常澆水」，並請兒童跟著做。 4. 教師示範「花兒開」，並請兒童跟著做。 5. 教師提問：在做『五顏六色好繽紛』、『常常澆水』、『花兒開』的動作時，你有什麼發現？有什麼不一樣的地方嗎？ 6. 教師引導兒童回答： （1）「五顏六色好繽紛」好像往上爬樓梯。 （2）「常常澆水」好像走平平的路。	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。	

				生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。			(3)「花兒開」好像下樓梯。 7.教師說明：聲音很有趣，有時高、有時低，就好像爬樓梯一樣。現在，讓我們跟著〈植物好朋友〉一起動動身體吧！ 8.教師播放〈植物好朋友〉，引導兒童用身體做出音樂中聲音高低的變化。 活動五、愛護植物行動 1.教師引導兒童分組。 2.引導兒童討論想利用哪些方式愛護植物朋友。 3.兒童針對討論結果進行分組報告。 4.引導兒童為愛護植物行動做準備，例如： （1）如提醒大家一起愛護植物，需分工進行製作「愛護大樹和小花」標語或海報。 （2）如認養校園中的植物，需討論如何去愛護認養的植物和工具準備並進行分工。 5.引導兒童實際進行愛護植物行動。 6.鼓勵兒童持續愛護大樹和小花，並經由持續觀察植物朋友的成長變化發現更多的自然樂趣。			
第十一週	四、聲音的世界 1. 生活中的聲音	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.能記錄下生活中聽到的聲音。 2.能與同學分享所記錄的聲音。 3.能說出聲音的不同特色。 4.能探索聲音所代表的意義。 5.能根據不同的聲音所傳遞的訊息適切的做出反應。 6.能了解不同的聲音帶來不同的感受。 7.能說出對不同聲音的感受。 8.能夠站在他人的立場為人著想。 9.能在生活中減少噪音的製造。	活動一、生活中的聲音 1.讓兒童拿出課餘時間記錄的聲音小卡，分享聲音的記錄。聲音小卡中，有聽到聲音的「地點」，發出聲音的人事物，以及聲音的特色。聲音小卡完成後，教師提醒同學將小卡留下來，以進行後幾節課的活動。 （1）教師和兒童先討論，聲音「聽起來如何」？有哪些不同的形容詞可以用來形容聲音？讓學童學習描述出聲音的特色。例如：大聲、小聲、粗粗的、細細的、尖銳、低沉、清脆、低沉、高亢、清亮、輕柔、刺耳、吵雜等。 （2）分享完聲音的特色，教師可以進一步與學童討論，聽到這些聲音的感受。除了「喜歡、不喜歡」，還有沒有其他更深入的感受？情緒的形容詞都是兒童可以分享的，例如：覺得很放鬆、很舒服、很感動、很討厭、很煩躁等。 2.教師引導兒童參閱課本情境。 3.教師提問：「觀察課本中的圖，哪些地方、人或東西發出了聲音？」 4.教師引導兒童回答： 5.教師引導學童分辨這些聲音，哪些比較大聲？哪些比較小聲？這些聲音有沒有特別的地方？ 6.教師總結：生活中有各式各樣的聲音，不同的聲音也有不同的特質，透過記錄與分享，可以發現某些聲音是大家特別喜歡或不喜歡的。 活動二、聲音蘊含的意義 1.教師請兒童觀察課本的情境圖，提示生活中不同的情境與場景，激發兒童思考，並適時提問：「在哪裡會聽見這個聲音？」「它代表什麼意義呢？」等，進一步讓兒童了解日常生活中存在各種不同的聲音，不同的聲音各有其特殊的意義。 2.教師和兒童討論，聽到這些聲音，象徵	發表 實踐 觀察記錄	【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	

	1. 生活中的聲音		界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演	每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解	變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	用不同的音量來說話。 2. 能嘗試使用不同的音量來說話。 3. 能在不同的狀況下使用適當的音量來說話。	1. 教師引導兒童進行音量的體驗活動，並詢問兒童的感受或發現。 (1) 輕輕關門與用力關門 (2) 輕抬桌椅與拖拉桌椅 (3) 輕聲慢步與奔跑追逐 (4) 大聲說話與小聲說話 (5) 輕聲說話與大聲尖叫 2. 教師引導兒童思考：「在哪些情況或場合，我們說話的音量要大聲一點？為什麼？」 (1) 求救時。 (2) 需要引起別人注意時。 (3) 需要比較多人聽到自己說話的聲音時。 3. 教師引導兒童思考：「在哪些情況或場合，我們說話的音量要小聲一點？為什麼？」 (1) 在餐廳裡用餐，旁邊有別人時。 (2) 在交通工具上。 (3) 上課進行分組討論時。 (4) 在圖書館裡。 (5) 在博物館、美術館等展覽館參觀時。 活動二、音量分貝師 1. 分組討論不同的情況下適當的說話音量。 2. 教師說明音量表的含義：一格代表最小聲、五格代表最大聲。提供不同的情境，學童用手指頭比出一到五，代表音量表的一到五。教師詢問學童，情境一會用幾號音量，依此類推，情境二到四各會用幾號音量？教師可以統計班上學童最多人覺得應當使用的音量是幾號。 3. 老師分配每組演出的情境，學童可以討論不同的情境需要哪些演出角色，上臺時要說哪些話等。 4. 試著使用適當的音量上臺模擬，在不同狀況下，怎樣的音量才是適當的。 5. 老師引導學童討論：各組所使用的音量是否恰當？如果大聲一點適合嗎？小聲一點適合嗎？為什麼？ 6. 教師總結：在不同的地方、不同的情境，所使用的音量都不同，我們要學習在不同的情境下使用不同的音量來說話。	同儕互評 念唱練習 發表	人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	

			的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	與欣賞美的多元形式與異同。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。						
第十三週	四、聲音的世界 2. 聲音好好玩	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 能認識不同的節奏樂器。 2. 能分辨各節奏樂器的屬性。 3. 能聽辨樂器的聲音特色，並分辨聲音的來源。 4. 能探索生活中有哪些東西可以像樂器一樣發出聲音。 5. 能利用用不同的材料，來製作簡易的樂器。 6. 能裝飾自己製作的簡單樂器。	活動一、認識各種節奏樂器 1. 教師先展示三角鐵，並敲擊三角鐵，讓兒童聽辨其聲音特色。 2. 教師介紹三角鐵的形狀、材質及演奏方式。 3. 教師再展示木魚，並演奏讓兒童聽辨其聲音特色。 4. 教師介紹木魚的形狀、材質及演奏方式。 5. 教師而後展示鈴鼓、大鼓、響板，並依序介紹各樂器。 6. 教師展示三角鐵、手搖鈴、鈸等金屬類節奏樂器，請兒童說出這些樂器的特性。 7. 教師而後展示皮革類節奏樂器、木頭類節奏樂器請兒童說出樂器特性。 8. 教師說明節奏樂器的材質分類。 9. 展示各種樂器照片，請兒童分類。 活動二、拍、敲練各種節奏樂器 1. 教師擺放響板、三角鐵、鈴鼓 3 件敲擊樂器，請依序拿起，請學生說出樂器名稱。 2. 教師依序介紹響板、三角鐵、鈴鼓的形狀、材質及演奏方式。 3. 教師將兒童分為三組（響板、三角鐵、鈴鼓等三組），配合節奏，敲練節奏。 4. 熟練後，教師請學生輪流演奏。 5. 在練習的過程中，教師可發現有的學生亂敲或用力敲，須適時修正。 6. 請敲奏優良的學生上台示範，並請學生發表為何老師會覺得他們敲打得不錯〈引導學生從敲奏的力度、姿勢、音色〉感受敲奏的正確音色與姿勢。 活動三、聽辨聲音的來源 1. 教師可分組，一組四位兒童，進行活動。 2. 先請 4 位兒童，各選擇一個節奏樂器，請兒童站在不同的位置，另一位兒童閉上或矇上眼睛。 3. 請 3 位拿著樂器兒童，依序敲打節奏，	作品評量 實際演練	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。	

			過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		並請閉上眼睛的兒童說出樂器的名稱，如敲打的是鈴鼓時，兒童就回答鈴鼓聲音，再指出樂器發出ㄌ—ㄌㄌ—ㄌ（聲音）的位置。 4. 進行完畢再換另一組兒童出來進行活動。 活動四：探索生活中的材料 1. 請兒童想一想，在我們生活中有哪些東西可以像樂器一樣發出聲音。 （1）教師提示，利用泡麵碗（加蓋）加上竹筷就變成簡易小鼓，不同大小的碗會發出不同音調，可以敲擊出節奏。 （2）把氣球套在空罐頭（比如肉罐頭、奶粉罐頭等）上，繃緊，用橡皮筋固定，就能做一面小鼓。然後就可以用手或木棍來進行敲擊。 （3）鼓勵兒童發表看法。 2. 老師拿出日常生活用品，如：筆、水桶、紙盒、餅乾鐵盒、鍋蓋……等，請兒童想一想：這些用品可以變成什麼樂器？如何發出聲音？ 3. 請兒童上臺說出自己的想法，並示範物品可以發出聲音的方式。 4. 教師提問：「我們可以把你帶來的物品變成簡單樂器嗎？」 5. 請兒童想一想，我們需要準備什麼材料呢？（指導學生利用各種回收之瓶、罐、紙盒……等以及其他媒材，製作樂器） 6. 由兒童自己決定用哪一種方法去製作（但強調以敲擊為主要方法）。 活動五、製作簡單樂器 1. 教師指導兒童製作簡單樂器。 2. 師說明自製樂器注意事項： （1）使用工具時要注意安全。 （2）盡量使用環保或廢物利用的材料。 3. 教師指導兒童讓自製的樂器發出更好聽的聲音。 4. 鼓勵兒童裝飾自製的樂器。 5. 完成作品 活動六、共同欣賞 1. 請兒童欣賞其他同學製作的簡單樂器。 2. 引導兒童觀察同學是運用了哪些材料製作節奏樂器。				
第十四週	四、聲音的世界 3. 聲音模仿秀	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增	B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-1 自我與他人關係的認識。	1. 能欣賞〈小貓圓舞曲〉。 2. 能隨著音樂的旋律，模仿貓叫聲。 3. 能知道發出聲音的方法。 4. 能運用自製樂器模仿特殊的音效。 5. 能模仿不同器具、人或是動物所發出的聲音。 6. 能熟唱〈聲音變變變〉。 7. 能改編歌詞。 8. 能模仿聲音。 9. 能將模仿的聲音編成故事劇。 10. 能一面說故事，一面進行情境配音。 11. 能與同組同學討論故事內容與配音的分工。	活動一、欣賞〈小貓圓舞曲〉 1. 教師播放音樂請小朋友安靜聆聽。 2. 教師邊放音樂邊加入故事：「在一個風和日麗的早晨，貓咪聚集在一起，這時一陣優雅的音樂傳過來，ㄟ—你看，有一隻俏皮、鬼鬼祟祟的小貓出場跳起舞來了，它那滑稽的舞步，雖然惹得其他貓咪哈哈大笑，卻也讓大家紛紛跟得跳起舞來了，你聽，音樂中，小提琴也忍不住模仿貓叫聲~喵~喵，接著音樂速度加快，可感覺貓咪正在愉悅的轉圈玩耍著，而且還玩的很瘋狂呢！一連串的玩耍後，小貓咪也累了想休息，沒想到突然的一聲狗叫聲，把想休息的小貓給嚇跑了，……。」 3. 教師提問：音樂旋律是模仿哪動物叫聲？ 4. 教師再次播放音樂，請學童跟著小提琴	表演評量 小組互動表現 念唱練習 習作評量 實際演練	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E8 利用創意思考的技巧。	

			進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的	加生活的趣味。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。		旋律，一起模仿貓叫聲「~喵~喵」 5.教師再次提問，音樂中，只有模仿貓叫聲「~喵~喵」而已？還是還有其他動物的叫聲？〈音樂在最後還出現了狗的叫聲〉 活動二、一起跟著貓咪跳跳圓舞曲 教師再次播放音樂，請學生想像自己跟著貓咪，一起舞動肢體跳舞。 活動三、聲音模仿秀 1.教師挑選一些會發出聲音的物品、動物或是設計聲音情境，製作成字卡或圖卡。 2.兒童上臺抽題目卡，模仿卡片的聲音，不能做動作，臺下兒童回答。若臺下兒童回答正確，臺上兒童模仿聲音加上動作，當作答案。若臺下兒童回答不正確，臺上兒童模仿聲音加上動作，當作第二個提示。 3.教師引導其他兒童模仿同一主題的聲音與動作。 活動四、誰是最佳模仿王 1.教師請兒童寫下或畫下自己想要模仿的聲音。 2.兒童上臺模仿自己設計的題目讓同學猜，提醒兒童不可太過使力，以避免傷及喉嚨。 3.除了用聲音模仿外，教師也可以引導兒童思考利用其他的方式也可以發出相似的聲音，例如： （1）揉捏玻璃紙會產生燒東西的聲音。 （2）用手在一堆乾草上拍打會有走路聲的效果。 （3）利用漏斗來吹氣，就可以製造呼呼的風聲。 （4）綠豆裝在篩子裡左右搖晃會發出雨滴滴答的響聲。 （5）將兩個鐵盒蓋互相敲擊會發出像雷聲的聲音。 （6）將雙手手掌握成碗狀，拍打大腿，會發出「得~得」的馬蹄聲。 4.教師歸納：從模仿聲音的生活經驗中發覺摩擦、敲擊、撥拉、吹氣、拍手、碰撞等都是發出聲音的方法。教師獎勵模仿表演生動的兒童。 活動五、習唱〈聲音變變變〉 1.教師播放〈聲音變變變〉，請兒童仔細聆聽。 2.教師帶領兒童念一次歌詞。 3.教師提問：「在歌曲中，有提到什麼聲音呢？」 4.教師引導兒童回答：「呱呱呱，是鴨子的聲音。」 5.教師帶領兒童齊唱。 6.教師用接唱、分組唱、大小聲變化(依老師手勢)等方式讓兒童更熟悉歌曲。 活動六、唱一唱，猜一猜 1.教師說明：「經過聲音模仿秀的活動，我們知道模仿聲音有很多方法，可以用嘴巴唱，也可以用敲樂器的方式，還可以運用生活中的物品來表現，現在我們要將□改成我們模仿的聲音，讓其他小朋友聽一聽、猜一猜。」		

			技巧。				2. 教師用「公雞的聲音」做示範：「喔喔喔喔喔喔喔，喔喔喔喔喔喔喔，聲音世界真有趣，這是什麼的聲音？」先唱歌曲的一半，讓兒童猜猜看，再繼續唱歌曲的下半段：「喔喔喔喔喔喔喔，喔喔喔喔喔喔喔，聲音世界真有趣，這是公雞的聲音。」 3. 教師引導兒童上台唱出自己模仿的聲音，並引導其他兒童猜一猜。 活動七、小小音效師 1. 全班共同練習課本的故事情節與音效。 2. 教師依據故事情節與學童討論哪些情節是有聲音出現的，例如： （1）天亮了、公雞啼→公雞的叫聲。 （2）鬧鐘響了叫醒我→鬧鐘的聲音。 （3）媽媽敲敲我的房門將我叫醒→敲門的聲音、媽媽叫我的聲音。 （4）下課了，鐘聲響起→下課鐘聲的聲音。 （5）大家紛紛從教室奔向操場→跑步的聲音。 （6）操場中央很多同學在打籃球，進行投籃比賽→拍球的聲音。 3. 教師與學生共同討論這些故事裡的聲音如何製造，可引導學童利用之前課堂中曾經學過的各種方式創作出故事中的聲音，教師盡量鼓勵學生用多元的方式來呈現不同的聲音。 4. 找出製造出故事音效的同學及說故事同學上台表演。製造音效的同學可以使用不同的聲音產生方式。表演完課本中的情節後，換每一組上台表演各組的故事接龍。 5. 在學童上台表演前，提醒兒童上台時需注意的秩序與禮節。 （1）眼睛看著表演的同學。 （2）不發出干擾的聲音。 （3）有任何意見與想法，留待表演結束後提出。 （4）同學結束表演能給予掌聲。			
第十五週	五、玩具總動員 1. 我們的玩具王國	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事	A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實	1. 能和同學分享自己心愛的玩具。 2. 能展示並說明自己玩具的特性 3. 能探索各種玩具的玩法。 4. 能熟唱〈玩具國〉歌曲。 5. 能隨著音樂旋律進行音樂活動。 6. 能用不同的方式將玩具分類。 7. 能將同類型的玩具收拾在一起。 8. 能在生活中養成收拾玩具的習慣。	活動一、玩具大觀園 1. 教師引導兒童展示自己帶來的玩具 2. 展示形式建議：將數張課桌排成口字形，請每一位兒童，把自己帶來的玩具放在桌上。 3. 教師提問： （1）這些玩具叫什麼名字？ （2）是如何得到這個玩具的？ （3）這些玩具有什麼特色？ （4）有沒有什麼特殊的玩法？ （5）如果別的同學也帶了相同的玩具來，要怎麼分辨哪一個是自己的？ 4. 教師引導兒童針對自己和別人的玩具發表看法。 5. 教師引導兒童觀察每樣玩具的特色。 活動二、學唱〈玩具國〉 1. 教師先播放音樂 CD，請兒童仔細聆聽。 2. 教師說明歌曲的意涵。 3. 教師先帶兒童依文字節奏念一次歌詞。 4. 教師放音樂，帶兒童唱一兩次。 5. 兒童熟悉歌曲後，請他們一小節打節	念唱練習 肢體律動 習作評量 發表 實踐	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。	

			介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	奏、一小節唱歌詞或唱名。 6. 邊走拍子邊唱歌，感受規律穩定的拍感。 7. 搭配簡單的頑固節奏或用頑固旋律〈DO-SOL 兩音〉來為歌曲伴奏。 8. 替換他們喜愛的玩具名稱〈歌詞〉來訓練小朋友的反應能力。 活動三、跟著圖譜走一走 1. 請兒童用食指跟著課本上的圖譜點一點、唱一唱。 2. 點唱一兩遍後，教師提問：大家發現了什麼事情呢？ 3. 讓兒童感受當圖譜中的方塊位置比較高時，音會比較高，當方塊位置比較低時，音會比較低。 4. 引導兒童接著發現方塊長和短也代表聲音的長短。 活動四、用身體表現音高 1. 教師播放〈玩具國〉，帶領兒童利用身體的高與低，表現聲音的高低。 2. 教師提問：除了運用身體的高與低，還可以用什麼方式表現聲音的高低？ 3. 再繼續播放〈玩具國〉，請提出方法的兒童當小老師，帶領同學比動作。 4 重複 2、3 活動。 活動五、玩具大分家 1. 教師引導兒童進行「找一找」活動： （1）分享完同學的玩具後，教師請兒童討論，班上哪些同學帶來的玩具和自己的最相近？ （2）大家一起討論：這些類似的玩具，哪些地方一樣？哪些地方不一樣？ 2. 教師引導兒童進行「分一分」活動： （1）教師進行教學情境設計：全班同學的玩具在玩具王國中共同生活。有一天，玩具王國的國王下令，每次要找到玩具們都要花好多好多時間，因此，要幫大家分家，同樣類型的或是玩法相近的玩具要住在玩具王國的同一區，讓國王可以快速找到它們。請小朋友幫玩具王國分家，讓國王能夠很快的找到他的玩具國民們。 （2）將全班同學的玩具集合在一起，請大家在最短的時間內，協助玩具王國的玩具們大分家。 （3）也可以分組進行，進行小組比賽，看看哪一組的同學可以在最短的時間內將玩具王國大分家。 （4）分類結束後，全班一起討論，哪一組的分類最簡單明瞭？哪些分類可以讓玩具王國的國王最快找到玩具？ 3. 教師請兒童觀察課本的圖片玩具，有沒有可以找出共同特色的部分？ （1）益智類：跳棋、大富翁 （2）積木類：樂高積木、木頭積木 （3）操作類：遙控汽車、遙控飛機、變身機器人、戰鬥陀螺、扮家家酒玩具 （4）玩偶類：熊布偶、芭比娃娃 活動六、玩具王國的門牌標示 1. 教師和兒童討論： （1）這些在一起的玩具，有哪些相同的地方？有哪些不同的地方？		

							(2) 玩具分在同一家之後，我們要幫它們的家取名字，要取什麼名字最適合它們？又讓國王可以最快找到它們呢？ 2. 小組幫忙分類好的玩具取個名字。 3. 教師和兒童一起討論： (1) 分類好的玩具，和沒有分類、全部堆在一起的玩具，有什麼不一樣的地方？ (2) 分類好的玩具有什麼好處？ (3) 玩具的家如果用透明牆壁和不透明的牆壁會有什麼不一樣？ (4) 玩具的家如果加上門牌會不會更好找到玩具們？如果要加上門牌，可以寫上哪些字？ 4. 教師歸納：玩具要分類、整理。可以讓玩具的使用年限更長，也會更好找。在玩具收納櫃上清楚的標示可以更快找到玩具，裝玩具的盒子可以用透明的盒子，這樣從外面就可以很快速的找到，玩具玩好之後一定要放回原來的地方，下次要玩的時候可以更快找出來。			
第十六週	五、玩具總動員 2. 玩具同樂會	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 能探索自己動手做玩具的樂趣。 2. 能自己動手做玩具。 3. 能思考如何解決製作過程遇到的問題。 4. 能與同學分享自己做的玩具。	活動一、思考與探索 1. 教師問兒童：「家中有什麼不用的東西可以拿來當作玩具？」 2. 教師和兒童討論，這些由物品變身的玩具和買來的玩具有什麼不一樣的價值？ 3. 教師說明：「玩具不一定要用錢買，只要發揮巧思與創意，生活用品也可以變成好玩的玩具！」 4. 教師引導兒童參閱課本範例。 5. 教師說明：「這些玩具都是自己創作的。」 6. 教師提問：「除了課本舉例之外，你還知道哪些玩具可以自己做？」 7. 教師引導兒童回答。 8. 教師歸納與說明大家來動手做玩具。 活動二、自己動手做玩具 1. 紙蜻蜓 (1) 教師引導兒童參閱課本紙蜻蜓範例。 (2) 教師說明：「自己動手做的玩具是獨一無二的，我們做做課本裡的紙蜻蜓。」 (3) 教師指導兒童在紙蜻蜓上畫出自己喜歡的圖案，完成作品，從高處丟下紙蜻蜓玩玩看，看看紙蜻蜓如何旋轉。 2. 紙陀螺 (1) 教師引導兒童參閱課本範例。 (2) 教師引導兒童探索紙陀螺玩具的製作方式與玩法。 (3) 在厚紙板剪出圓形。 (4) 在厚紙板上畫上各種色彩。 (5) 將竹籤穿過中心點。 (6) 利用油土固定。 (7) 試轉紙陀螺。 (8) 修正紙陀螺直到可以正常運轉。 (9) 教師引導兒童轉動自己的紙陀螺。 (10) 教師提問：紙陀螺的顏色有什麼變化。你的紙陀螺轉的比別人久嗎？為什麼？ (11) 教師引導兒童回答。 (12) 教師總結。 3. 尪仔標：	作品評量 實作評量	【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E8 利用創意思考的技巧。	

			覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。			(1) 教師引導兒童參閱課本圖例。 (2) 教師引導兒童創作自己的特色尪仔標。 (3) 把你的創意想法畫在西卡紙或厚紙板上再剪下，創作自己的「特色尪仔標」。 (4) 教師引導兒童展示並說明自己的作品。 (5) 教師引導兒童運用各種方式進行尪仔標遊戲。 4. 塑膠袋玩具球 (1) 教師引導兒童參閱課本範例。 (2) 將塑膠袋綁起來加上裝飾，製作玩具球。 (3) 和同學一起玩玩具球。 5. 紙飛機 (1) 教師引導兒童參閱課本範例。 (2) 教師指導兒童折紙飛機。 (3) 和同學一起紙飛機看誰的飛機飛得遠。			
第十七週	五、玩具總動員 2. 玩具同樂會	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係	1. 能探索自製玩具的玩法。 2. 能和同學討論遊戲的方式。 3. 能和同學討論遊戲的規則。 4. 能和同學一起玩自製玩具。 5. 能遵守玩玩具該注意的基本規則。 6. 遊戲遇到狀況時，能面對與解決。	活動一、遊戲方式想一想 1. 教師引導兒童思考自製玩具的遊戲方式，提示兒童一樣的玩具可以有各種不同的進行方式，可以個人練習、分組進行遊戲，也可以全班共同進行遊戲。 2. 教師讓兒童自行發揮創意，各組進行遊戲方式的討論。 3. 小組討論完後派成員上台說明討論的結果。(以下方式僅供參考，學生可以創作自己的玩法) (1) 紙陀螺 ①人數：一人以上。 ②方式：比一比誰轉的陀螺最久。可以有人當裁判，喊「一、二、三開始」，大家一起旋轉紙陀螺，紙陀螺最慢停止的人勝利。裁判可以協助注意是否有人太慢開始，以及陀螺最後一個停止的人是哪位。 (2) 紙蜻蜓 ①人數：一人以上。 ②方式：比一比誰的紙蜻蜓最慢落地。可以有人當裁判，喊「一、二、三開始」，同時也要幫忙注意紙蜻蜓最慢落地的是	參與度評量 習作評量 遊戲評量 態度評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【法治教育】 法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	

			性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		哪位同學的蜻蜓。 (3) 套圈圈 ①人數：二到多人。也可以分成多組同時進行。 ②方式：大家站在同一條線上，以不超線為主。每人固定數量的圈圈，看誰可以套進最多圈圈。若空間足夠，可以多人同時進行。 4. 全班可以票選各組發表的結果，決定要使用哪些遊戲方式。 5. 確定遊戲方式後，老師可以帶領全班討論各種方式中較詳細的規則，該如何遵守才可以讓玩具玩得開心又有秩序。 活動二、玩具同樂會 1. 教師引導兒童選擇想嘗試的玩具，選擇同一樣玩具的兒童聚在一起。 2. 教師可以將教室規劃出不同三個不同的區域，同一個區域進行同一項遊戲，並提醒兒童注意之前討論過的遊戲規則。 (1) 如果想玩別人的玩具要先禮貌詢問。 (2) 兩個以上的人想要玩同一樣玩具需要排隊。 (3) 遊戲有輸有贏，勝不驕、敗不餒。 (4) 注意遊戲時的音量，不要影響到周圍的人。 (5) 練習將自己的玩具與同學分享，體會分享的樂趣。 3. 教師可以隨時注意遊戲的狀況，若發現兒童在遊戲中有發生爭執或困難，可以暫停遊戲給予協助。 4. 教師與兒童討論遊戲過程中遇到的問題。什麼時候覺得開心？有沒有遇到不開心的時候？如何面對與解決？ (1) 有人不清楚遊戲的玩法→耐心向同學說明。 (2) 有人不遵守遊戲規則→制止他，如果還是干擾遊戲進行，可以請老師協助。 (3) 旁邊同學太大聲，聽不清楚裁判喊的指令→大家都要互相提醒，用適當的音量說話。 (4) 玩具玩到一半壞掉了→先別組同學借用，下課之後再針對壞掉的狀況修理。 (5) 遊戲結束後，教師指導學童恢復場地、收拾玩具。			
第十八週	五、玩具總動員 3. 珍惜玩具	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知	A-I-3 自我省思。 C-I-3 探究生活事物的	1. 能設身處地站在玩具的角度思考。 2. 能說出壞掉的玩具的心情。 3. 能體會珍惜玩具的重要性。	活動一、如果我是玩具 1. 教師請兒童發表自己是否曾經有玩具壞掉的經驗，是哪部分壞掉？壞掉之後還能玩嗎？	表演評量 習作評量 發表 實踐	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【生涯規劃教育】	

			法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	4. 能覺察降低玩具壞掉的方式。 5. 能學習處理壞掉的玩具。 6. 能將每個玩具發揮最大的價值。	2. 假想自己是那個壞掉的玩具，分享玩具的心情是可能是如何。 （1）娃娃的眼睛掉了：我的眼睛好痛喔！我看到的畫面少掉了一半，擔心主人不再喜歡自己了。 （2）車子少了一個輪子：已經沒辦法快速的前進了，擔心自己會被丟進垃圾桶。 （3）機器人的手斷掉：覺得自己不夠帥氣了！ 3. 將兒童分組，試著用不同的方式表演出這些不同的玩具，教師可先引導學童思考這些玩具可以用哪些身體的部位來表演？可以用臉部表情或肢體動作來表達自己的心情。 （1）娃娃的眼睛：把自己當成娃娃。想一想當眼睛不舒服會是什麼感覺？會有什麼表情？ （2）車子：把手和腳當作車子的輪子，想一想當自己腳受傷走路會變成什麼樣子？ （3）機器人：把自己當成機器人，想一想當手受傷，會有什麼不方便的地方？ 4. 教師總結：玩具都是陪伴我們的好朋友，如果我們自己受傷了，也會覺得不舒服，感到難過。每個玩具都應該珍惜使用，讓玩具可以一直陪伴我們，發揮最大的使用價值。 活動二、玩具對不起 1. 前一節課已經分享過玩具壞掉的經驗，教師引導學生思考玩具壞掉的可能原因。 2. 教師針對玩具壞掉的可能原因，引導兒童想一想，要如何減少玩具壞掉的機會？教師將兒童發表的答案做總結整理： （1）如果想要玩別人的玩具，要先徵求對方的同意，不可以用搶的。 （2）大多數的玩具會附使用說明書，如果看不懂，可以和長輩一起研究，先確認玩法，比較不會因為不清楚玩法將玩具弄壞。 （3）一般適合小孩的玩具不需要用太大的力量，如果覺得已經用盡全力仍然無法控制玩具，可以請大人幫忙，才不會因為太過大力用壞玩具。 3. 教師引導學童把玩具當成自己的朋友，說聲對不起，並說一說自己下次會怎麼對待玩具，讓它不再受傷。例如：小白熊對不起，我抓著你的手害你的手斷掉了，下次我會小心的抱著你，不會單獨抓著你的手把你吊在半空中了。 活動三、珍惜玩具我最行 1. 教師引導兒童思考：玩具壞掉該如何處理？ （1）可以先考慮是否能做補救，如果可以的話，想辦法將玩具修補，讓他們恢復原來的樣子。 （2）思考壞掉的玩具是否有不同的玩法？ （3）如果真的都無法補救，依玩具的材質資源回收。 2. 教師引導兒童思考：玩具如果沒有壞		涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

							掉，又不想玩了，該怎麼處理呢？ （1）和同學交換玩具，可以讓彼此都不用花錢卻玩到更多的玩具。 （2）學校或社區如果有舉辦跳蚤市場，可以拿去賣，幫助玩具找到新主人。 （3）有一些政府機構或社福機構成立了平台蒐集大家的二手玩具，讓玩具發揮更大的價值。 3. 教師引導兒童想一想，要協助玩具找到新主人之前，要做哪些準備呢？ （1）要確認玩具的功能一切正常。 （2）玩具要先清理乾淨，避免是骯髒的狀態交到新主人手上。 4. 教師總結：要學習珍惜玩具、降低玩具壞掉的機會，若壞掉了，將它修補好繼續使用，除了省錢也比買新的更加環保。不玩的玩具可以轉送給別人，讓每個玩具都能發揮最大的價值。			
第十九週	六、新年快樂 1. 新年到	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表	A-I-3 自我省思。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 能發現農曆新年的到來。 2. 能和同學分享家人是如何準備過農曆新年的。 3. 能了解和認識農曆新年的各種活動。 4. 能和家人一起規劃農曆新年的準備工作。 5. 能演唱過年的歌曲，感受新年的氣氛。	活動一、新年到 1. 教師提問：農曆新年快到了，大家可以從哪些地方觀察到新年快到了呢？ 2. 教師引導兒童發表： （1）好多商店在播放和新年相關的歌曲。 （2）街上看得到各式各樣的春聯。 （3）年貨大街變好熱鬧。 （4）便利商店和超市放了很多禮盒。 （5）其他。 活動二、迎接舊曆新年 1. 教師提問：「你和家人是如何準備過農曆新年的？」 2 教師引導兒童發表。 3. 教師提問：「你在家中會參與哪些工作呢？」 4. 教師引導兒童發表： （1）幫忙擦桌子。 （2）陪媽媽去買年貨，幫忙提東西。 （3）幫忙爸爸貼春聯。 （4）幫忙媽媽擺碗筷。 5. 教師可以介紹課本圖片中新年活動的意義。 6. 欣賞「過新年」教學影片。 7. 綜合討論，請兒童發表，影片中有哪些事情是你參與過的？哪些又是你沒有參與過的呢？說說看這些活動的意義。 活動三、唱跳〈恭喜〉 1. 教師播放〈恭喜〉音樂 CD，請兒童仔細聆聽。 2. 教師說明歌曲的意涵。 3. 教師先帶兒童念一次歌詞。 4. 教師播放音樂，帶兒童唱一兩次。 5. 教師播放音樂，讓兒童唱一兩次。 6. 教師請兒童隨著歌曲做自己創造的肢體動作。 7. 熟悉歌曲動作後，加快速度。 活動四、配合節奏樂器伴奏 1. 教師揭示鈴鼓、響板，請兒童說出樂器名稱。 2. 教師說明演奏鈴鼓、響板的方法。 （1）演奏鈴鼓時，一手拇指輕按鼓面邊緣，其餘四指握住木框裡側，其演奏方式	口頭討論 習作評量 實踐 念唱練習	【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	

			美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。	現好奇與求知探究之心。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。			有：1 用手急速搖動；2 用手掌或手指敲擊；3 用拇指在皮面上摩擦。 (2)使用響板時，把響板置於手心，將繩子套進中指，另一手拍打響板，即可發出聲音。 3. 教師用鈴鼓拍打節奏。 4. 請兒童模仿。 5. 節奏練習熟練後，教師發下鈴鼓、響板，請兒童練習演奏樂器。 6. 配合歌曲以頑固伴奏型式，為歌曲伴奏。 7. 教師將兒童分為三組，一組演奏鈴鼓、一組演奏響板、一組演唱歌曲。 8. 輪流練習不同樂器。			
第二十週	六、新年快樂 1. 新年到	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	A-I-3 自我省思。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試	1. 能認識新年的由來。 2. 能知道新年的許多習俗。 3. 能建構新年獸的樣子。並創作新年獸的故事畫作。 4. 能動手創作春聯。	活動一、年獸的故事 1. 教師播放「年獸的故事」影片。 2. 教師讓兒童欣賞完故事後，提出下列問題： (1)年獸會在每年的哪一天醒來呢？ (2)年獸醒來後，會到村子裡做什麼事呢？ (3)村子裡的人知道年獸要來，會做什麼事呢？ (4)什麼人來到村子裡，教大家趕走年獸的方法？ (5)村子裡的人做了哪些事情來趕走年獸？ (6)年獸最後有被趕走嗎？ (7)年獸離開之後，大家會互相說些什麼話呢？ 3. 教師引導兒童回答。 活動二、農曆新年的習俗	作品評量 表演評量 習作評量 發表 說故事	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	

			能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。	F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		1. 教師提問：「從年獸的故事，你知道為何每年除夕，家家會貼紅春聯、燃放爆竹、守更待歲了嗎？」 2. 教師引導兒童回答： (1)貼紅春聯為了趕走年獸。 (2)燃放爆竹是為了驅逐山厲惡鬼。 (3)守更待歲是為父母祈福，祈求父母長命百歲。 活動三、討論與探索年獸 1. 教師請兒童觀察課本中的年獸，並提問： (1)年獸的五官有什麼特徵？ (2)年獸的頭上有什麼特別的地方？ (3)年獸的體型是什麼樣子的呢？ (4)年獸的有幾隻腳呢？有尾巴嗎？牠的腳是什麼樣子的呢？ 2. 教師引導兒童發表。 3. 請兒童發表自己想像中的年獸。例如：頭上有角、嘴巴尖尖、光頭禿禿……。 4. 教師引導兒童發表。 5. 教師說明：「請你運用你豐富的想像力想一想，讓我們來創作年獸樣子。」 活動四、新年獸故事 1. 教師提問：「故事中的年獸會吃人和動物，個性很凶猛，現在發揮你的想像力，想一想，年獸有可能和我們做朋友嗎？」 2. 教師引導兒童發表和故事中不一樣的年獸個性： (1)年獸其實沒有這麼壞，牠只是肚子餓了，所以村民給牠很多食物後，牠就再也不會吃人了，也和村民變成好朋友，一起迎接新年。 (2)我的故事中，年獸雖然長得很凶，可是牠很喜歡小朋友，每天晚上牠出來散步時，看到小朋友都會開心的打招呼。 (3)其他。 3. 教師引導兒童結合之前的年獸想像故事和模樣，進行創作。 活動五、春聯大觀園 1. 兒童攜帶家中張貼的春聯到校和同學分享。 2. 教師可將兒童分組，合併桌子展示不同的春聯。 3. 透過全班的春聯分享，教師可讓兒童進行分類遊戲，例如：對聯、單字春聯、橫聯、合併字的特色春聯。 4. 若家中無張貼春聯，也可以透過網站瀏覽網路上各式各樣的春聯。 5. 票選大家最喜歡的春聯樣式，並分享喜歡的原因。 活動六、春聯知多少 1. 教師透過問答讓兒童認識春聯。例如： (1)春聯有那些顏色？為什麼春聯是這些顏色呢？ (2)春聯有哪些不同的形狀呢？ (3)你喜歡哪種形狀的春聯呢？ (4)春聯的樣式有哪些？ (5)春聯上面寫著哪些字呢？ (6)春聯上的這些文字有什麼涵意呢？ (7)為什麼有些春聯是倒著貼呢？ 2. 教師簡單分享春聯的由來和功能。說明春聯為增加節日的喜慶氣氛，也有為新年		

							祈福、避邪的寓意。 活動七、創意春聯創作 1. 教師播放美勞影片「創意春聯」，教師引導兒童進行創作。 (1) 寫好想寫的吉祥大字。(可以是單一個字也可以是兩個字) (2) 將大字塗上顏色 (3) 剪下大字貼在不同的紙上 (4) 裝飾畫面 (5) 完成作品 3. 共同欣賞作品後，請兒童發表可以把春聯貼在哪些地方。 (1) 大門口 (2) 玩具箱 (3) 客廳 (4) 爸爸車上 (5) 其他			
第二十一週	六、新年快樂 2. 過新年	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的	A-I-3 自我省思。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試 F-I-4 對自己做事情方法或策略的省思與改善。	1. 能認識除夕年菜的意義。 2. 能知道如何規畫使用自己的压岁錢。 3. 學習感恩及關懷身邊的人。	活動一、除夕圍爐 1. 教師提問：「你是否有在除夕夜吃年夜飯？和誰一起吃？」 2. 教師引導兒童發表和家人吃年夜飯的經驗。 3. 教師提問：「你知道除夕圍爐的意義嗎？」 4. 教師說明圍爐的意義。 活動二、認識年菜 1. 教師提問：「你家年夜飯都吃什麼菜？這些菜代表什麼特別的意思？」 2. 引導兒童發表，如魚(有餘)、年糕(年年高)，一般均含吉祥之意。 3. 教師提問：「你們還知道哪些菜可以像年菜一樣有祝福或祈福的意義呢？」 4. 教師引導兒童發表： (1) 披蓬圓圓的，也可以有團圓的意義嗎？ (2) 其他。 活動三、為家人上一道年菜 1. 教師提問：大家都道了年菜的意義了，如果想請你為家人上一道年菜，你會選擇哪一道呢？ 2. 教師引導兒童思考家人的狀況，再進行推薦。 3. 教師引導兒童發表： (1) 我要推薦奶奶吃長年菜，希望她可以長命百歲。 (2) 我要推薦爸爸吃水餃，希望他生意很好，發大財。 (3) 其他。 活動四、除夕夜的活動 1. 教師提問：「除夕夜時你會和家人一起做什麼活動？」 2. 教師說明除夕圍爐是我們的傳統習俗，但有些家庭不一定會吃年夜飯，可能會進行其他活動。 3. 教師提問：除夕夜和家人聚在一起時，你有什麼感覺呢？ 4. 教師引導兒童回答： (1) 全家人都聚在一起，感覺好熱鬧。 (2) 和很久沒有見面的堂哥一起玩桌遊，真開心。	口頭評量 習作評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

			生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。	處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。			(3)可以過12點才睡覺，真是太棒了！ (4)收到好多壓歲錢，好開心啊！ (5)其他 活動五、壓歲錢 1. 教師提問：又過了一年，今年你想收到誰給你的紅包呢？收到紅包，你有什麼感覺呢？ 2. 教師鼓勵兒童回答。 (1)我變成有錢人了，真是開心！ (2)紅布袋上有家人的祝福，我覺得很幸福。 (3)其他。 3. 教師提問：你準備如何運用這筆壓歲錢呢？ 4. 教師說明可以拿部分壓歲錢去買自己喜歡的東西，或是捐出去，大部分的壓歲錢最好還是存起來。 活動六、祝福紅包 1. 教師提問：你有拿過壓歲錢嗎？你知道長輩為什麼要給壓歲錢嗎？ 2. 教師鼓勵兒童回答。 3. 教師說明壓歲錢的意涵：以前圍爐之後長輩分壓歲錢，將爐周所攤的制錢或另用紅線穿的銅錢一百個(取其長命百歲)作為壓歲錢，現在則以紅紙袋包著現鈔，俗稱「紅包」。春節拜年時，長輩要將事先準備好的壓歲錢分給晚輩，晚輩得到壓歲錢就可以平平安安度過一歲。 4. 教師提問：你的壓歲錢是誰給你的？ 5. 教師鼓勵兒童回答。 6. 教師提問：長輩送我們紅包，我們是不是也可以送紅包給他們呢？ 7. 教師引導兒童思考想包紅包給長輩應該怎麼做： (1)我沒有錢怎麼辦？ (2)除了把錢裝在紅布袋裡，還有什麼做法？ (3)紅布袋裡裝上祝福的話就可以代表我們的心意。 8. 教師引導兒童進行祝福紅包製作活動。		
第二十二週	六、新年快樂 2. 過新年	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之	A-I-3 自我省思。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試 F-I-4 對自	1. 能發表拜年的經驗，並知道拜年時的禮儀。 2. 能分組進行闖關活動。 3. 能上臺練習說吉祥話向大家拜年。 4. 能說出新的一年有什麼新希望。 5. 能寫出自己的新年新希望。 6. 能和大家分享實現新年新希望的做法。	活動一、拜年 1. 教師詢問兒童知道拜年的意義嗎？ 2. 教師說明拜年是中國民間的傳統習俗，是人們辭舊迎新、相互表達美好祝願的一種方式。拜年也具有聯絡感情、表達感謝的意義，所以大家可以在過年時感謝曾經幫助過自己的人。 3. 教師提問：拜年時要注意什麼呢？ 4. 教師引導兒童回答： (1)要說吉祥話。 (2)衣著要整齊。 (3)要有禮貌。 (4)至親友家裡拜年時，不可亂碰別人家裡的東西。 (5)拿到紅包，不要立即拆開。 活動二、吉祥話大聲說 1. 教師說明：你知道拜年時要說哪些吉祥話嗎？ 2. 請學生輪流上臺練習說吉祥話向大家	小組互動表現 習作評量	【家庭教育】 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

			生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。	心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	己做事方法或策略的省思與改善。		拜年。 活動三、拜年闖關活動 1. 請教師先將兒童分組。(每組 3-5 人) 2. 請每一組選擇一個物品來代表自己小組的棋子。 3. 教師可以當裁判或是選出一名公正、客觀的同學當裁判(關主)。 4. 猜拳決定哪一組先進行闖關活動。 5. 依照格內的說明進行回答或即興表演，過關者繼續前進 1 格；沒過關者，請倒退 1 格。(由關主決定過關與否) 6. 空格的地方，教師可以自己設計闖關內容。 7. 每人可以有一次請同組救援的機會，若是遇到回答或表演不出來的狀況，可以請同組的人幫忙。 8. 由最先抵達終點的小組獲勝。 活動四、新年新希望 1. 教師提問：「新年期間如果參加祈福活動，人們通常會許下新的一年可以平安順利的願望，你有什麼新年新希望呢？」 2. 請兒童自由發表。 (1)我希望新的一年上學不要再遲到。 (2)我希望全家人都平安健康。 (3)我希望有一輛腳踏車。 (4)我希望新的一年可以長得更高。 (5)其他。 3. 教師也可以和兒童分享自己的新年新希望。 活動五、寫下願望 1. 教師引導兒童寫下自己的新年新希望，也可以彩色筆稍作彩繪予以美化。 2. 將全班作品張貼或懸掛在教室內供全班欣賞，同時也讓兒童知道其他人有著怎樣的新年新希望。 活動六、實現願望 1. 教師提問：「除了參加祈福活動之外，人們在過生日時也會許下願望，你生日的那一天，會許下什麼願望或是想要什麼禮物呢？」 2. 請兒童自由發表。 3. 教師提問：「想一想，要怎麼做，才能實現你的新年新希望呢？」 4. 請兒童自由發表。 (1)為了要長得更高，新的一年我不會再挑食，也會天天運動，還要早睡早起。 (2)我想用自己的壓歲錢，請媽媽帶我去買一個鬧鐘，以後每天睡前都調整好鬧鐘，第二天學著自己早一點起床，這樣應該就不會遲到了 (3)我會自動自發寫功課，上課時也會更用心，考試前也要更認真複習，希望新的一年我的成績能更進步。 (4)其他。			

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣水上鄉（鎮、市）北回國民小學
111 學年度第二學期二年級普通班生活領域課程計畫(表 11-1)

設計者：林虹似

第二學期

教材版本		翰林版國小生活 1 下教材			教學節數		每週(6)節，本學期共(120)節			
課程目標		1.從生活經驗分享出發，透過打電話的角色扮演和遊戲，了解電話的功能，並學習正確的打電話和接電話。 2.透過認識緊急聯絡電話的活動中，能夠更深刻的體驗生活上使用電話的相關知能，並讓兒童知道遇到特殊的狀況，可以打電話尋求協助。 3.能知道除了電話之外，還有其他的傳話方式。 4.利用感官的看、聽、聞、摸，到公園或校園觀察花、草、樹木生長的情形、小動物的活動，以及氣候的改變，來感受春天的氣息。 5.透過「觀察」、「製作」、「音樂欣賞」、「表演」、「歌唱」等活動，加深對春天的探索和認識，進而培養好奇心、主動探索及觀察等能力。 6.透過「舞動春天」表演活動，與同學一起裝扮表演，增進兒童間的情誼。 7.透過活動增進兒童的閱讀興趣，培養兒童的閱讀習慣。 8.本單元希望每個兒童能藉由經驗分享及體驗活動，深入的認識家人，了解每位家人的特質與需求。 9.«家庭»是一切生活的開始，«家族成員»更是兒童最親近的人。雖然現代的家庭不一定是完整的，然而，«家»仍然可以是溫暖的。本單元希望兒童藉由經驗的分享，體驗多樣化的家庭活動，享受家的溫暖。 10.製作自己的水上玩具，並透過遊戲探索玩具與水之間的關係。 11.透過經驗分享與討論活動，探索缺水之苦與解決之道，並在生活中力行相關的省水措施。 12.認識端午節的由來和活動。 13.探索夏天的涼快小祕方，並參與換季。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第二冊第一單元： 打電話 傳話遊戲	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能透過遊戲，探索聲音的傳遞。 2.能知道當距離較遠時，傳遞聲音的方式。 3.能說出製作小話筒需用到的材料。 4.能製作小話筒。 5.能欣賞同學所製作的小話筒。 6.能藉由傳話遊戲，體驗傳話遊戲過程的變化樂趣。 7.能嘗試各種不同的傳話方式。 8.能比較出哪一種通話方式，聲音會最清楚。 9.能說出距離更遙遠的時候，可以使用電話來通話。	活動一、傳話遊戲 1.教師引導兒童進行分組及訂定遊戲規則。 2.遊戲進行前，先指導兒童應注意的相關規則和應該有的禮貌。 3.遊戲過程中，指導輕聲細語和專注於傳話內容的傾聽。 4.遊戲結束時，協助兒童了解原來傳話的內容是否有變異，並協助歸納傳話遊戲的重點所在。 活動二、距離變遠了，如何傳悄悄話 1.教師請隊伍中的兒童都回到位置上，只留下第一位和最後一位。 2.教師提問：少了中間傳聲的小朋友，還有什麼方法可以傳遞悄悄話呢？ 3.教師引導兒童回答在生活中曾經看到的傳聲方法。 活動三、製作話筒 1.教師帶領兒童一起討論製作小話筒的步驟。 2.兒童動手製作小話筒。 3.兒童發揮各自的創意，將製作完成的小話筒加以美化。 活動四、小話筒傳話遊戲 1.教師引導兒童到教室外空地或操場（應選擇較安靜的空地，避免影響遊戲結果），用自己製作的話筒玩通話遊戲。 2.教師應提示兒童可以用不同的方式玩傳話遊戲，比較通話情形的不同（例如：話筒線的鬆緊、線的長短、隔著物體）。	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 作品評量	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【資訊教育】 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。	

							3. 教師可以引導兒童觀察並嘗試各種不同的通話方式。 活動五、我的新發現 1. 教師提問：「用自己做的話筒傳話有什麼有趣的事？」 2. 教師引導兒童回答在遊戲中的各項發現。 活動六、傳話到遠方 1. 教師提問：當距離很遙遠，而小話筒的線不夠長時，要怎麼傳話呢？ 2. 教師引導兒童把各式各樣的想法表達出來。 3. 教師引導兒童總結：當距離比較遠時，我們可以利用電話來傳話。			
第二週	第二冊第一單元： 打電話 電話好幫手	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能說出生活中看過或使用過的傳話工具。 2. 能說出電話在生活中使用的時機。 3. 能知道公共用電話設置的地點。 4. 能知道當人在外面時，可以使用公共電話聯絡事情。 5. 能知道如何使用公共電話。 6. 能探索各種公共電話的使用方法。 7. 能以視覺、聽覺及動覺的表演藝術形式，表達豐富的想像力與創作力。 8. 能感受音樂所傳達的感覺，透過肢體韻律表演出來。	活動一、把聲音傳到遠方 1. 教師請兒童討論，如果要把聲音傳到更遠的地方，除了小話筒以外，還有哪些方法呢？ 2. 教師鼓勵兒童將討論後的答案說出來和全班分享。 3. 教師將兒童所分享的答案呈現在黑板上。 4. 教師總結：在我們的日常生活中有許多通訊工具，幫助我們與遠方的人聯絡。 活動二、電話真好用 1. 教師提問：「在生活中，你曾經看過家人使用電話嗎？是在什麼樣的情況下呢？」 2. 教師引導兒童回答。 3. 教師提問：「電話對我們的生活有什麼功用？」 4. 教師總結：電話在我們日常生活中扮演很重要的角色，例如：聯絡感情、討論事情、聊天、問功課、緊急狀況尋求援助等都需要電話。 活動三、公共電話在哪裡 1. 教師提問：請兒童回想曾經在哪裡看過公共電話？ 2. 教師引導兒童根據生活的經驗回答。 3. 你看過的公共電話長什麼樣子呢？ 4. 教師提問：為什麼公共電話會設置在這些地方呢？ 5. 教師鼓勵兒童提出自我的看法。 6. 教師協助兒童歸納公共電話常出現在人較多的地方，如公共場所、大眾運輸系統等。 活動四、需要使用公共電話的情境 1. 教師引導兒童發表各種可能需要用到公共電話的情境。 2. 教師引導兒童回答。 3. 教師歸納兒童的答案，總結：在生活中有時會出現急需與家人聯絡的時候，這時候公共電話便可以幫助我們。 活動五、如何使用公共電話 1. 請兒童發表曾經使用過公共電話的經驗。	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 肢體律動 念唱練習	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【資訊教育】 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。	

							2. 請有經驗的兒童說一說，不同種類的公共電話的使用方法。 3. 教師補充說明公共電話的種類。 4. 公共電話使用教學，可以由老師利用學校現有的公共電話設備實地示範，再讓兒童分組練習。 活動六、引導 1. 引導兒童討論各式鈴聲音響效果，例如：長短、快慢、強弱、音色等。 2. 引導兒童利用周遭物品、樂器或肢體等模仿電話鈴聲。 活動七、節奏念謠 1. 教師拍念〈打電話〉，並請兒童跟著模仿拍念。 2. 教師播放〈打電話〉念謠，請兒童按語言節奏做動作。 3. 讓兒童自創4拍子的打電話肢體動作，並配合節奏進行。 4. 請兒童自創念謠動作。			
第三週	第二冊第三單元： 打電話 我會打電話	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能說出利用電話與人交談時要特別注意禮貌。 2. 能討論接聽電話時第一句話和結束時怎麼說才有禮貌。 3. 能實際演練接聽電話時所使用的對話。 4. 能探索打電話的注意事項。 5. 能透過打電話情境練習，探索打電話會遇到的問題和應注意的禮儀。 6. 能將學習到的打電話應對技巧應用於生活中。 7. 能說出常用的緊急電話號碼。 8. 能知道遇到特別狀況時，如何打電話求助。 9. 能模擬遇到緊急狀況時要怎麼講電話。 10. 能專心投入遊戲。 11. 能知道遇到不同的情況該撥打的號碼。 12. 能將所學的常用電話號碼應用於生活中。	活動一、電話禮貌我在行 1. 教師先將兒童進行分組，請各組討論接通電話時，第一句話會說什麼呢？ 2. 教師請兒童依序表演。 3. 教師可將兒童的答案一一呈現在黑板上，待所有小組發表完後，和全班同學討論進行討論。 4. 教師鼓勵兒童發表看法，並加以統整。 活動二、練習打電話 1. 老師請兒童根據課本頁面扮演不同的角色：佩佩、小花、小花的媽媽、小花的哥哥。 2. 請兒童分別試試看扮演不同的角色，接到電話時，該怎麼回應好呢？ 3. 教師可以在一組兒童表演完後，請臺下觀眾舉牌評分。 4. 教師可以多邀幾組兒童上臺表演，讓每一位兒童都有實際練習的機會。 活動三、接聽電話的應對 1. 教師提問：你曾經在打電話時，遇到像課本的這些狀況嗎？ 2. 教師引導兒童回答。 3. 教師引導兒童討論以下狀況： (1)接到要找家人的電話。 (2)要找的人不在。 (3)打錯電話時。 4. 教師引導兒童討論並發表。 活動四、練習打電話 1. 教師將兒童分成兩人一組，進行打電話的情境練習。 2. 教師請兒童利用討論的四個情境進行對話練習。 3. 請兒童說一說， 打電話時應注意的禮貌、接電話時應注意的禮貌、打錯電話和接到打錯的電話時應注意的禮貌。 活動五、緊急電話號碼 1. 教師提問：生活中有哪些狀況，可能會	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 肢體律動 念唱練習	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【資訊教育】 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。	

							用到緊急電話？ 2. 教師引導兒童回答。 3. 教師引導兒童討論：打緊急電話時，應注意哪些事？ 4. 教師總結：打緊急電話時，必須說清楚事情發生的地點，包括：明顯的地標、發生什麼事情等。 5. 教師適時詳細說明119、110、113、112、165等緊急電話的正確使用時機和方法。 活動六、演唱〈緊急電話之歌〉 1. 教師播放歌曲。 2. 教師教唱歌曲。 3. 小組同學依照自己的號碼，唱到自己的號碼就要蹲一下。 4. 透過歌曲和遊戲讓兒童更熟記緊急電話之歌。			
第四週	第二冊第二單元： 美麗的春天 拜訪春天	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-2 在生活環境中，	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1. 能利用五官探索春天的生活環境。 2. 能觀察花、草、樹木生長的情形，體會季節的變化。 3. 能透過觀察，發現春天有較多的小動物在外面活動。 4. 能觀察花、草、樹木生長的情形，體會季節的變化。 5. 能發現冬天和春天植物不同的地方。 6. 能透過觀察，發現春天有較多的小動物在外面活動。 7. 能察覺到春天的氣候較溫暖，植物、動物和人類的活動都會和冬天不一樣。	活動一、拜訪春天 1. 教師請兒童到走廊上排隊，準備到校園觀察春天的景象（春天的氣溫變化還是很大，可以請兒童多穿些衣服，預防風寒），若校園四周有公園、森林、田野等自然景觀，教師也可以於課前先探查，帶領兒童到校外探訪。 2. 教師提醒兒童，觀察記錄的方式有很多種，可以用文字記錄、畫圖記錄、拍照記錄等。 3. 探訪活動可以讓兒童自由體驗，也可以由教師設計題目，引導兒童進行觀察。 4. 教師可以帶領兒童在校園中進行簡單的活動，讓兒童更可體會在春天舒適的氣候中，盡情玩樂的感覺。 活動二、校園尋寶大挑戰 1. 將兒童分組進行校園尋寶大戰。 2. 教師引導兒童善用自己的眼、耳、鼻、手等身體器官，設計出不同的任務讓兒童完成。 3. 教師可針對校園的環境設計個別化的題目。 4. 結束校園尋寶大作戰後，請兒童發表剛剛拜訪過的校園角落有哪些。 5. 教師引導兒童說一說在這些地方發現哪些認識的動物、植物。 活動三、春天冬天大不同 1. 教師引導兒童思考：冬天天氣冷的時候，和夏天天氣熱的時候，人們的活動和生活習慣有哪些不同？引導兒童了解，動物、植物和人類一樣，會因為不同的天氣有不同的適應方式。教師說明，冬天過後就是春天，所以植物在冬天和春天會有不同的樣子，以適應季節的變化。 2. 教師展示幾組冬天的照片和春天的照片，讓兒童猜一猜，哪些景象是冬天的照片，哪些是春天的照片？ 3. 教師引導兒童說出如何判斷照片中的景象是冬天？ 4. 翻開課本的圖片比一比，大葉欖仁、杜	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 發表	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

			美的敏覺。	覺察美的存在。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。			鵝花、櫻花、木棉花兩張照片有哪些不一樣的地方？ 5. 教師引導兒童回憶於前一堂課進行之「校園大尋寶」，觀察到哪些植物？這些植物有哪些特色？兒童說出校園中的植物在春天的樣子。 6. 教師說明：不同的植物在不同的天氣都會有不同的變化，很多植物在冬天葉子會變色或掉落，春天再長出新的葉子或開花。 活動四、動物找一找 1. 教師引導兒童說出在「校園尋寶大挑戰」活動中發現的小動物。 2. 兒童上臺說出發現這些小動物的地點，以及小動物的特色。 3. 教師總結：春天是萬物蓬勃生長的季節，比起冬天，氣候明顯較溫暖，因此動植物的活動較活躍，人們也較喜歡外出活動。			
第五週	第二冊第二單元：美麗的春天 拜訪春天	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。	1. 能與同學分享自己對春天的觀察。 2. 能說出自己喜愛的植物或動物。 3. 能說出動物或植物的特色，並用不同的方式表現出來。 4. 能演唱〈春神來了〉。 5. 能做出〈春神來了〉的唱遊動作。 6. 能利用「春天圖卡」製作「舞動春天頭套」。 7. 能將所扮演的動作特徵表現出來。 8. 能以視覺、聽覺及動覺的表演藝術形式，表達豐富的想像力與創作力。 9. 能感受音樂所傳達的感覺，透過肢體韻律表演出來。	活動一、春之舞會 1. 教師引導兒童與同學分享自己所記錄的春天意象，兒童可能是用相片、畫畫，或文字記錄。這些方式都可以加深他們對春天景物的印象。 2. 教師引導兒童發表動物觀察紀錄。 3. 教師引導兒童回憶到戶外觀察到的動物和植物，有哪些印象深刻的地方？ 4. 兒童挑選一項在拜訪春天的過程中，最喜歡、或是印象最深刻的部分和同學分享，並說明喜歡的原因，或是哪一個地方讓他們印象深刻。 活動二：思考與探索 1. 教師向大家提問：「觀察完春天的植物和昆蟲後，你最喜歡哪一個？」 2. 教師鼓勵兒童回答。 3. 教師向大家提問：「若是要表演，你想扮演哪一個角色呢？蝴蝶、杜鵑還是毛毛蟲？」 4. 教師鼓勵兒童回答。 5. 教師回應兒童回答，我們來試試把喜歡的角色做成頭套。 活動三：舞動春天頭套製作 1. 請兒童準備剪刀、彩色筆與雙面膠帶。 2. 教師統整說明如何進行頭套的製作工作與製作頭套的注意事項。 3. 教師發下長形圖畫紙。 4. 兒童用彩色筆裝飾頭套。	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 念唱練習 肢體律動 角色扮演	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

			覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	E-I-2 生活規範的實踐。		5.教師指導兒童將春天圖卡用雙面膠黏於頭套上。 活動四、聆聽與習唱 1.教師播放歌曲〈春神來了〉，讓兒童感受音樂的情境，想像音樂中所呈現的春天景象，並請兒童發表其想法。 2.兒童隨音樂CD或琴聲，演唱歌曲〈春神來了〉。 3.教師提醒兒童注意附點的節奏。 活動五、感受春天 1.教師先在教室進行情境引導，以圖片同時呈現冬天（樹木光禿禿）和春天（翠綠的葉子）的景象，讓兒童了解季節的不同之處，並請他們發表春天來臨給予他們的感受和想法。 2.教師請兒童討論並舉手發表。 3.教師一面播放音樂CD，一面請同學們發表〈春神來了〉這首歌帶給他們什麼樣的感受？ 4.教師引導兒童發表。 活動六、唱唱跳跳 1.教師請兒童圍成圓圈，並先示範做動作。 2.教師請3 ～ 5個兒童到講臺前表演（先請自願者，沒有自願者教師叫號碼）。 3.教師告知表演的兒童，當老師說「黃鶯」的時候，臺前的兒童就按照自己對黃鶯的感覺，將「黃鶯」表演出來。 4.最後教師提問：「你們覺得今天哪一位兒童表演得最好？為什麼？好在哪裡呢？」 5.兒童自由舉手發表。 活動七、聆聽與習唱 1.教師帶領兒童複習〈春神來了〉的歌曲。 2.兒童熟練〈春神來了〉的歌曲。 活動八、舞動春天 1.教師將全班分成數組（以4 ～ 6人為一組），利用歌詞「春神來了怎知道？○○○○報到。兒童必須唱出○○○○中的歌詞，例如：微風吹來、蝴蝶飛來、蜜蜂小鳥等語詞，並以小組為單位，做出團體的肢體表演。 2.提醒兒童依頭圍調整大小後，再用雙面膠固定頭套。 3.完成作品。 活動九：「舞動春天」表演活動 1.教師引導兒童選擇適當的表演場地。 2.教師與兒童共同準備表演場地，可將教室內的桌椅移開，布置出春天的景色。 3.也可以選擇校園中開闊的地方，讓兒童在校園中「舞動春天」。 4.全班將頭套戴上，裝扮成頭套所畫出的小動物或植物進行表演。			
第六週	第二冊第二單元：美麗的春天 迎接春天	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解	1-I-1 探索並分享對自己及相關	A-I-2 事物變化現象的觀察。	1.能探索〈四季—春〉如何運用音樂描寫春天。 2.能透過對春天人、事、物的觀	活動一、欣賞〈四季—春〉 1.教師播放音樂CD〈四季—春〉小提琴協奏曲。	口頭評量 課堂問答 學習態度	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教	

			探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。	察，發現春天天氣的變化及其對生活的影響。 3. 能用自己的方式記錄下春天天氣的變化。 4. 能和同學分享自己所觀察到的春天天氣。 5. 能說出春天天氣對生活的影響。 6. 能在春天多變的天氣中，找出照顧自己的方法。 7. 能說出春天人們常做的活動。 8. 能替自己規劃一場「春之旅」。	2. 教師引導兒童聆聽。 3. 教師提問：「〈四季—春〉是描寫什麼樣的景象？」 4. 教師引導兒童回答。 活動二、春天的腳印 1. 請兒童回想前一堂課欣賞的樂曲〈四季—春〉中出現過哪些景物？ 2. 教師引導兒童思考，這些在樂曲中出現的景物和自己到校園所觀察體驗到的景象，有什麼相同或不同的地方。 3. 引導兒童發現春天有許多特別的景象等待兒童去發掘和體驗。 4. 教師請兒童回想作曲家韋瓦第如何運用音樂描寫春天？ 5. 引導兒童思考，音樂家可以用創作樂曲記錄春天的變化，還有哪些方式也可以記錄春天來臨，生活中各種人、事、物的變化呢？ 6. 教師提醒兒童，觀察記錄的方式有很多種，可以用文字記錄、畫圖記錄、拍照記錄，也可以用簡單的符號來記錄天氣的變化。 活動三、春天氣象站 1. 教師上中央氣象局網站，播放一段氣象預報的影片給兒童看。 2. 請兒童想一想，晴天、陰天、雨天，天空的景象有什麼不同？ 3. 請兒童發表，比較喜歡哪一類型的天氣型態，為什麼？ 4. 請兒童上臺用簡單圖形「畫下」最喜歡的天氣型態，讓臺下兒童猜猜看，何種天氣型態是他最喜歡的天氣。 5. 教師統整各種兒童所畫的代表不同天氣型態的圖形或符號。 活動四、春天的天氣 1. 教師引導兒童說出自己的天氣記錄。 2. 教師引導兒童觀察天氣記錄，說出春天的天氣特色。 3. 教師引導兒童說出春天的天氣對生活的影響，以及要如何照顧自己。 4. 教師帶領兒童發表自己對這些發現的感受，是否喜歡這些因為春天來臨所帶來的改變？ 5. 教師總結：春天的氣候明顯較溫暖，因此動植物的活動較活躍，人們也較喜歡外出活動。但是俗語說：「春天後母面」，春天的氣候多變化，晴天、陰天和雨天的天氣狀況都不一樣，帶給人的感覺也不同。兒童要學習能依多變的天氣，穿著合適的衣服，準備必要的物品。 活動五、迎向春天 1. 春天萬物欣欣向榮，動物植物都茂盛了起來，請兒童想一想，在春暖花開的季節，會想到戶外做什麼事呢？ 2. 教師引導兒童討論除了人們喜歡的活動，還有沒有什麼特別的活動是春天才適	參與度評量	學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

							合進行的？ 3. 教師說明：春天是萬物復甦的季節，農夫也會在春天進行播種，因為春天的溫度、氣候適合植物生長，種子可以較順利的萌芽。 活動六、我的春之旅 1. 教師將兒童分組，和同學討論想要從事的戶外活動有哪些。 2. 想一想，學校裡或是學校附近有沒有可以進行這項戶外活動的地點？ 3. 想一想，如果想要從事這項活動，有哪些需要事先考慮的事情？ 4. 規劃「我的春之旅」活動。			
第七週	第二冊第三單元： 我愛看書 我的書朋友	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1. 能和同學分享自己最喜歡的一本書。 2. 能認識其他同學分享的好書和不同類型的書。 3. 能探索書的內含物。 4. 能知道書的來源管道和特別的借書場所。	活動一、有空時做什麼（引起動機） 1. 教師和兒童分享自己有空時做的事。 2. 教師提問：「有空時，你做了哪些事呢？」 3. 請兒童自由發表。 活動二、平時時看的書 1. 教師展示並分享自己平時時看的書。 2. 教師提問：「平時，你看了哪些書呢？」 3. 鼓勵兒童發表。 4. 教師提問：「這些書裡面，你最喜歡哪一本呢？為什麼呢？」 5. 鼓勵兒童發表。 6. 教師提醒兒童下次上課帶來自己最喜歡的一本書。 活動三、好書分享 1. 請兒童帶來平時閱讀的書中最喜歡的一本。 2. 教師展示分享自己最喜歡的一本書，並以自己的分享內容為例，引導小朋友先行了解上臺分享時的禮貌及應該分享的內容。 3. 兒童上臺分享。 4. 教師將兒童分組，引導各組將該組帶來介紹的書籍進行分類。 活動四、不花錢的看書方式 1. 教師將書籍來源書寫在黑板上。 2. 引導兒童觀察：哪些是不花錢的方式呢？ 3. 請兒童自由發表。 4. 教師歸納總結，原來不必花錢，也能看到很多好書。 活動五、不一樣的借書場所 1. 教師提問：「除了海報上的借書方式，你還知道哪些特別的借書方式呢？」 2. 請兒童自由發表。 3. 教師歸納總結。 活動六、書裡書外有什麼 1. 教師引導兒童分組。 2. 引導兒童組內分享觀察到的書本內含物。 3. 教師引導兒童發表：「觀察書裡書外時，你有什麼發現呢？」 4. 鼓勵兒童自由發表。	口頭評量 課堂問答 學習態度 觀察評量 發表 念唱練習	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【閱讀素養教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

			現尊重、溝通以及合作的技巧。	富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。						
第八週	第二冊第三單元： 我愛看書 我的書朋友	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。	1.能認識書的基本構造。 2.能演唱〈我的書朋友〉歌曲。 3.能以視覺、聽覺及動覺的表演藝術形式，表達豐富的想像力與創作力。	活動一、書的結構-封面 1.教師以任何一本繪本的封面引起動機。 2.教師請兒童展示自己最近正在看的書的封面。 3.教師一一巡視兒童展示的是否正確。 4.請兒童分組討論封面上有什麼和書本相關的資訊。 5.兒童分組上臺發表討論結果。 6.教師總結：封面就是書的外表有著明顯大型字體書名以及作者名的地方，可以說是書的「臉」。 封面有時還會有出版這本書的公司名稱出現，也常搭配有與書內容相關的圖片或照片。 7.請兒童分組共同檢視自己帶來的書和其他組員的書，封面上是否有書名、作者名、出版社名稱、與書內容相關的圖片或照片。 活動二、書的其他結構 1.教師提問：「人的身體是由很多部位組成的，書也是一樣。除了封面以外，你知道書還包含哪些構造呢？」 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師總結：除了封面以外，書還包含封底、正文、書背、目次等部分。 4.教師請兒童展示自己帶來的書的封底、正文、書背、目次（有的書沒有書背、目次）。 5.請兒童分組討論封底、正文、書背、目次上各自有什麼和書本相關的資訊。 6.兒童分組上臺發表討論結果。 7.教師總結。 活動三、演唱歌曲〈我的書朋友〉 1.教師播放〈我的書朋友〉歌曲CD，請兒童聆聽。 2.教師說明歌曲的意涵。 3.教師先帶兒童唸一次歌詞。 4.教師請兒童隨琴聲習唱歌曲。 5.教師指導兒童隨音樂的播放做律動。 活動四、跳出聲音的長短變化 1.教師提問：「唱一唱、動一動之後，我們發現每一句的前面幾個音比較短，最後一個音都特別長，你會用什麼身體動作來表示聲音的長短呢？」 2.教師引導兒童分享自創動作。 3.教師引導兒童討論：「什麼動作最能表	口頭評量 課堂問答 學習態度 說故事 發表 作品評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【閱讀素養教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

				學習調整情緒與行為。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。			現出聲音的長短呢？」 4. 教師鼓勵與總結：「在歌曲中，有聲音長短的變化，會讓歌曲聽起來更有趣，因此，圖譜上也有長長短短的符號，來表示歌曲中的聲音長短。」 活動五、感受聲音長短 1. 教師說明：「除了用身體動作表示聲音的長短，我們還可以用唸謠來試試看哦！」 2. 教師引導兒童念謠及動作。 3. .教師總結：「我們可以用唱一唱、跳一跳及念謠的方式來感受聲音的長短，在唱其他歌曲時，也可以用這些方式試試看哦！」			
第九週	第二冊第三單元： 我愛看書 快樂小書蟲	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1. 能透過探索活動，知道製作小書的方式。 2. 能運用媒材發揮創意自製小書。 3. 能和同學合作，練習說書。 4. 能向他人介紹自己做的小書。 5. 能參與活動，聆聽同學說書。 6. 能說出說書活動的感想與心得。 7. 能分享個人閱讀收穫。 8. 能認識閱讀的好處。	活動一、創意小書製作 1. 請兒童準備彩色鉛筆或彩色筆。 2. 觀賞「創意小書」美勞影片。 3. .教師發下長形圖畫紙。 4. 教師指導兒童將長條圖畫紙對摺兩次後成為四等分。 5. 請兒童動手畫小書內容。 6. 畫上封面與封底。（封面有書名、插圖與作者姓名，封底可畫也可不畫） 7. 完成創意小書。 活動二、創意小書製作 1. 請兒童準備彩色鉛筆或彩色筆。 2. 教師發下長形圖畫紙。 3. 教師指導兒童將長條圖畫紙對摺兩次後成為四等分。 4. 請兒童動手畫小書內容。 5. 畫上封面與封底。（封面有書名、插圖與作者姓名，封底可畫也可不畫） 6. 完成創意小書。 活動三、小書大集合 1. 將全班的自製小書公開陳列，兒童走動觀察。 2. 教師提問：有沒有誰的作品你想了解多一點的呢？ 3. 教師引導兒童分組討論怎樣可以對有興趣的小書作品有更多的了解。 活動四、練習說書 1. 引導兒童分組討論還可以用怎樣的方式介紹小書。 2. 引導兒童兩兩分組練習說書。 3. 引導兒童分享在練習時遇到的問題。 4. 兒童自由發表。 活動五、小書分享 1. 引導部份小書作者在自己的作品前，其他兒童再一次進行走動觀察。 2走動觀察的兒童可以停在有興趣的作品前聽作者介紹或提問。 3. 引導另一批兒童介紹自己的作品至全班都進行過說書活動。 4. 引導兒童進行全班性的走動觀察，將貼紙貼在自己喜歡作品的集點貼上。	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 發表	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【閱讀素養教育】 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

				現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。			活動六、引導 1. 請兒童說一說，閱讀的好處，例如：見聞廣博、增長知識。 2. 引導兒童說出自己喜歡閱讀哪一類書籍，如自然科學、歷史、文學、童話故事……等。 3. 引導兒童介紹一本自己最喜愛的書籍，並說明故事內容。 活動七、借書看書心得分享會 1. 教師提問：「對於閱讀，大家有什麼收穫或心得呢？」 2. 請兒童自由發表。			
第十週	第二冊第四單元：我愛我的家 家人與我	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。	1. 能說出家中的成員。 2. 能說出家庭成員的外表特徵與興趣。 3. 能說出家人間互相關心的方式。 4. 能向不住在一起的家人表達對他們的關心。 5. 能說出和家人一起做的活動。 6. 能說出和家人一起活動的感覺。 7. 能畫出最喜歡和家人一起做的事情。 8. 能和同學共同欣賞作品。	活動一、親愛的家人 1. 教師引導兒童討論如何介紹自己的家人。 2. 教師示範如何介紹自己的家人。 3. 教師可以事先請兒童準備與家人的合照，並帶著合照上臺，讓同學更清楚的認識自己的家人。 4. 教師可以在黑板寫上介紹家人的順序，引導兒童發表。 5. 教師指導兒童依序上臺，把家人介紹給同學。 活動二、拉近家人的距離 1. 教師引導兒童想一想，平常雖然沒有和這些家人住在一起，但是如何對他們表示關心呢？ 2. 教師引導兒童想一想，哪些家人一直互相關心，但是最近減少聯絡的，請兒童回家可以向不住在一起的家人表達關心。 3. 教師總結：家人雖然沒有常見面，也是可以用不同的方式互相關心，拉近彼此的距離和情感。 活動三、家人間的活動 1. 想一想家人在家中最常做的事，一起進行快問快答。 2. 老師將兒童發表的家中活動寫在黑板上。 3. 進行快問快答。當老師念出活動時，兒	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量 作品評量	【家庭教育】 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E2 家庭的多樣型態與轉變。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。	

			生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。		童用最快的速度說出家中最常做這件事的人是誰。 4. 老師和全班一起討論，哪些事情是「自己最常做的」、「爸爸最常做的」、「媽媽最常做的」、「兄弟姊妹最常做的」。 5. 教師引導兒童想一想，你會跟家人一起出門做什麼事？ 6. 教師引導兒童發表，如何與平常沒有住在一起的家人聯繫感情？你們會一起做哪些活動呢？ 活動四、情緒說一說 1. 教師引導兒童發表，喜不喜歡和家人在一起做剛剛討論的這些活動？ 2. 教師引導兒童思考，做這些活動有什麼感覺？ 3. 教師說出和家人一起做的事情或活動，讓兒童選擇符合的心情。 活動五、畫出「我和家人畫作」 1. 教師播放「我和家人畫作」美勞影片。 2. 引導兒童將自己所發表的內容利用彩筆呈現在圖畫紙上。 3. 引導兒童在圖畫紙上構圖，再上色。 4. 完成作品。 5. 師生共同欣賞，請兒童發表自己畫的是和家人從事什麼樣的家庭活動。		性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。	
第十一週	第二冊第四單元：我愛我的家 家人與我、大聲說	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知	2-I-4 在發現及解決問題的歷程	A-I-1 生命成長現象的認識。	1. 能說出和家人相處時的感受。 2. 能知道自己有不愉快的情緒。 3. 能夠面對自己不愉快的情緒並	活動一、面對負面情緒 1. 想一想，和家人相處時，如果產生生氣或難過的情緒時，要怎麼解決比較好？	口頭評量 課堂問答 學習態度	【家庭教育】 家 E1 家庭的意義與功能。	

	出我的感謝		並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	中，學習探索與探究人、事、物的方法。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	瞭解情緒發生的原因。 4. 能說出解決問題的方法。 5. 訪問家人在家中的情緒感受，理解家人有負面情緒的原因。 6. 能和家人互相體諒，減少家人的負面情緒。 7. 能感受並說出從小到大，家人及親人對自己的付出。 8. 能將對家人的愛與感謝大方的說出口。	2. 試著跟家人說說看你的感受，學習互相包容與體諒。 3. 教師可以鼓勵兒童，心中有快樂或難過的事情都可以告訴家人，家人不但可以提供解決困難的方法，也會樂意分享兒童的喜怒哀樂。 活動二、愛家小記者 1. 教師引導兒童討論，你覺得家人懂你的感受嗎？那你覺得自己懂家人的感受嗎？ 2. 教師引導兒童當個「愛家小記者」，訪問家人在家中的感受。 3. 教師引導兒童想一想，小記者可以問哪些問題？ 4. 想一想，家人產生這些情緒的事件有沒有是跟自己有關的？ 5. 如果產生的負面情緒，是跟自己有關的，想一想，有沒有自己可以幫得上忙的地方？可以做些什麼讓家人減少類似的負面情緒？ 活動三、家人的付出 1. 教師提問：「在你的家裡是誰經常照顧你或陪伴你呢？」 2. 教師引導兒童回答。 3. 教師在引導時避免性別的刻板印象，也可利用機會，給予兒童正確的性別平等的觀念。 活動四、愛的宣言 1. 教師提問：「想一想家人對自己的付出，你有什麼話想告訴家人呢？」 2. 教師請兒童把心裡想說的話寫下來。 3. 請兒童發表「愛的宣言」和全班同學分享。	參與度評量 自我評量	家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。	
第十二週	第二冊第四單元：我愛我的家	6	生活-E-A1 透過自己與外	1-I-2 覺察每個人均有	A-I-1 生命成長現象的	1. 能對家人表示感謝之意後，說出自己的感覺和發現。	活動一、感謝卡製作 1. 教師播放「感謝卡」美勞影片。	口頭評量 課堂問答	【家庭教育】 家 E1 家庭的意義	

	大聲說出我的感謝		界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意	認識。 A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	2. 能用行動表達對家人的感謝之意。 3. 能將自己的感謝化為文字，寫在卡片上。 4. 將卡片送給家人，表達自己的感謝。	2. 立體卡片製作。 3. 將自己所發表的內容寫在卡片上。 4. 在卡片正面上設計圖案。 5. 完成作品。 6. 師生共同欣賞。 活動二、歌曲教唱及賞析 1. 教師播放音樂CD〈美麗的康乃馨〉。 2. 由教師引導兒童分段聆聽。 3. 帶領兒童分段逐句的哼唱歌曲。 活動三、愛的行動 1. 教師詢問兒童：「除了把感謝勇敢的說出來外，我們還可以做什麼事來感謝他們呢？」 2. 教師引導兒童回想在日常的生活中，家人是不是有哪些地方需要幫助與關懷的，也引導兒童注意家人的需求。 3. 請兒童發表要如何用實質的行動來表示感謝。 4. 教師說明：自己的力量雖然微薄，但只要是真誠的付出，家人一定可以感受到這份感恩的心意。 活動四、愛的循環 1. 教師引導兒童發表，哪些言語可以算是「好話」。 2. 教師引導兒童思考，平常在班上有哪些同學幫助過其他人，他們做了什麼事？ 3. 讓被幫助過的同學對著幫助的人說出「感謝的話」。 4. 請被幫助過的，以及幫助別人的同學，輪流發表心中的感受。 5. 教師引導兒童說出自己回家對家人說出感謝的過程。 6. 教師引導兒童分享，當自己對家人說出感謝後，家人的反應是什麼？	學習態度 參與度評量 自我評量 念唱練習 作品評量	與功能。 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。	

				見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。						
第十三週	第二冊第五單元：奇妙的水水的遊戲	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能透過發表經驗，分享有趣的玩水活動。 2.能察覺水的特性，並且發現物體浮在水面上的現象。 3.能尋找周邊的物品來進行實驗，並且能與同學進行討論，初步的判斷適不適合。 4.能合作進行實驗，並從中發現哪些物品可以浮在水面上，哪些不行。 5.能進行觀察，並且說出在實驗中的發現。	活動一、水的遊戲 1.教師提問：「小朋友，你玩過哪些與水有關的遊戲？你最喜歡的遊戲是什麼呢？你喜歡玩水嗎？」 2.教師引導兒童回想，並說說看曾經玩水的經驗。 3.教師鼓勵兒童盡情回答，對於兒童的答案給予讚美。 活動二、玩水的新發現 1.教師提問：「在玩水的過程中，你有什麼發現呢？」 2.教師引導兒童回答。 3.教師總結說明水的特性：水可以讓某些物品浮起來。 活動三、找一找 1.教師說明活動規則。 2.兒童可以事先準備，或是在教室內外尋找想要測試能不能浮在水面上的物品。 3.當各組兒童將物品都集中於小組桌面上後，給予五分鐘的討論時間，討論是否桌面上的每一樣物品都適合拿來做實驗呢？如果不行？原因是什麼？ 4.請各組分享此階段被認為不適合拿來做實驗的物品是什麼？原因是什麼？ 5.教師總結：我們可以先做初步的篩選，會壞掉、物體體積太大的物品，就不適合這次的實驗了。 活動四、看看誰會浮起來 1.教師事先準備一桶水在教室前方。 2.教師請兒童輪流將各組準備的物品放入水桶，並觀察物品會不會浮起來。 3.教師可將黑板分為兩半，分別記錄浮與沉的物品。 4.教師提問：「在過程中你有什麼發現呢？可以浮起來的東西，它們有哪些相同的地方呢？」 5.教師總結，將物品分成可以浮起來和沉下去的。	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量	【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。	

				創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。					
第十四週	第二冊第五單元：奇妙的水 水的遊戲	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 能製作出可以浮在水面上的漂浮玩具。 2. 能利用不同材質，製作出可以浮在水面上的漂浮玩具。 3. 能知道要如何處理遊戲後的水。 4. 能將遊戲後的水再做利用。 5. 能說出活動中的體驗。	活動一、自製漂浮玩具 1. 教師說明：「好多東西都可以浮在水上，如果我們也來做一個漂浮玩具，可以用什麼樣的東西呢？」 2. 教師引導兒童思考在上一個活動中有哪些浮在水面上的物品，可以用來當作材料的。 3. 教師引導兒童參閱影片或課本步驟圖，利用廣告紙或色紙摺紙船。 活動二、製作不同的漂浮玩具 1. 想一想，要怎樣組合我們蒐集來的材料製作漂浮玩具呢？ 2. 教師引導兒童製作不同材質的漂浮玩具。 3. 將製作完成的漂浮玩具一一展示，並請兒童說明自用了哪些材料。 活動三、水的再利用 1. 教師提問：我們遊戲後的水該怎麼辦呢？ 2. 教師引導兒童說出自己的想法。	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量	【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。	

			技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或	D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		3. 教師請兒童說一說水可以怎麼利用？ 4. 教師整理兒童的發表。 活動四、動手做做看 1. 教師請兒童分組進行討論：黑板上有這麼多再利用的方法，小組討論決定要用哪一種方法利用水？ 2. 教師給予兒童討論的時間，並請每個小組將決定的方法寫在黑板上。 3. 小組根據共同的決定，進行水的再利用。 4. 教師請小組完成水的再利用後回到座位。 活動五、我的新發現 1. 教師請每一組兒童說一說在過程中有沒有遇到困難？用什麼方法解決的？ 2. 教師鼓勵兒童發表，也請其他組兒童幫忙想一想還有沒有其他的方法。 3. 在活動中還有什麼其他的發現呢？ 4. 教師總結：只要動動腦、動動手，就可以將水再利用。			

				方法，一起工作並完成任務。						
第十五週	第二冊第五單元： 奇妙的水 愛惜水資源	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 能說出生活中哪裡有水。 2. 能說出水是從哪裡來的。 3. 能說出生活中水的用途。 4. 能說出停水對生活的影響。 5. 能察覺水在生活中的重要性。	活動一、水從哪裡來 1. 教師提問：「小朋友，你們知道水是從哪裡來的嗎？」 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 教師歸納：臺灣水資源的主要來源是雨水。 活動二、水的用途大集合 1. 進行「水的用途大集合」。 2. 教師提問：「你們知道日常生活中在什麼時候會用到水嗎？」 3. 教師計時五分鐘，讓兒童分組討論。 4. 時間截止後，教師請各組上臺發表答案，教師將答案呈現於黑板上並進行分數統計，分數最多者獲勝。 5. 教師綜合兒童回答並總結：水的用途很多，我們生活中不能沒有水。 活動三、沒有水的日子 1. 教師引導兒童仔細觀看課本中的情境。 2. 教師提問：「停水會對家裡產生哪些影響呢？」 3. 教師引導兒童回答。 活動四、停水對植物和動物的影響 1. 教師引導兒童仔細觀看課本中的情境。 2. 教師提問：「停水會對植物和動物產生哪些影響呢？」 3. 教師引導兒童回答。 活動五、停水的其他影響 1. 教師提問：「停水除了對家裡和動植物造成影響，還會有其他方面的影響呢？」 2. 教師引導兒童回答。 3. 教師總結說明：停水時，讓我們更體會到水的重要性，所以我們要珍惜水資源，不能浪費。	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	

				方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。						
第十六週	第二冊第五單元： 奇妙的水 愛惜水資源	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省	1. 能知道洗手時節約用水的方法。 2. 能欣賞同學節約用水的行為。 3. 能將洗手節約用水的方法應用於其他的用水行為。 4. 能訪問家人各種省水的方法。 5. 能知道家中使用的省水裝置。 6. 能知道在家中可實踐的省水行為。 7. 能演唱〈省水小尖兵〉。 8. 能感受省水在生活中實踐的快樂。	活動一、洗手我最棒 1. 教師請兒童到洗手臺洗手。 2. 教師提問：小朋友，剛才在洗手的時候，你有注意到自己或同學們洗手的習慣。 3. 教師請兒童說出自己的想法。 4. 教師總結：洗手是日常生活中常見的用水行為，小小的動作就可以達成大大的省水效果。 活動二、省水小達人 1. 教師說明規則：讓我們利用課本後面的附件，製作省水小達人徽章，把徽章頒給「洗手我最棒」活動中，你心目中的省水小達人。 2. 教師提問：想一想把徽章送給小達人時，你要對他說什麼話呢？你將徽章送給他的原因是什麼呢？ 活動三、省水妙方 1. 教師請兒童事先蒐集和家庭省水相關的資料或是訪問家人。 2. 教師提問：「大家都知道水的重要，所以我們要珍惜水資源。省水就是最好的方法，你們知道哪些省水的妙方嗎？」 3. 教師引導兒童回答。 4. 教師總結說明：這些都是省水的好方法，大家要實際去做，才能達到珍惜水資源的目標。 活動四、省水小尖兵誓約書 1. 教師請各組兒童將收集到的省水妙方書寫於大海報上。 2. 教師請各組兒童上臺發表自己在生活中能做到的省水妙方。 3. 教師請各組兒童在大海報上簽上名字，宣示自己能做個省水小尖兵。 活動五、〈省水小尖兵〉歌曲賞析 1. 播放歌曲〈省水小尖兵〉予兒童聆聽感受。	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	

			行動。	用。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	思與改善。		2. 請教師先引領兒童將歌詞伴隨著節奏唸出來。 3. 當兒童對歌曲越來越熟悉，教師可將歌曲自行分段，比較節奏的差異。 4. 教師引導兒童尋找歌詞的分句、句點，是否與歌曲長音有相關性。 活動六、省水大富翁 1. 教師說明遊戲規則。 2. 當遊戲結束後，請各組得勝的兒童到臺前共同演唱〈省水小尖兵〉歌曲。 3. 教師給予獎勵。			
第十七週	第二冊第六單元：快樂一夏過端午	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活	1. 能了解端午節的習俗與日期。 2. 能知道屈原的故事。 3. 能了解端午節習俗中划龍舟的由來。 4. 能演唱歌曲〈過端午〉。 5. 能模仿划龍舟的打鼓聲及加油聲。	活動一：認識端午節的日期 1. 教師提問：「有誰知道端午節是幾月幾日？」 2. 綜合兒童發表，教師說明端午節日期是農曆五月五日。 活動二：認識端午節習俗 1. 教師播放教學影片，觀看有關端午節慶祝活動的影片，再請兒童欣賞課本圖片，教師請兒童根據課文圖片提問，請兒童發表，可儘量讓每位小朋友都有發表的時間。 2. 教師提問：「你最喜歡的端午節活動是哪一個？為什麼？」 3. 請兒童發表。 4. 透過這些活動，引導兒童討論參加活動應要注意的事情。 活動三：認識划龍舟、吃粽子的由來 1. 教師提問：「在屈原的故事中，有哪些是和端午節有關的習俗呢？」 2. 請兒童自由發表。 活動四：學唱〈過端午〉	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量 念唱練習 肢體律動	【閱讀素養教育】 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	

			於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		1. 按照節奏習念〈過端午〉的歌詞，並討論歌詞的含意。 2. 教師先帶兒童念一次歌詞。 3. 教師帶領兒童演唱一兩次。 4. 聽唱整首歌曲並習唱。 活動五：我們來划龍舟 1. 教師將兒童分為一排一組，每組各選出一位鼓手、一位舵手和一個奪標者。 活動六、念謠－開心過端午 1. 教師示範拍念節奏。 2. 請兒童配合肢體動作念念謠。 3. 教師提問：你最喜歡的端午節活動是哪一個呢？ 4. 兒童可能回答：戴香包、吃粽子、包粽子、玩立蛋、划龍舟等。 5. 教師請兒童將自己喜歡的端午節活動帶入念謠中，再一起念一念，動一動。			
第十八週	第二冊第六單元： 快樂一夏 天氣變熱了	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與	1. 能了解換季時衣著的改變。 2. 能認識換季時需要準備及進行的工作。 3. 能協助家人整理衣物。 4. 能利用墊板整齊的摺好衣服。 5. 能認真參加摺衣服大賽。 6. 能把課堂上所學的技能，實際運用於生活中。	活動一：換季的準備 1. 教師提問：天氣變熱了，家中有沒有做哪些特別的事情來迎接夏天？ 2. 教師引導兒童發表。 3. 教師說明： (1)天氣變熱了，家中會收厚棉被、晒棉被、洗、收厚衣服等，來迎接夏天。 (2)夏天到了，把一些用不到的冬季物品收起來，可以保持家中清潔整齊，讓夏天常用的物品有更多空間可以擺放。 (3)夏天收起來的東西：厚棉被、厚衣服、外套、圍巾、冬季制服等。 (4)夏天拿出來的東西：短袖衣物、短褲、	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 自我評量 作品評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	

			理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		短裙、電風扇、涼被、草蓆等。 (5)電風扇和冷氣機要先清理再使用。 活動二：夏天與冬天的衣物比較 1. 教師引導兒童進行分組。 2. 請每組帶冬、夏季的衣物各數套。 3. 每組先比較觀察，說一說，冬天和夏天的衣物有什麼不同，又各有什麼功用呢？ 4. 教師可以請兒童針對帶來的衣服，先對衣物的特色和功用做說明，再接著進行討論比較。 5. 教師引導兒童摸一摸、說一說，春天和夏天的衣服質料有什麼不同？ 活動三：換季時整理衣物的小祕方 1. 教師說明：天氣變熱了，家中會收厚棉被、收厚衣服等，誰有什麼收藏衣物的小祕方呢？ 2. 教師鼓勵兒童發表。 3. 教師總結說明。 活動四：準備活動 1. 教師詢問兒童平常是否會自己整理自己的衣物？ 2. 隨機請幾位兒童上臺示範摺衣服。 3. 請兒童先為下節課準備好短袖、長袖T恤各一件。 活動五：練習摺衣服 1. 教師提問：收納衣物時，要先摺整齊呵！ 讓我們來練習摺衣服吧！ 2. 教師依據課本圖例示範摺衣服的步驟。 3. 請兒童利用自己的衣服練習，先摺短袖T恤，再摺長袖T恤。 活動六：摺衣服比賽 1. 教師將每組兒童的衣服（每人帶一件）攤開堆成一座小山。 2. 教師請每組兒童排成一列，計時開始後，每人必須摺好一件衣服排整齊，第二位兒童摺好的衣服要疊好放在第一件上面，依此類推，直到整組衣服都疊好排整齊。看哪一組最先完成。			
第十九週	第二冊第六單元：快樂一夏天氣變熱了	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象	1. 能了解和防治蚊蟲有關的端午節習俗。 2. 能了解防治蚊蟲的方法。	活動一：蚊蟲對生活的影響 1. 教師提問：天氣愈來愈熱了，蚊蟲也變多了，對我們的生活有什麼影響呢？ 2. 教師引導兒童發表看法。 3. 教師總結兒童的發表。	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

			進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	法。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		活動二、蚊蟲孳生的地方 1. 教師提問：蚊子很討厭，牠們到底都喜歡躲在什麼地方？ 2. 教師引導兒童發表看法： (1)教室外的洗手臺。 (2)有積水的水桶。 (3)盆栽下方放置的水盤。 (4)陰暗處。 (5)其他 3. 教師總結說明。 活動三、我是小偵探 1. 請兒童在校園、教室和家裡附近找找看，是否有積水的地方？ 2. 請兒童上臺發表自己所找到積水的地方。 活動四、滅蚊大作戰 1. 教師提問：我們找到這些積水的地方，可以怎麼處理呢？ 2. 教師引導兒童發表看法。 3. 教師說明：讓我們來動動手，一起減少蚊蟲生長。 4. 教師總結滅蚊的方法 活動五、防蚊大作戰 1. 教師提問：我們要如何做才能避免蚊蟲孳生、避免被蚊蟲叮咬？ 2. 教師引導兒童發表。 3. 教師總結兒童的發表： (1)外出時隨身攜帶防蚊藥品塗（噴）抹或是穿上薄長袖和長褲可以防蚊。 (2)安裝紗窗與紗門，避免蚊蟲進入室內，並隨時注意紗窗、紗門是否有破洞。 3. 擺放捕蚊燈。 4. 清理水溝和積水容器，使蚊子無法產卵、孵化及發育成蟲。 5. 教師說明：如能徹底清除孳生源，那麼不必使用前幾項方法，就可以完全消滅蚊蟲。		人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	
第二十週	第二冊第六單元：快樂一夏天 天氣變熱了	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互	1. 能感受習俗與生活的密切關係。 2. 能自己動手製做香包。 3. 能了解香包與防治蚊蟲的關係。 4. 能知道常見的夏天消暑活動。	活動一：其他防蟲方法 1. 教師提問：「除了傳統的方法，你知道人們還會用哪些方法防治蚊蟲呢？」 2. 教師引導兒童發表看法。 3. 教師說明：外出時隨身攜帶防蚊藥品塗（噴）抹或是穿上薄長袖和長褲可以防蚊。此外，清除積水容器，使蚊子無法產卵、孵化及發育成蟲，如能徹底清除孳生源，則不必使用前述方法，即可完全消滅蚊蟲。 活動二：製作香包 1. 教師說明，讓兒童了解香包的製作方法。 2. 課本與美勞影片所示範的香包做法。 3. 教師引導兒童將香包掛在身上，一一上臺展示。 活動三：發表活動 1. 教師向兒童提問，你喜歡夏天嗎？為什麼呢？	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 念唱練習 作品評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【海洋教育】	

			義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	2. 教師引導兒童發表。 3. 教師歸納兒童喜歡和不喜歡夏天的原因。 活動四：夏日生活分享 1. 請兒童回家記錄夏天週末最常和家人一起從事的活動，可請兒童用小日記或圖畫的方式記錄。 2. 請兒童將自己的記錄與同學分享。 3. 教師歸納。 活動五、消暑超級比一比 1. 教師將班上同學分成數組。 2. 教師利用圖卡展示數種不同的消暑方式照片。 3. 請各組抽出一張圖片，各組先根據照片討論、分享自己和家人的生活經驗，再設計該活動的動作。 4. 請各組輪流派代表上臺，請其他組搶答，先猜出該組表演的活動名稱的得分。 5. 教師總結：炎熱的夏天會讓人覺得不舒服，但我們可以利用一些方法，讓自己涼快又舒適。 活動三、夏日戲水樂 1. 教師提問：「是否曾與家人一起戲水？在何時？和哪些人？有什麼玩水的感想和回憶？」 2. 教師引導兒童進行發表。 3. 教師可以引導兒童說明，家人如何選擇戲水的場所，玩水時家人會提醒要特別注意哪些事，還有家人通常會做哪些準備的工作？		海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。	

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣水上鄉（鎮、市）北回國民小學
111 學年度第二學期二年級普通班**健體**領域課程計畫(表 11-1)

設計者：林虹似

第一學期

教材版本		翰林版國小健體 1 上教材				教學節數		每週(3)節，本學期共(63)節		
課程目標		1. 引導學生觀察自己的成長現象，並透過遊戲化的教學活動，培養其照顧自己身體的責任感。 2. 鼓勵學生持續實踐健康的行為習慣，並讓其透過觀察與演練，學習各種不同的清潔步驟。 3. 藉由學生攝取食物的經驗，讓其了解食物對生理和心理的影響，並鼓勵學生養成良好的飲食習慣，讓自己更健康。 4. 透過學生平日上學或放學回家的情境，探討周遭環境中的潛在危險，進一步思考因應解決的方法，提升學生危機應變的能力。 5. 藉由觀察與討論，教導學生友愛同學，與同儕和睦相處的方法。 6. 透過觀察與體驗活動，建立學生上體育課的正確行為，並引導學生實作暖身活動，知道運動前暖身的重要性。 7. 透過觀察與體驗活動，引導學生正確使用校園遊樂設備，遵守使用規定。 8. 透過身體造型遊戲，學會形狀、水平和支撐點的動作要素基本概念，並能應用在動作展演上。 9. 指導學生體驗各種走路方法，並經由不同節奏的練習規畫，培養學生多走路的習慣。 10. 透過一系列滾球練習與遊戲，發展學生協調性，培養基本運動能力與技巧。 11. 藉由團體遊戲，培養學生群性並了解團隊合作重要性。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一冊第一單元： 成長變變變 活動一：長大真好	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。	Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	1. 認識自己的成長現象。 2. 描述從出生至今的生長發育變化。 3. 認識身體各部位的名稱和基本功能。 4. 願意珍惜愛護自己的身體。	一、觀察成長的變化 1. 配合課本頁面，請學生比較並發表，兩插圖中的人物各有什麼不同，例如： (1)圖一：嬰兒室裡的嬰兒有的在睡覺、有的在哭，長得也都不太一樣。 (2)圖二：排排站的小學生，有的高、有的矮、有些胖、有些瘦，外形各有不同。 2. 教師說明：每個人從出生後，就不斷的在改變。即使同樣是一年級，成長的速度和外形也都不一樣。 二、分享成長的經驗 1. 請學生分組，展示小時候的照片，並分組討論、發表： (1)現在的你和小時候有什麼不同？例如：小時候碰到問題就哭，現在會想辦法解決。以前又瘦又小，現在長高也長壯了。以前不會寫字，現在學會了。 (2)長大的好處是什麼？ (3)你喜歡長大的感覺嗎？為什麼？ 2. 教師統整：嬰兒期是一生中成長速度最快的時期，進入學生期還是不斷的在成長。 三、討論成長的現象 1. 教師提問「怎麼知道自己正在長大呢？」請學生自由發表。例如：衣服、鞋子變小了，乳齒掉了、長出新的牙齒……。 2. 教師說明有許多生長現象是看得到且可以測量的，例如：身高和體重的增加。 3. 請學生發表自己出生時的身高和體重，並且和現在的身高、體重作比較。 4. 教師統整：身高和體重的增加，代表自己正在成長。每個人成長的速度不太一樣，有的人比較快、有的人比較慢。	1. 討論：能說出代表成長的現象。 2. 發表：能分享自己的生長發育變化。 3. 紙筆評量：明白身體各部位的名稱。 4. 態度評定：願意愛護自己的身體，避免受傷。	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。	

							四、討論能力的變化 1. 教師說明：成長的過程中，身體會由小變大，能力也會漸漸增強。 2. 請學生發表身體各部位的基本功能，例如：「手」可以寫字、拍球；「腳」可以跑步、騎車等。 3. 教師統整：人類出生後，會爬、會走、會跑，能力逐漸增加，可以做到許多以前無法做的事，例如：雙手除了抓、握東西外，還能寫字、畫畫；牙齒除了咀嚼食物外，還能幫助我們說話、唱歌。而且，隨著年齡的增長和不斷的學習，解決問題的能力也會增加。 五、認識身體各部位的名稱 1. 教師說明身體各部位名稱。 2. 配合動作進行帶動唱遊戲。 3. 兩人一組，指出老師所念的身體各部位。 4. 配合課本頁面，請學生將身體各部位的名稱代號填入空格中。 六、珍惜並愛護自己的身體 1. 請曾經受傷的學生發表自己的經驗：哪個身體部位受傷？為什麼會受傷？受傷後對日常生活會造成哪些不方便？ 2. 引導學生體會身體的重要性，願意珍惜並愛護自己的身體。 3. 教師統整：身體要陪伴我們過一生，應該好好照顧它，不要讓它受到傷害。			
第二週	第一冊第一單元：成長變變變 活動二：清潔衛生好習慣	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。	1. 發覺清潔習慣的重要性。 2. 嘗試練習各種不同的清潔技能。	一、討論清潔習慣的重要性 1. 引導學生想像自己連續好幾天不洗澡，身體髒兮兮的，會帶給自己和別人什麼感覺？ 2. 請學生發表儀容整潔對整體形象及健康的影響。 3. 教師說明：注意日常儀容的整潔，不僅是一種禮貌，也會影響個人的整體形象。遊戲或運動後將身體清潔乾淨，不但能趕走身上的細菌，預防疾病傳染，還可以讓自己感覺更舒服。 二、模仿清潔動作 1. 請學生自由發表想要保持身體清潔可以怎麼做。 2. 教師說明「鏡子遊戲」規則： (1)請學生兩人一組，一人表演洗臉、洗澡、洗手等動作，另一人必須如照鏡子般，正確做出相同的動作。 (2)請學生互換角色，重複清潔的動作。 3. 請學生分組進行「鏡子遊戲」。 4. 教師統整：做好清潔工作，才能讓自己乾淨舒服，看起來有精神，也受人歡迎。 三、演練洗臉的方法 1. 請學生取出手帕或毛巾並示範自己洗臉的方式，教師巡視指導。 2. 師生共同討論洗臉時應該注意的部位，例如：眼角、額頭、耳後根、鼻孔、下巴、嘴角等容易被遺漏的部位。	1. 問答：能說出讓身體變乾淨的方法。 2. 實作：能操作洗臉、洗手、洗澡、上廁所等健康技能。 3. 自評：能確實執行清潔習慣。	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。	

							3. 教師提醒學生，洗臉後應將毛巾擰乾、掛好，並清理洗臉臺。 4. 教師強調臉部清潔與否會影響別人對你的觀感，鼓勵學生做好臉部清潔工作，讓自己精神煥發。 四、演練正確洗手的方法 1. 教師配合圖片說明洗手的正確步驟。 2. 分組實際操作洗手的五步驟。 溼：將手淋溼，並抹上肥皂或洗手乳。 搓：肥皂起泡後，仔細搓揉雙手，同時配合「內外夾弓大立腕」七個要領。 (1)內：搓揉手心。 (2)外：搓揉手背。 (3)夾：搓揉指縫。 (4)弓：搓揉指背與指節。 (5)大：搓揉大拇指及虎口。 (6)立：搓揉指尖。 (7)腕：搓揉至手腕。 沖：將雙手用水沖洗乾淨。 捧：捧水沖洗水龍頭後再關閉。 擦：用毛巾或紙巾把手擦乾。 3. 教師強調洗手的重要性，鼓勵學生在日常生活中養成勤洗手的好習慣。 五、討論洗手的重要性和時機 1. 教師請一位學生將手沾滿粉筆灰，再請他和同學們握手，和他握過手的同學再和自己鄰座的同學握手，3分鐘後，教師請大家坐下，再請學生檢視自己的手上有沒有粉筆灰。 2. 教師說明：我們的雙手常常會接觸到許多很小、看不見的病菌。這些病菌會透過雙手拿東西吃、揉眼睛、挖鼻孔等動作將病菌帶入體內，讓我們生病，為了健康，要養成勤洗手的習慣。 3. 師生共同討論「什麼時候要洗手？」例如：吃東西前、上廁所後、從外面回家後、玩完玩具後、擤鼻涕、咳嗽或打噴嚏後等。 六、手洗乾淨了沒？ 1. 請學生配合課本19頁的紀錄表，連續記錄一星期的洗手習慣。 2. 教師強調每次洗手都要做到正確的步驟，如果做到就在紀錄表裡打 。鼓勵學生努力實踐勤洗手的習慣。			
第三週	第一冊第一單元：成長變變變 活動二：清潔衛生好習慣	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。	1. 嘗試練習各種不同的清潔技能。 2. 能操作洗臉、洗手、洗澡、上廁所等簡易的健康技能。 3. 在生活中實踐清潔習慣。	一、討論洗澡時的注意事項 1. 教師提出問題，請學生舉手回答： (1)一個人如果不愛洗澡，好幾天都不洗澡會怎麼樣？ (2)當你沒辦法洗澡，身體髒兮兮又發出臭味，你會有什麼感受？ (3)你覺得自己乾淨整潔嗎？為什麼？ 2. 教師調查班上學生自己洗澡的情形，並請學生發表自己洗澡時遇到的困難，以作為指導重點。 二、討論上廁所的正確方法 1. 配合課本頁面，引導學生討論上廁所的正確方法，包括：	1. 實作：能操作洗臉、洗手、洗澡、上廁所等健康技能。 2. 自評：能確實執行清潔習慣。 3. 實作：能操作洗臉、洗手、洗澡、上廁所等健康技能。 4. 自評：能確實執行清潔習慣。	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

				4a-I-2 養成健康的生活習慣。			(1)小便斗。 (2)坐式馬桶。 (3)蹲式馬桶。 2. 教師提醒學生如廁後，衛生紙可以丟入馬桶，但是面紙或紙巾，遇水不易分解，不可以丟入馬桶以免造成阻塞，應該投入垃圾桶並定時清理，以維護環境衛生。 三、演練正確使用小便斗與馬桶的方法 1. 教師強調上廁所的禮儀、步驟及注意事項。 2. 請學生演練正確使用小便斗、坐式馬桶與蹲式馬桶的方法。 3. 教師講評，並對共同缺失加以指導。 四、清潔衛生我最棒 1. 進行支援前線遊戲，將全班分成兩組，隨機抽取一名代表上前，其餘組員負責支援前線用品，包括提供合身整潔的服裝、協助將上衣紮進褲子或裙子裡、提供梳子將頭髮梳理整齊、提供溼紙巾將臉手擦乾淨、提供乾淨的鞋子……等，哪一組的代表最整齊清潔就獲勝。 2. 教師配合小試身手圖文內容，引導學生思考是否有做到這些好習慣，例如：飯前洗手、便後洗手、天天洗澡、會用正確方式上廁所、會自己洗臉等。 3. 請學生將有做到的好習慣塗上顏色。 4. 教師鼓勵學生養成良好的衛生習慣，讓自己更加健康。			
第四週	第一冊第二單元：快樂上下學 活動一：安全紅綠燈	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	1. 發覺影響上下學安全的態度與行為。 2. 認識行走安全。	一、探討車禍事件 1. 學生發表曾經看過的車禍事件，或是由教師舉例。 2. 教師提問：為什麼大家常說「馬路如虎口」？ 3. 教師統整：馬路是危險的地方，上下學途中一定要注意安全。 二、討論上、下學途中的危險情境 1. 配合課本頁面，教師提問並引導學生試做：下列各種狀況，覺得安全的請在圓圈中塗綠色；覺得危險的請塗紅色。 (1)搶快，直接穿越馬路。 (2)和朋友嬉戲追逐，直接衝出巷子。 (3)看到對面有熟識的人，直接橫越馬路。 (4)遵守交通規則。 2. 教師引導學生思考：上、下學途中可能會發生哪些危險？要怎麼預防呢？ 3. 教師統整學生的意見並說明：搶快、不遵守交通規則等危險態度和行為都會危害自己和別人的安全。上、下學途中要隨時提高警覺、遵守規範，才能避免發生危險。 三、探討走路上、下學的安全注意事項 1. 配合課本頁面，教師引導學生說出走路上學要注意哪些安全事項。例如： (1)走在人行道上比較安全。 (2)走路要專心，不在路上玩耍。 (3)聽從警察或導護老師的指揮。	1. 問答：能說出放學途中可能遇到的危險情境。 2. 自評：上、下學途中會遵守交通規則。 3. 問答：能說出放學途中可能遇到的危險情境。 4. 觀察：能正確演練迷路或落單時的處理方法。 5. 觀察：能正確演練迷路或落單時的處理方法。	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

						(4)穿越馬路要走行人穿越道或天橋。 四、演練行人安全過馬路步驟 1. 教師說明：過馬路要記得做到哪些步驟。 2. 進行分組演練。 3. 教師統整。 五、搭乘公車的安全注意事項 1. 教師調查兒童的上、下學方式。 2. 教師請兒童思考並發表：搭乘公車上、下學時，要注意哪些事情呢？ ★上、下公車排隊守秩序。 ★等車子停好後再上、下車。 ★在車上不要高聲談笑，以免影響別人。 ★在座位上坐好或握緊扶手。 3. 教師提醒：踏上公車切記一步步踩穩階梯，千萬不要分心做別的事情，也千萬不要因為趕時間就奔跑上車，以免發生危險。 六、搭乘機車的安全注意事項 1. 教師提問並引導兒童思考：搭乘機車上、下學時，要注意哪些事項？ ★乘坐機車時，一定要戴好安全帽。 ★坐穩、抱緊騎乘者。 ★避免側坐，以免滑落或摔倒。 2. 教師提醒：騎乘機車應穿鮮明的顏色（白色、乳白色、黃色、紅色等）的衣服。此外，鞋子的鞋帶須繫好，以防捲入車輪中。 七、搭乘汽車的安全注意事項 1. 教師提問並引導兒童思考：搭乘汽車上、下學時，要注意哪些事項？ ★避免在車上玩鬧，以免駕駛分心發生危險。 ★不在車上吃東西或喝飲料，以免噎住或噎到。 ★繫好安全帶。 ★開車門要遵照安全步驟： 步驟1：靠人行道側下車。 步驟2：轉身向後看。 步驟3：確認安全無人車。 步驟4：反手開車門。 步驟5：快速下車。 2. 教師舉例說明開車門沒注意後方來車的嚴重性： 案例一：汽車停在路旁，駕駛開車門下車時未注意後來機車，結果機車撞上車門，後座乘客摔飛出去撞到電線桿後又重摔在地，經送醫急救後不治死亡。 案例二：有位婦女早上7點多騎機車要到附近市場買菜，行經某國小門口附近，一位開車的爸爸載兒子去上課，結果小男孩開車門下車時，未從靠人行道的右側門下車，而是從靠馬路的左側門貿然開門下車，導致騎機車買菜的媽媽人車重摔倒地，後來下半身癱瘓住院治療。 3. 分組演練開車門的安全步驟。		

							4. 教師統整：遵守上、下學安全注意事項，才能快快樂樂出門，平平安安回家。 八、發表預防迷路的方法 1. 詢問學生是否熟悉上下學的路線，請班上走路上學的學生說一說如何記路和認路。例如：說出路名、路上有哪些明顯的建築物或店家、從家裡到學校大約要走幾分鐘等。 2. 請學生自由發表預防迷路的方法。 3. 教師配合課本頁面，說明愛心商店的標誌及功能（例如：發生意外或緊急事故可尋求商家幫忙、可在商家屋簷下躲雨或等候家長等），並請學生發表學校附近有哪些愛心商店。 4. 教師提醒學生：熟悉路線上下學的路線、和鄰居或兄弟姐妹同行，可以預防迷路；平時記住家裡的住址和電話、事先和家人約定迷路時的碰面地點及認識愛心商店的位置，都可以幫助自己在迷路時不至於太慌張。 九、演練迷路時的處理方法 1. 請學生發表迷路的經驗。 師生共同討論迷路時的處理方法，例如： (1)到警察局、愛心商店、愛心服務站、速食店或便利商店等處請求協助。 (2)留在原地或到事先約定的地點等待親人尋找。 (3)打電話給父母或親友，並描述所在的地點。 (4)特殊情況（如有人跟蹤）可以打緊急求助電話110。 2. 請學生分別扮演迷路的孩童、父母、商店店員等，模擬迷路的情境及如何尋求協助。 3. 教師統整：迷路了別慌張，正確的尋求協助，就能平安回到家。 十、演練不同情境的處理方法 1. 配合課本頁面，教師說明三種不同情境： ★情境一：不太熟的鄰居要載你回家。 ★情境二：不認識的阿姨要帶你去她家看小狗。 ★情境三：陌生人向你問路並請你幫忙帶路。 2. 請學生分組討論並演練，遇到這些情況時，該如何保護自己的安全。 3. 教師提醒學生：不隨便與陌生人攀談，不隨便接受陌生人的邀約與物品，才能保護自己的安全。			
第五週	第一冊第二單元：快樂上下學 活動二：我們是好同學、活動三：我們的健康中心	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-1 接受健康的生活規範。 3b-I-2 能	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1. 了解與同學和諧相處的方式。 2. 遵守團體規範。	一、討論什麼是友愛同學的表現 1. 配合課本頁面，教師請學生思考並勾選，插圖中哪些是友愛同學的表現。 ★面帶微笑和同學打招呼。 ★不遵守秩序，爭先恐後擠成一團。 ★嘲笑別人。 ★主動幫忙同學提重物。	1. 問答：能說出與朋友和睦相處的方法。 2. 觀察：能與同學和諧相處，並遵守團體規範。 3. 自評：能做到友愛同學的行為。	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

				於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。			2. 教師提問並引導學生發表，還有哪些行為屬於友愛同學的表現。 二、發表友愛同學的行為 1. 請學生輪流上臺說一說：誰是我的好朋友？我和同學如何相處？我如何幫助別人？ 2. 教師將愛心貼紙送給願意友愛同學、幫助同學的學生。 三、討論如何做到友愛的行為 1. 配合課本頁面，教師引導學生說出遇到類似的情境，要如何表現友愛。 (1)同學的美勞作品不小心弄壞了。 (2)下課時，好幾個同學都想玩秋千。 2. 教師統整學生的意見，並進行補充說明。 四、反省自己做到哪些友愛的行為 1. 教師提問並引導學生思考，平時做到哪些友愛同學的行為？ 2. 配合課本頁面，請學生自我檢視，是否做到下列各事項： ★對同學有禮貌。 ★會幫助同學。 ★不嘲笑同學。 ★會原諒同學。 ★讚美同學的好表現。 ★和同學分享玩具。 ★和同學一起完成工作。 3. 教師鼓勵表現優良的學生。 4. 教師鼓勵學生努力完成表格，並能持續遵守班上的規定。 五、發表健康中心的設備和功能 1. 詢問兒童是否去過健康中心，自由發表健康中心有哪些器材設備，例如：身高體重計、視力檢查器、觀察床、換藥車、冰箱等。 2. 師生共同討論健康中心有哪些功能，例如：受傷生病處理、身高體重測量、視力檢查、協助預防接種、傳染病防治等。 3. 教師歸納：健康中心是提供保健的場所，照顧全校師生的身心健康。 六、認識學校護理師提供的健康服務 1. 詢問兒童是否去過健康中心找護理師幫忙？是什麼情況呢？ 2. 請兒童說一說自己認識的健康中心護理師及其提供的服務。 3. 教師補充說明：護理師除了身高體重測量和一般生病和受傷時的緊急處理外，還會協助健康教學，監測傳染病，調查學生健康狀況，以及辦理健康促進活動等。 4. 教師歸納：學校護理師是全校師生的健康守護者，接受幫忙後別忘了跟護理師說謝謝。			
第六週	第一冊第三單元：營養的食物 活動一：食物調色盤	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2b-I-2 願	Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。	1. 認識食物的重要性。	一、發表今天所吃的食物 1. 詢問學生是否有飢餓的經驗，請學生自由聯想：如果一點食物都不吃的話，人會變得怎麼樣呢？	1. 問答：能說出攝取多樣化食物的好處。 2. 自評：每日攝取多樣化的食物，不偏	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

			認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	意養成個人健康習慣。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。			2. 請學生回想今天所吃的食物，並發表所吃的食物名稱，以及總共吃了幾樣不同的食物。 3. 教師統整：不同的食物有不同的營養，對身體的幫助也不一樣。 二、討論食物的重要性 1. 請學生自由發表食物對身體有哪些幫助。例如：有力氣進行各式各樣的活動、有精神不容易累、長得高又壯、增強抵抗力等。 2. 教師引導學生思考並發表，為什麼吃營養的食物很重要。 3. 教師歸納：食物對成長發育及身體活動的重要性。 三、營養均衡不偏食 1. 教師以班上的健康學生為例，說明營養均衡的好處，包括：臉色紅潤、體力充沛、長得高、長得壯、對疾病有較強的抵抗力等。 2. 配合課本頁面說明不同的食物會有不同的營養，對身體的幫助也不一樣。 3. 鼓勵學生攝取各類營養的食物，吃出健康和快樂。 四、討論偏食或挑食對身體的影響 1. 教師提問，請學生自由發表。 2. 教師說明偏食或挑食會影響生長發育。 3. 詢問學生有沒有偏食或挑食的習慣？不喜歡吃哪些食物？願不願意改進？打算怎麼做呢？ 4. 教師統整。 五、我是美食家遊戲 1. 教師說明「我是美食家」遊戲規則： (1) 教師準備多樣食物，例如：小黃瓜、紅蘿蔔、葡萄、香蕉等。 (2) 全班分成兩組，各推派一位代表到臺前矇住眼睛，靠觸覺或嗅覺猜出食物的名稱，先說出答案的可以得一分。 (3) 各組另推派一位代表到臺前矇住眼睛，嘗試各種食物，例如：小黃瓜條、紅蘿蔔條、葡萄、香蕉片、蘋果片等，說出自己吃到的食物是什麼味道並說出食物名稱，猜對答案的可以得一分。 (4) 統計兩組得分，分數高者獲勝。 2. 教師鼓勵優勝組別，並歸納說明：不同的食物有不同的營養，嘗試新的、有營養的食物，對身體有很大的幫助。 六、食物探險宣告 1. 配合課本頁面，請學生選擇一種還沒吃過的食物，試吃後分享自己的感覺。 2. 完成食物探險宣告卡，並公開發表。	食、不挑食。 3. 自評：每日攝取多樣化的食物，不偏食、不挑食。 4. 發表：願意嘗試新食物並分享自己的感覺。		
第七週	第一冊第三單元：營養的食物 活動二：飲食好習慣	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動	1a-1-1 認識健康的生活習慣。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Ea-I-2 基本的飲食習慣。	1. 養成每天吃早餐的習慣。	一、調查吃早餐的情形 1. 調查全班吃早餐與沒吃早餐的學生人數。 2. 請沒吃早餐的學生說一說原因和感覺。 3. 請吃過早餐的學生說一說吃早餐後的感覺。	1. 問答：能說出每天吃早餐的好處。 2. 自評：能養成良好的飲食習慣。	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

			與保健的潛能。				4. 教師統整：吃早餐的學生精神好、反應快、注意力集中；不吃早餐沒活力、學習效果差，也會影響生長發育。 二、討論吃早餐的重要性 1. 請學生將曾經吃過的一頓早餐寫出來或畫出來。 2. 教師說明：為了維持一天的活力，理想的早餐應該多樣化又營養，再舉學生所發表的早餐內容為例，像三明治配上牛奶或豆漿，再加上一份水果或生菜沙拉，就是很好的早餐。 3. 教師統整：引導學生體會營養早餐的重要性，養成每天吃早餐的好習慣。 三、飲食習慣小遊戲 1. 將全班分組。 2. 教師請各組的排頭到臺前，並且小聲的告訴前來的學生一項良好的飲食習慣。 3. 請排頭速回各組小聲傳話給下一人，傳到最後一位學生就舉手表示結束。 4. 教師鼓勵又快又正確的組別。 四、檢視自己的飲食習慣 1. 請全班起立，根據老師所提到的飲食習慣，思考自己是不是做到了。 2. 教師對從頭到尾都是站著的學生給予讚美，請他們分享平時還做到哪些良好的飲食習慣。 3. 教師統整：想要健康快樂的成長，就必須養成良好的飲食習慣，希望大家互相學習、互相提醒。 五、討論不良的飲食習慣對身體的影響 1. 請學生說一說不良的飲食習慣對身體健康有什麼影響。 (1) 吃東西吃太快：食物沒有好好咬碎，會增加腸胃的負擔，造成消化不良。 (2) 吃飯不定時定量：容易造成各種腸胃問題，影響身體健康。 (3) 飯後做劇烈運動：胃裡的食物還沒有消化完，會造成肚子痛、噁心、嘔吐等腸胃疾病。 2. 教師鼓勵學生為了自己的健康，要檢討並改進不良的飲食習慣。 六、改進不良的飲食習慣 1. 配合課本的例子，分析不良飲食習慣的改進方法。 2. 請學生想一想平常的飲食習慣有沒有需要改進的地方，選擇一項自己最想改變的習慣並公開發表有哪些改進方法。 3. 教師設定一週的時間，請學生彼此監督、鼓勵，設法改進不良的飲食習慣。			
第八週	第一冊第三單元：營養的食物 活動二：飲食好習慣	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-1-1 認識健康的生活習慣。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Ea-I-2 基本的飲食習慣。	1. 養成每天吃早餐的習慣。	一、調查吃早餐的情形 1. 調查全班吃早餐與沒吃早餐的學生人數。 2. 請沒吃早餐的學生說一說原因和感覺。 3. 請吃過早餐的學生說一說吃早餐後的感覺。 4. 教師統整：吃早餐的學生精神好、反應	1. 問答：能說出每天吃早餐的好處。 2. 自評：能養成良好的飲食習慣。	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

							快、注意力集中；不吃早餐沒活力、學習效果差，也會影響生長發育。 二、討論吃早餐的重要性 1. 請學生將曾經吃過的一頓早餐寫出來或畫出來。 2. 教師說明：為了維持一天的活力，理想的早餐應該多樣化又營養，再舉學生所發表的早餐內容為例，像三明治配上牛奶或豆漿，再加上一份水果或生菜沙拉，就是很好的早餐。 3. 教師統整：引導學生體會營養早餐的重要性，養成每天吃早餐的好習慣。 三、飲食習慣小遊戲 1. 將全班分組。 2. 教師請各組的排頭到臺前，並且小聲的告訴前來的學生一項良好的飲食習慣。 3. 請排頭速回各組小聲傳話給下一人，傳到最後一位學生就舉手表示結束。 4. 教師鼓勵又快又正確的組別。 四、檢視自己的飲食習慣 1. 請全班起立，根據老師所提到的飲食習慣，思考自己是不是做到了。 2. 教師對從頭到尾都是站著的學生給予讚美，請他們分享平時還做到哪些良好的飲食習慣。 3. 教師統整：想要健康快樂的成長，就必須養成良好的飲食習慣，希望大家互相學習、互相提醒。 五、討論不良的飲食習慣對身體的影響 1. 請學生說一說不良的飲食習慣對身體健康有什麼影響。 (1)吃東西吃太快：食物沒有好好咬碎，會增加腸胃的負擔，造成消化不良。 (2)吃飯不定時定量：容易造成各種腸胃問題，影響身體健康。 (3)飯後做劇烈運動：胃裡的食物還沒有消化完，會造成肚子痛、噁心、嘔吐等腸胃疾病。 2. 教師鼓勵學生為了自己的健康，要檢討並改進不良的飲食習慣。 六、改進不良的飲食習慣 1. 配合課本的例子，分析不良飲食習慣的改進方法。 2. 請學生想一想平常的飲食習慣有沒有需要改進的地方，選擇一項自己最想改變的習慣並公開發表有哪些改進方法。 3. 教師設定一週的時間，請學生彼此監督、鼓勵，設法改進不良的飲食習慣。			
第九週	第一冊第四單元： 愛上體育課 活動一：體育課好好玩	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。	1. 認識上體育課的安全規定，並學會正確的運動裝備。 2. 學會整隊的基本動作。 3. 養成正確的上課準備習慣。	一、介紹體育課程與上課規定 1. 教師介紹體育課的主要內容，包括室內和戶外的身體活動，大多屬於移動性的身體活動，有時會有身體碰觸或碰撞，所以要注意上課安全。 2. 利用課本說明上體育課的安全規定，包括：注意聽老師的口令或哨聲；注意看老師的動作示範；活動時要注意安全。	1. 問答：能說出體育課的安全規定和準備。 2. 實作：能做出正確的整隊動作。 3. 問答：能說出正確運動穿著的條件。 4. 實作：能做好上體	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	

			健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。				二、制定體育課的約定 1. 引導學生發表，除了課本的安全規定外，還有哪些規定大家應該遵守。 2. 歸納大家的意見，寫成學習公約，提醒大家要遵守上課的約定。 三、說明上體育課的準備 1. 利用課文說明體育課會從事很多運動，學生需穿著學校的運動服或班服、運動鞋，戴帽子和準備水壺。 2. 教師歸納：體育課時主要以戶外身體活動為主，一定要遵守教師規定並穿著正確裝備，才能維持上課安全，以後上課前應做好這些準備。 四、進行整隊練習 1. 說明整隊是上戶外體育課應該學會的能力，引導學生模仿老師動作練習整隊、立正、稍息和向前看齊。 2. 訓練體育小股長喊口令，進行自主性整隊練習。 五、誰的穿著不正確 1. 利用課文圖片情境，引導學生發表哪些小朋友的穿著適合運動？哪些需要較不適合？為什麼？ 2. 利用課本圖片比較一下自己的穿著和哪一位小朋友最像。 六、總結活動 1. 歸納在戶外上體育課，必須注意安全，遵守規定，作好準備才能享受運動的樂趣。 2. 提醒學生下次要檢查上課的服裝、裝備是否正確。 3. 說明下一節課會學習如何做暖身操和選擇安全的場地。	育課的準備。		
第十週	第一冊第四單元：愛上體育課 活動二：暖身操	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-2 認識基本的運動常識。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。	1. 知道暖身操的重要性。 2. 能正確進行暖身操活動。	一、暖身操的重要性 教師提問並說明運動前做暖身操，比較不容易受傷。 二、進行單人暖身操練習 1. 示範並引導學生練習簡單的單人暖身操。 2. 一邊練習一邊引導學生思考：身體哪一個部位的肌肉有伸展、拉的感覺。 3. 引導學生原地跑步，體驗全動態暖身方式，後改原地踏步，緩和呼吸和心跳。 三、總結活動 1. 教師提問剛才進行哪些不同的暖身活動，靜態伸展和動態的活動有什麼不一樣的感覺？ 2. 教師歸納：運動前進行暖身操可以讓身體做好準備，也可以減少運動傷害。 四、複習單人暖身操 1. 引導學生隨著教師口令和動作示範。 2. 說明暖身操也可以兩人合作進行，互相協助，增加身體部位伸展的範圍。 五、進行雙人暖身操練習 1. 引導學生兩人一組，先相互握手問好。 2. 說明兩人活動要注意的安全規定。	1. 問答：能說出暖身操的重要性。 2. 實作：能做出正確的單人和雙人暖身操動作。	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	

							3. 示範並引導學生練習雙人暖身操。 4. 一邊練習一邊引導學生思考：身體哪一個部位的肌肉有伸展、拉的感覺。 5. 教師提問比較雙人暖身操和單人暖身操的伸展部位有哪些相同、哪些不同？ 六、總結活動 1. 教師歸納：暖身操的方式要依照運動的身體部位來做變化。 2. 鼓勵學生學會暖身操的方法和動作後，可以在課後和同學或家人一起練習，並養成運動前先做暖身操的正確習慣。			
第十一週	第一冊第四單元：愛上體育課 活動三：安全遊樂園	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-2 認識基本的運動常識。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。	1. 知道校園遊樂設備使用規定。 2. 能遵守遊樂設備使用規定。 3. 能分辨安全或危險的遊樂設備，並知道如何處理。	一、認識校園遊樂設備 1. 說明今天要去認識學校遊樂設備，介紹使用規定，下課時可以正確使用。 2. 引導學生至學校遊樂設備區，介紹設備名稱，包括：秋千、溜滑梯、翹翹板等。 二、認識遊樂設備使用規定 1. 教師提問：「在遊樂場玩耍時，應該注意哪些事項呢？」 2. 說明學校的遊樂設備都有使用規定，遊玩時，要遵守這些規定，才不會發生危險。 三、進行遊樂設備體驗活動 1. 引導學生分站觀察遊樂設備使用規定，發表觀察到的使用規定。例如：溜滑梯要按照箭頭或爬上、滑下的滑道使用，才不會造成衝撞。秋千要在外圍等待區排隊，才不會被擺盪中的秋千撞傷；在秋千停止擺盪前不可以跳下，其他人也不能接近。平衡高低木樁要遵守使用的動線，不可以插隊。 2. 讓學生分組實際使用遊樂設備，並觀察其表現。 四、總結活動 1. 教師提問：「在使用過程中，大家表現如何？是否有人違反規定？」 2. 教師歸納：校園裡的遊樂設備是大家都可以使用的公物，要遵守使用規定才不會發生危險。回家後，也可以去觀察社區或其他公園，是否也有這些遊樂設備，使用時也要遵守使用規定，玩樂才安全。	1. 問答：能說出校園遊樂設備使用規定。 2. 實作：能按照使用規定使用遊樂設備。 3. 實作：能分辨校園裡遊樂設備是否安全。 4. 問答：能說出發現危險遊樂設備的處理方法。	【安全教育】 安 E3 知道常見事故傷害。	
第十二週	第一冊第四單元：愛上體育課 活動三：安全遊樂園	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-2 認識基本的運動常識。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。	1. 知道校園遊樂設備使用規定。 2. 能遵守遊樂設備使用規定。 3. 能分辨安全或危險的遊樂設備，並知道如何處理。	一、檢查校園遊樂設備的安全性 1. 利用課本說明使用校園設備前，要先檢查是否安全，避免受傷。 2. 利用學習單說明這節的學習任務要檢查校園遊樂設備是否安全，包括：秋千的鏈條或坐板是否牢固、等待區或擺盪區的距離是否足夠、溜滑梯的塑膠滑道是否有破損、翹翹板坐板的螺絲是否穩固等。 二、認識遊樂設備使用規定 1. 引導學生分組觀察遊樂設備的外觀，並記錄或畫出自己的觀察，再勾選安全可使用或需要維修的欄位。 2. 讓學生在組內分享自己觀察的結果，比較自己和別人的發現是否不同。 三、總結活動 1. 教師歸納：遊樂設備是學校的公物，要	1. 問答：能說出校園遊樂設備使用規定。 2. 實作：能按照使用規定使用遊樂設備。 3. 實作：能分辨校園裡遊樂設備是否安全。 4. 問答：能說出發現危險遊樂設備的處理方法。	【安全教育】 安 E3 知道常見事故傷害。	

							靠大家維護。如果發現毀損或是遭到破壞，除了不要使用之外，也要趕快通報老師或行政老師（總務處）儘快維修，保障大家使用的安全。 2. 教師說明如果發現社區或公園的遊樂設備有安全問題，可以請爸媽或家人轉告里長或管理單位，讓附近居民和學生能安全的使用。			
第十三週	第一冊第五單元：我的身體真神奇 活動一：身體造型遊戲	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1. 能利用身體模仿不同的幾何圖形。 2. 知道身體的形狀、水平、大小和支撐點的概念。 3. 能和同學合作做出有主題的模仿造型。 4. 能發表自己觀賞的想法。	一、單元導入活動 1. 教師利用課文單元頁情境圖，引導學生認識體操和舞蹈是體育課的上課內容，喚起學習動機，並詢問學生是否有相關學習經驗。 2. 教師引導學生進行暖身運動後，想像自己的身體像一條線一樣，表現直直的直線和彎彎的曲線。透過簡單的模仿，體驗身體可以表現簡單的線條。 二、進行身體造型活動 1. 教師引導學生利用身體展演圖形，探索身體的神奇功能，建立對身體的自信心。 2. 鼓勵學生兩人或三人一組，嘗試做出不同的造型，體驗合作的展演方式。 3. 說明表現各種不同的造型活動時，還可以加上高低和大小的變化。引導學生嘗試將剛才的造型做出各種變化，如高高的三角形、越來越小的圓形、慢慢變大的長方形……。 三、總結活動 1. 教師歸納可以利用身體模仿形狀，表演時再利用高低、大小的變化，或是和他人合作，可以做出不同變化。 2. 進行模仿動作時，要用眼睛觀察，注意形狀、高低、大小的特點，就能模仿得更像。 四、造型創作引導活動 引導學生進行暖身活動。 五、進行分組造型創作活動 1. 教師利用圖卡引導學生觀察其外形的特點，包括大小、高低、形狀。 2. 教師說明很多物體都是不規則形，需靠大家合作才能表現外形的特徵。 3. 進行四至五人一組的分組主題創作。 六、分組展演與欣賞活動 1. 教師說明分組展演與欣賞發表的注意事項，包括：要安靜觀賞別人的表現，再根據自己觀賞的心得進行發表。 2. 小組輪流展演，學生發表觀賞想法。 3. 教師總評各組學習表現。 七、認識支撐點 1. 教師引導學生進行暖身活動後，請學生觀察站立的動作中，身體哪個部位是著地的點。 2. 說明支撐點是指支撐身體著地的部位。 八、進行支撐點練習 1. 教師引導學生模仿一個支點、兩個支點、三個支點、四個支點的動作。再引導	1. 問答：能說出形狀、水平、大小和支撐點的動作概念。 2. 實作：能利用模仿能力，表現不同變化的身體造型。 3. 問答：能說出觀賞展演的想法。 4. 實作：能和同學合作，展演有主題的造型。	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。	

							學生創作表現不同的支點動作。 2. 提供書面紙畫出動作展演的支點。 3. 引導學生利用上一節的創作經驗，分組完成不同學習任務的身體造型遊戲。 4 教師引導學生表現認真參與的行為，包括專心、盡力和合作。 九、分組展演與欣賞活動 1. 教師複習分組展演與欣賞發表的注意事項，請各組輪流展演，其他學生發表觀賞心得。 2. 教師總評各組學習表現。			
第十四週	第一冊第五單元： 我的身體真神奇 活動二：墊上模仿秀	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1. 能在墊子上進行靜態和移動性的模仿動作。 2. 能知道表現平衡、柔軟度和支撐動作的要領。	一、墊上運動的注意事項 1. 教師介紹體操教室使用規定和設備。 2. 教師指導學生體驗各種暖身活動。 二、進行靜態模仿活動 1. 教師示範並引導學生練習簡單的靜態造型動作。 2. 靜態造型動作順序依序為：坐姿蝴蝶式、俯臥支撐下犬式、弓箭站姿小戰士、單腳站姿樹式、安靜趴下嬰兒式。 三、創意活動 1. 教師引導學生熟練後，讓他們嘗試升級版。 2. 教師歸納：墊上因為有保護作用，可以嘗試不同支撐的動作，也可以嘗試盡量伸展的感覺，增加動作表現能力。 四、複習靜態造型動作 1. 進行暖身活動。 2. 帶領學生複習。 五、進行動物模仿秀 1. 教師說明要模仿動物移動的學習任務，並請學生思考問題：「動物有幾隻腳（支撐點）？移動的方式？移動的方向？」 2. 教師引導學生練習大象走路、螃蟹走路，再讓學生發表兩種動物移動動作的差異。 六、進行動物競走遊戲 1. 教師引導學生分組討論與分配不同動物任務，再練習試做。 2. 各組輪流展演，其他學生發表觀賞的心得。 3. 教師總評各組學習表現，並歸納學習概念的應用與觀賞別人動作應表現的行為。	1. 問答：能說出平衡、柔軟度和支撐動作的要領。 2. 實作：能在墊子上進行靜態和移動性的模仿動作。	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。	
第十五週	第一冊第五單元： 我的身體真神奇 活動三：唱跳樂趣多	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1. 能知道跳舞的動作要領。 2. 能說出舞蹈動作的口訣。 3. 能跟隨節奏做出正確的唱跳活動。	一、跳舞的導入活動 1. 利用課文內容說明跳舞活動的特色就是要跟隨音樂節奏做動作。 2. 引導學生認識 6 種唱跳技巧： (1) 記住活動的身體部位。 (2) 記住活動的方法。 (3) 聽音樂的節奏。 (4) 願意做出最棒的動作。 (5) 願意和別人一起合作。 (6) 願意欣賞自己和別人的表現。 二、進行唱跳活動 1. 利用課文內容引導學生記住口訣和動	問答：能說出舞蹈動作的學習要領。	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。	

			踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。	現基本動作與模仿的能力。			作。 2. 引導學生跟著教師示範練習邊說邊跳。 3. 引導學生分段練習，再全部練習。 三、總結活動 1. 引導學生發表學習心得。 2. 教師歸納：跳舞時要結合唱跳技巧和口訣的學習方法。 四、複習唱跳活動 1. 複習唱跳動作。 2. 教師引導學生試作動作。 五、熟練唱跳舞序和修正動作 1. 教師引導學生兩人一組，輪流練習動作。 2. 教師引導學生依據舞序，協助提示同伴動作練習。 3. 教師講評，修正比較容易錯誤的動作。 六、總結活動 1. 分組展演，說明要利用觀察發現，學習別人的優點，改善自己的缺點。 2. 教師引導學生發表跳舞和之前的墊上模仿動作有哪些差異。 3. 教師歸納：跳舞時要多練習，熟記動作，才能展現最佳的舞姿。			
第十六週	第一冊第五單元：我的身體真神奇 活動四：動物拳	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。	2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Bd-I-1 武術模仿遊戲。	1. 學會利用身體表現各種動物拳。 2. 能和其他人合作，共同進行動物拳創作活動。	一、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動。 二、動物拳（小虎拳、蛇拳、鶴拳） 1. 教師運用圖片或影片，引導學生觀察動物的動作。 3. 教師指導小虎拳、蛇拳、鶴拳動作重點。 4. 鼓勵學生自創動作，並可搭配音樂進行表演及鑑賞。 三、綜合活動 1. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 四、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動。 五、複習小虎拳、蛇拳、鶴拳等動作要領 1. 教師帶領演示各套動物拳，讓學生熟練其動作要領。 六、動物拳（螳螂拳、小猴拳） 1. 教師運用圖片或影片，引導學生觀察動物的動作。 2. 教師指導螳螂拳、小猴拳動作重點。 3. 鼓勵學生自創動作，並可搭配音樂進行表演及鑑賞。 七、綜合活動 1. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 八、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動。 九、複習小虎拳、蛇拳、鶴拳、螳螂拳、小猴拳等動作要領 1. 教師帶領演示各套動物拳，讓學生熟練其動作要領。 十、猜猜我是誰 1. 以數人為一組方式進行。	1. 實作：能做出動物拳動作。 2. 觀察：能與他人合作。	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。	

							2. 由學生自創一招動物拳，再由同組組員猜猜是什麼動物，亦可以搶答的方式進行，並引導學生提出鑑賞後之意見。 十一、綜合活動 1. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。			
第十七週	第一冊第六單元：走走跑跑 活動一：跟著節奏走	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1. 體驗各種走路方法，培養多走路的習慣。	一、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部伸展動作。 二、隨不同節奏音樂，走不同步伐 1. 教師帶領全班練習「走直線」、「繞圈走」、「快走」、「後退走」等動作。 2. 動作要領：雙眼注視前方，頭抬高，頸部放鬆，肩膀放鬆，不要駝背，手臂向前自然擺動，步伐大小以舒適為原則。 3. 教師播放不同節奏、音樂，引導學生利用所學的步伐表現出不同的律動。 4. 教師引導學生分組討論自編動作，並依序表演。 三、綜合活動 1. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 四、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部伸展動作。 活動五：進行繞物走、頂物走練習 五、綜合活動 1. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 六、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部伸展動作。 七、不同移位方式 1. 教師指導學生進行練習： (1)側併步 (2)前交叉步 (3)後交叉步 八、綜合活動 1. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 九、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部伸展動作。 十、團體合作我最快 1. 教師利用學校羽球、排球、躲避球場等場地，彈性變化路線，進行競賽，提升學生參與興趣。 2. 教師講解活動規則： (1)全班分成數組進行闖關。 (2)每組輪流完成側併步、前交叉步、後交叉步。 (3)最快完成的組別獲勝。 十一、綜合活動 1. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。	實作：能以不同走路步伐移位。	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	

第十八週	第一冊第六單元： 走走跑跑 活動二：奔跑吧	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1. 透過遊戲認識跑步運動。 2. 培養快速改變方向及閃躲的能力。	一、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部伸展動作。 二、奔跑吧 1. 教師帶領全班練習「向前跑」、「向後跑」、「後退跑」、「向左跑」、「向右跑」等動作。 2. 教師播放不同節奏、音樂，引導學生進行多樣變化的律動。 3. 教師引導學生分組討論自編動作，並依序表演。 三、綜合活動 1. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 四、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部伸展動作。 五、紅綠燈遊戲 1. 教師說明：「直線跑擺脫」、「變換方向跑閃躲」的基本概念。 2. 利用校園地貌進行「直線跑」、「變換方向跑」的練習。 3. 教師說明紅綠燈遊戲規則並進行遊戲。 六、綜合活動 1. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 七、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部伸展動作。 八、獵人打獵遊戲 1. 教師講解遊戲規則： (1) 全班分成數組，每組圍成圈，其中一人當獵人，一人持紅色布條為獵物。 (2) 以籃球場、排球場或室內大範圍的平坦場地為活動場地。 (3) 兩人繞圓圈跑，當獵人追上獵物並碰觸到獵物時，就完成打獵。 (4) 獵物可於繞圓圈跑時將布條交給其他人接到布條的人就成為獵物。 九、綜合活動 1. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。	實作：能做不同方向、速度的跑步動作。	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	
第十九週	第一冊第七單元： 大球小球真好玩 活動一：滾球高手	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1. 能做出大、小球的滾球動作。 2. 能做出原地滾地傳接球的動作。 3. 能學會滾地移動接球的動作。	一、熱身活動 二、大、小球滾球體驗 1. 教師以樂樂棒球示範滾球動作，動作要領與大球大致相同，但單手握球。 2. 學生分組練習小球滾球動作。 三、看誰滾得遠遊戲 1. 教師講解遊戲規則並進行遊戲。 四、綜合活動 1. 教師挑選數名動作表現較佳的學生，示範滾球動作，並再次提醒動作要領。 2. 教師表揚認真並享受學習過程的學生。 五、熱身活動 六、複習滾球動作 1. 學生分組練習。	1. 實作：能正確做出大、小球的滾球動作。 2. 實作：能做出滾地移動接球的動作。 3. 觀察：能與同學合作進行練習與遊戲。	【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。	

							2. 練習距離逐步拉長。 七、火車過山洞遊戲—躲避球 1. 教師講解遊戲規則並進行遊戲。 八、綜合活動 1. 教師鼓勵學生發表心得。 2. 教師表揚勝不驕、敗不餒的學生。 九、熱身活動 十、複習滾球要領—樂樂棒球 1. 學生分組練習。 2. 練習距離逐步拉長。 十一、穿越障礙遊戲—樂樂棒球 1. 教師講解遊戲規則並進行遊戲。 十二、綜合活動—腦力激盪 1. 教師引導學生討論發表：以上述的障礙場地為例，有哪幾條穿越的路徑？ 2. 請學生任意布置一個場地，再次引導學生進行上述討論。 十三、熱身活動 十四、複習滾球動作 1. 教師強調滾直、滾準要領：手臂揮擺的延伸動作決定球滾的方向。 2. 利用角錐布置多組不同障礙路徑，學生分組練習。 十五、球，請進遊戲—樂樂棒球 1. 教師講解遊戲規則並進行遊戲。 十六、綜合活動 1. 教師鼓勵學生發表心得。 2. 教師表揚勝不驕、敗不餒的學生。			
第二十週	第一冊第七單元： 大球小球真好玩 活動一：滾球高手	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1. 能做出大、小球的滾球動作。 2. 能做出原地滾地傳接球的動作。 3. 能學會滾地移動接球的動作。	一、熱身活動 二、複習滾球進洞—樂樂棒球 1. 學生分組練習。 2. 練習距離逐步拉長。 三、爬山坡遊戲—樂樂棒球 1. 教師講解遊戲規則並進行遊戲。 四、綜合活動 1. 教師引導學生討論發表：以上述的障礙場地為例，有哪幾條穿越的路徑？ 2. 請學生任意布置一個場地，再次引導學生進行上述討論。 五、熱身活動 六、複習爬山坡遊戲—樂樂棒球 1. 教師強調力道的控制，除了手臂擺動力量的調整，手指力量的控制也很重要。 2. 學生分組練習。 七、擊中目標遊戲—樂樂棒球 1. 教師講解遊戲規則並進行遊戲。 八、綜合活動 1. 教師鼓勵學生發表心得。 2. 教師表揚合作的小組。	1. 實作：能正確做出大、小球的滾球動作。 2. 實作：能做出滾地移動接球的動作。 3. 觀察：能與同學合作進行練習與遊戲。	【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。	
第二十一週	第一冊第七單元： 大球小球真好玩 活動一：滾球高手	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行	Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性	1. 能做出大、小球的滾球動作。 2. 能做出原地滾地傳接球的動作。 3. 能學會滾地移動接球的動作。	一、熱身活動 二、複習滾球擊中目標動作—樂樂棒球 1. 教師強調滾直、滾準要領：手臂揮擺的延伸動作決定球滾的方向。 2. 學生分組練習。 三、別太用力啣遊戲—樂樂棒球 1. 教師講解遊戲規則並進行遊戲。	1. 實作：能正確做出大、小球的滾球動作。 2. 實作：能做出滾地移動接球的動作。 3. 觀察：能與同學合作進行練習與遊戲。	【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。	

				為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力	控球動作。		四、綜合活動——你有運動精神嗎？ 1. 教師說明：能欣賞他人的表現，也是運動風度的展現。再引導學生推薦有運動精神的同學。 五、熱身活動 六、原地滾球傳接練習—樂樂棒球 1. 學生兩人一組，練習滾球傳接動作。熟練後可逐步加大傳接距離。 七、滾球移動接球練習—樂樂棒球 1. 教師講解遊戲規則並進行遊戲。 八、綜合活動 1. 教師鼓勵學生發表心得。 2. 教師表揚合作的小組。			
第二十二週	第一冊第七單元： 大球小球真好玩 活動二：傳球遊戲	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1. 能控制身體力量，做出拋接球、拍掌接球等動作。 2. 能正確完成傳、接球動作。	一、熱身活動 二、進行原地傳球練習 1. 教師講解遊戲規則並進行遊戲。 三、綜合活動 1. 教師表揚合作的小組。 2. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 四、熱身活動 五、進行原地拋接球練習 1. 教師講解遊戲規則並進行遊戲。 六、進行兩人傳接球練習 1. 教師講解遊戲規則並進行遊戲。 七、綜合活動 1. 教師表揚動作技能優異學生。 2. 教師指導學生進行緩和運動，並請動作正確學生示範表演。 八、熱身活動 1. 教師帶領學生進行動態循環式熱身，並指導學生進行伸展活動。 2. 教師引導學生複習兩人傳接球動作。 九、呼叫伙伴遊戲 1. 教師講解遊戲規則。 2. 教師將學生進行分組。 3. 活動進行前，先由一組試玩一次，教師強調遊戲方式後，再分組進行遊戲。 十、綜合活動 1. 教師表揚合作的小組。 2. 教師指導學生進行緩和運動，並請動作正確學生示範表演。	1. 實作：能依正確要領，做出拋、傳、接球動作。 2. 觀察：於練習或遊戲中，能與同學合作，快樂學習。	【安全教育】 安 E9 學習相互尊重的精神。	

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣水上鄉（鎮、市）北回國民小學
111 學年度第**二**學期**二**年級普通班**健體**領域課程計畫(表 11-1)

設計者：林虹似

第二學期

教材版本		翰林版國小健體 1 下教材				教學節數		每週(3)節，本學期共(60)節		
課程目標		1. 教師藉由單元插圖故事，引導兒童思考問題，提高學習動機。 2. 藉著感受情緒與表達情緒，讓兒童逐步認識並接納自己的情緒，學習克制衝動及合宜表達情緒的方法。 3. 讓兒童分辨舒服與不舒服的身體碰觸，讓兒童能認識自己的身體隱私部位及身體自主權，建立「做自己身體的主人」的觀念，進而培養保護自己和處理危機的能力。 4. 透過對學校活動或家務工作的檢視，讓兒童了解善盡責任參與活動，根據興趣和能力來分配工作才是合理的。兩性在生活上應該互相包容尊重、和諧共處。 5. 發表生病時的感受和處理方法，透過角色扮演活動讓兒童了解如何和醫師、護士或藥師等健康照護者配合，幫助自己早日恢復健康。 6. 引導兒童認識藥袋說明並遵照使用方法按時用藥，培養正確用藥的觀念。 7. 引導兒童認識疾病的傳染途徑和預防方法，了解「預防重於治療」的道理，知道增強抵抗力可以促進健康、預防疾病，進而落實良好的生活習慣，讓自己更健康。 8. 透過分享與探究活動，引導兒童知道運動的益處，進而願意增加運動機會。 9. 透過觀察與體驗活動，引導兒童認識校園的運動資源，並遵守使用規定。 10. 引導兒童實作伸展運動，知道運動前、後伸展的重要性。 11. 經由武術模仿遊戲，讓兒童學會武術拳與掌的基本動作，並能和其他人合作，共同進行創作動作遊戲。 12. 透過各式童玩體驗與遊戲，提升兒童的體能與協調性，並讓其從中領略傳統的美好與珍貴。 13. 讓兒童了解跳躍的基本動作技巧，並能運用正確的技巧做出單、雙腳跳聯合性動作。 14. 透過分享與探究活動，引導兒童知道運動的益處，進而願意增加運動機會。 15. 透過觀察與體驗活動，引導兒童認識校園的運動資源，並遵守使用規定。 16. 藉由氣球多樣的擊球遊戲，降低運動學習門檻，引發兒童學習興趣。 17. 透過大、小球的拋球體驗與練習，學習基本運動要領，並在遊戲或比賽中增進運動技能。 18. 藉由各種不同的用手拍球練習和遊戲，增進兒童用手控球的靈活度與協調性。 19. 教師藉由播放水域活動相關相片或影片，引導學生發表自我經驗，提高其學習興趣。 20. 透過討論方式，教師教導兒童挑選游泳裝備的方法。 21. 藉由經驗分享，教師幫助兒童了解游泳時的安全規範。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	單元一、心情追追 活動一、情緒調色盤	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。	1. 發覺每個人會有不同的情緒變化。 2. 分辨愉快或不愉快的情緒。	活動一、觀察不同的情緒變化 1. 教師說明每個人在日常生活中，都會有不同的情緒變化。配合課本頁面，請學生觀察並發表，圖中小朋友的表情代表什麼情緒，例如： (1)圖一：家人為你慶生。 (2)圖二：不小心跌倒。 (3)圖三：小狗不見了。 (4)圖四：和同學玩遊戲。 (5)圖五：半夜打電閃電。 (6)圖六：玩具被弟弟弄壞了。 2. 請數名學生表演喜、怒、哀、樂等情緒，再由臺下同學猜猜表演者的心情。 3. 請學生發表如何判斷表演者的情緒，例如： 臉部表情、肢體動作、說話聲音等。 4. 教師統整：不同的事件會讓人有不同的情緒反應，觀察動作及表情，可以幫助我們分辨他人的情緒。 活動二、分辨愉快或不愉快的情緒 1. 教師說明有些情緒反應是愉快的。例如：高興、喜歡、滿足、興奮等情緒會讓人覺得舒服、想要親近；有些反應是不愉快的，例如：傷心、痛苦、生氣、厭惡等	自評 操作 問答 觀察	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	

							情緒會讓人不舒服。 2. 視時間讓學生輪流上台想一個情緒，用動作表現出來（如大笑、跺腳），然後請其他同學跟著做，猜猜那是什麼情緒？是愉快還是不愉快的情緒？ 活動三、觀察不同的情緒變化2 1. 教師說明每個人對同一件事情可能有不同的心情或感受。配合課本頁面討論下列情境： (1) 有小狗靠近：有的人會感到害怕、有的人會感到開心。 (2) 排隊時被後面的人推擠：有的人會感到生氣、有的人只是覺得奇怪。 2. 請學生發表遇到類似情境時，自己會有什麼心情或感受。 3. 教師統整：不同的事情會讓人有不同的情緒反應，平常可以多觀察，了解人與人之間的相異之處。 活動四、我和你不一樣 1. 教師發給學生每人三張便條紙。 2. 請學生依序寫出自己最喜歡的東西、最不喜歡的東西、最害怕的東西。 3. 教師收齊紙條後，分項公布內容，讓學生比比看，自己和同學們有哪些相同及不同之處。 4. 請學生發表自己的看法。 5. 教師統整：接受並尊重別人和自己的不同。			
第二週	單元一、心情追追追 活動一、情緒調色盤	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。	1. 發覺每個人會有不同的情緒變化。 2. 分辨愉快或不愉快的情緒。	活動一、覺察自己的情緒 1. 請學生發表自己在什麼時候會有愉快的情緒？在什麼時候會有不愉快的情緒？包括：遇到什麼人或物？在什麼時間和地點？ 2. 共同討論當不同的情緒發生時，除了表情之外，還有什麼動作、聲音或其他的生理反應，例如：害怕時心跳加快、害羞時會臉紅等。 活動二、心情傳聲筒 1. 教師鼓勵學生把情緒感受說出來，提出下列情境，引導學生用完整的句子作答： (1) 老師稱讚我幫助同學，我覺得……因為…… (2) 老師請我上台說故事，我覺得……因為…… (3) 做錯事被爸爸責罵，我覺得……因為…… (4) 家裡來了好多客人，我覺得……因為…… 2. 教師統整：覺察自己的情緒，並且適時表達自己的感受，他人才能理解你的心情和想法。 活動三、勇敢說出來 1. 詢問學生在心情好或不好時，會不會和人分享？ 2. 教師先將各種不同的情緒寫在紙條上，如：快樂、悲傷、生氣、害怕、害羞、	自評 操作 問答 觀察	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	

							緊張等。 3. 徵求自願者上臺，抽出一張紙條，說出遇到什麼事情會讓自己產生這種情緒？並且和全班分享自己的感受。 4. 教師統整：心情好時，可以和別人分享。心情不好時，也可以表達出來，不要藏在心裡。 活動四、表達自己的心情 1. 請學生就自己的生活經驗，分享表達心情的方式及感受，包括： (1)最近有什麼事讓你感到開心？ (2)平常你都跟誰分享自己的心情呢？ (3)你曾經遇過什麼事讓你覺得心情不好？那時候，身體或心裡有什麼特別的感覺呢？ (4)後來你怎麼解決這個問題？ 2. 教師統整：不管心情好或壞，都可以找人訴說，適當地抒發心理的感受。			
第三週	單元一、心情追追追 活動二、情緒處理機	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。	Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。	1. 認識適當的情緒表達方式。 2. 在引導下學習簡易的情緒調適技能。 3. 能選擇適當的方法化解不愉快的情緒。	活動一、發發生氣的經驗 1. 配合課本頁面，引導學生自由發表： (1)你曾經因為什麼事情生氣呢？ (2)生氣時身體或心理有什麼感覺？ (3)如果有人惹你生氣，你會怎麼做呢？ 2. 教師舉幾種發洩怒氣的方法，如：打架、踢桌子、向大人告狀、大哭大鬧、把自己關在房間生悶氣等，詢問學生這些方式適不適當？為什麼？ 3. 教師強調情緒的表達要適當。生氣時，吵架和打架都不好，容易傷害自己和別人。 活動二、練習深呼吸 1. 教師說明覺得生氣、緊張或害怕的時候，可以試著深呼吸，讓自己平靜下來，平靜之後再告訴對方自己的感受。 2. 請學生練習深呼吸的步驟： (1)用鼻子深深吸一口氣。 (2)從嘴巴慢慢吐氣，想像自己正在吹一個大泡泡，慢慢從1數到10。 3. 教師鼓勵學生用理性方式來克制衝動，面對生氣、憤怒等不愉快的情緒，要設法讓自己冷靜下來，才不會傷害別人或做出讓自己後悔的言行。	自評 操作 問答 觀察	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第四週	單元一、心情追追追 活動二、情緒處理機	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。	Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。	1. 認識適當的情緒表達方式。 2. 在引導下學習簡易的情緒調適技能。 3. 能選擇適當的方法化解不愉快的情緒。	活動一、討論如何處理不愉快的情緒 1. 教師說明生氣的時候採取適當的方式宣洩情緒，適當的宣洩方法不會傷害自己和他人，不要悶在心裡或是大發脾氣。 2. 教師提出各種情境，讓學生自由發表遇到該情境時的處理方法： (1)同學沒經過我的同意就隨便拿走我的東西。 (2)下課時在遊樂區排隊排很久，因為有人霸占秋千不肯下來。 (3)同學在教室裡追逐撞到我。 3. 教師統整：生氣或不愉快的情緒會讓人心情低落，要以適當的方法舒緩。 活動二、心情不好怎麼辦？	問答 演練	【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

							1. 教師說明心情不好時的處理方法： (1)透過喜歡的活動，讓心情放輕鬆。例如：玩玩具、看故事書、畫圖、賞花等。 (2)找人說一說，例如：告訴父母或師長，請他們提供建議。或是告訴朋友，讓他們幫你加油打氣。 (3)換個想法，想些好事情，讓心情好起來。 2. 教師統整：心情低落時，試著運用這些方法，讓自己快樂起來。 活動三、小試身手 請學生回家後完成課本 20、21 頁的小試身手活動，並和大家分享。			
第五週	單元二、男女齊步走 活動一、做身體的主人	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	1. 辨別身體碰觸的感覺。 2. 認識身體隱私與身體界限。 3. 尊重自己及他人的身體隱私。 4. 拒絕不合理的要求。 5. 遇到危險和緊急情況時能設法求助。	活動一、進行身體碰觸遊戲 1. 教師說明遊戲規則：兩人一組，聽到哨音就依老師所說的身體部位相碰在一起，例如：手掌相黏、臉頰相貼、背部相黏、膝蓋相碰……。活動過程中只要有一方無法做到，該組就暫停活動（視同淘汰），等待其他組進行完畢所有的相碰部位。 2. 請兒童自由發表生活中最常和別人發生身體碰觸的是哪些部位？遊戲時的碰觸和生活中故意碰觸這些部位，感覺會有不同嗎？ 活動二、討論身體碰觸的感覺 1. 詢問學生在一天當中，和別人有哪些身體上的碰觸？ 2. 配合課本頁面請學生辨別日常生活中和別人身體接觸的感覺，如果感覺是舒服的，就用雙手比○，如果感覺不舒服，就用雙手比X。 3. 教師統整：自己是身體的主人，遇到愉悅的身體碰觸，如：和父母的擁抱、和同學玩遊戲時的碰觸，可以有情感的互動，但是對感覺不舒服的碰觸，可以表達拒絕，同時也要尊重他人的感受，不隨意碰觸別人的身體。 活動三、認識身體隱私處 1. 請學生說一說在教室裡應該怎麼穿才合適？如果逐一脫掉衣服，直到赤裸： (1)你看到別人這樣時，會有什麼感覺？ (2)如果你被別人看到，會有什麼感覺？ (3)你覺得衣服要脫到什麼程度就不可以再脫了？ (4)如果是在游泳池，可以脫到什麼程度？ 2. 教師說明衣服可以遮住隱私部位，原則上穿泳衣時遮住的地方，再加上嘴唇就是身體的隱私部位，不能讓他人隨意窺看、碰觸或玩弄。 3. 請學生配合課本頁面圈出身體的隱私部位。 活動四、尊重並保護自己與他人的身體隱私 1. 教師以洗澡和上廁所時要關門為例，強	發表 問答 觀察 實作	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。	

							調身體隱私需要受到保護和尊重。 2. 教師提出下列問題，讓兒童以完成句子的方式舉手回答： (1)保護自己的身體隱私，我會…… (2)對別人的身體隱私，我會…… (3)如果有人故意碰觸我的身體隱私處，我會…… (4)如果我對自己的身體有任何疑問時，我會…… 3. 教師歸納：保護自己的身體，並且尊重自己和他人的身體隱私。 活動五、討論如何拒絕不舒服的碰觸 1. 1配合課本頁面討論遇到不舒服的碰觸時，該怎麼辦？ (1)情境：小佑在巷口遇到一位陌生的叔叔，說他很可愛，想要抱他…… (2)拒絕方法：大聲說不、離開現場、告訴父母或老師。 2. 教師引導學生練習明確的拒絕，如：「請你不要碰我」、「我不喜歡」、「我不要」、「我要告訴爸媽」……等。在肢體上可以用手擋住、用力推開、跑離現場。 3. 教師統整：要保護自己的身體，身體隱私處不讓別人碰，遇到不舒服或不適當的身體碰觸，應該堅定的拒絕，並告訴父母或老師。 活動六、情境演練 1. 請學生說一說：遇到緊急情況時，有哪些保護自己的方法，包括：可以幫助自己的人、安全的地點、求救的電話。 2. 請學生分組針對下面的情境進行討論，再配合布偶上臺表演： (1)情境一：樓上叔叔說要教你認識身體，要你脫下內褲。 (2)情境二：排隊的時候，後面的人一直摸你的屁股。 3. 教師給予評論並統整說明：遇到緊急狀況時要保持鎮定，找尋可以求助的對象（如警察、老師、愛心志工、便利商店店員……），或是打求助電話（求助時要清楚的說出姓名、發生的地點及需要的協助等內容）。			
第六週	單元二、男女齊步走 活動二、超級比一比	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Db-I-1 日常生活中的性別角色。	1. 比較男女生的異同。 2. 知道家庭或學校的分工沒有性別之分。	活動一、性別角色的觀察 1. 配合課本頁面提示學生，日常生活中許多工作都是不分性別的，例如：主播、交通警察、清潔隊員、老師……等。 2. 教師提問：你觀察過男、女生的工作有什麼不一樣嗎？請學生發表自己的觀察結果。 3. 教師統整：男生、女生都是平等的，在工作上沒有性別之分。 活動二、比較男女生的異同 1. 請學生自由發表：男生和女生有哪些一樣或不一樣的地方。 2. 透過下列問題澄清學生的觀念： (1)跳舞是女生的活動，踢足球是男生的	發表問答	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	

						活動，對嗎？ (2)搬重的東西是男生的工作，倒垃圾是女生的工作，對嗎？ (3)爸爸負責工作賺錢，媽媽負責煮飯、做家事，對嗎？ (4)男生才能當警察，女生才能當護理師，對嗎？ 3. 教師統整：從身體的外觀，可以分辨出男生和女生，除此之外，在生活中的其他表現並沒有性別之分。 活動三、工作與性別 1. 配合課本頁詢問學生： (1)請覺得男生才適合當警察的人舉手。並詢問舉手的學生為什麼認為男生才適合？如果由女生來做會怎麼樣？ (2)請覺得女生才適合當警察的人舉手。並詢問舉手的學生為什麼認為女生才適合？如果由男生來做會怎麼樣？ 2. 請全班推派男、女生各一位，扮演警察抓小偷。由全班觀察誰扮演得最像？一定要由男生或女生來擔任嗎？ 2. 教師舉出各行各業讓學生思考判斷：哪一樣適合男生做？哪一樣適合女生做？或是男、女生都可以做？例如：飛行員、醫師、護理師、郵差、鋼琴家、貨車司機、體育老師、廚師等。 活動四、我的未來不是夢 1. 教師展示各種不同行業人物的圖片或投影片，說明社會上有各行各業的人分工合作為大家服務。 2. 請學生自由發表將來的夢想是什麼？ 3. 教師統整：工作不分男、女，只要有興趣再加上肯努力，夢想就會成真。 活動五、檢視學校活動有無性別差異 1. 教師說明班上有很多事情需要大家分工合作，請學生自由發表，例如：掃教室、擦桌子、擦黑板、拖地、整理書櫃、發簿本、午餐分菜等。 2. 教師追問：上述這些事情哪些適合男生做？哪些適合女生做？還是都可以？為什麼？ 3. 教師統整：只要有能力、有興趣，能把工作做好，不管男生女生都可以去從事或輪流擔任。 活動六、檢視家務工作有無性別差異 1. 請學生列舉自己在家中分擔的家事，教師板書該項家事，並統計班上同學有多少人也分擔該項工作。 2. 學生自由發表自覺最拿手的一件家事，並分享做家事的感覺，教師適時給予鼓勵。 3. 請學生發表家事的內容是否和性別有關，並說明理由。 4. 教師統整：做家事不分男女，例如煮飯不一定是女生的工作，倒垃圾也不一定是男生的工作，只要是家庭的一份子，就應		

							該分擔家事。 活動七、小試身手 1. 教師提示單元重點，並且請學生配合課本頁面回答問題。 (1) 你會怎麼保護自己的隱私部位？ (2) 要怎樣尊重別人的身體隱私？ (3) 學校的工作有沒有性別之分？ (4) 做家事有沒有性別之分？ (5) 你會幫忙做哪些家事？ 2. 教師統整：尊重自己與他人的身體隱私，展現自我不受性別限制。			
第七週	單元三、疾病小百科 活動一、生病了怎麼辦	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。	1. 發表生病的經驗。 2. 認識生病時的處理方法。	活動一、分享生病的經驗 1. 請學生自由分享上次生病的經驗。 2. 教師詢問學生：身體不舒服時，你會把自己的感受說出來嗎？請學生練習說說看，上次生病時身體有什麼樣的感覺。 活動二、討論生病時的處理方法 1. 配合課本頁面，共同討論生病或不舒服的時候可以怎麼做。例如：在學校應該告訴老師，在家裡應該告訴家人。 2. 教師請自願的學生上臺抽情境紙條，並回答自己遇到此情境時的處理方法，例如： (1) 在「操場」升旗時，覺得「頭暈、頭痛」。 (2) 在「教室」上課時，覺得「肚子痛」。 (3) 走在「馬路上」，突然「流鼻血」。 (4) 在「家裡」，「發燒、全身四肢無力」。 3. 教師統整：生病或身體不舒服時，要說出自己的感受，並且請父母或師長協助處理。 活動三、發燒時的自我照顧 1. 請學生自由分享發燒的經驗。 2. 配合課本頁面，說明發燒時自我照顧的方法，例如：多喝開水幫助降溫、穿著寬鬆乾爽的衣服、用溫水擦澡、每隔兩小時量一次體溫並記錄下來等等。 3. 教師說明發燒是身體對抗疾病的徵兆，本身雖然無害，但高燒可能會傷害身體。如果經過自我照顧後仍未降溫，或是有其他不適症狀，就一定要去找醫師檢查。 活動四、與醫師溝通 1. 師生共同討論就醫步驟： (1) 攜帶健保卡到診所櫃臺掛號。 (2) 量體重、體溫。 (3) 醫師問診時，病人清楚說明自己的身體狀況。 (4) 醫師進一步檢查，說明病因及開藥。 (5) 到藥局櫃臺拿藥，藥師說明服藥方法及注意事項。 2. 配合課本頁面，共同討論看診時，如何與醫師溝通。教師提醒學生要專心傾聽並清楚回答醫師的提問。 3. 請兩位學生上臺扮演醫師和病人，其他同學觀察他們的溝通方式並提出建議。	問答 發表 演練	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	

							活動三、布偶劇—生病記 教師雙手套上布偶，分別為得了流感的多多與安安，兩人表現出流感的各種症狀，如：發高燒、咳嗽、全身肌肉痠痛。透過兩人的對話來傳達疾病防治的概念，如「打噴嚏、咳嗽會散布病菌」，「打噴嚏或咳嗽時應該掩住口鼻」等。 活動五、演練戴口罩的方法 1. 教師說明戴口罩可以預防疾病，得了流感或是有打噴嚏、咳嗽等感冒症狀時，也應該戴上口罩，避免傳染給別人。 2. 教師示範說明配戴口罩的步驟，包括： 步驟一：口罩有顏色的那面向外，鼻梁片朝上，鬆緊帶掛在耳朵上。 步驟二：將口罩上下拉開包住口鼻，用手壓緊鼻梁片。 步驟三：檢查口罩有沒有密合。 3. 學生兩人一組，練習配戴口罩的方法，互相檢查戴口罩的方式是否正確。			
第八週	單元三、疾病小百科 活動二、用藥停看聽	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3a-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。	Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。	1. 展現不用他人藥物的行為抉擇。 2. 看病時嘗試運用溝通技能，向醫師說明自己的病情。 3. 討論藥袋上所提供的資訊及藥物的正確使用方法。 4. 練習正確用藥方法。	活動一、說明藥袋標示 1. 配合課本頁面說明並勾選藥袋上的資訊，包括： (1) 確認藥袋上的姓名。 (2) 知道一天要吃幾次藥。 (3) 知道什麼時候吃藥。 (4) 知道有哪些注意事項。 2. 請學生分組，取出藥袋並在組內說明使用方法(包括用藥時間、分量、注意事項)。 3. 教師強調：為了讓服用藥物安全又有效，一定要充分了解如何吃藥，並按時吃藥。若有任何用藥問題，可向醫師請教。 活動二、討論練正確用藥的方法 1. 配合課本頁面共同討論正確用藥的方法： (1) 吃藥搭配溫開水。 (2) 遵照醫師指示吃藥。 (3) 按時吃藥。 (4) 不要自行加減藥量。 2. 教師統整說明正確用藥才能早日恢復健康。 活動三、用藥前中後 1. 教師說明藥物的主要功能是治病，使用得當能恢復健康，使用過量或方法不對則有害健康。 2. 師生共同討論用藥注意事項，例如： (1) 用藥前：注意藥袋標示及使用說明。 (2) 用藥時：遵照指示服用，服藥時配溫開水。 (3) 用藥後：注意身體的狀況，如果有頭暈、不舒服的狀況就要立刻告訴父母或老師。 活動四、用藥常識大考驗 1. 請學生思考下列情境有沒有做到正確用藥？ (1) 想要快點好，一次吃兩包藥。(×) (2) 吃藥配汽水。(×)	問答 發表 演練	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	

							(3)覺得藥很苦，不想吃藥。(×) (4)吃別人的藥。(×) (5)按指示的時間服藥。(○) 2. 教師統整：正確用藥才能恢復健康，要記得遵照醫師和藥師的囑咐用藥。			
第九週	單元三、疾病小百科 活動三、疾病知多少	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 2b-I-1 接受健康的生活規範。	Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	1. 認識兒童常見疾病，如流感、腸病毒。 2. 感受流感、腸病毒的威脅，並做好預防工作。 3. 知道生病時如何避免傳染給他人。 4. 願意養成健康的生活習慣以增強身體抵抗力。	活動一、發表兒童常見疾病 1. 請學生發表自己曾經得過什麼疾病？為什麼會生病？有哪些症狀？ 2. 教師說明氣喘、過敏、紅眼症（結膜炎）、流感、腸病毒、腸胃炎……等，都是兒童常見的疾病。有些會傳染，有些不會，例如氣喘、過敏就不會傳染。 3. 教師統整：充實自己健康知識，及早採取適當的預防措施，可以降低疾病的風險。 活動二、討論疾病的傳染方式 1. 配合課本頁面請學生說說看疾病是怎麼傳染的？ 2. 教師說明病菌很小，要用顯微鏡才看得到。 3. 病菌會透過不同的方式引起疾病，例如： (1)得了感冒的病人打噴嚏、咳嗽時，病菌就會經由空氣傳給另一個人。 (2)共用毛巾可能會傳染眼疾。 (3)吃了被蒼蠅或蟑螂爬過的食物。 (4)被病媒蚊叮咬。 4. 教師強調生病時必須看醫生，並且請假在家休息，避免傳染給別人。 活動三、養成健康習慣 1. 教師提問並引導學生思考，為了身體健康預防疾病，願意在日常生活養成衛生習慣嗎？ 2. 教師強調手上有很多病菌，養成正確的洗手習慣，即可以有效預防疾病傳染，尤其在上廁所前後、吃東西前、擤鼻涕後、遊戲後，一定要清潔雙手。此外，流感流行期間，可以接種流感疫苗。 2. 教師提醒學生勤洗手的重要性，鼓勵學生落實良好的衛生習慣。 活動四、用藥常識大考驗 1. 教師配合課本頁面，說明抵抗力是身體抵抗疾病的能力，抵抗力愈強，就愈能抵抗病菌的入侵，保護身體健康。 3. 師生共同討論如何增強抵抗力，包括： ★充足的睡眠。 ★均衡飲食。 ★養成運動習慣。 ★保持愉快的心情。 ★按時接受預防接種。 活動五、賓果遊戲 1. 教師發給各組賓果單並說明遊戲規則： (1)各組在教師所發的賓果單上，任意填上數字1～9。 (2)教師提問後由各組搶答，速度最快且	問答 演練 自評	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	

							答對的組別，可於賓果單上任選一個數字圈起。三格連成一線即為賓果。 (3)活動結束後，完成最多連線的組別獲勝，並予以加分。 2. 教師出題參考：流感是怎麼傳染的？舉例說出疾病的傳染方式？為什麼會得紅眼症？氣喘、過敏會不會傳染等。 活動六、健康大富翁 1. 教師配合課本頁面說明小試身手活動進行方式。 2. 請學生回家後將每個問題的答案說給父母聽，答對或做到的就請父母簽名。 3. 教師鼓勵學生用心答題，集到愈多簽名，表示愈會照顧自己的健康。			
第十週	單元四、跳一跳、動一動 活動一、伸展一下、活動二、長大真好	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。1c-I-2 認識基本的運動常識。3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。4d-I-1 願意從事規律的身體活動。	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1. 知道伸展運動的重要性。 2. 能正確進行伸展運動。 3. 能知道伸展運動的功能。 4. 願意利用時間進行伸展運動。 5. 了解跳躍的基本動作技巧。 6. 能做出單、雙腳跳聯合性動作。	活動一、介紹伸展運動的重要性 1. 教師複習之前暖身操的舊經驗，提問：「運動前為什麼要做暖身操？」說明伸展運動可以在運動前進行，也可以在運動後進行，讓身體運動後肌肉緊緊的感覺，透過伸展運動一放鬆肌肉。 2. 說明做伸展運動可以像暖身操一樣，從身體上肢再移至下肢，有順序的全身都做到。 活動二、進行伸展運動 1. 教師示範並引導兒童練習上半身的伸展動作，包括頸部伸展—頭部向左傾斜，手扶住頭，由手帶動頭向左側伸展頸部肌肉；手臂伸展—右手伸直，以左手夾住右手手肘，伸展手臂及背部肌肉；肩部伸展—雙手掌在臀部後交握，手臂伸直往後上移動，挺胸，伸展肩膀和胸部肌肉；體側伸展—左手撐腰，右手伸直貼近右耳，軀幹向左傾斜伸展體側肌肉。 2. 教師示範並引導兒童練習下半身的伸展動作，包括腿部後側伸展—身體放鬆向前彎，雙手向下伸直，伸展腿部後側肌群；大腿內側伸展。 3. 一邊練習一邊引導兒童思考身體哪一個部位的肌肉有伸展的感覺，引導他們複習之前身體部位名稱的概念。 活動三、綜合活動 1. 教師統整伸展運動的注意事項：伸展時要慢慢做，增加伸展範圍；伸展的肌群會產生一些疼痛感，如果非常不舒服要縮小伸展或休息；經常練習可以增加伸展範圍，可以提高身體的柔軟度。 2. 教師歸納：運動前和運動後都可以進行伸展運動，平時在家中也和家人一起進行，作為一種身體活動，增加柔軟度。 活動四、介紹伸展運動的功能 1. 教師利用課本頁面，說明運動前暖身做伸展運動，可以避免受傷。運動後進行伸展運動，可以放鬆肌肉。 2. 鼓勵學生利用下課或課後時間進行伸展運動。 活動五、伸展運動有妙招	問答 實作 觀察	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。	

							1. 教師鼓勵學生分組想一想，平時如何進行伸展運動的方法，強調以容易進行、動作安全、簡單為主。 2. 分組發表想法和做法。 活動六、綜合活動 教師鼓勵學生和家人一起在家進行伸展運動，先慢慢做，再增加伸展範圍，一起體驗伸展運動的功能。 活動七、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。 活動八、雙腳原地跳 教師講解並示範單腳站立動作要領：雙腳下蹲擺動手臂向上跳，落下時膝蓋微彎，緩衝落地。 活動九、雙腳跳 1. 全班原地輕輕跳起，並發表跳躍時手、腳動作的感覺。 2. 教師歸納說明：跳躍時，膝蓋應微彎，並用腳尖輕輕的跳。 3. 請學生練習雙腳前後左右跳。 4. 教師講解雙腳跳遊戲規則：教師隨機喊「前」、「後」、「左」、「右」，請學生依口令立即以雙腳跳進行遊戲。 活動十、單腳原地跳 教師講解並示範單腳站立動作要領：慣用腳站立，另一腳離地彎曲靠近膝蓋、雙手要助擺，原地垂直往上跳。請學生依序練習。 活動十一、單腳繞呼拉圈跳 1. 教師講解並示範單腳站立動作要領：慣用腳站立，另一腳離地彎曲靠近膝蓋、雙手要助擺，繞呼拉圈跳。 2. 請學生依序練習。 活動十二、開合跳 1. 教師講解並示範開合跳動作要領：站直身體，雙手放在兩旁跳起，雙腳向外，雙手往上（拍手、不拍手皆可），落地時，腳尖落地，膝蓋微彎曲雙腳合併，雙手放回兩旁。 2. 請學生依序練習。 活動十三、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 活動十四、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動。 2. 複習單、雙腳的跳躍動作。 活動十五、袋鼠跳跳跳遊戲 1. 教師講解活動規則： (1) 全班分組，在各組前方約5公尺處放置一標誌筒。 (2) 各組組員依序雙腳跳躍前進，繞過標誌筒後返回隊伍，與下一棒接力。 (3) 先輪完的組別獲勝。 活動十六、單腳跳遊戲——單腳直線衝刺 1. 教師講解活動規則： (1) 全班排成2～4列縱隊。			

							(2)每隊由排頭開始，單腳跳至約10公尺遠的終點線。 (3)再從終點換腳進行，衝刺跳回起點，與下一棒接力。 2. 請學生分組進行單腳跳遊戲。 活動十七、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 活動十八、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動。 2. 複習單、雙腳的跳躍動作。 活動十九、跳呼拉圈 1. 雙腳跳呼拉圈 (1)教師引導將呼拉圈兩兩並排，練習「雙腳跳呼拉圈」。 (2)待熟練後，加大呼拉圈距離，增進學習趣味。 2. 單腳跳呼拉圈 (1)教師引導將呼拉圈排成一直線，練習「單腳跳呼拉圈」。 (2)待熟練後，加大呼拉圈距離，或請學生以非慣用腳跳呼拉圈，增進學習難度。 2. 單、雙腳交換跳呼拉圈 (1)教師引導將呼拉圈單、雙混合擺置，學生運用身體協調性，練習「單、雙腳交換跳呼拉圈」。 (2)熟練後，可藉由變化擺設、調整間距、變換前進方向等方式，加強練習學生協調性。 活動廿、跳房子 1 全班分組，將沙包丟進數字1的格子內，丟中才能開始跳，依序進行。 2 併排相同數字的格子為雙腳跳，單格為單腳跳。 3 跳到「天堂」後，再依序跳回原點背對格子投擲沙包，投中即得到這格房子。擁有最多房子的人獲勝。 活動廿一、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。			
第十一週	單元四、跳一跳、動一動 活動三、我愛唱跳	3	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	1b-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1. 認識土風舞的基本動作。 2. 能依照土風舞舞序描述動作。 3. 能專注觀賞他人跳舞的動作表現。 4. 能按照音樂節奏和舞序，和他人跳出正確的土風舞。	活動一、練習土風舞基本舞步 1. 教師利用課本頁面介紹常見的基本舞步，包括：走步、踏併步、踩步三種，加入前後、左右方向的變化，再引導配合音樂節奏練習。 2. 示範並講解踏跳步動作要領：右腳向前踏一步，左腳提膝重心上提後，右腳順勢向上跳起；左腳向前踏一步，右腳提膝重心上提後，左腳順勢向上跳起。 3. 引導學生練習踏跳步，以及右腳走步、左腳走步、右腳踏跳步、左腳踏跳步的綜合舞步。 活動二、認識土風舞 1. 教師說明：土風舞是表現各國民間特色的舞蹈，經常以兩人一組、多人一團的方式，透過簡單舞步和隊形變化，表現出跳	問答 實作	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	

							舞的樂趣。 2. 介紹本次要跳的土風舞——栗樹舞，是屬於英國的鄉間舞蹈，學生們圍著長滿栗子的栗樹跳舞，是支快樂活潑、但又能表現英國樸素有禮風格的舞步。 3. 教師說明：這次要跳的栗樹舞會利用走步、踏跳步和踏併步的基本舞步，進行節令相關之舞蹈學習和創作，並以兩人共舞形式進行，引導學生學會和他人合作，並體驗土風舞樂趣。 活動三、綜合活動 1. 教師引導學生配合音樂節奏，依照教師口令做出各種舞步。 2. 教師歸納：跳舞時要注意音樂節奏和舞步的配合，更要表現出舞曲的感覺，因此舞蹈是一種結合運動和藝術的表現型運動。 活動四、認識土風舞隊型和兩人關係 1. 教師說明：土風舞常見的隊形包括單圓圈、雙圓圈和直線。 2. 全班以男女兩人一組，引導學生練習舞蹈中兩人的關係，包括同方向一起做動作、兩人反方向自轉和兩人互動的關係。 活動五、進行栗樹舞舞序練習 1. 舞序1簡介：男女牽手，男左腳、女右腳起步向前走兩步、踏跳步一次，共四次（16拍）。 2. 舞序2簡介：男女向外自己踏跳步自轉一圈後，面對面作出雙手拍腿、後舉、拍掌、摸頭、伸展（16拍）。 3. 舞序3簡介：女生蹲下雙手抬高左右擺動（想像自己像花朵），男生雙手側平舉（想像自己像小鳥一樣）繞女生跑一圈（8拍）；兩人雙手後舉當作蝴蝶互相穿梭兩次（8拍）；男生向左，女生向右，揮手踏併步四次（8拍）；雙手展開模仿花的造型原地自轉一次（8拍）。 4. 引導學生練習舞序，並要記住動作。 活動六、綜合活動 1. 教師引導學生練習舞序，並要記住動作。 2. 教師統整雙人舞合作技巧，鼓勵學生能遵守合作的規定。 活動七、複習栗樹舞舞序練習 1. 教師引導學生配合音樂複習舞序，並練習跳完整的舞。 2. 教師統整跳土風舞應表現的表情與流暢性。 活動八、展演與欣賞 1. 將全班分成數組，輪流表演和觀摩，學習專心欣賞他人展演。 2. 教師統整土風舞的學習重點，並鼓勵學生多參與舞蹈活動，認識各國身體活動特色。			
第十二週	單元五、高手來過招	3	健體-E-B3 具備運動與健	2d-I-1 專 注觀賞他人	Bd-I-1 武 術模仿遊	1. 學會利用武術拳與掌的基本動作。	活動一、熱身活動 教師指導兒童進行伸展活動。	實作 觀察	【安全教育】 安 E7 探究運動基	

	活動一、功夫小子		康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。	的動作表現。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	戲。	2. 能和其他人合作，共同進行創作動作遊戲。	活動二、勾手 1. 教師進行動作示範。 2. 說明動作要領：五指尖捏攏，手腕略微彎曲。 活動三、拳 1. 教師進行動作示範。 2. 說明動作要領：四指併攏捲握，大拇指緊扣食指和中指的第二指節，拳眼向上為立拳，拳心向下為平拳。 3. 學生分組彼此進行動作觀摩及鑑賞。 活動四、掌 1. 教師運用圖片或影片，引導學生觀察鶴的動作。 2. 說明動作要領：四指伸直併攏，大拇指彎屈緊扣於虎口處，手臂由屈到伸，當肘關節過腰後，小臂內旋，掌心向前猛力推擊，臂伸直，高與肩平為立掌；屈臂上舉，以小指側為力點，掌心向上橫架於頭上為架掌。 3. 學生分組彼此進行動作觀摩及鑑賞。 活動五、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 活動六、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。 活動七、創意剪刀、石頭、布 1. 運用勾手為剪刀、拳為石頭、掌為布的概念，進行創作設計屬於自己的剪刀、石頭、布。 2. 教師引導學生創作動作時，可輔以速度、高低、左右等動作變化，增加動作的豐富性。 3. 學生分組彼此進行觀摩、鑑賞及修正動作。 活動八、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並請學生發表學習心得。 活動九、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。 活動十、功夫小高手遊戲 1. 兩人一組，運用自創的剪刀、石頭、布動作進行遊戲。 2. 學生分組進行對抗賽或挑戰賽，增加競爭性與趣味性。 活動十一、票選創意小拳王 1. 教師請每位學生演練自創的剪刀、石頭、布動作。 2. 由全班學生進行鑑賞，並選出創意小拳王。 活動十二、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並請兒童發表學習心得。		本的保健。	
第十三週	單元五、高手來過招 活動二、童玩世界	3	健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。	1c-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	1. 能認識童玩的多元與樂趣。 2. 能學會拍毽子的技巧。 3. 能運用沙包進行各式遊戲。 4. 能利用課餘時間與同學進行童	活動一、事前準備 1. 教師於上課前一、兩周請學生訪問祖父母或其他長輩小時候的童玩經驗： (1) 小時候玩過哪些童玩？	實作 觀察	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的	

			容文化的多元性。	3c-I-1 表現基本動作與模仿能力。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。		玩遊戲。 (2)有照片或實物嗎？ (3)怎麼玩？ (4)有發生有趣或難忘的事情嗎？ 活動二、童玩初體驗 1. 教師拿出不同種類的童玩，例如：滾鐵環、撥拉棒、扯鈴、竹蜻蜓、竹筷槍等，簡單介紹玩法。 2. 學生分組體驗、操作各種童玩。 活動三、童玩概說 1. 教師事先蒐集各種童玩（器材、圖片等），並展示說明。 2. 引導學生發表訪問祖父母或長輩的內容。 3. 教師總結：相較於3C產品，童玩有趣、多元，可以廣交朋友且有益身心健康，是童年難忘的經驗，就讓大家一起來體驗玩玩看吧！ 活動四、綜合活動 教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。 活動五、熱身活動 教師帶領學生進行暖身活動，以避免運動傷害。 活動六、進行拍毽子接力賽 1. 學生分組練習原地拍毽子，並觀察同學的動作。 2. 請學生發表拍毽子的技巧： (1)眼睛看毽子，不要看拍子。 (2)拍子約在胸部高度，不要太高。 3. 教師說明遊戲規則後進行比賽。 (1)全班分成數組，每組排成一縱列。 (2)各組組員依序在原地拍接毽子5下後，毽子放在拍面上持拍前進，繞過標誌筒後回到起點交給下一位。 (3)先輪完的組別獲勝。 活動七、進行超越障礙接力賽 1. 教師說明踩高蹺要領：前進的同時手要隨著腳的動作往上提，不能讓罐子離開腳底。 2. 學生分組練習。 3. 教師說明遊戲規則後進行比賽。 (1)全班分成數組，每組排成一縱列。 (2)各組組員依序踩高蹺前進，並繞過標誌筒後回到起點交給下一位。 (3)先輪完的組別獲勝。 活動八、綜合活動 教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。 活動九、熱身活動 教師帶領學生進行暖身活動，以避免運動傷害。 活動十、沙包簡易玩法 教師說明簡易玩法，並鼓勵學生可加以創新。 (1)坐在地上，地面放三個沙包。 (2)單手進行：拿起一個沙包向上輕拋，	文化認同與意識。	

							並迅速抓起地上任一沙包後，接住落下的沙包。此時手上有兩個沙包，再輕拋其中一個，並迅速抓起地上的沙包，接住落下沙包。 (3)手握三個沙包，逐一拋一個放一個，直到手中只剩一個沙包。 活動十一、進行「空降部隊」遊戲 1. 教師示範並說明擲沙包要領： (1)眼睛注視目標。 (2)擲出弧度應有曲線，約在頭部高度。 2. 學生分組練習。 3. 教師說明遊戲規則後進行比賽。 (1)全班分數組，各組排成一縱列。 (2)各組組員依序將沙包丟進方格內，再跑回到起點，交給下一位繼續進行。 (3)先輪完的組別獲勝。 活動十二、綜合活動 教師總結童玩的樂趣，鼓勵學生課餘與長輩同樂，一起珍惜這些寶貴的資產。 活動十三、熱身活動 教師帶領學生進行暖身活動，以避免運動傷害。 活動十四、複習沙包玩法 1. 分組練習，教師鼓勵學生創新玩法。 2. 各組發表不一樣的玩法，教師予以正面回饋。 活動十五、進行「命中目標」遊戲 1. 教師說明遊戲規則後進行比賽。 (1)全班分數組，各組排成一縱列。 (2)每組組員輪流各丟一個沙包。 (3)先將所有罐子擊倒的組別獲勝。 活動十六、綜合活動 1. 教師總結童玩的樂趣，鼓勵學生課餘與長輩同樂，一起珍惜這些寶貴的資產。 2. 請學生利用下課時間和同學練習拍毽子或擲沙包，並將自己最高的紀錄記在課本上，觀察自己的進步情形。			
第十四週	單元六、我愛運動 活動一、常運動好處多、活動二、運動場地大探索	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。	1. 認識運動對身體健康的益處。 2. 學會增加運動的方法。 3. 願意增加運動的機會。 4. 知道校園的運動場地和使用規定。 5. 能辨識運動場地是否安全，並知道若有危險該如何處理。 6. 使用運動場地前能檢視其安全性。	活動一、說明運動對身體的益處 1. 教師引導學生思考自己是否喜歡運動。 2. 利用課本說明運動的益處包括：身體健康、體力佳、精神好。再進一步解釋運動對身體健康的益處，並引導學生發表更多想法。 活動二、探討如何增加運動的方法 1. 教師引導學生評估自己每週約運動幾次。 2. 請學生發表無法運動的主要原因。 3. 利用分組討論，思考平時如何增加運動次數，再輪流發表。 活動三、綜合活動 1. 教師歸納：運動對身體健康有許多益處，鼓勵學生善用下課、課後或假日時間，和同學、朋友或家人一起運動，共同體驗健康益處。 2. 提醒學生可以將體育課裡學會的運動內容，做為日後身體活動參與的項目，有	問答 實作	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。 安E8 了解校園安全的意義。	

							興趣才能享受到運動的快樂。 活動四、認識學校裡的運動場地 1. 教師說明今天要去認識學校運動資源——運動場地，請學生記住學校有哪些運動場地，並注意觀察每個場地不同的重點和注意事項。 2. 引導學生至學校運動場地，一一介紹運動場地名稱和功能。 3. 說明運動場地可以分成室內和戶外，也可分成開放使用、借用以及老師帶領下才能使用。 活動五、認識運動場地使用規定 1. 引導學生觀察學校運動場地有哪些使用規定，標示在何處。 2. 說明學校的運動場地和遊樂設施一樣都要遵守使用規定，才能避免發生危險或遭到破壞。 活動六、辨識運動場地安全 1. 教師利用課本頁面，引導學生分辨圖中運動場地不安全的原因，並請學生發表可能造成的意外傷害有哪些？ 2. 複習之前學會的通報技巧，鼓勵學生關心校園運動場地與遊樂設施的安全。 活動七、運動場地使用前安全檢核 1. 教師利用課本頁面，引導學生建立使用運動場地應具備的檢核動作，包括仔細檢查運動場地是否安全、遵守運動場地使用規定、不在沒有人的運動場地運動、發現運動場心有損害或危險時，會告訴老師協助處理。 2. 教師歸納：校園裡的運動場地是大家的運動資源，平時應仔細檢查運動場地是否安全。 3. 上體育課、下課或是放學後，都可以利用這些場地進行運動。大家要一起合作維護這些場地資源，並遵守使用規定。			
第十五週	單元六、高手來過招 活動三、動出好體力	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1. 認識單槓的握槓、懸垂的動作要訣。 2. 正確做出動態支撐、握槓、懸垂的動作。 3. 會描述單槓的動作基本知識。	活動一、認識校園常見的抓握或支撐性遊樂器材 1. 教師利用課本頁面引導學生認識校園常見的抓握、攀爬器材，包括單槓、攀登架、雲梯、爬竿。 2. 說明抓握和攀爬能力在日常生活中應用的情形，如：爬山、攀岩、到公園玩遊戲。 3. 利用課本頁面引導學生認識抓握技巧，包括：抓握時，手指要出力才能握牢；握槓或手掌要擦乾，才不會發生掉落的危險。 4. 教師可檢視學校是否有遊樂器材，引導學生體驗抓握、攀爬的動作能力。 活動二、單槓安全須知 1. 教師講解與介紹單槓的功能。 2. 教師利用學校運動資源說明單槓的安全注意事項，包括：選擇適合自己身高的單槓、單槓下需有安全墊、運動前確定單槓不會搖晃，運動前進行暖身活動。	問答 實作	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	

							活動三、認識單槓活動 1. 教師利用課本頁面或校園的單槓器材引導學生認識單槓活動主要的基本動作能力，包括抓握和懸垂。 2. 示範並講解握槓的方法，包括正握、反握和正反握，並引導學生輪流體驗。 3. 複習抓握技巧，包括：抓握時，手指要出力才能握牢；握槓或手掌要擦乾，才不會發生掉落的危險。 活動四、進行上槓懸垂練習 1. 教師示範並講解基本上槓、懸垂和下槓動作，包括：選擇適合自己挑戰高度的單槓、原地屈膝跳躍雙手掌握槓、身體自然懸垂、落地屈膝下槓。 2. 引導學生輪流練習，教師在旁保護，並提醒學生注意雙手支撐的穩定性。 活動五、綜合活動 1. 進行看誰撐得久活動，講解規則：兩人一組，懸垂在單槓上，最後落地者獲勝。引導學生進行兩人或多人一組，一起進行看誰撐得久的遊戲。 2. 進行左右移動活動，講解活動規則：在單槓上依序由左向右慢慢移動。引導學生利用手掌依序移動，改變身體位置，進行左右移動遊戲。 3. 教師歸納：下課時間或課後時間，可以利用校園或公園相關器材，進行單槓活動，增加身體支撐和抓握能力。			
第十六週	單元六、我愛運動 活動四、滾出活力	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。1d-I-1 描述動作技能基本常識。2c-I-2 表現認真參與的學習態度。3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1. 認識縮體、直體側滾翻的動作要訣。 2. 能正確做出縮體、直體側滾翻的動作。 3. 願意與他人認真合作完成雙人直體側滾翻的動作。	活動一、認識滾翻動作 1. 教師示範並引導學生利用墊子進行暖身活動。 2. 利用課文內容說明滾翻是體操基本動作之一，側滾翻包括直體和縮體。強調直體滾翻時身體要像一根直直的球棒一樣，雙腳和雙手要合併，不可分開，才容易滾動。 活動二、進行滾翻練習 1. 教師講解與示範「左右擺動」的動作要領：側躺在墊上，手向前伸直與肩同高，做180度的擺動，體驗用手臂移動帶動身體翻轉滾動的感覺，再引導學生分組練習。 2. 教師講解與示範「連續滾翻」的動作要領：躺臥在墊上，利用剛才學會的滾動經驗，嘗試自己連續做360度的滾翻。 3. 教師講解「兩人捲壽司」的動作要領：兩人一組，1人雙手夾耳向上伸直，雙腳夾緊，身體保持一直線，1人在後輕推其背部與臀部，使其由右向左滾動。引導學生分組練習，並提醒要互相合作，輪流協助他人完成動作。 4. 教師講解「個人直體滾翻」的動作要領：分組個別進行個人直體滾翻動作，強調全身保持一直線，雙腳靠攏不分開，控制身體像側邊翻滾的要領。 5. 教師講解與示範「連續滾翻」的動作要	問答 實作 觀察	【安全教育】 安E3 知道常見事故傷害。 安E7 探究運動基本的保健。	

							領：兩人一組，一人躺臥在墊上，利用剛才學會的滾動經驗，嘗試自己連續做360度的滾翻，另一人嘗試利用方法協助同伴至少完成三次連續滾翻動作。 活動三、綜合活動 1. 教師引導學生發表兩人合作完成任務的感想與方法。 2. 教師歸納直體側滾翻技巧，強調滾翻時控制身體的要訣。 活動四、複習直體側滾翻動作 1. 教師示範並引導學生利用墊子進行暖身活動。 2. 引導學生輪流複習直體側滾翻動作，複習滾翻時身體要像一根直直的球棒一樣，雙腳和雙手要合併，不可分開，才容易滾動。 活動五、進行縮體側滾翻練習 1. 教師示範縮體和直體側滾翻兩個動作，讓學生發表兩者的差異。 2. 說明縮體側滾翻要先把身體縮成圓形的雞蛋一般，才容易滾翻。引導學生練習雙手抱膝，身體縮成一團，向側方滾動。 3. 講解與示範「不倒翁」的動作要領：雙手抓腳掌預備，依序側滾下、後躺、側滾上、起身坐好。引導學生利用口訣，依序練習不倒翁動作。 4. 教師說明雙人同向不倒翁活動規則：兩人或多人一組，一起進行同向縮體側滾翻動作。 活動六、綜合活動 1. 教師請動作較佳的組別展演，並由同學給予回饋說出其動作優點。 2. 教師歸納與分析直體和縮體側滾翻技巧，強調滾翻時控制身體的要訣。			
第十七週	單元六、我愛運動 活動五、有趣的平衡遊戲	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1. 認識上、下平衡木以及在平衡木上行走的動作要訣。 2. 能正確做出上、下平衡木以及在平衡木上行走的動作。	活動一、進行地面平衡動作練習 1. 教師引導學生進行單腳站立的穩定性比賽，並請單腳站立最久的學生，發表自己保持身體穩定的方法。 2. 教師提問：「單腳站立的感覺和平時雙腳站立有何不同？」 3. 在地面標示寬度不同的直線，引導學生進行走地面直線，並提醒雙手平舉，眼睛注視前方，有助於保持身體的平衡。 4. 教師統整：走直線的技巧，並說明平衡能力靠練習也可以提升。 活動二、進行上、下平衡木動作 1. 教師簡介平衡木是一種體操器材，在平衡木上做動作可以表現身體的平衡感，也可以訓練平衡能力。 2. 示範並講解上平衡木的正確動作，包括：單腳先踏上平衡木預備，利用腳蹬地帶動身體向上，後腳順勢踏上，腳一前一後踏上平衡木，雙手平舉保持平衡。 3. 引導學生輪流練習上平衡木，教師在一旁保護，並提醒腳站穩，雙手平舉保持平衡等安全注意事項。	問答 實作	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	

							4. 示範並講解下平衡木的正確動作，包括：身體下降在平衡木側邊，一腳先著地，另一腳跟著落地，再引導兒童輪流練習，並提醒腳要踩穩，勿直接跳下等安全注意事項。 5. 進行上上下下的遊戲，講解活動規則：右邊上平衡木、左邊下平衡木，再練習左邊上平衡木、右邊下平衡木。 6. 引導學生輪流進行上、下平衡木遊戲。 活動三、綜合活動 1. 教師提問：「剛才站上平衡木的感覺和站在直線上的感覺有何不同？」 2. 教師歸納：在平衡木上身體的支撐點變小，移動時也並須直線進行，所以需要靠雙手平舉保持，眼睛注視前方，身體不要亂搖晃，較能保持平衡。 活動四、複習上、下平衡木動作 1. 教師引導學生複習走地面直線，當暖身活動，並提醒雙手平舉，眼睛注視前方，保持身體平衡的技巧。 2. 引導學生輪流複習上、下平衡木動作。 活動五、進行平衡木上前進動作 1. 教師示範並講解上平衡木前進的正確動作，包括：雙腳先一前一後呈外八字站穩。前進時後腳掌沿著平衡木邊緣向前滑行後，再以外八字方式踩穩平衡木，後腳依序再重複前進動作。 2. 引導學生輪流先上平衡木，再嘗試前進一段距離，之後下平衡木預備。教師在一旁保護，並提醒前進的技巧，眼睛注視前方，腳沿著平衡木邊緣向前滑行站穩，雙手平舉保持平衡等技巧。 3. 學生分組進行勇敢向前行活動，鼓勵學生在平衡木前進時，要跨越障礙，挑戰自己的平衡感。 活動六、綜合活動 1. 請學生發表挑戰心得，並分享誰的動作最正確，及能保持平衡的原因。 2. 教師歸納：平衡木活動是在表現一個人的平衡感，在家中或其他地方可以進行走直線活動，提升平衡能力。			
第十八週	單元七、球類運動 樂趣多 活動一、飛向天空、活動二、百發百中	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ha-I-1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1. 能運用身體各部位做出擊氣球的動作。 2. 能掌握氣球的特性，不讓球落地。 3. 能與同學合作，進行練習與遊戲。 4. 能運用雙、單手做出大球拋球動作。 5. 能單手做出拋小球動作。 6. 能與同學合作，進行練習與遊戲。 7. 能運用雙、單手做出大球拋球動作。 8. 能單手做出拋小球動作。 9. 能與同學合作，進行練習與遊	活動一、熱身活動 教師帶領學生進行手指、手臂、腰部及膝關節等部位的伸展動作，以利學習活動進行，並避免運動傷害。 活動二、身體各部位擊球 1. 教師手持吹好的氣球，引導學生發表氣球有哪些特性？如：輕飄飄、容易破、落地很慢等。 2. 教師示範手（腕）擊氣球動作後，各組散開練習。 3. 集合學生，引導學生發表除了手部，還可用身體哪些部位擊球？ 4. 鼓勵學生嘗試各種部位擊球，分組練習。 活動三、最佳擊球點	問答 實作	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	

						戲。 10. 能理解並遵守運動規範。	1. 教師引導學生討論各個動作的最佳擊球點：手部擊球與胸部頂球→約胸部高度，抬腿擊球→約膝蓋高度。 2. 教師說明將球擊高的準備動作：手部擊球→單手或雙手下拉（也可後拉）、胸部頂球腿微蹲，身體後仰、抬腿擊球→腿微蹲，重心放低。 2. 教師示範並說明：由於氣球降落緩慢，等落至擊球點位置再擊球較佳，但擊球速度仍需快，才能有力道。 活動四、人人都是最佳擊球員 1. 教師引導學生發表觀察結果，說出哪些同學動作標準？為什麼？ 2. 請這些同學示範動作（可一起進行）。 3. 教師鼓勵每位同學：欣賞他人優點也是一種運動精神表現，除此之外，也要對自己有信心，找出自己動作上的優點。 活動五、氣球不落地遊戲 1. 教師講解遊戲規則： (1) 全班分成數組，每組 1 個氣球。 (2) 賽開始，各組合力個別擊球，儘量不讓氣球落地。 (3) 可用身體任何部位擊球，但每個人不得連續擊球。 (4) 氣球最慢掉落地上的組別獲勝。 活動六、飛越的氣球遊戲 1. 教師講解遊戲規則： (1) 以角錐及交通桿做為中間隔線，分成左右兩個陣地。 (2) 比賽開始，各隊合力個別擊球，將氣球擊向對方陣地。 (3) 若球在對方陣地落地則得 1 分；若擊球出界或在自己陣地落地，則對方得 1 分。 (4) 可用身體任何部位擊球，但每個人不得連續擊球。 (5) 得分最高的組別獲勝。 活動七、綜合活動 教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。 活動八、熱身活動 教師帶領學生進行四肢、腰部及關節等部位的伸展動作。 活動九、練習拋大球動作－躲避球 1. 教師示範雙手拋球動作，請學生兩兩一組，散開練習。 2. 教師示範單手拋球動作（以慣用右手為例）：左腳適當跨出，左手扶球、右手持球向後擺盪，再往前拋出。請學生兩兩一組，散開練習。 3. 引導學生發表哪個動作較易控制力道？哪個動作球可以拋得比較遠？為什麼？ 活動十、進行我是神射手遊戲 1. 教師講解遊戲規則： (1) 全班分成兩隊。		

						(2)各隊輪流拋球，每人可連續拋 2 球，每拋進 1 球得 1 分。 (3)全部輪完後，總分高的隊伍獲勝。 (4)拉遠距離，再比一次。 活動十一、綜合活動 教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。 活動十二、熱身活動 教師帶領學生進行四肢、腰部及關節等部位的伸展動作。 活動十三、練習拋小球動作——樂樂棒球 1. 教師示範拋小球的動作，強調樂樂棒球較輕，拋球擺盪時應注意力道的控制與擺幅的流暢性。 2. 請兒童分組練習「拋進圓圈」與「拋向銀河」。 活動十四、進行接力打電話遊戲 1. 教師講解遊戲規則： (1)全班分成兩隊，每隊前方約 3 公尺處以格子布置 10 格電話號碼。 (2)教師指定一組電話號碼後，各隊（每人一球）輪流拋進指定數字，例如「1-6-8」，需先拋進「1」後，才能再拋「6」，若沒拋進，則由下一隊友繼續接力完成。 (3)先完成指定號碼的隊伍獲勝。 (4)由輸的隊伍指定號碼，再玩一次。 活動十五、綜合活動 教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。 活動十六、熱身活動 教師帶領學生進行四肢、腰部及關節等部位的伸展動作。 活動十七、複習拋小球動作——樂樂棒球 於地上布置若干不同標的物，教師複習動作要領後分組練習。 活動十八、進行小動物吃點心遊戲 1. 教師說明拋擊牆上目標雖然位置不同，但動作要領相同。 2. 請學生分組練習。 3. 教師講解遊戲規則： (1)全班分成兩隊，距牆約 3 至 5 公尺而立。 (2)隊排頭就位，互相指定對方拋球標的物後，兩人互相比賽，每人可連續拋 2 球，拋中球數多者，該隊得 1 分。 (3)依序由下一位出場比賽，全部輪完後，總分高的隊伍獲勝。 活動十九、進行泰山小學堂遊戲 1. 教師講解遊戲規則： (1)各隊牆上貼或畫一圓靶，由內而外分別為 3、2、1 分。 (2)全班分成兩隊，依序派人輪流拋球，每人一球。 (3)依命中靶上分數計算兩隊得分，全部輪完後，由總分高的隊伍獲勝。			

							活動廿、綜合活動 教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。 活動廿一、熱身活動 教師帶領學生進行四肢、腰部及關節等部位的伸展動作。 活動廿二、進行闖關遊戲 1. 教師說明以下四個關卡的任務，屬於本單元活動的綜合練習遊戲。 (1)關卡一：用躲避球拋進約 4 公尺處的籃子 3 球。 (2)關卡二：用樂樂球球拋進約 4 公尺處的水桶 3 球。 (3)關卡三：距 4 公尺遠，用樂樂棒球拋中足球左（或右）側門柱 3 球。 (4)關卡四：距 5 公尺遠，用樂樂棒球拋中牆上任一目標 3 球。 2. 請學生分組試玩各關卡。 3. 全班分組進行闖關，由總時間花費最少的組別獲勝。 活動廿三、綜合活動 1. 教師鼓勵學生發表學習心得。 2. 教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。 活動廿四、引起動機 1. 教師出示哆啦A夢的角色：大雄、胖虎、小夫、靜香，並問學生最喜歡哪個角色？為什麼？ 活動廿五、發展活動 1. 教師出示課本插畫並提問： (1)小強遇到什麼困擾？ (2)小強的什麼行為讓同學不想和他運動或遊戲？ (3)為什麼這樣的行為會讓人不想和他玩呢？ (4)進行運動或遊戲時，還有哪些行為是不受歡迎的呢？ (5)如果每個人都和小強一樣，會發生什麼事呢？ 2. 教師請學生分組討論「搶救小強」的方法： 小強該怎麼做，同學才會喜歡和他玩呢？ 3. 引導學生發表並歸納結論。 4. 教師說明：運動或遊戲時應遵守約定和規範，活動才能順利進行。 活動廿六、綜合活動 教師引導學生訂定運動及遊戲的共同規範，並鼓勵大家下課活動時也應該遵守。			
第十九週	單元七、球類運動 樂趣多 活動三、拍球樂無窮、活動四、踢踢樂	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手	1. 能和同學合作一起進行各種變化拍球遊戲。 2. 能利用所學的拍球技能進行團體遊戲。 3. 能用腳或頭控球，並進行各種遊戲。 4. 能和同學合作進行各種踢球遊戲。	活動一、熱身活動 1. 教師進行各種跑步練習熱身，並指導學生進行肌肉和關節適度的伸展活動。 2. 教師讓學生進行原地拍球練習。 活動二、單、雙人變化拍球練習 1. 教師示範、講解單人變化拍球練習，例如：「拍球轉身」及「拍球穿越」之動作要領。	實作 觀察	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。	

				3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。	5. 能利用所學技能進行團體遊戲。	2. 學生分組練習變化拍球動作。 3. 待動作較為熟練，教師可鼓勵學生換手拍球。 4. 教師示範、講解雙人變化拍球練習，例如：「兩人輪流拍球」、「兩人牽手拍球」之動作要領。 5. 學生分組練習變化拍球動作。 6. 教師鼓勵兒童發揮創意，變化不同的拍球方式，並與同學分享。 活動三、綜合活動 1. 教師請學生發揮創意，想想看還有其他變化拍球的方式嗎？讓學生表演不同的變化拍球，教師表揚有創意的學生。 2. 教師指導學生進行緩和運動，並請動作正確學生示範表演。 活動四、熱身活動 1. 教師進行動態熱身，並指導學生進行肌肉和關節適度的伸展活動。 2. 教師引導學生複習各種拍球動作練習。 活動五、拍球團體遊戲 1. 教師講解「拍球接龍」活動規則： (1)4~6 人一組，每組前方以粉筆畫一適當圓圈。 (2)每人輪流到圈內拍球 10 下，哪一組先完成即獲勝。 2. 學生分組進行「拍球接龍」遊戲。 3. 教師講解「創意拍球接力」活動規則： (1)3~4 人一組，每組前方以粉筆畫一適當圓圈。 (2)每人輪流到圈內做出 5 種不同的拍球動作（自行發揮創意），先完成的組別即獲勝。 4. 學生分組進行「創意拍球接力」遊戲。 活動六、綜合活動 1. 藉由此次團體遊戲，教師表揚合作優異且展現團隊精神的組別。 2. 教師整理本次學習拍球的動作要領，並鼓勵學生發表學習心得。 活動七、熱身活動 1. 教師以遊戲化動態熱身，並指導學生進行肌肉和關節適度的伸展活動。 2. 教師鼓勵學生發表看過用腳踢球的遊戲或比賽，引發學習動機。 活動八、球感練習 1. 教師講解用腳或頭部玩球，與用手玩球的不同樂趣體驗。 2. 教師講解各動作要領： (1)「大象推球」：重心放在站立腳，以前腳掌輕觸球往前推。 (2)「企鵝夾球」：以兩腳內側夾球，兩腳輪流往前移動前進不使球滾出。 (3)「海狗接球」：以坐姿兩腳微彎併攏，腳掌彎曲，將球置於兩腳掌與小腿脛骨區，用腰力將球往上拋起以手接球。 (4)「蜻蜓點球」：重心放在站立腳，兩腳輪流以前腳掌輕觸球。		

						3. 學生分組進行練習。 活動九、綜合活動 1. 教師統整學生學習結果，並表揚表現優異的學生。 2. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 活動十、熱身活動 1. 教師進行動態熱身，並指導學生進行肌肉和關節適度的伸展活動。 2. 教師指導學生複習不同的球感練習。 活動十一、1 踢 1 接練習 1. 教師分別說明大腿、足背、足內側以及頭頂球的觸球正確位置。 2. 教師示範觸球的正確動作要領。 3. 學生分組依順序練習大腿、足背、足內側及頭頂球的 1 踢 1 接。 4. 教師鼓勵學生勇於嘗試更多次觸球，藉此增加其控球的技能要領。 活動十二、綜合活動 1. 教師統整學生學習結果，並表揚表現優異的學生。 2. 教師鼓勵學生表本單元學習心得。 活動十三、熱身活動 1. 教師進行動態熱身，並指導學生進行肌肉和關節適度的伸展活動。 2. 教師指導學生複習 1 踢 1 接的動作練習。 活動十四、1 踢 1 接團體遊戲 1. 教師請學生 8～12 人圍成一圈，圈的半徑約 6～8 步，圈中央擺放標誌筒作為記號。 2. 學生在圈圍 4 處分成 4 組，每組準備 1 顆球，分別進行大腿、足背、足內側以及頭頂，以 1 踢 1 接方式前進，一直到中間擺放標誌筒位置，再將球傳給外圍另一位同學。 活動十五、闖關接力遊戲 1. 教師配合課本頁面講解「闖關接力」活動規則：4 人一組，先完成所有動作的組別即獲勝。 2. 學生分組進行「闖關接力」遊戲，各關動作教師可依上課內容自訂。 3. 教師也可以引導兒童分組討論，設計不同關卡，再進行遊戲。 4. 教師統整並鼓勵兒童積極參與。 活動十六、綜合活動 1. 教師鼓勵學生邀約朋友和家人練習活用手、腳的各種球類運動，養成規律的運動習慣，讓身體活動更靈活。 2. 教師鼓勵學生發表本單元學習心得。			
第二十週	單元八、玩水樂無窮 活動一、夏日戲水停看聽、活動二、泳池安全知多少	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動	1c-I-2 認識基本的運動常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行	Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。	1. 認識常見的水域活動。 2. 辨識安全的水域活動情境。 3. 討論如何挑選合適的游泳裝備。 4. 認識水域活動的防範技巧。 5. 能了解泳池的相關安全資源與規定並確實遵守。 活動一、引起動機 教師鼓勵學生發表玩水的經驗：看到那些玩水場所有何感受？ 活動二、討論與發表 1. 教師利用多媒體讓學生了解各種水域活動的場地名稱以及特性，引導學生共同	發表問答觀察實作	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。	

			與健康的問題。	為。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。		6. 演練正確入水的步驟。 7. 認識水中活動後的保健注意事項。	討論。 2. 教師請學生發表曾經去過的水域活動場地，並分享相關心得。 3. 教師播放各種水域活動影片，鼓勵學生分享體驗不同水域活動項目的心得。 活動三、水中安全 1. 教師說明因為一年級的小朋友年紀小，如果身體不舒服或是有以下情形時，絕對不可以進行水上活動： (1)沒有大人陪同，發生危險無法處理。 (2)晚上或天黑視線不佳，較無法判斷水中情形；下雨天打雷時，更不能玩水，避免被雷擊中。 (3)缺少安全救援的場地以及禁止進入的水域場地，都不能進行水上活動，以免發生危險。 2. 教師說明暑假期間天氣熱，適合玩水，但一定要避免和家人到危險的水域區域進行活動，以免發生意外。 活動四、討論如何挑選合適的游泳裝備 1. 教師說明：游泳前要挑選適合自己的游泳裝備，才能快樂的體驗水中活動。 2. 請學生自由發表挑選游泳裝備的方法。 3. 教師統整學生的意見並說明正確的挑選方式： (1)蛙鏡：防水性佳且合乎臉型。 (2)泳圈或浮版：增加在水中的浮力，具備救生功能。 (3)泳衣、泳褲：挑選合身的泳衣、泳褲。 (4)泳帽：有布料或矽膠等不同的材質，戴起來舒適透氣。 活動五、認識水域活動的防曬技巧 1. 教師說明進行水中活動時，雖然水有降溫效果，但皮膚長時間在炎熱的陽光下，很容易曬傷，所以要做好防曬的準備。 2. 教師提供防曬的相關用品，包括帽子、遮陽傘、防曬乳，並說明其功效，另外玩水或游泳時已需要適時補充水分。 3. 教師說明在炎熱的太陽底下進行玩水或游泳時最好每一小時內要在陰涼處休息、補充水分。且盡量避免在白天最熱的時段（上午 10 點到下午 2 點）進行戶外水中活動。 活動六、綜合活動 教師統整本節重點，並請學生發表感想。 活動七、認識游泳池的安全資源與規定 1. 教師利用課本或學校游泳池，引導學生進入游泳池時，一定要先注意裡面重要的資源或規定。 2. 教師展示常見的游泳池規定，提醒學生要在適合自己的身高的泳池進行水中活動。 3. 教師展示游泳池重要的資源，包括淋浴間和洗手間的位置、救生人員或設施的位置和水深標示，請學生發表這些資源有哪些功能。		

							活動八、介紹入水步驟 1. 教師帶領學生進行暖身活動。 2. 教師說明入水四步驟，包括： (1)穿戴並使用合適的泳衣及泳具。 (2)進行暖身操和伸展操，防止抽筋。 (3)沖水清除身上的汗水，並適應水溫。 (4)聽從老師指導，依序從扶手處進入泳池。 3. 教師提醒學生，從事水中活動前，要確實遵守入水步驟，以維護自己的安全。 活動九、了解泳池的安全規定 1. 請學生發表自己或他人游泳時曾發生的意外及原因。 2. 教師提問並請學生發表，在游泳活動時要如何避免發生危險。 3. 教師統整學生的意見並說明：在泳池從事水中活動，必須遵守安全注意事項，例如：空腹、飽食、疲勞、身體不適等，不要勉強下水。入水時不推擠、不嬉鬧、不跳水、不在池畔奔跑，並聽從老師及救生員的指導，才能避免發生危險。 活動十、討論入水不適的處理及游泳後的保健 1. 請學生發表自己或他人游泳時身體不舒服的情況。 2. 教師引導學生思考並發表：進入泳池活動時，若身體不適，應該怎麼做呢？ 3. 教師統整學生的意見並說明，身體不舒服時，不要慌亂，要盡快呼救，但千萬不可將求救當玩笑。 4. 教師引導學生發表：游泳結束後要做到哪些保健事項。 5. 教師統整學生的意見並說明，游泳結束後要記得保暖，擦乾身體，以免感冒；以清水洗淨身體，避免消毒水的傷害；在水中受的外傷都應消毒上藥。 活動十一、綜合活動 教師統整本節重點，並請發表感想。			

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣水上鄉（鎮、市）北回國民小學
111 學年度第一學期一年級普通班閩南語課程計畫(表 11-1)

設計者： 林虹似

第一學期

教材版本		康軒版第一冊			教學節數		每週(1)節，本學期共(21)節			
課程目標		1. 能夠說出簡單的招呼語。 2. 能學習更多的問候語說法。 3. 能養成主動與人打招呼的習慣。 4. 能夠簡單的說出親近家人的稱謂。 5. 能懂得親情的可貴，並期許自己快樂成長。 6. 能說出數字 1~10 的說法。 7. 能用數字 1~10 配合物品數數。 8. 能說出各種常見的學用品。 9. 能懂得善用和愛惜學用品，努力學習老師教導的各種知識。 10. 能聽懂常見的校園場所名稱。 11. 能知道校園場所的功能並適恰運用。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習內 容					
第一週	第一單元 溫暖的家庭 第一課 勢早	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-2 親屬稱謂。 ◎Bg-I-1 生活應對。	1. 熟念課文，並理解文意。 2. 能理解本課常用句型，並練習造句。 3. 能理解一課一字，並練習和他人對話。 4. 養成打招呼的習慣，做個有禮貌的小孩。	第一單元溫暖的家庭 第一課 勢早 1. 教師請班長喊口令，以國語「起立、敬禮、老師早／老師好」與老師打招呼，說明招呼語的用意。 2. 進行課文引導及念誦，教導學生理解文意。 3. 說明本課句型和一課一字，並引導學生如何造句，說出自己的需求。 4. 教師再引導學生一日當中常用的招呼語還有哪些，用在什麼情境，以帶出下一堂的語詞和對話。	口頭評量 討論活動 紙筆評量 遊戲評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

				能主動使用閩南語與他人互動。						
第二週	第一單元 溫暖的家庭 第一課 欸早	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-2 親屬稱謂。 ◎Bg-I-1 生活應對。	1. 聽懂並正確讀出禮貌用語。 2. 了解所學禮貌用語的意思及使用時機。 3. 以閩南語表達禮貌用語，並覺察以禮相待可增進人際關係的和諧與融洽。 4. 了解並能說出「相招來開講」的所有語句。 5. 學會替換語詞，完成句子。	第一單元溫暖的家庭 第一課 欸早 1. 討論本課所教的每個語詞，會在什麼情境下使用。例如，早上和別人見面時可以說「欸早」。 2. 引導學生逐一細看每個語詞的情境圖，請學生說一說各個插圖表達的是什麼情境，在這樣的情境之下會說，依此導入本課語詞閩南語說法的教學。 3. 和學生一起討論問候語「欸早」、「你好」和「食飽未」的使用時機。例如，「欸早」只適合用在早上互相問好，而「你好」的使用時機不限定任何時間點，只要相互碰面都可以用「你好」來打招呼。而使用另一個招呼語「食飽未」來彼此問候，則比較適合在三餐前後的時間點。	口頭評量 觀察評量 實作評量 遊戲評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	
第三週	第一單元 溫暖的家庭 第一課 欸早	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-2 親屬稱謂。 ◎Bg-I-1 生活應對。	1. 正確理解情境圖意。 2. 聽懂禮貌用語並選出正確答案。 3. 主動用所學到的問候語、招呼語與道歉語與他人互動。 4. 將所學的問候語、招呼語與道歉語應用在日常生活中。 5. 運用所學與他人建立良好的人際關係。	第一單元溫暖的家庭 第一課 欸早 1. 引導學生觀看「來練習」的八個分圖，說明本練習的操作方式，一共有四題，每題都有兩個語詞圖，仔細聽CD內容後，再勾出正確答案。 2. 教師以單題作答的方式播放CD，請學生仔細聆聽題目。 3. 並請學生說一說每個分圖的情境，再請學生依分圖所示，說出所學的正确禮貌用語。	口頭評量 實作評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

							4.「做伙來耍」是透過討論活動，培養學生主動思考的能力。教師可請學生觀察圖意，試著依照圖中人物的回答，推敲各圖應有的問句。 5.待全班討論後，教師再播放教學媒體，全班一同複誦。 6.教師可將全班兩兩一組進行角色扮演，利用四張小圖的情境，練習禮貌用語的問與答。			
第四週	第一單元 溫暖的家庭 第二課來阮兜	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。	1. 正確讀出本課課文。 2. 聽懂並理解課文文意。 3. 初步認識親屬稱謂的講法。	第一單元溫暖的家庭 第二課來阮兜 1. 播放一段學生熟悉的卡通，例如：櫻桃小丸子，詢問主角家中有什麼親屬？他們的喜好是什麼？ 2. 詢問學生平日的飲食習慣？「阮共飯菜食了了」，主角把飯菜吃光光的原因為何？引導學生感恩惜福，並理解、尊重不同世代的價值與習慣。 3. 第四句「阿媽講阮有夠勢」，詢問學生為何主角被讚賞，協助學生了解並使用合理性的讚美。 4. 問學生「講上愛來阮兜」的原因是什麼？讓學生說一說家人各有什麼喜好？藉此讓學生了解自己受到家人照顧，同時也要懂得主動了解、體貼家人。	口頭評量 討論活動 表演評量	【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。	
第五週	第一單元 溫暖的家庭 第二課來阮兜	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Ac-I-1	1. 探究家人最喜歡的活動，並分析可能的原因。 2. 主動關懷家人，於日常生活中用閩南語與	第一單元溫暖的家庭 第二課來阮兜 1. 請學生發表家庭成員有哪些人。 2. 播放教學媒體，請學生跟	口頭評量 觀察評量 實作評量 遊戲評量 表演評量	【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。	

			家庭、學校、社區生活之中。	句並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	兒歌念謠。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。	長輩對話。 3. 用閩南語和同學分享自己的喜好，及家人喜好的活動。 4. 分享並修正自己造的句子。 5. 尊重、關懷、欣賞他人對不同事物的喜好。	著指出家屬稱謂語詞位置。 3. 介紹各種家屬稱謂的語詞講法。 4. 教師請學生觀察「相招來開講」情境圖中家人活動的內容，讓學生發表所看到的情境。 5. 教師教導親屬稱謂，提醒主詞可替換。如：(阿媽)上愛來阮兜(阿公)上愛來阮兜。 6. 備妥稱謂語詞卡、裝入不透明摸彩箱。教師可自行抽語詞卡讓全班念，或指定學生上臺抽，並將抽到的親屬稱謂套用於句型。替換成功後，再請全班念一次。 7. 熟練三個句型後套入不同親屬稱謂語，進行活動語詞的替換，例如：阿姊上愛(看冊)→阿姊上愛(看報紙)。		家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。	
第六週	第一單元溫暖的家庭 第二課來阮兜	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。	1. 熟練親屬稱謂的閩南語說法。 2. 聽懂教學媒體的指令，並正確作答。 3. 規畫自己與他人用閩南語互動的內容。 4. 探究家庭活動的意義，並主動關懷家人，同時懂得與家人分享。	第一單元溫暖的家庭 第二課來阮兜 1. 複習親屬稱謂語；學生準備筆、尺齊置於桌面上，並仔細聆聽。 2. 動作圖畫的聯結，讓學生能分析判斷語詞與圖卡的對應。 3. 評估學生語詞熟識度後，請學生試著說出完整的題目短句。 4. 學生根據教學 CD 內容，辨識出正確的親屬稱謂語，連出正確的答案。 5. 請學生撕下課本紙偶圖卡，進行角色扮演活動。 6. 先帶領全班複習第 1、2 課語詞，再指導學生兩兩一組進行對話練習。 7. 教師可先指導學生熟練內容，熟練後，還可開放學	口頭評量 實作評量	【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬	

				趣。			生自由發揮，利用學過的語詞，編一段創意對話。		等）。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。	
第七週	第一單元 溫暖的家庭 單元活動一	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-2 親屬稱謂。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。	1. 理解閩南語語意。 2. 了解問候語的使用時機。 3. 聽辨閩南語的故事內容。 4. 運用閩南語回答問題。	第一單元溫暖的家庭 單元活動一 1. 複習第一、二課課文及語詞，再請學生看課本情境圖，讓學生說出場景。 2. 學生都熟悉插圖場景及題目內容之後，配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 3. 教師請學生發表去爺爺、奶奶家時，他們有什麼反應？例如：很熱情、很開心等。再進一步探討，為何爺爺、奶奶會有這些反應。 4. 帶著學生一起看「去阿公阿媽兜」的情境圖，試著說說圖意。 5. 配合教學媒體播放，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。	口頭評量 觀察評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【家庭教育】 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	
第八週	第二單元 數字真趣味 第三課 狗蟻食餅	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bb-I-3	1. 熟讀本課課文，並了解課文文意。 2. 聽懂本課課文所學的主題與內容，並能掌握重點。 3. 覺察分享的行為帶來的快樂。	第二單元數字真趣味 第三課狗蟻食餅 1. 利用教室內的任何可以數數的物品，數量盡可能在十以內，讓學生數一數相同的東西有多少個。 2. 於領讀結束後，確定全數學生已經會念誦課文，可以兩人一組互相念給對方聽	口頭評量 實作評量 討論活動	【品德教育】 品E6 同理分享。	

				能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	數字運用。 ◎Bg- I -1 生活應對。 ◎Bg- I -2 口語表達。		的方式，進行學生兩兩互相輪讀課文。學生進行互相朗誦課文的同時，教師仔細聆聽學生個別朗讀課文的正確度，即時給予學生應有的指導。 3. 教師為學生解說每一個新詞的意思，並逐句說明課文，學生則依解說的文意，了解整課課文的完整文意。小學一年級學生因尚未有國字的認知，因此教師請學生圈選生詞時，要特別強調哪一行的第幾個字，一方面引導學生慢慢認識漢字，一方面讓學生建立對漢字的概念。			
第九週	第二單元 數字真趣味 第三課狗蟻食餅	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南	◎Ab- I -1 語詞運用。 ◎Ab- I -2 句型運用。 ◎Ac- I -2 生活故事。 Bb- I -2 學校生活。 ◎Bb- I -3 數字運用。 ◎Bg- I -1 生活應對。 ◎Bg- I -2 口語表達。	1. 熟讀數字一至十之閩南語說法。 2. 理解數字一至十代表的相對物品數量。 3. 可以在生活中運用所學一至十的閩南語數字說法，並有覺察不同物品對應不同的量詞能力。	第二單元數字真趣味 第三課狗蟻食餅 1. 引導學生觀看些東西和阿拉伯數字有什麼關聯？運用觀察能力說出他們的觀察結果。 2. 若是學生能說出語詞頁的圖案和數字1至10的外觀相像，則代表學生有觀察的能力，並鼓勵學生盡量用閩南語發言。 3. 本課「相招來開講」內容有量詞，教師先帶學生念一次量詞，並解說本跨頁的量詞的單用法。 4. 教師指導學生逐一將插圖中的各種物品的數量，以閩南語細數一遍，再帶入每一種物品的量詞，例如「1、2、3、4、5，5個人。」依此類推。	口頭評量 實作評量 紙筆評量 討論活動	【品德教育】 品E6 同理分享。	

				語文語句和短文的興趣。						
第十週	第二單元 數字真趣味 第三課狗蟻食餅	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bb-I-3 數字運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 利用觀察和判斷能力，區別餅乾的差異性。 2. 懂得數字與實物個數的對應，並能操作本練習。 3. 覺察物品品項具同質性時，經過製程的創新，會產出不同外觀的差異。	第二單元數字真趣味 第三課狗蟻食餅 1. 教師請學生觀察「來練習」的插圖，並說一說插圖內容。 2. 教師問學生：餅乾店裡有幾種不同樣式的餅乾？ 3. 教師請學生仔細聽 CD 內容，利用課本貼紙，把正確的餅乾數量貼在餅乾盤上。	口頭評量 實作評量 紙筆評量 討論活動	【品德教育】 品E6 同理分享。	
第十一週	第二單元 數字真趣味 單元活動二	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Bb-I-3 數字運用。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 理解閩南語語意。 2. 說出閩南語數字1至10。 3. 聽辨閩南語的故事內容。 4. 運用閩南語回答問題。	第二單元數字真趣味 單元活動二 1. 複習第三課課文及語詞，再請學生看課本情境圖，讓學生說一說有看到幾個數字，並試著說出來。 2. 帶著學生看課本，並請告訴學生作答方式，請學生作答。 3. 請學生說一說「鬥陣聽故事」的情境是哪裡？並詢問	口頭評量 實作評量 紙筆評量 觀察評量	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

			家庭、學校、社區生活之中。	學的閩南語課文。 2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。 3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			學生：「去動物園耍，敢有注意看動物有幾隻？」 4.教師可帶著學生一起看「動物有幾隻」的情境圖，試著說說內容大意。 5.教師教完故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 6.最後利用「想看覓・講看覓」，幫助學生理解、複習故事內容。			
第十二週	第三單元 咱的學校 第四課寫字俗畫圖	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。 3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短	◎Ab- I -1 語詞運用。 ◎Ab- I -2 句型運用。 Bb- I -2 學校生活。 ◎Bg- I -1 生活應對。 ◎Bg- I -2 口語表達。	1.熟念常見文具的閩南語說法。 2.理解各種文具的功能。	第三單元咱的學校 第四課寫字俗畫圖 1.用一個紙袋裝著許多學用品請學生說一說該學用品的外觀及功能。 2.領讀結束後，可利用課文的句子，讓學生明白各種文具的功能。 3.問學生「各種文具使用了後，會有啥物情形發生？」如：鉛筆和蠟筆會越來越短、彩色筆的水會漸漸乾掉、橡皮擦會越來越小塊等。	口頭評量 實作評量 紙筆評量 觀察評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	

				文的興趣。						
第十三週	第三單元 咱的學校 第四課寫字 俗畫圖	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 愛惜文具。 2. 了解「佢」(和)的意思和使用時機。	第三單元咱的學校 第四課寫字俗畫圖 1. 教師先請學生說一說自己有哪些學用品。 2. 教師指導學生利用「相招來開講」的句型練習造句。 3. 利用連接詞「佢」(和)來加長句型，也可請學生試著替換語詞說一說。	口頭評量 實作評量 紙筆評量 觀察評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	
第十四週	第三單元 咱的學校 第四課寫字 俗畫圖	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 利用觀察力，說出書桌上應該有哪些文具。 2. 聽懂題目，並完成本課練習。 3. 依照指示，利用正確的文具完成作品。 4. 利用所學發揮想像力並創作。	第三單元咱的學校 第四課寫字俗畫圖 1. 請學生觀察「來練習」的插圖，並說一說插圖內容。 2. 問學生：「書桌上可能會有什麼文具？」 3. 請學生利用課本貼紙，聽CD完成作答。 4. 請學生看課本的「參考示意圖」，再問學生畫圖需要用到什麼？ 5. 說明「任務1」的規則，接著請學生依照指示自行	口頭評量 實作評量 紙筆評量 觀察評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。	

				文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			發揮。 6. 請學生看課本的「參考示意圖」，再說明「任務2」的規則，並請學生利用彩色筆畫出自己喜歡的手套。 7. 請學生看「臆謎猜」，教師說明謎猜的樂趣是透過關鍵字、功能、形狀等特色來猜出謎底。			
第十五週	第三單元 咱的學校 第五課做伙來	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 欣賞與認知課文頁插圖，並正確朗讀本課課文。 2. 聽懂並理解文意及語詞含義，於日常生活運用。 3. 認讀「冊」這個字，並體會「冊」能增進知識、帶來快樂、擴充思考能力。 4. 學會借閱與歸還圖書館內書籍之流程，並喜歡閱讀。	第三單元咱的學校 第五課做伙來 1. 準備一張圖書館借書證，給學生輪流傳看，問學生：「請問拄才恁輪流看的這張證件是啥物？伊有啥物功能？」，教師藉以了解哪些學生已備有借閱書籍的經驗。 2. 教師請學生看課文頁插圖，並說一說插圖內容，教師問學生：插圖中的小朋友在做什麼事？以此帶入本課課文學習。 3. 採排／組、男／女、單／雙號等方式，請學生逐句輪讀課文，再抽選幾位學生獨自念誦課文。	口頭評量 實作評量 紙筆評量 遊戲評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【安全教育】 安E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 【閱讀素養】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

				文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。						
第十六週	第三單元 咱的學校 第五課做 伙來	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 理解學校場所具有不同的功能。 2. 能主動使用這些閩南語語詞與他人互動。 3. 聽懂並會說本課語詞，也能將所學語詞擴充為完整語句，並應用於生活之中。 4. 將所學語句運用於遊戲之中。 5. 掌握本課所學語句重點，表達感受、情緒與需求。	第三單元咱的學校 第五課做伙來 1. 帶領學生回顧一次學校的各個場所，再播放教學媒體，請學生依本課語詞插圖說一說哪些是剛剛回顧過的學校場所，教師再指導學生這些場所的閩南語說法。 2. 以提問方式說明各場所的功能，讓學生回答出正確的學校場所。例如，「真濟老師辦公的所在，是佢位？」「真濟冊的所在是佢位？」「下課的時有真濟因仔會佇遐要，這是啥物所在？」「上課的時逐家同齊讀冊的所在是佢位？」「若是人無爽快抑是著傷，愛去佢位搵護理師阿姨？」 3. 請學生說一說插圖內容，教師提問：「恁看著的，是學校的啥物所在？」；教師再問：「恁感覺圖內底的小朋友咧做啥物代誌？」由此帶入本對話練習。	口頭評量 實作評量 紙筆評量 遊戲評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【安全教育】 安E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 【閱讀素養】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

				文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。						
第十七週	第三單元 咱的學校 第五課做伙來	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 認讀已經學習過的閩南語字。 2. 理解自己有責任保護好自己的課本，而且做到不弄丟課本。 3. 加強本課所學學校場所語詞之聽與說的能力，並能運用在生活之中。 4. 運用觀察力完成題目。	第三單元咱的學校 第五課做伙來 1. 為學生說明本練習操作方式。並為學生複習一次數字1至5的閩南語說法。 2. 播放教學媒體，並再為學生複述一遍，讓學生有觀察題目與思考正確答案的時間。 3. 請學生自行核對答案，再兩兩交換課本，互相再檢查一次，教師請學生看到寫錯答案的時候請舉手，教師過去再檢查一遍。教師也可利用學生互相檢查的時候，為學生一排排／組輪流檢視。 4. 「做伙來耍」是要學生找出圖中主角躲在哪裡，教師可配合課本情境圖，先帶學生認識情境圖中的各主角。 5. 可請學生找找看每個人物都躲藏在哪裡，並用鉛筆圈起來。 6. 請學生用已知的閩南語說一說各主角都躲在哪裡。	口頭評量 實作評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【安全教育】 安E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 【閱讀素養】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

				文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。						
第十八週	第三單元 咱的學校 單元活動三	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 理解閩南語語意。 2. 把已學過的學用品、校園場所運用於生活對話中。 3. 聽辨閩南語的故事內容。 4. 運用閩南語回答問題。	第三單元咱的學校 單元活動三 1. 複習第四課課文及語詞，再請學生看課本情境圖，並試著說出來。 2. 帶著學生念一次課本的句子，熟念之後，可讓學生自由替換學用品，再把完成的句子說一次。 3. 教師帶著學生看課本情境圖，說出各題目有哪些學用品。 4. 請學生仔細聽題目，並把正確的答案圈起來。 5. 教師請學生說一說「鬥陣聽故事」的情境是哪裡？並問學生：「敢有佇學校要過覘相揣？」 6. 帶著學生一起看「校園揣寶真好耍」的情境圖，試著說說有出現哪些學校場所。 7. 教師解說完故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。	口頭評量 實作評量 紙筆評量 遊戲評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

				文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。						
第十九週	唸謠 快樂過新年	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互	◎Ab-I-1 語詞運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。	1. 能藉由念謠，複習親屬稱謂的閩南語說法。 2. 能聽懂「快樂過新年」念謠，並理解其內容。 3. 能藉由念謠，認認與過年有關的閩南語說法。	唸謠 快樂過新年 1. 配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 2. 為學生解釋歌詞的意思與情節內容，幫助學生了解歌詞含意。 3. 配合教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律，再全班跟唱。待學生熟練歌曲後，可搭配輪唱、齊唱的方式進行。 4. 教師可和學生討論「過年」時會進行哪些活動。	口頭評量 實作評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

				動。						
第廿週	DOREMI 耍 啥物 DOREMI 耍 啥物	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 能再次複習本冊相關語詞。 2. 理解語意。 3. 動作和語意能配合。	DOREMI 耍啥物 DOREMI 耍啥物 1. 先帶領學生念數字 1 到 9 兩遍。 2. 邊念數字邊做出和課本相同的 1 到 9 手勢。 3. 帶領學生邊念邊做出動作。 4. 播放媒體，讓全班同學律動。 5. 可徵求 1 到 3 位同學上台伴唱表演。	口頭評量 實作評量		
第廿一週	總複習	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 能理解遊戲的進行方式。 2. 能聽懂本單元語詞及了解語意。 3. 再次複習本冊所學的語詞。	總複習 1. 為學生講解活動規則。 2. 按步驟示範。 3. 分組進行「跳格仔」活動，要求全部組員都必須完成任務。 4. 引導學生聆聽「框看覓·連看覓」的關鍵語詞。並帶領學生念一次。 5. 引導學生填入「選看覓」的正確用字。 6. 檢視學生成果。	口頭評量 實作評量		

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」（動詞）與「學習內容」（名詞），整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣水上鄉（鎮、市）北回國民小學
111 學年度第二學期一年級普通班閩南語課程計畫(表 11-1)

設計者： 林虹似

第二學期

教材版本		康軒版第二冊			教學節數		每週(1)節，本學期共(20)節			
課程目標		1. 能熟念課文並認讀課文中的 重要語詞 。 2. 藉課文情境培養觀察自己與他人的異同，並能欣賞別人、喜愛自己。 3. 學習五官的閩南語名稱，並培養隨時保持笑容有禮貌的好習慣。 4. 熟悉課文並理解文意。 5. 認識身體部位，並注重個人衛生重要性。 6. 熟念課文，並理解文意。 7. 學會水果的閩南語說法，能將所學運用於日常生活之中，並樂於用閩南語與他人互動。 8. 了解並熟悉本課課文與語詞。 9. 藉「我會曉講」讓學生學習各類食物的閩南語說法。 10. 藉課文情境讓學生懂得尊親孝順，感恩惜福的道理，並養成不挑食、不偏食的飲食習慣。 11. 能正確的朗讀課文與歌唱。 12. 以課文內容做角色扮演，模擬情境會話。 13. 觀察到黑夜的暗和白天的明亮，並認知其相反的對應性。								
教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習內 容					
第一週	第一單元 嬌嗲嗲的我 第一課阿妹仔真古錐	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-1 身體認識。	1. 能熟念課文並認識課文中的 重要語詞 。 2. 藉課文情境培養觀察自己與他人的異同，並能欣賞別人、喜愛自己。 3. 學習五官的閩南語名稱，並培養隨時保持笑容有禮貌的好習慣。	第一單元嬌嗲嗲的我 第一課阿妹仔真古錐 1. 問學生家裡或親戚有無可愛的小弟弟或小妹妹？再問哪位學生要來描述一下課文插圖的小妹妹，或插圖裡的任何事物。 2. 可參考「課文語詞例句」，引導學生念誦本課生詞之例句，待學生熟讀後，可再以分組等方式，請學生逐條輪讀。	討論活動 口語評量 表演評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、	

				內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。					舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第二週	第一單元 嬌嗲嗲的我 第一課阿妹仔真古錐	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-1 身體認識。	1. 聽懂並正確讀出五官說法。 2. 藉課文情境培養觀察自己與他人的異同，並能欣賞別人、喜愛自己。 3. 了解並能說出「相招來開講」的所有語句。 4. 學會替換語詞，完成句子。	第一單元嬌嗲嗲的我 第一課阿妹仔真古錐 1. 教師利用教學媒體揭示本課五官語詞。 2. 徵求自願的學生以閩南語念出本課語詞。 3. 讓學生發表每個人的五官有哪些相似和相異之處。 4. 播放教學媒體領讀，教導學生熟念本課語詞。 5. 請學生撕下課本語詞圖卡，做認圖練習。教師不按順序念出各個語詞，學生依教師所念語詞，舉出正確的圖卡，並重複念一次。 6. 展開「相招來開講」媒體頁，講解語詞造句和語詞替換的短句模式。 7. 由學生自行嘗試讀讀看本頁的語詞與短句。 8. 練習語詞替換，除了可替換五官與詞之外，當主詞的家屬稱謂也可替換。	口語評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第三週	第一單元 嬌嗲嗲的我 第一課阿妹仔真古錐	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Ba-I-1 身體認識。	1. 正確理解情境圖意。 2. 依據圖意說出正確的五官並正確作答。 3. 將所學的五官應用在日常生活中。 4. 清楚判斷他人的語詞口令，並正確做出動作。	第一單元嬌嗲嗲的我 第一課阿妹仔真古錐 1. 教師和學生討論練習內容，指導學生作答方法。 2. 播放教學媒體，引導學生將聽到的器官貼在正確的位置中。 3. 利用教學媒體頁面做一次示範，公布正確答案。 4. 檢查學生作答情況，答錯者予以更正。	口語評量 討論活動 紙筆測驗	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感	

				文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。			5. 帶領全班複習本課語詞。 6. 展開教學媒體「做伙來耍」頁面，解說遊戲方法。 7. 指導學生按照頁面插圖各五官的動作練習。 8. 按照「按怎耍」裡的說明先操作練習一遍。 9. 剛開始玩簡單的，就是全班起立，教師喊五官語詞的口令，各學生都要把手放到與口令一致的位置，如口令是「目睷」學生的手就要放到「眼睛」的位置，錯的人請坐下，最後看誰能撐到最久為優勝。 10. 若最後遊戲勝負不分上下，可以挑戰給學生設計動作，增加困難度。		知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第四週	第一單元 嬉嚙嚙的我 第二課洗身軀	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Ba-I-1 身體認識。 Bb-I-1 家庭生活。	1. 理解課文文意及語意。 2. 對閩南語常用字與方音差有初步的認識。	第一單元嬉嚙嚙的我 第二課洗身軀 1. 問學生是否會自己洗澡，如果會，是以何種方式洗澡，如淋浴或盆浴。 2. 問學生是如何洗的，如身體部位的先後順序。 3. 以此一問一答方式帶入本課主題「身體部位」的講法。 4. 配合課文情境，請學生用熟悉的語言說出情境圖所表達的意境。 5. 請全班翻開課文頁面，讓學生嘗試自行念出課文內容。 6. 示範正確的課文朗讀，或播放教學媒體領讀。 7. 說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 8. 說明本課句型，並舉出句型例句，再鼓勵學生造句。 9. 指導學生將課本國語對譯貼紙貼在課文頁。	討論活動 口語評量 表演評量	【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

第五週	第一單元 嬌嗲嗲的我 第二課洗身軀	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	◎Ab- I -1 語詞運用。 ◎Ab- I -2 句型運用。 Ba- I -1 身體認識。 Bb- I -1 家庭生活。	1. 聽懂並正確讀出身體部位的說法。 2. 學會描述插圖內各身體部位的特徵。 3. 了解並能說出「相招來開講」的所有語句。 4. 學會替換語詞，完成句子。	第一單元嬌嗲嗲的我 第二課洗身軀 1. 邀請一位學生上臺，請臺下其他學生說說看人有哪些身體部位？臺下學生說到的部位，請臺上的學生自己用手指出該部位。 2. 請學生試著用閩南語說出身體部位。 3. 利用教學媒體揭示本課身體部位語詞，播放教學媒體，帶領學生熟念本課語詞。 4. 參考教師手冊第 39 頁的語詞補充，為學生介紹與身體部位相關的語詞。 5. 展開「相招來開講」教學媒體，學生課本翻至此頁次。 6. 引導學生說出插圖內各動物的特徵。 7. 依照例句文字或播放教學媒體音檔帶讀。 8. 以「豬仔」的「腹肚」「圓圓」句型講解「動物」的「身體部位」及「特徵形容詞」。	口語評量 實作評量	【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第六週	第一單元 嬌嗲嗲的我 第二課洗身軀	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	◎Ab- I -1 語詞運用。 ◎Ab- I -2 句型運用。 Ba- I -1 身體認識。 Bb- I -1 家庭生活。	1. 正確理解情境圖意。 2. 依據圖意說出正確的身體部位。 3. 將所學的身體部位應用在日常生活中。 4. 清楚的說出身體部位，並指出所代表的位置。	第一單元嬌嗲嗲的我 第二課洗身軀 1. 配合「聽看覓」課本頁面，請學生先看圖，想想圖中人物可能發生了什麼事情。 2. 配合連環圖畫，請自願的學生用簡單的閩南語，說一說故事內容。 3. 可由三人一組，做短劇角色扮演，增進學習樂趣。 4. 播放教學媒體，請學生說說看故事中出现哪一個身體部位的名稱。 5. 先和學生討論練習內容，指導學生作答方法。 6. 播放教學媒體，引導學生	口語評量 討論活動 紙筆測驗	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

							依聽到的內容，依序將身體部位代號填入空格中。 7. 利用教學媒體頁面示範一次，公布正確答案。 8. 教師帶領全班複習本課語詞。 9. 教師展開教學媒體「做伙來耍」頁面，解說遊戲方法。 10. 教師詢問學生每張圖裡聯想到什麼身體部位。			
第七週	第一單元 嬉嬉的我 單元活動一	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa- I -1 文字認讀。 ◎Ab- I -1 語詞運用。 ◎Ac- I -2 生活故事。 Ba- I -1 身體認識。 Bb- I -1 家庭生活。 ◎Bg- I -1 生活應對。 ◎Bg- I -2 口語表達。	1. 理解閩南語語意。 2. 聽懂教學指令並正確作答無誤。 3. 理解閩南語語意。 4. 聽辨閩南語的故事內容。 5. 運用閩南語回答問題。	第一單元嬉嬉的我 單元活動一 1. 揭示教學媒體、學生課本翻至此頁，引導學生了解此練習的作答方式。 2. 播放教學媒體，引導學生作答。 3. 作答後，再度示範讀出句子，由學生互誦練習。 4. 教師揭示本故事的教學媒體，學生課本翻至此頁。 5. 介紹故事概要，並問學生頭髮是長在哪裡。 6. 就故事裡的五官與身體部位和學生討論，如：頭髮、鬍鬚、尻川、鼻仔恰喙角。 7. 播放故事教學媒體。 8. 由會說的學生做簡單的故事概要報告，師生一起討論故事劇情。 9. 播放教學媒體「想看覓・講看覓」題目聲音檔或由教師參考教師手冊發問。 10. 進行教學遊戲「趣味雙簧一頭髮發佢位？」增強學習樂趣與效果。	討論活動 口語評量	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	
第八週	第二單元 好食的物件 第三課食果子	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差	◎Ab- I -1 語詞運用。 ◎Ab- I -2 句型運用。 ◎Ac- I -2 生活故事。	1. 透過常見的水果詞彙所構成的兒歌式課文，建立閩南語文的基本能力。 2. 從課文裡學會生活情境所需的詞彙與語	第二單元好食的物件 第三課食果子 1. 問學生最喜歡吃什麼水果？鼓勵學生盡量用閩南語發表。 2. 在黑板畫一個大圓圈，讓	討論活動 口語評量 表演評量	【品德教育】 品E6 同理分享。 【生命教育】	

				異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	◎Bg- I -2 口語表達。	句。	學生猜是什麼水果？		生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第九週	第二單元 好食的物件 第三課食 果子	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	◎Ab- I -1 語詞運用。 ◎Ab- I -2 句型運用。 ◎Ac- I -2 生活故事。 ◎Bg- I -2 口語表達。	1.聽懂並正確說出本課各類水果名。 2.將所學語詞運用在日常生活中。 3.了解並能說出「相招來開講」的所有語句。 4.學會替換語詞，完成句子。	第二單元好食的物件 第三課食果子 1.徵求自願者以閩南語念出本課語詞。如有錯誤，再與學生討論更正。 2.說明常見的水果有哪些，並約略介紹它們的口味和色澤，亦可請學生說說看。 3.播放教學媒體領讀，教導學生熟念本課語詞。 4.請學生撕下課本語詞圖卡，做認圖練習。教師不按順序念出各個語詞，學生依教師所念語詞，舉出正確的圖卡。 5.帶領全班複習本課各式水果的閩南語說法，以熟練本課語詞。 6.詢問學生喜歡什麼水果，並試著用閩南語敘述，以此帶入「相招來開講」教學活動。 7.播放教學媒體，請學生翻	口語評量 實作評量 紙筆測驗	【科技教育】 科E8 利用創意思考的技巧。 【品德教育】 品E6 同理分享。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情	

							開課本「相招來開講」頁面仔細聆聽，並帶領全班複誦。教師可念一句，請學生跟讀一次，反覆進行數次。 8. 待聆聽完教學媒體後，教師可請學生用閩南語照樣造句。		境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十週	第二單元 好食的物件 第三課食果子	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 能分辨各種水果語詞的閩南語說法。 2. 能聽懂完整的閩南語句子。 3. 會說各式各樣水果的閩南語說法。 4. 發揮創意並培養美學概念。	第二單元好食的物件 第三課食果子 1. 邀請學生分享在幾月份有吃到什麼水果的經驗。 2. 解釋練習內容，指導學生作答方法。 3. 播放教學媒體，引導學生將水果貼紙貼在正確的位置。 4. 利用教學媒體做一次示範，公布正確答案。 5. 教師帶領全班複習本課語詞。 6. 教師展開教學媒體「做伙來耍」頁面，解說遊戲方法。 7. 用水果拼出自己喜歡的圖。 8. 待學生把圖完成，教師可以詢問學生使用到了哪些水果。	口語評量 討論活動 紙筆測驗	【科技教育】 科E8 利用創意思考的技巧。 【品德教育】 品E6 同理分享。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十一週	第二單元 好食的物件 第四課阿婆買菜	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。	1. 理解課文文意及語意。 2. 對閩南語常用字與方音差有初步的認識。	第二單元好食的物件 第四課阿婆買菜 1. 請學生說前一天晚餐吃了什麼？鼓勵學生盡量用閩南語發言。 2. 根據學生發表內容歸納	討論活動 口語評量 表演評量	【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及	

			區生活之中。	異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	Bb- I -1 家庭生活。		整理成幾種種類。 3. 請學生想一想自己每天三餐是否攝取了均衡的飲食，藉此導入本課主題。 4. 配合課文情境插圖，先問學生圖中有哪些食物種類？再請學生說說看情境圖所表達的是什麼？ 5. 請全班翻開課文頁面，讓學生嘗試自行念出課文內容。 6. 最後教師示範正確的課文朗讀，或播放教學媒體領讀。 7. 說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 8. 說明本課句型，並舉出句型例句，再鼓勵學生造句。 9. 指導學生將課本國語對譯貼紙貼在課文頁。教師與學生輪流以閩南語和國語進行同步翻譯練習。		學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第十二週	第二單元 好食的物件 第四課阿婆買菜	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩	◎Ab- I -1 語詞運用。 ◎Ab- I -2 句型運用。 ◎Ac- I -2 生活故事。 Bb- I -1 家庭生活。	1. 聽懂並正確讀出食物種類的說法。 2. 能說出烹煮食物的材料組合與搭配。 3. 了解圖文所表達的意涵。 4. 學會食物種類運用在日常生活中。	第二單元好食的物件 第四課阿婆買菜 1. 教師利用教學媒體揭示本課語詞，先請學生用國語說一遍。 2. 接著教師邀請自願者用閩南語念出各語詞，教師再播放教學媒體，全班共同檢視學生念的是否正確。 3. 教師帶領學生熟念本課語詞。 4. 教師請學生用閩南語說出他最喜歡吃的食物。 5. 指導學生撕下課本語詞圖卡，做認圖練習。教師不按順序念出各個語詞，學生依教師所念語詞。 6. 帶領全班複習本課各類食物的閩南語說法，以熟練本課語詞。	口語評量 實作評量	【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

				南語課文。			7. 鼓勵學生先看圖說一說，並用閩南語發表。 8. 播放教學媒體，請學生仔細聆聽，並從聆聽活動中，聽出正確解答，引導學生進行聽說練習。			
第十三週	第二單元 好食的物件 第四課阿婆買菜	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-1 家庭生活。	1. 聽懂並說出各種食物種類的閩南語說法。 2. 能在表上填出正確的食物選項。 3. 將所學的食物種類應用在日常生活中。 4. 能自行說出食物搭配練習。	第二單元好食的物件 第四課阿婆買菜 1. 教師請學生分享家人最喜歡吃什麼，藉此導入本課練習。 2. 教師利用教學媒體，和學生討論練習內容，指導學生作答方法。 3. 教師播放教學媒體，引導學生依 CD 內容，在表格上填出正確的選項。 4. 教師利用教學媒體示範一次，公布正確答案。 5. 教師檢查學生作答情況，答錯者予以更正。 6. 教師帶領全班複習本課語詞。 7. 教師展開教學媒體「做伙來耍」頁面，解說遊戲方法。 8. 教師詢問學生如果換你是廚師，你想要煮什麼？需要用到的食材有哪些？ 9. 學生可以依照自己喜歡的食材，自由發揮創作。	口語評量 討論活動 紙筆測驗	【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第十四週	第二單元 好食的物件 單元活動二	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 能正確聽懂題目作答。 2. 可自行讀出題目內容。 3. 理解閩南語語意。 4. 聽辨閩南語的故事內容。 5. 運用閩南語回答問題。	第二單元好食的物件 單元活動二 1. 教師揭示教學媒體、學生課本翻至此頁，引導學生認知練習作答的方式。 2. 教師播放教學媒體，請學生選出正確的答案。 3. 作答完畢，再利用本頁提供的句型，進行口說練習。 4. 教師揭示本故事的教學媒體，學生課本翻至此頁。 5. 介紹故事概要，並問學生如果營養不均衡會怎麼	實作評量		

				主題、內容並掌握重點。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			樣？ 6. 由會說的學生做簡單的故事概要報告，師生一起討論故事劇情。 7. 播放教學媒體「想看覓·講看覓」題目音檔或由教師參考教師手冊發問。			
第十五週	第三單元 倒反的世界 第五課當時才會天光	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 正確的朗讀課文與歌唱。 2. 以課文內容做角色扮演的情境模擬會話。 3. 觀察到黑夜的暗和天亮的光明比較，並認知其相反的對應性。	第三單元倒反的世界 第五課當時才會天光 1. 教師請學生關掉教室電燈，教室如有窗簾也一併上後，稍等一會兒再打電燈。 2. 教師問學生這電燈一開一關有什麼不一樣的差別，由學生發表感想。 3. 教師告知學生這就是課文裡明和暗的相反情境，本課重點就是在學習形容詞的相反詞。 4. 參考「課文語詞例句」，引導學生念誦本課生詞之例句，待學生熟讀後，可再以分組等方式，請學生逐條輪讀。	討論活動 口語評量	【家庭教育】 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

				能主動使用閩南語與他人互動。						
第十六週	第三單元 倒反的世界 第五課當時才會天光	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 正確讀出語詞頁裡的相反詞例詞。 2. 自行舉例其他形容詞的相反詞。 3. 讀出「相招來開講」的對話句型，並進行對話的問答。 4. 進行「相招來開講」語詞替換的簡單造句。	第三單元倒反的世界 第五課當時才會天光 1. 教師在黑板的粉筆槽裡找出長短各一枝的粉筆，問學生哪一枝較長，哪一枝較短？帶入語詞頁的內容情境。 2. 展示此語詞頁教學媒體，請學生發表看到這些插圖的感想是如何？ 3. 教師領讀各組相反詞的講法，要解釋同詞類語詞的形容詞才能配成相對的相反詞，如光線類形容詞的亮與暗，物品類形容詞的長與短、大與小，溫度感覺類形容詞的冷與熱等。 4. 指導學生撕下課本語詞卡練習認讀各組相反詞，語詞類配對。 5. 師生翻開「相招來開講」教學頁面，教師解釋插圖畫面的意思後，播放教學媒體或由教師領讀對話例句。 6. 將學生分成四組，每組學生讀出一句對話內容，接著互換句子，到每組都讀到每一句熟練為止。	討論活動 口語評量	【家庭教育】 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第十七週	第三單元 倒反的世界 第五課當時才會天光	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-3 能聽懂所學的	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 能聽懂「來練習」題目並正確作答。 2. 能仿作本課的比較句型依照題目的插圖說出句子。 3. 找出同類物件並發現其相異之處。 4. 在同類物件發現兩者差異，並說出形容詞的相反詞。	第三單元倒反的世界 第五課當時才會天光 1. 複習相招來開講的對話問答句子。 2. 師生展開來練習課文頁，教師播放題幹聲音檔給學生聆聽，訓練學生的聆聽能力。 3. 學生作答完畢後，教師檢查學生作答情況並登記成	口語評量 實作評量	【家庭教育】 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情	

				閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。		5. 以情境插圖物件說出完整的比較句子。	續。 4. 師生一起討論答案，有錯的學生請更正。 5. 由能力較好的學生或教師領讀說出正確答案的比較句子，可參考「進階學習」的句子內容。 6. 教師播放「做伙來耍」媒體的聲音檔或由教師作練習活動說明。 7. 教師徵求學生以熟悉的語就插圖裡的圖案內容試試看圖說話。 8. 請學生先就插圖裡篩選出同類的物品，含動植物總共可分作幾種物件。 9. 分類完畢後，請學生觀察這些同種類物件有何互相異同之處。 10. 教師請學生在這些同種類物件的相異處做出比較。 11. 教師引導學生再次觀察並數出插圖內相同的物件各有多少數量，並能說出比較句子。		境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第十八週	第三單元倒反的世界 單元活動三	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-4	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 聽懂題目並正確作答。 2. 利用課本句型，搭配生活情境造句。 3. 理解閩南語語意。 4. 聽辨閩南語的故事內容。 5. 運用閩南語回答問題。	第三單元倒反的世界 單元活動三 1. 教師揭示教學媒體、學生課本翻至此頁，引導學生認知練習作答的方式。 2. 教師播放教學媒體，請學生選出正確的答案。 3. 作答完畢，再利用本頁提供的句型，進行口說練習。 4. 教師揭示本故事的教學媒體，學生課本翻至此頁。 5. 就故事裡的相反詞和學生討論，如：停電可以做什麼事情？ 6. 由會說的學生做簡單的故事概要報告，師生一起討論故事劇情。 7. 播放教學媒體「想看覓·	口語評量 實作評量		

				能主動使用閩南語與他人互動。 3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			講看覓」題目聲音檔或由教師參考教師手冊發問。			
第十九週	唸謠、 DoReMi 耍 啥物 火金姑、 DoReMi 耍 啥物	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1- I -4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2- I -4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab- I -1 語詞運用。 Ac- I -1 兒歌念謠。	1. 從「火金姑」有趣的內容，帶領學生進入情境。 2. 從「火金姑」的內容，帶領學生再次複習閩南語水果的說法。	唸謠 火金姑 DoReMi 耍啥物 1. 請教師配合教學媒體，帶領學生念誦「火金姑」歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 2. 教師為學生解釋「火金姑」歌詞的意思與情境。 3. 教師播放教學媒體，請全班一同演唱，藉由歌唱的方式，達到學生輕鬆學習閩南語的效果。 4. 教師可將全班分組，請學生試著依照歌曲內容，設計舞蹈動作，並請各組依序上臺發表。亦可採全班票選的方式，選出表現最好的組別，教師予以獎勵。 5. 教師帶學生念誦身體部位語詞兩遍，為接下來的律動準備。 6. 再進一步帶著學生一邊念頭髻、肩胛……，一邊做頭髻、肩胛……的手勢，可練習兩遍。	口語評量 實作評量		
第廿週	總複習	1	閩-E-A1 認識閩	1- I -1	Aa- I -1	1. 能理解遊戲的進行	總複習	口頭評量		

	樓王、我會曉講		南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	文字認讀。◎Ab-I-1 語詞運用。◎Bg-I-1 生活應對。◎Bg-I-2 口語表達。	方式。 2. 能聽懂本單元語詞及了解語意。 3. 再次複習本冊所學的語詞。	樓王、我會曉講 1. 為學生講解活動規則。 2. 按步驟示範。 3. 分組進行活動，要求組員都必須完成任務。 4. 檢視學生成果。	實作評量		

註1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：「學習目標」應結合「學習表現」（動詞）與「學習內容」（名詞），整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣水上鄉北回國民小學

111 學年度 二年級普通班 國語 領域課程計畫(表 11-1)

設計者： 賴秋滿

第一學期

教材版本	南一版第三冊	教學節數	每週(6)節，本學期共(126)節
課程目標	1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3. 能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。 4. 能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵 5. 能仿作課文短語、句型。 6. 能知道聆聽的方法。 7. 能分辨本課的同音字與多音字與讀音相近的字，並正確運用。 8. 能分辨疊字單位量詞與疊字形容詞的差異，及疊字形容詞描述的意涵。 9. 能配合不同名詞使用不同的疊字形容詞、連接詞。 10. 認識生活中常用的方向詞；知道同類詞語的上位概念，能從語詞的運用，比較數量的差異。 11. 具備用注音符號查字典的能力，擴展識字量。 12. 能運用「原因、經過、結果」重述本課的內容及說故事。 13. 能認識記敘文、故事、詩歌的寫作形式，並學會對話、記敘文的書寫與如何選擇題材寫日記。 14. 認識便條的格式、用法與特點，並能在生活中實際運用。 15. 認識標點符號「頓號、冒號、引號」的功能並能應用。		

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第壹單元我長大了 第一課打招呼	6	國-E-A1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3 能理	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-2 700個常用字的	1. 認識生活中常用的方向詞。 2. 能分辨疊字單位量詞與疊字形容詞的差異。 3. 能創作「方向加上動	1. 專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2. 能傾聽別人的生活經驗。 3. 能以有節奏的語調朗讀	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或	使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	作」的完整句子。 4. 能配合不同名詞使用不同的疊字形容詞。 5. 樂於表達自我的情感。 6. 願意主動與他人打招呼，建立社交關係。	課文，注意情感的表露。 4. 從師生共同討論中，能說出對事物的想像。 5. 應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 6. 利用注音符號，寫出句子。 7. 注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 8. 能將同部首的字歸類。 9. 認識本課新詞、語句。 10. 能配合課本插圖，知道文中的「我」是以「虎鯨」為第一人稱的敘寫。 11. 能從文本中讀出主角成功嘗試新事物的喜悅感受。 12. 利用本課生字練習造詞。 13. 短語練習：「白雲朵朵、海風柔柔」 14. 照樣造句：「水柱高又高、我和媽媽向前游。」	觀察評量 態度評量	特質與興趣。 ◎家庭教育 家E3 覺察家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				簡單造字原理，輔助識字。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第二週	第壹單元我長大了 第一課打招呼	6	國-E-A1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	1. 認識生活中常用的方向詞。 2. 能分辨疊字單位量詞	1. 專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2. 能傾聽別人的生活經	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。	Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	與疊字形容詞的差異。 3. 能創作「方向加上動作」的完整句子。 4. 能配合不同名詞使用不同的疊字形容詞。 5. 樂於表達自我的情感。 6. 願意主動與他人打招呼，建立社交關係。	驗。 3. 能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 4. 從師生共同討論中，能說出對事物的想像。 5. 應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 6. 利用注音符號，寫出句子。 7. 注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 8. 能將同部首的字歸類。 9. 認識本課新詞、語句。 10. 能配合課本插圖，知道文中的「我」是以「虎鯨」為第一人稱的敘寫。 11. 能從文本中讀出主角成功嘗試新事物的喜悅感受。 12. 利用本課生字練習造詞。 13. 短語練習：「白雲朵朵、海風柔柔」 14. 照樣造句：「水柱高又高、我和媽媽向前游。」	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 ◎家庭教育 家 E3 覺察家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				4-I-2 利用 部件、部首或 簡單造字原 理，輔助識 字。 5-I-6 利用 圖像、故事結 構等策略，協 助文本的理 解與內容重 述。 5-I-7 運用 簡單的預測、 推論等策略， 找出句子和段 落明示的因果 關係，理解文 本內容。 6-I-2 透過 閱讀及觀察， 積累寫作材 料。 6-I-4 使用 仿寫、接寫等 技巧寫作。						
第三週	第壹單元我長	6	國-E-A1	1-I-2 能學	Aa-I-5 標	1. 能從語詞的運用，比較	1. 專心聆聽課文內容及老	字形檢核	◎生命教育	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
	大了 第二課爬梯子			習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。	注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 簡單標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ba-I-1 順敘法。 Cb-I-2 各類文本中所反映	數量的差異。 2. 能了解長大的改變，是生命必經的歷程。 3. 能分辨讀音相近的字並正確運用。 4. 能配合不同情境使用不同的連接詞。 5. 樂於表達自我的情感。 6. 能觀察並接受自己長大的改變。	師的提問，並回答問題。 2. 能傾聽別人的生活經驗。 3. 能以完整的語句，發表個人生活經驗。 4. 從師生共同討論中，能說出對事物的想像。 5. 能運用注音符號協助分辨讀音相似的字。 6. 利用注音符號，寫出句子。 7. 能分辨「生」與「身」等音近字。 8. 能分析出「才」和「最」等字的部首。 9. 能從文字讀出數量的差異。 10. 能從文本中讀出主角期待長大的心理。 11 照樣造句：「紙上畫了一條又一條的線、身高線好像長長的梯子」 12. 句型練習：「……才會……、……又……」	聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	生 E2 人的身體與心理、理性與感性之間的關係。 ◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	的個人與家庭、鄉里的關係。					

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第四週	第壹單元我長大了 第三課勇氣樹	6	國-E-A2	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	1. 能知道課文中所指「勇氣」的意思。 2. 能認識記敘文的寫作方式。 3. 能辨別多音字的讀音與意義。 4. 能運用「有……還有……」造句。 5. 能欣賞同學努力的表現。 6. 培養願意嘗試各種困難的勇氣。	1. 專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2. 能傾聽同學分享自己想要努力完成的事。 3. 能以完整的語句，發表自己的經驗。 4. 從師生共同討論中，能說出課文大意。 5. 能正確念讀多音字「教、倒」。 6. 利用注音符號，寫出句子。 7. 認識生字的字音、部首。 8. 注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 9. 能知道課文中，每個人所努力完成的事。 10. 能讀懂課文內容，理解本課大意。 11. 分辨同音字「試、室、事」、「玩、完」、「到、倒」等。 12. 照樣造句：「教室裡有一棵勇氣樹。」「勇氣樹上貼滿了葉子。」	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯規劃教育 涯E4 認識自己的特質與興趣。	
				1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。					

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				使用 700 字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確			13. 句型練習：「有……還有……」			

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				的段落。						
第五週	語文天地一	6	國-E-A1	5-I-2 認識常用標點符號。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 4-I-3 學習查字典的方法。	Ac-I-1 常用標點符號。	1. 認識標點符號「冒號、引號」的功能並能應用。 2. 具備用注音符號查字典的能力，擴展識字量。	1. 認識標點符號：冒號、引號。 2. 用注音符號查字典——「身」。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E11低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第六週	第貳單元生活小點滴 第四課一天的時間	6	國-E-A2	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5	1. 認識基礎時間觀，進而妥善分配時間。 2. 養成自律習慣。 3. 辨別量詞「一口」與形容詞「一小小口」的差別。 4. 能運用想像力描寫生活中的事物。 5. 懂得珍惜、把握時間。	1. 能聆聽同學發表，在一天時間裡，所做的事。 2. 能專心聆聽同學發言，並說出聽到的內容。 3. 能依據課文，說出一天中要做的事情有哪些。 4. 能從聆聽課文中，用自己的話說出本課大意。 5. 能正確認念「芝」、「整」、「剩」的讀音。 6. 能正確認念三拼音的字「塊」、「餅」。 7. 能分辨「抱、泡、跑、飽」等「包」自部件的字。 8. 能知道「塊」、「咬」、	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-3 學習查字典的方法。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。		「洗」、「澡」、「理」是左窄右寬的字。 9. 認識本課新詞、語句。 10. 能知道課文中「一口」、「一小小口」的差別。 11. 能知道課文中的「芝麻」代表很少的時間。 12. 利用本課生字練習造詞。 13. 句子練習：「……只剩……」			

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				5-I-4 了解 文本中的重要 訊息與觀點。 6-I-2 透過 閱讀及觀察， 積累寫作材 料。 6-I-3 寫出 語意完整的句 子、主題明確 的段落。						
第七週	第貳單元生活 小點滴 第四課一天的 時間	6	國-E-A2	1-I-1 養成 專心聆聽的習 慣，尊重對方 發言。 1-I-3 能理 解話語、詩 歌、故事的訊 息，有適切的 表情跟肢體語 言。 2-I-1 以正 確發音流利的 說出語意完整 的話。 2-I-2 說出	Aa-I-5 標 注注音符號 的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用 字的字形、字 音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的 使用。 Ab-I-4 常 用字部首的 表義(分類) 功能。 Ab-I-5	1. 認識基礎時間觀，進而 妥善分配時間。 2. 養成自律習慣。 3. 辨別量詞「一口」與形 容詞「一小小口」的差別。 4. 能運用想像力描寫生 活中的事物。 5. 懂得珍惜、把握時間。	1. 能聆聽同學發表，在一 天時間裡，所做的事。 2. 能專心聆聽同學發言， 並說出聽到的內容。 3. 能依據課文，說出一天 中要做的事情有哪些。 4. 能從聆聽課文中，用自 己的話說出本課大意。 5. 能正確認念「芝」、 「整」、「剩」的讀音。 6. 能正確認念三拼音的字 「塊」、「餅」。 7. 能分辨「抱、泡、跑、 飽」等「包」自部件的字。 8. 能知道「塊」、「咬」、	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家 E12 規劃個人 與家庭的生活作 息。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習 慣與德行。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規劃 與運用時間的能 力。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-3 學習查字典的方法。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。		「洗」、「澡」、「理」是左窄右寬的字。 9. 認識本課新詞、語句。 10. 能知道課文中「一口」、「一小小口」的差別。 11. 能知道課文中的「芝麻」代表很少的時間。 12. 利用本課生字練習造詞。 13. 句子練習：「……只剩……」			

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				5-I-4 了解 文本中的重要 訊息與觀點。 6-I-2 透過 閱讀及觀察， 積累寫作材 料。 6-I-3 寫出 語意完整的句 子、主題明確 的段落。						
第八週	第貳單元生活 小點滴 第五課小書蟲	6	國-E-A1	1-I-1 養成 專心聆聽的習 慣，尊重對方 發言。 1-I-3 能理 解話語、詩 歌、故事的訊 息，有適切的 表情跟肢體語 言。 2-I-1 以正 確發音流利的 說出語意完整 的話。 2-I-3 與他	Aa-I-5 標 注注音符號 的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用 字的字形、字 音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的 使用。 Ab-I-3 常 用字筆畫及 部件的空間 結構。 Ab-I-4 常	1. 能了解圖書館的功 用，並善於運用圖書館。 2. 能知道在不同的狀況 下，如何運用智慧解決問 題。 3. 能運用生字造詞、運用 新詞造出通順的句子。 4. 能仿作課文短語、句 型。 5. 體會閱讀的趣味，樂於 終身學習。 6. 投入休閒活動，充實生 活內涵。	1. 專心聆聽課文內容及老 師的提問，並回答問題。 2. 能專心聆聽故事，並聽 出重點。 3. 能以有節奏的語調朗讀 課文，注意情感的表露。 4. 從師生共同討論中，能 分享去圖書館的經驗和樂 趣。 5. 應用注音符號，讀寫本 課的新詞、生字。 6. 利用注音符號，寫出句 子。 7. 認識生字的字音、部首。 8. 注意寫字的姿勢、筆	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的 特質與興趣。 涯 E12 學習解決 問題與做決定的 能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E12 培養喜愛 閱讀的態度。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱	用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。		順、字的架構，工整的寫出生字。 9. 能分辨形近字「森、林」、「王、土」、「坐、座」、「此、止」、「百、白」、「全、金」。 10. 認識本課新詞、語句。 11. 讀懂課文內容，理解本課大意。 12. 利用本課生字練習造詞。 13. 短語練習：「愛看書的小書蟲」 14. 照樣造句：「我好像在看書上看過。」 15. 造句練習：「原來」、「從此」、「不管……都……」。 16. 語句仿作：「我想知道的，書裡都找得到。」 17. 短句加長。			

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				讀心得。 6-I-2 透過 閱讀及觀察， 積累寫作材 料。 6-I-3 寫出 語意完整的句 子、主題明確 的段落。						
第九週	第貳單元生活 小點滴 第六課從自己 開始	6	國-E-C1	1-I-1 養成 專心聆聽的習 慣，尊重對方 發言。 1-I-3 能理 解話語、詩 歌、故事的訊 息，有適切的 表情跟肢體語 言。 2-I-2 說出 所聽聞的內 容。 2-I-3 與他 人交談時，能 適當的提問、 合宜的回答，	Aa-I-5 標 注注音符號 的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用 字的字形、字 音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的 使用。 Ab-I-4 常 用字部首的 表義(分類) 功能。 Ab-I-6 1,000 個常用 語詞的使用。	1. 認識便條的格式與用 法。 2. 能知道疊字形容詞描 述的意涵。 3. 認識家鄉的水域或海 洋的汙染問題。 4. 能書寫格式正確的便 條。 5. 能分辨多音字並正確 運用。 6. 樂於表達自我的情感。 7. 願意主動關心其他物 種的生活環境。	1. 專心聆聽課文，說出本 課的主旨。 2. 專心聆聽老師介紹，知 道海洋生物面臨的危機。 3. 能以有節奏的語調朗讀 課文，注意情感的表露。 4. 從師生共同討論中，發 表環境保護的作法。 5. 能運用注音符號標註國 字在不同用法上正確的讀 音，如「便」、「少」。 6. 能運用注音符號協助溝 通表達。 7. 能分辨「自」與「白」、 「垃」與「拉」等形近字。 8. 能分辨「多音字」的意 思與用法。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環E1 參與戶外學 習與自然體驗， 覺知自然環境的 美、平衡、與完 整性。 環E5 覺知人類的 生活型態對其他 生物與生態系的 衝擊。 ◎海洋教育 海E16 認識家鄉 的水域或海洋的 汙染、過漁等環 境問題。 ◎戶外教育 戶E4 覺知自身的	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				並分享想法。 3-I-3 運用 注音符號表達 想法，記錄訊 息。 4-I-1 認識 常用國字至 少 1,000 字， 使用 700 字。 4-I-5 認識 基本筆畫、筆 順，掌握運筆 原則，寫出正 確及工整的 國字。 5-I-4 了解 文本中的重要 訊息與觀點。 5-I-5 認識 簡易的記敘、 抒情及應用文 本的特徵。 6-I-2 透過 閱讀及觀察， 積累寫作材 料。	Ac-I-2 簡 單的基本句 型。 Ac-I-3 基 本文句的語 氣與意義。 Ba-I-1 順 敘法。 Be-I-2 在 人際溝通方 面，以書信、 卡片等慣用 語彙集書寫 格式為主。 Ca-I-1 各類文 本中與日常生 活相關的文化 內涵。		9. 能寫出結構正確的國 字。 10. 能從文本中讀出塑膠 對海洋生物和環境的影 響。 11. 能讀懂本文中「我」未 來的行動方案。 12. 短語練習：大大小小的 垃圾 13. 句型練習：「如 果……」。 14. 應用文本：便條		生活方式會對自 然環境產生影響 與衝擊。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第十週	語文天地二	6	國-E-A1	4-I-3 學習查字典的方法。	Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。	1. 認識便條的特點和格式，並能在生活中實際運用。 2. 具備用注音符號查字典的能力，擴展識字量。	1. 認識便條。 2. 用「部首」查字典的方法——「課」。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第十一週	第參單元故事 夢工廠 第七課等兔子來撞樹	6	國-E-A2	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-6 1,000 個常用	1. 能知道每一個寓言故事背後，都有它蘊含的意義及道理。 2. 能知本課是由成語「守株待兔」而來的。 3. 能運用「從……到……」寫出事件發生時間或空間範圍的句子。 4. 培養努力而不僥倖的學習態度。 5. 做事情要學會變通，而不執著於舊經驗。	1. 能專心聆聽同學朗讀課文。 2. 能聽同學說「守株待兔」的故事。 3. 能用自已的話，說出本課的大意。 4. 能讀出課文中「狀聲詞」的意思。 5. 能運用注音符號協助分辨讀音相似的字。 6. 能知道「種」是多音字。 7. 能分辨形近字「大、夫」。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 ◎生涯規劃教育 涯E9 認識不同類型工作教育環境。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-3 學習查字典的方法。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。		8. 能分析「種」、「晚」、「搖」都是左窄右寬的字，左邊的部件要寫小一點。 9. 認識本課新詞、語句。 10. 能知道農夫為什麼要等兔子來撞樹。 11. 能從文本中推論出農夫是否有等到兔子。 12. 短語練習：「種了一塊田」。 13. 句型練習：「也不……也不……」、「從……到……」			

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。						
第十二週	第參單元故事 夢工廠 第七課等兔子來撞樹	6	國-E-A2	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。	1. 能知道每一個寓言故事背後，都有它蘊含的意義及道理。 2. 能知本課是由成語「守株待兔」而來的。 3. 能運用「從……到……」寫出事件發生時間或空間範圍的句子。 4. 培養努力而不僥倖的學習態度。 5. 做事情要學會變通，而不執著於舊經驗。	1. 能專心聆聽同學朗讀課文。 2. 能聽同學說「守株待兔」的故事。 3. 能用自已的話，說出本課的大意。 4. 能讀出課文中「狀聲詞」的意思。 5. 能運用注音符號協助分辨讀音相似的字。 6. 能知道「種」是多音字。 7. 能分辨形近字「大、夫」。 8. 能分析「種」、「晚」、「搖」都是左窄右寬的字，左邊的部件要寫小一點。 9. 認識本課新詞、語句。 10. 能知道農夫為什麼要等兔子來撞樹。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 ◎生涯規劃教育 涯 E9 認識不同類型工作教育環境。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				並分享想法。 3-I-4 利用 注音讀物，學 習閱讀，享受 閱讀樂趣。 4-I-1 認識 常用國字至 少 1,000 字， 使用 700 字。 4-I-3 學習 查字典的方 法。 5-I-4 了解 文本中的重要 訊息與觀點。 5-I-6 利用 圖像、故事結 構等策略，協 助文本的理解 與內容重述。 6-I-2 透過 閱讀及觀察， 積累寫作材 料。 6-I-3 寫出 語意完整的句	Ad-I-3 故 事、童詩等。 Ba-I-1 順 敘法。 Ca-I-1 各類文 本中與日常生 活相關的文化 內涵。		11. 能從文本中推論出農 夫是否有等到兔子。 12. 短語練習：「種了一塊 田」。 13. 句型練習：「也不…… 也不……」、「從…… 到……」			

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				子、主題明確的段落。						
第十三週	第參單元故事 夢工廠 第八課角和腳	6	國-E-A1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。	1. 能知道本文中花鹿的特徵。 2. 能認識故事的寫作方式。 3. 能分辨本課的同音字。 4. 能運用「原因、經過、結果」說故事。 5. 能欣賞自己的優點，並接納自己的缺點。 6. 能學習評判事物時，不以外表評斷的標準。	1. 專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2. 能專心聆聽同學說自己的優缺點。 3. 讀完課文後，能說出課文大意。 4. 能說出自己的優缺點。 5. 能正確念讀多音字「角」、「喝」。 6. 利用注音符號，寫出句子。 7. 認識生字的字音、部首。 8. 能知道「腳」、「獅」是「左中右」結構的字，三個部件要一樣大。 9. 認識本課新詞、語句。 10. 能讀懂課文內容，理解本課大意。 11. 能知道花鹿心情上的轉折。 12. 短語練習：「又瘦又長的腳、急得哭了起來」 13. 照樣造句：「有一隻花鹿到河邊喝水。」	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 ◎安全教育 安 E2 了解危機與安全。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				使用 700 字。 5-I-4 了解 文本中的重要 訊息與觀點。 5-I-6 利用 圖像、故事結 構等策略，協 助文本的理解 與內容重述。 5-I-9 喜愛 閱讀，並樂於 與他人分享閱 讀心得。 6-I-3 寫出 語意完整的句 子、主題明確 的段落。 6-I-4 使用 仿寫、接寫等 技巧寫作。	Cc-I-1 各類文 本中的藝術、 信仰、思想等 文化內涵。		14. 句型練習：「…… 卻……」			
第十四週	第參單元故事 夢工廠 第九課赤腳國 王	6	國-E-A3	1-I-1 養成 專心聆聽的習 慣，尊重對方 發言。 1-I-3 能理 解話語、詩	Aa-I-5 標 注注音符號 的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用 字的字形、字	1. 能知道本課中的「隨身 地毯」就是鞋子。 2. 能分辨構成故事情節 的原因、經過、結果。 3. 能用完整的句子說出 「隨身地毯」是怎麼來	1. 專心聆聽課文內容及老 師的提問，並回答問題。 2. 能傾聽同學分享有關 「發明」的小故事。 3. 能以完整的語句說明課 文中的「隨身地毯」就是	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	◎生命教育 生 E7 發展設身處 地、感同身受的 同理心及主動去 愛的能力，察覺 自己從他者接受	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	的。 4. 能運用「原因、經過、結果」重述本課的內容。 5. 能藉由課文的閱讀，學會同理他人的感受。 6. 能理解「發明」是從改善生活的不方便開始。	「鞋子」。 4. 從師生共同討論中，能說出課文大意。 5. 能認識「和」的不同讀音。 6. 利用注音符號，寫出句子。 7. 能分辨形近字「踩、採」、「國、園」等。 8. 能知道習寫字的筆順與筆畫，並正確書寫。 9. 能知道課文中，人民和國王對於「打赤腳」的感受。 10. 能知道課文中的「隨身地毯」就是「鞋子」。 11. 短語練習：「土地又熱又燙」 12. 照樣造句：「國王坐在轎子裡。」 13. 句型練習：「要是……」「……於是……」	態度評量	的各種幫助，培養感恩之心。 ◎科技教育 科 E8 利用創意思考的技巧。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第十五週	語文天地三	6	國-E-A1	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ad-I-1 自然段。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 能仔細觀察圖片，並說一說從圖片中看到的訊息。 2. 知道東西、時間、地點都是名詞。 3. 能知道同類詞語的上位概念。	1. 看圖說話。 2. 認識名詞。 3. 詞語的分類。 4. 認識段落。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。		4. 能知道文章的自然段。			閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E7發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第十六週	第肆單元美好的時光 第十課去農場玩	6	國-E-A1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。	1. 能具體描述農場的景象。 2. 能認識記敘文的寫作形式。 3. 能學習將詞語加長為短語，再將短語加長為句子。 4. 能用心觀察景物，詳細描述眼前所見，及景物遠、近的差異。 5. 能觀察並欣賞農場景物的變化。 6. 能培養親近大自然的習慣與情懷。	1. 專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2. 能傾聽別人的生活經驗。 3. 能以完整的語句，發表個人生活經驗。 4. 從師生共同討論中，能描述事件的經過。 5. 能運用注音符號協助分辨讀音相似的字。 6. 利用注音符號，寫出句子。 7. 認識並運用相反詞「遠、近」、「抬頭、低頭」等。 8. 能分辨同音字「近」、「進」。 9. 認識本課新詞、語句。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				並分享想法。 3-I-3 運用 注音符號表達 想法，記錄訊 息。 4-I-1 認識 常用國字至 少 1,000 字， 使用 700 字。 4-I-6 能因 應需求，感受 寫字的溝通 功能與樂趣。 5-I-1 以適切 的速率正確的 朗讀文本。 5-I-5 認識 簡易的記敘、 抒情及應用文 本的特徵。 5-I-6 利用 圖像、故事結 構等策略，協 助文本的理解 與內容重述。 6-I-2 透過	Ba-I-1 順 敘法。 Ca-I-1 各類文 本中與日常生 活相關的文化 內涵。		10. 能認識遊記的寫作方式。 11. 能理解本文中的譬喻手法。 12. 利用本課生字練習造詞。 13. 加長句子：羊像棉花→大大小小的羊像一堆堆棉花。 14. 句子練習：忽然。			

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				閱讀及觀察， 積累寫作材 料。 6-I-3 寫出 語意完整的句 子、主題明確 的段落。 6-I-4 使用 仿寫、接寫等 技巧寫作。						
第十七週	第肆單元美好的時光 第十課去農場玩	6	國-E-A1	1-I-1 養成 專心聆聽的習 慣，尊重對方 發言。 1-I-3 能理 解話語、詩 歌、故事的訊 息，有適切的 表情跟肢體語 言。 2-I-1 以正 確發音流利的 說出語意完整 的話。 2-I-3 與他 人交談時，能	Aa-I-5 標 注注音符號 的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用 字的字形、字 音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的 使用。 Ab-I-6 1,000 個常用 語詞的使用。 Ac-I-2 簡 單的基本句 型。	1. 能具體描述農場的景 象。 2. 能認識記敘文的寫作 形式。 3. 能學習將詞語加長為 短語，再將短語加長為句 子。 4. 能用心觀察景物，詳細 描述眼前所見，及景物 遠、近的差異。 5. 能觀察並欣賞農場景 物的變化。 6. 能培養親近大自然的 習慣與情懷。	1. 專心聆聽課文內容及老 師的提問，並回答問題。 2. 能傾聽別人的生活經 驗。 3. 能以完整的語句，發表 個人生活經驗。 4. 從師生共同討論中，能 描述事件的經過。 5. 能運用注音符號協助分 辨讀音相似的字。 6. 利用注音符號，寫出句 子。 7. 認識並運用相反詞 「遠、近」、「抬頭、低頭」 等。 8. 能分辨同音字「近」、	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎戶外教育 戶 E1 善用教室 外、戶外及校外 教學，認識生活 環境（自然或人 為）。 戶 E3 善用五官的 感知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸 覺及心靈對環境 感受的能力。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				適當的提問、 合宜的回答， 並分享想法。 3-I-3 運用 注音符號表達 想法，記錄訊 息。 4-I-1 認識 常用國字至 少 1,000 字， 使用 700 字。 4-I-6 能因 應需求，感受 寫字的溝通 功能與樂趣。 5-I-1 以適切 的速率正確的 朗讀文本。 5-I-5 認識 簡易的記敘、 抒情及應用文 本的特徵。 5-I-6 利用 圖像、故事結 構等策略，協 助文本的理解	Ad-I-1 自 然段。 Ba-I-1 順 敘法。 Ca-I-1 各類文 本中與日常生 活相關的文化 內涵。		「進」。 9. 認識本課新詞、語句。 10. 能認識遊記的寫作方 式。 11. 能理解本文中的譬喻 手法。 12. 利用本課生字練習造 詞。 13. 加長句子：羊像棉花→ 大大小小的羊像一堆堆棉 花。 14. 句子練習：忽然。			

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				與內容重述。 6-I-2 透過閱讀及觀察， 積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第十八週	第肆單元美好的時光 第十一課幸福湯圓	6	國-E-C3	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。	1. 了解冬至吃湯圓的習俗。 2. 認識造型湯圓。 3. 能學會如何寫日記。 4. 能學會對話的書寫。 5. 體驗手作湯圓的樂趣。 6. 體會與家人共度假日的歡樂時光。	1. 專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2. 從師生共同討論中，能傾聽別人吃湯圓的經驗。 3. 從課文內容中，引導學生分享與家人共同相處的時光。 4. 能讀懂課文，並說出課文大意。 5. 應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 6. 利用注音符號，寫出句子。 7. 認識生字的字音、部首。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 ◎多元文化教育 多E1了解自己的文化特質。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-2 透過	Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Bb-I-3 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。		8. 注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 9. 認識本課新詞、語句。 10. 能讀懂課文內容，理解本課大意。 11. 分辨形近字「陽、湯」。 12. 短語練習：「五顏六色的糯米團」 13. 照樣造句：「我一口一口吃著。」 14. 句型練習：「……接著……」			

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				閱讀及觀察， 積累寫作材料。 6-I-3 寫出 語意完整的句 子、主題明確 的段落。 6-I-4 使用 仿寫、接寫等 技巧寫作。 6-I-6 培養 寫作的興趣。						
第十九週	第肆單元美好的時光 第十二課到野外上課	6	國-E-B3	1-I-1 養成 專心聆聽的習 慣，尊重對方 發言。 1-I-3 能理 解話語、詩 歌、故事的訊 息，有適切的 表情跟肢體語 言。 2-I-2 說出 所聽聞的內 容。 2-I-3 與他	Aa-I-5 標 注注音符號 的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用 字的字形、字 音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的 使用。 Ab-I-5 1,500 個常用 語詞的認念。 Ac-I-2 簡	1. 能知道大自然中有哪 些景物。 2. 能認識詩歌的寫作形 式。 3. 能將觀察到的事物用 完整的句子表達出來。 4. 能觀察並欣賞大自然的 各種景象。 5. 能培養親近大自然的 愛好與情懷。	1. 能專心聆聽同學朗讀課 文。 2. 能聽同學分享觀察到的 自然景色。 3. 口語表達時發音正確。 4. 能用自己的話說出聽到 的內容。 5. 能運用注音符號協助分 辨讀音相似的字。 6. 能知道「調」是多音 字。 7. 能認識習寫字的基本結 構。 8. 能知道習寫字的筆順與	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環E1 參與戶外學 習與自然體驗， 覺知自然環境的 美、平衡、與完 整性。 ◎戶外教育 戶E7 參加學校校 外教學活動，認 識地方環境，如 生態、環保、地 質、文化等的戶 外學習。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要	單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Be-I-1 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。		筆畫，並正確書寫。 9. 認識本課新詞、語句。 10. 能知道本課內容大意。 11. 利用本課生字練習造詞。 12. 短語練習：「到野外上課、大地當課本、去走森林的迷宮」 13. 照樣造句：「蝴蝶飛呀飛，是活生生的圖片。」			

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。 6-I-6 培養寫作的興趣。						
第二十週	語文天地四	6	國-E-A1	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內	Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。	1. 能專心聽故事，聽懂故事內容，回答問題。 2. 能學會使用「頓號」。 3. 能明白日記的寫作格式及如何選擇題材。	1. 聆聽故事。 2. 認識頓號。 3. 寫日記。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				容。 5-I-2 認識 常用標點符 號。 6-I-1 根據 表達需要，使 用常用標點符 號。 6-I-2 透過 閱讀及觀察， 積累寫作材 料。 6-I-3 寫出 語意完整的句 子、主題明確 的段落。 6-I-6 培養 寫作的興趣。						
第二十一週	語文天地四	語文 天地 四	6	國-E-A1	1-I-2 能學 習聆聽不同的 媒材，說出聆 聽的內容。 1-I-3 能理 解話語、詩 歌、故事的訊 息，有適切的	Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句 型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Be-I-1 在生活應用方 面，如自我介紹、日記的 格式與寫作方法。	1. 能專心聽故事，聽懂故 事內容，回答問題。 2. 能學會使用「頓號」。 3. 能明白日記的寫作格式 及如何選擇題材。	1. 聆聽故 事。 2. 認識頓 號。 3. 寫日記。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
					表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 5-I-2 認識常用標點符號。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-6 培養寫作的興趣。					

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

第二學期

教材版本	南一版第四冊	教學節數	每週(6)節，本學期共(12)節
課程目標	1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3.能仿作課文短語、句型，使用因果句說明因果關係。 4.能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，厚實文學根基，充實生活內涵。 5.能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。 6.能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。 7.能知道聆聽的方法。 8.能透過部首和部件的組合分析字體結構和組成方式。 9.認識標點符號的功能並能應用。 10.認識書信的格式、用法與特點，並能在生活中實際運用。 11.認識相反詞、相似詞、形容詞並能運用。 12.能學習擬人法的寫作手法、學會描寫情境對話、感官摹寫與書寫記敘文、韻文、童詩。 13.能聆聽故事結局、讀懂故事的發展順序，並學會用適當的聲音表情來朗讀與說故事要有適當的動作表演。 14.能了解「字謎」和「謎語」隱含的意義，並體會「猜字謎」的趣味，樂於研究字謎。 15.認識告示牌與「告示」的功用。		

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第壹單元心情 溫度計 第一課彩色心 情	6	國-E-A1	1-I-1 養成專 心聆聽的習 慣，尊重對方 的發言。 1-I-3 能理解 話語、詩歌、 故事的訊息， 有適切的表情	Aa-I-5 標注 注音符號的各 類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字 形、字音和字 義。 Ab-I-2 700 個	1. 認識生活中常見的情 緒。 2. 知道在不同的情緒時 會產生不同的感受及行 為。 3. 能將顏色和情緒產生 連結。 4. 能掌握國字筆畫順	1. 能說一說自己會有哪些 情緒。 2. 能聆聽他人分享管理情 緒的方法。 3. 能說出改變壞心情的方 法。能用顏色來描述事物。 4. 分辨「乚」和「乚」的 讀音：奔、拋。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生E3 理解人是會 思考、有情緒、 能進行自主決定 的個體。 ◎性別平等教育 性E10 辨識性別 刻板的情感表達	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切	常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	序，寫出正確的國字並造詞。 5. 能分辨形近字「同、回」、「怒、努」。 6. 能分辨同音字「後、候」。 7. 能用顏色來描述事物。 8. 能描述「在怎樣的情緒下，想做什麼事」的完整句子。 9. 樂於表達自我的情感。 10. 能管理自己的情緒。 11. 能找出改變壞心情的方法。	5. 加強「又」的讀音：候、受。 6. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7. 能分辨形近字「同、回」、「怒、努」。 8. 能分辨同音字「後、候」。 9. 認識生活中常見的情緒。 10. 知道在不同的情緒時會產生不同的感受及行為。 11. 能將顏色和情緒產生連結。 12. 能用顏色來描述事物。 13. 能描述「在怎樣的情緒下，想做什麼事」的完整句子。		與人際互動。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				的速率正確的朗讀文本。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第二週	第壹單元心情溫度計 第一課彩色心情	6	國-E-A1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。	1. 認識生活中常見的情緒。 2. 知道在不同的情緒時會產生不同的感受及行為。 3. 能將顏色和情緒產生連結。 4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5. 能分辨形近字「同、回」、「怒、努」。 6. 能分辨同音字「後、	1. 能說一說自己會有哪些情緒。 2. 能聆聽他人分享管理情緒的方法。 3. 能說出改變壞心情的方法。能用顏色來描述事物。 4. 分辨「勹」和「勹」的讀音：奔、拋。 5. 加強「又」的讀音：候、受。 6. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7. 能分辨形近字「同、	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 ◎性別平等教育 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本	Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	候」。 7. 能用顏色來描述事物。 8. 能描述「在怎樣的情緒下，想做什麼事」的完整句子。 9. 樂於表達自我的情感。 10. 能管理自己的情緒。 11. 能找出改變壞心情的方法。	回」、「怒、努」。 8. 能分辨同音字「後、候」。 9. 認識生活中常見的情緒。 10. 知道在不同的情緒時會產生不同的感受及行為。 11. 能將顏色和情緒產生連結。 12. 能用顏色來描述事物。 13. 能描述「在怎樣的情緒下，想做什麼事」的完整句子。			

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				的特徵。 6-I-3 寫出語 意完整的句 子、主題明確 的段落。 6-I-4 使用仿 寫、接寫等技 巧寫作。						
第三週	第壹單元心情 溫度計 第二課勇敢超人	6	國-E-A2	1-I-1 養成專 心聆聽的習 慣，尊重對方 的發言。 1-I-3 能理解 話語、詩歌、 故事的訊息， 有適切的表情 跟肢體語言。 2-I-1 以正確 發音流利的說 出語意完整的 話。 2-I-3 與他人 交談時，能適 當的提問、合 宜的回答，並 分享想法。	Aa-I-5 標注 注音符號的各 類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字 形、字音和字 義。 Ab-I-2 700 個 常用字的使 用。 Ab-I-4 常用 字部首的表義 功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的 認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的	1. 知道讓主角覺得心中 重重的石頭不見的原因是 什麼。 2. 知道主角「勇敢」的地 方是什麼。 3. 能掌握國字筆畫順 序，寫出正確的國字並造 詞。 4. 能分辨同音字「趕、 敢」。 5. 認識多音字「假」。 6. 能依「原因、經過、結 果」來重述課文重點。 7. 能掌握主角的心情轉 折變化。 8. 能應用因果句來描述 事件。 9. 能將因果句「因	1. 能聆聽同學敘述做錯事 時的心情。 2. 能討論做錯事後，主角 可能有哪些做法。 3. 加強「ㄍ」的讀音：敢、 乾、哥。 4. 分辨「ㄗ」和「ㄨㄗ」 的讀音：破、所。 5. 能掌握國字筆畫順序， 寫出正確的國字並造詞。 6. 能分辨同音字「趕、敢」。 7. 認識多音字「假」。 8. 知道讓主角覺得心中石 頭不見的原因是什麼。 9. 能依「原因、經過、結 果」來重述課文重點。 10. 能掌握主角的心情轉 折變化。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎品德教育 品 EJU3 誠實信 用。 ◎安全教育 安 E4 探討日常生 活應該注意的安全。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，協助句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-1 根據表	使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	為……」轉換成「……所以……」。 10. 做錯事情時，能學會自我反省。 11. 能學會勇敢承認自己的錯誤。	11. 能應用因果句來描述事件。 12. 能將因果句換句話說。			

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				達需要，使用常用標點符號。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。						
第四週	第壹單元心情溫度計 第三課小波氣球飛上天	6	國-E-C2	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。	1. 知道小波飛上天空的原因是什麼。 2. 知道負面情緒帶來的影響。 3. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 4. 能分辨形近字「己、已」。 5. 能分辨有相同部件的字「抓、爬」、「漂、飄」。 6. 能依「原因、經過、結果」來重述課文重點。 7. 能由文中描述推論小波的個性特質。 8. 能用「越來越……」來描述事物的變化。 9. 運用「竟然」造句。 10. 能覺察自己生氣的原	1. 能分享自己生氣的原因是什麼。 2. 說一說負面情緒帶來的影響。 3. 聆聽他人分享處理負面情緒的方法。 4. 加強「ㄣ」的讀音：經、竟、結。 5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6. 能分辨形近字「己、已」。 7. 能分辨有相同部件的字「抓、爬」、「漂、飄」。 8. 知道小波飛上天空的原因是什麼。 9. 能依「原因、經過、結果」來重述課文重點。 10. 能由文中描述推論小波的個性特質。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字,使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理,輔助識字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略,協助句子和段落明示的因果關係,理解文本內容。 6-I-1 根據表達需要,使用常用標點符號。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確	Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	因是什麼。 11. 學習處理負面的情緒。	11. 能用「越來越……」來描述事物的變化。 12. 運用「竟然」造句。			

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				的段落。						
第五週	語文天地一	6	國-E-A1	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-5 修改文句的錯誤。	Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。	1. 能找出句子中的相反詞。 2. 能運用朗讀，詮釋出文本的意思。 3. 發現句子錯誤的地方，並加以修正。	1. 用適當的語氣念句子。 2. 認識相反詞。 3. 連結文章的因果關係。 4. 幫忙改句子。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第六週	第貳單元特別的禮物 第四課小水珠，去哪裡	6	國-E-A3	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使	1. 知道小水珠消失的原因是什麼。 2. 知道第二段的小水珠是指「露珠」，和末段的雨珠不同。 3. 認識「水」的三態及變化。 4. 認識以相同部件組合成的字。	1. 能聆聽他人分享「水」的三態及變化。 2. 能發表露珠出現的時機。 3. 加強「刁」的讀音：閃、探、懶。 4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5. 認識以相同部件組合成	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎海洋教育 海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與	用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6. 能分辨有相同部件的字「閃、問、開」。 7. 能推論出詩中對話句的語氣。 8. 能運用疊字形容詞（ABB）來描述事物。 9. 體會擬人化童詩的樂趣。 10. 感受大自然之美。	的字。 6. 能分辨有相同部件的字「閃、問、開」。 7. 知道第二段的小水珠是指「露珠」，和末段的雨珠不同。 8. 體會擬人化童詩的樂趣。 9. 能推論出詩中對話句的語氣。 10. 能運用疊字形容詞（ABB）來描述事物。		整性。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				學習階段相符 的文本。 6-I-2 透過閱 讀及觀察，積 累寫作材料。 6-I-4 使用仿 寫、接寫等技 巧寫作。						
第七週	第貳單元特別 的禮物 第四課小水 珠，去哪裡	6	國-E-A3	1-I-1 養成專 心聆聽的習 慣，尊重對方 的發言。 1-I-3 能理解 話語、詩歌、 故事的訊息， 有適切的表情 跟肢體語言。 2-I-1 以正確 發音流利的說 出語意完整的 話。 2-I-3 與他人 交談時，能適 當的提問、合 宜的回答，並 分享想法。	Aa-I-5 標注 注音符號的各 類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字 形、字音和字 義。 Ab-I-2 700 個 常用字的使 用。 Ab-I-3 常用 字筆畫及部件 的空間結構。 Ab-I-4 常用 字部首的表義 功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的	1. 知道小水珠消失的原 因是什麼。 2. 知道第二段的小水珠 是指「露珠」，和末段的 雨珠不同。 3. 認識「水」的三態及變 化。 4. 認識以相同部件組合 成的字。 5. 能掌握國字筆畫順 序，寫出正確的國字並造 詞。 6. 能分辨有相同部件的 字「閃、問、開」。 7. 能推論出詩中對話句 的語氣。 8. 能運用疊字形容詞 (ABB) 來描述事物。	1. 能聆聽他人分享「水」 的三態及變化。 2. 能發表露珠出現的時 機。 3. 加強「ㄎ」的讀音：閃、 探、懶。 4. 能掌握國字筆畫順序， 寫出正確的國字並造詞。 5. 認識以相同部件組合成 的字。 6. 能分辨有相同部件的字 「閃、問、開」。 7. 知道第二段的小水珠是 指「露珠」，和末段的雨珠 不同。 8. 體會擬人化童詩的樂 趣。 9. 能推論出詩中對話句的	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎海洋教育 海E10 認識水與 海洋的特性及其 與生活的應用。 ◎環境教育 環E1 參與戶外學 習與自然體驗， 覺知自然環境的 美、平衡、與完 整性。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	9. 體會擬人化童詩的樂趣。 10. 感受大自然之美。	語氣。 10. 能運用疊字形容詞(ABB)來描述事物。			
第八週	第貳單元特別	6	國-E-B3	1-I-1 養成專	Aa-I-5 標注	1. 知道視障者能用其他	1. 能討論視障者的不便及	字形檢核	◎戶外教育	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
	的禮物 第五課生日快樂			心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。	注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。	方式感受世界。 2. 認識視覺、聽覺、觸覺、嗅覺、味覺等感官。 3. 知道主角得到的生日禮物是什麼。 4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5. 能分辨有相同部件的字「晴、請、靜、清、情、睛」、「妹、味」、「籃、藍」。 6. 能依「背景、起因、經過、結果」來重述課文重點。 7. 能歸納主角喜歡禮物的原因是什麼。 8. 描述事件時，能加上自己的感受。 9. 能同理並尊重身體不便的人。 10. 珍惜家人之間的關懷與照顧。	感受世界的方法。 2. 能分享家人之間關懷與照顧的經驗。 3. 加強「ㄣ」的讀音：份、忍。 4. 分辨「ㄉ」和「ㄊ」的讀音：段、亭。 5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6. 能分辨有相同部件的字「晴、請、靜、清、情、睛」、「妹、味」、「籃、藍」。 7. 能依「背景、起因、經過、結果」來重述課文重點。 8. 知道主角得到的生日禮物是什麼。 9. 能歸納主角喜歡禮物的原因是什麼。 10. 能利用不同的感官來描述感受。 11. 描述事件時，能加上自己的感受。	聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。					
第九週	第貳單元特別的禮物 第六課給地球的一封信	6	國-E-C1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使	1. 認識書信的格式和用法。 2. 知道地球的重要性。 3. 認識地球所面臨的危機。 4. 知道愛護地球的具體行動有哪些。 5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造	1. 能聆聽他人分享地球所面臨的危機。 2. 能發表愛護地球的具體行動有哪些。 3. 分辨「ㄣ」和「ㄥ」的讀音：植、資。 4. 加強「一ㄣ」的讀音：信、親。 5. 能掌握國字筆畫順序，	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-5 認識簡	用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Be-I-2 在實際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	詞。 6. 能分辨有相同部件的字「費、資」。 7. 能比較「讓」和「使」意思的異同。 8. 運用「為了」造句。 9. 能書寫格式正確的信件。 10. 樂意與自然和諧共生。 11. 願意主動關心其他物種的生活環境。 12. 能在生活中落實環保行動，並能影響他人。	寫出正確的國字並造詞。 6. 能分辨有相同部件的字「費、資」。 7. 能比較「讓」和「使」意思的異同。 8. 認識書信的格式和用法。 9. 由課文議題，喚起環保意識，並能實踐於生活中。 10. 運用「為了」造句。 11. 能書寫格式正確的信件。		◎能源教育 能E2了解節約能源的重要。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。						
第十週	語文天地二	6	國-E-A1	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-6 培養寫作的興趣。	Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	1. 能注意聆聽故事，並且抓住重點，訂出合適的題目。 2. 寫作時能避免使用單一語詞，而是運用相似詞來豐富文章的詞彙。 3. 知道信件的格式，並能應用於生活中。 4. 能正確書寫信封上的資訊。	1. 認識相似詞。 2. 如何寫信。 3. 信封的寫法。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第十一週	第參單元語文 百寶箱 第七課傘	6	國-E-A1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	1. 知道「字謎」的謎底是「字」，題目大多是拆解字的部件而設計。	1. 能聆聽老師出的字謎。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎家庭教育 家E5 了解家庭中各種關係的互動親子、手足、祖孫及其他親屬等。	
				1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用	Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故	2. 知道「謎語」的謎底是「事物」或「文字」，題目會從謎底的特性去設計。 3. 知道文字可以拆解成不同部件或組合成新字。 4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5. 能分辨有相同部件的字「答、哈」。 6. 認識多音字「答」。 7. 認識「孩、字、滴、消、語、課」的部首。 8. 能推論出詩中謎語的答案為「傘」。 9. 能運用四字語詞來描述動作，讓句子生動。 10. 體會謎語的樂趣。 11. 能收集謎語並和其他人分享。	2. 能收集謎語並和其他人分享。 3. 加強「厶」的讀音：傘。 4. 分辨「一」和「乚」的讀音：謎、滴、嘻、語。 5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6. 能分辨有相同部件的字「答、哈」。 7. 認識多音字「答」。 8. 知道「字謎」的謎底是「字」。 9. 知道「謎語」的謎底是「事物」或「文字」。 10. 能推論出詩中謎語的答案為「傘」。 11. 知道文字可以拆解或組合。 12. 能運用四字語詞來描述動作，讓句子生動。			

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。					
第十二週	第參單元語文 百寶箱 第七課傘	6	國-E-A1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個	1. 知道「字謎」的謎底是「字」，題目大多是拆解字的部件而設計。 2. 知道「謎語」的謎底是「事物」或「文字」，題目會從謎底的特性去設計。 3. 知道文字可以拆解成	1. 能聆聽老師出的字謎。 2. 能收集謎語並和其他人分享。 3. 加強「厶」的讀音：傘。 4. 分辨「一」和「乚」的讀音：謎、滴、嘻、語。 5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 ◎家庭教育	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。	常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	不同部件或組合成新字。 4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5. 能分辨有相同部件的字「答、哈」。 6. 認識多音字「答」。 7. 認識「孩、字、滴、消、語、課」的部首。 8. 能推論出詩中謎語的答案為「傘」。 9. 能運用四字語詞來描述動作，讓句子生動。 10. 體會謎語的樂趣。 11. 能收集謎語並和其他人分享。	6. 能分辨有相同部件的字「答、哈」。 7. 認識多音字「答」。 8. 知道「字謎」的謎底是「字」。 9. 知道「謎語」的謎底是「事物」或「文字」。 10. 能推論出詩中謎語的答案為「傘」。 11. 知道文字可以拆解或組合。 12. 能運用四字語詞來描述動作，讓句子生動。		家E5 了解家庭中各種關係的互動親子、手足、祖孫及其他親屬等。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。						
第十三週	第參單元語文 百寶箱 第八課老園丁的話	6	國-E-B1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。	1. 認識「告示」的功用。 2. 知道不同的說法會帶來不同的影響。 3. 知道課文中布告牌想表達的重點是什麼。 4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5. 能分辨同音字「新、欣」。 6. 能正確應用第三人稱代名詞「他、她、它、牠」。 7. 能比較文中兩張布告牌說法的不同。 8. 能仿作「事物+量詞+ 比 +量詞+狀態」的句子。	1. 能用語氣讀出兩張告示牌的內容。 2. 配合情境，討論怎麼把話說得更容易讓他人接受。 3. 分辨「《」和「丐」的讀音：公、客。 4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5. 能分辨同音字「新、欣」。 6. 能正確應用第三人稱代名詞「他、她、它、牠」。 7. 認識「告示」的功用。 8. 知道課文中布告牌想表達的重點是什麼。 9. 能比較文中兩張布告牌	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎戶外教育 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。	Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 Be-I-2 在國際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	9. 運用「因此……」造句。 10. 學習把話說得更容易讓他人接受。 11. 懂得愛護花草，維護環境。	說法的不同。 10. 能仿作「事物+量詞+ 比 +量詞+狀態」的句子。 11. 運用「因此……」造句。			

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。						
第十四週	第參單元語文百寶箱 第九課小小說書人	6	國-E-A1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然	1. 認識「分享故事」的活動。 2. 知道介紹故事時可以加入適當的動作、語氣，讓人更容易被吸引。 3. 知道邀請大家來閱讀的說法。 4. 認識跟時間有關的詞語。 5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6. 能分辨有相同部件的字「賣、買、讀」。 7. 能正確應用本課新詞。 8. 能將「把」字句改成「被」字句。 9. 能依照事件順序，組合文章段落。 10. 體會故事的樂趣，進而愛上閱讀。 11. 懂得和大家分享自己	1. 加入適當的動作、語氣介紹故事。 2. 能聆聽他人介紹故事。 3. 分辨「ㄣ」和「ㄒ」的讀音：介、精、休、息、希。 4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5. 能分辨有相同部件的字「賣、買、讀」。 6. 能應用本課新詞。 7. 認識跟時間有關的詞語。 8. 認識「分享故事」的活動。 9. 能依照事件順序，組合文章段落。 10. 能將「把」字句改成「被」字句。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	段。 Ba-I-1 順敘法。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	閱讀的故事。				
第十五週	語文天地三	6	國-E-A1	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的	Ac-I-1 常用標點符號。	1. 能專注聆聽，蒐集資訊，並做出適當的回應。 2. 能接續原故事，說出流	1. 接故事結局。 2. 認識告示。 3. 認識標點符號：專名	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	◎閱讀素養教育 閱E2 認識與領域 相關的文本類型	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				話。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-2 認識常用標點符號。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。		暢的句子。 3. 能認識告示並讀出內容的重點。 4. 認識專名號和書名號的使用位置，並正確運用。	號、書名號。	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	與寫作題材。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第十六週	第肆單元我喜歡 第十課點金術	6	國-E-C1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。	1. 知道「點金術」是將碰觸到的事物都變成金子的法術。 2. 知道國王覺得「事情可怕」的地方是什麼。 3. 知道故事的寓意。 4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5. 能分辨有相同部件的字「陪、部」。 6. 能比較「很、非常、最」所形容的程度。	1. 能說出「點金術」具有什麼樣的法力。 2. 能討論國王的性格如何。 3. 加強「ㄋ」的讀音：年、女。 4. 加強「尸」的讀音：食、術。 5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6. 能分辨有相同部件的字「陪、部」。 7. 能比較「很、非常、最」	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，協	Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	7. 能依據故事「背景、起因、經過、結果」整理故事重點。 8. 能由文中的描述，判斷國王的性格。 9. 能分辨句意的異同。 10. 應用「一……就……」造句。 11. 能依照前後文，填入合適的句子，完成故事。 12. 能判斷對自己而言有價值的事物是什麼。 13. 能學習知足，不過分貪求事物。	所形容的程度。 8. 知道國王覺得「事情可怕」的地方是什麼。 9. 知道故事的寓意。 10. 能依據故事「背景、起因、經過、結果」整理故事重點。 11. 應用「一……就……」造句。 12. 能依照前後文，填入合適的句子，完成故事。			

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				助句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。						
第十七週	第肆單元我喜歡 第十課點金術	6	國-E-C1	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義	1. 知道「點金術」是將碰觸到的事物都變成金子的法術。 2. 知道國王覺得「事情可怕」的地方是什麼。 3. 知道故事的寓意。 4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5. 能分辨有相同部件的字「陪、部」。 6. 能比較「很、非常、最」所形容的程度。 7. 能依據故事「背景、起因、經過、結果」整理故	1. 能說出「點金術」具有什麼樣的法力。 2. 能討論國王的性格如何。 3. 加強「ㄋ」的讀音：年、女。 4. 加強「尸」的讀音：食、術。 5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6. 能分辨有相同部件的字「陪、部」。 7. 能比較「很、非常、最」所形容的程度。 8. 知道國王覺得「事情可	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，協助句子和段落明示的因果關	功能。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	事重點。 8. 能由文中的描述，判斷國王的性格。 9. 能分辨句意的異同。 10. 應用「一……就……」造句。 11. 能依照前後文，填入合適的句子，完成故事。 12. 能判斷對自己而言有價值的事物是什麼。 13. 能學習知足，不過分貪求事物。	怕」的地方是什麼。 9. 知道故事的寓意。 10. 能依據故事「背景、起因、經過、結果」整理故事重點。 11. 應用「一……就……」造句。 12. 能依照前後文，填入合適的句子，完成故事。			

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。						
第十八週	第肆單元我喜歡 第十一課我喜歡你	6	國-E-C2	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500	1. 認識童詩的形式。 2. 認識「喜歡」這種情感。 3. 知道詩中各段「我喜歡你」的對象各是誰。 4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5. 能分辨有相同部件的字「時、特」。 6. 認識多音字「待」。 7. 能正確運用本課新詞。 8. 能將詞語或短語組成通順的句子。 9. 應用「不論……」造句。 10. 能從文中的句子找出問題的線索，並完整回答。	1. 能說出喜歡家人、朋友的理由。 2. 能討論詩中各段「你」所指稱的對象是誰。 3. 分辨「𠂇」和「去」的讀音：待、特、彈。 4. 加強「𠂇」的讀音：敗、待。 5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6. 能分辨有相同部件的字「時、特」。 7. 認識多音字「待」。 8. 能正確運用本課新詞。 9. 認識童詩的形式。 10. 知道詩中各段「我喜歡你」的對象各是誰。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技	個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	11. 能勇於表達內心的情感。 12. 能體會在日常互動中，家人、朋友的陪伴與愛。 13. 能說出喜歡家人、朋友的理由。	11. 能從文中的句子找出問題的線索，並完整回答。 12. 能將詞語或短語組成通順的句子。 13. 應用「不論……」造句。			

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				巧寫作。						
第十九週	第四單元我喜歡 第十二課如果，我的房間……	6	國-E-A3	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然	1. 認識「房間」的功能。 2. 知道文中哪些屬於作者的想像，哪些屬於真實情況。 3. 知道作者最喜歡的房間是什麼樣子。 4. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5. 能分辨有相同部件的字「輪、論」。 6. 能讀懂課文，並掌握要點。 7. 能仿作「事物+狀態+ 得 + 不得了 」的句子。 8. 應用「並且」造句。 9. 能修正使用錯誤語詞的句子。 10. 能用完整的語句，清楚的表達自己對於房間的想像。 11. 能觀察並欣賞自己的房間。 12. 能運用想像力來增添生活的樂趣。	1. 能和大家分享會在房間做什麼事。 2. 能聆聽他人分享自己理想的房間是什麼樣子。 3. 分辨「彳」和「乚」的讀音：晨、錯。 4. 分辨「乂」和「乚」的讀音：磚、往。 5. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6. 能分辨有相同部件的字「輪、論」。 7. 知道文中哪些屬於作者的想像，哪些屬於真實情況。 8. 知道作者最喜歡的房間是什麼樣子。 9. 能讀懂課文，並掌握要點。 10. 能仿作「事物+狀態+ 得 + 不得了 」的句子。 11. 應用「並且」造句。 12. 能修正使用錯誤語詞的句子。 13. 能用完整的語句，清楚	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎家庭教育 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 ◎閱讀素養教育 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，協助句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-6 培養寫作的興趣。	段。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。	13. 能珍惜和家人相處的時光。	的表達自己對於房間的想像。			
第二十週	語文天地四	6	國-E-A1	4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ab-I-3 常用字	1. 認識常見部首的變形。 2. 能因應要表達的重點，在朗讀時強調。 3. 能認識形容詞並應用。	1. 變形部首。 2. 朗讀句子的重點。 3. 認識形容詞。 4. 加長句子。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	4. 說出語意完整的句子。		仿作評量 觀察評量 態度評量	學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣水上鄉（鎮、市）北回國民小學
111 學年度第一學期二年級普通班數學課程計畫(表 11-1)

設計者： 賴秋滿

第一學期

教材版本		康軒版第三冊				教學節數		每週(5)節，本學期共(105)節		
課程目標		1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習內 容					
第一週	第一單元 200 以內的數 活動一：數到 200 活動二：幾個百、幾個十、幾個一	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問	n-I-1 理解一千以內的數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值單位「百」。位值單位換算。	1.建立 100~200 的數詞序列，及各數的說、讀、聽、寫、做。 2.認識 200 以內數的位值，並進行化聚。	活動一：數到 200 1.教師以課本貝殼情境口述布題，透過情境圖及操作圖卡以 100 以內的量為起點，逐次累加 1、10，建立 200 以內的數詞序列。 2.教師口述布題，透過唱數活動，學習和建立 200 以內的數詞序列。 3.教師重新口述布題，以 200 以內的任意數為起點，做逐次累加 1、10 的活動。 4.教師口述布題，以 200 以內的任意數為起點，做逐次累減 1、10 的活動，學生觀察和討論進行解題活動。 活動二：幾個百、幾個十、幾個一 1.教師口述布題，透過操作圖卡、觀察和討論，表	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 家庭作業	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海E11 認識海洋生物與	

			題並尊重不同的問題解決想法。				徵 200 以內的數。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，認識定位板百位的位名。 3.教師口述布題，透過操作圖卡，進行 200 以內數的化聚。		生態。	
第二週	第一單元 200 以內的數 活動三： 使用錢幣 活動四： 比大小 數學好好玩：幸運數字	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-1 理解一千以內的數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 R-2-1 大小關係與遞移律：「 $>$ 」與「 $<$ 」符號在算式中的意義，大小	1.能進行錢幣(1 元、5 元、10 元、50 元、100 元)的混合使用。 2.能使用 $>$ 和 $<$ 的符號，表示 200 以內數量的大小關係。	活動三：使用錢幣 1.教師口述布題，透過觀察和操作圖卡，表示指定的錢數。 2.教師口述布題，透過賣場情境引導，能在固定的錢幣數量中進行付款活動。 活動四：比大小 1.教師口述布題，透過觀察和操作，進行比較 200 以內兩量的多少。 2.教師口述布題，透過觀察和操作定位板，進行比較 200 以內兩數的大小。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，比較 200 以內兩數的大小，並用 $>$ 和 $<$ 符號來表示。 數學好好玩：幸運數字 1.藉由遊戲的方式，讓學生使用積木圖卡，透過圖卡的化聚，找到關主的幸運數字，熟練 200 以內的數。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 家庭作業	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海E11 認識海洋生物與生態。	

					的遞移關係。					
第三週	第二單元 二位數的直式加減活動一：加法直式計算	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。	1.能做加法和減法的直式紀錄。 2.能透過錢幣圖像，理解二位數的加法和減法直式計算。 3.能理解加法直式計算，並使用加法直式解決二位數的加法問題。	活動一：加法直式計算 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(不進位)的加法問題，並透過定位板，理解直式計算的列式與算法。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(一次進位)的加法問題。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(二次進位)的加法問題。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論	【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第四週	第二單元 二位數的直式加減活動二：減法直式計算	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法	1.能做加法和減法的直式紀錄。 2.能透過錢幣圖像，理解二位數的加法和減法直式計算。 3.能理解減法直式計算，並使用減法直式解決二位數的減法問題。	活動二：減法直式計算 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(不退位)的減法問題，並透過定位板，理解直式計算的列式與算法。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行二位數(一次退位)的減法問題。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論	【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。	

			活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。		並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。					
第五週	第二單元 二位數的直式加減 活動三： 加加減減	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式 數-E-C1 具備從	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直	1.能解決比較型的加法和減法問題。	活動三：加加減減 1.教師口述布題，透過觀察和討論，理解比較型(比較量未知)的加法問題，並進行解題。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，理解比較型(比較量未知)的減法問題，並進行解題。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，理解比較型(差異量未知)的相差問題，並進行解題。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 家庭作業	【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。	

			證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。		式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係。 (R-2-4) R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。					
第六週	第三單元 量長度 活動一： 個別單位的測量 活動二： 認識公分	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。 單位換算。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。	1.能理解用不同個別單位測量同一長度時，其測量結果的單位數不同，並能說明原因。 2.認識公分，並使用公分刻度尺測量長度。	活動一：個別單位的測量 1.教師口述布題，透過操作附件，經由觀察、討論，理解用不同個別單位測量同一長度時，其數值不同，並能說明原因。 2.教師重新口述布題，經驗用不同個別單位測量同一長度時，其數值不同，並能說明原因。 活動二：認識公分 1.教師口述布題，透過情境故事引導，讓學生經由觀察和討論，察覺使用不同單位量測的困難，引入使用普遍單位的需求。 2.教師口述布題，透過觀察和操作，使用公分刻度尺測量白色積木長度，知道1公分的長度及培養量	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 實作評量	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

			問題解決想法。				感。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，進行長度的累加，察覺幾個1公分就是幾公分。			
第七週	第三單元 量長度 活動三： 量長度 活動四： 長度的加減	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。 單位換算。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。	1.認識公分，並使用公分刻度尺測量長度。 2.透過實測培養長度的量感，並進行估測。 3.能使用直尺處理與線段有關的問題。 4.能解決以公分為單位的長度加減法問題。	活動三：量長度 1.教師口述布題，透過觀察和操作，察覺公分刻度尺的正確使用方法，並進行長度的實測。 2.教師重新口述布題，透過觀察和操作，進行長度估測，培養量感，並實際測量，檢驗估測的結果。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺課本斷尺的情境，並能報讀蠟筆的正確長度。 4.教師口述布題，透過觀察和操作，並使用公分刻度尺，畫出或做出指定的長度。 活動四：長度的加減 1.教師口述布題，透過觀察和操作，使用公分刻度尺分段測量，察覺物件的總長度，並能用加法算式記錄。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，解決長度的合成問題，並能用加法算式記錄。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，解決長度的分解問題，並能用減法算式記錄。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 實作評量 家庭作業	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第八週	第四單元 加減關係與應用 活動一： 加減關係 活動二： 驗算	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原	1.認識加減法的互逆關係。 2.能用加減法的互逆關係，檢驗答案的合理性。	活動一：加減關係 1.教師口述布題，透過觀察和討論罐子裡彈珠數量的變化情形，察覺加減法的互逆關係。 2.教師重新口述布題，透過積木(類離散量)引入線	紙筆測驗 口頭回答 互相討論	【品德教育】 品EJU3 誠實信用。 品EJU4 自律負責。	

			數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。	理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。		段圖，讓學生經由觀察和討論，理解線段圖，並察覺加法和減法的相互關係。 活動二：驗算 1.教師口述布題，透過觀察和討論，利用加減互逆的關係來進行驗算。			
第九週	第四單元 加減關係與應用 活動三： 加減應用問題	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直	1.能解決「加數未知」和「減數未知」的應用問題。	活動三：加減應用問題 1.教師以課本情境布題，解決加數未知的應用問題。 2.教師以課本情境布題，解決減數未知的應用問題。	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答 家庭作業	【品德教育】 品EJU3 誠實信用。 品EJU4 自律負責。	

			數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	算於日常應用解題。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。	式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係。 (R-2-4) R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。					
第十週	第五單元面積的大小比較 活動一：面積的直接比較 活動二：面積的間接比較	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及	n-I-8 認識容量、重量、面積。	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認	1.認識面積。 2.能做面積的直接比較。 3.能做面積的間接比較。 4.能做面積的個別單位比較。	活動一：面積的直接比較 1.教師口述布題，學生透過課本和桌面認識面。 2.教師口述卡片裝進信封的情境，讓學生有比較兩物品面的大小的需求，再利用直接比較，進行附件圖卡的大小比較，並認識面積。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗 家庭作業	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	

	活動三： 面積的個別單位比較		算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式		識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。 S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。		3.教師布題，學生進行附件圖卡的大小比較。 活動二：面積的間接比較 1.教師依課本上照片情境口述布題，引導學生在無法直接比較的情形下，透過複製圖形的方式，間接比較面積的大小。 活動三：面積的個別單位比較 1.教師布題，學生點數方格數量，比較圖形的大小。 2.教師說明占地盤的遊戲方法，讓學生進行遊戲，並比較兩個人所占地盤的大小。 3.教師以磁磚情境重新布題，學生透過點數數量比較面積的大小。 4.教師口述布題，學生透過操作附件圖卡，比較兩個圖的面積大小。		【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第十一週	第六單元 兩步驟的加減 活動一： 兩步驟加法問題 活動二： 兩步驟減法問題	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計	n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	N-2-8 解題：兩步驟應用問題(加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和；加法交換律和結合律的	1.能在具體情境中，解決加減兩步驟問題。 2.能在具體情境中，認識加數順序改變，並不影響其和的性質。	活動一：兩步驟加法問題 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行兩步驟加法問題的解題活動。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加法問題。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺三個數相加，先算哪兩個數，最後答案都一樣。 活動二：兩步驟減法問題 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行兩步驟減法問題。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算減法問題。	口頭回答 互相討論 紙筆測驗	【品德教育】 品EJU7 欣賞感恩。	

			畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		綜合。可併入其他教學活動。					
第十二週	第六單元 兩步驟的加減 活動三： 兩步驟加減混合問題 活動四： 比較型的兩步驟問題	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日	n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。	N-2-8 解題：兩步驟應用問題(加、減、乘)。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。	1.能在具體情境中，解決加減兩步驟問題。	活動三：兩步驟加減混合問題 1.教師口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加減混合問題。 活動四：比較型的兩步驟問題 1.教師口述布題，透過線段圖引導，經由觀察和討論，進行兩個量的比較型問題。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加減混合問題。 3.教師口述布題，透過線段圖引導，經由觀察和討論，進行三個量的比較型問題。 4.教師重新口述布題，透過觀察和討論，利用橫式記錄，再計算加減混合問題。	口頭回答 互相討論 紙筆測驗 家庭作業	【品德教育】 品EJU7 欣賞感恩。	

			常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十三週	第七單元 2、5、4、8的乘法 活動一：「倍」的問題	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。	1.透過「幾個一數」或「連加」的方式，解決乘法情境問題。 2.認識及使用「倍」的語言，並解決「倍」的問題。	活動一：「倍」的問題 1.教師口述情境布題，透過兒歌的情境和操作附件活動，使用具體物或圖像表徵，解決「單位量不為1」的問題，並用2個一數或連加算式紀錄。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，經驗生活中「倍」的語言，並用連加算式紀錄，解決「單位量不為1」的問題。	紙筆測驗 分組報告 互相討論 口頭回答	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十四週	第七單元 2、5、4、8的乘法 活動二：2的乘法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法	1.能理解乘法算式的意義。 2.能解決被乘數為2、5、4、8的乘法問題。	活動二：2的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，解決「單位量不為1」的問題，並認識乘法算式與乘法算式中被	紙筆測驗 分組報告 互相討論 口頭回答	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

	活動三：5 的乘法		語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式	乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。	3.能製作 2、5、4、8 為被乘數的乘法表。	乘數、乘數和積的名詞。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作 2 的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。 活動三：5 的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作 5 的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。			
第十五週	第七單元 2、5、4、 8 的乘法 活動四：4 的乘法 活動五：8 的乘法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。	1.能理解乘法算式的意義。 2.能解決被乘數為 2、5、4、8 的乘法問題。 3.能製作 2、5、4、8 為被乘數的乘法表。	活動四：4 的乘法 1.教師口述電車情境布題，透過觀察和討論，先引導學生逐步累加 4，完成課本上方空格，再列出乘法算式解題。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作 4 的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。 活動五：8 的乘法 1.教師口述章魚燒情境布題，透過觀察和討論，先引導學生逐步累加 8，完成課本上方空格，再列出乘法算式解題。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作 8 的乘法表。	紙筆測驗 分組報告 互相討論 口頭回答 家庭作業	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			體，並能以符號表示公式							
第十六週	第八單元 幾時幾分 活動一： 幾時幾分 活動二： 數字鐘	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數(時間加減的前置經驗)。	1.能報讀鐘面上的時刻是幾時幾分。 2.能認識數字鐘，並能與鐘面時刻相對應。	活動一：幾時幾分 1.教師口述布題，透過觀察和討論，複習報讀整點和半點時刻。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，認識短針就是時針；長針就是分針。 3.教師口述布題，透過觀察和操作，察覺分針走一格就是1分鐘。 4.教師口述布題，透過觀察和操作，進行時刻的報讀幾點幾分。 5.教師口述布題，透過觀察和操作，察覺5格一數的方式，並進行時刻的報讀幾時幾分。 6.教師口述布題，透過觀察和操作，進行接近整時時刻的報讀。 7.教師口述布題，透過觀察和操作，進行指定的時刻的解題活動。 活動二：數字鐘 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺鐘面時刻和數字鐘對應。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，進行數字鐘的報讀和操作活動。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。	
第十七週	第八單元 幾時幾分 活動三： 經過幾小時 活動四： 會是幾時幾分 數學小學堂：古代的計時工	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時	1.透過觀察鐘面，能點數兩整時時刻之間的時間。 2.透過觀察鐘面，能知道某時刻的前(或後)1(或2)小時的時刻。	活動三：經過幾小時 1.教師口述布題，透過觀察和討論鐘面指針的變化，察覺1小時=60分鐘。 2.教師重新口述布題，透過觀察和操作，察覺幾時到幾時是經過多久的時間。 活動四：會是幾時幾分 1.教師透過郊遊情境口述	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 實作評量 家庭作業	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用	

	具		熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式		刻之間的整時點數(時間加減的前置經驗)。		布題，經由觀察和操作，察覺某時刻經過幾小時後的時刻。 2.教師重新口述布題，透過觀察和操作，察覺某時刻的幾小時前的時刻。 數學小學堂：古代的計時工具 1. 認識古代的各種計時工具。		時間的能力。	
第十八週	第九單元 3、6、9、7的乘法 活動一：3的乘法 活動二：6的乘法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。	1.能解決被乘數為3、6、9、7的乘法問題。 2.熟練被乘數為3、6、9、7的乘法，並解決「倍」的問題。	活動一：3的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作3的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。 活動二：6的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作6的乘法表。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，知道乘法算式中各數字和符號的意義。	互相討論 口頭回答 分組報告 紙筆測驗	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【品德教育】 品EJU3 誠實信用。	
第十九週	第九單元 3、6、9、7的乘法 活動三：9的乘法 活動四：7的乘法 活動五：	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的	1.能解決被乘數為3、6、9、7的乘法問題。 2.熟練被乘數為3、6、9、7的乘法，並解決「倍」的問題。 3.能在給定的情境中，擬出並解決乘法	活動三：9的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作9的乘法表，並能藉由手指頭	互相討論 口頭回答 分組報告 紙筆測驗 家庭作業	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	

	擬題活動 數學好好玩：占地為王		本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式	裝與平分的除法活動。	概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。	問題。	記憶 9 的乘法。 活動四：7 的乘法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 2.教師口述布題，透過觀察和討論圖像，製作 7 的乘法表。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，列出乘法算式解題，並能知道乘法算式中各數字和符號的意義。 活動五：擬題活動 1.教師以課本情境布題，透過觀察和討論，讓學生找出情境圖中一個單位的數量，再引導學生擬出問題，並用乘法算式解決。 2.教師以課本乘法算式口述布題，透過觀察和討論，擬出乘法題目。 3.教師重新口述布題，透過觀察和討論，擬出乘法問題，再發表。 數學好好玩：占地為王 1.藉由遊戲的方式，讓學生使用數字卡，熟練九九乘法。		【品德教育】 品EJU3 誠實信用。	
第廿週	第十單元 容量與重量 活動一：容量的比較(一) 活動二：容量的比較(二)	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經	n-I-8 認識容量、重量、面積。	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。	1.能認識容量，並做直接比較、間接比較和個別單位比較。	活動一：容量的比較(一) 1.教師透過倒水的操作活動，讓學生觀察容器中的液量。 2.教師口述布題，學生透過觀察和討論，容器盛裝液量的最大限度，認識容器的容量。 3.教師口述布題，透過觀察和操作活動，讓學生經驗液量的保留概念。 4.教師口述布題，透過操作，進行直接比較相同容器的液量多少。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【品德教育】 品EJU3 誠	

			驗中的幾何形體，並能以符號表示公式		不同的量應分不同的單元學習。		5.教師口述布題，透過操作，進行直接比較不同容器的液量多少。 活動二：容量的比較(二) 1.教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作，進行容量間接比較。 2.教師重新口述布題，學生透過觀察、討論和操作，使用個別單位實測的方法比較兩個容器。		實信用。	
第廿一週	第十單元 容量與重量 活動三：重量的比較(一) 活動四：重量的比較(二) 活動五：重量的遞移律	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式	n-I-8 認識容量、重量、面積。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。 R-2-1 大小關係與遞移律：「>」與「<」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。	1.能認識重量，並做直接比較、間接比較和個別單位比較。 2.能在具體情境中認識遞移律。	活動三：重量的比較(一) 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺物體的重量。 2.教師口述布題，透過觀察、操作和討論，讓學生進行兩物品重量的直接比較。 3.教師口述布題，透過觀察、操作和討論，經驗重量保留概念。 活動四：重量的比較(二) 1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，以個別單位表示重量，並使用個別單位比較兩個物品的重量。 2.教師口述布題，學生透過觀察和討論，察覺重量的間接比較。 活動五：重量的遞移律 1.教師以課本情境布題，學生透過觀察和討論，察覺和認識遞移律。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗 家庭作業	【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【品德教育】 品EJU3 誠實信用。	

第二學期

教材版本		康軒版第四冊				教學節數		每週(4)節，本學期共(80)節		
課程目標		1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習內 容					
第一週	第一單元 1000 以內的數 活動一： 數到 1000 活動二： 幾個百、 幾個十、 幾個一	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-1 理解一千以內的數的位值結構，據做為四則運算之基礎。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係式約定。	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值單位「百」。位值單位換算。	1 建立 1000 以內的數詞序列。 2.1000 以內的說、讀、聽、寫、做。 3.1000 以內數的位值、化聚。	活動一：數到 1000 1.教師以課本情境布題，透過觀察和討論，以 100 為起點，逐次累 100，建立 1000 以內的數詞序列。 2.教師以課本布題，從 100 開始，100 個一數，唱數到 1000，再倒數回 100。 3.教師以某量為起點重新口述布題，逐次累一、累十或累百，建立 1000 以內的數詞序列。 4.教師以 1000 以內的量為起點重新口述布題，逐次累一、累十或累百，熟悉 1000 以內的數詞序列。 活動二：幾個百、幾個十、幾個一 1.教師以課本情境布題，透過代表「百」、「十」、「一」的積木表徵 1000 以內的數。 2.學生透過積木表徵數量，能將 1000 以內的數分解成幾個百、幾個十和幾個一。 3.教師以課本布題進行數	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品EJU9 公平正義。	

							的化聚之教學，並記錄在定位板上。 4.透過定位板，建立位值概念。			
第二週	第一單元 1000 以內的數 活動三：認識及使用錢幣 四：比大小	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-1 理解一千以內的數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-5 解題：100 元、500 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 R-2-1 大小關係與遞移律：「>」與「<」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。	1.認識 500 元和 1000 元的幣值及錢幣(1 元、5 元、10 元、50 元、100 元)的混合使用。 2.能用 > 和 < 的符號表示 1000 以內數量的大小關係。	活動三：認識及使用錢幣 1.教師以課本情境布題，讓學生認識 100 元、500 元、1000 元的錢幣。 2.學生透過錢幣圖卡的操作，知道各種面值錢幣兌換的方法。 3.學生能計數錢幣總及用圖像畫出指定錢數。 4.學生能使用錢幣進行付錢、找錢活動。 活動四：比大小 1.教師以課本情境布題，透過錢幣表徵，比較 1000 以內兩量的多少。 2.教師重新布題，透過定位板，引導學生依序從百位、十位、個位來比較兩數的大小。 3.教師口述布題，讓學生抽 3 張數字卡排出最大的三位數，並能使用 >、< 或 = 的符號，記錄兩數大小關係。	紙筆測驗 課堂問答 作業評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品EJU9 公平正義。	
第三週	第二單元 三位數的	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能	n-I-2 理解加	N-2-2 加減算式與	1.能理解加法直式計算，並使用加法直式	活動一：三位數的加法 1.教師以課本情境布題，	互相討論 口頭回答	【人權教育】	

	加減活動一：三位數的加法 活動二：三位數的減法		力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。	解決三位數的加法問題(二次進位)。 2.能理解減法直式計算，並使用減法直式解決三位數的減法問題(一次退位)。	透過具體物或圖像，進行三位數加一位數的加法直式計算教學。 2.教師以課本情境重新布題，進行三位數加二位數、三位數加三位數的加法直式計算。 活動二：三位數的減法 1.教師以課本情境布題，透過具體物或圖像，進行三位數加一位數的減法直式計算教學。 2.教師以課本情境布題，進行三位數減二位數、三位數減三位數的減法直式計算。	紙筆測驗 課堂問答	人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第四週	第二單元三位數的加減 活動三：加減應用問題 活動四：加減估算數學好好玩：搶 500	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續	1.能連結加與減的關係，解決「被加數未知」和「被減數未知」的問題。 2.能做簡單的十位、百位數的加減估算。	活動三：加減應用問題 1.教師以課本情境布題，解決被加數未知的應用問題。 2.教師以課本情境布題，解決被減數未知的應用問題。 活動四：加減估算 1.教師以課本情境布題，讓學生經驗概數的意義。 2.教師以課本情境布題，進行生活情境中十位數的加減法估算。 3.教師以課本情境布題，進行生活情境中百位數的加減法估算。 數學好好玩：搶 500	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

			數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	解題。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。	更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係。 (R-2-4) N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。 R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。		1.透過桌上遊戲熟練三位數的加減能力。			
第五週	第三單元 平面圖形 活動一：	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積	s-I-1 從操作活動，	S-2-1 物體之幾何特徵：以	1.認識生活中物體上的平面、邊和角。 2.認識簡單平面圖形	活動一：平面圖形的邊、角和頂點 1.教師口述布題，學生透	口頭回答 互相討論 實作評量	【家庭教育】 家E5 了解	

	平面圖形的邊、角和頂點 活動二：正三角形、正方形和長方形		極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。	初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體(包含平面圖形與立體形體)，並連結幾何概念(如長、短、大、小等)。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。	的邊、頂點和角，並點數個數。 3.認識正三角形、正方形和長方形的邊長關係。	過觀察桌面，認識生活中物體的角、平面與邊。 2.教師口述布題，學生透過觀察課本上的兩種桌子，能點數出桌面、桌邊及桌角的數量，再引導學生透過拼排附件圖卡，並使用「邊」的語言說明排法。 3.教師以課本情境布題，學生透過觀察三角形圖卡，認識簡單平面圖形的邊、角和頂點，並點數圖形上邊、角和頂點的數量。 4.教師利用課本布題，學生透過觀察，點數圖形上邊、角和頂點的數量。 活動二：正三角形、正方形和長方形 1.教師口述布題，學生透過測量，認識正三角形，並利用正三角形3邊等長的性質解題。 2.教師口述布題，學生透過測量，知道正方形邊長相等和長方形的邊長關係。	紙筆測驗	家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【環境教育】 環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。	

第六週	第三單元 平面圖形 活動三： 認識周界 活動四： 周長的實 測與計算 數學小學 堂：七巧 板	4	數-E-A1 具備喜 歡數學、對數學 世界好奇、有積 極主動的學習態 度，並能將數學 語言運用於日常 生活中。 數-E-A2 具備基 本的算術操作能 力、並能指認基 本的形體與相對 關係，在日常生 活情境中，用數 學表述與解決問 題。 數-E-B1 具備日 常語言與數字及 算術符號之間的 轉換能力，並能 熟練操作日常使 用之度量衡及時 間，認識日常經 驗中的幾何形 體，並能以符號 表示公式	n-I-7 理解長 度及其 常用單 位，並 做實 測、估 測與計 算。 s-I-1 從操作 活動， 初步認 識物體 與常見 幾何形 體的幾 何特 徵。	S-2-1 物 體之幾 何特徵： 以操作 活動為 主。進 行辨認 與描述 之活動。 藉由 實際物 體認識 簡單幾 何形體 (包含 平面圖 形與立 體形體) ，並連 結幾何 概念(如 長、短、 大、小 等)。 S-2-4 平 面圖形 的邊長： 以操作 活動與 直尺實 測為主。 認識特 殊幾何 圖形的 邊長關 係。含 周長的 計算活 動。	1.認識平面圖形的內 部、外部及其周界。 2.認識周長，並能做 周長的實測與計算。 3.認識周長，並能做 周長的實測與計算。	活動三：認識周界 1.教師口述課本布題，學 生透過觀察和討論，認識 周界，及簡單封閉圖形的 內、外部。 2.教師重新口述課本圖形 布題，學生透過觀察和討 論，進行解題活動。 活動四：周長的實測與計 算 1.教師口述布題，學生進 行周長的實測活動並發表 量法。 2.教師宣告：「周界的長 度，稱為周長。」 3.教師布題，學生透過觀 察和討論，進行連加或乘 法算式，計算正方形周長 的解題活動。 4.教師重新布題，學生透 過觀察和討論，進行連加 或乘法算式，計算長方形 周長的解題活動。 5.教師以課本布題，學生 透過觀察和討論，點數和 計算方格紙上圖形的周 長。 數學小學堂：七巧板 1.認識並製作七巧板。 2.能以製作的七巧板拼排 出指定圖形。	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【家庭教育】 家E5 了解 家庭中各種 關係的互動 (親子、手 足、祖孫及 其他親屬 等)。 家E7 表達 對家庭成員 的關心與情 感。 【人權教 育】 人E5 欣 賞、包容個 別差異並尊 重自己與他 人的權利。	
第七週	第四單元 年、月、 日 活動一： 認識年、 月、日 活動二： 年和月的 換算 活動三： 共有多少	4	數-E-A3 能觀察 出日常生活問題 和數學的關聯， 並能嘗試與擬訂 解決問題的計 畫。在解決問題 之後，能轉化數 學解答於日常生 活的應用。 數-E-C2 樂於與 他人合作解決問	n-I-9 認識時 刻與時 間常用 單位。	N-2-14 時間： 「年」、 「月」、 「星 期」、 「日」。 理解所列 時間單位 之關係與 約定。	1.認識年、月、日的 關係。 2.認識大月、小月。 3.認識平年、閏年。 4.能查月曆點數日 數。 5.能做年、月、星期 和日的化聚。	活動一：認識年、月、日 1.教師以課本情境布題， 學生透過查年曆，知道一 年有 12 個月，連續 12 個 月是一年。 2.教師布題，學生透過查 月曆，知道每個月的天 數，認識大月和小月，並 透過觀察每年 2 月的天 數，認識平年和閏年。 活動二：年和月的換算	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【人權教 育】 人E5 欣 賞、包容個 別差異並尊 重自己與他 人的權利。	

	天		題並尊重不同的問題解決想法。				1.教師以課本情境布題，讓學生進行年和月的化聚。 活動三：共有多少天 1.教師以課本情境布題，學生透過查月曆，點數出某一段時間的日數。			
第八週	第四單元 年、月、日 活動四：是幾月幾日 活動五：認識1星期 數學好好玩：那一天	4	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。	1.能查月曆點數指定天數後的日期。 2.認識一星期。 3.能查月曆做年、月、星期和日的化聚。	活動四：是幾月幾日 1.教師重新布題，學生透過查月曆，點數指定日數後的日期。 活動五：認識1星期 1.教師以課本情境布題，學生透過查月曆知道一星期有7天。 2.學生透過查月曆，知道每個月大約有4星期。 3.教師以課本情境重新布題，讓學生進行星期和日數的化聚。 數學好好玩：那一天 1.透過桌上遊戲練習，描述時間相關的數學用語，並運用記憶、紀錄、整合訊息做出判斷，找出指定的那一天。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第九週	第五單元 乘法 活動一：10的乘法 活動二：1、0的乘法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規	N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基	1.能解決10、1、0的乘法問題。	活動一：10的乘法 1.教師以課本情境布題，進行被乘數為10的倍數問題教學，並讓學生用乘法算式記錄。 2.教師以課本情境布題，透過觀察和討論讓學生製作10的乘法表。 活動二：1、0的乘法 1.教師以課本情境布題，進行被乘數為1、0的倍數問題教學，並讓學生用乘法算式記錄。 2.教師以課本情境布題，透過觀察和討論讓學生製作1、0的乘法表。 3.教師以課本情境布題，	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				律。	礎，以熟練為目標。		使學生熟練 10、1、0 的乘法，並理解某數乘以 0 等於 0。 4.學生能透過課本情境，察覺不管什麼數乘以 0 結果都是 0。			
第十週	第五單元 乘法 活動三： 乘法的關係	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十乘十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	N-2-7 十乘十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。	1.能在具體情境中，認識乘法交換律。	活動三：乘法的關係 1.教師以課本的情境布題，透過矩陣型情境，認識乘法交換律。 2.教師揭示乘法百格表掛圖，指導學生認識被乘數和乘數在表上的位置，讓學生完成九九乘法表。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十一週	第六單元 兩步驟應用問題 活動一： 先乘再加 活動二： 先乘再減	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂	n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。	N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。	1.能在具體情境中，解決兩步驟問題(先乘後加、減，不含併式)。	活動一：先乘再加 1.教師以課本情境布題，引導學生透過圖像或具體情境，解決先乘再加的兩步驟問題。 2.教師以課本動動腦布題，引導學生利用先乘再加的算式，解決問題。 活動二：先乘再減 1.教師以課本情境布題，引導學生透過圖像或具體情境，解決先乘再減的兩步驟問題。 2.教師以課本動動腦布題，引導學生利用先乘再減的算式，解決問題。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

			解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十二週	第六單元 兩步驟應用問題 活動三： 先加再乘 活動四： 先減再乘	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。	N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。	1.能在具體情境中，解決兩步驟問題(先加、減後乘，不含併式)。	活動三：先加再乘 1.教師以課本情境布題，引導學生透過具體情境，解決先加再乘的兩步驟問題。 活動四：先減再乘 1.教師以課本情境布題，引導學生透過具體情境，解決先減再乘的兩步驟問題。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十三週	第七單元 公尺和公分 活動一： 認識公尺 活動二：	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實	N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實	1.認識公尺，了解公尺和公分的關係，並進行公分和公尺的單位換算。 2.透過實測培養長度的量感，並進行估	活動一：認識公尺 1.教師口述布題，透過做出1公尺的直尺，讓學生認識1公尺等於100公分，並透過操作1公尺的尺，培養1公尺的量感。	實測評量 口頭回答 互相討論 作業評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他	

	公尺和公分的換算		生活中。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	測、估測與計算。	測、量感、估測與計算。 單位換算。	測。	2.教師以課本情境布題，讓學生複製 1 公尺的長度，並透過累加，知道幾個 1 公尺就是幾公尺。 3.學生能測量物件的長，並以「公尺」為單位報讀。 4.學生利用已知的長度，估測生活中物品的長。 活動二：公尺和公分的換算 1.教師以課本情境重新布題，讓學生進行「公分」和「公尺」的化聚。 3.教師重新以課本情境布題，進行公分和公尺的化聚和比較。		人的權利。	
第十四週	第七單元 公尺和公分 活動三： 長度的計算	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。 單位換算。	1.能解決以公尺為單位的長度加減及乘法問題。	活動三：長度的計算 1.教師以課本情境布題，透過觀察和討論，進行公尺的加、減、乘等問題。	實測評量 口頭回答.互相討論 作業評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十五週	第八單元 分類與立體形體 活動一： 先大分類再小分類	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說	D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形	1.能對生活中的事物做分類，並進行大分類下的小分類。	活動一：先大分類再小分類 1.教師以課本情境布題，透過操作將衣物依特徵進行的二階分類，並能根據分類紀錄，解決問題。 2.透過操作將進行圖卡的二階分類，並能根據分類紀錄，解決問題。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【環境教育】 環E15 覺知資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【環境教育】 環E16 了解	

			數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	明。	體。討論分類之中還可以再分類的情況。				物質循環與資源回收利用的原理。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十六週	第八單元 分類與立體形體 活動二： 正方體和長方體	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體(包含平面圖形與立體形體)，並連結幾何概念(如長、短、大、小等)。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分	1.認識正方體、長方體及其頂點、邊和面的個數。 2.認識正方體和長方體的邊與邊、面與面的關係。	活動二：正方體和長方體 1.教師口述布題，學生透過觀察附件的正方體和長方體，認識形體的面、邊和頂點。 2.教師口述布題，學生透過觀察與分類，認識正方體和長方體。 3.教師口述布題，學生透過點數知道正方體頂點和邊的個數，並透過測量正方體的每條邊長相等的性質。 4.學生透過描下正方體的每個面，發現正方體面的個數和各面的形狀和大小關係。 5.教師口述布題，學生透過點數知道長方體面、頂點和邊的個數，並透過描下長方體的每個面，發現長方體面的個數和各面的形狀及個數關係。	口頭回答 互相討論 實作評量 紙筆測驗	【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【環境教育】 環E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。	

					類。					
第十七週	第九單元 分分看 活動一： 分裝活動	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。	1.能使用連減、連加或乘法，解決包含除問題。	活動一：分裝活動 1.教師以課本分餅乾的情境布題，讓學生透過操作花片，分裝多個具體物的活動，解決包含除問題。 2.教師以課本綁氣球的情境布題，讓學生透過圖像及畫圖的方式，解決包含除的問題。 3.教師以課本分裝彈珠的情境布題，引導學生用減法算式或乘法算式記錄包含除問題的解題過程。 4.教師以課本串手鍊的情境布題，引導學生用乘法算式記錄解題過程，並能說明包含除問題的解題記錄。	紙筆測驗 實作評量 課堂問答	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	
第十八週	第九單元 分分看 活動二： 認識平分 活動三： 平分活動	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導	1.能操作具體物解決等分除問題。 2.能使用圖像表徵解決等分除問題，進而使用乘法算式記錄解題過程。	活動二：認識平分 1.教師以課本分果凍的情境，讓學生討論平分的意義。 2.學生可透過等分多個具體物，了解平分的概念。 3.教師以課本情境重新布題，學生透過操作花片說明分配的方法和結果，利用等分多個具體物的活動，解決等分除問題。 活動三：平分活動 1.教師以課本情境布題，透過圖像表徵，用「一次1個人分1顆」的方式，解決等分除問題，並用算式記錄解題過程。 2.教師以課本情境重新布	紙筆測驗.實 作評量 課堂問答	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

			題並尊重不同的問題解決想法。		學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。		題，引導學生利用類似估商的方法，用乘法算式記錄等分除問題的解題過程。 3.教師重新布題，學生用乘法算式記錄解決等分除的問題。			
第十九週	第十單元 分數 活動一： 平分 活動二： 幾分之一	4	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。	n-I-6 認識單位分數。	N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動(如摺紙)認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。	1.在連續量的情境中，認識平分的意義。 2.在連續量的情境中，認識單位分數的意義，含分子、分母的用語。	活動一：平分 1.教師以課本情境布題，學生透過觀察、討論和操作，知道「平分」的意義和自己的分法。 2.教師以課本情境布題，學生透過操作附件等分2、4、8段，進行解題活動。 活動二：幾分之一 1.教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作，進行連續量的平分活動。 2.教師說明分數的意義，分數的記法與寫法，學生透過觀察和討論，進行單位分數的報讀。 3.教師介紹說明分數中的分母和分子的位置。 4.教師布題，學生使用附件做出指定的分數。 5.教師口述布題，學生透過觀察、討論，知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E4 理解到不同文化共存的事實。	
第廿週	第十單元 分數 活動三： 比大小 數學小學堂：1/4 個披薩	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的	n-I-6 認識單位分數。	N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動(如摺紙)認識單部分為全部的「幾分之一」。	1.知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。 2.能比較特定單位分數的大小($1/2$ 、 $1/4$ 、 $1/8$)。	活動三：比大小 1.教師以課本情境布題，學生透過操作進行單位分數的比較。 數學小學堂：1/4 個披薩 1.透過課本情境察覺不同單位量，1/4 所代表的量不同。	互相討論 口頭回答 紙筆測驗 課堂問答	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E4 理解到不同文化共存的事實。	

			轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。		知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。					

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣水上鄉（鎮、市）北回國民小學
111 學年度二年級普通班生活領域課程計畫(表 11-1)

設計者： 賴秋滿

第一學期

教材版本		翰林版國小生活第三冊				教學節數		每週(6)節，本學期共(126)節		
課程目標		1. 透過讓兒童親近動物、增進對動物的了解之後，希望能更加設身處地為動物著想，了解動物的需求。藉由分享活動，讓兒童澄清正確的愛護動物的方法，也思考自己如何幫助動物生活得更好！ 2. 透過「觀察」、「動手製作」、「實際操作」的實作風車經驗，加深對風的探索和認識，讓兒童從製作風力玩具的過程中經驗「發現問題」、「解決問題」的歷程，及從中探索風力的大小和人造風產生的方式，經由做中學深化學習的歷程。 3. 繽紛多采又能隨風飛舞的泡泡，很容易引起兒童的探索慾望。兒童從想玩、觀察、發現、競賽的吹泡泡相關活動中，學習到科學探究的方法。 4. 透過實地的走訪學校好鄰居，因而產生學校好鄰居的連結，並且感受自身生活環境的美好。 5. 藉著發表與分享，讓兒童對學校好鄰居有更進一步的了解，並且更能發自內心的關懷周遭的人事物。 6. 透過色彩的變化和實作練習，兒童能從中認識多樣創作媒材，並且熟悉繪畫的技巧。 7. 透過分組規劃、繪畫和作品製作、心得發表，培養兒童的組織能力、鑑賞能力和說話能力。 8. 能透過冬天人、事、物的體驗活動，察覺冬天氣候的變化，並且為了適應天氣的變化，認識冬天的食物及各種保暖的方式。另外也透過實際的操作，學會自己做好冬天的保暖工作。隨著年紀的增長，二年級的小朋友，應該有更好的生活自理能力，藉由冬季保暖的活動，培養小朋友自我生活起居的能力。 9. 冬季代表著一年將盡，雖是寒冷的季節，但也是人與人之間最需要相互關懷的時節，所以我們藉由著討論與實作，帶領兒童學習推己及人，在自己享受溫暖與幸福的同時，也能從身邊親友出發，試著關懷他人，並將心意化為實際的行動，為冷冽的寒冬注入暖意。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、動物好朋友 1. 親近動物	6	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實	1. 能說出曾經親近的動物及地點。 2. 能和同學分享親近動物的經驗。 3. 能發現生活周遭有許多動物和我們生活在一起。 4. 能說出所觀察動物的外形。 5. 能說出所觀察動物的運動方式。 6. 能說出所觀察動物的特色。	活動一、動物大觀園 1. 教師和兒童分享自己接觸動物的經驗。 2. 引導兒童分享自己親近動物的經驗。 3. 請兒童在紙上寫下自己曾經看過的動物，以及看到的地點。 4. 教師提問：你曾經看過哪些動物？是在哪些地方看過這些動物的呢？ 5. 教師引導兒童思考親近動物的地方。 6. 讓兒童輪流上臺發表親近動物的經驗。 7. 教師歸納兒童所接觸過的動物，以及接觸動物的地點。 活動二、拜訪動物知多少 1. 教師請兒童發表如何拜訪動物。 2. 請兒童分組討論拜訪動物時可能遇到的狀況。 3. 各組上臺演出兒童拜訪動物的情境。 4. 全班共同討論哪些拜訪動物的行為是正確的，哪些是有待改進的。 活動三、觀察動物需知 1. 教師提問：觀察小動物有哪些可以特別觀察的項目？ 2. 教師引導兒童回答。 3. 教師提問：可以用何種方式記錄下所觀察的小動物呢？ 4. 教師引導兒童回答。 活動四、一起去拜訪動物 1. 教師行前探查要帶兒童外出探訪動物的地點。	口頭報告 口頭評量 小組互動表現 參與度評量 習作評量 觀察記錄 觀察評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	

			人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		2. 教師配合校園及周遭的環境設計探訪活動，方式盡量多元化。 3. 帶領兒童到戶外觀察動物。 活動五、動物猜一猜 1. 教師將上臺分享設計成不同的方式。例如：先分享將動物觀察紀錄。利用猜謎的方式讓兒童上臺發表。 2. 全班一起猜一猜，同學所分享的動物是哪一種呢？ 3. 教師可以用分組競賽的方式增加猜謎的趣味性。			
第二週	一、動物好朋友 1. 親近動物	6	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 能欣賞〈動物狂歡節〉。	活動一、〈烏龜〉音樂欣賞及賞析 1. 教師播放〈烏龜〉，請兒童仔細聆聽。 2. 教師提問：小朋友，聽完〈烏龜〉後，有什麼感受？ 3. 教師引導兒童回答。 4. 教師說明：藉由低音絃樂器，描寫出烏龜緩慢的爬行，趴在暖暖的陽光下，享受著午後的慵懶，終於輪到牠出場了，伸伸懶腰，緩步向前。 5. 讓兒童聆聽〈烏龜〉樂曲片段數次。 6. 教師播放〈烏龜〉，請兒童配合音樂，表演烏龜走路的樣子。活動二、〈天鵝〉音樂欣賞及賞析 1. 教師說明：在聽完〈烏龜〉緩慢的感覺後，我們來欣賞另一段樂曲〈天鵝〉。 2. 教師播放〈天鵝〉，請兒童仔細聆聽。 3. 教師提問：小朋友，聽完〈天鵝〉後，有什麼感受？ 4. 教師引導兒童回答。 5. 教師說明：鋼琴的分解和絃彈出了水波的盪漾以及水面悠游著的天鵝。大提琴低吟著天鵝高貴優雅的感覺，旋律起伏的線條彷彿天鵝美妙的身軀，緩緩地、轉身、滑水的樣貌。	作品評量 小組互動表現 同儕互評 習作評量 報告 發表 觀察評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	

			他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	式，表達對人、事、物的觀察與意見。						
第三週	一、動物好朋友 2. 我愛動物	6	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 能從同學的觀察分享中認識不同的動物，了解動物的喜好。 2. 能欣賞並發表每個人油土作品的特色。 3. 能和同學分享自己所觀察的動物。 4. 能演唱〈大象〉。 5. 能將〈大象〉的歌詞改成自己喜歡的動物唱出來。 6. 能配合歌曲〈大象〉，利用簡單的肢體把自己喜歡的動物表演出來。	活動一、動物觀察家 1. 教師提問：在觀察了小動物，以及對小動物進一步認識與了解後，你想要用什麼方式和同學分享你的發現呢？ 2. 兒童發表自己想要和同學分享自己所觀察的動物的方式。 活動二、動物與我 1. 教師引導兒童上臺發表小動物觀察紀錄。 2. 教師引導兒童進行分享。 3. 教師補充說明並提問。 活動三、油土真好玩 1. 教師引導兒童參閱課本圖文。 2. 教師提問：課本插畫中的小朋友在做什麼？ 3. 教師引導兒童回答。 4. 教師發給兒童每人一份油土，請兒童捏捏看，並說一說捏油土的感覺。 5. 請兒童發表如何讓油土改變形狀的方法。 6. 教師說明：改變形狀油土形狀的方法。 7. 教師引導兒童探索油土。 活動四、動手捏陶土 1. 教師示範油土捏塑的基本技法。 2. 教師引導兒童利用油土創作作品。 3. 教師請兒童將自己的作品置於教室四周。 4. 請兒童介紹自己的作品。 5. 讓兒童互相觀摩彼此的作品。 6. 教師總結。 活動五、歌曲教唱 1. 教師先播放或彈奏〈大象〉。 2. 教師解釋拍號及音域。 3. 兒童隨音樂或伴奏，演唱歌曲〈大象〉。 4. 教師解釋歌詞意思。 5. 〈大象〉唱遊動作示範與演練。 活動六、動物舞會 1. 請兒童練習模仿出自己喜歡的動物。 2. 配合歌曲〈大象〉，將歌詞「大象大象，你的鼻子怎麼那麼長？媽媽說，鼻子長才是漂亮。」改成自己喜歡的動物。 3. 利用改編後的〈大象〉的歌曲，唱出自己喜歡的動物，並用簡單的肢體把動物的外形特徵表演出來。 4. 教師可以先統計兒童喜歡的動物有哪些，同樣動物可以一起出現、一起表演。 5. 教師一面播放音樂〈大象〉，全班同學一面在教室中模仿動物的動作、叫	表演評量 小組互動表現 角色扮演 念唱練習 肢體律動 參與度評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	

							聲，一起進行動物舞會。			
第四週	一、動物好朋友 2. 我愛動物	6	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 能說出對待動物的正確行為。 2. 能在日常生活中落實愛護動物的行為。 3. 能說出自己可以幫助動物做的事。 4. 能從遊戲中養成愛護動物的好習慣。	活動一、我會善待小動物 1. 教師引導兒童回憶動物觀察紀錄。 2. 回想這些動物的特色或喜好有哪些。 3. 教師引導兒童思考，如何依據動物的特色或喜好正確的對待動物。 4. 教師引導兒童參閱課本圖文。 5. 教師提問：你是否有曾經被限制行動自由的經驗？ 6. 教師引導兒童回答。 7. 教師總結：兒童在親近動物，和動物做朋友時，應該要表現出尊重動物的行為。動物和我們人類一起居住在地球，除了愛護動物，也要給動物一個乾淨的家。 8. 教師引導兒童發表人類與動物的感覺並提問。 9. 教師總結：小動物也有生命，但是真正的動物不會說話，只能以我們聽不懂的叫聲來表達牠們的感受。當我們演出不能說話的動物時，其實內心有很多話想對人類說。動物和人類生活在一起，人類應該把牠們當成好朋友，尊重牠們的生存環境，了解牠們真正的需求，讓牠們也能快樂的和人類生活在一起。 活動二、愛護動物大挑戰 1. 教師將兒童分組進行遊戲。 2. 製作機會圖卡。 3. 進行「愛護動物大挑戰」遊戲。 4. 最先抵達終點的兒童則是贏家。 5. 教師可以讓兒童先進行個人挑戰賽，接著再進行小組挑戰賽或班級挑戰賽，找出班上的最後贏家，給予獎勵。 活動三、動物的困難 1. 教師引導兒童分享曾經看到動物遇到的困難。可以從家中有寵物的兒童開始引導分享。可以讓兒童反面思考，如果沒有當個盡職的主人，動物們會遇到什麼問題，或是讓兒童從生活中容易看到的動物開始思考。 活動四、我的愛護動物計畫 1. 教師針對兒童所分享的動物的困難，和兒童討論可以幫助這些動物的具體方法。 2. 教師引導兒童選定一個可以用實際行動幫助到的動物，將動物遇到的問題，以及自己可以付諸的行動記錄下來。 3. 教師可以給兒童一段實際執行的時間，等時間到後，再和兒童討論執行的成果，以及可以修正的方向，並討論未來如何繼續幫助動物們。	表演評量 小組互動表現 發表 參與度評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	
第五週	二、和風做朋友 1. 風來了	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的	1. 能利用各種感官觀察風對物體的影響。 2. 能發現風隨時存在我們的生活	活動一：思考與探索 1. 教師引導兒童參閱課本圖文。 2. 教師提問：風在我們的四周，但是卻看不見，你怎麼知道風來了呢？ 3. 教師引導兒童回答：我看到衣服飛了	口頭報告 口頭討論 平時上課表現 習作評量 發表	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

			進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	起來，就知道風來了。 4.教師提問：我們可以用什麼方式觀察或體驗風的存在？ 5.教師引導兒童回答。 活動二：風來了 1.教師請兒童發表，在什麼時候你會發現風來了呢？ 2.請兒童思考並進行發表。 3.如果兒童無法直接聯想，可以循序漸進提問引導。 4.教師提問：想想看，當你打開冷氣時，你有什麼感覺？ 5.兒童回答：就會有涼涼的風。 6.教師提問：當你坐在電風扇前，你有什麼感覺？ 7.兒童回答：也會有涼涼的風。 8.教師提問：當你吹頭髮時，你有什麼感覺？ 9.兒童回答：吹風機會有熱熱的風。 10.教師提問：有風的時候放風箏，風箏會怎樣？ 11.兒童回答：風箏會飛很高。 12.教師提問：你看過風車嗎？有風的時候，風車會怎樣？ 13.兒童回答：風可以讓風車轉動。 14.教師歸納：風來了，雖然我們看不到，卻能感覺的到。 活動三、觀察風在哪裡 1.教師提問：想想看風箏為什麼可以在天空飛，小花小草會輕輕的晃動呢？ 2.教師引導兒童回答：因為風吹動的關係。 3.教師提問：想想看，我們可以在校園的什麼地方觀察風？ 4.教師引導兒童回答：樹下、走廊、操場……。 5.教師提問：你可以觀察哪些東西，從中發現風來了呢？ 6.教師引導兒童回答：旗子、花、小草等。 7.教師提問：我們可以用什麼方式觀察或體驗風的存在？ 8.教師引導兒童回答：可以用看的、可以用聽的、可以用皮膚感覺等。 活動四、一起到校園找風 1.教師可選擇起風的日子，帶兒童逛逛校園，請兒童感受並發表怎麼樣可以發現風？ 2.請兒童小組討論，彙整小組意見，發表觀察到的現象及理由。 3.教師亦可逐一提問，請兒童回答： （1）風吹來了，放出去的風箏會如何？ （2）風吹來了，樹上枯黃的樹葉會如何？ （3）風吹來了，頭上的帽子會如何？ （4）風吹來了，吹出的泡泡會如何？	課堂問答	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

							(5) 風吹來了，隨風飄的種子會如何？ (6) 待在室內時，為什麼可以聞到窗外飄來的花香？ (7) 風吹來了，風鈴會如何？ (8) 風吹來了，會帶給你什麼樣的感覺？沒有風時，感覺又是如何？ 4. 教師引導兒童發表。 5. 教師歸納整理並加以補充說明。			
第六週	二、和風做朋友 1. 風來了	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能感受風對物體的影響。 2. 能從觀察中發現風有強弱的不同。 3. 能透過表演，表現強風和弱風的肢體律動。 4. 能知道風帶來的不便與災害有哪些。 5. 能知道風帶來的益處有哪些。	活動一、風來了 1. 教師提問：仔細觀察風吹來時，物品會怎麼變化呢？你曾經注意過風吹來的時候，樹葉、旗幟、風箏、風車等物品是如何變化的呢？ 2. 鼓勵兒童自由發表。 活動二、肢體模仿 1. 教師說明：假如你們是樹葉，風來了的時候，你們會怎麼表演呢？（讓兒童自由說出自己的看法或經驗） 2. 教師提問：除了用說的方式，你還可以選擇用什麼方式讓其他同學更清楚明白你所要表達的情境呢？ 3. 教師引導兒童分組討論並設計表演橋段，運用肢體（單人、雙人或多人）做模仿表演。從中票選出最受歡迎與最精彩的組別並給予加分。（兒童表演方式不拘，都予以鼓勵） 4. 教師小結：希望同學們可藉由本學習單元能嘗試將自己的感受或想法，以運用肢體創作的形式表現出來，並認真參與本學習活動，運用模仿表演以培養生活中敏銳的觀察力。 活動三、風帶來的不便與災害 1. 教師提問：你喜歡風當你的朋友嗎？如果你不喜歡，是為什麼？說一說你的理由和同學一起分享。 2. 請兒童發表看法。 3. 教師提問：想想看，風太大時，雨傘會開花，要怎麼辦？ 4. 教師引導兒童回答。 5. 教師提問：颱風來時應注意哪些事項？ 6. 教師引導兒童回答。 活動四：風對生活上的幫助 1. 教師提問：你喜歡風當你的朋友嗎？如果你喜歡，是為什麼？說一說你的理由和同學一起分享。 2. 教師引導兒童回答。 3. 教師總結：除了自然風對生活有幫助之外，其他物品產生的風對生活也有幫助。	參與度評量 習作評量 發表 遊戲評量 實作評量 實際演練 實驗操作 作品評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第七週	二、和風做朋友 2. 風的同樂會	6	生活-E-A2 學習各種探究	2-I-1 以感官和知覺探	A-I-2 事物變化現象的	1. 能知道有哪些玩具需要風才能玩。	活動一、探索風力玩具 1. 教師提問：有許多玩具，有了風，就	小組互動表現 平時上課表現	【人權教育】 人 E3 了解每個人	

			人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-4 能為	觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	2. 能探索製作風力玩具的方法。 3. 能製作風力玩具。 4. 能藉由實際操作，發現製作風力玩具時遇到的問題。 5. 能透過小組討論解決方法。	可以動個不停，你曾經玩過這種玩具嗎？ 2. 教師請兒童蒐集不同類型的風力玩具。 3. 教師依兒童帶來的風力玩具將兒童分組。 4. 引導各組兒童將自己帶來的風力玩具是如何利用風力動起來的經驗與同學分享。 5. 教師總結與說明。 活動二、製作風力玩具-風車 1. 教師可請兒童票選最想製作的風力玩具，再行製作。也可先展示各式風車，讓兒童選擇最想挑戰製作的風車類型。 2. 教師提問：你看過哪些風車呢？做風車要準備什麼工具和材料？要怎麼做？ 3. 教師展示各種不同型態的風車。 4. 教師指導兒童進行風車製作。 5. 教師指導兒童依課本步驟製作風車。 6. 製作完成時，請兒童拿起風車吹一吹，看看風車轉動了嗎？ 7. 找出有些風車不會轉動的原因，調整改進後再試試看。 8. 教師總結與說明。 活動三、製作風力玩具-龍捲風 1. 指導兒童利用課本附件製作龍捲風。 2. 教師引導兒童思考，取下來的紙卡可以怎麼設計圖案。 3. 教師引導兒童先用鉛筆畫出圖案，再用彩筆彩繪裝飾。 4. 教師提問：要怎麼將棉線固定在竹筷和紙卡之間。 5. 兒童回答：可以在紙卡中心點鑽個洞，將棉線一頭穿過洞，用膠帶固定，再把棉線另一頭綁在竹筷一端。 6. 教師提問：還可以做出不同形狀的龍捲風？ 7. 鼓勵兒童嘗試製作不同形狀的龍捲風。 活動四、讓風力玩具動起來 1. 教師說明：帶著自己做好的風力玩具，一起試試看讓風力玩具動起來。 2. 教師引導兒童自行探索與觀察。 3. 教師請兒童互相觀摩彼此的風力玩具。 4. 請小組同學討論，並說一說自己的發現。 活動五、思考與探索 1. 教師提問：如果風力玩具不會動，要怎麼辦？ 2. 請小組同學討論並共同找出原因及解決方法。 3. 教師提問：製作龍捲風時，你有遇到問題嗎？ 4. 教師歸納總結：透過小組合作，大家一起發現問題，並能合作找出解決的方	同儕互評 肢體律動	需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

				共同的目標 訂定規則或 方法，一起 工作並完成 任務。 7-I-5 透過 一起工作的 過程，感受 合作的重要 性。			法。			
第八週	二、和風做朋友 2. 風的同樂會	6	生活-E-A2 學習各種探究 人、事、物的方法並理解 探究後所獲得的道理，增 進系統思考與解決問題 的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒 介，探索人、事、物的特 性與關係，同時學習各種 探究人、事、物的方法、 理解道理，並能進行創 作、分享及實踐。 生活-E-C2 覺察自己的情 緒與行為表現可能對他人 和環境有所影響，用合宜 的方式與人友善互動，願 意共同完成工作任務，展 現尊重、溝通以及合作的 技巧。	2-I-1 以感 官和知覺探 索生活中的 人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。 2-I-2 觀察 生活中人、 事、物的變 化，覺知變 化的可能因 素。 2-I-4 在發 現及解決問 題的歷程 中，學習探 索與探究 人、事、物 的方法。 2-I-5 運用 各種探究事 物的方法及 技能，對訊 息做適切的 處理，並養 成動手做的 習慣。 2-I-6 透過 探索與探究 人、事、物 的歷程，了 解其中的道 理。 3-I-1 願意 參與各種學 習活動，表 現好奇與求 知探究之 心。 3-I-2 體認 探究事理有 各種方法， 並且樂於應 用。 3-I-3 體會	A-I-2 事物 變化現象的 觀察。 B-I-1 自然 環境之美的 感受。 C-I-1 事物 特性與現象 的探究。 D-I-4 共同 工作並相互 協助。 F-I-2 不同 解決問題方 法或策略的 提出與嘗 試。	1. 能知道有哪些玩具需要風才能 玩。 2. 能探索製作風力玩具的方法。 3. 能製作風力玩具。 4. 能藉由實際操作，發現製作風 力玩具時遇到的問題。 5. 能透過小組討論解決方法。	活動一、探索風力玩具 1. 教師提問：有許多玩具，有了風，就 可以動個不停，你曾經玩過這種玩具 嗎？ 2. 教師請兒童蒐集不同類型的風力玩 具。 3. 教師依兒童帶來的風力玩具將兒童分 組。 4. 引導各組兒童將自己帶來的風力玩具 是如何利用風力動起來的經驗與同學分 享。 5. 教師總結與說明。 活動二、製作風力玩具-風車 1. 教師可請兒童票選最想製作的風力玩 具，再行製作。也可先展示各式風車， 讓兒童選擇最想挑戰製作的風車類型。 2. 教師提問：你看過哪些風車呢？做風 車要準備什麼工具和材料？要怎麼做？ 3. 教師展示各種不同型態的風車。 4. 教師指導兒童進行風車製作。 5. 教師指導兒童依課本步驟製作風車。 6. 製作完成時，請兒童拿起風車吹一 吹，看看風車轉動了嗎？ 7. 找出有些風車不會轉動的原因，調整 改進後再試試看。 8. 教師總結與說明。 活動三、製作風力玩具-龍捲風 1. 指導兒童利用課本附件製作龍捲風。 2. 教師引導兒童思考，取下來的紙卡可 以怎麼設計圖案。 3. 教師引導兒童先用鉛筆畫出圖案，再 用彩筆彩繪裝飾。 4. 教師提問：要怎麼將棉線固定在竹筷 和紙卡之間。 5. 兒童回答：可以在紙卡中心點鑽個 洞，將棉線一頭穿過洞，用膠帶固定， 再把棉線另一頭綁在竹筷一端。 6. 教師提問：還可以做出不同形狀的龍 捲風？ 7. 鼓勵兒童嘗試製作不同形狀的龍捲 風。 活動四、讓風力玩具動起來 1. 教師說明：帶著自己做好的風力玩 具，一起試試看讓風力玩具動起來。 2. 教師引導兒童自行探索與觀察。 3. 教師請兒童互相觀摩彼此的風力玩	小組互動表現 平時上課表現 同儕互評 肢體律動	【人權教育】 人 E3 了解每個人 需求的不同，並討 論與遵守團體的規 則。 人 E5 欣賞、包容 個別差異並尊重自 己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學 習與自然體驗，覺 知自然環境的美、 平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與 和諧人際關係。 【法治教育】 法 E3 利用規則來 避免衝突。 法 E4 參與規則的 制定並遵守之。 【科技教育】 科 E4 體會動手實 作的樂趣，並養成 正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草 圖以呈現設計構 想。 科 E9 具備與他人 團隊合作的能力。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的 感知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸覺 及心靈對環境感受 的能力。	

				學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。			具。 4. 請小組同學討論，並說一說自己的發現。 活動五、思考與探索 1. 教師提問：如果風力玩具不會動，要怎麼辦？ 2. 請小組同學討論並共同找出原因及解決方法。 3. 教師提問：製作龍捲風時，你有遇到問題嗎？ 4. 教師歸納總結：透過小組合作，大家一起發現問題，並能合作找出解決的方法。			
第九週	二、和風做朋友 2. 風的同樂會	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能藉由實際操作，了解風力玩具要怎麼樣讓它轉起來。 2. 能透過實際操作，知道除了自然風之外，也可以利用人為的方式製造風，讓風力玩具轉動。 3. 能和同學討論玩風力玩具的遊戲方式和規則。 4. 能演唱〈風的同樂會〉，並感受風的強弱與歌曲速度的關聯。 5. 能在風的同樂會中，應用自己所學到讓風力玩具轉動的方法。	活動一、讓風力玩具轉得更快 1. 教師提問：想想看，要如何讓風力玩具轉得更快？ 2. 教師引導兒童自行探索與觀察。 3. 教師在兒童進行探索時，利用墊板製造風，引導兒童體驗製造風時的變動因素。 4. 讓兒童以一般速度走動，手持風力玩具前進，觀察風力玩具轉動的情形。 5. 再讓兒童以跑步的方式，手持風力玩具前進，觀察風力玩具轉動的情形。 6. 教師歸納總結兒童的發現。 活動二、遊戲的方式和規則 1. 教師提問：自製的風力玩具要怎麼玩呢？和大家來討論遊戲的方式和規則。 2. 教師引導兒童自行討論。 3. 教師總結。 活動三、演唱〈風的音樂會〉 1. 播放或彈奏〈風的音樂會〉歌曲，請兒童聆聽。 2. 兒童隨音樂或伴奏，演唱歌曲〈風的音樂會〉。 3. 教師解釋歌詞意思。 活動四、風來了轉轉轉 1. 教師請兒童把自己想像成風車。 2. 依照音樂速度快慢做出不同的動作。 3. 兒童可以用手繞圈圖，音樂快代表強風，就要快快轉。 4. 兒童也可以慢慢轉圈圖，音樂慢代表為風，就要慢慢轉。 活動五、風的同樂會 1. 教師帶領兒童到操場玩自製的風力玩具。 2. 教師說明：我們現在要來進行「風的	口頭評量 念唱練習 習作評量 課堂問答 學習態度 肢體律動	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺	

				3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。			同樂會」，你們從玩風力玩具的過程中，發現了什麼呢？ 3. 讓兒童從遊戲當中去體會及發現風力玩具轉動快的原因。 活動六、風的同樂會新發現 1. 教師提問：誰的風力玩具轉得最快呢？ 2. 教師引導兒童發表。 3. 教師提問：跑的速度快慢會不會影響風力玩具的轉動？為什麼？ 4. 讓兒童以一般速度走動，手持風力玩具前進，觀察風力玩具轉動的情形。 5. 再讓兒童以跑步的方式，手持風力玩具前進，觀察風力玩具轉動的情形。 6. 教師提問：站在哪邊風力玩具會轉得比較快呢？ 7. 教師引導兒童發表。 8 教師歸納總結兒童的發現。		及心靈對環境感受的能力。	
第十週	三、泡泡真有趣 1. 神奇的泡泡	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能利用肥皂搓出泡泡把手洗乾淨。 2. 能說出在什麼情況下可以看到泡泡。 3. 能探索製作泡泡水時所需的用具和材料。 4. 能自己動手製作泡泡水。 5. 能知道各種不同的吹泡泡工具。 6. 能動手製作吹泡泡的工具。	活動一、用肥皂搓出泡泡 1. 教師提問：當手弄髒了，要如何把手洗乾淨呢？ 2. 教師引導兒童回答。 3. 教師提問：要如何用肥皂搓出泡泡呢？ 4. 教師引導兒童回答。 5. 教師說明：用肥皂才可以把手清潔乾淨，利用肥皂產生泡泡的方法，是用肥皂加上水，就能搓出好多的泡泡。 活動二、尋找生活中的泡泡 1. 教師提問：我們什麼時候可以看到泡泡？ 2. 教師引導兒童發表。 3. 教師總結說明，可以看到泡泡的地方和情形。 4. 教師提問：什麼東西混合在一起會產生泡泡呢？ 5. 教師引導兒童發表。 6. 教師總結：洗碗精、沐浴乳、洗衣粉、洗衣精、洗髮精和肥皂一樣，都可以加水製造出泡泡。	作品評量 口頭討論 口頭評量 習作評量 觀察記錄	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【法治教育】 法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	

			生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		活動三、做泡泡水的工具和材料 1.教師提問： （1）你吹過泡泡嗎？ （2）在什麼地方？ （3）什麼時候？ （4）和誰一起吹泡泡？ 2.教師引導兒童回答。 3.教師提問： （1）吹泡泡的工具是怎麼來的？ （2）泡泡水是怎麼來的？ 4.教師引導兒童回答。 5.教師歸納與說明。 6.教師提問：怎樣才能在教室裡製造出泡泡水？ 7.教師引導兒童討論。 8.教師歸納與說明： （1）適合吹泡泡的工具。 （2）適合製作泡泡水的材料。 （3）製作泡泡水的步驟。 9.教師引導兒童準備製作泡泡水相關的工具與材料。 活動四、製作泡泡水 1.教師引導兒童參閱課本情境圖。 2.教師提問：怎樣製作的泡泡水才容易吹出泡泡？ 3.教師引導兒童回答。 4.教師示範製作泡泡水。 5.教師引導兒童製作泡泡水。 6.教師提問：清水和加入清潔劑後變成的泡泡水，有什麼不一樣？ 7.教師引導兒童觀察加入清潔劑前後的清水變化。 8.教師說明清水與泡泡水觀察比較的結果是前者清澈、透明，後者較混濁。 9.教師提問：用手摸一摸泡泡水的感覺是怎樣？ 10.教師說明清水與泡泡水觸摸後，是後者比較潤滑。 活動五、吹泡泡的工具 1.教師提問：我們可以用哪些工具來吹出泡泡呢？ 2.教師給予5分鐘，請各小組腦力激盪，將想到的答案都寫在小白板上。 3.請各組兒童將答案張貼在黑板上，教師帶領兒童逐一檢視答案。 4.教師協助兒童計算分數，並給予勝利的組別鼓勵。 5.教師提問：大家為什麼會選擇黑板上的這些物品呢？他們有什麼共通點，才用來吹泡泡呢？ 6.教師引導兒童發現：這些身邊的物品只要有洞，而且相通，就可以用來吹泡泡。 活動六、自製吹泡泡工具 1.教師提問：如果想要自己做吹泡泡工具，你會想用什麼東西來試試看呢？			

							2. 教師鼓勵兒童提出自己的想法。 3. 教師提問：你想要怎麼創作自製的吹泡泡工具呢？ 4. 教師鼓勵兒童說出自己的想法，就算是各式各樣天馬行空的想法都予以包容與鼓勵。			
第十一週	三、泡泡真有趣 1. 神奇的泡泡	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能探索吹泡泡的方法。 2. 能觀察泡泡表面的顏色與現象。 3. 能演唱〈美麗的泡泡〉。	活動一、吹泡泡 1. 教師引導兒童參閱課本圖例。 2. 教師提問：吹泡泡時要用力吹？還是輕輕吹？吹的時候，吸管要朝上？平放？或朝下呢？吸管沾泡泡水的時候，嘴巴要不要碰到吸管呢？吹不出泡泡怎麼辦？ 3. 教師引導兒童回答。 4. 教師歸納與說明相關注意事項。 5. 教師引導兒童到適當的場地進行吹泡泡活動。 活動二、觀察泡泡 1. 教師請兒童分組。 2. 教師引導兒童將吸管與泡泡水準備妥當。 3. 教師引導兒童練習用適中的力量慢慢吹出泡泡。 4. 教師請兒童觀察吹出的泡泡。 5. 教師引導兒童踴躍發表。 6. 教師歸納兒童的發表內容。 7. 教師提問：你還有什麼新發現呢？ 8. 教師引導兒童回答。 9. 教師總結。 10. 教師提醒兒童妥善保存泡泡水。 活動三、歌曲教唱 1. 教師先播放或彈奏〈美麗的泡泡〉歌曲，請兒童聆聽。 2. 教師解釋拍號及音域。 3. 兒童隨音樂或伴奏，演唱歌曲〈美麗的泡泡〉。 4. 教師解釋歌詞意思。 5. 進行〈美麗的泡泡〉音樂活動。	小組互動表現 參與度評量 習作評量 遊戲評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【法治教育】 法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	

				他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。						
第十二週	三、泡泡真有趣 2. 泡泡派對	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能知道吹出大泡泡的方法。 2. 能知道一次吹出很多泡泡的方法。 3. 能運用肢體表現出泡泡樣子。 4. 能創作出彩色泡泡畫。 5. 能探索泡泡水的其他用途。 6. 能妥善處理剩下的泡泡水。 7. 能進行泡泡闖關活動。	活動一、比賽吹出大泡泡 1. 教師提問：要怎樣才能吹出很大的泡泡？ 2. 小組進行討論與試驗。 3. 推派代表表演吹出很大的泡泡。 4. 教師說明利用管口較寬的工具，可以吹出較大的泡泡。 5. 教師指導全班兒童比賽吹出大泡泡。 6. 教師引導兒童討論可以吹出大泡泡的原因。 活動二、比賽吹出很多泡泡 1. 教師提問：要怎樣才能一次吹出很多的泡泡？ 2. 小組進行討論與試驗。 3. 推派代表表演如何吹出很多的泡泡。 4. 師生共同推選出能吹出最多泡泡的兒童。 5. 教師提問：現在我們可以想想看，他們使用了哪些工具可以一次做出很多的泡泡？ 6. 師生共同討論。 7. 教師請兒童比較看看吸管沾多一些和沾少一些肥皂水會不會影響吹出泡泡的大小與數量。 活動三、和泡泡一起跳舞吧 1. 教師引導：大家請以老師為中心，大家圍成一個大圓圈。 2. 教師說明：現在老師又要吹泡泡了喔～不過這一次老師吹出來的泡泡，路徑會不太一樣，這一次不能在原點不動喔！請你（妳）被老師從小泡泡被吹到中泡泡之後要飄出去，變成輕飄飄的泡泡，你（妳）可以上下飄動、左右移動，也可以旋轉，單腳跳（學生自由發揮）……等等，但是請圍著大家組成的圓圈繞喔，轉了一圈之後，會回到原來老師剛才吹泡泡的位置。 3. 教師說明：在你回到老師剛才吹泡泡的位置前，請慢慢的落下並且爆掉，爆掉的同時，大聲一喊「爆！」同時擴張自己的身體象徵泡泡爆炸破掉。 4. 教師說明：回到原點後，老師又會開始吹你這一顆泡泡了，你又被老師從小泡泡被吹到中泡泡之後飄出去，又變成	作業評量 表演評量 念唱練習 習作評量 態度評量 作品評量 肢體律動	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【法治教育】 法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	

				心與親近。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		一顆輕飄飄的泡泡，但是這一次請你表演和第一次飄出去的泡泡不一樣的動作喔～（兒童自由發揮）。（重複 3~4 次） 5. 教師叮嚀：請兒童們要注意保持和前、後同學的安全距離，避免不小心的碰撞發生。 6. 教師引導：請兒童發表你們能表演出幾種不同的創作方式呢？（兒童自由發表） 7. 教師總結：希望大家可藉由本學習單元能嘗試將自己的感受或想法，以運用肢體創作的形式表現出來，並認真參與本學習活動，以培養肢體協調性及表演律動感。 活動四、彩色泡泡畫創作 1. 教師指導兒童以清水加入清潔劑後變成泡泡水，或是利用「吹泡泡」活動所留下的泡泡水進行彩色泡泡畫創作。 2. 教師提問：泡泡吹完，就不見了，要怎樣才能留下美麗的泡泡？ 3. 教師播放美勞影片。 4. 教師指導兒童完成作品。 5. 師生共同欣賞。 6. 教師提問：誰做的泡泡畫色彩最豐富？ 7. 教師提問：誰做的泡泡畫大小變化最多？ 8. 教師引導兒童收拾工具。 活動五、泡泡水的其他用途 1. 教師提問：泡泡畫活動結束了，剩下的泡泡水該怎麼處理？ 2. 教師引導兒童回答。 3. 教師鼓勵兒童盡情發表。 4. 對於有創意的想法立刻給予適當的鼓勵，熱絡整個討論活動。 活動六、泡泡水大掃除 1. 教師說明：我們即將進行教室的大掃除。 2. 教師引導兒童進行教室掃地工作分組。 3. 教師提問：我們可以如何將泡泡水應用在自己的掃地工作上？ 4. 教師引導兒童針對自己的掃地工作回答。 5. 教師引導兒童利用泡泡水進行大掃除。 6. 教師總結。 活動七、泡泡闖關活動 1. 教師宣布進行泡泡闖關活動。 2. 教師宣布闖關活動開始，並給予足夠的時間讓兒童進行闖關。 3. 遊戲開始。 4. 教師提問：在闖關時你有什麼感想，或是遇到什麼樣的問題？ 5. 教師肯定每位兒童都能夠盡全力參加		

							闖關活動，並指導兒童將闖關的過程與心得記錄在習作上。			
第十三週	四、學校附近 1. 認識學校附近	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	1. 能說出自己常去的地方的經驗。 2. 能分享自己想進一步認識的地方。 3. 能知道有哪些方法可以幫助自己進一步的認識。 4. 能了解拜訪學校好鄰居的準備工作。 5. 能決定記錄的方式。	活動一、從學校出發 1. 教師在進行本主題之前先引導兒童留意上下學時，觀察學校周邊的情景： (1) 學校周邊有哪些交通設施。 (2) 學校附近有哪些主要標的物。(例如：商店、郵局、公園、醫院診所、雜貨店、寺廟等) (3) 學校周圍有哪些道路。 2. 教師提問：每天上放學時，通常你都是怎麼回家的呢？你會經過哪些街道呢？走出學校大門後你是往哪個方向走的呢？ 3. 教師鼓勵每一位兒童根據自己實際的情況進行發表。 4. 教師根據活動一的發表，將走相同路線的兒童分為同一組，進行討論。 5. 教師可先繪製簡單的學校圖案在黑板中央。 6. 教師引導兒童討論： (1) 學校四周的道路名稱。 (2) 學校四周的其他場所，例如：商店、郵局、公園、醫院診所、雜貨店、寺廟等。 活動二、我想認識你 1. 教師提問：學校附近有這麼多的地方，哪些是你曾經去過的？ 2. 教師提問：哪一個地方是你想進一步認識的呢？說說看為什麼？ 3. 教師鼓勵兒童發表自己的經驗。 活動三、認識學校附近，可以這樣做 1. 教師提問：大家都有感到有興趣的學校附近，想一想，要怎麼樣才能更進一步的認識這個地方呢？ 2. 鼓勵兒童踴躍發表自己的想法。 3. 教師將兒童的答案做整理，並可歸納幾個方法： (1) 實地觀察。 (2) 進行訪問。 (3) 詢問家中長輩或社區耆老。 (4) 其他。 活動四、拜訪學校附近的準備 1. 教師提問：如果要實地拜訪學校附近，有哪些準備工作要做呢？ 2. 教師帶領著兒童共同討論是否每一項都是需要的準備工作。並將同類型的準備工作整理歸納： (1) 先想好要拜訪的地方。 (2) 要請家長陪我們一起去。因為我們年紀小，需要有人保護我們；也許我們會迷路，需要爸媽告訴我們方向。 (3) 決定拜訪的時間。 (4) 其他： ① 要戴上帽子。因為比較醒目，就比較安全；可以防晒。	口頭討論 小組互動表現 參與度評量 實作評量 態度評量 觀察記錄	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【多元文化教育】 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	

			行動。				②要帶水壺。因為路上會口渴就有水可以喝。 ③教師鼓勵其他組別的兒童給予回饋，或提出自己的看法。 3. 教師提問：已經想好了要拜訪的地方後，在進行拜訪時，我們要往什麼地方走？要走到哪裡才好呢？ 4. 教師提問：在接下來的拜訪活動中，你會用什麼樣的方式把拜訪的所見所聞記錄下來？ 5. 當每位兒童都發表後，教師予以總結：記錄的方式因每個人的狀況與條件而異，每位小朋友決定自己想要的記錄方式後，就可以準備不同的工具，為拜訪活動做準備。			
第十四週	四、學校附近 1. 認識學校附近	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想	B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	1. 能實際認識學校附近。	活動一、拜訪學校附近 go go go 1. 教師鼓勵兒童依照討論出來的規劃，進行實際的踏查活動。 2. 教師於行前提醒兒童針對自我的規劃檢查該帶的物品及準備工作。 3. 教師提醒兒童對於即將到來的拜訪活動要按照事前規劃進行，不要因為過於興奮而忘記注意安全與禮貌。 4. 教師提問：進行訪問的時候，有什麼特別的事情嗎？或是遇到什麼問題呢？ 5. 教師鼓勵兒童回溯訪問時的小細節。 6. 在兒童分享完訪問所遇到的問題後，教師可以請其他兒童討論看看可以如何解決這些問題。 7. 教師肯定兒童能夠提出解決的方法，也鼓勵兒童能加以改進，讓下次拜訪與訪問的活動更順利。	實作評量 念唱練習 肢體律動 參與度評量 觀察記錄	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	

			生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。						
第十五週	四、學校附近 1. 認識學校附近	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想	B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	1. 能演唱〈一同去拜訪〉歌曲。	活動一、習唱〈一同去拜訪〉 1. 教師播放〈一同去拜訪〉，請兒童仔細聆聽。 2. 教師引導兒童了解歌詞的意涵。 3. 教師提問：歌詞中提到哪些拜訪時的心情呢？ 4. 教師引導兒童回答： (1)滿心期待。(2)興奮。(3)緊張。 5. 教師提問：歌詞中提到，拜訪時發現了哪些事情呢？ 6. 教師引導兒童回答： (1)店家很友善、很親切。 (2)好鄰居提供很多服務。 7. 教師帶領兒童念一次歌詞。 8. 教師帶領兒童齊唱。 9. 教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。 活動二、跟著音樂走一走 1. 教師說明：「小朋友，我們來看一下課本上的圖譜，有  和  ，等一下看到  的時候就要向前走，看到  的時候就要停下來。」 2. 教師示範「走走走走走，我們小手拉小手。」並一邊走動，確認兒童了解規則。 3. 教師帶領兒童清唱並在教室內隨意走動。 4. 教師播放〈一起去拜訪〉，引導兒童邊唱邊走動。 5. 教師可變換隊形，增加遊戲的有趣性，如：圍圈。教師可增加遊戲規則，如：聽到「拜訪」時要變換方向走動。	實作評量 念唱練習 肢體律動 參與度評量 觀察記錄	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	

			生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。						
第十六週	四、學校附近 2. 我的發現與分享	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物	B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	1. 能將印象深刻的學校好鄰居記錄下來。 2. 能將分享訪問後的發現。 3. 能仔細聆聽同學的分享並給予回饋。	活動一、思考與探索 1. 教師引導兒童參閱課本圖文。 2. 教師提問：我們已經實際社區踏查過了，你看到哪些印象深刻的景點或店家？ 3. 教師鼓勵兒童發表。 4. 教師提問：可以用什麼材料來製作景點或店家呢？ 5. 教師鼓勵兒童發表。 6. 教師請兒童回家後，把想好要製作的材料下次上課帶來。 7. 兒童進行創作： (1)肥皂盒四面貼上白紙。 (2)畫上圖案。 (3)貼上招牌。 活動二、上臺分享 1. 教師請兒童在訪問或參觀後，將發現的事情整理下來，並且進行討論要如何上臺報告。 (1)我們是一起去進行拜訪活動的，所以可以一人說一個發現。 (2)我們可以利用之前做的美勞作品，讓大家知道我要介紹的地方。 (3)我想把訪問的情況畫下來，上臺和大家分享。 (4)我們可以把訪問的心情說出來跟大家分享。 (5)其他。 2. 教師給予各組充足的時間進行討論與練習。 3. 各組依序上臺報告訪問的心得。 活動三、聆聽與回饋 1. 教師提問：在同學的發表中，你最喜歡哪一位同學的報告？為什麼？ 2. 教師鼓勵兒童發表自己的看法。 3. 教師提問：聆聽同學的報告給你帶來什麼樣的感想？ (1)原來早餐店這麼早就開門了，所以早餐店的老闆也要很早就起床。 (2)早餐店的老闆好環保啊！我以後也要自備餐具。	作品評量 口頭討論 小組互動表現 參與度評量 訪問調查 發表	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	

			生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。			(3)這家早餐店還有很多餐點看起來都很美味，有機會我要試試其他的餐點。 (4)我也喜歡看書，好希望以後成為一個圖書館員啊！ (5)圖書館的書這麼多，如果每個人都亂丟，圖書館就會很亂，我以後會記得把看過的書歸位。 (6)圖書館除了借書還可以做好多事情，這些都是我不知道的呢！ (7)其他。 4.教師總結：學校的附近有許多地方，有些為我們提供服務，有些充滿了趣味，因為有這些地方，才能讓我們的生活更加美好。			
第十七週	五、美麗的色彩 1. 一起找色彩	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 能探索生活中的色彩。 2. 能說出自己所發現的色彩。 3. 能探索校園中的色彩。 4. 能選擇一個目標來觀察它的色彩。 5. 能發表自己所觀察的色彩。 6. 能發現一個物體有多種色彩。 7. 能探索顏色的代表的意義。 8. 能演唱〈彩虹森林〉	活動一、黑白與彩色 1. 教師引導兒童同時觀察課本上的兩張照片。 2. 教師提問：看一看這兩張照片，照片裡都有些什麼呢？ 3. 請兒童自由發表。 4. 教師提問：如果只看左邊的黑白照片，你能告訴我照片裡的花原本是什麼顏色嗎？ 5. 引導兒童說出兩張照片不同之處。 6. 鼓勵兒童自由發表。 7. 引導兒童分享喜歡哪張照片以及喜歡的原因。 8. 鼓勵兒童自由發表。 活動二、色彩搜查隊成立了 1. 教師引導兒童依照個別顏色分享印象中，在校園何處看過該顏色。 2. 以紅色為例，先引導兒童說出在何處看過紅色出現，再引導兒童接下來的搜查 3. 活動要繼續在校園尋找與探索何處還有紅色。 4. 引導兒童將上一節課發表出的顏色和其他想搜查的顏色一一做成籤條放置籤筒內。 5. 引導兒童分享在校園探索時的注意事項。 6. 各組兒童一一抽籤確定要探索的顏色。 活動三、色彩搜查隊出動了 1. 兒童攜帶習作和相關文具用品，準備到校園進行色彩搜查。 2. 教師提醒同組兒童要一起行動。 3. 帶領兒童到校園中，引導兒童在校園尋找和記錄抽到的顏色出現的場所。 4. 教師隨時留意兒童安全狀態。 活動四、分享搜查結果 1. 教師引導色彩搜查行動任務相同（抽到相同顏色）的小組合併。 2. 合併的各組分別展示搜查結果，看看有哪些地方是小組搜查時沒找到的。	口頭報告 平時上課表現 習作評量 發表 觀察記錄 觀察評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		3. 教師引導兒童將全班搜查結果記錄在黑板上。 4. 引導兒童觀看結果並提出問題。 5. 教師歸納總結。 活動四、分享搜查心得 1. 教師提問：對於色彩搜查行動，你有什麼心得或發現呢？ 2. 請兒童自由發表。 3. 鼓勵兒童在日常生活中多多觀察生活周遭的色彩。 活動五、對校園色彩的感受 1. 教師引導兒童分享對色彩搜查行動中所搜查顏色的感受。 2. 引導兒童自由發表。 3. 教師引導兒童探索相同顏色帶給人不同感受的現象。 4. 教師歸納總結：每個人對顏色的感受可能相同也可能不同。 5. 提醒兒童尊重別人對顏色的不同感受和對其他事物的不同看法。 活動六、顏色聯想 1. 教師提問：除了蔬菜水果以外，哪些物品也有特定顏色呢？ 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 教師提問：依照顏色進行聯想，動動腦，看到下面這些顏色你會想到什麼物品呢？ 4. 鼓勵兒童自由發表。 活動七、紅色的色彩特定意義 1. 教師提問：還記得色彩聯想時，大家因為紅色聯想到什麼特定的物品呢？ 2. 引導兒童發表。 3. 教師提問：這些物品上的紅色有什麼特別的意義？ 4. 鼓勵兒童自由發表。 活動八、白色的色彩特定意義 1. 教師提問：色彩聯想時，大家因為白色聯想到什麼特定的物品呢？ 2. 引導兒童發表。 3. 教師提問：這些物品上的白色有什麼特別的意義？ 4. 鼓勵兒童自由發表。 5. 教師總結：白色看起來有潔淨的感覺，所以許多注重衛生的行業會選擇白色當作制服。 活動九、色彩的特定意義 1. 教師提問：想一想，生活中有哪些物品，有特別的固定色彩呢？ 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 教師提問：這些特定的顏色有什麼特別的代表意義呢？ 4. 兒童分組討論，並將討論所得利用紙筆記錄起來。 5. 兒童自由發表。 6. 教師歸納總結。 活動十、習唱〈彩虹世界〉			

							1.教師播放〈彩虹世界〉，請兒童仔細聆聽。 2.教師引導兒童了解歌詞意涵。 3.教師帶領兒童念一次歌詞。 4.教師帶領兒童齊唱。 5.教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。 活動十一、學敲手搖鈴 1.教師說明並示範手搖鈴使用方式：一手握住手搖鈴，一手握拳敲打。 2.教師發下樂器，帶領兒童練習敲奏手搖鈴。 3.教師請兒童仔細看課本〈節奏練習〉的節奏並示範一次。 4.教師帶領兒童練習節奏。			
第十八週	五、美麗的色彩 2.開心玩色彩	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能依照指示找出相同顏色的物品，進行「顏色大集合」的活動。 2.能發現同一類顏色的物品，顏色也有深淺的不同。 3.能在水彩中找到之前發現的色彩。 4.能探索水彩中找不到的色彩。	活動一、「顏色大集合」 1.教師提問：課本中的小朋友在做什麼？ 2.教師引導兒童回答：「在找東西。」 3.教師提問：在找什麼東西？ 4.教師引導兒童回答：在找紅色的東西。 5.教師說明： （1）他們在玩「顏色大集合」。 （2）就是找出有老師規定顏色的東西。 6.教師引導兒童分組。 7.教師說明「顏色大集合」遊戲規則： （1）以小組為單位，依照指示找出規定顏色的物品。 （2）以五分鐘為限，能在時間內找到最多指定顏色物品的小組即為勝利。 8.教師引導兒童進行「顏色大集合」活動。 9.教師總結。 活動二、相同的顏色也有深淺之分 1.教師引導兒童把找到的東西整齊放在桌上。 2.教師提問：組員們找到的是什麼顏色的東西？ 3.教師引導兒童回答。 4.教師引導兒童參閱課本圖文。 5.教師提問：仔細看一看，同一組蒐集到的物品，顏色都一模一樣嗎？ 6.教師引導兒童回答。 7.教師鼓勵有新看法的兒童。 8.教師激勵兒童提出更多的看法。 9.教師總結。 活動三、從水彩中找色彩 1.教師提問：我們可以在水彩中找到之前發現的色彩嗎？ 2.教師引導兒童在水彩中找到之前發現的色彩。 3.兒童可以從水彩中拿出相似色與物品進行比對。 4.教師可以請兒童上臺發表自己所比對	小組互動表現 參與度評量 遊戲評量 學習態度	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。			到的顏色。 活動四、水彩中找不到的色彩 1. 教師引導兒童發現：有些色彩找不到。 2. 教師提問：可以用什麼方法創造水彩中找不到的色彩。 3. 教師引導兒童回答： （1）把水彩混在一起可以變出不一樣的色彩嗎？ （2）更多的水彩顏色加在一起，可以變出更多的色彩嗎？ （3）其他。 4. 教師總結。			
第十九週	五、美麗的色彩 2. 開心玩色彩	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識	1. 能依照想要的感受運用色彩進行布置規劃。 2. 能專心聆聽並適切表達自己的意見。 3. 能和同學一起規劃「用色彩布置教室」行動。 4. 能參與「作品拼拼樂」的活動。 5. 能利用作品美化教室環境。 6. 能和同學分工合作完成美化環境任務。	活動一、色彩的感覺 1. 教師提問：我們之前一起分享過對顏色的感受，還記得那時大家的感受是什麼嗎？ 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 教師歸納總結。 4. 教師提問：現在是冬天，什麼顏色會給人溫暖的感覺？為什麼？ 5. 引導兒童分進行討論。 6. 鼓勵兒童發表。 7. 教師歸納總結。 活動二、聆聽與溝通 1. 教師提問：剛剛分組討論時，你專心聽別人的分享了嗎？別人分享時為什麼要專心呢？ 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 教師提問：你曾經在分組討論時遇到什麼問題？是怎麼解決的？	作品評量 念唱練習 肢體律動 習作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過	與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	4. 鼓勵兒童自由發表。 5. 教師歸納總結。 活動三、用彩色布置教室的規劃 1. 教師說明：現在我們對色彩有更多的了解了，一起動動腦利用色彩來布置教室吧！ 2. 引導兒童運用聆聽與溝通的技巧分組進行討論與規畫。 活動四、作品拼拼樂 1. 引導兒童將自己的「小小色彩師」作品置放於桌上。 2. 引導兒童走動觀察，欣賞大家的創作。 3. 教師提問：看了大家的作品，你有什麼感想呢？ 4. 鼓勵兒童自由發表。 5. 教師以馬賽克牆照片或相關影片介紹拼貼藝術。 活動四、作品展示法 1. 教師提問：除了用作品拼貼的方法以外，大家還有什麼展示作品的創意方法呢？ 2. 引導兒童分組進行討論。 3. 鼓勵兒童自由發表。 活動五、拼拼貼貼美化環境 1. 引導兒童分組。 2. 各組討論： (1)想美化哪個地方。 (2)要以何種方式展示作品。 (3)各組互相協調，各自美化教室內外不同地方，避免地點重複。(4)各組於想美化的地方進行作品預拼，確定拼法後再將作品張貼上去。 (5)引導兒童欣賞大家的拼貼創作。 3. 教師提問：欣賞了大家的拼貼作品，你有什麼感想呢？ 4. 請兒童自由發表。			

				一起工作的過程，感受合作的重要性。						
第二十週	六、溫暖過冬天 1. 冬天來了	6	生活-E-A1 透過自己與外 界的連結，產生自我感知 並能對自己有正向的看 法，進而愛惜自己，同時 透過對生活事物的探索與 探究，體會與感受學習的 樂趣，並能主動發現問題 及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究 人、事、物的方法並理解 探究後所獲得的道理，增 進系統思考與解決問題 的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒 介，探索人、事、物的特 性與關係，同時學習各種 探究人、事、物的方法、 理解道理，並能進行創 作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨 手可得的媒材與工具，透 過各種探究事物的方法及 技能，對訊息做適切的處 理。 生活-E-B3 感受與體會生 活中人、事、物的真、善 與美，欣賞生活中美的多 元形式與表現，在創作中 覺察美的元素，逐漸發展 美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他 人和環境的關係，體會生 活禮儀與團體規範的意 義，學習尊重他人、愛護 生活環境及關懷生命，並 於生活中實踐，同時能省 思自己在團體中所應扮演	1-I-4 珍視 自己並學習 照顧自己的 方法，且能 適切、安全 的行動。 2-I-1 以感 官和知覺探 索生活中 的人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。 2-I-2 觀察 生活中人、 事、物的變 化，覺知變 化的可能因 素。 2-I-4 在發 現及解決問 題的歷程 中，學習探 索與探究 人、事、物 的方法。 2-I-5 運用 各種探究事 物的方法及 技能，對訊 息做適切的 處理，並養 成動手做的 習慣。 3-I-1 願意 參與各種學 習活動，表 現好奇與求 知探究之 心。 3-I-2 體認 探究事理有 各種方法， 並且樂於應 用。 3-I-3 體會 學習的樂趣 和成就感， 主動學習新 的事物。 7-I-1 以對 方能理解的	A-I-2 事物 變化現象的 觀察。 C-I-1 事物 特性與現象 的探究。 C-I-3 探究 生活事物的 方法與技 能。 C-I-4 事理 的應用與實 踐。 D-I-1 自我 與他人關係 的認識。 D-I-4 共同 工作並相互 協助。 E-I-1 生活 習慣的養 成。 E-I-3 自我 行為的檢視 與調整。 E-I-4 感謝 的表達與服 務工作的實 踐。 F-I-1 工作 任務理解與 工作目標設 定的練習。 F-I-3 時間 分配及做事 程序的規劃 練習。 F-I-4 對自 己做事方法 或策略的省 思與改善。	1. 能察覺冬天時生活中的變化。 2. 能觀察冬天校園景象。 3. 能察覺冬日校園環境的改變。 4. 能認識冬天保暖的方法。 5. 能參與「保暖狀況劇」活動。 6. 能運用保暖方法照顧自己並注意安全。	活動一、冬天來了 1. 教師請兒童參閱課本圖文。 2. 教師提問：哪些事情可以讓你感受到冬天來臨了呢？ 3. 教師綜合兒童發表內容，並補充說明。 活動二、校園探索 1. 教師帶領兒童一起到校園做定點式的觀察和說明。 2. 請兒童仔細觀察，並找找看，校園有什麼不一樣呢？ 3. 教師鼓勵兒童發表校園觀察時所發現有關動、植物生態的改變。 4. 教師播放教學影片。 5. 教師提問：除了剛才在校園裡的發現外，還從影片中看到冬天的哪些現象？ 6. 教師鼓勵兒童發表。 7. 教師綜合兒童發表內容，並補充說明有關冬天的景象。 活動三、保暖小祕方 1. 教師引導兒童互相觀察彼此使用了何種冬天保暖的方法。 2. 引導兒童說出自己的發現。 3. 教師提問：冷冷的冬天除了穿上厚重的衣服以外，還可以怎麼做來讓自己暖和一點呢？大家一起來分享保暖小祕方。 4. 鼓勵兒童自由發表。 5. 教師歸納總結。 6. 引導兒童說出自己想使用的保暖方法及實際做法和選擇原因。 7. 鼓勵兒童在冬天選擇適用的方法為自己驅除寒意保持溫暖。 活動四、保暖問題的解決方法 1. 教師提問：你看過或遇過在保暖時遇到的狀況嗎？ 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 引導兒童分組討論保暖時遇到狀況該如何解決。 4. 鼓勵兒童自由發表。 5. 教師歸納總結。 活動五、保暖狀況劇 1. 引導兒童分組。 2. 引導兒童討論：(1)如何分工。(2)如何進行準備工作（如準備表演所需器材或道具）。(3)引導兒童依組別一一上臺演示保暖狀況劇。(4)依各組演出情形引導兒童思考該如何做才安全。 3. 鼓勵兒童自由發表。 4. 教師歸納總結。	作品評量 口頭討論 口頭評量 習作評量 發表 觀察記錄	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	

			的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。	語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。						
第二十一週	六、溫暖過冬天 1. 冬天來了 2. 散播溫暖散播愛	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-3 時間分配及做事	1. 能熟唱〈溫暖過冬天〉。 2. 能用手搖鈴敲打節奏。 3. 能說出節奏長短的差異。 4. 能與同學合作煮湯圓。 5. 能分享煮湯圓的心得。	活動一、習唱〈溫暖過冬天〉 1. 教師播放〈溫暖過冬天〉，請兒童仔細聆聽。 2. 教師提問：小朋友，有沒有發現這是我們耳熟能詳的歌曲呢？ 3. 教師帶領兒童念一次歌詞。 4. 教師提問：小朋友，歌詞裡面出現哪些屬於冬天的景象呢？ 5. 教師引導兒童回答。 6. 教師帶領兒童齊唱。 7. 教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。 活動二、用手搖鈴敲打節奏 1. 教師發下手搖鈴。 2. 教師示範節奏 1，帶領兒童敲打節奏 1。 3. 教師示範節奏 2，帶領兒童敲打節奏 2。 4. 教師提問：小朋友，在敲打節奏 1 和節奏 2 的時候，你有發現什麼不一樣的地方嗎？ 5. 教師引導兒童回答：(1)我覺得節奏 1 比較長。(2)我覺得節奏 2 敲的次數比較多。 活動三、我會為歌曲做伴奏 1. 教師播放〈溫暖過冬天〉，帶領兒童用節奏 1 為歌曲做伴奏。 2. 教師播放〈溫暖過冬天〉，帶領兒童用節奏 2 為歌曲做伴奏。 活動四、冬天常吃的食物 1. 教師提問：有哪些食物是冬天裡特別常吃到的？ 2. 教師提問：吃了這些食物後，有什麼樣的感覺？	口頭評量 小組互動表現 平時上課表現 參與度評量 習作評量 實作評量	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	

			活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。	創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		3. 教師引導兒童發表自己的看法。 4. 教師依據課本圖片介紹冬天常吃的食物。 活動四、冬至吃湯圓 1. 教師提問： （1）有沒有吃過湯圓呢？ （2）什麼時候我們會煮湯圓來吃呢？ （3）在冬至的時候吃湯圓代表什麼意義呢？ （4）煮湯圓需要哪些東西？ 2. 教師介紹冬至吃湯圓的意義。 3. 教師提問：煮湯圓該做哪些準備呢？ 活動五、煮湯圓 1. 教師指導兒童煮湯圓。 2. 教師先指導說明煮湯圓的步驟。 3. 教師強調煮湯圓時要注意的安全事項。 4. 教師強調可另煮糖水，並要小心酌量增減糖的分量，才不會使湯圓喝起來太甜或沒有味道。 5. 分組煮湯圓。 6. 教師指導兒童分工合作收拾用具。 7. 請兒童分享煮湯圓的心得。 活動六、溫暖時刻 1. 教師提問：保暖小祕方可以讓身體變得溫暖，什麼事情會讓你的心裡也暖暖的呢？ 2. 教師引導兒童分享自己心裡感覺溫暖的時刻。 3 鼓勵兒童自由發表。 活動六、送溫暖 1. 教師提問：想一想，我們可以做些什麼事也讓人感覺溫暖呢？ 2. 引導兒童分組進行討論。 3. 鼓勵兒童自由發表。 4. 教師提醒兒童進行送溫暖的事前準備。			

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣水上鄉（鎮、市）北回國民小學
111 學年度二年級普通班生活領域課程計畫(表 11-1)

設計者： 賴秋滿

第二學期

教材版本		翰林版國小生活第四冊				教學節數		每週(6)節，本學期共(120)節		
課程目標		1. 透過找出教室內的塑膠製品的遊戲，讓兒童覺察自己使用了許多塑膠製的東西。再利用各種不同的資料蒐集的方式了解塑膠垃圾對生活以及海洋生物造成的影響。 2. 透過分組討論和同學規劃減塑宣傳活動的進行方式，利用自己設計的海報進行減塑宣導，並鼓勵兒童進行減塑活動，並實踐在日常生活中。 3. 由對種子已知之知識出發，引發想多認識種子的好奇心，進一步對種子進行探究。 4. 探究種植種子的準備工作，並實際運用在種植種子活動中。透過觀察植物生長的過程，感受生命生長的喜悅，進而能懂得關懷自然與生命。 5. 透過實地的走訪學校好鄰居，因而產生學校好鄰居的連結，並且感受自身生活環境的美好。 6. 藉著發表與分享，讓兒童對學校好鄰居有更進一步的了解，並且更能發自內心的關懷周遭的人事物。 7. 知道雨天上學時應該要注意的各種事項。 8. 讓兒童在校園中體驗探索雨天的情景，發現雨天特別的地方，探討雨天對兒童帶來的感覺，以及雨天對生活可能造成的其他影響。 9. 透過對各種米製品的探索與探究，認識米食文化的多元性。 10. 規畫並進行對為米飯努力者的感謝行動，能心存感謝，愛惜食物，好好品嚐食物的美味。 11. 能發現自己除了外型的成長，能力上和內在也更成熟了。並利用優點大轟炸的活動，學習發現並欣賞他人的優點。 12. 和同學分享即將升上三年級的心情，試著面對自己的負面情緒。並能感恩同學和老師的陪伴，對自己立下三年級的目標，將感恩與期待製作成成長紀念冊。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、減塑大作戰 1. 塑膠垃圾	6	生活-E-A1 透過自己與外 界的連結，產生自我感知 並能對自己有正向的看 法，進而愛惜自己，同時 透過對生活事物的探索與 探究，體會與感受學習的 樂趣，並能主動發現問題 及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究 人、事、物的方法並理解 探究後所獲得的道理，增 進系統思考與解決問題的 能力。 生活-E-B2 運用生活中隨 手可得的媒材與工具，透 過各種探究事物的方法及 技能，對訊息做適切的處 理。 生活-E-C1 覺察自己、他 人和環境的關係，體會生 活禮儀與團體規範的意 義，學習尊重他人、愛護 生活環境及關懷生命，並 於生活中實踐，同時能省	1-I-4 珍視 自己並學習 照顧自己的 方法，且能 適切、安全 的行動。 2-I-1 以感 官和知覺探 索生活中的 人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。 2-I-2 觀察 生活中人、 事、物的變 化，覺知變 化的可能因 素。 2-I-3 探索 生活中的 人、事、 物，並體會 彼此之間會 相互影響。 2-I-4 在發 現及解決問 題的歷程 中，學習探 索與探究 人、事、物 的方法。	A-I-2 事物 變化現象的 觀察。 A-I-3 自我 省思。 B-I-1 自然 環境之美的 感受。 B-I-3 環境 的探索與愛 護。 C-I-3 探究 生活事物的 方法與技 能。 C-I-4 事理 的應用與實 踐。 D-I-3 聆聽 與回應的表 現。	1. 能覺察生活中充斥許多的塑膠 製品。 2. 能覺察人們在生活中製造許多 塑膠垃圾。 3. 能說出教室中的塑膠製品。 4. 能覺察自己使用了許多塑膠製 品。 5. 能蒐集有關塑膠垃圾的報導與 資料。 6. 能了解塑膠垃圾對生活造成的 影響。 7. 能說出塑膠垃圾對海洋生物造 成的影響。 8. 能覺察海洋生物因為塑膠垃圾 面臨許多的傷害。	活動一、塑膠點點名 1. 教師介紹塑膠製品的特色，讓兒童認 識塑膠。教師利用遊戲讓兒童熟悉塑膠 製品，進行是不是塑膠之快問快答反應 測試。 2. 教師說出一項物品，如果這項物品是 塑膠製，兒童要立即在頭上比個圖圈， 嘴巴喊「是」，反之，如果這項物品不是 塑膠製，兒童要立即在胸前比叉叉，嘴 巴喊「不是」。 活動二、一起來數「塑」 1. 利用分組競賽的方式，讓兒童在短時 間內在教室內找到塑膠製品，放在小組 的桌上。 2. 透過小組競賽，讓兒童覺察，日常生 活中所使用的文具、物品等，都脫離不 了塑膠，我們的生活已經被塑膠製品所 包圍。 3. 教師提問：這些塑膠製品如果不使用 了，你會怎麼處理呢？ 4. 教師引導兒童發現：塑膠製品在不使 用後，都將成為塑膠垃圾。 活動三、發現無所不在的塑膠製品 1. 教師介紹塑膠製品的特色，讓兒童認 識塑膠，也覺察到塑膠的廣泛應用。 2. 請兒童回家觀察家中的物品，看一 看，哪些東西也是塑膠製的，丟棄之後 就會成為塑膠垃圾？將這些物品記錄下 來。記錄方式可以多樣化，除了文字記 錄，也可以用拍照的方式。 3. 兒童將自己在家中的紀錄與同學分 享，說一說在家中看到了哪些塑膠製 品。 4. 教師在兒童分享時，可以將這些塑膠	口頭報告 口頭討論 資料蒐集 學習態度 觀察評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生 命的美與價值，關 懷動、植物的生 命。 環 E5 覺知人類的 生活型態對其他生 物與生態系的衝 擊。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉 的水域或海洋的汙 染、過漁等環境問 題。	

			思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。				製品分類，幫助兒童覺察塑膠在家中的使用類型有哪些。 活動四、塑膠垃圾知多少 1.教師告訴兒童主題為「塑膠垃圾」，詢問兒童會想要了解哪些有關塑膠垃圾的資訊，例如：塑膠垃圾對生活有什麼影響？ 塑膠垃圾多久會腐化？一個人平均一天會製造多少塑膠垃圾？塑膠垃圾要怎麼減少呢？ 2.教師提問：平常如果有想要了解的資訊，會怎麼找答案呢？ 3.透過兒童的回答整理出可以蒐集資料的管道，例如：問爸爸媽媽、上網查、到圖書館翻閱相關的主題雜誌、到圖書館或書店閱讀書籍、報紙等。 4.教師引導兒童設計一道自己有興趣、想知道的有關塑膠垃圾的題目，並利用各種方式找到答案。 5.教師可以利用學校資源帶領兒童找答案，例如：使用學校電腦或平板讓兒童上網、帶兒童到圖書館借閱相關書籍、借相關主題的書籍讓兒童閱讀等。若學校資源較少，可讓兒童回家請家中長輩協助。 活動五、傷心的海洋生物 1.教師提問：你知道海洋生物因為塑膠垃圾受到什麼傷害嗎？ 2.教師引導兒童討論課本圖片，說一說圖片中的海洋生物遇到了哪些問題？ (1)寄居蟹用塑膠垃圾當成牠們的家。 (2)海豹的嘴巴卡到塑膠環，張不開嘴巴無法覓食。 (3)其他。 3.教師播放海洋垃圾的相關影片，讓兒童了解海洋垃圾產出的原因以及影響。 4.教師帶領兒童討論： (1)曾經去海邊嗎？ (2)是否也看過這些各式各樣的塑膠垃圾？ (3)你看過哪些塑膠垃圾呢？ (4)想一想，這些塑膠垃圾是從哪裡來的？			
第二週	一、減塑大作戰 2.減塑小達人	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的	1.能知道少用塑膠製品能減少塑膠垃圾。 2.能將塑膠製品再次利用。 3.能將可回收的塑膠製品回收。 4.能說出減少使用塑膠製品的方式。 5.能觀察自己一天內製造塑膠垃圾的情境。 6.能熟唱〈減塑小尖兵〉。	活動一、減塑愛地球 1.製造塑膠垃圾的紀錄完成後，教師引導兒童討論與發表，該如何減少這些塑膠垃圾呢？例如： (1)自備購物袋買東西。 (2)在外用餐自備餐具。 (3)外帶食物時自備餐盒。 (4)自備杯子喝水或買飲料。 (5)買飲料時如果可以不用吸管就不用。 (6)若不得已需使用吸管，可以使用環保吸管。 2.教師鼓勵兒童持續實踐減少使用塑膠袋、塑膠盒等一次性使用的塑膠製品。	自我評量 發表 實踐 態度評量 觀察記錄 念唱練習 肢體律動	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	

			人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		活動二、減塑小妙招 1. 教師提問：想一想，除了減少使用一次性的塑膠製品，還有什麼其他減少塑膠垃圾的方式呢？ 2. 兒童發表可以減少塑膠垃圾的方式，教師可以針對兒童的各種回答進行統整。例如：重複使用塑膠做的東西：各種塑膠袋、塑膠瓶、塑膠容器等；延長使用塑膠製品的時間；做好塑膠垃圾回收等。 3. 塑膠袋再利用：全班討論未沾到髒污的塑膠袋如何留起來重複利用。 4. 塑膠容器大變身：兒童發表自己的生活經驗，曾經看過的使用方式。 5. 盡量買不是塑膠製的物品。例如：使用布製鉛筆盒、不買塑膠製的玩具。 6. 延長塑膠製品的使用時間。 7. 做好塑膠垃圾回收，避免塑膠垃圾汙染環境。也可以讓塑膠垃圾發揮最大的價值。 活動三、習唱〈減塑小尖兵〉 1. 教師播放〈減塑小尖兵〉，請兒童仔細聆聽。 2. 教師帶領兒童念一次歌詞。 3. 教師提問：小朋友，歌曲中提到哪些減塑的好方法呢？ 4. 教師引導兒童回答：「1. 不用免洗筷、2. 自備環保袋。」 5. 教師帶領兒童齊唱。 活動四、我會改編歌詞 1. 教師提問：看到 XX 時，可以填入哪些文字呢？ 2. 教師引導兒童回答：「1. 減塑、2. 拒用、3. 真讚。」 3. 教師提問：除了加入文字，還可以搭配什麼動作？ 4. 教師引導兒童將文字搭配動作。 活動五、配合歌曲動一動 1. 當學童對歌曲已經熟練，請學童唸唱歌曲，教師從旁拍打出歌曲的拍子。 2. 請學童利用雙手，跟著教師一起拍奏拍子。 3. 請學童配合著歌曲進行拍手的活動。 4. 教師可與學童討論，除了使用雙手是否還有其他的表現方式。			
第三週	一、減塑大作戰 2. 減塑小達人	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。	1. 能和同學一起設計海報，讓更多人知道減塑的重要。 2. 能規劃減塑宣傳活動的進行方式。 3. 能和小組成員進行討論與分工。 4. 能利用自己設計的海報進行減塑宣導。 5. 能與同組同學合作完成宣傳任務。	活動一、海報設計 1. 教師將兒童分組。 2. 教師說明海報的製作過程。 3. 小組討論一起構想主題： (1) 標題文字：要寫什麼內容？字要多大？字要用什麼筆來寫？用什麼顏色？用剪貼還是用畫的？ (2) 設計內容：要畫什麼內容？圖要多大？圖要用什麼筆來畫？用什麼紙當底圖？海報用直式還是橫式？內容用剪貼還是用畫的？	作品評量 小組互動表現 同儕互評 參與度評量 發表 實踐	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【品德教育】 品 E1 良好生活習	

			生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		4. 小組分工合作。 5. 利用繪畫或剪貼的方式完成作品。 6. 兒童進行創作。 活動二、減塑宣導動動腦 1. 教師引導兒童思考以下問題： (1)可以向哪些人宣導減塑的重要性？ (2)什麼時間適合向大家宣導？ (3)如何進行宣導呢？ 2. 教師將兒童討論出來的可以宣傳的時間、地點和方式列在黑板上。 3. 教師讓兒童分組，不同組別可以分配不同的宣傳任務。 4. 教師引導兒童討論，在不同的任務裡，小組成員會遇到什麼問題？該如何分工？誰要負責拿海報？誰要負責說話？等不同的任務。 (1)下課宣傳：哪一節下課比較好？在哪個地方宣傳效果比較好？ (2)到班級宣傳：可以到那些班級宣傳？什麼時間可以到這些班級呢？ 5. 教師引導兒童討論：減塑海報宣導完後可以貼在哪裡？ 6. 教師引導兒童進行小組分工與宣導練習。 活動三、減塑小推手 1. 教師依照各班及學校的狀況評估可實施的減塑宣導活動，引導兒童共同完成宣傳任務。例如： (1)帶領兒童進行宣導班級間的互動交流，可以欣賞別班同學的海報，也可以學習別人如何進行宣傳。 (2)安排兒童在下課時間到人多的地方呼喊自己設計出來的減塑標語，提醒大家重視減塑的重要。 (3)其他。 2. 宣傳活動進行時，教師可以分配不同的宣傳時段與方式，讓班上同學都有機會互相觀摩其他組的減塑宣傳。 3. 宣傳活動可以規劃為一天、一週、兩週等時段。也可以讓不同的組別嘗試挑戰不同的宣傳任務。 4. 宣傳結束後，班上進行印象最深的海報及宣導票選，看看哪一組兒童是班上最厲害的「減塑小推手」，例如： (1)對哪一組的宣傳印象最深刻？ (2)哪一組宣傳的時候聲音最清楚？ (3)其他。		慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。	
第四週	二、奇妙的種子 1. 種子的祕密	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。	1. 能說出在何處看過種子。 2. 能仔細尋找並觀察校園裡的種子。 3. 能參與「種子展示會」活動。 4. 能對種子進行簡單分類。 5. 能仔細觀察種子特別之處。 6. 能說出種子特別的地方和覺得特別的原因。 7. 能探索大花咸豐草種子的傳播	活動一、種子在哪裡 1. 教師提問：綠豆是種子的一種，你看過哪些種子呢？ 2. 鼓勵兒童發表。 3. 教師提問：你在哪裡看到這些種子的呢？ 4. 請兒童自由發表。 活動二、到校園觀察花草樹木的種子 1. 教師提問：春天來了，校園裡除了可	口頭報告 參與度評量 發表 資料蒐集 念唱練習 肢體律動	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

		樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	方式。 8. 能認識其他植物的種子傳播的方式。 9. 能演唱〈種子找新家〉歌曲。 10. 能透過律動感受歌曲的節奏。	以看到花開以外，可以找到種子嗎？ 2. 請兒童猜測。 3. 教師：還記得到校園裡觀察要注意什麼事呢？ 4. 請兒童自由發表。 5. 引導兒童到校園尋找並觀察種子。 6. 引導兒童自由發表觀察心得。 活動三、種子展示會 1. 教師請兒童將蒐集到的種子展示於桌面。 2. 教師引導全班進行走動式觀察。 3. 教師提問：說說看，這些種子有什麼不一樣的地方？ 4. 引導兒童自由發表： (1)它們的顏色不太一樣。 (2)它們的大小也不太一樣。 (3)有些種子可以當食物來吃，有些不行。 (4)很多種子是圓的，但是有的不是圓的。 (5)其他。 活動四、最特別的種子 1. 教師提問：種子展示會中的種子當中，你認為哪一種最特別？請仔細觀察它。 2. 引導兒童針對個人認為最特別的種子進行觀察。 3. 教師提問：說說看，你認為哪一種種子最特別？為什麼？ 4 請兒童自由發表。 活動五、大花咸豐草的故事 1. 教師提問：大花咸豐草的種子就住在果實裡，外形有什麼特別的地方呢？ 2. 請兒童自由發表。 3. 教師提問：你知道大花咸豐草的果實刺刺的外形，有什麼功用嗎？ 4. 鼓勵兒童發表。 活動六、校園植物傳播種子的方式 1. 教師提問：大花咸豐草果實刺刺的，所以可以黏在動物身上來幫種子找到新家，想一想，昭和草的種子又是怎麼找到新家的呢？ 2. 請兒童自由發表。 3. 請兒童根據情境圖說出昭和草找新家的故事。 活動七、唱遊動一動 1. 教師示範動作，搭配「拍拍拍，滑步拍，拍拍拍，轉一圈」。 2. 教師帶領兒童練習動作。 3. 教師播放〈種子找新家〉，帶領兒童隨著音樂律動。 活動八、想一想，動作 vs 音樂 1. 教教師提問：小朋友，我們唱完了〈種子找新家〉，也用身體跳出這首音樂的節奏，我們來想一想，我們做的動作跟音樂有什麼關聯呢？		【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

							2. 教師引導兒童回答。 (1)拍手的時候唱得比較短。 (2)滑步的時候唱得比較長。 (3)轉一圈的時候聲音最長。			
第五週	二、奇妙的種子 2. 發芽長大了	6	生活-E-A1 透過自己與外 界的連結，產生自我感知 並能對自己有正向的看 法，進而愛惜自己，同時 透過對生活事物的探索與 探究，體會與感受學習的 樂趣，並能主動發現問題 及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究 人、事、物的方法並理解 探究後所獲得的道理，增 進系統思考與解決問題的 能力。 生活-E-A3 藉由各種媒 介，探索人、事、物的特 性與關係，同時學習各種 探究人、事、物的方法、 理解道理，並能進行創 作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多 元的表徵符號，表達自己 的想法、與人溝通，並能 同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨 手可得的媒材與工具，透 過各種探究事物的方法及 技能，對訊息做適切的處 理。 生活-E-C1 覺察自己、他 人和環境的關係，體會生 活禮儀與團體規範的意 義，學習尊重他人、愛護 生活環境及關懷生命，並 於生活中實踐，同時能省 思自己在團體中所應扮演 的角色，在能力所及或與 他人合作的情況下，為改	2-I-2 觀察 生活中人、 事、物的變 化，覺知變 化的可能因 素。 2-I-3 探索 生活中的 人、事、 物，並體會 彼此之間會 相互影響。 2-I-4 在發 現及解決問 題的歷程 中，學習探 索與探究 人、事、物 的方法。 2-I-5 運用 各種探究事 物的方法及 技能，對訊 息做適切的 處理，並養 成動手做的 習慣。 2-I-6 透過 探索與探究 人、事、物 的歷程，了 解其中的道 理。 3-I-1 願意 參與各種學 習活動，表 現好奇與求 知探究之 心。 3-I-2 體認 探究事理有 各種方法， 並且樂於應 用。 3-I-3 體會 學習的樂趣 和成就感， 主動學習新 的事物。 7-I-1 以對 方能理解的 語彙或方	A-I-1 生命 成長現象的 認識。 A-I-2 事物 變化現象的 觀察。 B-I-1 自然 環境之美的 感受。 C-I-1 事物 特性與現象 的探究。 C-I-2 媒材 特性與符號 表徵的使用。 C-I-3 探究 生活事物的 方法與技 能。 C-I-4 事理 的應用與實 踐。 C-I-5 知識 與方法的運 用、組合與 創新。 D-I-3 聆聽 與回應的表 現。 D-I-4 共同 工作並相互 協助。 F-I-1 工作 任務理解與 工作目標設 定的練習。 F-I-2 不同 解決問題方 法或策略的 提出與嘗 試。 F-I-3 時間 分配及做事 程序的規劃 練習。 F-I-4 對自 己做事方法 或策略的省 思與改善。	1. 能和同學共同探索種植前的準備工作。 2. 能為種植活動蒐集資料。 3. 能知道種植種子需要的物品。 4. 能和同學分工合作準備種植需要的用品。 5. 能種植種子。 6. 能觀察並記錄種子成長的過程。 7. 能探索種植問題時可能遇到的問題及其解決方法。	活動一、想為種子找新家 1. 教師提問：有的植物會自己幫種子找新家，你們想幫哪一種種子找新家呢？ 2. 引導兒童分組進行討論。 3. 請兒童自由發表。 活動二、準備為種子找新家 1. 教師提問：要怎麼做，種子才會發芽呢？ 2. 教師引導兒童觀察周遭的植物大部分都種在土裡，進而知道植物生長需要泥土。 3. 引導兒童討論並發表可以在何處取得泥土。 4. 教師提問：種子發芽需要泥土和水，除了泥土和水，還要為種子準備哪些東西呢？ 5. 兒童分組進行討論並發表。 (1)還需要花盆、小鏟子。 (2)我爸把種花時會先在花盆底下鋪上小石頭。 (3)還要準備澆花用的工具。 (4)其他。 活動三、幫種子住進新家 1. 教師提問：東西都準備好了，可以幫種子住進溫暖的新家了，要怎麼做呢？ 2. 鼓勵兒童發表。 3. 教師歸納總結。 4. 引導兒童幫種子住進溫暖的新家。 活動四、種子的發芽與生長 1. 教師引導兒童觀察種子的變化。 (1)什麼時候種子的樣子開始改變？（例如豆類種子的種皮會脹大破裂，然後發根。） (2)什麼時候種子慢慢長出葉子的新芽？ (3)什麼時候葉子的新芽完全長出來而且向上伸長？ (4)什麼時候新芽完全張開，可以清楚看到葉脈，整株小苗也長得比較高了？ 2. 經過數日的完整觀察之後，教師引導兒童發表觀察的結果。 3. 請兒童持續觀察與照顧，並記錄植物成長的變化。 活動五、遇到種植問題怎麼辦 1. 教師提問：你在照顧植物成長的過程中遇到了什麼問題呢？ (1)我種太多大花咸豐草種子了，結果長出好多小苗，它們都擠在一起。 (2)小白菜的葉子被蟲吃了。 (3)昭和草的旁邊長出了其他植物的小苗。 (4)小番茄苗長高以後倒下來了。 (5)木瓜小樹越長越大，原來的盆子快裝	發表 資料蒐集 觀察評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

			善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。			不下了。 (6)綠豆苗瘦瘦小小的，看起來不夠強壯。 (7)其他。 2. 請兒童自由發表。 3. 教師提問：遇到這些問題該怎麼解決呢？ 4. 引導兒童分組討論。 5. 請兒童自由發表。 6. 教師歸納總結。			
第六週	二、奇妙的種子 2. 發芽長大了	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作	1. 能運用媒材製作植物成長洞洞書。 2. 能分享照顧植物成長的心得感想。 3. 能透過律動感受種子成長過程的甘苦。	活動一、引起動機 1. 教師手拿一張打了一個洞的圖畫紙，詢問兒童，這是一顆種子。 2. 教師打開打了一個洞的圖畫紙，說：「種子長大了」 3. 教師提問：上面這個洞，你覺得它像什麼？ 4. 兒童自由發表看法。 5. 教師說明：「讓我們來揮想像力一下，先畫出種子的生長，再畫出這這個洞是什麼，讓這張圖變得更有創意。」 活動二、兒童創作 1. 教師說明種子成長洞洞畫的製作過程。 2. 在紙上剪一個洞 3. 在洞內畫一顆種子。 4. 打開紙，畫出種子長大後的樣貌。 5. 聯想洞是什麼，畫出完整的圖。 6. 兒童進行創作。 活動三、照顧植物的心得與感想 1. 教師提問：你在照顧種子發芽長大的過程中發現到什麼呢？ 2. 請兒童自由發表。 (1)一定要記得澆水，不然長出來的小苗會枯死。 (2)水如果澆太多，種子會爛掉，反而不能發芽。 (3)其他。 3. 引導兒童分享照顧植物的心得與感想。 4. 鼓勵兒童發表。 (1)長大的大花咸豐草，真的和校園裡看到的一模一樣呢！ (2)我種的是小番茄的種子，看到它發	作品評量 發表 觀察記錄 觀察評量 表演評量 小組互動表現	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

			手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		芽、一天天的長高長大，我好開心，希望真的能結出我愛吃的小番茄。 (3)其他。 活動四、種子歷險記 1.請教師先將兒童分組。(每組 1~5 人)。 2.請每一組選擇一顆植物的種子來代表自己小組的棋子。 3.教師可以當裁判或是選出一名公正、客觀的同學當裁判(關主)。 4.小組派組長猜拳決定先後次序後，再依骰子擲出的數字決定前進的格數。 5.因為格子數有限，因此每一次擲骰子，最多前進 2~3 步(可先訂定單數點一步，雙數點兩步；或者擲出 1、2 點走一步，3、4 點走兩步，5、6 點走 3 步)，否則容易造成遊戲過快結束，有題目還沒答完的情形。 6.依照格內的說明進行回答或即興表演，過關者繼續前進；沒過關者，請倒退 2 格。(由關主決定過關與否，表演題型盡量不要重複相同的肢體動作，以加強訓練兒童的創意思考及肢體表演能力) 7.由最先抵達終點的小組獲勝。 8.兒童發表與分享。 9.教師總結與補充說明。			
第七週	三、學校好鄰居 1. 拜訪學校好鄰居	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之	B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	1.能說出自己常去的地方的經驗。 2.能分享自己想進一步認識的地方。 3.能知道有哪些方法可以幫助自己進一步的認識。 4.能了解拜訪學校好鄰居的準備工作。 5.能規劃拜訪學校好鄰居的路線。 6.能決定記錄的方式。	活動一、從學校出發 1.教師在進行本單元之前先引導兒童留意上下學時，觀察學校周邊的情景： (1)學校周邊有哪些交通設施。 (2)學校附近有哪些主要標的物。(例如：商店、郵局、公園、醫院診所、雜貨店、寺廟等) (3)學校周圍有哪些道路。 2.教師提問：每天上放學時，通常你都是怎麼回家的呢？你會經過哪些街道呢？走出學校大門後你是往哪個方向走的呢？ 3.教師鼓勵每一位兒童根據自己實際的情況進行發表。 4.教師根據活動一的發表，將走相同路線的兒童分為同一組，進行討論。 5.教師可先繪製簡單的學校圖案在黑板中央。 6.教師引導兒童討論： (1)學校四周的道路名稱。 (2)學校四周的其他場所，例如：商店、郵局、公園、醫院診所、雜貨店、寺廟等。 活動二、好鄰居，我想認識你 1.教師提問：學校附近有這麼多的地	口頭討論 小組互動表現 參與度評量 實作評量 態度評量 觀察記錄	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【多元文化教育】 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	

			作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	心。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。			方，哪些是你曾經去過的？ 2. 教師提問：哪一個地方是你想進一步認識的呢？說說看為什麼？ 3. 教師鼓勵兒童發表自己的經驗。 活動三、認識好鄰居，可以這樣做 1. 教師提問：大家都有感到有興趣的學校好鄰居，想一想，要怎麼樣才能更進一步的認識這個地方呢？ 2. 鼓勵兒童踴躍發表自己的想法。 3. 教師將兒童的答案做整理，並可歸納幾個方法： (1) 實地觀察。 (2) 進行訪問。 (3) 詢問家中長輩或社區耆老。 (4) 其他。 活動四、拜訪學校好鄰居的準備 1. 教師提問：如果要實地拜訪學校附近的好鄰居們，有哪些準備工作要做呢？ 2. 教師帶領著兒童共同討論是否每一項都是需要的準備工作。並將同類型的準備工作整理歸納： (1) 先想好要拜訪的地方。 (2) 要請家長或老師們陪我們一起去。因為我們年紀小，需要有人保護我們；也許我們會迷路，需要老師或爸媽告訴我們方向。 (3) 決定拜訪的時間。 (4) 其他： ① 要戴上帽子。因為比較醒目，就比較安全；可以防曬。 ② 要帶水壺。因為路上會口渴就有水可以喝。 ③ 教師鼓勵其他組別的兒童給予回饋，或提出自己的看法。 3. 教師提問：已經想好了要拜訪的地方後，在進行拜訪時，我們要往什麼地方走？要走到哪裡才好呢？ 4. 教師提問：在接下來的拜訪活動中，你會用什麼樣的方式把拜訪的所見所聞記錄下來？ 5. 當每位兒童都發表後，教師予以總結：記錄的方式因每個人的狀況與條件而異，每位小朋友決定自己想要的記錄方式後，就可以準備不同的工具，為拜訪活動做準備。			
第八週	三、學校好鄰居 1. 拜訪學校好鄰居	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事	B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識	1. 能實際拜訪學校好鄰居。 2. 能演唱〈一同去拜訪〉歌曲。	活動一、拜訪學校好鄰居 go go go 1. 教師鼓勵兒童依照討論出來的規劃，進行實際的踏查活動。 2. 教師於行前提醒兒童針對自我的規劃檢查該帶的物品及準備工作。 3. 教師提醒兒童對於即將到來的拜訪活動要按照事前規劃進行，不要因為過於興奮而忘記注意安全與禮貌。 4. 教師提問：進行訪問的時候，有什麼特別的事情嗎？或是遇到什麼問題呢？ 5. 教師鼓勵兒童回溯訪問時的小細節。	實作評量 念唱練習 肢體律動 參與度評量 觀察記錄	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識	

			生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。		6. 在兒童分享完訪問所遇到的問題後，教師可以請其他兒童討論看看可以如何解決這些問題。 7. 教師肯定兒童能夠提出解決的方法，也鼓勵兒童能加以改進，讓下次拜訪與訪問的活動更順利。 活動二、習唱〈一同去拜訪〉 1. 教師播放〈一同去拜訪〉，請兒童仔細聆聽。 2. 教師引導兒童了解歌詞的意涵。 3. 教師提問：歌詞中提到哪些拜訪時的心情呢？ 4. 教師引導兒童回答： (1)滿心期待。(2)興奮。(3)緊張。 5. 教師提問：歌詞中提到，拜訪時發現了哪些事情呢？ 6. 教師引導兒童回答： (1)店家很友善、很親切。 (2)好鄰居提供很多服務。 7. 教師帶領兒童念一次歌詞。 8. 教師帶領兒童齊唱。 9. 教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。 活動三、跟著音樂走一走 1. 教師說明：「小朋友，我們來看一下課本上的圖譜，有  和 ，等一下看到  的時候就要向前走，看到  的時候就要停下來。」 2. 教師示範「走走走走走，我們小手拉小手。」並一邊走動，確認兒童了解規則。 3. 教師帶領兒童清唱並在教室內隨意走動。 4. 教師播放〈一起去拜訪〉，引導兒童邊唱邊走動。 5. 教師可變換隊形，增加遊戲的有趣性，如：圍圈。教師可增加遊戲規則，如：聽到「拜訪」時要變換方向走動。		地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
第九週	三、學校好鄰居 2. 好鄰居分享會	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會	B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識	1. 能將印象深刻的學校好鄰居記錄下來。 2. 能將分享訪問後的發現。 3. 能仔細聆聽同學的分享並給予回饋。	活動一、思考與探索 1. 教師引導兒童參閱課本圖文。 2. 教師提問：我們已經實際社區踏查過了，你看到哪些印象深刻的景點或店家？ 3. 教師鼓勵兒童發表。 4. 教師提問：可以用什麼材料來製作景點或店家呢？ 5. 教師鼓勵兒童發表。 6. 教師請兒童回家後，把想好要製作的材料下次上課帶來。	作品評量 口頭討論 小組互動表現 參與度評量 訪問調查 發表	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識	

			生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	7.兒童進行創作： (1)肥皂盒四面貼上白紙。 (2)畫上圖案。 (3)貼上招牌。 活動二、上臺分享 1.教師請兒童在訪問或參觀後，將發現的事情整理下來，並且進行討論要如何上臺報告。 (1)我們是一起去進行拜訪活動的，所以可以一人說一個發現。 (2)我們可以利用之前做的美勞作品，讓大家知道我要介紹的地方。 (3)我想把訪問的情況畫下來，上臺和大家分享。 (4)我們可以把訪問的心情說出來跟大家分享。 (5)其他。 2.教師給予各組充足的時間進行討論與練習。 3.各組依序上臺報告訪問的心得。 活動三、聆聽與回饋 1.教師提問：在同學的發表中，你最喜歡哪一位同學的報告？為什麼？ 2.教師鼓勵兒童發表自己的看法。 3.教師提問：聆聽同學的報告給你帶來什麼樣的感想？ (1)原來早餐店這麼早就開門了，所以早餐店的老闆也要很早就起床。 (2)早餐店的老闆好環保啊！我以後也要自備餐具。 (3)這家早餐店還有很多餐點看起來都很美味，有機會我要試試其他的餐點。 (4)我也喜歡看書，好希望以後成為一個圖書館員啊！ (5)圖書館的書這麼多，如果每個人都亂丟，圖書館就會很亂，我以後會記得把看過的書歸位。 (6)圖書館除了借書還可以做好多事情，這些都是我不知道的呢！ (7)其他。 4.教師總結：學校的附近有許多地方，有些為我們提供服務，有些充滿了趣味，因為有這些地方，才能讓我們的生活更加美好。		地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。		
第十週	四、下雨了 1. 雨天的情景	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象	1. 能記錄下雨天會遇到的狀況。 2. 能知道如何應對下雨天遇到的狀況。 3. 能思考雨天觀察時的觀察重點有哪些。 4. 能透過討論，說出在雨天校觀察時應有的注意事項。 5. 能和同學一起到雨天的校園中進行探索。 6. 能上臺發表說出自己的觀察與表現。	活動一、雨天上學準備 1.教師提問：小朋友，早上起床如果發現下雨了，你會做哪些準備呢？ 2.教師引導兒童回答： (1)穿上雨衣。 (2)換上雨鞋。 (3)其他。 活動二、雨天的情景 1.教師引導兒童參閱課本圖文。 2.教師提問：觀察雨天的情景，你發現了什麼？	口頭討論 發表 實踐 觀察記錄 表演評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。	

			生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	7. 能說出雨天進教室如何讓自己乾爽的方法。 8. 能知道雨天進教室如何讓教室保持乾爽舒適。 9. 能說出雨天的情境。 10. 能運用豐富的肢體表演，創作雨天情境。 11. 能說出對雨天的感受。 12. 能知道雨天對生活的影響。	3. 教師提問：雨天上下學時，要注意哪些事情呢？ 4. 教師提問：要不要穿雨衣和撐傘呢？ 5. 教師說明：下雨天一定要使用雨具，避免被雨淋溼感冒。而且雨具最好使用鮮豔的顏色，在陰雨天中提高能見度，確保自己的安全。 活動三、思考觀察重點 1. 教師引導兒童想一想：如果你是一位觀察員，下雨天，校園中哪些地方是你想去觀察的地方？ 2. 請兒童自由發表。 3. 教師引導兒童思考：下雨天的校園有哪些是你要觀察的重點？ 4. 請兒童自由發表，教師總結。 5. 教師引導兒童討論：你要去哪個地方觀察下雨天的校園？應該要有哪些準備？要注意哪些事項？ 6. 兒童小組討論。 7. 討論後，請兒童推派代表發言，教師總結： (1)校園裡可能會有積水，走路時要小心。 (2)要穿好雨衣，才不會淋溼。 活動四、校園探索 1. 教師請兒童於下課時間到校園中感受雨天的校園。 (1)看一看：雨的樣子、雨落在不同東西上是否產生不同的景象？有哪些校園的景物因為下雨而不同呢？ (2)聽一聽：雨落在不同東西發出哪些不同的聲音？ (3)摸一摸：雨摸起來有什麼感覺？雨打在手上有什麼感覺？ (4)聞一聞：雨天的校園有什麼不一樣的味道嗎？ (5)我感覺到：雨天在校園中你有哪些不一樣的感受？ 2. 全班共同討論各自的發現。 3. 教師引導兒童回答： (1)天空變得灰灰暗暗的。 (2)雨落在池塘在池面上產生很多小圈圈。 (3)其他。 活動五、保持乾爽一起來 1. 教師提問：雨天進教室，如何處理溼掉的雨具呢？ 2. 教師引導兒童回答： (1)要把雨衣掛好，或是擦乾摺好，才不會將雨水滴得到處都是，也避免雨衣未乾，悶住而發臭。 (2)攜帶雨傘的人，要把雨傘放入傘桶，避免滴的到處都是水，也避免放到位子旁影響其他同學通行。 (3)其他。 3. 教師提問：你知道可以讓自己在雨天		安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

							進教室更乾爽舒適的方法嗎？ 4. 教師引導兒童回答。 活動六、雨天情境秀一下 1. 教師引導兒童參閱課本圖文。 2. 教師提問：你有曾經仔細觀察過校園中下雨的情境嗎？ 3. 學生自由回答。 4. 教師繼續提問：你（妳）覺得雨的形狀像什麼？他們看起來都一樣嗎？ 5. 教師引導學童自由發表自己曾經看過的雨天情境： 6. 學童自由發表自己所看到的雨的形狀。 7. 教師引導學童：接下來，讓我們試著利用肢體動作一起來表演雨天的情境？ 8. 教師引導學童將全班分組，讓學童運用肢體模仿各種雨天的情境表演。 9. 教師引導學童：如果一個人的肢體表現沒有辦法呈現出你的想法，同學們不妨可以試著運用 2 個人、3 個人或多人一起表演。 10. 兒童發表與分享。 活動七、雨天的感受 1. 教師引導兒童參閱課本圖文。 2. 教師提問：你喜歡雨天的校園嗎？在雨天發生的哪些事件讓自己感覺不舒服？在雨天發生的哪些事件讓自己心情很愉快？ 3. 教師準備感覺圖卡貼在黑板上：喜歡、開心、好玩、涼快、討厭、生氣、麻煩、不舒服。 4. 請兒童想一想，雨天時自己最常出現的感覺有哪些？通常是發生哪些事讓自己有這些感覺？ 活動八、雨天對生活的影響 1. 請兒童想一想，雨天對生活會產生哪些影響呢？ (1) 下雨天時，可能會發生的現象有：烏雲、下雨、閃電、打雷等。 (2) 在下雨天的街道上，我們會看到的現象有：積水、小水坑、穿雨衣或是撐傘的人、機車騎士、過往的車輛、樹葉上的水滴、地面或是雨水流動的聲音。 (3) 下太多雨會造成土石鬆動，發生土石流。 (4) 如果很久沒下雨，會造成植物乾枯或是水庫缺水，因此，大地離不開雨水的滋潤，人類生活也不能沒有雨。 2. 教師總結。			
第十一週	四、下雨了 2. 雨天同樂會	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境	1. 能說出雨天同樂會可以進行哪些活動。 2. 能與同學共同討論同樂會內容。 3. 經由演唱下雨，感受有音樂性的下雨天。 4. 利用鈴鼓，一起拍念雨的聲	活動一、思考與探索 1. 教師提問：下雨天可能會有一些不方便，加點創意，一起來舉辦雨天同樂會，和同學把雨天變好玩。 2. 請兒童想一想，雨天同樂會可以進行哪些活動呢？ (1) 可以唱歌。	發表 念唱練習 肢體律動 說白節奏	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會	

			探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	音。	(2)可以畫畫。 (3)可以玩遊戲。 活動二、方案討論 1.請兒童討論，他們提出的活動，要如何進行？ 2.請兒童自由發言，並將結果記錄於黑板上。 3.方案討論： (1)唱歌。 ①要獨唱還是合唱？ ②需要樂器伴奏嗎？ ③哪些是和雨天有關的歌呢？ (2)畫畫。 ①可以在教室內實施嗎？ ②有其他場地可以利用嗎？ ③要帶那些用具？ (3)玩遊戲。 ①和下雨有關的遊戲有哪些？ ②有人需要協助幫忙嗎？ ③其他。 4.共同表決方案，並依照實際現實狀況實施。 活動三、習唱〈下雨〉 1.教師播放〈下雨〉，請兒童仔細聆聽。 2.教師引導兒童了解歌詞意涵。 3.教師提問：「歌詞中出現哪些雨的聲音呢？」 4.教師引導兒童回答： (1)淅瀝淅瀝。 (2)嘩啦嘩啦。 5.教師帶領兒童念一次歌詞。 6.教師帶領兒童齊唱。 7.教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。 活動四、用鈴鼓玩雨聲 1.教師說明：等一下老師會拍打鈴鼓，你們可以猜猜看，是什麼樣的雨聲。 (1)搖晃鈴鼓—雨下不停的感覺。 (2)拍打鈴鼓—打雷的聲音。 (3)用手指輕點鈴鼓邊-雨滴的聲音。 2.教師提問：鈴鼓除了可以演奏出這些雨聲，還有哪些雨聲呢？用鈴鼓玩玩看吧！ 3.教師發下鈴鼓，引導兒童自由探索。 4.教師提問：有小朋友可以跟大家分享，你發現了什麼特別的聲音嗎？可以讓其他小朋友猜猜看。 5.教師引導兒童表演並引導其他兒童猜猜看。		及環境造成衝擊。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第十二週	四、下雨了 2.雨天同樂會	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。	1.能發揮想像力，用排水法的方式畫出雨後的景象。 2.能欣賞美的多元形式與表現，並進行創作、分享。 3.能和同學一起玩下雨拳。 4.能設計出三種不一樣的動作。	活動一、雨後世界 1.教師提問：下雨天，葉子上很多水珠在葉子上滑來滑去，要怎麼畫出水珠或是雨滴？ 2.引導兒童說出自己的看法。 3.請兒童出來畫畫看各種不同的雨滴。	作品評量 表演評量 小組互動表現 參與度評量 遊戲評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E9 覺知氣候變	

			透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	5. 能參與闖關活動。 6. 能成為雨天小達人。	(1)短線條的雨（用實際蠟筆與水彩筆）。 (2)圓點的雨。 (3)斜線條的雨。 (4)混合線條的雨。 4. 教師示範在圖畫紙上用蠟筆畫出一個圖案，再塗上水彩覆蓋在圖案上。 5. 教師引導兒童發現水彩不會將蠟筆畫好的圖案蓋過去。 6. 教師說明這是因為蠟筆具有排水性，所以可以利用這種特性來進行創作。 活動二、畫出雨天的情景 1. 教師提問：你印象最深刻的雨天情景是什麼？ 2. 教師引導兒童討論。 3. 教師提問：你能把你印象最深刻的雨天情景畫出來嗎？ 4. 教師引導兒童先用蠟筆在圖畫紙上畫出雨後的景象。 5. 製好水彩後，把水彩覆蓋在整張圖畫紙上，完成作品。 6. 請兒童進行畫作的介紹與分享。 活動三、我的大絕招 1. 教師引導兒童設計「下雨拳」的拳形。 2. 兒童一起討論、自由設計三款拳形。 3. 兒童發表與分享。 4. 教師總結與補充說明。 活動四、大家來玩『下雨拳』 1. 教師引導兒童參閱課本圖文。 2. 教師先說明「下雨拳」的玩法及規則。小朋友 2 人一組就可以玩「下雨拳」的遊戲。 3. 教師繼續引導：如果大家都沒有問題的話，現在請同學 2 人為組，一起來玩「下雨拳」囉～ 4. 教師引導兒童先做完暖身操後，讓兒童 2 人一組，快樂且安全的玩「下雨拳」遊戲。 5. 兒童發表與分享。 活動五、闖關活動說明 1. 教師提問：你參加過闖關活動嗎？針對雨天這個主題，課本有五個闖關活動，你準備好了嗎？你可以順利通過嗎？ 2. 引導兒童說出自己的看法。 3. 教師與兒童一同佈置闖關場地。 活動六、進行闖關活動 1. 教師說明遊戲規則，兒童要每一關都通過，才能算闖關成功。（教師可以請一位兒童幫忙計時，選出五位闖關時間最短的兒童給予獎勵。） 2. 闖關活動開始。 第一關：用肢體表演出雨滴的樣子 第二關：說出雨天在校園的一個發現。		還會對生活、社會及環境造成衝擊。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

							第三關：介紹自己創作的雨天情景畫作。 第四關：說出喜歡雨天的原因。 第五關：演唱〈下雨〉歌曲。 3. 闖關活動結束。 4. 教師根據兒童闖關時間最短的給予獎勵、頒獎。			
第十三週	五、米食好好吃 1. 米食大集合	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1. 能知道米飯是營養午餐中常見的主食。 2. 能分享自己吃過的飯食餐點。 3. 能說出最喜歡的米製品名稱。 4. 能仔細觀察並認識米製食物。 5. 能參與米食分享會活動。 6. 能分享米食分享會活動的發現。	活動一、「營養午餐」吃什麼 1. 教師引導兒童觀察營養午餐菜單。 2. 教師提問：今天吃的營養午餐有哪些食物呢？ 3. 鼓勵兒童發表。 活動二、菜單裡的祕密 1. 教師引導兒童觀察今日營養午餐菜單，並就菜單內容進行討論。 2. 教師提問：菜單的菜色，為什麼這樣搭配呢？ 3. 引導兒童知道均衡飲食的重要性。 4. 教師引導兒童分組。 5. 兒童分組後共同觀察整個月的營養午餐菜單。 6. 教師提問：整個月的菜單上有一樣食物出現最多次，是哪一種食物呢？ 7. 鼓勵兒童發表。 8. 教師歸納總結：我們的飲食習慣是以米飯作為主食。 活動三、飯食餐點大集合 1. 教師提問：除了像營養午餐這樣米飯配幾樣菜的餐點，你還吃過哪些以米飯為主的食物？ 2. 鼓勵兒童自由發表。 (1)今天早餐時我吃了紫米飯糰。 (2)我家今天早餐是吃稀飯。 (3)我爸爸做的咖哩飯好好吃！ (4)端午節吃的粽子也是米飯為主的食物。 (5)我最喜歡吃油飯了！ (6)其他。 活動四、米製食物大觀園 1. 教師提問：除了煮成飯以外，你還吃過哪些不一樣的米製食物呢？ 2. 鼓勵兒童發表。 3. 引導兒童為米食分享會做準備。 活動五、米食分享會 1. 教師引導兒童將米食集中放置。 2. 教師：「這麼多的米製食物，我們一起來認識吧！」 3. 引導帶來米製食物的兒童一一向大家介紹米製食物的名稱。 4. 引導兒童認識外觀看不出米飯形狀的米製品。 5. 教師提問： (1)這麼多的米製食物，你最喜歡哪一種？為什麼？ (2)你喜歡的米製品形狀上有什麼特別的地方？	口頭討論 參與度評量 發表 觀察記錄	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	

				方法，一起工作並完成任務。			(3)你喜歡的米製品吃起來的感覺如何？ （例如：QQ 的、甜甜的、鹹鹹的、脆脆的、軟軟的……） 6. 鼓勵兒童發表。 (1)我最喜歡的是米果，米果一顆一顆的，吃起來脆脆的。 (2)我最喜歡麻糬，因為吃起來 QQ 軟軟的。 (3)我喜歡過年，我最喜歡吃一片一片的炸年糕。 (4)其他。			
第十四週	五、米食好好吃 1. 米食大集合	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1. 能運用媒材製作米飯餐點作品。 2. 能運用媒材製作廚師帽作品。 3. 能積極參與米食大風吹活動。	活動一、思考與探索 1. 教師引導兒童參閱課本圖文。 2. 教師提問：讓我們來設計一頂米食廚師帽，你希望出現帽子上出現什麼米食？ 3. 教師鼓勵兒童發表。 4. 教師提問：廚師帽可以用什麼材料製作呢？ 5. 教師鼓勵兒童發表。 6. 教師請兒童回家後，把想好要製作的材料下次上課帶來。 活動二、米食廚師帽創作 1. 教師說明製作過程。 (1)在圖畫紙上畫出自己喜歡的米食後剪下來。 (2)將粉彩紙一邊黏上雙面膠，另一邊往下拉黏接好。 (3)用剪刀剪開沒有黏接的那邊。 (4)量好自己的頭圍後，用釘書機固定起來。 (5)貼上米食圖案，完成作品。 2. 兒童進行創作。 活動三、大風吹遊戲規則 1. 教師提問：你們玩過大風吹遊戲嗎？ 2. 教師向玩過大風吹遊戲的兒童提問：誰知道怎麼玩大風吹呢？ 3. 鼓勵兒童發表遊戲規則。 4. 教師歸納總結： (1)椅子數量比玩的人數少一張。 (2)選出一個人當鬼。 (3)當鬼的人站著，其他人坐在椅子上。 (4)當鬼的人說：「大風吹。」 (5)其他人要一起問：「吹什麼？」 (6)當鬼的人下指令：「吹○○○的人。」 (7)符合資格的人要離開自己的座位找其它空下來的椅子坐。 (8)沒搶到椅子坐的人就是下一個當鬼下指令的人。 活動四、米食大風吹 1. 教師說明米食大風吹遊戲規則。 2. 教師提問：玩大風吹遊戲時要注意哪些事情呢？ 3. 引導兒童發表： (1)要專心聽當鬼的人說的話。	作品評量 小組互動表現 同儕互評 遊戲評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。	

			技巧。				(2)換位置的人在跑著找空位時要避開同學，免得撞到受傷。 (3)搶位子時不要推擠。 (4)搶不到座位沒關係，不跟同學吵架。 (5)其他。 4.教師引導兒童戴上自己的廚師帽作品，搬椅子到戶外寬敞之處，並將椅子圍成圓圈狀。 5.引導兒童選出當鬼的人。 6.引導其他兒童坐下。 7.開始進行米食大風吹遊戲。 活動五、活動省思 1.請兒童回想自己是否做到進行遊戲的注意事項。 2.教師引導兒童發表自己觀察到其他同學的好表現。			
第十五週	五、米食好好吃 2.食在感謝	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.能知道煮飯的步驟。 2.能實際洗米煮飯。 3.能分享自己的煮飯歷程。 4.能探究認識從米到飯的生產歷程。 5.能知道米飯是由許多人的努力才能完成。	活動一、是誰煮的飯 1.教師提問：你平常吃的飯，是誰煮的呢？ 2.鼓勵兒童自由發表。 活動二、訪問大廚師 1.教師提問：想知道米飯是怎麼煮出來的，可以請教誰呢？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師調查兒童家中是否有人下廚煮飯。 4.引導家中有人煮飯的兒童分享家人如何煮飯。 5.鼓勵兒童發表。 6.鼓勵兒童訪問會煮飯的人，查出煮飯的方法和步驟。 活動三、煮飯大廚師 1.教師引導兒童分享訪問得知的煮飯方法和步驟。 2.鼓勵兒童發表。 3.教師歸納總結： (1)量米。(視人數決定米量，一杯米可煮出兩碗飯。) (2)洗米。(動作要輕且快，最後小心濾掉洗米水，過程中注意不讓米流失。) (3)加水。(加入水量因使用不同種類的米而有所不同，要求口感不同亦有所不同) (4)放入電鍋裡。 (5)蓋上電鍋蓋子並按下煮飯鍵。 活動四、我會煮飯 1.教師複習煮飯步驟。 2.引導兒童實際練習洗米煮飯。 3.請兒童依照「煮飯高手紀錄表」附件，在家實際練習洗米煮飯。 4.鼓勵兒童拍下照片成為記錄。 活動五、煮飯經驗分享 1.教師提問：在家練習煮飯時，是誰在旁邊陪你的呢？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師提問：家人知道你會煮飯，有什	口頭討論 自我評量 參與度評量 訪問調查 實際演練 實踐	【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	

			的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。			麼感覺呢？ 4. 鼓勵兒童發表。 5. 教師引導兒童分享自己練習煮飯的經驗。 6. 鼓勵兒童發表。 活動六、為米飯努力 1. 教師提問：除了煮飯的人以外，還要經過誰的努力，我們才能吃到米飯呢？ 2. 鼓勵兒童發表。 活動七、一起查資料 1. 教師說明除了兒童發表說出的為米飯努力的人以外，還有很多人也在為米飯做努力。 2. 教師提問：怎麼做才能知道還有哪些人也在為米飯做努力呢？ 3. 鼓勵兒童發表。 4. 引導兒童進行資料查詢。 活動八、資料分享 1. 教師引導兒童和大家分享查到的資料。 2. 鼓勵兒童發表。 3. 教師歸納總結。			
第十六週	五、米食好好吃 2. 食在感謝	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中	2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1. 能演唱〈幸福的米食〉歌曲。 2. 能運用歌曲進行米食接力賽。 3. 能找出想要感謝的對象。 4. 能規劃自己的感謝行動。 5. 能實際進行感謝行動。 6. 能說出米食探索行動心得或發現。	活動一、習唱〈幸福的米食〉 1. 教師播放〈幸福的米食〉，請兒童仔細聆聽。 2. 教師帶領兒童齊唱。 3. 教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。 活動二、米食接力賽 1. 教師說明：「我們在歌曲中認識了這麼多米食，現在要進行米食接力賽。」 2. 教師說明規則： (1)引導兒童分組。 (2)引導每一組兒童選擇一樣「喜歡的米食」做為隊名，各組不能有重複的，若有重複的可猜拳決定，輸的一方再另外選一個。 (3)每一組都選好喜歡的米食後，各組輪流報出自己的隊名。 (4)每一組兒童都知道各組的隊名後，由其中一隊開始，進行蘿蔔蹲的遊戲。 (5)遊戲中要依照課本上的節奏：湯圓蹲，湯圓蹲，下一個麻糬蹲。若麻糬被指名了，下一個就換麻糬隊：麻糬蹲，麻糬蹲，下一個肉粽蹲。 (6)若有隊伍沒有依照節奏或者隊伍沒有整齊說出下一隊的隊名，則記一點，老師可自行決定小懲罰增加遊戲的刺激性。 活動三、感謝付出的人 1. 教師引導兒童探索自己想進行感謝的對象。 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 教師提問：你想用什麼方式表達你的感謝呢？	念唱練習 肢體律動 發表 實踐	【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	

			覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	立初步的美感經驗。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。			4. 鼓勵兒童發表。 5. 教師提問：小花說想要感謝種稻的農夫，小新說想要感謝載米送到超級市場的司機，如果想感謝的人我們碰不到，要怎麼表達你的感謝呢？ 6. 鼓勵兒童發表。 7. 教師鼓勵兒童為感謝行動做準備並付諸行動。 活動四、感恩心得分享 1. 教師提問：你在一連串的米食探索活動中，有什麼心得或感想呢？ 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 教師歸納總結： (1)為了讓大家吃到美味的米飯，很多人辛苦付出，我們應該感謝他們的努力。 (2)專心吃飯，好好品嚐米飯的美味也可以是對為米飯付出的人的一種感謝方法，世界上有很多地方缺水或是缺食物，我們很幸福，所以更應該愛惜食物、專心吃飯，好好品嚐食物的美味。 4. 鼓勵兒童繼續感恩行動，把感謝傳達給其他為米飯努力的人。			
第十七週	六、升上三年級 1. 成長的喜悅	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1. 能說出自己成長的印記。 2. 能說出自己成長過程的改變。 3. 能發現自己長大會有許多能力上的進展。 4. 能說出自己各方面進步的地方。	活動一、成長的印記 1. 教師提問：除了身高體重的紀錄，還有哪些地方也可以看出我們長大了呢？ 2. 教師引導兒童回答：「衣服變小、褲子或裙子變短、鞋子變小、牙齒掉了，都可以是長高長胖的證明。」 3. 教師引導兒童攜帶小時候的東西與同學分享，例如：幼兒園畢業紀念冊、乳牙盒、相片本等。大家一起觀察同學們外型的改變。 4. 全班一起分享自己的兒時物品，討論為什麼小時候需要這些東西、幼兒時期和現在有哪些不一樣。 5. 教師引導兒童進行「猜猜我是誰」的活動： (1)隨機呈現班上同學小時後的照片，讓同學猜猜看照片上是哪位同學。 (2)看看同學們是否能快速的認出彼此，是否有人無法從照片認出同學來，並探討是否因為照片的年紀太小，所以外型改變太多，以至於認不出來。 (3)教師引導兒童討論：照片與現在的年紀差距越大的，外型的差距是否就越大呢？這就是每個人成長的印記。 6. 教師說明：每個孩子都有自己的身長速度，有的人在外型上的成長速度快，有的人速度比較慢，不管是高矮胖瘦，都必須給予尊重。 活動二、越來越棒的我 1. 教師引導兒童思考：除了外型上的變化，有沒有什麼變化是內在的、能力上的改變呢？ 2. 教師先引導兒童思考，學校裡的課程	口頭討論 自我評量 發表	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	習慣。			讓你學到什麼？下課時間你都做些什麼？ 3. 教師引導兒童回答： (1)國語課認識了很多國字。 (2)數學課學了加法、減法、乘法、看時間月曆、認識圖形等。 (3)其他。 4. 教師引導兒童發表，學校和課後的學習，只要用心都能都讓自己的能力不斷增加，讓兒童和同學分享自己越來越進步的地方。 活動三、學習活動大回顧 1. 教師引導兒童回顧兩年在學校的學習活動，可以是正規課程、課本延伸活動、學校活動、晨間活動、社團活動等。讓學童回顧自己兩年內學習的內容。 (1)正規課程：各領域內容的學習。 (2)課本延伸活動：圖書館活動、語文競賽、查字典比賽等。 (3)學校活動：校慶、運動會、園遊會、歌唱比賽、兒童節慶祝活動等。 (4)晨間活動：共讀活動、讀經活動、志工媽媽說故事、各項講座等。 (5)社團活動：課後或中午的球隊練習、社團活動等。 2. 教師引導兒童發表，學校和課後的學習，只要用心都能都讓自己的能力不斷增加，讓兒童和同學分享自己越來越進步的地方。			
第十八週	六、升上三年級 1. 成長的喜悅	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實	1. 能說出朋友的優點。 2. 能利用優點小卡肯定同學的優點。 3. 能透過他人的分享發現自己不知道的優點。 4. 能說出自己為別人所不知道的優點。 5. 能說出印象最深的學習活動。 6. 能說出學習活動中自己的成長或感想。	活動一、朋友點點名 1. 教師引導兒童發表： (1)班上你可以叫出幾位同學的名字呢？ (2)有哪些同學你跟他同一個安親班？ (3)有哪些同學你跟他坐隔壁過？ (4)有哪些同學你跟他同一組過？ (5)有哪些同學你特別喜歡他？ 2. 教師透過問題引導兒童說出班上的朋友有哪些人，對於說不出來、認為自己沒有朋友的兒童可以多加引導。 3. 教師發下空白小紙，讓兒童寫出三位最好的朋友姓名。 4. 教師可以透過兒童的填寫了解班上同學的交友狀況，對於沒有被書寫到的兒童，可以特別在接下來的活動做準備，避免優點轟炸時間被同學忽略。 活動二、優點大轟炸 1. 教師引導學生進行「優點大轟炸」。教師將兒童分組，每一位同學要輪流被其他人優點轟炸，說出同學的優點，越多越好。 2. 可以參考附件的優點小卡，想一想這些不同的優點有哪些可以形容自己同組的朋友。 3. 將附件小卡寫上朋友的名字與優點，將卡片送到朋友的手中，並且對朋友說	小組互動表現 同儕互評 自我評量 參與度評量	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。		出他的優點。 活動三、別人眼中的我 1. 兒童整理自己收到的優點小卡，看看他人眼中的自己有哪些優點。 2. 兒童算一算，收到的優點卡裡面，哪一項優點得到最多張卡片？ 3. 教師引導兒童思考： (1)拿給同學優點卡，心裡有什麼感覺？ (2)收到同學給的優點卡，心裡有什麼感覺？ (3)你知道自己有這些優點嗎？ (4)有哪些優點是連自己都沒有發現的？ 4. 教師統計班上各種不同優點卡中，得到最多卡片的是哪些人？引導兒童思考，為什麼這些同學會得到這些優點卡呢？他們平常做了哪些事？ 5. 教師鼓勵兒童肯定自己的優點，並設定目標，往自己所沒有的優點努力。 活動四、不為人知的優點 1. 教師提問：除了同學送給自己的優點卡，還有哪些優點是同學沒有發現的？ 2. 教師引導兒童思考以下問題，協助兒童找到自己的優點。 (1)平常在家裡會做哪些事情？ (2)這些事情如果沒有做，可能會有什麼後果？ (3)是否能把自己份內該做的事情做好，不需要父母擔心？ (4)哪些事情不是自己份內的事，可是願意幫忙家人一起分擔？ 3. 教師引導兒童上臺發表自己不為人知的優點。 4. 透過同學間的分享，了解更多同學的優點，以達到見賢思齊的功效。 活動五、最難忘的學習活動 1. 教師隨機挑選兒童分享各項活動令他們印象最深的部分。 2. 兒童挑選出自己最喜歡的三樣學習活動和同組的同學分享，並說明喜歡的原因。 3. 全班一起進行「最愛活動對對碰」遊戲：教師可以挑選幾項兒童分享過的學習活動，當作對對碰的題目。當教師念到的學習活動，是兒童喜歡的，兒童就要從座椅上跳起來，喊「碰！」並輪流說出喜歡的原因。透過「最愛活動對對碰」的遊戲，可以知道最受全班歡迎的活動有哪些。			
第十九週	六、升上三年級 2. 迎接三年級	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視	A-I-2 事物變化現象的觀察。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學	1. 能透過三年級的功課表說出三年級和二年級的差異。 2. 能提出對三年級的生活所好奇的問題。 3. 能說出找出答案的方式。 4. 能說出訪問前該做的準備。 5. 能列出想訪問的問題。 6. 能訪問周遭的兄弟姐妹有關中年級	活動一、課表找不同 1. 教師展示一份三年級的課表，讓學童觀察。 2. 教師提問： (1)三年級總共上了幾堂課？ (2)三年級比二年級多了幾堂課？ (3)三年級有哪些二年級沒有上過的科目呢？	口頭討論 小組互動表現 參與度評量 訪問調查	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的	

			探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。	習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	的學校生活。 7. 能透過訪問知道三年級和二年級的不同。	(4)三年級比二年級少了那些科目？ 3. 教師引導兒童說出對課表的發現三年級比二年級多了兩個整天課，也就是多了六堂課。三年級沒有生活課，但是有自然、社會、藝文。 活動二、令人好奇的三年級 1. 教師引導兒童分組討論，和小組兒童分享是否對三年級生活是否有好奇的事。 2. 將好奇的事項列在紙上。 3. 小組上臺分享對三年級有哪些好奇的事情。 4. 全班共同總結大家對三年級生活中不知道或好奇想知道的事情。 活動三、如何找答案 1. 教師引導兒童回想，自己對三年級生活有哪些好奇、想知道的事？ 2. 教師提問： (1)有人知道這些問題的答案嗎？ (2)哪些人可能會知道答案？ (3)念過中年級都會知道答案嗎？ (4)怎麼從這些人身上獲得問題的答案呢？ (5)你是否有認識這些知道答案的人？ 3. 教師引導兒童說出自己可以找到答案的管道。 活動四、訪問的準備 1. 教師提問，兒童針對個人狀況進行討論。 (1)你可以訪問的人是誰？ (2)平常見到他的時間是什麼時候？ (3)如果沒有固定見面的時間，是否有其他可以見到的時間或機會？ (4)找到訪問時間後，訪問要準備哪些工具？ 2. 教師引導兒童整理出訪問兄姊該做的準備以及訪問的題目，設計個人的「訪問稿」。教師可以先引導兒童將有興趣、想了解的項目整理在白紙上。例如： (1)是不是可以到科任教室上課？ (2)是不是可以參加學校的球隊？ 3. 請兒童針對想要了解的部分設計訪問的題目，例如： (1)自然課在上些什麼？ (2)社會課在上些什麼？ 活動五、小记者採訪去 1. 教師指導兒童利用計畫中安排的時間，下課時間、回家或是到安親班找認識的哥哥姐姐進行訪問。 2. 教師引導兒童在實際訪問前，在班上進行訪問練習。先拿出習作的訪問計畫，跟著訪問計畫念出訪問內容：先簡單介紹自己，一題一題問完後，最後要記得禮貌跟訪問的哥哥姐姐道謝。 活動六、分享我的大發現 1. 教師指導兒童上臺分享自己的訪問結		人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

							果。 2. 分享的方式可以將相似的題目集中分享，每個人分享自己所採訪的內容。利用同一道題目呈現不同的答案，讓大家了解不同人可能會有不同的觀點和看法。			
第二十週	六、升上三年級 2. 迎接三年級	6	生活-E-A1 透過自己與外 界的連結，產生自我感知 並能對自己正向的看 法，進而愛惜自己，同時 透過對生活事物的探索與 探究，體會與感受學習的 樂趣，並能主動發現問題 及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究 人、事、物的方法並理解 探究後所獲得的道理，增 進系統思考與解決問題的 能力。 生活-E-A3 藉由各種媒 介，探索人、事、物的特 性與關係，同時學習各種 探究人、事、物的方法、 理解道理，並能進行創 作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多 元的表徵符號，表達自己 的想法、與人溝通，並能 同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他 人和環境的關係，體會生 活禮儀與團體規範的意 義，學習尊重他人、愛護 生活環境及關懷生命，並 於生活中實踐，同時能省 思自己在團體中所應扮演 的角色，在能力所及或與 他人合作的情況下，為改 善事情而努力或採取改進 行動。 生活-E-C2 覺察自己的情 緒與行為表現可能對他人	1-I-3 省思 自我成長的 歷程，體會 其意義並知 道自己進步 的情形與努 力的方向。 1-I-4 珍視 自己並學習 照顧自己的 方法，且能 適切、安全 的行動。 2-I-4 在發 現及解決問 題的歷程 中，學習探 索與探究 人、事、物 的方法。 2-I-5 運用 各種探究事 物的方法及 技能，對訊 息做適切的 處理，並養 成動手做的 習慣。 6-I-1 覺察 自己可能對 生活中的 人、事、物 產生影響， 學習調整情 緒與行為。 6-I-2 體會 自己分內該 做的事，扮 演好自己的 角色，並身 體力行。 6-I-3 覺察 生活中的規 範與禮儀， 探究其意 義，並願意 遵守。 7-I-3 覺知 他人的感 受，體會他	A-I-1 生命 成長現象的 認識。 A-I-2 事物 變化現象的 觀察。 A-I-3 自我 省思。 D-I-1 自我 與他人關係 的認識。 D-I-2 情緒 調整的學 習。 D-I-3 聆聽 與回應的表 現。 D-I-4 共同 工作並相互 協助。 E-I-3 自我 行為的檢視 與調整。 E-I-4 感謝 的表達與服 務工作的實 踐。 F-I-1 工作 任務理解與 工作目標設 定的練習。	1. 能說出即將升上三年級的心 情。 2. 能調適自己負面的情緒。 3. 能說出分班前想對老師和同學 說的話。 4. 能說出對自己升上三年級的期 待。 5. 能了解分班紀念冊上可呈現哪 些內容。 6. 能認真製作完成分班紀念冊， 迎接三年級的新生活。 7. 能熟唱〈我永遠祝福你〉。	活動一、心情溫度計 1. 延續前一節課對即將升上三年級的討 論內容，全班共同整理出幾項共有的改 變。 2. 兒童針對不同的改變發表自己的想 法，並分享這些改變帶來的心情變化。 3. 鼓勵兒童說出自己的心情，提醒兒童 對於他人的心情分享要尊重，若與自己 的自己的想法不同，要試著理解，而不 是否定或嘲笑。 活動二、心情轉個彎 1. 教師整理兒童的情緒，對於負向情 緒，將多數人可能擔心的問題提出來討 論。兒童的問題可能有： (1) 因為不知道未來的同學和老師是誰， 覺得擔心。 (2) 因為怕功課變多寫不完，覺得擔憂。 (3) 因為要分班，覺得難過或捨不得。 2. 全班共同討論是否有解決負向情緒的 辦法。例如： (1) 開學後如果和好朋友不同班，還是可 以在下課時間一起玩。 (2) 分班前可以寫卡片給好朋友或老師， 寫下感謝的話做紀念。 (3) 其他。 3. 教師可以鼓勵兒童，三年級可以學習 的內容更加充實豐富，分班也可以認識 更多的朋友，和舊朋友還是可以保持聯 繫，照著新老師的安排按部就班前進， 通常這些擔心很快就會消失。 活動三、感謝大聲說 1. 教師引導兒童思考，這兩年來的學習 中，受到哪些人的幫助？ 2. 教師引導兒童討論：要用什麼方式來 感謝他們呢？ 3. 可以用同樣的方式幫助同學，也讓他 人感到溫暖。 活動四、三年級的我 1. 教師提問：二年級快結束了，這學期 自己有哪些覺得可以更進步的地方呢？ 2. 兒童依據自身狀況回答。 3. 教師引導兒童討論：這些部分要如何 能夠更進步呢？有沒有什麼好辦法？ 活動五、製做分班紀念冊 1. 教師說明：「大家要升上三年級了， 接著要分班，你有什麼話想對同學說， 或是想要留下什麼當紀念？讓我們一起 來製作『分班紀念冊』，寫上想說的 話，一起迎接三年級的新生活。」 2. 教師發下紙張，說明製作過程。	作品評量 口頭討論 念唱練習 肢體律動	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的 特質與興趣。 涯 E5 探索自己的 價值觀。 涯 E6 覺察個人的 優勢能力。 涯 E7 培養良好 的人際互動能力。 涯 E12 學習解決 問題與做決定的能 力。	

			和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。			3. 兒童進行創作。 活動六、習唱〈我永遠祝福你〉 1. 教師播放〈我永遠祝福你〉，請兒童仔細聆聽。 2. 教師引導兒童了解歌詞意涵。 3. 教師帶領兒童念一次歌詞。 4. 教師帶領兒童齊唱。 活動七、我會改編歌詞 1. 教師說明：「除了唱『朋友我永遠祝福你』，還可以把『朋友』改成同學的名字。」 2. 教師示範：「小花我永遠祝福你」。 3. 教師帶領兒童唱一遍。 活動八、把祝福送出去 1. 教師提問：除了唱歌之外，還可以用什麼方式祝福朋友呢？ 2. 教師引導兒童回答：「1 握握手 2 送愛心給同學 3 和同學抱一下 4 和同學合照。」 3. 教師播放〈我永遠祝福你〉，請兒童找一位同學，將歌詞中「朋友」唱出對方的名字，並選擇一種方式表達祝福。			

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣水上鄉（鎮、市）北回國民小學
111 學年度二年級普通班健體領域課程計畫(表 11-1)

設計者： 賴秋滿

第一學期

教材版本		翰林版國小健體第三冊			教學節數		每週(3)節，本學期共(63)節			
課程目標		1. 食物是促進生長發育、供給熱量來源、預防疾病和維持健康最重要的基礎。單元一介紹六大類食物的來源和功能，引導學生體會均衡飲食的重要性；在享用營養、美味的食物時，也希望學生能心懷感恩，珍惜得之不易的食物。 2. 單元一亦教導學生思考自己的飲食問題與改善方法，培養學生選擇健康、安全食物的能力。 3. 自我概念是決定個人行為方式的重要因素，單元二教導學生認識自己、接受自己、喜歡自己，進而提升自我價值感，幫助學生擁有更愉快而有意義的人生。 4. 眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴都是人體重要的感官，也是賴以學習和溝通的管道。單元二從感官的功能談起，協助學生建立感官的保健常識，並且透過情境模擬，學習感官受到傷害時的緊急處理方法。 5. 單元三介紹酒後駕車和長期吸菸對健康的影響，讓學生了解酒精和菸都會改變人體的機能，過度使用會產生成癮性反應，不但危害個人身心健康，也會造成家庭與社會的負擔。 6. 單元三亦教導二手菸的危害，提醒學生覺察生活中所存在的二手菸，並且具體演練拒絕二手菸的技巧。 7. 單元四利用繩子引導學生進行操控性創作活動、體能遊戲以及移動性基本動作能力的體驗活動，增進學生身體控制能力。 8. 單元五引導學生認識與運用學校的運動資源，包括運動場地、運動器材和運動社團；透過呼拉圈遊戲，激發學生的創造力並增進身體的協調性。 9. 單元五亦引導學會正確的穿鞋和選鞋方法，建立正確的運動習慣。 10. 單元六透過墊上活動，引導學生表現支撐與滾翻的基本動作能力，增加多元的身體能力；經由拳擊有氧模仿遊戲，讓學生學會拳擊有氧拳的基本動作，並能和他人合作，共同進行模仿動作遊戲。 11. 單元七透過各種跑步遊戲，提升學生的體能與敏捷性，並讓其從中領略身體活動的樂趣；藉由團體進行的水中遊戲活動，讓學生體驗水上活動並增加適應水性的能力；學習基礎的水中自救能力及衛生保健的方式，讓學生能安全進行水上活動。 藉由簡易桌球和擲準之練習與遊戲，提升學生基本運動能力與技術。 12. 單元八遊戲或比賽中發現問題、分析問題，並透過討論來解決問題；藉由活動及遊戲讓學生學習手部的運動協調能力，並培養學生群性合作的精神。 13. 單元八亦藉由基礎的跑壘團體遊戲體驗，引發學生喜愛棒壘球運動。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	單元一、吃出健康和活力 活動一、健康飲食	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。	Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。	1. 能養成良好的飲食習慣。 2. 認識六大類食物的類別。 3. 認識每天吃六大類食物的重要性。 4. 願意養成均衡攝取各類食物的習慣。 5. 願意做到珍惜食物、不浪費。	活動一、誰最健康 1. 教師舉出下面的例子，請學生思考誰最健康： 安安——喜愛吃肉，不愛吃菜，經常便秘。 毛毛——愛吃零食，不愛吃飯，面黃肌瘦。 丁丁——飲食均衡，每天吃六大類食物。 2. 學生自由發表誰最健康，並說出原因。 3. 教師鼓勵學生認真學習食物的來源和功能，並且正確選擇有益健康的食物，吃出健康和快樂。 活動二、連出六大類食物 1. 教師配合課本頁面，說明食物分成全穀雜糧類、豆魚蛋肉類、乳品類、蔬菜類、水果類、油脂與堅果種子類等六大不同種類的食物。 2. 請學生判斷午餐內容，並且連出食物類別。 例：五穀飯→全穀雜糧類、香煎肉片→豆魚蛋肉類、炒菠菜→蔬菜類、雙色花	操作 問答 發表 自評 觀察	【能源教育】 能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。	

							椰菜→蔬 菜類、蘿蔔湯→蔬菜類、橘子→水果類。 3. 師生共同討論午餐內容少了哪些類別？（乳品類、油脂與堅果種子類） 4. 教師說明炒菜和煎肉片時會用到油，不過午餐沒吃到堅果種子和乳品類，可以在另外兩 餐補充。 活動三、認識六大類食物 1. 教師配合課本頁面，說明食物分成全穀雜糧類、豆魚蛋肉類、乳品類、蔬菜類、水果類、油脂與堅果種子類等六大不同種類的食物。 2. 教師在黑板或海報紙上標示六大類食物區塊，利用課前收集到的食物圖片，進行分類競賽： (1)全班分成兩組，輪流推派代表上台比賽。 (2)教師每次出示兩張食物圖卡，分別請上台的學生判斷該食物的類別並貼在正確的區塊內。 (3)最後看哪一組的正確率較高，即為優勝。 3. 教師針對錯誤的分類說明，並鼓勵獲勝的組別。 活動四、討論六大類食物對身體的益處 1. 教師配合課本頁面，說明六大類食物的主要功用，例如： (1)全穀雜糧類→提供身體活動時所需的熱量。 (2)豆魚蛋肉類→幫助生長發育。 (3)乳品類→強健骨骼和牙齒。 (4)蔬菜類→促進腸胃健康，預防疾病。 (5)水果類→幫助消化，增強身體抵抗力。 (6)油脂與堅果種子類→提供熱量，保護皮膚和器官。 2. 教師歸納各類食物有不同的營養和功用，每天都要均衡的攝取。 活動五、「我的餐盤」6口訣 1. 教師配合課本頁面介紹「我的餐盤」，強調每天都要均衡攝取六大類食物。請學生依序練習口訣： (1)乳品類→每天早晚一杯奶 (2)水果類→每餐水果拳頭大 (3)蔬菜類→菜比水果多一點 (4)全穀雜糧類→飯跟蔬菜一樣多 (5)豆魚蛋肉類→豆魚蛋肉一掌心 (6)油脂與堅果種子類→堅果種子一茶匙 2. 教師統整：不論在家中或是在外用餐，都可以利用口訣，吃得營養又健康。 活動六、聰明吃，營養跟著來 1. 教師說明攝取太多的食物容易造成肥胖，攝取太少則容易消瘦、體力不足。 2. 配合課本頁面，請學生檢查小萱的午餐內容是否符合「我的餐盤」所介紹的		

							份量？合的請打√。 3. 請學生分享勾選的結果，並發表對小萱的建議。 4. 教師統整：吃得多、吃得飽不等於吃得好，想要吃得營養又健康，可以參考「我的餐盤」所提供的建議份量。			
第二週	單元一、吃出健康和活力 活動一、健康飲食	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。	Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。	1. 感受攝取過多油炸食物及含糖飲料對身體健康的威脅。 2. 養成少油、少糖，多吃營養食物的習慣。 3. 感受不良飲食習慣對健康的影響。 4. 思考自己的飲食問題與改善方法。	活動一、珍惜食物不浪費 1. 教師以學校午餐為例，請學生說一說裡面有哪些食材。 2. 教師透過提問引導學生思考： (1) 在我們享用營養、美味的食物時，有沒有想過這些食物是從哪裡來的呢？ (2) 一頓美味的餐點背後需要哪些人辛苦的付出呢？ (3) 如果你是農夫或廚師，看到食物被丟掉，會有什麼感受呢？ 3. 教師統整說明：在享用美味、營養的食物時，要感謝辛勤耕作的農夫及烹調食物的廚師，千萬不要浪費食物。 活動二、養成珍惜食物的習慣 1. 教師提問：平常你會愛惜食物，把食物吃光嗎？請學生自我反省並公開發表。 2. 請學生配合課本頁面記錄三天的飲食狀況，如果能吃完大部分的食物，就把笑臉塗上顏色；如果有很多剩餘食物，就把哭臉塗上顏色。 3. 教師鼓勵學生要感恩、惜福，珍惜得來不易的食物。 活動三、討論生活中珍惜食物的方法 1. 師生共同討論在生活中珍惜食物不浪費的方法，例如： (1) 先計畫後採購，吃多少買多少。 (2) 外出用餐時不過量點菜，真的吃不飽才加點。 (3) 充分利用食材，減少產生食物垃圾。 (4) 吃多少煮多少，把餐盤裡的食物吃乾淨。 2. 教師勉勵學生儘量減少丟棄食物的行為。 活動四、實踐珍惜食物不浪費 1. 教師說明：為了避免浪費食物，平時應該掌握「買得剛剛好、煮得剛剛好、點得剛剛好」的原則，避免產生太多剩餘的食物。 2. 配合課本頁面，請學生勾選不浪費食物的具體做法： (1) 和家人到餐廳用餐： (x) 什麼都想吃，多點幾道菜。 () 吃多少，點多少。 () 把吃不完的食物打包帶回家。 (2) 吃到飽自助餐： () 少去吃到飽餐廳。 () 先拿一點，吃完再拿下一盤。 (x) 要多拿一點才划算。 (3) 到超市採買食物：	操作 問答 發表 自評 觀察	【能源教育】 能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。	

							(×) 特價食物，多買一點才划算。 () 一次不要買太多，買需要的就好。 () 食物新鮮比較重要，買回家趕快吃完，不要放到過期。 3. 教師補充說明：吃得剛剛好，不浪費食物，可以減少溫室氣體，也是愛地球的表現。 活動五、探討飲食問題 1. 配合課本頁面，呈現情境中小萱和小安的飲食情況。 2. 學生自由發表： (1) 小萱的飲食問題是什麼？（很少喝牛奶）可以解決問題，改善飲食的方法是什麼？（請家人幫忙買牛奶並且提醒自己早晚喝） (2) 小安的飲食問題是什麼？（喝太多含糖飲料）可以解決問題，改善飲食的方法是什麼？（自己帶水壺，口渴就喝白開水） 3. 教師補充說明白開水最解渴，而且喝了不會造成身體的負擔。而其他市面上販售的含糖飲料，除了添加色素、香料外，還添加了很多糖，攝取過多糖分會引起肥胖、齲齒，還可能影響生長發育，引起過動和注意力不集中等問題。鼓勵學生多喝白開水，不喝含糖飲料。			
第三週	單元一、吃出健康和活力 活動二、飲食追追追	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。	2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Ea-I-2 基本的飲食習慣。	1. 感受不良飲食習慣對健康的影響。 2. 思考自己的飲食問題與改善方法。	活動一、作決定的步驟 1. 教師配合課本頁面，請學生思考小安的情境問題「放學時小安覺得口渴，想喝含糖飲料。雖然帶了白開水，但是看到便利商店各式各樣的含糖飲料，很想買來喝……」 2. 教師說明作決定的步驟：確定自己必須做決定→列出可能的選擇→列出不同選擇的優缺點→做出決定→評價決定：想一想，這是一個好決定嗎？ 3. 教師鼓勵學生好好利用做決定的技巧，為自己的健康做個好決定。 活動二、採取行動 1. 教師配合課本頁面說明小安為了堅定自己不喝含糖飲料，自備容器喝白開水的決心，不但寫下契約貼在房間裡，還認真做了紀錄卡。 2. 共同討論契約應具備的內容。（例如：執行日期和目標、獎賞或懲罰、立約日期、立約人和見證者簽名）。 3. 鼓勵學生為了自己的健康，要認真執行有益健康的習慣。 活動三、發現自己的飲食問題 1. 請學生思考並寫出自己的飲食問題。包括：主要的飲食問題是什麼？解決問題的方法是 什麼。 2. 每個學生都去找跟自己一樣飲食問題同學（以4人為原則），找到適當的位置，進行 討論，再請一位組員報告討論	發表 問答 自評	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

							結果。 3.教師鼓勵學生改善自己的飲食問題。			
第四週	單元一、吃出健康和活力 活動三、飲食安全小秘訣	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。	Eb-I-1 健康安全消費的原則。	1. 認識選擇新鮮、安全食物的方法。 2. 學習運用感官分辨食物的安全性。 3. 認識選擇新鮮、安全食物的方法。 4. 學習運用感官分辨食物的安全性。	結果。 3.教師鼓勵學生改善自己的飲食問題。 動一、分享吃壞肚子的經驗 1.請學生分享因為吃了過期或壞掉的食物而導致上吐下瀉、肚子疼痛的經驗。 2.教師配合課本的例子，說明像鮮奶營養很豐富，但是放在室溫下太久，細菌會大量繁殖，喝了之後可能會引起腸胃炎，造成肚子痛、嘔吐或拉肚子的症狀。 活動二、認識冷藏食品的保存方法 1.教師展示盒裝鮮奶，請學生發表如何知道盒子裡的鮮奶是否新鮮、安全。 2.分組觀察鮮奶、豆漿或優酪乳等冷藏食品的標示，找出生產日期、有效日期及保存方法。提醒學生不要食用過期的食物，以免吃壞肚子。 3.教師歸納：冷藏食品像鮮奶、豆漿等，包裝外面都會有標示，要注意保存方法，平常要保存在冰箱裡（0～7℃）。開封後要及早喝完，離開冷藏不要超過半小時。 活動三、認識食品標示 1.教師說明按照規定，食品的容器或包裝外面都會有中文標示，標示內容包括：品名、內容物名稱及重量、容量或數量、食品添加物名稱、廠商名稱、電話號碼及地址、有效日期等。學生可能看不懂內容物或食品添加物等內容，但是一定要注意製造日期、有效日期或保存期限。 2.教師配合實物，說明如何找出標示上的製造日期和有效日期，有時未列有效日期而是列保存期限，例如：鮮奶如果是1月1日製造，保存期限12天，表示最慢1月12日前就要喝完。 3.教師提醒學生在購買食品時要注意有沒有過期，如果回家後才發現買到過期或有問題的食物，也可以拿著發票和過期食物到賣場要求退换货。 活動四、有效日期找找樂 1.利用實物（瓶裝、罐裝、盒裝食品等）進行測試，請學生找出製造日期和保存期限（或有效日期），並且寫在課本上。 2.教師統整說明：購買食品時要特別注意標示上的製造日期和保存期限，買回家後也要在有效期限內食用，避免吃到過期、不安全的食品。 活動五、和健康的約定 1.教師說明均衡的飲食是促進生長發育、供給熱量來源、預防疾病和維持健康最重要的基礎。 2.請學生配合課本頁面，將願意努力做到的項目打√。 3.回家後宣讀內容並請家長簽名。	發表 實作 自我檢核	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

							活動六、我的晚餐紀錄 1. 請學生寫下昨天晚餐吃了哪些食物。 2. 檢核所寫的晚餐內容是否符合「我的餐盤」所建議的類別和分量。 3. 討論需要改進的飲食內容及方法。 4. 教師鼓勵學生均衡攝取六大類食物。			
第五週	單元二、我真的很不錯 活動一、我喜歡自己	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。	Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。	1. 描述並接受自己的外形。 2. 認識自己的特質。 3. 表現喜歡自己、悅納自己的行為。	活動一、猜猜我是誰 1. 教師發下空白紙張，同時詢問學生會用哪些話來形容自己？請學生思考後寫在白紙上（不用寫名字）。 2. 以排或組為單位收齊紙張，放到臺上。教師按照排或組的順序，輪流抽出一張並唸出所寫的內容（視教學時間，逐一進行，不一定每位同學都會被猜到）。 3. 教師鼓勵猜對的同學，表示他對於他人有敏銳的觀察和了解；也讚美被猜的同學，表示他很清楚對自己的看法和描述。 活動二、我的小檔案 1. 教師提問：如果一個人覺得自己沒什麼優點，也沒什麼專長，心裡會有什麼感受呢？ 2. 教師強調每個人都有不同的優點和專長，可以從不同的角度來看待自己，例如：做事能力、運動能力、人際關係或各種不同的才藝（如彈琴、下棋、畫畫等），找出自己的優點和專長，讓自己感覺更好、更喜歡自己。 3. 請學生填寫課本第33頁的小檔案內容。 4. 請數名學生分享自己填寫的內容。 5. 教師歸納說明：每個人都是獨特的，有自己的喜好和專長。我們可以藉由每個人不同的專長來相互學習和幫忙，讓整個班級能達到團隊互助、合作成長的效果。 活動三、喜歡自己 1. 教師說明每個人都有不同的特點，接著詢問學生喜不喜歡現在的自己？為什麼？ 2. 請數名學生自由發表：覺得自己有哪些地方還不錯？ 3. 請學生思考自己有哪些很棒的能力或好表現？在課本第34頁的表格中打V。 4. 教師統整：勇於表現自己的優點，並學習他人的優點，可以讓自己變得更好。 活動四、為自己加油 1. 教師根據自己所知，列舉一些知名人士的奮鬥歷程，強調每個人都有優點和缺點，重要的是如何面對並改進自己的缺點。例如：藝人劉德華最初發行的唱片銷量奇差，他認真檢查自己的缺失，最後唱出了特色，成為了有名的歌手。 2. 請學生思考自己需要改進的缺點及改	發表自評	【生涯規劃教育】 涯E1 了解個人的自我概念。 涯E4 認識自己的特質與興趣。	

							進的方法後，完成課本第35頁的表格。 3. 請數名學生分享填寫的內容，教師歸納說明：沒有人是十全十美的，只要勇於面對自己的缺點並設法改進，就可以讓自己愈來愈好。			
第六週	單元二、我真的很不錯 活動二、我是感官的好主人	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。	1. 認識眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴等感官的功能和重要性。 2. 舉例說明生活中愛護眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴的方法。 3. 嘗試練習眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴傷害事件的急救技能。	活動一、認識感官的功能 1. 教師請數名學生分別扮演眼睛、耳朵、鼻子和嘴巴，請他們說一說自己對主人有哪些幫助。 2. 教師配合課本第36、37頁說明感官的功能： 眼睛→可以看書，可以觀賞美麗的風景。 耳朵→可以聽聲音，可以欣賞音樂。 鼻子→可以分辨氣味。 嘴巴→以嘗味道，可以說話和唱歌。 3. 教師歸納：透過感官我們才能學習新的事物，讓生活變得更美好。平常要好好愛護它們，別讓它們受到傷害。 活動二、體會感官的重要性 1. 教師說明每天都要用到的感官，如果沒有好好照顧，可能會讓感官受到傷害。 2. 配合課本頁面請學生發表多多、小凡、小傑和可可分別做了哪些不當的行為，傷害到感官的健康。 3. 進行殘障體驗活動： (1)視障體驗→清出空間讓學生矇眼走直線；或是矇眼在黑板上畫人像。 (2)聽障體驗→讓學生戴上耳罩，聽辨輕聲說話的聲音。 (3)嗅覺障礙體驗——用衛生紙塞住鼻孔，再聞紙袋內的物品。 (4)語障體驗→不能說話，只能用比手畫腳的方式讓同學猜出紙條上的文字內容。 4. 教師歸納：眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴等感官雖然非常重要，但卻常常被忽視。每個人都應該當感官的好主人，好好愛護它們，避免這些重要的感官受傷。 活動三、有害眼睛的行為 1. 請學生觀察課本第40頁，發表哪些行為會傷害眼睛，並說出原因。例如：趴在床上看書、長時間玩手機、趴在桌上寫字，都會造成眼睛疲勞，如果不改掉這些行為，就可能形成近視。 2. 教師提醒學生要避免長時間、近距離過度使用眼睛。 活動四、我會愛護眼睛 1. 請學生配合課本41頁，檢視自己是否有做到愛護眼睛的行為，包括：看書寫字時注意姿勢和時間、少用手機或平板電腦、多做戶外活動等。 2. 徵求自願者上臺表演眼睛的保健方法。包括：看書時與書本保持30公分的	問答 發表 觀察 實作	【安全教育】 安E12 操作簡單的急救項目。	

							距離；使用手機或平板時光線充足而且不超過半小時。 2. 請學生分享自己還做到哪些愛護眼睛的行為，教師適時補充並給予鼓勵。 3. 教師歸納：愛護自己的眼睛，當個眼睛的好主人。 活動五、有害耳朵的行為 1. 請學生觀察課本第42頁，發表哪些行為會傷害耳朵，並說出原因。例如：用尖銳的物品挖耳朵，可能使耳道受傷。長時間戴耳機或讓耳朵處在太大的噪音中，可能讓聽力受損。 2. 教師提醒學生避免挖耳朵，也不要讓耳朵長期處在噪音的環境中。 活動六、我會愛護耳朵 1. 請學生配合課本第43頁，檢視自己是不是做到愛護耳朵的行為，包括：不亂挖耳朵、遠離噪音、避免長時間戴耳機等。 2. 徵求自願者上台表演耳朵的保健方法。包括：遇到太大的噪音時要摀住耳朵並且離開現場；不用尖的物品挖耳朵；耳機不要戴太久，音量也不要調太大等。 3. 請學生分享自己還做到哪些愛護耳朵的行為，教師適時補充並給予鼓勵。 活動七、有害鼻子的行為 1. 請學生觀察課本第44頁，發表哪些行為會傷害鼻子，並說出原因。例如：用手指挖鼻孔導致流鼻血、用力擤鼻涕、在髒空氣中打掃不戴口罩。 2. 教師提醒學生別亂挖鼻孔，因為鼻腔黏膜中的微細血管分布很密而且很脆弱，容易破裂而導致出血。 活動八、我會愛護鼻子 1. 請學生配合課本第45頁，檢視自己是不是做到愛護鼻子的行為，包括：不用手指或其他物品挖鼻孔、避免吸入太多髒空氣、擤鼻涕時左右鼻孔輪流輕輕擤等。 3. 請學生分享自己還做到哪些愛護鼻子的行為，教師適時補充並給予鼓勵。 活動九、有害嘴巴的行為 1. 請學生觀察課本第46頁，發表哪些行為會傷害嘴巴，並說出原因。例如：不刷牙、用手指摳嘴唇、喝熱湯導致舌頭燙傷。 2. 教師提醒學生嘴唇容易乾裂的學生，平常要避免過度刺激嘴唇（例如：抿嘴或用力擦拭），平時使用護唇膏保護。 活動十、我會愛護嘴巴 1. 請學生配合課本第47頁，檢視自己是否有做到愛護嘴巴的行為，包括：避免讓嘴唇乾裂、避免食用太燙的食物、吃完東西會潔牙並且定期做口腔檢查等。 2. 徵求自願者上台表演鼻子和嘴巴的保			

							健方法。包括：塗護唇膏、潔牙、食物吹涼才吃等。 3. 請學生分享自己還做到哪些愛護嘴巴的行為，教師適時補充並給予鼓勵。			
第七週	單元二、我真的很不錯 活動三、感官救護站	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。	嘗試練習眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴傷害事件的急救技能。	健方法。包括：塗護唇膏、潔牙、食物吹涼才吃等。 3. 請學生分享自己還做到哪些愛護嘴巴的行為，教師適時補充並給予鼓勵。 活動一、眼睛救護站 1. 教師說明生活中有許多危機，可能造成眼睛不舒服或受傷。如果學會處理方法，可以降低傷害的嚴重性。 2. 配合課本第48頁，說明異物入眼及眼睛外傷的處理方法： (1)小昆蟲或沙子跑進眼睛，可以閉上眼睛讓淚水把異物沖出來。 (2)因為碰撞使得眼睛受傷時，應該用乾淨的紗布蓋住眼睛，立刻送醫急救。 活動二、耳朵救護站 1. 教師說明耳朵的構造很精密，如果有異物入耳，小心處理，以免聽力受損。 2. 配合課本第49頁說明異物入耳及耳朵進水的處理方法： (1)昆蟲跑進耳朵裡，可以用燈光照射耳朵，讓昆蟲朝光亮的地方跑，如果無效，就要請醫師處理。 (2)耳朵進水時，可以將進水的耳朵朝下，原地跳讓水流出。 活動三、口鼻救護站 1. 教師說明鼻子和嘴巴都是重要的感官，要注意保健，避免讓它們受傷。 2. 配合課本第50頁，說明流鼻血和咬傷舌頭時的處理方法： (1)流鼻血時，將頭向前傾，用手捏住鼻翼10-15分鐘，暫時用嘴巴呼吸。 (2)咬傷舌頭時可以含冰塊止血及減輕疼痛，如果傷口較大，就要請牙醫師治療。 活動四、眼睛傷害情境演練 1. 請學生配合課本第51頁模擬的情境，說出並演示急救處理步驟。 情境一：走在路上突然颳起一陣強風，沙子被吹進小琪的眼睛裡。 情境二：在操場跑步時，一顆球突然飛過來，擊中小文的眼睛。 2. 教師歸納：眼睛是很精密的感官，遇到傷害事件時要採取正確步驟急救處理，並且立刻告訴父母或師長。 活動五、耳朵傷害情境演練 1. 請學生配合課本第52頁模擬的情境，說出並演示急救處理步驟。 情境一：小新趴在桌上睡午覺時，突然覺得耳朵很痛，而且有東西在耳內搔刮的聲音。 情境二：芳芳上完游泳課，耳朵裡進水不舒服。 2. 教師歸納：遇到耳朵傷害事件時要採取正確的方式處理，並且立刻告訴父母或師長。 活動六、口鼻傷害情境演練	觀察實作	【安全教育】 安 E12 操作簡單的急救項目。	

							1. 請學生配合課本第53頁模擬的情境，說出並演示急救處理步驟。 情境一：小琳下課時突然流鼻血。 情境一：小瑋吃東西時不小心，咬傷了舌頭。 2. 教師歸納：遇到鼻子或嘴巴傷害事件時要採取正確步驟急救處理，並且立刻告訴父母或師長。 活動七、小小行動家 1. 教師強調學會感官不舒服或受傷時的處理方法，在生活中遇到感官受傷時，不但可以自救，也可助人。 2. 請學生針對沙子飛進眼睛、眼睛被球擊中、昆蟲跑進耳朵、耳朵進水流鼻血、咬傷舌頭 等情境進行自評，如果能清楚說出處理方法就打勾。 活動八、小試身手 請學生分組完成課本第54、55頁的小試身手活動，並和同學分享。			
第八週	單元二、我真的很不錯 活動三、感官救護站	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。	Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。	嘗試練習眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴傷害事件的急救技能。	活動一、眼睛救護站 1. 教師說明生活中有許多危機，可能造成眼睛不舒服或受傷。如果學會處理方法，可以降低傷害的嚴重性。 2. 配合課本第48頁，說明異物入眼及眼睛外傷的處理方法： (1)小昆蟲或沙子跑進眼睛，可以閉上眼睛讓淚水把異物沖出來。 (2)因為碰撞使得眼睛受傷時，應該用乾淨的紗布蓋住眼睛，立刻送醫急救。 活動二、耳朵救護站 1. 教師說明耳朵的構造很精密，如果有異物入耳，小心處理，以免聽力受損。 2. 配合課本第49頁說明異物入耳及耳朵進水的處理方法： (1)昆蟲跑進耳朵裡，可以用燈光照射耳朵，讓昆蟲朝光亮的地方跑，如果無效，就要請醫師處理。 (2)耳朵進水時，可以將進水的耳朵朝下，原地跳讓水流出。 活動三、口鼻救護站 1. 教師說明鼻子和嘴巴都是重要的感官，要注意保健，避免讓它們受傷。 2. 配合課本第50頁，說明流鼻血和咬傷舌頭時的處理方法： (1)流鼻血時，將頭向前傾，用手捏住鼻翼10-15分鐘，暫時用嘴巴呼吸。 (2)咬傷舌頭時可以含冰塊止血及減輕疼痛，如果傷口較大，就要請牙醫師治療。 活動四、眼睛傷害情境演練 1. 請學生配合課本第51頁模擬的情境，說出並演示急救處理步驟。 情境一：走在路上突然颳起一陣強風，沙子被吹進小琪的眼睛裡。 情境二：在操場跑步時，一顆球突然飛過來，擊中小文的眼睛。	觀察 實作	【安全教育】 安 E12 操作簡單的急救項目。	

							2. 教師歸納：眼睛是很精密的感官，遇到傷害事件時要採取正確步驟急救處理，並且立刻告訴父母或師長。 活動五、耳朵傷害情境演練 1. 請學生配合課本第52頁模擬的情境，說出並演示急救處理步驟。 情境一：小新趴在桌上睡午覺時，突然覺得耳朵很痛，而且有東西在耳內搔刮的聲音。 情境二：芳芳上完游泳課，耳朵裡進水不舒服。 2. 教師歸納：遇到耳朵傷害事件時要採取正確的方式處理，並且立刻告訴父母或師長。 活動六、口鼻傷害情境演練 1. 請學生配合課本第53頁模擬的情境，說出並演示急救處理步驟。 情境一：小琳下課時突然流鼻血。 情境一：小瑋吃東西時不小心，咬傷了舌頭。 2. 教師歸納：遇到鼻子或嘴巴傷害事件時要採取正確步驟急救處理，並且立刻告訴父母或師長。 活動七、小小行動家 1. 教師強調學會感官不舒服或受傷時的處理方法，在生活中遇到感官受傷時，不但可以自救，也可助人。 2. 請學生針對沙子飛進眼睛、眼睛被球擊中、昆蟲跑進耳朵、耳朵進水流鼻血、咬傷舌頭 等情境進行自評，如果能清楚說出處理方法就打勾。 活動八、小試身手 請學生分組完成課本第54、55頁的小試身手活動，並和同學分享。			
第九週	單元三、拒絕菸酒 活動一、喝酒壞處多	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Ba-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。	1. 認識飲酒的危害。 2. 知道酒後不應駕車。	活動一、討論喝酒的壞處 1. 教師配合課本第58頁，說明喝酒的壞處，包括： (1)喝酒會使反應變慢、注意力沒辦法集中。 (2)喝酒會傷害腦部細胞。 活動二、醉不上道 1. 教師強調政府在酒駕事件上的處罰很重，為了自己和他人的安全，千萬別酒駕。 2. 配合課本第59頁，共同討論如果在喜宴等場合喝了酒，該如何解決交通問題。參考方法如：指定駕駛、請親友接送、搭程大眾運輸工具、叫計程車代步等安全方式返家。 3. 教師歸納：告訴家中的長輩們「喝酒不開車，開車不喝酒」。 活動三、發表對飲酒的看法 1. 教師配合課本情境，鼓勵學生清楚表達對喝酒的看法，也讓別人能清楚自己對促進健康的立場。 2. 學生分組討論飲酒的危害以及對飲酒	發表觀察	【家庭教育】 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。	

							的看法，推派代表上臺報告討論結果。 3. 教師歸納：飲酒帶來的問題非常嚴重，除了傷害個人身體健康，還會危及家庭和社會安全。 活動四、勸告親友勿飲酒 1. 配合課本第60～61頁情境，共同討論如果親友有飲酒的習慣，如何勸他別喝酒。例如：以關心他的身體健康為由，告訴他喝酒對健康的危害，請他別再喝酒。 2. 教師說明溝通的技巧，提醒學生在溝通時態度要誠懇，眼神要注視對方，專注傾聽並適時提出問題。 3. 請自願表演的學生上臺演練如何勸告親友勿飲酒，其他同學提出觀後感及建議。			
第十週	單元三、拒絕菸酒 活動二、遠離菸害	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。	Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。	1. 認識吸菸對身體健康的危害。 2. 發表個人對拒絕二手菸的看法。 3. 嘗試運用拒絕的技能，拒絕吸入二手菸。	活動一、發表對吸菸的看法 1. 請學生發表課前詢問和觀察結果： (1)吸菸的親友們是受到什麼因素影響才開始吸菸的呢？ (2)吸菸者的手指、牙齒顏色和說話時口中呼氣的味道給人什麼樣的感覺？ 2. 請學生依照教師的指示在白紙上作畫，讓學生了解長期吸菸對容貌的影響。 (1)牙齒黑黑、黃黃的。 (2)兩眼下方有黑眼圈。 (3)額頭和眼尾有皺紋。 (4)兩頰上有許多黑斑。 (5)眼白上有許多血絲。 (6)兩頰削瘦（可用塗黑表示）。 3. 請學生展示畫作並說出對吸菸者的感受。 4. 教師配合課本頁面說明吸菸的危害。 活動二、討論長期吸菸對健康的危害 1. 詢問學生有沒有聞過菸味？是什麼味道？有什麼感受？身體有沒有不舒服的感覺？ 2/教師配合課本第63頁說明自己不吸菸，但是旁邊有人吸菸時，就會吸入「二手菸」。二手菸對身體的傷害比直接吸菸還大，每個人都有拒吸二手菸的權利。 3. 教師說明目前臺灣有「菸害防制法」規定：絕大多數的室內公共及工作場所全面禁菸。請學生說一說自己所知的禁菸場所（如學校、醫院、車站、電梯、公車、加油站等），都是全面禁菸。 活動三、討論二手菸的危害 1. 詢問學生：看到有人在禁菸場所吸菸時，你會怎麼想？怎麼做呢？ 2. 配合課本第66～67頁引導學生：如果覺得自己應該拒吸二手菸，卻有些害怕，可以試著告訴自己：二手菸危害大家的健康，為了自己，也為了別人，應該堅定的拒絕二手菸。	問答	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	

							活動四、演練拒絕二手菸的方法 1. 教師說明二手菸在生活中隨處可見，如果旁邊有人吸菸，你有權利拒絕二手菸。 2. 配合課本第66、67頁情境，介紹拒絕二手菸的方法。 3. 將學生分成三組，每組安排一個情境演練拒吸二手菸，並給予指導。 情境一：陳阿姨來家裡找媽媽，她一邊聊天一邊吸菸。 情境二：放學了，在門口等媽媽來接時，身邊有位叔叔在吸菸。 情境三：電梯門開了，裡面有位大哥哥正在吸菸。 4. 各組推派代表上台表演，再由大家共同討論有無其他更好的方法。 5. 教師提出補充意見並鼓勵學生勇於拒絕二手菸。 活動五、小試身手 請回家和家長共同完成闖關大進擊，把答案說給父母聽，回答正確或有做到就請父母簽名。			
第十一週	單元四、運動新視野 活動一、與繩同遊 活動二、伸展繩	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。	1. 認識操控繩子的基本方法。 2. 表現操控繩子的基本動作與模仿能力。 3. 分組合作創作繩子的造型遊戲。 4. 認識利用繩子進行伸展動作的方法。 5. 表現利用繩子進行的伸展動作。 6. 願意和家人一起利用繩子進行伸展動作。	活動一、握繩方法 1. 教師說明繩子活動的安全事項，包括要保持安全的甩繩空間、選擇塑膠繩頭取代木頭繩頭等，再引導學生解散成安全活動空間。 2. 教師講解與示範握繩的方式，包括單手握一個繩把、單手握兩個繩把、雙手握住雙繩把和繩子、雙手各握一個繩把。 3. 引導學生模仿與練習相關動作。 活動二、甩繩遊戲 1. 教師講解與示範甩繩的方式，包括先將繩子對折，進行向前甩繩、左右甩繩、畫圓圈和畫8字的控繩動作。提醒學生甩繩動作重點在繩子甩動的流暢性，因此迴旋式的甩動會產生像波浪、小蛇、火球和8的圖形。 2. 引導學生模仿與練習相關動作，並鼓勵學生嘗試以不同的握繩把方式進行甩繩動作體驗。 3. 教師統整：甩繩和揮彩帶時都要注意繩子迴旋的流暢性，才能展現繩子活動的美感。 活動三、造型遊戲——單人造型遊戲 1. 教師說明繩子除了可以甩動，還可以結合之前學過的造型遊戲，引導學生複習上學期學過的三角形、長方形和正方形造型，鼓勵學生嘗試用繩子作造型。 2. 教師講解與示範用繩子作造型的方式，引導學生模仿或動腦創作其他造型。 3. 挑戰活動：引導學生依據教師的指令展現不同的繩子造型。 活動四、造型遊戲——多人造型遊戲	問答 實作	【安全教育】 安E2 了解危機與安全。	

							1. 將學生分成數組，進行跳格子、過山洞、蜘蛛人和追逐跑等的動態造型遊戲體驗，引導學生體會和他人一起進行遊戲的樂趣。 2. 挑戰活動：引導學生依據教師的說明，分組進行多人造型遊戲活動設計，提醒學生進行分組討論時要尊重每個人的發言權利，先說出每個人的想法，最後再一起討論哪一種方法最棒，作為本組共同的想法。 3. 各組輪流發表展演，教師再講評各組成果。 活動五、上肢伸展動作 1. 教師說明利用繩子進行伸展動作的的安全事項，包括雙手要握緊繩頭、隨時依據個人伸展範圍調整繩子的長度（也可以請他人協助調整）等。 2. 引導學生模仿與練習上肢伸展動作，包括上下一上一下伸展肩關節、左右一上一下擴胸伸展。 2. 提問：有拿繩子和沒拿繩子進行伸展動作的感覺有何不同？ 活動六、下肢伸展動作 1. 教師複習之前學過的下肢伸展動作，再引導學生利用一腳踩繩，另一腳調整動作和繩子長度的方式，利用繩子進行下肢伸展動作。 2. 教師引導學生模仿與練習下肢伸展動作，包括左右跨步、前後跨步和坐姿伸展。 3. 挑戰活動：引導學生嘗試展現不同的伸展動作。 4. 教師統整：利用課本頁面示範，鼓勵學生邀請同學或家人一起利用課後時間，進行繩子的伸展動作，提升自己的柔軟度。			
第十二週	單元四、運動新視野 活動三、繩奇活力	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Ab-I-1 體適能遊戲。	1. 認識可以利用繩子進行的移動性動作。 2. 表現以繩子為目標物進行移動性動作的技能。 3. 進行分站活動，學習分站活動的參與方法。	活動一、平衡遊戲 1. 教師說明把繩子當作運動器材，可以展現學會的移動性動作，如走、跑、跳等。引導學生合作把繩子布置成移動性動作的路徑。 2. 教師複習之前學過的移動性動作，引導學生先用走的方式，在繩子上向前、向後移動，表現平衡能力。 3. 兩人一組，手牽手進行平衡前進活動，訓練兩人同時進行的平衡感活動。 4. 挑戰活動：鼓勵學生自創移動路徑，兩人合作進行平衡移動活動。 活動二、跑步遊戲 1. 教師示範把繩子當作目標物，進行各種跑步方式的變化：包括沿著繩子進行滑步、在繩子兩段進行折返跑，以及愈跑愈遠的折返跑活動等。 2. 教師引導學生分站進行跑步遊戲，體驗簡單的分站活動。 3. 挑戰活動：	問答 實作	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

							(1)兩人一組，一人持繩跑、一人追繩跑活動。 (2)自己甩繩在地上畫圈，再以跳躍方式進行原地跳的挑戰動作。 4.教師統整：有創意的使用繩子，就可以進行很多種遊戲，大家可以多利用繩子運動。 活動三、跳躍遊戲 1.教師利用課本圖片，引導學生思考如何表現雙腳左右跳、雙腳左右交叉跳和雙腳前後交叉跳。 2.分組讓學生表現課本動作，教師行間巡視學生動作的正確性。 3.讓學生練習雙腳跳躍繩子時，同向移動與轉身跳躍移動的不同跳躍移動方式。 4.挑戰活動：兩人一組，一起進行同向和異向移動的跳躍遊戲。 活動四、分站跳躍挑戰活動 1.教師說明分站遊戲的規則，包括： (1)每站進行30秒，記錄自己可以完成幾次。 (2)排隊輪流進行活動，聽老師的哨音換人。 (3)注意看各站活動說明。 (4)記得幫別人加油鼓勵。 2.展示及說明各站動作圖卡。 3.分站活動：引導學生分站進行跳躍遊戲。 4.教師統整：引導學生共同討論如何解決分站活動時產生的問題，鼓勵學生可以利用校園的場地中有直線或是格子，也可以取代善用繩子進行體能遊戲，增進運動機會。			
第十三週	單元五、運動有妙招 活動一、學校運動資源、活動二、穿鞋學問大	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Eb-I-1 健康安全消費的原則。	1.認識與調查學校的運動場地。 2.調查與演練學校運動器材的借用方式。 3.認識學校的運動社團。 4.討論與實踐利用學校運動資源活動身體的方法。 5.認識穿運動鞋的正確習慣。 6.評估自己的穿鞋方式是否正確。 7.認識選購運動鞋的消費概念。 8.演練正確選購運動鞋的方法。	活動一、運動資源大調查 1.教師利用課本講解運動資源的類別包括：運動場地、運動器材與運動社團。引導學生善用運動資源，體驗運動的樂趣。 2.帶領學生一起調查學校的運動場地，引導學生反思自己下課或課後時間是否會利用這些運動場地運動。教師可利用機會介紹學校運動場地的開放時間與使用規則。 3.鼓勵學生記錄學校可以善用的運動場地，並與家人一起分享和使用。 活動二、演練借用運動器材的流程 1.教師講解學校體育器材室位置以及使用規則，提醒學生記住學校規定體育器材借用和歸還的時間。 2.帶領學生至體育器材室認識學校可借用的運動器材，並引導演練借用運動器材的流程：包括登記、檢查、使用、歸還。 3.鼓勵學生善用學校的運動器材運動，也要懂得珍惜；如果發現校園中有遺落	問答 實作 調查 自評	【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

							的運動器材，應主動歸還學務處體育組。 活動三、認識運動社團 1. 教師簡介學校現有的運動社團或校隊，說明參加對象和活動時間，鼓勵學生可以評估自己的興趣或時間參與。 2. 請學生分享自己參加運動社團或校隊的情形，提供給其他同學參考。 活動四、分享利用運動資源運動的計畫 1. 教師統整學校所有的運動資源，引導學生檢視自己利用的情形。 2. 請學生參考課本頁面，再思考如何增加運動資源的使用，增加運動時間，並與同學分享。 活動五、正確衛生的的穿鞋習慣 1. 教師利用課本講解鞋子是進行身體活動的好幫手，大家要有正確的穿鞋習慣，當鞋子的好主人。 2. 利用課本中阿傑穿新鞋的案例，請學生自評自己是否也有這些不當的習慣。 活動六、演練穿運動鞋的注意事項 1. 教師利用課本頁面，講解穿運動鞋前應注意的安全事項，避免運動時的意外傷害。 2. 引導學生兩人一組，互相協助演練正確的穿鞋方式。 3. 教師統整：正確的穿運動鞋習慣，是重要的安全運動行為，運動前要隨時檢視自己運動 鞋是否穿得牢、穿得舒適和安全。 活動七、案例探究 1. 教師利用課本阿傑買新鞋的方式，說明選鞋的方法。包括中午過後買鞋、選擇透氣的鞋子雙腳腳尖前和腳跟後要留一些縫隙、試穿鞋子時要穿上襪子及雙腳同時試穿等。 2. 請學生分享是否還有其他選購鞋子的方法。 3. 引導學生演練正確買鞋的方法。 活動八、認識運動消費的概念 1. 教師配合課本頁面，講解消費時可以使用的消費服務。包括試穿或試用產品的服務、銷售員解說產品的服務以及後續換貨等服務。 2. 教師統整：正確的消費概念可以讓自己購買到符合需求的產品，日後進行其他消費也可 以應用此概念。			
第十四週	單元六、身體動起來 活動一、同心協力、活動二、搖滾樂	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1. 認識身體支撐動作的要領。 2. 表現各種穩定的支撐動作。 3. 在展現技能時，能表現尊重與合作的互動行為。 4. 認識縮體滾翻的動作要領。 5. 能描述縮體滾翻的動作要領。 6. 表現不同形式的縮體滾翻。 7. 能認真參與各種縮體滾翻動作的學習活動。	活動一、雙人單腳支撐平衡練習 1. 教師複習一年級上學期學過的身體支撐點概念，說明支撐動作可以表現身體的控制和平衡能力。 2. 教師引導學生兩人一組進行兩個雙腳支撐平衡練習， 體驗雙腳靠近產生的支撐平衡力量。 3. 教師強調兩人表現動作時互相配合，一起同心協力完成學習任務的感覺。	問答 實作 觀察	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	現基本動作與模仿的能力。 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。		活動二、雙人單腳支撐平衡練習 1. 教師引導學生進行合作性的單腳支撐平衡練習，並提醒做動作時，兩人要互相尊重與合作，如互相配合握手、保持平衡等合作方式。 2. 引導學生發表雙腳和單腳支撐有何不同的感覺，以及保持平衡的技巧。 活動三、雙人支撐平衡挑戰遊戲 1. 教師引導學生兩人一組挑戰坐姿的不同支撐點挑戰遊戲，體驗多種支撐平衡的感覺。 2. 引導學生模仿課本的兩個支撐平衡動作翹翹板和造山洞，並提醒學生如果無法挑戰成功，可以思考如何改變動作，增加成功機會。 活動四、動物模仿秀 1. 教師複習一年級上學期學過的大象走路和螃蟹走路，再引導學生挑戰其他動物模仿動作：螃蟹行、青蛙跳、鴨子走路、小鳥飛和兔跳。 2. 教師引導學生分組進行動物模仿動作：螃蟹行（仰式支撐）、青蛙跳（跳躍動態支撐）、鴨子走路（蹲式移動性支撐）、小鳥飛（腹部支撐）和兔跳（雙手支撐跳躍）。 3. 引導學生比較每一種支撐形式的差異。 活動五、動物嘉年華遊戲 1. 全班分成四組，先分配每個人要扮演的動物，並說明遊戲規則，以表演動物最多的組別獲勝。 2. 教師說明進行小組活動時，要尊重的參與和發表權力，每人輪流說出自己的想法和動作，再一起決定最棒的表演方式，這才是尊重和合作的行為。 3. 進行動物嘉年華遊戲。 4. 教師統整支撐動作的動作要領，鼓勵學生平時也可以在家中進行相關支撐動作的練習讓身體的支撐平衡能力更穩定。 活動六、縮體練習 1. 教師複習一年級下學期學過的縮體側滾翻，說明進行墊上的滾翻動作時，身體要縮成像顆球的感覺，才能進行滾動的動作。 2. 教師引導學生練習不同姿勢的縮體，包括蹲姿、躺姿和站姿。提醒做站姿縮體時可以兩人一組互相幫忙，先雙膝微彎、雙腳站穩後，再縮體保持身體站姿的穩定性。 活動七、縮體滾翻練習 1. 教師講解與示範躺姿縮體左右滾翻，再引導學生練習，並提醒滾翻時的要領包括縮體和滾動力量的結合。 2. 教師講解與示範蹲姿抱膝縮體前後滾要領，強調後滾時臀部先著地，並維持			

							縮體，背部向後滾動的力量維持，再利用臀部向前滾動的力量，回復原先預備姿勢。 活動八、蹲姿抱膝縮體前後滾翻 1. 教師講解與示範蹲姿抱膝縮體前後滾要領，強調後滾時臀部先著地，並維持縮體，先利用背部向後滾動的力量，再利用臀部向前滾動的力量，回復原先預備姿勢。 2. 引導學生先練習躺姿抱膝縮體向後滾，再練習躺姿抱膝縮體向前滾，最後將兩個動作連結連續前後滾。 活動九、挑戰活動——蹲姿不抱膝縮體前後滾翻 1. 教師引導學生改變手部位置，講解與示範蹲姿不抱膝縮體前後滾翻要領，引導學生體驗 不同的姿勢進行縮體前後滾翻的感覺。 2. 挑戰活動體驗後，引導學生思考，如果身體無法完成完整的滾翻動作時要如何解決問 題。 3. 教師鼓勵學生透過練習和合作來提高身體的滾翻能力。			
第十五週	單元六、身體動起來 活動三、我是小拳王	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現認真參與的學習態度。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Bd-I-2 技擊模仿遊戲。	1. 學會拳擊有氧拳的基本動作。 2. 能和其他人合作，共同進行模仿遊戲。	活動一、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。 活動二、暖身動作 1. 胸部暖身：雙手伸直放身後，緩緩提高，直至肩膀前方感到拉緊。 2. 大小腿暖身：左右腳輪流做弓箭步。 3. 手部暖身：一手提高至胸前伸直，另一手扶著上臂，把上臂拉向身體，直至肩膀後方有拉緊的感覺。左右手輪流實施。 4. 背部暖身：雙手彎曲張開平舉，轉身90度。左右兩側轉身輪流實施。 活動三、拳拳到位——直拳 1. 兩人一組，一人示範，另一人模仿。輪流擔任示範者與模仿者角色，彼此進行觀摩及動作鑑賞。 2. 直拳：出拳時蹬地、轉腰、順肩、抖臂、出拳，爆發用力，直線擊出，直線收回，一氣呵成。 ※前手直拳：前手依直拳動作要領出拳，後手不動。 ※後手直拳：後手依直拳動作要領出拳，前手不動。 活動四、綜合活動 1. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 活動五、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。 活動六、拳拳到位——勾拳 1. 兩人一組，一人示範，另一人模仿。輪流擔任示範者與模仿者角色，彼此進行觀摩及動作鑑賞。 2. 勾拳：勾拳是在屈臂狀態下的一種拳	實作觀察	【安全教育】 安E7 探究運動基本的健保。	

							法。出拳時充分利用轉腰、扭胯、擺臂的合力，出拳時膝要內扣，腳掌撐地發力。 ※前平勾拳：平勾拳是橫向的勾擊，前手依勾拳動作要領出拳，後手不動。 ※後平勾拳：平勾拳是橫向的勾擊，後手依勾拳動作要領出拳，前手不動。 ※前上勾拳：上勾拳拳由下向上打，前手依勾拳動作要領出拳，後手不動。 ※後上勾拳：上勾拳拳由下向上打，後手依勾拳動作要領出拳，前手不動。 活動七、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 活動八、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。 活動九、拳拳到位——刺拳 1. 兩人一組，一人示範，另一人模仿。輪流擔任示範者與模仿者角色，彼此進行觀摩及動作鑑賞。 2. 刺拳：出拳與直拳相似，動作輕快，出拳時手臂不完全伸直，順彈性收拳，上體和髖部移動極小。 ※前手刺拳：前手依刺拳動作要領出拳，後手不動。 ※後手刺拳：後手依刺拳動作要領出拳，前手不動。 活動十、大家一起來創作 1. 將學生分成兩人一組。 2. 請學生用學到的拳法共同討論創作一套四個八拍的拳擊有氧動作。 3. 兩人一同喊出節奏，練習所創的動作直至熟練。 4. 練習時隨時進行討論修正，讓動作組合更為流暢。 5. 教師可安排示範觀摩活動，讓學生互相欣賞。 活動十一、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。			
第十六週	單元六、身體動起來 活動四、圓的世界	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2d-I-1 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。	1. 能利用呼拉圈進行各種身體造型。 2. 能利用呼拉圈進行各項身體活動。 3. 能利用課餘時間練習呼拉圈。	活動一、熱身活動 1. 教師帶領學生進行伸展、熱身。 活動二、呼拉圈造型 1. 教師依序示範小鳥飛、烏龜翹、瓢蟲飛和袋鼠跳等動物動作，詢問學生像什麼動物呢？並請學生一起做動作。 2. 引導學生依序討論除了小鳥、烏龜、瓢蟲和袋鼠等，還可以怎麼做。 3. 兩人一組，合作自創新的造型。 4. 可將全班分成男、女兩組，各組合作完成教師指定的造型（例如：男生 飛機，女生 花朵）。 5. 教師鼓勵每個階段、每個人的表現。 活動三、呼拉圈伸展 1. 教師引用新聞或校園實例，講解柔軟度對身體的重要性：運動前熱身不足容	實作觀察	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。	

							易導致運動傷害，除了影響運動表現，更可能造成嚴重的後遺症。 2. 教師說明伸展的方式有很多種，可以利用毛巾，也可以利用呼拉圈。 3. 引導學生依序進行弓箭步伸展、體側伸展、站姿伸展及坐姿伸展。 4. 鼓勵學生自創不一樣的伸展方式。 活動四、利用身體搖呼拉圈 1. 進行手臂轉動呼拉圈、雙手轉動呼拉圈動作。 2. 教師親自或請同學示範腰部搖動呼拉圈動作，學生各自散開練習。 3. 教師鼓勵學生挑戰雙腿搖動呼拉圈動作，學生各自散開練習。 4. 教師說明腰部搖動呼拉圈需要時間練習，許多學生初步的表現已經很棒，可以利用下課再多加練習。 活動五、綜合活動——我一定要學會 1. 請學生示範腰部搖呼拉圈，引導學生觀察、討論要訣： (1)準備動作：身體扭轉，並將呼拉圈同步轉至側面。 (2)剛開始腰部圓弧擺動，搖起來後變成前後擺動。 2. 鼓勵學生課餘時間練習，並填寫自我挑戰表。 活動六、熱身活動——地鼠鑽洞 1. 教師帶領學生進行伸展、熱身。 2. 輪流進行地鼠鑽洞活動：排成各式路徑，由學生輪流穿越呼拉圈。 活動七、呼拉圈接力 1. 分成數組，每組約8～10人。 2. 各組手牽手不得放掉，排頭拿呼拉圈開始在手不放掉的狀況下，將呼拉圈由排頭穿越組員，傳遞至排尾即算完成，最先完成的隊伍獲勝。 3. 引導學生討論怎樣讓呼拉圈更流暢、快速的傳遞穿越？ 活動八、呼拉圈跳躍練習 1. 地上布置多個呼拉圈路徑，遇單個呼拉圈須單腳跳，雙個呼拉圈須雙腳分別跳入兩個圈內。 2. 熟練後，變換布置方式再進行一次。 活動九、呼拉圈跳躍遊戲 1. 教師說明遊戲規則後，進行比賽。 (1)全班分成數組。 (2)從排頭開始，跳完呼拉圈並繞過三角錐，從旁邊跑回起點，再由下一位繼續進行。 (3)最先輪完的組別獲勝。 2. 引導學生討論是否有其他排法，再比一次。 活動十、綜合活動 教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。			

第十七週	單元七、我是快樂運動員 活動一、樂跑人生、活動二、我是神射手	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1. 能以正確的跑步動作進行跑步遊戲。 2. 能與同學合作，完成田徑跑步遊戲任務。 3. 標槍的動作。 4. 認真參與團隊遊戲活動，並發揮「勝不驕、敗不餒」的運動家精神。	活動一、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。 活動二、你推我扶 1. 將學生分為數組。 2. 活動開始前，一半數量的標誌筒倒置，另一半正立。 3. 活動中，一組負責將標誌筒推倒，另一組負責將標誌筒扶正，一定時間後角色互換。 4. 可進行分組對抗賽活動。 活動三、奪寶大賽 1. 將學生分為數組，各組於等待線後排隊。 2. 教師發令後，各組組員依序向前跑至寶物放置處，並攜回一樣寶物，上一棒跑過等待線後，下一棒始可出發，在最短時間內完成任務的組別獲勝。 活動四、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 活動五、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。 活動六、急速轉彎 1. 將學生分為數組，各組於等待線後排隊。 2. 教師發令後，各組隊員依序繞越地上標誌盤，回到等待線並與下一棒拍手後，下一棒始得出發，最後一棒最快越過終點線的組別獲勝。 3. 教師可依學生程度變換路線以增加活動樂趣及挑戰性。 活動七、衝鋒連陣 1. 將學生分為三組，各組於等待線後排隊，並準備數個標誌盤。 2. 教師發令後，各組隊員依序將標誌盤放到中央呼拉圈中，下一棒須等上一棒回到等待線後並拍手後始得出發，先將標誌盤全部放到呼拉圈的組別獲勝。 3. 教師可依學生程度變換路線以增加活動樂趣及挑戰性。 活動八、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 活動九、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。 活動十、捕魚趣 1. 全班分成兩組。 2. 每組派兩人當漁夫，其他的人當魚。 3. 兩名漁夫牽手在另一組捕魚，魚被漁夫碰到或跑離界線外即算捕獲。 4. 先將魚全部捕獲的組別獲勝。 活動十一、小小行動家 教師引導學生擬定運動計畫，並利用檢核表，落實從事規律運動。 活動十二、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學	實作觀察	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

							習心得。 活動十三、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。 活動十四、巧手動一動，自製紙標槍 1. 課前請學生準備舊報紙。 2. 教師示範將報紙捲成圓筒，並利用膠帶黏貼成紙標槍。 3. 教師請學生依示範的步驟，讓學生每人自製紙標槍。 活動十五、擲紙標槍練習 1. 教師講解原地擲紙標槍的動作要領。 (1)右手握住紙棒。 (2)向後拉高至肩上。 (3)左腳向前踏一步，擲出紙棒。 2. 學生進行分組練習，教師行間巡視指導。 活動十六、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 活動十七、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。 活動十八、看誰擲得遠 1. 將學生分為數組，各組於等待線後排隊。 2. 教師指導學生測量標槍距離的方法，學生輪流擔任裁判工作。 3. 組員依序於原地擲紙標槍，擲得最遠者獲勝。 4. 教師亦可將規則改為全組總距離最遠的組別獲勝，進行分組對抗賽增加活動樂趣及挑戰性。 活動十九、看誰擲得準 1. 將學生分為數組，各組於等待線後排隊。 2. 組員依序於原地擲紙標槍，命中6~8公尺外的呼拉圈者得一分。 3. 得分最多的組別獲勝。 4. 教師可變換呼拉圈的距離以增加活動樂趣及挑戰性。 活動廿、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。			
第十八週	單元七、我是快樂運動員 活動三、水中尋寶	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Ga-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。	1. 練習扶壁及徒手水中移動以及體驗水中跑步。 2. 練習水中閉氣。 3. 進行潛水及水中尋寶遊戲。	活動一、熱身活動 1. 教師帶領學生進行暖身活動。 2. 教師提醒學生，從事水中活動前，要確實遵守入水步驟，以維護自己的安全。 活動二、練習水中移動 1. 教師講解並示範扶壁移動要領：單手扶池壁，沿著泳池邊緣行走。 2. 請學生練習扶壁移動以及徒手移動，並體驗獨自在水中移動的感覺及在水中和陸地移動之差異。 3. 教師講解並示範徒手移動要領：兩手在水面平舉，向前、向後，向兩側移動。	實作 問答	【海洋教育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	

							4. 請學生四人一組，進行搭肩移動練習。 活動三、水中快遞團體遊戲 1. 教師講解「水中快遞」 活動規則：14～6人一組，每人一個浮板。 2. 每人輪流，一次只能運送一個浮板到對岸。 3. 先完成的組別獲勝 活動四、綜合活動 1. 教師統整及進行補充說明，並表揚表現優異的學生。 2. 教師引導學生自由發表，在水中移動、快走和在陸地上有何不同。 活動五、熱身活動 1. 教師帶領學生進行暖身活動。 2. 教師提醒學生，從事水中活動前，要確實遵守入水步驟，以維護自己的安全。 活動六、浮板水中接力 1. 教師講解遊戲規則，示範持浮板水中行走的動作要領。 2. 教師依學生人數及水道數量進行分組。 3. 學生分組進行遊戲，教師巡迴注意水中安全事項。 活動七、蜈蚣競走猜猜樂團體遊戲 1. 教師講解「蜈蚣競走」活動規則。 (1)學生每四人分成一組。 (2)每組學生排成一行，手搭在前面同學肩膀上。 (3)教師吹哨後，學生在水中一起往其他組別前進，手不能離開前面同學肩膀。 (4)兩組相遇時進行猜拳，輸的一組在贏的一組後搭面搭肩成為新的一組。 (5)三分鐘後人數最多的組別獲勝。 活動八、綜合活動 1. 教師統整及進行補充說明，並表揚表現優異的學生。 2. 教師引導學生自由發表，在水中移動、快走和在陸地上有何不同。 教師說明團體遊戲中合作的重要性。 活動九、熱身活動 教師帶領學生進行暖身活動，引導學生複習水中移動。 活動十、進行水上吹球 1. 教師說明水上吹球活動規則。 (1)學生在距池邊約5公尺處排成一行。 (2)每人面前一顆乒乓球，哨音響後，開始將球吹往池邊，先到達的人獲勝。 2. 請學生進行水上吹球。 3. 待學生動作較為熟練後，教師可加長距離，或進行分組接力競賽，以增加學習樂趣。 活動十一、練習閉氣 1. 教師在泳池岸上講解並示範閉氣三步			

							驟。 (1)張嘴吸氣。 (2)暫時停止呼吸。 (3)慢慢吐氣。 2. 請學生入水，體驗臉或頭入水閉氣的感覺。 3. 若時間允許，教師可將學生分組，進行閉氣比賽。 活動十二、水中尋寶遊戲 1. 教師講解水中尋寶遊戲的活動規則。 (1)將錢幣、彈珠、橡皮擦等物品丟入泳池，當作寶物。 (2)全班分成數組，每次派一人閉氣入水撿拾寶物，並將拾獲的寶物交給裁判。 (3)累積最多寶物之組別獲勝。 2. 請學生分組進行水中尋寶遊戲。 活動十三、綜合活動 1. 教師統整並表揚表現優異的組別。 2. 教師引導學生自由發表水中閉氣的要訣為何。 3. 教師引導學生自由發表在水中視物的要領。			
第十九週	單元七、我是快樂運動員 活動四、相約戲水去	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。	1. 學習腿部抽筋的處理步驟。 2. 能了解水中活動前後正確的眼睛衛生保健方法。	活動一、討論分享 1. 教師引導學生，可以在家裡洗澡的時候，應用所學的水中閉氣技能，自己利用時間多練習。 2. 教師在上課前引導學生，利用課餘時間進行住家附近游泳池調查，看距離自己家多遠？要怎麼去？ 3. 請學生將完成的調查以及和家人一起計畫去游泳池的時間安排和同學分享。 活動二、進行水中閉氣猜拳遊戲 1. 教師講解水中閉氣猜拳遊戲的活動規則：全班兩人一組，兩人吸一口氣潛入水中，在水中玩猜拳遊戲，看誰猜贏最多次，或是一次可以猜多少次拳。 2. 請學生分組進行水中閉氣猜拳遊戲。 3. 教師請學生示範和家人一起玩的水中閉氣遊戲。 4. 其他同學可以一起模仿練習。 活動三、綜合活動 1. 教師統整本單元表現優異的學生及組別。 2. 教師引導學生自由發表水中活動的樂趣。 活動四、學習腿部抽筋處理步驟 1. 教師提問並請學生自由發表，自己或周遭親友是否有在水中活動時抽筋的經驗？感覺如何？可能會發生什麼危險狀況？ 2. 請同學發表在水中活動時發生抽筋的可能原因。 3. 教師說明腿部抽筋的正確處理步驟： (1)保持冷靜，千萬不要慌張。前後左右搓揉抽筋的部位，即可復原。 (2)若在淺水區可直立或扶著岸邊，將膝	問答 實作	【安全教育】 安E1 了解安全教育。	

							蓋伸直，身體前傾，並用力伸蹬腿部。 (3)若在海邊，要儘快回到岸上熱敷按摩休息。 4.教師引導學生練習腿部抽筋處理步驟。 活動五、眼睛衛生保健教學 1.教師提問並請學生自由發表，是否有在水中活動時眼睛不舒服的經驗？感覺如何？ 2.教師指導學生水中活動前後正確的眼睛衛生保健方法：要配戴蛙鏡入水，活動後必須正確清潔雙手，以及若持續有不舒服的情況要就醫治療等。 活動六、綜合活動 教師統整：要快樂享受水中活動，注意安全是最重要的，鼓勵學生踴躍發表並確實做到。			
第二十週	單元八、球兒真好玩 活動一、桌球初體驗、活動二、擲球樂趣多	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1.體驗桌球特性，培養球感。 2.學會桌球拍擊動作，並進行遊戲。 3.學會隔網拋準之要領與技巧。 4.能思考遊戲公平性問題，並提出看法。	活動一、桌球初體驗 1.教師提問並說明桌球的特性：輕盈、彈力小、踩到會破等。 2.教師示範兩手互接動作後，每人一球體驗並練習。 3.教師示範彈地接球動作後，各組散開練習。 4.教師示範上拋接球動作後，各組散開練習。 活動二、帶球旅行 1.教師示範持拍帶球動作，學生散開練習。 2.學生持拍帶球分散於球場中，教師喊「前進」、「後退」、「向右轉」等口令，場中學生依指令動作。 活動三、支援前線遊戲 1.教師講解遊戲規則後進行遊戲： (1)全班分成數組，排頭持拍和球，其餘組員每人一球。 (2)各組依序持拍帶球前進，並將球倒進終點的桶子內，再跑回起點，將拍子交由下一位組員。依序進行，先輪完的組別獲勝。 2.引導學生討論帶球過程中，可能會發生哪些情形？ (1撿起繼續前進2旁人協助撿起後繼續前進3重回起點再出發) 3.規則不明確、不一致會造成遊戲或比賽不公平也不好玩，引導學生發表自己覺得哪種方法較佳？ 4.教師歸納：無論哪種方法都行，只要統一規則、共同遵守即可。 活動四、向上拍擊 1.教師示範「拍擊→球落地彈起後，再接著拍擊」動作，學生各自散開練習。 2.教師示範連續拍擊動作，學生各自散開練習。 3.引導學生發表拍擊桌球的感覺，如何讓球彈起在適當高度？	實作 問答	【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。	

							活動五、兩人互拍 1. 教師示範兩人互拍動作，並提醒學生不可太用力上拍，必須顧慮接球者的位置。 2. 學生兩人一組散開練習。 3. 加上適當高度阻隔（三角錐和交通桿），教師提醒須將球拍擊過桿，同時也須考慮落地後的位置，方便同學接球。 4. 學生兩人一組散開練習。 活動六、複習向上拍擊動作 教師說明拍擊動作須多加練習才能熟悉，學生各自散開練習。 活動七、四人隔網互拍 1. 四人一組，兩兩隔網站立，進行互拍練習。 2. 教師提醒須依次輪流，不能一位同學連續拍擊。 活動八、地上桌球賽 1. 教師講解遊戲規則後進行遊戲： (1) 分成數個比賽場地，每個場地約4～6人。 (2) 先由兩人一對一比賽，互相將球擊向對方陣地，球須落地一次才能回擊。 (3) 擊球沒有過桿、擊球出界或落地兩次才回擊，都算出局。 (4) 贏方繼續比賽，出局者換下一位出賽。 (5) 各場地選出一位優勝同學，再進行一場決賽。 2. 教師鼓勵學生利用課餘多加練習，挑戰自己。 活動九、擲球動作練習 1. 教師說明擲球要領：避免同手同腳、腰部須適當轉動，最後出手點要注意手腕及手指的運用。 2. 學生兩人一組進行練習。 3. 教師行間巡視指導，指正動作。 活動十、對牆擲準練習 1. 在牆上布置各種形狀的標的物（宜有大、中、小的難度區分）。 2. 學生分組練習擲中各種標的物。 活動十一、一箭穿心 1. 足球網上柱或其他支架上懸掛呼拉圈。才回擊，都算出局。 2. 學生分組進行擲準練習。 3. 可在地上畫上近、中、遠三條線，鼓勵學生逐步挑戰。 活動十二、穿越蜘蛛網 1. 在足球網上以塑膠繩纏繞出大小不一的數個區塊。 2. 學生練習後，依難度討論出擲中各區塊的分數。 3. 分組進行投擲計分競賽。 活動十三、遠距離擲球動作 1. 教師再次提醒擲球要領：避免同手同			

							腳、腰部須適當轉動，最後出手點要注意手腕及手指的運用。 2. 學生兩人一組進行練習，並逐步拉大距離。 活動十四、井字擲準遊戲 1. 教師說明規則後進行比賽。 (1) 每個場地6人，分成兩隊比賽。 (2) 兩隊每人1球，輪流派人將球擲到牆上井字的9個區塊。 (3) 先連成一直線或一斜線的隊伍獲勝。 2. 學生分組討論戰術：第一球擲中哪個位置最有利？進攻（連成一條線）和防守（阻止對方連成一條線）該如何取捨？ 3. 再進行一次比賽。 活動十五、從天而降擲球動作 1. 教師示範向上越網的擲球動作，並說明須多加練習才能掌握落地位置。 2. 學生兩人一組進行練習（甲擲出落地後，乙撿起再擲回，互相檢視球落地的位置）。 3. 教師行間巡視，並引導學生思考、實驗球擲出的角度，以及眼睛應看向上方或是落地目標呢？ 活動十六、籃框擲準 1. 教師說明：籃框較高，要控制拋物線路徑，避免用力往前丟。 2. 學生分散各籃球框練習：提醒學生籃下有人撿球時，不可擲球。 3. 進行比賽： (1) 兩個場地，各分成兩組比賽（可男女分別競賽），以減少學生等待時間。 (2) 每組兩顆樂樂棒球，每人連續擲2球，依序輪流進行。 (3) 每進一球得1分，全部輪完後計算總得分。 活動十七、落地得分比賽 1. 教師說明規則後，進行比賽： (1) 分成兩組，各成一縱列。 (2) 由排頭開始，輪流將球往上擲越過球網，落在目標區域內。 (3) 依落點計算得分，全部輪完後，計算總得分，分數高的隊伍獲勝。			
第二十一週	單元八、球兒真好玩 活動三、滾地躲避球	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1. 進行反應及閃躲遊戲。 2. 練習滾地躲避球的閃躲遊戲。 3. 進行團體滾地躲避球遊戲。	活動一、猜拳抓人 1. 教師說明躲避球運動和反應及閃躲動作有關，下面進行的活動主要就是訓練反應及閃躲動作。 2. 教師說明遊戲規則：兩人一組跑到中間，聽教師哨音後猜拳，輸的人往回跑向等待線，贏的人想辦法在猜輸的同學跑到等待線前碰到他即得分。 3. 教師表揚表現好的同學，讓他進行示範動作給同學參考。 活動二、穿越叢林 1. 教師說明穿越叢林的遊戲規則及注意事項。	實作 觀察	【安全教育】 安E9 學習相互尊重的精神。	

			與健康的問題。				2. 學生分組進行遊戲 活動三、綜合活動 1. 教師表揚表現優異的學生。 2. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 活動四、滾地躲避球 1. 教師說明滾地躲避球遊戲規則，並提醒同學在場內閃躲時身體要面向球，才能判斷閃躲的方向。 2. 教師指導學生分組並進行遊戲。 3. 比賽時可於5分鐘後進行攻守組別交換，讓學生體驗進攻和閃躲的動作技能。 活動五、綜合活動 1. 教師表揚表現團結合作的組別。 2. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。			
								實作 問答	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

教材版本		翰林版國小健體第四冊				教學節數		每週(3)節，本學期共(63)節		
課程目標		1. 齲齒是對口腔健康有直接影響的常見疾病，而口腔健康又是全身健康重要的一環，攸關學生的學習、生活品質與身心發展。單元一教導正確的刷牙方法和保健方式，希望學生能建立良好的口腔衛生習慣，並表現於生活中。 2. 有不少研究顯示兒童時期如果能養成良好的健康習慣，可以持續到成年以後。一年級曾經教過正確的個人衛生習慣如洗臉、洗手、洗澡、上廁所等，單元一加了正確姿勢，並且透過自我檢核活動，讓學生能持續實踐健康習慣，發現缺失並設法改善。 3. 家是每個人的避風港，良好和諧的家庭氣氛，需要所有成員共同努力。單元二透過活動讓學生省察自己與家人的相處情形，藉由有效溝通增進彼此間的了解與體諒，鼓勵學生適時用行動表達對家人的關愛，並親近家人。 4. 家庭氣氛是可以經營的，全家人共同參與休閒活動不但可以增進家人之間的情感，也能拓展生活經驗，讓身心更健康。單元二結合學生的生活經驗，透過分享、討論、情境模擬、腦力激盪等活動，讓學生對家庭休閒活動的項目與好處有更多的了解。 5. 安全舒適的生活環境與健康息息相關，愈來愈多人開始關心自己的社區環境。本單元引導學生觀察自己居住的社區有哪些特色和資源，藉由活動讓學生關注自己的社區，願意為社區環境整潔付出一己之力，並且了解登革熱的傳染途徑和預防方法。 6. 整潔舒適的社區環境需要社區居民共同維護，單元中透過觀察、討論活動，引導學生關心自己的社區，鼓勵他們積極參與社區活動，與居民共同打造理想的健康社區。 7. 單元四透過平衡木和跳箱，引導學生體驗平衡、支撐和跨越等動作能力。利用遊戲和創作的樂趣，增進其基礎動作技能與探索能力，提升學生運動參與的興趣。 8. 單元五利用運動安全三部曲的概念，建立學生基本的運動安全常識，並學會處理運動傷害的正確步驟；結合學校班級性運動競賽，引導學生理解運動賽事相關概念與資源，並能認真參與班際相關運動賽事。 單元五讓學生了解跳繩的基本動作技巧，並能運用正確的技巧與他人合作，進行跑步跳繩遊戲。 9. 單元六藉由樂趣化遊戲，了解並學習排球、槌球的基本概念、體驗用腳運動的項目，促進全身性運動能力均衡發展、以遊戲方法增進學生用腳運球的動作能力，增進對足球的學習興趣。 10. 單元七介紹戶外及室內的休閒運動，讓學生了解運動的益處與樂趣，並鼓勵其邀請家人假日時一起進行；能配合節奏，與同學兩人一組，一起完成有氧運動的動作。 11. 單元七運用全身及四肢的活動學習，體驗並理解攀岩這項休閒運動；學會各種橡皮筋繩遊戲，提升學生的體能與敏捷性，並能與同學共同合作，從中領略身體活動的樂趣。 12. 單元八了解不同的水域活動項目以及安全注意事項，增進學生參與水域活動的興趣；藉由學習及團體遊戲，學習基礎的游泳技能並熟悉自救方法。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	單元一、健康習慣真重要 活動一、潔牙行動家	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。	1. 認識口腔保健的方法。 2. 練習正確的刷牙技能。 3. 養成良好的口腔衛生習慣。	活動一、愛護乳齒和恆齒 1. 教師說明人的一生中會長兩次牙齒，第一次長出來的是乳齒，大約從6歲開始乳齒會陸續脫落，更換成恆齒。 2. 教師詢問學生：「你有幾顆乳齒？幾顆恆齒？它們都健康嗎？」請學生對著鏡子仔細觀察自己的牙齒再進行分享。 3. 教師說明：吃完甜食如果不刷牙，經過一段時間後食物殘渣會被分解，釋放酸性物質破壞牙齒，造成蛀牙。乳齒如果蛀了不補，會造成發炎或疼痛，還會影響恆齒的生長，讓恆齒長不出來或是蛀牙。 4. 教師統整：不管乳齒或恆齒都要好好愛護，平常要注意口腔衛生，養成潔牙的好習慣。 活動二、認識蛀牙的原因 1. 教師配合課本頁面，說明蛀牙又稱為齲齒，主要是因為食物殘渣和細菌作用之後產生的酸會破壞牙齒。 2. 請有蛀牙且補過牙齒的學生分享自己的經驗。 3. 教師提醒學生吃完東西和睡覺前，要用正確的方法刷牙，才能保持牙齒的健康。 活動三、選擇適當的牙刷 1. 教師說明如何選擇適當的牙刷： (1)刷毛軟：才不會傷到牙齒和牙齦。	問答 發表 實作 自評	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	

							(2)刷頭小：在口腔中較容易轉動，能輕鬆刷淨每一顆牙齒。 (3)刷毛不要太密：才能避免細菌在潮溼的牙刷上滋生。 (4)刷毛不分岔：才不會傷害牙肉及牙齒表面的琺瑯質。 2. 請學生展示所帶的牙刷，共同評比出良好的牙刷。教師提醒學生。市售的兒童牙刷往往會設計可愛的圖案或造型，但是外型並非選擇好牙刷的因素。 活動四、認識貝氏刷牙法 1. 教師播放貝氏刷牙法影片。 2. 配合課本第10頁說明牙刷握法，及刷牙時刷毛與牙齒的相對位置。 (1)拇指向前伸握住牙刷，刷柄保持水平。 (2)刷毛與牙齒呈45度角，刷毛涵蓋一點牙齦並向牙齒輕壓。 3. 請學生對著鏡子演練牙刷的正確握法。 4. 教師強調正確刷牙的順序： (1)先刷上排牙，再刷下排牙。 (2)右邊開始，右邊結束。 (3)每次兩顆，來回橫刷十次。 (4)刷牙時需要換手握牙刷，頰側面用同側手刷；舌側面用對側手刷。 活動五、練習刷上排牙 1. 教師配合牙齒模型或影片示範刷上排牙的順序，學生跟著模仿： 由右上頰側開始（右手）→刷上排前牙（右手）→刷左上頰側（左手）→刷左上咬合面（左手）→刷左上顎側（右手）→刷上排前牙顎側（右手）→刷右上顎側（左手）→刷右上咬合面（右手）。 2. 刷牙練習過程中，讓學生熟練清潔某一個區域後，再練習下一個區域。如果學生握法錯誤或有沒刷到的面，就必須進行個別教導，教師可以握著學生的手操作一次，讓他們感覺正確的動作和技巧。 活動六、練習刷下排牙 1. 教師配合牙齒模型或影片示範刷下排牙的順序，學生跟著模仿： 由右下頰側開始（右手）→刷下排前牙（右手）→刷左下頰側（左手）→刷左下咬合面（左手）→刷左下舌側（右手）→刷下排前牙舌側（右手）→刷右下舌側（左手）→刷右下咬合面（右手）。 2. 教師強調預防蛀牙最好的方法，就是吃完東西後用正確的方法潔牙。			
第二週	單元一、健康習慣 真重要 活動一、潔牙行動家	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並	1a-I-1 認識基本的健康常識。 3a-I-1 嘗	Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。	1. 認識口腔保健的方法。 2. 練習正確的刷牙技能。 3. 養成良好的口腔衛生習慣。	活動一、貝氏刷牙法複習與檢核 1. 教師透過影片或問答複習貝氏刷牙法，例如： (1)刷牙順序從哪裡開始哪裡結束？（右	問答 發表 實作 自評	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	

			認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	試練習簡易的健康相關技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。			邊開始、右邊結束） (2)刷牙時要刷牙齒的哪三個面？（外面或頰側面、裡面或顎側面、咬合面） (3)每次刷幾顆？來回刷幾次？（每次兩顆、來回十次） 2.教師說明刷牙練習可配合塗抹牙菌斑顯示劑以檢視刷牙的成果，使用方法如下： 步驟1：用平常刷牙的方式刷牙。 步驟2：用棉花棒沾取牙菌斑顯示劑，均勻塗抹在每顆牙齒表面；或直接滴3～4滴顯示劑於口腔內，並用舌頭將其塗抹在口腔周圍以及牙齒和牙齦上，切記不要吞下它。 步驟3：小心吐出唾液，然後用清水漱口2～3次。 步驟4：漱口後，會發現牙齒上殘留牙菌斑顯示劑的顏色。 步驟5：澈底刷牙去除牙齒上的染劑顏色，直到乾淨為止。 3.分組驗收成果，每組輪流上臺操作給全班觀摩，每位組員都做對時，該組給予滿分鼓勵。 4.教師提醒牙刷的清洗與收藏、更換方式：每次使用牙刷後，用流動的清水清潔刷毛上的食物殘渣和牙膏，刷頭朝上自然風乾。牙刷最長使用三個月就要換，如果刷毛已經彎曲、蓬亂甚至脫落，就不能再用了。 活動二、討論保護牙齒的方法 1.教師列舉數種食物和飲料，如蘋果、巧克力、芭樂、蛋糕、軟糖、開水、可樂、紅茶，請學生從中選出容易引起蛀牙的食物。教師加以歸納：甜食、蛋糕和含糖飲料都容易造成蛀牙，水果如蘋果、芭樂等較不易引起蛀牙。 2.教師說明保護牙齒的方法，除了少吃甜食、少喝含糖飲料外，還要記得吃東西後立刻刷牙，清除食物殘渣。此外，含氟牙膏和含氟漱口水對牙齒保健也有很大的幫助。 活動三、和牙醫師做朋友 1.請曾經看過牙醫的學生說一說看牙的經驗，然後詢問學生下列問題： (1)為什麼要去看牙醫？ (2)牙醫師做了哪些處理？ (3)蛀牙或牙痛時才需要看牙醫嗎？ 2.教師說明牙醫師可以提供專業的服務。牙齒不舒服時可以找牙醫師治療，平時也要定期找牙醫師檢查和洗牙，盡早發現牙齒的問題才能盡快治療。 3.鼓勵學生養成護牙好習慣。 活動四、找出刷牙問題 1.配合課本頁面討論：刷牙太用力、沒把牙齒刷乾淨會造成什麼問題？（例如：牙齒刷不乾淨容易造成蛀牙、太用		

							力刷牙會傷害牙齒和牙齦。) 2. 師生共同討論：小雨刷牙的問題是什麼原因造成的？該怎麼解決問題，改善刷牙習慣？ 3. 教師補充說明要用正確的方法刷牙，每次2顆輕輕刷，來回十次。 活動五、改進刷牙習慣 1. 請學生反思並發表：自己的刷牙習慣需要改進嗎？（例如：刷牙的時機、刷牙的方式。） 2. 請學生試著改進自己的刷牙習慣，連續執行二星期，並完成記錄表。			
第三週	單元一、健康習慣 真重要 活動二、每天不忘的好習慣	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。	檢視並維持健康的生活習慣。	活動一、調查健康習慣 1. 教師說明養成良好的健康習慣可以讓外表看起來乾淨整潔，也可以幫助生長發育，讓自己更健康。 2. 請全班學生起立，由教師提問，答案為「不會」或「不是」的學生請坐下，答案為「會」或「是」的學生請站著。 (1)三餐定時定量。 (2)三餐飯後會刷牙。 (3)吃東西前會洗手。 (4)按時排便。 (5)保持良好的姿勢。 (6)多喝開水。 (7)天天洗澡。 (8)每天到戶外活動120分鐘以上。 (9)每天按時睡覺，且睡足八小時。 3. 讚美從頭到尾都站著的學生，並勉勵其他學生要繼續加油，努力實踐健康的生活習慣。 活動二、完成句子 1. 請學生以完成句子的方式，輪流說出自己有哪些健康習慣做得不好？可以怎麼改善？例如：「看書寫字時，我常常忘記保持正確的姿勢，我可以……」 「三餐飯後我常常忘記刷牙，我可以……」 2. 教師協助確認方法是否合宜，並鼓勵學生盡力做到。 活動三、討論健康習慣的好處 1. 配合課本頁面討論健康習慣的好處，例如：睡眠充足可以幫助長高、精神好；多吃蔬果可以幫助消化；勤洗手可以預防病菌、保持健康。 2. 請學生提出其他健康習慣的好處，教師強調好習慣要從小養成。	發表自評	【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	
第四週	單元一、健康習慣 真重要 活動二、每天不忘的好習慣	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-I-1 認識基本的健康常識。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。	Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。	檢視並維持健康的生活習慣。	活動一、改進不健康的習慣 1. 請學生針對課本上的例子，說一說經常這樣做有什麼不好，並提出改善建議，例如： (1)小美愛喝含糖飲料，很少喝白開水→容易肥胖，應該自備水壺裝水，口渴就多喝開水。 (2)多多趴著看書寫字→容易造成近視，應該隨時注意保持正確姿勢，並請家人	實作	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	

							幫忙提醒。 (3)小凡餐後睡前不刷牙→容易蛀牙，可以隨身攜帶牙刷並請家人提醒自己餐後睡前刷牙。 2. 教師強調健康習慣的重要性，鼓勵學生改進不健康的習慣。 活動二、小試身手 請學生完成小試身手活動，並和大家分享。			
第五週	單元二、讓家人更親近 活動一、我愛家人，家人愛我	3	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1. 能表達對家人的關愛。 2. 表現與家人溝通互動技能，與家人和諧相處。	活動一、討論小傑與家人的互動 1. 教師配合課本頁面，利用下列問題引導思考： (1)為什麼會發生不愉快的事件？ (2)你覺得小傑的想法對嗎？ (3)媽媽聽了可能有什麼感受？ 2. 請學生自由發表和家人發生不愉快的經驗。 3. 教師統整：家人之間應該互相關懷、互相體諒，才能減少衝突產生。 活動二、情境演練 1. 教師說明：雖然是親密的一家人，可是生活中難免會發生不愉快的事。其實小傑可以這樣做： (1)了解家人心裡的感受。 (2)說出自己心裡的感受。 (3)用行動表現對家人的關愛。 2. 各組推派代表以表演的方式模擬課本情境，改善小傑與媽媽的衝突。 3. 教師評論並統整說明：同理家人的感受，運用傾聽及表達的技巧，讓家人間的關係更密切，家庭氣氛更和樂。 活動三、溝通停看聽 1. 教師提問：在家裡最常和父母說什麼話題呢？會不會把今天發生的事情，或班級裡有趣、特別的事情告訴父母呢？在進行親子溝通時，要注意哪些事呢？ 2. 配合課本頁面討論小傑和爸爸的溝通有哪些問題，例如：時機不適合、沒專心聽對方說話、沒有表達自己的想法和感受等。 3. 共同討論親子溝通時，該怎麼表現尊重和傾聽？例如：眼睛注視對方、不要打斷對方說話、態度要誠懇，手上不要做其他事情、回答問題時要注意禮貌，清楚說出自己的想法。 活動四、良好的溝通技巧 1. 請學生跟著老師邊念邊做動作： 眼睛注意看（用雙手指著眼睛） 耳朵仔細聽（雙手放在耳後做傾聽狀） 別人說話不插嘴（右手食指放在嘴唇中間） 專心傾聽有禮貌（雙手在胸前交叉，然後向前伸出大拇指） 2. 教師說明溝通時要做到上述要點，並注意下列事項： (1)面帶微笑，讓對方覺得溫暖、被重	觀察 問答	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

							視。 (2)點頭回應，讓對方覺得被接受，願意繼續分享。 (3)適時提出問題以增進了解，確定說出的和接收到的訊息一致。 (4)尊重對方的意見和感受。 3. 配合課本頁面，請學生自我檢核與家人溝通的方式。 活動五、發表與家人相處的情形 1. 請學生自由發表平日如何與家人相處。 2. 請學生想一想自己與家人的相處方式比較接近哪一種。情境包括：起床後、和弟弟妹妹玩玩具時、家人正在做家事時、家人需要幫忙時。 3. 教師鼓勵學生要關愛家人，與他們和樂相處，增進良好的家庭關係。 活動六、如何表達對家人的關愛 1. 教師說明家人是生活中和自己最親近的人，對家人的關愛除了口頭表達之外，也可以用實際行動來表示，例如：對家人說出感謝的話、共同分擔家事、照顧弟弟妹妹、主動關懷並協助家人等。 2. 請學生輪流上台分享自己關愛家人的具體行動，例如：擁抱家人、幫父母捶背、教弟妹寫字、摺衣服等。 3. 教師統整：家人再怎麼忙碌，也不會忘記要照顧你，所以自己也應該經常以口頭或具體行動來表達對家人的關愛與感謝。			
第六週	單元二、讓家人更親近 活動二、家庭休閒樂趣多	3	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1. 認識家庭休閒活動的項目及好處。 2. 認識戶外旅遊的行前準備工作。 3. 樂於參與家庭休閒活動。	活動一、分享休閒活動經驗 1. 教師說明：利用家人的共同時間，安排各項休閒活動，不但能增進家人之間的情感，也能讓身心更健康。 2. 請學生分享自己曾經與家人共同從事休閒活動的經驗。 3. 腦力激盪各種適合家人共同參與的休閒活動並加以分類。 4. 教師配合課本頁面說明選擇家庭休閒活動時，要考慮是否適合全家人？能不能增加家人互動的機會？ 活動二、家庭休閒活動代言人 1. 將全班分組，請各組選擇一種適合家人共同參與的休閒活動，擔任該活動的代言人，討論如何上台推銷該活動，例如： (1)該休閒活動為什麼適合全家人共同參與？ (2)從事該休閒活動的方式是什麼？ (3)從事該休閒活動的好處有哪些？ (4)從事該休閒活動要注意哪些事項？ 2. 請學生分享自己居住的社區有什麼特色和資源？經常舉辦哪些活動？ 3. 教師統整：休閒活動項目很多，要選擇適合全家人共同參與的活動，透過活	問答	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

							動培養共同的興趣，並且讓家人間的感情更融洽。 活動三、戶外旅遊前的準備 1. 教師說明從事家庭休閒活動如果是戶外旅遊，對身心健康有很大的好處，但是如果不小心，也可能發生事故傷害。例如：沒有提前查詢當地的氣象，遇到颱風受困山林；或是在高溫炎熱的戶外環境中，沒做好防晒導致晒傷或中暑。所以從事戶外旅遊之前，一定要做好行前準備。 2. 教師配合課本頁面說明行前準備工作有哪些。例如： 了解交通路線和路況、查詢當地天氣、列出旅遊裝備清單等。 3. 請學生分享自己和家人從事旅遊規畫時，還會考慮哪些事項。 活動四、休閒活動大家談 1. 將全班同學分成6組，各組選擇一項家庭休閒活動，討論進行活動前需要準備的事項及預期效果。（例如：增進家人情感、讓身心更健康等） 2. 各組推派一名代表上臺說明討論結果，其他組的同學可以補充。 3. 配合課本頁面，請學生完成小小行動家。 4. 教師提醒學生在進行家庭休閒活動的過程中，也別忘了保持良好的互動，表現對家人的關愛。			
第七週	單元二、讓家人更親近 活動二、家庭休閒樂趣多	3	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。	1. 能表達對家人的關愛。 2. 樂於參與家庭休閒活動。	活動一、家庭感情撲滿 1. 教師說明家庭和樂的氣氛來自真誠的關懷、支持和鼓勵，不論是父母、祖父母或子女，都需要其他家人的鼓舞與關愛。 2. 師生共同討論關愛家人的行動有哪些方式，例如：傾聽與分享、送對方喜歡的禮物、幫對方做事、愛的擁抱……等。 3. 請學生想想過去一星期內，做了哪些關愛家人的行動並填寫在36頁的撲滿內。做得越多，家庭情感撲滿就會越富有。 4. 教師統整：儘量嘗試各種表達情感的關愛行動，從中發現每位家人喜愛的方式並勤於實踐。 活動二、我和家人的約會 1. 配合課本37頁，請學生畫下和家人共同從事的休閒活動，或是貼上照片，並寫下活動名稱、日期、活動地點、參加成員及心情感受。 2. 完成後與全班分享活動過程及感受。 3. 教師統整：參與家庭休閒活動能增進身心健康，和家人的感情也會更融洽。	觀察	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	
第八週	單元三、健康舒適的社區 活動一、阿德的新	3	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環	認識社區的特色和資源。	活動一、認識社區 1. 請學生發表什麼是「社區」？最後教師整合說明：	發表	【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區	

	社區		與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。	境。		社區指的是一群人居住在同一個地區，使用共同的資源，產生「我是這裡人」的感覺。社區的意義很廣，可能是一棟大樓、一條街巷、一個農村、甚至一個鄉鎮。 2. 配合課本頁面引導學生討論鄉下和都市有什麼差別？ 例如：住在城市會有較多高樓大廈、商店、車輛，有足夠的運動或休閒場所，且就醫方便。住在鄉村公車不多、沒有大賣場或大型醫院，但是環境汙染較少、居民間相互往來有人情味。 請學生思考並發表阿德因為搬家的關係，進入不熟悉的環境，他可能有什麼感覺？要如何消除心中的緊張和不安？ 活動二、發表社區的特色和資源 1. 教師舉不同的社區說明，社區中可以利用的資源很多，鄰居、學校、醫院、寺廟等，有些社區會發展自己的特色，例如：彩繪圍牆、關注藝術發展；打掃街道、重視環保問題等。 此外，社區中也有許多資源和居民的健康息息相關，例如：診所、衛生所、社區藥局等。 2. 請學生分享自己居住的社區有什麼特色和資源？ 3. 教師歸納：社區就像一個大家庭，多關心自己所居住的社區，多參與社區舉辦的活動，共同提升社區的生活品質。 活動三、討論環境衛生對健康的影響 1. 詢問學生：如果社區居民都對社區的環境衛生漠不關心，可能造成什麼問題？ 2. 師生共同討論髒亂的環境對健康的不良影響，例如：心情不佳、容易生病、害蟲孳生、降低生活品質等。 3. 教師歸納：社區環境衛生的好壞，會影響居民的身心健康，透過大家共同努力，可以讓社區環境變得更好。 活動四、紙偶劇——害蟲PK賽 1. 請數名學生配合不同的害蟲紙偶，介紹其生活習性及對人類健康的危害。可以誇口自己對人類危害的能力，例如：蒼蠅自誇會汙染食物，傳播腸胃炎；蚊子自誇能傳染登革熱，嚴重時會奪去人命等。 2. 詢問學生曾經看過哪些害蟲？它們對環境或健康會造成什麼影響？ 3. 教師統整學生發表的內容並說明：髒亂的環境容易孳生蚊子、蒼蠅、蟑螂、老鼠等害蟲，不但會干擾我們的生活，還會傳播疾病，需要大家共同維護環境的整潔，避免害蟲孳生。		資源。	
第九週	單元三、健康舒適的社區 活動一、阿德的新	3	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環	1. 了解社區環境衛生與健康的關係。 2. 關心社區環境衛生。	活動一、調查與分享社區的垃圾問題 1. 教師說明：維持整潔的社區環境是每個居民的責任。	問答 自評	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區	

	社區		與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。	境。	3. 認識登革熱的傳染途徑與預防方法。 4. 認識社區的特色和資源。	2. 請學生就課前對社區的調查結果回答下列問題： (1)你關心自己居住的社區嗎？ (2)你的社區有哪些垃圾問題？ (3)為了維護美好的居住環境，你能為社區做些什麼呢？ 3. 教師統整：積極面對社區的環境問題，從自身開始實踐，進而提升對社區環境健康的敏感度與責任感。 活動二、討論解決社區環境問題的方法 1. 教師以課本中阿德家的社區為例：由於社區的垃圾分類和資源回收工作無法落實，社區中到處都有垃圾，嚴重破壞社區的整潔和美觀，於是阿德的父母參加社區住戶大會時，提出改善社區環境衛生的建議，也獲得住戶的響應。 2. 請學生說一說對自己所居住社區的感覺，思考社區環境有哪些項目非常需要改善，可以如何改善。 活動三、認識登革熱 1. 教師提問：你覺得蚊子令人討厭的地方是什麼呢？」 （例如：會咬人、被咬會癢、會傳染疾病……。） 2. 教師配合課本頁面介紹登革熱的傳染途徑和症狀。 (1)登革熱俗稱「天狗熱」或「斷骨熱」，是一種急性傳染病，主要是藉由病媒蚊叮咬人時，將登革病毒傳入人體內，並不會由人直接傳染給人。 (2)登革熱病媒蚊主要是埃及斑蚊和白線斑蚊，這兩種蚊子如果叮咬登革熱病人後，再叮咬其他人，就會把疾病傳播出去。 (3)感染登革熱之後，有些人沒有症狀，有些人僅有發燒等輕微症狀，有些人則出現較嚴重的症狀，包括發燒、紅疹、眼窩或骨頭痠痛，甚至出血。 活動四、觀察登革熱影片 1. 教師可利用衛生福利部宣導影片——奇奇對抗登革熱影片 https://www.youtube.com/watch?v=tm9D7ILMecA；或衛生福利部疾病管制署——登革熱防疫大作戰 https://www.youtube.com/watch?v=SiTg3IGnNFI，引起學生學習興趣並加深印象。 2. 針對內容討論或進行搶答遊戲。 活動五、病媒蚊不要來 1. 教師說明登革熱病媒蚊的孳生源較常見的有：各類植物的花器、底盤、儲水容器、廁所馬桶、水箱、烘碗機、冰箱及飲水機水盤等，其他可能因為下雨而積水的容器及地點也要特別注意。清潔的原則是每個星期傾倒且刷洗容器一	資源。	

							次，因為蟲卵要生長成成蚊需要超過一個星期以上。 2.提醒學生課後檢查家裡或住家附近有沒有積水容器，有的話要動手清空或是回收處理。 3.教師歸納：「巡、倒、清、刷」是清除病媒蚊孳生源重要的方法。 活動六、清除蚊蟲孳生源 1.師生共同複習清除孳生源四大訣竅——澈底落實「巡、倒、清、刷」： (1)巡：經常巡檢，檢查居家室內外可能積水的容器。 (2)倒：倒掉積水，不要的器物予以丟棄。 (3)清：減少容器，使用的器具也都應該澈底清潔。 (4)刷：去除蟲卵，收拾或倒置勿再積水養蚊。 2.請學生調查住家附近有沒有蚊子幼蟲可能躲藏的地方，有的話是否落實「巡、倒、清、刷」，徹底清除孳生源。			
第十週	單元三、健康舒適的社區 活動二、維護社區環境	3	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。	1.了解社區環境衛生與健康的關係。 2.認識登革熱的傳染途徑與預防方法。 3.願意維護社區環境的整潔。	活動一、社區防治登革熱行動 1.配合課本頁面提問，請學生自由發表： (1)阿德所住的社區發生登革熱病例後，環保單位如何處理？（派人清除病媒蚊孳生源，並噴灑殺蟲劑） (2)社區的居民採取哪些行動來防治登革熱？（社區大掃除、清除積水容器、參加登革熱宣導講座，了解登革熱的防治方法） 2.教師統整：維持社區環境整潔，才是消滅病媒蚊、預防登革熱最有效的方法。 活動二、討論登革熱的防治方法 1.師生共同討論登革熱的防治方法，包括： (1)隨手關好紗窗、紗門，避免蚊子進入屋內。 (2)使用蚊帳、捕蚊燈，避免被蚊子叮咬。 (3)外出時穿著長袖衣褲、擦防蚊液，減少被蚊子叮咬的機會。 (4)清除容器內的積水，不讓病媒蚊孳生。 2.詢問學生家中還有哪些除蚊方法，鼓勵學生與家人做好環境的管制，降低登革熱的威脅。 活動三、關心社區環境問題 1.配合課本頁面提問，請學生自由發表： (1)阿德的社區在經過登革熱事件後有了什麼改變？ （居民們體認到環境衛生的重要，約好要共同維護社區環境整潔）	觀察實踐	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

							(2)社區居民如何維護社區環境品質？ （清除髒亂點、確實做好資源回收、減少製造垃圾、環境綠化美化） 2.教師補充說明資源回收的注意事項，提醒學生用過的餐盒或飲料瓶，先沖洗乾淨後再回收。儘量將回收物品壓扁或堆疊，可以讓回收工作更完美。 活動四、討論如何讓社區環境變得更好 1.教師引導學生思考後發表： (1)你居住的社區環境有什麼優點和缺點？ (2)你在社區中參與了哪些環保活動？ (3)為了維護社區環境整潔，還可以參與哪些工作呢？ 2.教師歸納：整潔舒適的環境可以促進社區居民的健康，良好的生活環境需要每一位居民共同來維護。			
第十一週	單元四、運動新體驗 活動一、動靜平衡有一套、活動二、跳箱遊戲	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1.認識在平衡木行進的方法。 2.能描述在平衡上保持動態平衡的要領。 3.表現平衡木上行進、轉身的動作能力。 4.認識在跳箱上進行支撐、跨越動作要領。 5.表現認真參與跳箱活動的學習態度。 6.表現在跳箱上支撐、跨越的動作能力。	活動一、單腳站立 1.教師引導學生在平坦的空地進行單腳站立，並檢核自己的平衡感。 2.教師講解和示範，單腳站立時眼睛看一定點、縮小腹、穩定身體軀幹，可增加身體的平衡感和穩定性。 3.引導學生在平衡木上進行單腳站立動作，並請學生分享在地面和平衡木上做單腳站立的差異。 活動二、側步走練習 1.教師講解並示範，在平衡木上側步走的動作要領：雙手平舉，一腳向側邊移動，另一腳再移動合併。 2.引導學生先在地板試著做，再到平衡木上練習。 活動三、後退練習 1.教師講解並示範，在平衡木上後退的動作要領：雙腳一前一後站立，前腳沿平衡木後移，到定位後踩穩。 2.引導學生輪流在平衡木上練習後退動作。 3.引導學生輪流在平衡木上綜合性練習，如：單腳站立、前進、側步走和後退。 活動四、原地轉身練習 1.教師講解並示範，在平衡木上進行原地180度轉身要領：雙手平舉，雙腳左前右後站立，接著雙腳和身體原地同時向右轉90度，同向再轉90度。 2.學生先在地板試做，再輪流到平衡木上練習轉身。 3.分組進行綜合活動，引導學生在平衡木上練習前進、轉身、側步走、後退的組合動作。 4.請學生分享在平衡木上變換動作時，如何保持身體的穩定性。 活動五、平衡高手遊戲 1.教師說明平衡高手規則：兩人一組，同時前進跨越兩個角錐至中間點，再進	問答 實作	【安全教育】 安E2 了解危機與安全。	

							行單腳站立比賽，較晚落地的獲勝。 2. 分組進行平衡高手活動。 3. 教師說明退回原點規則：學生分成兩組，各站在平衡木兩端的地面排隊，各組依序派一位，從平衡木兩邊前進至中間點猜拳。猜贏的人前進到對方場地，輸的以轉身前進或後退方式退回原點，到達對方場地人數多的一組獲勝。 4. 分組進行退回原點活動。 5. 請學生發表遊戲後的感受，教師再依學生發言內容講評。 活動六、基本跳箱練習 1. 教師說明在跳箱或地板上可以進行各種支撐、跳躍和跨越動作，增加身體的技能。 2. 教師和學生一起布置跳箱或地墊組成活動場地，並說明跳箱和平衡木下都要放軟墊，才可以保護安全。 3. 教師講解並示範跳箱的基本動作，包括：在跳箱上以跪姿和雙手支撐身體、以雙手支撐身體在跳箱上慢慢向前移、雙腳在跳箱上跳上跳下、雙腳在跳箱上連續跳躍、雙腳連續跨越跳箱。 4. 引導和保護學生輪流練習各種動作，增加學生進行跳箱的基本動作，並體驗跳箱運動的樂趣。 活動七、綜合挑戰 1. 結合撐箱跨坐、撐箱前進和撐箱落地三個動作，讓學生輪流體驗完整性的跳箱動作。 2. 鼓勵學生勇於接受挑戰，增加自己的全身性動作能力。 活動八、創意跳箱遊戲 1. 分組讓學生進行創意跳箱遊戲活動，各組先討論如何布置跳箱的擺放方式，再思考如何進行活動。 2. 各組輪流實作，教師提供講評和回饋。			
第十二週	單元四、運動新體驗 活動三、體操挑戰活動	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4d-I-2 利用學校或社	Ab-I-1 體適能遊戲。 1a-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。	1. 認識分站體能活動的動作方法。 2. 正確表現分站體能活動的動作能力。 3. 進行分站活動時能表現遵守規則和尊重他人的行為。 4. 能利用學校或社區運動資源進行身體活動。	活動一、分站活動規則 1. 教師說明利用跳箱和平衡木，可以布置各種體操分站活動。並提醒活動前仔細閱讀活動卡，遵守規定，注意安全，努力完成各站任務。 2. 教師講解分站活動的詳細規則，希望學生遵守，包括閱讀各站說明、遵循指示、有需要時可以提問、輪流進行活動、注意安全、愛惜器材、在各分站區域中進行活動。 活動二、體操挑戰分站活動 1. 教師利用分站說明卡講解各站挑戰方式，包括你上我下、跳上跳下、連續跨越和橫行爬道。 2. 學生分兩組進行體操分站挑戰，一組內再分成四小隊進行挑戰，另一組分成四小隊當分站關主，10分鐘後交換角色再進行一次。	問答 實作 觀察 自評	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。 【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。	

				區資源從事身體活動。			3. 挑戰活動結束後利用課本中的自評卡勾選自己的表現。 4. 教師講評，引導學生進行反省。 活動三、課後學習任務 1. 教師請學生下課或是課後時間，能利用學校或社區一些遊樂器材設備，進行有關平衡或支撐性的身體活動，下次上課再發表自己參與的情形。			
第十三週	單元五、運動GO！GO！ 活動一、運動安全三部曲、活動二、小小運動家	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-2 班級體育活動。	1. 認識運動前、中、後相關的 basic 運動安全常識。 2. 評估不當的運動行為可能產生的危險。 3. 演練遇到運動傷害的解決方法。 4. 認識班級體育活動的相關運動常識。 5. 認識班級體育活動的相關用語以及可利用的資源。 6. 願意認真參與班級性體育活動的相關計畫。	活動一、運動安全三部曲 1. 教師統整之前教過的運動安全概念，再介紹運動安全三部曲，引導學生按照運動前、中、後的階段，檢核應該注意的安全常識。 2. 教師依序說明三部曲注意事項，包括： (1)運動前：穿著合適的裝備、先做暖身運動、運動前30分鐘不要吃太多東西、檢查場地和器材是否安全。 (2)運動中：注意隨時補充水分、身體不舒服或受傷先停止運動、適當地加入休息時間。 (3)運動後：進行簡單的伸展或緩和運動、補充水分，擦汗或換乾淨的衣服，最後要整理場地和器材，以免造成後續的人使用不便或危險。 3. 引導學生自評自己是否具備三部曲中的運動安全行為或習慣。 活動二、運動案例討論 1. 教師介紹常見的危險運動案例，引導學生思考可能產生的運動傷害。 2. 教師提醒學生應減少上述運動習慣，再讓學生分享還有哪些危險行為。 活動三、運動傷害處理 1. 複習生病時該怎麼應對的知識，再利用課本頁面，討論運動時很喘、受傷、身體不適時該如何處理。 2. 教師引導學生演練處理方法，並提醒正確運動傷害處理步驟的重要性。 活動四、班級體育活動 1. 教師介紹班級體育活動的定義及其重要性，提醒學生重視相關比賽。 2. 教師講解與班級體育活動相關的用語，包括隊友、對手、裁判、比賽名稱、比賽場地、加油、獎牌和優勝錦旗，建立學生對比賽用語的理解，讓學生在比賽時能夠用相關用語進行溝通。 活動五、班際體育競賽流程 1. 教師介紹班級體育的主要流程，引導學生關心相關賽事的舉辦參與，包括： (1)比賽前：公布比賽的項目和方法、比賽前由教師指導，努力練習。 (2)比賽中：遵守比賽規則和裁判指示、全班團結合作、自己努力表現，也會欣賞別人的優點。 (3)比賽後：公布比賽結果，表揚表現優異班級、全班分享比賽心得，下一次比	問答 實作 自評	【安全教育】 安E3 知道常見事故傷害。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	

							賽再出發。 2. 引導學生分享自己參與其他體育活動競賽的經驗，並說明每個步驟都會影響表現。 活動六、班際體育競賽獲勝妙招 1. 教師說明班級體育競賽是團隊合作的展現，有充分的準備、練習規劃、加油方法，可以提高獲勝機會。利用課本講解常用的獲勝計畫擬定方式。 2. 引導學生發表自己能配合做到的任務有哪些，並分享其他獲勝妙招。 3. 教師統整參加班際體育競賽，班上同學同心協力、團隊合作，才能獲得好成績。 活動七、班際體育競賽參與行為 1. 教師介紹常見體育競賽的行為，並引導學生思考與討論上述行為的正確性。 2. 請學生發表課本中哪些人的行為違反規定？哪些人的行為值得學習？ 3. 教師統整參與任何運動比賽都應表現良好的參賽行為，展現運動精神和品德的表現，並提醒學生能夠做到，認真參與比賽，遵守比賽規定。			
第十四週	單元五、運動GO！GO！ 活動三、跳出活力	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	1. 學會個人跳繩基本技巧。 2. 體驗團體跳繩的樂趣。	活動一、西部牛仔 1. 教師講解並示範各種甩繩動作要領： (1)頭上迴旋：跳繩在頭頂上方水平甩動。 (2)側迴旋：跳繩在身體一側繞圈迴旋。 (3)交叉迴旋：跳繩在身體前方交叉迴旋。 (4)掛肩迴旋：掛繩於肩上，兩手握繩（約距握柄一手臂長距離），於身體兩側同時側迴旋。 (5)水平迴旋跳：右手握繩逆時針於腳下迴旋，兩腳分別跨越跳繩。 2. 教師可視教學時間，引導學生以非慣用手進行甩繩練習，讓雙手更協調。 活動二、單次半迴旋動作 1. 預備動作：繩子放在腳跟到小腿後。 2. 繩子畫圓似的甩向前面，碰觸到雙腳時再跨過繩子。 活動三、半迴旋結合一次跳躍動作 1. 預備姿勢和甩繩動作和單次半迴旋相同，但在繩子快要觸地同時雙腳向上跳，讓繩子甩向後面，完成半迴旋加一次雙腳跳的動作。 活動四、綜合活動 1. 教師指導學生進行緩和運動。 2. 請學生發表活動感想。 活動五、一跳一迴旋 1. 教師示範一跳一迴旋的動作，並強調利用手腕轉動，帶動繩子迴旋。 2. 請學生練習一跳一迴旋，教師巡視，隨時指正動作。 活動六、跑步跳繩 1. 教師示範動作，並提醒學生練習時要	實作	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

							注意行進方向，避免與他人相撞。 2. 請學生練習跑步跳繩，教師巡視，隨時指正動作。 活動七、愈跳愈多 1. 學生依一跳一迴旋動作要領進行跳繩練習，練習時除了力求動作標準外，亦要求連續成功次數的增加。 2. 待學生動作熟練後，教師可安排進行比賽，比賽方式可加以變化，如：個人賽、團體賽、計時賽或計算連續成功次數等，增加學生學習興趣與樂趣。 活動八、綜合活動 1. 教師指導學生進行緩和運動。 2. 請學生發表活動感想。 活動九、進行跑步跳繩接力 1. 教師講解活動規則： (1) 比賽分成兩組，每組排成一縱列。 (2) 各組組員依序以跑步跳繩前進，繞過標誌筒後回到起點，將跳繩交給下一位組員繼續進行。 (3) 最快輪完的組別獲勝。 2. 請學生分組進行跑步跳繩接力。 活動十、綜合活動 1. 教師指導學生進行緩和運動。 2. 請表現優異的學生進行動作展演，教師及全班予以鼓勵。			
第十五週	單元六、我喜歡玩球 活動一、有趣的拋球遊戲	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。	Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1. 能熟練拋接動作。 2. 能思考並運用比賽策略。 3. 能與同學合作進行比賽。	活動一、雙手拋接練習 1. 教師說明：排球、網球、桌球等運動都是隔著網子進行比賽，比賽時雙方各站在網子的兩側，因此可以減少身體碰撞的意外傷害。 2. 教師示範並說明雙手拋接要領：一腳在前，雙腳微微蹲低，再用雙手手指的力量將球拋出。 3. 請學生依序練習下列動作： (1) 上拋接球。 (2) 上拋拍手接球。 (3) 坐姿拋高接球：引導學生發現雙腳的重心和一腳前跨對穩定性十分重要。 (4) 拋牆彈地接球。 活動二、拋準練習 1. 教將場地劃分六個區域，教師可指定學生拋到某個區域，或每個區域都拋到，讓學生逐步熟練。 2. 場地儘量佈置多個，以增加學生學習機會。 活動三、四人拋接練習 1. 依照上述學習要領，進行四人拋接練習。 2. 儘量將球拋到不同區域，同時接球者要練習移動接球。 活動四、兩人定點拋接練習 1. 兩人一組，練習互相拋牆彈地一次接球。 2. 教師提醒：思考回彈角度，並作調整。	實作觀察	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

							活動五、綜合活動 教師說明：練習是熟練的不二法門，鼓勵學生利用課餘練習。 活動六、單人移動拋接練習 教師說明要領：拋球後判斷回彈位置，迅速移動。 活動七、定點拋接遊戲 1. 遊戲規則： (1)全班分成兩隊，每隊排成兩縱列。 (2)玩法：每次兩人，輪流拋接球一次後，換下一位，依序輪流。 (3)得分：拋、接球都要站在呼拉圈內，彈地一次接住球得1分。 (4)勝負：全部輪完後，總得分高的隊伍獲勝。 2. 熟練後可變化玩法： (1)加大拋球距離；(2)加大拋接球呼拉圈距離。 活動八、移動拋接遊戲 1. 教師說明：遊戲比賽的旨在學習進步並尊重他人，應以鼓勵替代責怪，發揮團隊合作的運動精神。 2. 遊戲規則： (1)全班分成四組，各組同時進行。 (2)玩法：從A區拋球→移動到B區接球→B區拋球→回A區接球後，將球交給下一位。 (3)需雙手拋球擊牆，彈地一次後接球。如果沒彈地一次接住球或沒在方格內接球，要回拋球位置重拋。 (4)先輪完的隊伍獲勝。 活動九、綜合活動 1. 教師表揚發揮團隊精神的組別及個人。 2. 運動資源的運用：社區有許多運動資源，鼓勵學生與家人、同學運用，並完成課後練習。			
第十六週	單元六、我喜歡玩球 活動二、推推樂	3	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1. 能以正確的動作擊球，並命中目標。 2. 在遊戲或比賽中保持運動精神。	活動一、推桿擊球動作練習 1. 教師利用影片、圖片或器材，說明高爾夫球、槌球、木球等運動。 2. 教師引導學生也可以利用學校現有器材，進行類似的趣味性運動。 3. 教師示範瞄準—拉桿—擊球動作，並強調擊球要領是準度而非力度。 4. 學生分組練習。 活動二、直線穿越 兩人一組，利用跑道練習擊球直線穩定度。 活動三、穿越角錐 兩人一組，中間放置兩個角錐，以不同距離、角錐間距大小練習擊球穩定度。 活動四、一擊命中 兩人一組，中間放置一目標（如：角錐、紙箱），以不同距離練習擊球準確度。	實作觀察	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

							活動五、推桿得分 1. 賽前指導學生互相說：「請多多指教」，並強調這是運動精神的表現。 2. 教師說明規則後進行比賽： (1) 全班分成四組。 (2) 以推桿方式將球推上得分區，每人2球機會，取得分高的做計分。 (3) 全部輪完後，計算各組總得分，分數高的組別獲勝。 活動六、穿越障礙比賽 1. 教師說明規則後進行比賽： (1) 全班分成四組。 (2) 推桿穿越角錐，穿越大洞得1分，穿越小洞得2分，每人2球機會。 (3) 全部輪完後，計算各組總得分，分數高的隊伍獲勝。			
第十七週	單元六、我喜歡玩球 活動三、我是踢球高手	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1. 能學會原地足內側及足背踢球動作技能。 2. 能學會足內側控球動作。 3. 能與同學合作進行足球團體遊戲。	活動一、兩人原地足內側傳球練習 1. 教師講解足內側踢球要領。 (1) 踢球腳自然彎曲，兩腳尖向外呈九十度。 (2) 一腳支撐，另一腳腳尖對準踢球方向，眼睛注視球。 (3) 腳觸球後，順勢前擺。 2. 教師將學生分組練習，並適時給予個別指導。 活動二、命中目標 1. 教師講解遊戲規則：學生2人一組進行原地足內側踢球，前方約3~5公尺處放置標誌盤，以滾地球方式穿越標誌盤為目標。命中目標最多次的組別獲勝。 2. 學生分組進行命中目標。 3. 教師說明：支撐腳的腳尖與身體朝向目標踢球，較容易進球。 活動三、綜合活動 1. 教師統整足內側踢球要領。 2. 教師引導表現優異的學生示範動作，提供其他學生觀摩、學習，並鼓勵有進步及認真參與的學生。 活動四、足內側停球練習 1. 教師講解足內側停球動作要領：首先判斷球來方向，身體迎向球來方向，眼睛注視球，以足內側將球停住。 2. 教師將學生分組練習，並適時個別指導。 活動五、你來我往遊戲 1. 教師將學生分組，6人一組，5位學生圍成一圈，1位學生站於中間。 2. 外圈同學輪流以足內側傳球給中圈同學，中圈同學以足內側停球後再傳給外圈每一位同學。 3. 每位同學都輪到中圈後即結束。 活動六、堅守堡壘遊戲 1. 教師講解遊戲規則： (1) 3~5人一組，分為攻擊組與防守組，攻擊組輪流踢球，防守組用腳將球擋在線外。	實作 問答	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

							(2)攻擊組都踢過球後，兩組角色互換，再玩一次。 2. 學生分組進行堅守堡壘。 活動七、綜合活動 1. 教師統整足內側控球要領。 2. 教師引導表現優異的學生示範動作，提供其他學生觀摩、學習，並鼓勵有進步及認真參與的學生。 活動八、分組足背踢球練習 1. 教師講解足背的踢球位置，並示範原地足背踢球的動作要領：腳尖下壓、用力繃緊，且腳應自然彎曲，不刻意伸直。 2. 學生分組練習足背踢球動作，教師查看各組狀況並進行指導。 活動九、原地足背踢遠球遊戲 1. 教師講解遊戲規則： (1)2人一組相距約10公尺。 (2)1人以足背將球踢給對面的組員，請同學練習用腳擋住球，接到球後練習足背踢遠球給對面同學，輪流練習足背踢球及用腳擋球。 2. 學生分組進行練習，教師個別指導動作。 活動十、綜合活動 1. 教師統整足背踢球的動作要領。 2. 教師引導學生發表足背、足內側踢球的差異，例如哪種踢球方式較有力？			
第十八週	單元六、我喜歡玩球 活動四、運球前進	3	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。	1. 能學會以足底推球及足背運球前進。 2. 能利用運球動作技能進行團體遊戲。	活動一、足底運球接力練習 1. 教師講解足底運球前進活動方式： (1)5~6人一組，分組練習。 (2)每組組員分站兩側，距離5~8公尺。 (3)以前腳掌觸球，足底左右腳輪流將球往前推進。 (4)一人運球至對面後，傳給對面組員，換人運球至對側。 2. 請學生分組進行遊戲。 活動二、足底停球練習 1. 教師講解足底控球動作技巧：身體重心放在支撐腳，停球腳足跟與地面成夾角，將球停住。 2. 教師引導學生2~4人一組，分別進行足底停滾地球動作練習。 3. 教師巡視各組，並提醒學生進行停球練習時，應面向來球方向。 活動三、綜合活動 1. 教師統整本節教學重點。 2. 教師鼓勵有進步及認真參與的學生。 活動四、足背運球前進比賽 1. 教師講解並示範足背運球動作要領： (1)以足背觸球，一步一步前進，每走一步觸球一次，左右腳輪流練習，掌握觸球節奏。 (2)觸球的力量不可太大，將球控制在前方隨時可觸球的距離，並適時抬頭觀察周圍環境。	實作 觀察	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

							2.教師指導學生進行練習，並慢慢要求速度。 活動五、運球木頭人遊戲 1.教師講解遊戲規則。 2.教師指導學生以足背運球及足底運球方式進行遊戲。 3.教師指導學生分組並分配場地練習。 活動六、綜合活動 1.教師引導表現優異的學生示範動作，讓其他人觀摩、學習。 2.教師請學生就所學內容進行自我評量。 活動七、運球大風吹 1.教師講解活動規則，並布置適當範圍，可全班學生一起或分組進行遊戲。 2.教師指導學生運用足底或足背運球在範圍內移動。 3.遊戲主要目的是希望學生能進行控球練習。 活動八、運球大亂鬥 1.教師講解遊戲規則： (1)10～15人一組，在球場半場範圍內自由運球。 (2)2～4人擔任搶球者，在場地內將球踢出範圍外。 (3)球被踢出範圍或是運球超出範圍即出局。 (4)留到最後的人獲勝。 請學生分組進行遊戲。 活動九、綜合活動 1.教師統整本次活動運球的動作要領。 2.教師鼓勵學生多利用課餘時間自行練習。			
第十九週	單元七、運動萬花筒 活動一、休閒 FUN 輕鬆、活動二、武林高手、活動三、蜘蛛人考驗	3	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-I-2 認識基本的運動常識。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。	Bd-I-2 技擊模仿遊戲。 Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。	1.認識戶外、室內的休閒運動知識。 2.認識可以進行休閒運動的相關資源。 3.能依據日常生活選擇適當的休閒運動。 4.學會有氧運動基本動作。 5.觀察他人動作、配合節奏，合作表演。 6.認識攀岩活動的基本常識。 7.能利用四肢進行各項身體活動。 8.在身體活動的遊戲中，表現合作的精神。	活動一、休閒樂趣多 1.教師說明何謂休閒運動，並引導學生發表曾參與哪些休閒運動。 2.教師說明休閒運動可以依照戶外（如：飛盤、踏青、溜直排輪、騎單車等）和室內（如：舞蹈、桌球、體操、攀岩等）運動場地之分類。 3.引導學生進行常見的休閒運動分類，並發表自己喜歡哪些休閒運動，喜歡的理由為何，例如：打羽球可增進彼此的情誼，又能鍛鍊身體。 4.教師統整：與家人一起從事休閒運動，不但能增進彼此之間的感情，還可促進身心健康。鼓勵學生善用時間，和家人一起從事休閒運動。 活動二、休閒運動這樣選 1.教師引導學生輪流發表自己選擇休閒運動的原因，例如：人為、場地、技能、金錢等因素。 2.教師統整學生的意見，並說明選擇休閒運動時的相關注意事項： (1)安全性：包括場地環境、器材，及進行過程的安全，此為選擇休閒運動的首	問答 實作 自評	【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。	

							要考量。 (2)自身能力：選擇自己能力所及的運動，不勉強進行，才能避免危險。 (3)其他：例如容易參與、家人可陪同、不需花費太多金錢等因素。 活動三、休閒運動學習單 1.教師引導學生前一節課後和家人一起討論，並完成學習單。 2.教師利用課本範例說明，慢跑或快走是適合全家一起進行的休閒運動，鼓勵學生如果沒有其他選項，可以嘗試從最簡單易行的這兩項開始。 3.輪流分享學習單內容，包括：全家可以一起進行的休閒運動項目是什麼？為什麼會選擇此項運動？及運動後的心得。 4.教師依據學生發表的意見進行補充說明。 活動四、暖身準備動作 1.防禦動作：雙腿平行開立，雙膝微曲，雙肩平行，雙臂屈於胸前。 2.雙手碰膝：膝蓋向上抬起雙手碰膝蓋，左右腳輪流抬。 3.單手碰膝：屈膝向上頂抬，右膝向左前抬起，左手碰膝蓋；左膝向右前抬起，右手碰膝蓋。 活動五、腿部基本動作 1.前腿頂膝：雙腿前後開立，後腿支撐，前腿迅速屈膝向上頂抬，力達膝尖，同時收腹，身體稍後仰，目視前方。 2.後腿頂膝：雙腿前後開立，前腿支撐，後腿迅速屈膝向上頂抬，力達膝尖，同時收腹，身體稍後仰，目視前方。 活動六、正蹬 1.前腿正蹬：雙腿前後開立，前腿屈膝上提，後腿微屈膝支撐。前腿腳跟由屈到伸，快速發力，直線蹬擊。 動作時，上半身略微後仰，雙手保持防護姿勢。 2.後腿正蹬：雙腿前後開立，後腿屈膝上提，前腿微屈膝支撐。後腿腳跟由屈到伸，快速發力，直線蹬擊。 動作時，上半身略微後仰，雙手保持防護姿勢。 活動七、大家一起動一動 1.三人一組共同討論，用學到的踢擊技巧，組合一套四個八拍的動作。 2.教師鼓勵各組發揮創意，變化動作順序、節拍等，讓動作展現更為多元。 3.教師可安排鑑賞活動，由同學之間選出最佳動作獎、最佳創意獎等，增加學生互相觀摩鑑賞的機會。 4.演練後，同組人員共同討論修正動作組合，讓動作更為流暢。			

							活動八、認識攀岩活動 1. 教師說明攀岩不僅考驗勇氣、體力和技巧，對手眼協調和解決問題的能力都有幫助。 2. 引導學生發表自身經驗、社區相關設施或是報章媒體中，對攀岩的認識。 3. 教師說明攀岩時一定要有專業教練、場地和保護安全的器材設備，如：頭盔、安全帶、保護繩等，才能保障安全。如在一些公園附設較低的攀岩牆，則需有大人在一旁保護。 4. 教師鼓勵學生利用課餘時間，和家人到運動中心等運動場地，體驗攀岩活動。 活動九、體能大考驗 1. 練習蜥蜴爬行動作。 2. 練習兔子躍進動作。 3. 練習單腳躍進動作，進行分組競賽。 4. 練習背向爬行動作，進行分組競賽。 活動十、我們是沙丁魚 1. 準備地墊或畫方格（約60平方公分），教師示範動作後分組體驗，在範圍內能容納愈多人愈好，不限動作但身體任何部位不能碰觸範圍外的地面。 2. 引導學生發表能站更多人的策略，如：手拉手支撐等。 3. 準備兩組堆高的體操墊，教師示範動作後分組體驗，在範圍內能容納愈多人愈好，不限動作但身體任何部位不能碰觸範圍外的地面。 4. 全班分四組輪流進行，比比看，哪一組可以全組組員都站在體操墊上？ 活動十一、安全渡河 1. 兩人一組，每組有兩個地墊（30平方公分）及一個交通桿或紙棒。 2. 兩人合作踩地墊前進，過程中身體任何部分均不得碰觸地面，利用地墊拿起放置前進。 3. 繞過障礙後至河流（可用兩條跳繩當作河流），需將交通桿放至河面架橋才可通過（河面事先放置一桿，此時放置隨身拿的桿子形成通過的橋面）。 活動十二、蜘蛛人大進擊 1. 教師展示布置的場地，並說明哪些顏色或形狀只能單手或單腳碰觸，哪些則沒有限制。 2. 學生分組進行挑戰。 活動十三、自行設計關卡 1. 教師鼓勵各組自行設計關卡，並巡視指導。 2. 各組交換挑戰不同設計的關卡。 活動十四、飛躍渡河 1. 教師講解飛躍渡河活動規則。 (1) 以兩條橡皮筋繩當河岸。 (2) 跳躍者可任意選擇一處，距河岸3～5步。			

						2. 從起點開始起跑，以單腳跨越過河，請學生依序跳躍過河。 3. 教師鼓勵學生改變橡皮筋繩擺設，增加難度，全班再玩一次。 活動十五、跳躍過繩 1. 教師示範跳躍過繩動作要領，並強調跳躍時要注意高度，以及落地的穩定性。 2. 教師講解跳躍過繩活動規則： (1) 全班分成三組，分別進行單腳跨越、雙腳跳躍、單腳跳躍。 (2) 三組依指定動作，同時進行跳躍過繩，所有組別都輪完後，再由對面往回跳。 (3) 三組互換跳躍動作再進行遊戲，直至每人都試過三種跳躍方式。 3. 熟練後，可增加橡皮筋繩高度，鼓勵學生挑戰。 活動十六、跳躍踩繩 1. 教師示範跳躍踩繩動作要領，並強調以腳掌中間部位踩繩，避免受傷。 2. 教師講解跳躍踩繩活動規則： (1) 全班分成兩組，分別進行雙腳起跳踩繩、單腳起跳踩繩。 (2) 兩組依指定動作，同時進行跳躍踩繩。 (3) 兩組都輪完後，互換跳躍踩繩動作，再玩一次。 3. 請學生分組進行雙腳踩繩、單腳踩繩練習。 活動十七、螃蟹跨越 1. 教師示範螃蟹跨越動作要領，說明前腳起跳同時，後腳須緊接著縮腿彎曲抬起。 2. 請學生進行螃蟹跨越。 3. 待學生動作熟練後，增加橡皮筋繩數量，進行連續側跨越。 活動十八、助跑跨越過繩 1. 教師示範助跑跨越過繩動作要領，強調應以腳尖落地，避免受傷。 2. 將橡皮筋繩平行拉直，學生助跑後從上方跳躍，可依學生程度逐漸增加繩子的高度與寬度。 活動十九、單腳勾繩後跳躍過繩 1. 教師示範單腳勾繩後跳躍過繩動作要領：一隻腳的腳尖朝下，將橡皮筋往下勾，在勾下橡皮筋的同時，另一隻腳跳過去。 活動二十、助跑勾繩跳躍過繩 1. 教師示範助跑勾繩跳躍過繩動作，助跑後側身跳躍，並將腳彎曲勾住橡皮筋後跳躍過繩。 2. 全班分組進行跳躍過繩，所有的組別輪完後，再由對面往回跳。 3. 學生熟練後，可增加橡皮筋繩高度，鼓勵學生挑戰。		

							4.最後可安排進行挑戰賽，增加學生學習之樂趣與挑戰。 活動二十一、連續前進跳躍 1.教師示範連續前進跳躍動作要領，以單腳跨越的方式進行，強調前腳起跳同時，後腳須緊接著縮腿彎曲抬起。 2.待學生動作熟練後，增加橡皮筋繩數量或繩子的高度，增加運動強度。 活動二十二、連續繞圈跳躍 1.數名學生圍成一圈，兩人拉一條橡皮筋繩。 2.教師示範連續前進跳躍動作要領：以單腳跨跳的方式進行，強調前腳起跳同時，後腳須緊接著縮腿彎曲抬起。 3.待學生動作熟練後，增加橡皮筋繩數量或繩子的高度，增加運動強度。 活動二十三、愈跳愈高 1.三人一組，輪流擔任拉繩與跳躍的角色。 2.負責牽繩的學生蹲在地上，將橡皮筋繩拉直，橡皮筋繩的高度依序為：地上、腳踝、膝蓋、肩膀、耳朵、頭頂、頭上一拳頭、手伸直。 3.跳躍時，可以用之前學到的任何一種跳躍方式挑戰。 4.教師提醒學生：假日時，記得邀請家人一同在庭院或公園，進行橡皮筋跳高的挑戰遊戲喔！			
第二十週	單元八、玩水樂翻天 活動一、水域活動快樂多、活動二、泳池衛生維護、活動三、水中韻律呼吸	3	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。	Cc-I-1 水域休閒運動入門遊戲。 Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。 Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。	1.了解各種不同水域休閒運動項目。 2.體驗穿著救生衣浮在水面的感覺。 3.能了解游泳前、游泳時以及游泳後的衛生維護事項。 4.學習水中韻律呼吸的方法。 5.能和同學合作進行韻律呼吸團體遊戲。 6.能學習在水中漂浮的方法。 7.能在水中漂浮前進。 8.利用漂浮技能參與各種水中遊戲。 9.學會借物漂浮的水中自救能力。	活動一、水域休閒活動討論 1.教師說明本節課的重點在了解不同水域的活動內容。 2.教師透過影片或照片介紹岸邊浮潛以及獨木舟的水域休閒活動。 3.請學生發表是否看過或曾經參與過浮潛、獨木舟的水域休閒活動經驗。 4.介紹國內的浮潛及獨木舟活動場地，鼓勵學生暑假時全家一起體驗。 活動二、體驗穿著救生衣浮在水面體驗 1.教師介紹救生衣在水域活動的重要性。 2.教師示範穿著救生衣的正確方法。 3.學生分組穿著救生衣，並體驗浮在水面上。 活動三、泳池維護衛生事項討論 1.教師引導學生發表到泳池玩水或游泳的經驗。 2.教師引導學生發表是否在泳池看過不注意衛生的行為，並請同學描述對這些行為的感受。 3.請學生分組並分別討論在游泳池，下水前、游泳時以及游泳後，應該注意並做到哪些衛生維護事項。 4.教師請同學討論何種情況不適合下水活動。 5.教師統整並補充其他活動項目及內容。	問答 觀察 自評	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。	

							活動四、岸上韻律呼吸練習 1. 教師說明韻律呼吸可以讓學生適應水性，亦可幫助呼吸調節及為將來換氣做事先準備。 2. 教師示範韻律呼吸的技巧：嘴巴吸氣，再用鼻子將氣吐光，不斷的循環練習。 活動五、水中站立韻律呼吸練習 1. 教師說明水中韻律呼吸動作要領：站立於水中，口鼻露出水面，吸飽氣，身體重心往下，入水後嘴巴緊閉鼻子吐氣，待吐完氣後，雙手手掌向下壓水，身體藉由反作用力浮出水面上。 2. 先進行扶壁站立韻律呼吸讓學生有安全感，並注意韻律呼吸的節奏。 3. 熟悉動作要領後，學生進行水中站立韻律呼吸練習。 活動六、水中移動韻律呼吸遊戲 1. 教師引導學生複習水中韻律呼吸，熟悉後請學生在水中一邊行走一邊進行韻律呼吸。 2. 進行移動韻律呼吸接力遊戲，學生分組練習。 3. 待各組熟悉動作後，可進行分組競賽，看哪組先完持接力。 活動七、呼拉圈換位遊戲 1. 教師在泳池依據實際教學現場擺放幾個呼拉圈，說明遊戲規則及注意事項。 2. 教師依學生人數及水道數量進行分組及場地分配。 3. 遊戲規則：每組每位同學以韻律呼吸方式穿過每個呼拉圈，最快完成的組別獲勝。 活動八、練習扶壁漂浮 1. 教師說明水有浮力，若能在水中放鬆，就能在水面漂浮。 2. 教師講解並示範扶壁漂浮的動作要領。 3. 請學生在淺水區進行扶壁漂浮練習。 活動九、練習兩人牽手漂浮 1. 教師示範兩人牽手漂浮動作要領，並請學生分組練習，之後兩人交換角色。 2. 教師巡迴個別指導。 活動十、練習浮板漂浮 1. 教師說明：利用浮板進行漂浮及仰漂。 2. 教師講解並示範浮板漂浮動作要領。 3. 請學生分組練習兩種移動漂浮動作，並記錄自己在水中漂浮的時間。 活動十一、進行水中造型遊戲 1. 教師講解遊戲規則：利用閉氣和漂浮，在水中模仿各種造型。 2. 請學生在水中嘗試變化各種造型。 活動十二、練習蹬地漂浮 1. 教師說明：透過蹬地的動作，可讓漂浮產生移動的力量。			

							2. 教師講解並示範蹬地移動漂浮動作要領。 3. 請學生分組練習移動漂浮動作，並記錄自己在水中漂浮的時間。 活動十三、藉物漂浮方法及說明 1. 教師說明藉物漂浮是水上自救的重要能力。 2. 教師請學生踴躍發表有哪些東西在岸邊容易取得，並可以漂浮在水面上。 3. 教師講解並示範藉由各種不同漂浮物，可以讓自己漂浮在水面上的動作技巧及方法。 4. 學生分別練習，教師巡迴個別指導。			

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣水上鄉北回國民小學
111 學年度第一學期二年級普通班閩南語課程計畫

設計者：賴秋滿

第一學期

教材版本		康軒版第三冊			教學節數		每週(1)節，本學期共(21)節			
課程目標		1. 能了解生活清潔用品，並應用於生活。 2. 能學會對話句型，實踐在生活應對中。 3. 能學會一星期的名稱並正確發音。 4. 能在生活中分辨一星期的名稱並進行語詞的運用。 5. 能聽懂並說出常見動物的閩南語說法。 6. 藉課文情境，培養學生觀察自然、愛護萬物的態度。 7. 能認識與說出各類打掃用具及其功能。 8. 學會本課的句型應用於生活中。 9. 認識農曆過年的風俗習慣。 10. 學會以閩南語說祝福新年的吉祥話。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習 內容					
第一週	第一單元 逐工都愛清氣 第一課貓咪愛洗面	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南	Aa- I -1 文字認讀。 ◎Ab- I -2 句型運用。 Bb- I -1 家庭生活。	1. 能理解課文，並正確朗讀課文內容。 2. 能了解生活清潔用品，並應用於生活。 3. 能學會對話句型，實踐在生活應對中。	第一單元逐工都愛清氣 第一課貓咪愛洗面 1. 教師問學生：「咱今仔日來比賽，看啥人上愛清氣？」（我們今天來比賽，看誰最愛乾淨？）教師接著提問：「早起，有洗面的人擡手。」（早上，有洗臉的人舉手。）、「有洗喙的人擡手。」（有刷牙的人舉手。） 2. 提問完後，教師讓學生發表早上都是怎麼刷牙和洗臉，並請學生示範刷牙和洗臉的動作。 3. 教師問學生：「看過貓咪洗臉嗎？」請看過的學生表演貓咪洗臉的動作。	討論活動 口頭評量 表演評量		

				語文語句和短文的興趣。			4. 教師播放教學媒體，讓學生先聽一次課文內容，再帶領學生朗讀課文，並使用輪讀、齊誦的方式，多念幾次，加深學生對課文的印象。 5. 教師亦可從課文中挑選數個語詞，帶入課文語詞例句的跟念與造句練習，以利學生對生詞更加的熟悉。			
第二週	第一單元 逐工都愛清氣 第一課貓咪愛洗面	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。	1. 聽懂並正確讀出清潔用品。 2. 了解所學清潔用品的意思及使用時機。 3. 了解並說出「相招來開講」的所有語句。 4. 學會替換語詞，完成句子。	第一單元逐工都愛清氣 第一課貓咪愛洗面 (一)活動一：我會曉講 1. 教師播放教學媒體，請學生配合本課「我會曉講」頁面，仔細聆聽各語詞範讀。 2. 教師帶領全班念誦語詞，待熟練後，教師可念國語，請學生說出該語詞的閩南語說法。 (二)活動二：相招來開講 1. 教師帶領全班複習本課盥洗用品的閩南語說法。 2. 教師播放教學媒體，請全班配合課本「相招來開講」頁面仔細聆聽，並帶領全班複誦一遍。 3. 教師請學生說說看，刷牙、洗臉、洗澡時，要用到哪些盥洗用品？請學生試著用閩南語照樣造句，如：「我用雪文洗身軀（我用肥皂洗澡）」、「我用衛生紙拭面（我用衛生紙擦臉）」等。 4. 課本第 16、17 頁為基礎學習內容，第 18、19 頁為進階學習內容，教師可視學生程度差異化教學。	口頭評量 實作評量 觀察評量	【家庭教育】 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
第三週	第一單元 逐工都愛	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行	1-I-2 能聽懂	Aa-I-1 文字	1. 了解俗諺的意思。 2. 聽懂並說出俗諺故	第一單元逐工都愛清氣 第一課貓咪愛洗面	口頭評量 實作評量	【品德教育】	

	清氣 第一課貓 咪愛洗面		思考的能力，並 用之於日常生活 中，以處理相關 問題。	日常生 活中閩 南語語 句並掌 握重 點。 2-I-3 能正確 朗讀所 學的閩 南語課 文。 3-I-1 能建立 樂意閱 讀閩南 語文語 句和短 文的興 趣。	認讀。 ◎Ab- I-1 語詞運 用。 ◎Ab- I-2 句型運 用。 Bb-I- 1 家庭 生活。 ◎Bg- I-1 生活應 對。	事。 3. 正確理解情境圖 意。 4. 聽懂盥洗用品並把 貼紙貼在正確的位 置。 5. 正確說出課本中的 提問句型。 6. 聽懂提問內容，並 勾出正確答案。 7. 完成角色扮演活 動。	(一)活動一：講俗語 1. 教師播放教學媒體，請 學生仔細聆聽，再逐句為 學生解釋文意。 2. 教師請學生再聽一遍俗 諺漫畫內容。繼而利用暫 停鍵，讓學生逐句跟念， 直到學生了解文意。 (二)活動二：來練習 1. 教師引導學生仔細觀看 「來練習」的情境圖，為 學生說明本練習的操作方 式：題目一共有五題，仔 細聆聽 CD 內容後，再選 出正確的貼紙貼在正確的 位置。 2. 教師播放教學媒體，請 學生仔細聽，將盥洗用品 貼紙貼在正確的地方。 (三)活動三：做伙來耍 1. 此「做伙來耍」是透過 問答活動的進行，培養學 生主動思考的能力。 2. 教師可帶領全班討論 後，再播放教學媒體，全 班一同複誦。 3. 教師可將全班兩兩一組 進行角色扮演，利用課本 第 25 頁的問題，模擬記者 訪問的情境，練習盥洗用 品的問句與回答。	紙筆評量	品E1 良好 生活習慣與 德行。	
第四週	第一單元 逐工都愛 清氣 第二課 種 豆仔	1	閩-E-B1 具備理 解與使用閩南語 文的基本能力， 並能從事表達、 溝通，以運用於 家庭、學校、社 區生活之中。	1-I-2 能聽懂 日常生 活中閩 南語語 句並掌 握重 點。 1-I-3 能聽懂 所學的 閩南語	◎Ab- I-1 語詞運 用。 Ac-I- 1 兒歌 念謠。 ◎Bb- I-3 數字運 用。 ◎Bg-	1. 熟悉課文並理解文 意。 2. 能學會一星期的名 稱並正確發音。 3. 能在生活中分辨一 星期的名稱並進行語 詞的運用。	第一單元逐工都愛清氣 第二課種豆仔 1. 教師準備豆子發芽的圖 片或是實際拿一盆豆子發 芽的盆栽，請學生發表意 見後，教師再問：「你們知 道種豆子的閩南語要怎麼 說？」「種豆子會有哪些有 趣的事呢？」藉以引起學 生的學習興趣。 2. 教師利用課文頁中的情 境圖，讓學生先觀察情境	討論活動 口頭評量 表演評量	【戶外教 育】 戶E3 善用 五官的感 知，培養 眼、耳、 鼻、舌、觸 覺及心靈對 環境感受的 能力。	

				文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。		圖，再請學生舉手發言，藉此先行預習，導入本課主題問學生種豆子要注意哪些事情。 3. 教師播放教學媒體，請學生隨著歌曲一起做律動，並請學生練習跟唱藉以熟悉本課課文。 4. 播放教學媒體讓學生聆聽課文，教師再帶領學生朗誦課文。 5. 教師說明課文內容，以加強學習效果。			
第五週	第一單元 逐工都愛清氣 第二課 種豆仔	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab-I-1 語詞運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎Bb-I-3 數字運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 用閩南語正確說出星期一到星期日的名稱。 2. 將本課所學運用於日常生活中。 3. 熟念語詞及短句。 4. 尊重、關懷、欣賞他人對不同事物的喜好。 5. 建立妥善安排並利用時間的觀念。	第一單元逐工都愛清氣 第二課種豆仔 (一)活動一：我會曉講 1. 教師介紹一星期中每一天的語詞說法。並請學生跟著複誦兩次。 2. 教師請學生按照「拜一到禮拜」，將學生編為七組並按照順序再複誦兩次。 3. 教師快速隨機閃示「拜一到禮拜」圖卡，請學生正確說出不同星期的名稱。 4. 教師站在臺前，隨機抽取圖卡並且讀出圖卡的星期，被念到的組別就要跳起來並複誦一次。(抽取圖卡的速度可以忽快忽慢增加趣味度。) (二)活動二：相招來開講 1. 教師播放教學媒體，請學生跟讀，利用反覆念誦，加強閩南語口語能力。 2. 教師亦可利用本課語詞替換關鍵字，訓練口語能力。 3. 視學生程度，教師可同時讓學生替換時間及活動的語詞練習造句。	口頭評量 實作評量 觀察評量	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

第六週	第一單元 逐工都愛清氣 第二課 種豆仔	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	◎Ab-I-1 語詞運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎Bb-I-3 數字運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 明白語意，完成作答。 2. 習得提升學習效果的技巧。 3. 熟練一星期的閩南語說法。 4. 聽懂教學媒體的指令，並正確作答。 5. 運用閩南語進行簡單對話。 6. 學會星期的用語，並進行語詞應用。 7. 與他人互助合作，完成遊戲。	第一單元逐工都愛清氣 第二課種豆仔 (一)活動一：想看覓 1. 教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 2. 教師請學生想想看答案是什麼？若學生答不出來，可請學生看插圖的提示回答。 (二)活動二：來練習 1. 教師先複習星期的說法，再請學生準備筆、尺齊置於桌面上，並仔細聆聽。 2. 動作圖畫的聯結，讓學生能分析判斷語詞與圖卡的對應。 3. 學生根據教學 CD 內容，連出正確的答案。 (三)活動三：做伙來耍 1. 教師先將「拜一」到「禮拜」的圖卡按組別發給學生，讓全班學生跟著老師念誦一次，複習所學，並請手持星期卡的學生聽到自己組別的要從座位跳起來增加趣味性。 2. 「禮拜」的同學邊蹲邊念：「禮拜種，禮拜種，禮拜種煞，拜三種。」手順勢指向「拜三」的同學。 3. 被點到的人，換他邊蹲邊念，再指定別的同学。	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【閱讀素養】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第七週	第一單元 逐工都愛清氣 單元活動一	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂	◎Ab-I-1 語詞運用。 Ac-I-2 生活故事。 Bb-I-1 家庭	1. 能用閩南語說出盥洗用品及星期。 2. 熟練門陣聽故事的文意與語詞。	第一單元逐工都愛清氣 單元活動一 教師先幫學生複習第一、二課課文及語詞。 (一)活動一：練武功 1 1. 第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 2. 第二大題「講看覓」有	討論評量 觀察評量 實作評量	【閱讀素養】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	

			文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	日常生活中閩南語語句並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。		三個小圖，請分別說出他們的閩南語說法。 3. 第三大題「勾看覓」，請觀察圖片的情境，把他們所需要的物品勾起來。 4. 第四大題「貼貼紙」，聆聽 CD，把正確的星期用貼紙貼下來。 (二)活動二：鬥陣聽故事 1 1. 教師請學生發表去大賣場時，有買些什麼？例如：垃圾袋、盥洗用品、零食。 2. 教師可帶著學生一起看「賣場傳單」的情境圖，試著說說圖意。 3. 教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 4. 最後，利用課本第 43 頁「想看覓・講看覓」的題目，幫助學生理解、複習故事內容。			
第八週	第二單元動物來比賽 第三課 兔仔恰龜比賽	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。	1. 能了解並熟悉課文和語詞。 2. 能聽懂並說出常見動物的閩南語說法。 3. 藉課文情境，培養學生觀察自然、愛護萬物的態度。	第二單元動物來比賽 第三課兔仔恰龜比賽 1. 教師請學生說說傳統版「龜兔賽跑」的故事內容，烏龜和兔子比賽的結果，為什麼平常走路慢吞吞的烏龜竟然贏了？而平常跑得快的兔子又為何輸了比賽呢？ 2. 請學生說出單元扉頁和課文插圖裡有哪幾種動物，看起來他們各自在做什麼？ 3. 由教師口述或播放教學媒體國語版的課文，讓學生理解本課內文涵意。 4. 由學生上臺口述或翻譯本課課文大意。	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養】 閱E14 喜歡與他人討	

				讀閩南語文語句和短文的興趣。			5.教師示範課文朗讀或播放教學媒體。 6.教師做課文裡的字詞解釋，如「走標」、「臆」、「喝」、「逐家」等詞，並參考例句教學。 7.播放教學媒體引導學生課文歌唱與律動。		論、分享自己閱讀的文本。 【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E6 覺察個人的優勢能力。	
第九週	第二單元動物來比賽 第三課 兔仔俗龜比賽	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ac-I-2 生活故事。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1.聽懂各種常見動物的閩南語說法。 2.流利說出常見的閩南語語詞。	第二單元動物來比賽 第三課兔仔俗龜比賽 (一)活動一：我會曉講 1.教師配合課本「我會曉講」情境圖，請學生試著用閩南語說出這些動物的名稱。 2.教師和全班學生討論各種動物的外貌及特徵。並請學生撕下語詞圖卡，做認圖練習。 (二)活動二：相招來開講 1.複習課文朗讀、歌唱與律動。 2.教師詢問學生有沒有喜歡的動物，並請學生輪流發表並說出原因。	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【閱讀素養】閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	
第十週	第二單元動物來比	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語	1-I-3 能聽懂	◎Ab-I-1	1.利用觀察和判斷能力，區別動物的差異	第二單元動物來比賽 第三課兔仔俗龜比賽	口頭評量 資料蒐集	【環境教育】	

	賽 第三課 免 仔恰龜比 賽		文的基本能力， 並能從事表達、 溝通，以運用於 家庭、學校、社 區生活之中。 閩-E-C2 具備運 用閩南語文的溝 通能力，珍愛自 己、尊重別人， 發揮團隊合作的 精神。	所學的 閩南語 文課文 主題、 內容並 掌握重 點。 2-I-3 能正確 朗讀所 學的閩 南語課 文。 3-I-1 能建立 樂意閱 讀閩南 語文語 句和短 文的興 趣。	語詞運 用。 ◎Bg- I-2 口語表 達。	性。 2. 懂得動物的閩南語 說法，並能操作本練 習。 3. 正確分辨各種動物 其特徵，並把貼紙貼 在正確的位置。 4. 會說動物的閩南語 說法，並實踐在遊戲 或日常生活之中。 5. 在遊戲中展現肢體 動覺智能與動物反應 運用能力。	(一)活動一：來練習 1. 以課本語詞圖卡做聽選 練習，教師說出動物語 詞，學生拿出正確的語詞 卡。 2. 本練習的作答方式為， 先聽CD，再利用課本第 114 頁貼紙把動物貼在正 確的地方。 3. 教師播放教學媒體，引 導學生作答後訂正答案。 (二)活動二：做伙來耍 1. 教師請學生觀看並說一 說插圖內容，再帶領學生 練習口訣，並示範動作、 解說意思。 2. 「走標比賽，走標比 賽。」此句動作為雙手在 腰間前後擺動，做跑步的 樣子；「看啥人走贏上厲 害？」而這句動作為猜 拳。 3. 猜贏的人可以指定動 作，讓另一位學生模仿該 動物的動作。	討論活動 表演評量	環E2 覺知 生物生命 的美與價值， 關懷動、植 物的生命。	
第十一週	第二單元 動物來比 賽 單元活動 二	1	閩-E-A1 具備認 識閩南語文對個 人生活的重要 性，並能主動學 習，進而建立學 習閩南語文的能 力。 閩-E-B1 具備理 解與使用閩南語 文的基本能力， 並能從事表達、 溝通，以運用於 家庭、學校、社 區生活之中。	1-I-4 能從聆 聽中建 立主動 學習閩 南語的 興趣與 習慣。 2-I-3 能正確 朗讀所 學的閩 南語課 文。 2-I-4 能主動 使用閩 南語與	◎Ab- I-1 語詞運 用。 ◎Ab- I-2 句型運 用。 ◎Bg- I-2 口語表 達。	1. 能用閩南語說出已 學過的動物。 2. 能聽懂故事內容， 並能自己簡單用閩南 語敘述。 3. 理解閩南語生活情 境常用語。 4. 聽辨閩南語的故事 內容。 5. 運用閩南語回答問 題。	第二單元動物來比賽 單元活動二 教師先幫學生複習第三課 課文及語詞，接著再請學 生看課本第 62 頁的情境 圖，讓學生說一說看到什 麼動物。 (一)活動一：練武功 2 1. 教師帶著學生看課本第 59 頁的題目，配合情境圖 找出答案，再用閩南語念 出。 2. 教師也可以引導學生自 己會哪些項目？可以跟大 家分享看看呵。 (二)活動二：鬥陣聽故事 2 1. 教師播放教學媒體，搭	口頭評量 討論評量 表演評量	【環境教 育】 環E2 覺知 生物生命 的美與價值， 關懷動、植 物的生命。 【閱讀素 養】 閱E11 低年 級：能在一般生活情境 中，懂得運用文本習得 的知識解決問題。	

				他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			配律動教學，帶領學生一起複習第三課課文。教師亦可徵求自願的學生上臺表演，其餘學生一同大聲齊唱。 2. 教師請學生仔細觀察「門陣聽故事2」情境圖，並說一說圖中景物。 3. 教師播放教學媒體，請學生聆聽單元故事。播放後，教師可提問，引導學生進入故事重點，並統整此單元學習。如：發生啥物代誌？（牠們發生什麼事情？）			
第十二週	第三單元 摒掃好過年 第四課 掃帚恰畚斗	1	閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-2 句型運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 熟讀課文並理解文意。 2. 能認識與說出各類打掃用具及其功能。 3. 學會本課的句型應用於生活中。	第三單元摒掃好過年 第四課掃帚恰畚斗 1. 教師請學生拿掃把與畚箕到講臺表演打掃動作，藉此引起話題。 2. 師生共同討論這兩種打掃工具的外型與關係後，再帶入還有哪些打掃工具。 3. 了解各種打掃工具後，可以藉機宣導環境整潔的重要性，讓每個學生都成為愛乾淨的好孩子。 4. 教師利用課文頁中的情境圖，讓學生觀察圖中的情境。 5. 教師帶領學生朗讀課文，待熟念後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，再由全班朗讀。 6. 教師解說課文內容及解釋語詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 7. 熟悉課文歌唱後，教師播放教學媒體的律動做示範教學。 8. 重複練習課文律動至熟	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

							練。			
第十三週	第三單元 摒掃好過年 第四課 掃 帚恰畚斗	1	閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 正確認讀出清潔工具語詞。 2. 說出「我會曉講」的清潔工具語詞。 3. 將語詞延伸成短句，應用於生活中。 4. 明白語意，完成作答。 5. 利用已知語詞，結合觀察與判斷力，找出謎底。 6. 習得提升學習效果的技巧。 7. 了解並說出「相招來開講」的所有語句。 8. 學會替換語詞，完成句子。	第三單元摒掃好過年 第四課掃帚恰畚斗 (一)活動一：我會曉講 教師利用教學媒體的「我會曉講」頁面，詢問學生是否知道這些打掃工具的正确使用方式。 (二)活動二：臆謎猜 1. 學完語詞後，教師引導學生本節課有謎題要猜，請學生先把課本闔起來，放在桌面上。專心用聽力、用推理來判斷題目和答案。 2. 教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 3. 教師請學生看謎題想想看答案是什麼？並請學生回答。若學生答不出來，可請學生看插圖的提示回答。 (三)活動三：相招來開講 1. 請學生先觀察本跨頁情境圖，再播放教學媒體，請學生跟讀，反覆念誦直到熟念。 2. 教師做一些提問來引導學生回答，加強對話練習。例如： (1)彼个查埔因仔咧做啥物？（那個小男孩在做什麼？） (2)彼个查某因仔咧做啥物代誌？（那個小女孩在做什麼事情？）	口頭評量 紙筆評量 討論評量	【家庭教育】 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。	
第十四週	第三單元 摒掃好過年 第四課 掃 帚恰畚斗	1	閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握其意。	Aa-I-1 文字認讀。 Bb-I-1 家庭生活。	1. 正確理解情境圖意。 2. 能正確勾選出打掃工作所需的工具。 3. 認讀已經學習過的閩南語語詞。	第三單元摒掃好過年 第四課掃帚恰畚斗 (一)活動一：來練習 1. 教師播放教學媒體，讓全班複誦課文，幫助學生複習本課課文。	口頭評量 實作評量		

			類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Bb- I -2 學校生活。 ◎Bg- I -2 口語表達。	4. 運用觀察力完成題目。 5. 聽懂題目並正確回答。	2. 教師鼓勵學生自動背誦課文，藉此引導學生複習上一節的課程。 3. 教師利用「來練習」頁面，讓學生先觀察，再說出所看到的情境，接著播放教學媒體，指導學生練習。 4. 教師可用教學媒體裡的選號器選出五位學生，請這五位學生各回答一題，再利用教學媒體，全班一起對答案。 (二) 活動二：做伙來耍 1. 本課「做伙來耍」是要學生找出圖中打掃工具在哪裡，教師可配合課本第76 頁，先帶學生認識情境圖中的打掃工具。 2. 可請學生找找看各個打掃工具躲藏在哪裡，並用鉛筆圈起來。 3. 最後請學生利用課本第76 頁提供的句型「我有揣著（掃帚）。」用閩南語說一說你找到什麼打掃工具。			
第十五週	第三單元 摒掃好過年 第五課 過年	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮	◎Ab- I -1 語詞運用。 Bb- I -2 學校生活。 ◎Bg- I -2 口語表達。	1. 能學會朗讀與歌唱律動並理解課文內容。 2. 認識農曆過年的風俗習慣。 3. 學會以閩南語說祝福新年的吉祥話。	第三單元 摒掃好過年 第五課 過年 1. 教師以本課主題「過年」，請學生發表各種過年的相關經驗。 (1) 農曆過年的有趣經驗。 (2) 壓歲錢的處理方式。 (3) 過年旅遊的照片分享與報告。 2. 可問學生最喜歡過年的什麼活動，為什麼呢？ 3. 教師利用課文的情境圖，讓學生觀察並發表圖中的景物，教師從旁指導正確的說法，並帶入本課主題。	口頭評量 實作評量	【多元文化教育】 多E4 理解到不同文化共存的事實。 【國際教育】 國E3 具備表達我國文化特色的能力。	

				節。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			4. 教師可配合教學媒體，指導學生朗誦、吟唱課文。 5. 教師講解課文內容並解釋新詞、句意。			
第十六週	第三單元 摒掃好過年 第五課 過年	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課	◎Ab-I-1 語詞運用。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。	1. 正確的認讀出過年習俗的活動語詞。 2. 了解過年習俗的活動內容與意義。 3. 聽懂並回答「相招來開講」的內容。 4. 以本課過年活動語詞做替換語詞造句。	第三單元 摒掃好過年 第五課 過年 (一)活動一：我會曉講 1. 請學生聆聽媒體內容，並在課本上指出正確的語詞，並跟著念誦。 2. 教師請學生發表過年期間，家裡會有哪些活動，如：除舊布新大掃除、放鞭炮、守歲、走春等。 3. 播放教學媒體，讓學生跟讀，並可請程度較佳的學生試試看利用語詞來造短句。 (二)活動二：相招來開講 1. 教師指導學生先看情境圖，請學生用閩南語發表看到什麼。 2. 教師播放教學媒體，請學生跟讀，利用反覆念誦，加強閩南語口語能力。	口頭評量 資料蒐集 討論活動 表演評量	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【品德教育】 品EJU2 孝悌仁愛。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。	

				文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			3.待全班熟習對話後，再進行語詞替換練習。			
第十七週	第三單元 摒掃好過年 第五課 過年	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互	◎Ab-I-1 語詞運用。 Bb-I-1 家庭生活。 ◎Bf-I-1 表演藝術。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1.加強本課過年活動語詞之聽與說的能力，並能運用在生活之中。 2.聽懂過年活動之閩南語說法，並能寫出正確順序。 3.運用閩南語進行簡單對話。 4.了解俗諺的意思。 5.聽懂俗諺故事。	第三單元 摒掃好過年 第五課 過年 (一)活動一：來練習 1.教師播放教學媒體，讓學生寫出正確的順序。 2.教師能藉此練習讓學生了解春節的習俗和文化。 (二)活動二：比手畫腳 1.教師帶領學生複習本課語詞。 2.請學生兩兩一組，用動作的方式來表示本課學過的任一語詞讓對方猜。 3.時間限制 60 秒鐘，看誰得的分數最多。 (三)活動三：講俗語 1.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 2.教師告訴學生本課要學的俗諺為「大人煩惱無錢，囡仔歡喜過年。」並為學生說明這句俗諺的意思是：過年要到了，大人煩惱沒有錢過年，小孩子卻高興有紅包可以拿。 3.教師請學生再聽一遍俗語故事內容。繼而利用暫	口頭評量 紙筆評量 討論活動 表演評量		

				動。 3- I -1 能建立 樂意閱 讀閩南 語文語 句和短 文的興 趣。			停鍵，讓學生逐句跟念，直到學生了解文意。			
第十八週	第三單元 摒掃好過年 單元活動 三	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1- I -1 能聽辨 閩南語 常用字 詞的語 音差異。 1- I -4 能從聆 聽中建 立主動 學習閩 南語的 興趣與 習慣。 2- I -2 能初步 運用閩 南語表 達感受、 情緒與 需求。 2- I -3 能正確 朗讀所 學的閩 南語課 文。 2- I -4 能主動 使用閩 南語與 他人互	Aa- I - 1 文字 認讀。 ◎Ab- I -1 語詞運 用。 ◎Ab- I -2 句型運 用。 ◎Bg- I -1 生活應 對。 ◎Bg- I -2 口語表 達。	1. 用閩南語說出已學過的打掃工具及過年活動。 2. 聽懂閩南語的句子，並養成開口說閩南語的習慣。 3. 理解門陣聽故事的文意與語詞。	第三單元摒掃好過年 單元活動三 (一)活動一：練武功 3 1. 教師先幫學生複習第四課課文及語詞，接著再請學生看課本第 92 頁的情境圖，讓學生說一說看到哪些打掃工具，並試著說出來。 2. 教師帶著學生看課本第 93 頁，先帶領全班念一次吉祥話，再說出各個過年應景食物及其代表的吉祥話。 3. 請學生仔細聽題目，並把正確的答案連起來。 (二)活動二：門陣聽故事 3 1. 教師播放教學媒體，帶領學生一起複習第四、五課課文。 2. 教師再次播放教學媒體，待學生熟悉後，請學生觀察情境圖，試著複誦故事內容。	口頭評量 實作評量 表演評量		

				動。 3- I -1 能建立 樂意閱 讀閩南 語文語 句和短 文的興 趣。						
第十九週	唸謠 發糶	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1- I -3 能聽懂 所學的 閩南語 文課文 主題、 內容並 掌握重 點。 1- I -4 能從聆 聽中建 立主動 學習閩 南語的 興趣與 習慣。 2- I -3 能正確 朗讀所 學的閩 南語課 文。 2- I -4 能主動 使用閩 南語與 他人互 動。	◎Ab- I -1 語詞運 用。 Ac- I - 1 兒歌 念謠。	1. 了解並欣賞念謠的文意。 2. 利用食物聯想到吉祥話。	唸謠 發糶 1. 教師詢問學生是否有吃過發糕、年糕、蘿蔔糕？也可以問學生除了這些食物，過年還吃了什麼？ 2. 教師指導學生念謠內容，解釋生字難詞，並解說歌詞內容。 3. 教師帶領學生念誦歌詞內容，可採教師念一句，學生跟著複念一次的方式反覆練習。 4. 教學播放教學媒體，請全班同學一同演唱，藉由歌唱的方式，達到學生輕鬆學習閩南語的效果。 5. 利用「關鍵提問」統整念謠學習活動，檢核學生學習效果，並可針對學生較不足的部分加以補強。	口頭評量 表演評量		
第廿週	DoReMi 耍 啥物 DoReMi 耍 啥物	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學	1- I -1 能聽辨 閩南語 常用字 詞的語	Aa- I - 1 文字 認讀。 ◎Ab- I -1	1. 理解閩南語語意。 2. 熟練歌曲及律動。	DoReMi 耍啥物 1. 教師詢問學生是否看過烏龜走路？牠們的生活習慣是不是都慢吞吞的。可以請學生模仿烏龜是如何	口頭評量 實作評量		

			習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	語詞運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。		走路。 2. 請全班學生站起來，分別站在座位旁走道，教師先帶著學生一邊念圖例 1 至 8 的歌詞，一邊做該圖例的動作。 3. 接著播放教學媒體，讓學生練習邊念邊做動作一次；再播放歌曲，讓學生邊唱邊做律動，教師可操作一至二次。			
第廿一週	總複習 心臟病、學我講、一課一字大考驗、語詞運用	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 能理解遊戲的進行方式。 2. 能聽懂本單元語詞及了解語意。 3. 再次複習本冊所學的語詞。	總複習 心臟病、學我講、一課一字大考驗、語詞運用 (一)心臟病 1. 利用課本後面的圖卡進行遊戲。 2. 兩人一組，圖卡為題目，類似「心臟病」的遊戲，一起丟出圖卡，丟到一樣的要閩南語說出該語詞，最快說出來的為獲勝。 (二)學我講 教師詢問學生是否玩過「傳聲筒」的遊戲？說明「學我講」的遊戲方式如同「傳聲筒」一樣。 (三)一課一字大考驗 1. 請每位學生將自己會念的例字勾起來，在自我評量表上打勾。 2. 選幾位願意念例字的同學上臺示範。 (四)語詞運用 1. 教師詢問學生是否會題號內的例字，同時帶領學生以拼音方式念出。	口頭評量 討論發表		

							2.教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一次。 3.教師解說字義。 4.請學生看圖意，說出大意。 5.請學生試著念出例句，再由老師範讀。 6.全班齊聲朗讀例句或分成五組，每組念一題。 7.請學生挑選2到3個例字造短句。			

註1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣水上鄉北回國民小學
111 學年度第二學期二年級普通班閩南語課程計畫

設計者： 賴秋滿

第二學期

教材版本		康軒版第四冊			教學節數		每週(1)節，本學期共(20)節			
課程目標		1. 熟讀課文，理解文意，能替換語詞或句型應用於生活中。								
		2. 說出基本顏色的閩南語說法。								
		3. 指認昆蟲圖案，說出各種昆蟲的閩南語說法。								
		4. 說出一天的時段、時間的閩南語說法。								
		5. 說出月分的閩南語說法。								
		6. 認識衣物的穿戴時機及閩南語說法。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習 內容					

第一週	第一單元 彩色的世界 第一課 彩色筆	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 熟讀課文，並理解文意。 2. 認識基本顏色的說法。 3. 能替換語詞應用造句於生活中。	第一單元彩色的世界 第一課彩色筆 1. 讓學生發表所見的課文插圖內容。 2. 解釋本課大意，讓學生試著朗讀，若遇生字，教師再做導讀。 3. 課文歌唱練習後，以課文詞語例句和學生討論。 4. 介紹一課一字「閣」的意思和用法。	口語評量 討論活動	【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【閱讀素養】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第二週	第一單元 彩色的世界 第一課 彩色筆	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 正確的指認顏色並用閩南語說出。 2. 善用顏色辨認周遭事物與環境。 3. 正確地用插圖提問及回答。 4. 以指定的句型做替換語詞造句。	第一單元彩色的世界 第一課彩色筆 活動一：我會曉講 1. 教師搭配視覺，介紹顏色的說法。 2. 討論教室內物品的顏色。 3. 進行大風吹教學遊戲。 活動二：講俗語 紅嬭，烏大範。 活動三：相招來開講 1. 展示本頁教學媒體引導學生回答問題並示範。 2. 以可替換的插圖（物品）和學生依指定句型討論對話。	口語評量 討論活動	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

				句和短文的興趣。						
第三週	第一單元 彩色的世界 第一課 彩色筆	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 將聽到的內容寫上正確的順序。 2. 說出頁面出現水果的顏色。 3. 可不受文字發音的干擾說出文字的顏色。	第一單元彩色的世界 第一課彩色筆 活動一：來練習 1. 問學生有某顏色的物品嗎？請學生展示，並多問幾種顏色。 2. 進行語詞相關的「色彩實果」教學遊戲。 活動二：做伙來耍 1. 複習語詞。 2. 進行「支援前線」的認色教學遊戲。	口語評量 討論活動 遊戲評量	【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第四週	第一單元 彩色的世界 第二課 春天的早起時	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 正確朗讀課文並瞭解本課主題與內容。 2. 學會課文歌唱與律動。	第一單元彩色的世界 第二課春天的早起時 1. 讓學生發表所見的課文插圖內容。 2. 教師領讀課文、解釋文意後，說明課文內某些字詞的方音差。 3. 介紹一課一字「佗」的意思與用法。 4. 進行句型教學「咧teh」解釋與例句後，由學生發表仿作造句。	討論活動 口語評量		

				2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。						
第五週	第一單元 彩色的世界 第二課 春天的早起時	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 正確指認聽到的昆蟲圖照。 2. 認讀說出各昆蟲的閩南語說法。 3. 朗讀頁面上的例句。 4. 找出課本中其他的昆蟲，進行語詞替換造句。	第一單元彩色的世界 第二課春天的早起時 活動一：我會曉講 1. 展示「我會曉講」頁面，讓學生認識這些小昆蟲。 2. 參考「我會曉講例句」，以語詞做造句練習。 3. 進行教學遊戲「天旋地轉」訓練學生的記憶與專注力。 活動二：相招來開講 1. 讓學生發表插圖裡有哪些昆蟲。 2. 依「相招來開講」上的例句領讀與指出正確位置。 3. 學生以組為單位試著依例句的句型，每組討論出一句仿作語詞替換造句。 4. 教唱傳統童謠「火金姑」或創作童謠「竹田嬰」。	討論活動 口語評量	【品德教育】 品EJU1 尊重生命。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及	

				文的興趣。					學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第六週	第一單元 彩色的世界 第二課 春天的早起時	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 聽懂题目的詩歌，找出正確的昆蟲。 2. 讀出本頁的詩歌。 3. 依照練習的短句做語詞替換，說出完整的句子。 4. 了解昆蟲的基本特色及習性。	第一單元彩色的世界 第二課春天的早起時 活動一：來練習 1. 播放教學媒體，教師可照題目內容自行發話出題，引導學生作答。 2. 作答完畢，以組或排為單位討論後，依教師指定各讀出一句本頁的句子。 3. 進行「快問快答」教學遊戲。 活動二：做伙來耍 1. 複習「天旋地轉」語詞教學遊戲，以複習昆蟲的講法。 2. 教師解說「覷相揣」的操作方式。 3. 領讀頁面短句與釋義。 4. 學生分組以此短句做替換語詞，各組討論出一句，由全組同學一起發表。 5. 進行「找寶物」教學遊戲。 活動三：臆謎猜 頭圓尾直，六跂四翼。	口語評量 實作評量 遊戲評量	【閱讀素養】 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第七週	第一單元 彩色的世界 單元活動一	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。	1. 熟練門陣聽故事的文意與語詞。 2. 熟練常見的顏色和昆蟲的閩南語說法。 3. 習慣用閩南語表達生活上的常用句。	第一單元 彩色的世界 單元活動一 活動一：練武功 1 1. 教師說明題旨，引導學生了解本單元物品與顏色有哪些。 2. 進行教學遊戲「天生一對」隨機造句，如說到的	討論活動 口語評量 紙筆測驗	【閱讀素養】 閱E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決	

			文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Bg- I -1 生活應對。 ◎Bg- I -2 口語表達。		語詞與顏色和實際不符也無妨，只要通順即可。 活動二：鬥陣聽故事 1 1. 複習〈火金姑〉傳統童謠。 2. 學生以組為單位，如班級未分組則以座位前後四人為一組，一起討論探索插圖內容。 3. 各組派一名人員發表他們剛才所討論出來所看到的故事內容。		問題。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【品德教育】 品EJU1 尊重生命。	
第八週	第二單元 講時間 第三課 規工笑微微	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4- I -1 能認識閩南語文的文字書	Aa- I -1 文字認讀。 ◎Ab- I -1 語詞運用。 Ac- I -1 兒歌念謠。 Bb- I -1 家庭生活。 Bb- I -2 學校生活。 ◎Bg- I -1 生活應對。	1. 能聽懂課文主旨、文意並掌握重點。 2. 能正確用閩南語朗讀課文。 3. 能建立樂意閱讀閩南語語句和短文的興趣。	第二單元講時間 第三課規工笑微微 1. 教師請每組學生依序報數，循環報數 1 至 60，複習數字。 2. 教師再請學生依各組人數報數，請學生記住個人序號備用。 3. 教師播放課文音檔，請學生手指課本配合逐字對應並跟念。 4. 教師逐句範念，學生跟念，透過提問，確認句意、語詞。	口語評量	【家庭教育】 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				寫。						
第九週	第二單元 講時間 第三課 規 工笑微微	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 Bb-I-1 家庭生活。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。	1. 聽懂閩南語的時間說法。 2. 說出「我會曉講例句」內的時間生活應用短句。 3. 說出自己或別人於某時間做某事。 4. 分辨各種時間的呈現方式：時針分針、電子鐘、漢字敘述、口語形式。	第二單元講時間 第三課規工笑微微 活動一：我會曉講 1. 教師於黑板上畫出一星期的七天，畫出一條二十四小時的時間數線。 2. 教師導讀「我會曉講例句」，引導學生找出正確的時間點。 3. 教師出題，由學生上台完成放置正確時段的磁鐵、撥放正確時針、分針所在。 活動二：相招來開講 1. 教師拿出時鐘掛圖，請學生撥到此刻正確的時間。 2. 教師領讀相招來開講，請學生注意情境圖，並看圖說話。 3. 請學生調出相招來開講的時間。	口語評量 實作評量 討論活動	【閱讀教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十週	第二單元 講時間 第三課 規 工笑微微	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa-I-1 文字認讀。 ◎Ab-I-1 語詞運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 Bb-I-1 家庭生活。 Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。	1. 學生聽懂題幹與例句完整的意思。 2. 學生從音檔中找出正確的答案，並說出句型。 3. 明瞭活動的進行方式。 4. 活用不同字詞，正確地說出完整的句子。	第二單元講時間 第三課規工笑微微 活動一：來練習 1. 複習課文朗讀、歌唱與律動。 2. 教導來練習的題幹及教學生看時間表。 3. 播放音檔，引導作答。 活動二：學語詞 美國時間 1. 教師領讀本句語詞，請學生複誦兩遍。 2. 教師解說語詞的意思及	討論活動 口語評量 遊戲評量	【科技教育】 科E8 利用創意思考的技巧。 【品德教育】 品E6 同理分享。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培	

			類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	南語課文。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	Bb-I-2 學校生活。 ◎Bg-I-1 生活應對。		運用。 3. 教師解說語詞故事，讓學生了解情境及適當的使用時機。 4. 與學生討論如何與家人分擔家務，並說明理由或感受。 活動三：做伙來耍 1. 備妥圖卡，分類放置。 2. 教師說明題旨，示範活動如何進行及句型替換。 3. 分組進行抽圖卡，來造句的教學活動。		養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	
第十一週	第二單元 講時間 第四課 春天欲轉去	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱	◎Ab-I-1 語詞運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎Bb-I-3 數字運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 學會月分的名稱並正確發音。 2. 在生活中分辨月分的名稱並進行語詞的運用。	第二單元講時間 第四課春天欲轉去 1. 請學生發表課文情境圖，何處可以判斷春天。 2. 教師領讀課文，解釋文意與情境。 3. 播放電子教科書律動與歌曲，請學生隨著歌曲一起做律動。 4. 進行教學遊戲「火車過山洞」。	討論活動 口語評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

				讀閩南語文語句和短文的興趣。						
第十二週	第二單元 講時間 第四課 春天欲轉去	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。 ◎Bb-I-3 數字運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 用閩南語正確說出一至十二月分的名稱。 2. 將本課所學的語詞運用於日常生活中。 3. 以閩南語說俗語並理解含意。 4. 用閩南語詢問對方的生日並回答。 5. 用閩南語提問今天的日期並回答。 6. 將本單元所學應用於日常生活。	第二單元講時間 第四課春天欲轉去 活動一：我會曉講 1. 教師介紹每個月分的語詞說法，並請學生複誦兩次。 2. 進行「月分對對碰」教學遊戲。 3. 介紹與月分相關的俗諺。 活動二：講俗語 五月五，龍船鼓佢跋步。 活動三：相招來開講 1. 將全班學生分成二組，進行對話練習。 2. 選出二位擅長表演的學生到臺前示範。 3. 用電腦隨機抽選學生，老師提問：你的生日是當時？今仔日是當時？請學生回答。	討論活動 口語評量 表演評量	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	
第十三週	第二單元 講時間 第四課 春天欲轉去	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重	◎Ab-I-1 語詞運用。 Ac-I-1 兒歌念謠。	1. 學會月分的用語，並進行語詞應用。 2. 運用閩南語進行簡單對話。	第二單元講時間 第四課春天欲轉去 活動一：來練習 1. 教師說明題意，請學生複習月分的閩南語說法及寫下一至十二月。 2. 教師播放音檔，請學生	口語評量 實作評量 遊戲評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸	

			解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Bb-I-3 數字運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。		根據內容填入正確的答案。 3. 教師解釋說明句意並請學生複誦句子。 活動二：做伙來耍 1. 教師將一至十二月分的圖卡（兩套）隨機發給學生。 2. 全班學生跟著教師念誦月分。 3. 當手中持有念誦到該月分圖卡的學生要從座位跳起來拍一下手。 4. 教師將學生分組，讓學生分組同時進行遊戲。		覺及心靈對環境感受的能力。	
第十四週	第二單元 講時間 單元活動二	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Ab-I-2 句型運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 熟練故事的文意與語詞。 2. 熟練日常中時間和月分的閩南語說法。 3. 習慣用閩南語表達生活上的常用句。	第二單元講時間 單元活動二 活動一：練武功 2 1. 教師播放音檔，請學生寫下活動的日期。 2. 師生對話，引導並確認正確答案。 活動二：鬥陣聽故事 2 1. 教師給學生看本單元插圖，並提問想不想知道牠們的媽媽要懷孕多久才能生下牠們？ 2. 教師播放鬥陣聽故事音檔，請學生配合圖片，記錄聽到的內容。 3. 師生對話，以確認學生聽懂內容及知道每一種動物懷胎要幾個月。	討論活動 口語評量 表演評量		
第十五週	第三單元	1	閩-E-B1 具備理	1-I-3	Aa-I-	1. 了解課文文意並掌	第三單元我的衫仔褲	口語評量	【環境教	

	我的衫仔褲 第五課 去海邊仔		解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。	1 文字認讀。◎Ab-I-1 語詞運用。◎Ab-I-2 句型運用。◎Ac-I-2 生活故事。Bb-I-1 家庭生活。◎Bg-I-1 生活應對。	握重點。 2. 用閩南語正確朗讀課文。 3. 認識閩南語文的文字書寫。	第五課去海邊仔 1. 教師請每組學生報數「春天、熱天、秋天、寒天」，複習季節。 2. 教師再請學生依各組人數報數，請學生記住個人代表季節備用。 3. 教師播放課文音檔，請學生手指課本配合逐字對應並跟念。 4. 教師指定「某季節」並變化之，各組該季節者都齊唸，可一位或多位，或於朗讀中變換序號別，以增加趣味及培養學生專注聆聽他人表現。	討論活動	育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【海洋教育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	
第十六週	第三單元 我的衫仔褲 第五課 去海邊仔	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活	1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。	Aa-I-1 文字認讀。◎Ab-I-1 語詞運用。◎Ab-I-2 句型運用。◎Ac-I-2 生活故事。	1. 聽懂服飾及配件語詞。 2. 說出「我會曉講例句」內的服飾及配件應用短句。 3. 以完整句子說出自己或別人的身上穿著和配件。 4. 聽懂及正確說出衣物及配件語詞。 5. 配合補充量詞說出圖中的物件。 6. 理解激骨話所延伸的趣意。	第三單元我的衫仔褲 第五課去海邊仔 活動一：我會曉講 1. 教師導讀「我會曉講例句」的句子，並引導學生創意不同的生活例句。 2. 教師補充其他相關服飾與配件的語詞。 活動二：相招來開講 1. 教師問學生：家裡的衣櫥裡有什麼衣物或配件？ 2. 教師領讀相招來開講，請學生注意情境插圖，發表圖中的主角在做什麼。 3. 教師統整相招來開講基	. 口語評量 實作評量	【家庭教育】 家E8 了解家庭資源的意涵。 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

			美德與公民意識。	3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4- I -1 能認識閩南語文的文字書寫。	Bb- I -1 家庭生活。 ◎Bg- I -1 生活應對。		數、量詞、及衣物配件的綜合說法。 活動三：激骨話 囡仔人穿大人衫—大軀（大 輪）。			
第十七週	第三單元 我的衫仔褲 第五課 去海邊仔	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1- I -3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 2- I -3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 3- I -1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。 4- I -1 能認識閩南語文的文字書寫。	Aa- I -1 文字認讀。 ◎Ab- I -1 語詞運用。 ◎Ab- I -2 句型運用。 ◎Ac- I -2 生活故事。 Bb- I -1 家庭生活。 ◎Bg- I -1 生活應對。	1. 熟讀課文，並理解文意。 2. 能認識與說出衣物的語詞及穿戴時機。 3. 學會本課的句型，並應用於生活中。	第三單元我的衫仔褲 第五課去海邊仔 活動一：來練習 1. 引導學生理解題幹的意思。 2. 請學生準備好尺和筆，專心聆聽。 3. 播放音檔。 活動二：做伙來耍 1. 教師說明題旨，示範活動如何進行。 2. 教師解說登山活動的特性，在衣物上要如何因應。讓學生了解每一種活動、每一個場所都有它適合的穿著，要隨著活動變化衣物才能穿得舒適、合宜、不失禮。 3. 理解衣物語詞，並搭配量詞和顏色說出句型。 4. 學生理解「做伙來耍」題旨，完成紙上穿著的練習。	討論活動 口語評量 紙筆測驗		

第十八週	第三單元 我的衫仔褲 單元活動三	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 聽懂評量的內容。 2. 正確寫出答案。 3. 聽懂衣物的語詞及使用的量詞。 4. 正確說出或操作答案。	第三單元我的衫仔褲 單元活動三 活動一：練武功 3 1. 教師播放媒體內容，請每位學生寫下答案。 2. 教師請學生說出圖片內容，並跳躍問答，直到學生熟練為止。 3. 教師請學生說出圖片內容，說出環境條件或用途，學生作出適宜的判斷，並寫下答案。 4. 教師請學生發表參與運動會及去海邊戲水時，最合宜的穿著是什麼？為什麼？ 活動二：鬥陣聽故事 3 1. 教師播放媒體內容，請每位學生配合圖片記錄聽到的內容。 2. 師生對話，確認學生聽懂內容及知道圖意的情境。	表演評量 討論活動 口語評量		
第十九週	唸謠 來換衫	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Ab-I-1 語詞運用。 ◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	1. 演唱唸謠並了解文意。 2. 用閩南語表達生活需求。	唸謠 來換衫 1. 讓學生發表所見的課文插圖內容。 2. 教師解釋唸謠大意，帶領學生朗讀。 3. 播放教學媒體，讓學生跟唱。	口語評量 表演評量		
第廿週	來唱節日的歌 生日的祝福	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、	1-I-2 能聽懂日常生活中閩	◎Ab-I-1 語詞運用。	1. 結合日期，用閩南語說出生日祝福的話。 2. 用閩南語表達生活	來唱節日的歌 生日的祝福 1. 教師解釋唸謠大意，帶領學生朗讀。	口頭評量 表演評量		

			溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	南語語句並掌握重點。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。	◎Bg-I-1 生活應對。 ◎Bg-I-2 口語表達。	需求。	2. 讓學生兩兩一組，彼此練習生日的祝福內容。 3. 播放教學媒體，讓學生跟唱。 4. 讓學生發表所見的課文插圖內容。			

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣水上鄉北回國民小學

111 學年度第一學期三年級普通班國語領域課程計畫(表 11-1)

設計者： 吳麗芬

第一學期

教材版本		南一版第五冊			教學節數		每週(5)節，本學期共(105)節			
課程目標		1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3. 能仿作課文短語、句型，使用因果句說明因果關係。 4. 能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，厚實文學根基，充實生活內涵。 5. 能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。 6. 能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。 7. 能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。 8. 認識標點符號的功能並能應用。 9. 透過文字，描寫不同的表情；知道文章中人物的感受，並找出哪些事件是產生這些感受的理由；從文章中人物的塑造，找出哪些事件是塑造的理由；能透過課文內容，學習利用正面話語鼓勵他人。 10. 能利用表格整理內容，掌握文章重點；能從文本內容提出某些想法或觀點，並找出支持的理由和證據；能從文本內容提出某些想法或觀點，並找出支持的理由和證據。 11. 能透過外表、動作、語言，掌握人物描寫的重點；運用不同的視角解讀文本、撰寫文章。 12. 認識「主題句」，找出段落大意；能用切句子、比較句子的重要性，找出主題句。能刪除次要動作，保留句子中人物的主要動作，練習縮句。 13. 知道如何上臺說話的注意事項。 14. 知道「敘述四要素」，並掌握「敘事的順序」。 15. 能認識句子的基本結構，縮寫句子，理解和掌握句子的主要意思。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第壹單元快樂上學去	5	國-E-A1 國-E-B1	1-II-1 聆聽時 能讓對方充分表	Aa-II-1 標注注 音符號的各類文	1. 知道文本內角色有不同的 個性特質。	1. 能仔細聆聽同學的自我介 紹，並給予評價。	口語評量 觀察評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個	

	第一課你好，新 朋友			達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構。	本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-2 人際交	2. 了解自我介紹的內容與形式。 3. 能依角色特質，以不同語氣朗讀課文。 4. 能上臺做有條理及有重點的自我介紹。 5. 願意主動伸出友誼之手。 6. 能欣賞別人的發言和優點。 7. 願意敞開心胸與人交往，使個人視野更開闊。	2. 能從個性、興趣、專長等項目，上臺做自我介紹。 3. 能運用上下文協助判斷多音字「行」的正確讀音。 4. 能找出人物特質及其支持的理由。 5. 能運用本課的句型寫出自我介紹的句子。	態度檢核 實作評量	別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 ◎生涯規劃教育 涯E4 認識自己的特質與興趣。 ◎閱讀素養教育 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。	流的情感。					
第二週	第壹單元快樂上學去 第一課你好，新朋友	5	國-E-A1 國-E-B1	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字	1. 知道文本內角色有不同的個性特質。 2. 了解自我介紹的內容與形式。 3. 能依角色特質，以不同語	1. 能仔細聆聽同學的自我介紹，並給予評價。 2. 能從個性、興趣、專長等項目，上臺做自我介紹。 3. 能運用上下文協助判斷多	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育	

				劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切	形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-2 人際交流的情感。	氣朗讀課文。 4. 能上臺做有條理及有重點的自我介紹。 5. 願意主動伸出友誼之手。 6. 能欣賞別人的發言和優點。 7. 願意敞開心胸與人交往，使個人視野更開闊。	音字「行」的正確讀音。 4. 能找出人物特質及其支持的理由。 5. 能運用本課的句型寫出自我介紹的句子。		品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 ◎生涯規劃教育 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				的速率朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-7 就文本的觀點,找出支持的理由。 6-II-1 根據表達需要,使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。						
第三週	第壹單元快樂上學去 第二課我們的約定	5	國-E-A2 國-E-A3	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。	1. 能知道什麼是班級公約。 2. 能了解因果結構的敘事方法。 3. 能讀出文章中的起因、經過及結果。 4. 能運用因果結構描述生活經驗。 5. 能遵守班級公約,養成自	1. 聆聽時能讓對方充分表達意見、聽出文章與同學分享的重點。 2. 能以因果式敘事結構描述事件,並分享自己的生活經驗。 3. 能用適當情緒朗讀課文並讀出作者對於我們的約定與	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 ◎品德教育 品 EJU4 自律負責。 品 E1 良好生活習慣	

				表達想法。 3-II-1 運用注音符號,理解生字新詞,提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號,檢索資訊,吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字,使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件,擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞,並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	律負責的態度。 6.能學會理性溝通,用適切方式進行團體討論。	自我管理的期許。 4.能以因果式敘述結構的主要要件「起因、經過、結果」,練習描述事件的過程,以提升寫作基本能力。 5.認識引號的其他用法本課多處運用「引號」,增加文本閱讀的變化與趣味性,可藉此讓學生學會引號的用法包含:說話或對話的內容、特別強調的詞語、成語、俗語,並延伸學習至引用他人的話亦為適用。		與德行。 ◎法治教育 法E4參與規則的制定並遵守之。 ◎閱讀素養教育 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				文本。 5-II-4 掌握句 子和段落的意義 與主要概念。 5-II-5 認識記 敘、抒情、說明及 應用文本的特徵。 5-II-7 就文本 的觀點，找出支持 的理由。 5-II-8 運用預 測、推論、提問等 策略，增進對文本 的理解。 5-II-9 覺察自 己的閱讀理解情 況，適時調整策 略。 6-II-1 根據表 達需要，使用各種 標點符號。 6-II-2 培養感 受力、想像力等寫 作基本能力。 6-II-4 書寫記 敘、應用、說明事 物的作品。						
第四週	第壹單元快樂上	5	國-E-C2	1-II-1 聆聽時	Aa-II-1 標注注	1. 認識敘述四要素的內涵。	1. 掌握「敘述四要素」結合語	口語評量	◎人權教育	

	學去 第三課下課十分鐘			能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境,分辨內容是否切題,理解主要內容和情感,並與對方互動。 2-II-4 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號,理解生字新詞,提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號,檢索資訊,吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字,使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件,擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞,並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。	音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	2.知道文章中主角對於下課時間的觀察。 3.能運用敘述四要素描述事件,掌握聆聽技巧。 4.能透過觀察及描寫技巧擴寫內容,豐富文句。 5.以參與者的角度,體察學校生活的點點滴滴,珍惜同儕情誼。 6.藉由熱鬧的下課時光,體會孩童的純真歡樂。	文天地內容,指導學生認識敘述要素,使其未來在閱讀及寫作時,能透過檢視敘述要素幫助理解及表達。 2.學會在聆聽中掌握重點延續敘述要素的應用,以聆聽他人報告為語境,指導學生聆聽時著重掌握話語中的「人、時、地、事」,幫助自己聽出重點。 3.能活用技巧加長句子(擴寫)複習擴寫文句,並以形容短語練習加長句子,豐富寫作內容。	觀察評量 態度檢核 實作評量	人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學,認識生活環境(自然或人為)。 ◎品德教育 品 EJU4 自律負責。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各種	Ba-II-1 記敘文本的結構。					

				標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第五週	第壹單元快樂上學去 「讀寫練功房」 我最愛的一堂課 語文天地一	5	國-E-B3 語文天地一 國-E-A1	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 5,000個常用語詞的認識。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文	1. 了解從上下文推論學新詞的方法。 2. 認識記敘文本中敘事抒情的寫作方法。 3. 能從上下文推論新詞詞義。 4. 能運用敘寫事件支持感受，並以口語和文字表達。 5. 體會敘述事件可結合感受，讓人更能理解自己的情感。 6. 由了解「事件支持感受」表達，進而喜歡寫作。 語文天地一 1. 知道如何上臺說話的注意事項。 2. 認識標點符號「破折號」的用法。 3. 知道「敘述四要素」，並掌握「敘事的順序」。	1. 透過事件支持感受，讓事件不會變成流水帳，以口語進行表達。 2. 識字與語詞從上下文推論學新詞：學習「從上下文推論」的閱讀理解策略，進行新詞學習，進而達到詞彙的自主學習。 3. 透過找出事件感受和事件。 4. 透過事件支持感受，讓事件不會變成流水帳，以文字進行表達。 語文天地一 1. 如何上臺說話。 2. 標點符號王國—破折號。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎品德教育 品EJU4 自律負責。 ◎生涯規劃教育 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E7 培養良好的人際互動能力。 ◎閱讀素養教育 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 語文天地一 ◎閱讀素養教育 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱	

				識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據	本的結構。 語文天地一 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。			讀的文本。	

				表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 語文天地一 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-1 根據表						

				達需要，使用各種標點符號。 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。						
第六週	第貳單元更好的自己 第四課留住今天的太陽	5	國-E-A2	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。	1. 能知道作者留住太陽的方法。 2. 能了解文中運用人性化想像的寫作手法。 3. 能運用想像力描述日常事物及大自然景象。 4. 能藉由連結策略理解文本並說出文章主旨。 5. 能培養珍惜時間的態度。	1. 運用想像力描寫所觀察的事物作者透過想像力將無生命的太陽當成「人」，與主角產生互動，增添文章趣味。透過本課可以培養學生對身旁事物、大自然現象等景物的感受力、想像力，練習給予事物人性化的描述，提升描寫技巧。 2. 以「閱讀理解策略——連結（連句子、連段落）」理解文本本文隱含珍惜時間的品格內涵，但全文無任何直接句說出此重點。因此學生需運用連結策略，掌握句子和段落的意義與主要概念，並喚起與文本相關的經驗，進而推論文章主旨。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎品德教育 品EJU4 自律負責。 品E1 良好生活習慣與德行。 品E7 知行合一。 ◎生涯規劃教育 涯E11 培養規畫與運用時間的能力。	

				共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。					

				問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第七週	第貳單元更好的自己 第四課留住今天的太陽	5	國-E-A2	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。	1. 能知道作者留住太陽的方法。 2. 能了解文中運用人性化想像的寫作手法。 3. 能運用想像力描述日常事物及大自然景象。 4. 能藉由連結策略理解文本並說出文章主旨。 5. 能培養珍惜時間的態度。	1. 運用想像力描寫所觀察的事物作者透過想像力將無生命的太陽當成「人」，與主角產生互動，增添文章趣味。透過本課可以培養學生對身旁事物、大自然現象等景物的感受力、想像力，練習給予事物人性化的描述，提升描寫技巧。 2. 以「閱讀理解策略——連結（連句子、連段落）」理解文本本文隱含珍惜時間的品格內涵，但全文無任何直接句說出此重點。因此學生需運用連結策略，掌握句子和段落的意義與主要概念，並喚起與文本	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎品德教育 品 EJU4 自律負責。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E7 知行合一。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。	

				資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說	Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	相關的經驗，進而推論文章主旨。			

				明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第八週	第貳單元更好的自己 第五課火大了	5	國-E-B1 國-E-C2	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字	1. 了解無法控制負面情緒所產生的後果。 2. 認識描寫情緒的相關語詞。 3. 能用具體詞句描寫抽象的情緒反應。 4. 能分辨自然段和意義段。 5. 能與自我的經驗連結，體會情緒管理的重要。	1. 學會分辨自然段和意義段。 2. 使用表達情緒的語詞。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	<u>◎家庭教育</u> 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	

			2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀	部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	6. 能願意學習以適當的情緒來面對問題。		◎生命教育 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

				文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						

第九週	第貳單元更好的自己 第六課我該怎麼辦？	5	國-E-A2	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單	1. 認識以劇本對話形式呈現的兒童故事。 2. 了解故事內容及角色間的互動關係。 3. 能從臺詞和動作說明角色情緒及個性。 4. 能在聆聽中清楚辨別人物不同的表達語氣。 5. 學會勇於面對問題及負起責任，並視情況尋求協助。 6. 能協助他人面對問題，進而培養關懷他人的品格素養。	1. 認識劇本的對話形式。 2. 讀出不同語氣。 3. 從語氣分析人物性格。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎品德教育 品 EJU4 自律負責。 ◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文	結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Be-II-4 應用文本的結構。					

				本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫敘敘、應用、說明事物的作品。						
第十週	第貳單元更好的自己 語文天地二	5	國-E-B1	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Be-II-4 應用文本的結構。	1. 在說話或朗讀時，能說出不同的語氣。 2. 能用對話演故事，比較不同的說故事方法。（認識劇本） 3. 認識自然段和意義段，有效掌握段落重點。 4. 能透過文字，直接或間接描寫喜、怒、哀、樂等不同	1. 說出不同的語氣。 2. 用對話演故事。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 ◎生命教育 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個	

				5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。		情緒。			體。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第十一週	第參單元人物拍立得 第七課最年輕的奶奶	5	國-E-B1	1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少1,800 字，使用	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認識。 Ab-Ⅱ-6 2,000	1. 理解奶奶的外貌特點和做人處事的方法。 2. 認識記敘文本中人物的寫作方法。 3. 能觀察人物的外表並具體描寫。 4. 能掌握外表特點，運用「聯想」進行表達。 5. 能透過本課，體會親情的可貴與甜蜜。 6. 能體察家人做人處事的態度和付出。	1. 運用縮寫句子（刪除法）。 2. 運用「聯想」的寫作技巧。 3. 認識雙引號的作用。 4. 了解「總—分—總」的敘事結構。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎ <u>家庭教育</u> 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 ◎ <u>品德教育</u> 品 EJU2 孝悌仁愛。	

				1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。					

				5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第十二週	第參單元人物拍立得 第七課最年輕的奶奶	5	國-E-B1	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	1. 理解奶奶的外貌特點和做人處事的方法。 2. 認識記敘文本中人物的寫作方法。 3. 能觀察人物的外表並具體描寫。 4. 能掌握外表特點，運用「聯想」進行表達。 5. 能透過本課，體會親情的可貴與甜蜜。 6. 能體察家人做人處事的態	1. 運用縮寫句子（刪除法）。 2. 運用「聯想」的寫作技巧。 3. 認識雙引號的作用。 4. 了解「總一分一總」的敘事結構。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

				注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的	Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	度和付出。		◎品德教育 品 EJU2 孝悌仁愛。	

				意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第十三週	第參單元人物拍立得 第八課魔「髮」哥哥	5	國-E-B1	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字	1. 知道個性開朗的人，會有哪些正向、樂觀的話語表現。 2. 能明瞭諧音雙關，並應用在生活及語文中增添趣味。 3. 能從言談與行為表現推論	1. 從人物的對話、行為表現，判斷情緒的改變。 2. 從外顯的行為表現，如響亮的笑聲，和人物所說的話，處事方式等，推論人物性格。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性	

				內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握	形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	或描寫人物的性格。 4. 能運用正向、樂觀的話語，提振士氣，鼓勵人心。 5. 體會樂觀正向的處事態度，以言語為旁人帶來力量。 6. 培養樂觀、積極的處事態度。	3. 能依據人物性格，和對話的內容，運用不同的語氣朗讀課文。 4. 明瞭雙引號的使用方法。 5. 了解鼓勵的話語。 6. 以正向的態度看待事情。 7. 能明瞭諧音雙關的趣味。		別的限制。 <u>◎家庭教育</u> 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 ◎生涯規劃教育 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。	

				偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養	Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。					

				感受力、想像力等寫作基本能力。						
第十四週	第參單元人物拍立得 第九課穿白袍的醫生伯伯	5	國-E-A1 國-E-A3	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 各類文	1. 能了解「穿白袍的醫生伯伯」的人物特徵。 2. 能了解詩中運用人物特徵產生聯想的寫作手法。 3. 能抓住人物特徵，運用聯想描述人物。 4. 了解語調的變化，讀出詩歌的節奏與情感。 5. 透過連結生活經驗，促成閱讀及聆聽理解。 6. 體會溫暖對待他人的表現。 7. 由了解被溫暖對待，進而培養對待他人的正向態度。	1. 專注聆聽，配合要求做出動作。並聽出人物描述的重點，正確回答問題。 2. 說出有關醫生的聯想與看醫生感受，並表達感謝。 3. 讀懂各段落的不同視角，體會作者對醫生的外貌描寫和「我」的心情感受。 4. 能發現醫生和啄木鳥的關聯之處，與聯想的趣味。 5. 能抓住人物特徵，如穿戴、動作、言語、神情等特徵，運用聯想描述人物。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	<u>◎性別平等教育</u> 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎生涯規劃教育 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E9 認識不同類型工作／教育環境。 涯E10 培養對不同工作／教育環境的態度。	

				共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說	句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。					

				明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。						
第十五週	第參單元人物拍立得 「讀寫練功房」 黑猩猩守護者 語文天地三	5	國-E-A2 國-E-C1 語文天地三 國-E-A1	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。	1. 能知道珍・古德保育黑猩猩的事蹟。 2. 能知道珍・古德所做的事，和她被稱為黑猩猩的守護者的關係。 3. 能活用拆詞策略，幫助自己認識新詞。 4. 能以連貫句「起先……後來……所以人們認為她……」說出人物經歷。 5. 能體會主角刻苦研究與熱心奉獻的精神。 6. 培養關注動物保育的觀	1. 學會以拆解詞彙，擴充語詞的 方式來理解詞義。 2. 能就文本中對於人物和事件的觀點，擷取相關訊息加以整合，提出支持的理由。 3. 敘述周遭熟悉的人物所經歷和所做的事、想法等，來描寫人物，形塑人物的形象。 語文天地三 1. 認識標點符號王國—雙引號、間隔號。 2. 認識聯想。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎性別平等教育 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 ◎人權教育 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 ◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品 EJUI 尊重生命。	

				1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 語文天地三 Ac-II-1 各種標點符號的用法。	念。 語文天地三 1. 認識標點符號「雙引號」、「間隔號」的用法。 2. 能認識「聯想」，找出事物間的相似點。 3. 能認識句子的基本結構，縮寫句子，理解和掌握句子的主要意思。 4. 能透過外表、動作、語言，掌握人物描寫的重點。		◎生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 語文天地三 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

			預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 培養審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 語文天地三 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記						

				敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第十六週	第肆單元與動物有約 第十課哎呀！誤會大了	5	國-E-A2 國-E-C1	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。	1. 建立對北極熊及豬的正確認知。 2. 能理解說明文本的寫作方式。 3. 能以口語表達的方式，說明對動物的正確知識。 4. 能透過切句子及比較句子的重要，掌握文章重點。 5. 能覺察「眼見不一定為真」的道理。 6. 能對事物有存疑的態度及查證的精神。	1. 能於段落中切出文句。 2. 能掌握自然段段落主題句。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎<u>環境教育</u> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎<u>生命教育</u> 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎<u>法治教育</u> 法 E2 認識偏見。 ◎<u>閱讀素養教育</u> 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

				詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖示、工具列等輔助說明。					

				6-II-2 培養 感受力、想像力 等寫作基本能 力。 6-II-4 書寫記 敘、應用、說明事 物的作品。						
第十七週	第肆單元與動物 有約 第十課哎呀！誤 會大了	5	國-E-A2 國-E-C1	1-II-1 聆聽 時能讓對方充 分表達意見。 2-II-1 用清 晰語音、適當語 速和音量說話。 2-II-4 樂於 參加討論，提供 個人的觀點和 意見。 3-II-1 運用 注音符號，理解 生字新詞，提升 閱讀效能。 4-II-1 認識 常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用 共同部件，擴充 識字量。	Aa-II-1 標注注 音符號的各類文 本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字 形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字 部首及部件的表 音及表義功能。 Ab-II-4 多音字 及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認 念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使 用。 Ac-II-1 各種標 點符號的用法。	1. 建立對北極熊及豬的正確 認知。 2. 能理解說明文本的寫作方 式。 3. 能以口語表達的方式，說 明對動物的正確知識。 4. 能透過切句子及比較句子 的重要，掌握文章重點。 5. 能覺察「眼見不一定為真」 的道理。 6. 能對事物有存疑的態度及 查證的精神。	1. 能於段落中切出文句。 2. 能掌握自然段段落主題句。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	<u>◎環境教育</u> 環 E2 覺知生物生命 的美與價值，關懷 動、植物的生命。 ◎生命教育 生 E1 探討生活議 題，培養思考的適 當情意與態度。 ◎法治教育 法 E2 認識偏見。 ◎閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接 觸不同類型及不同 學科主題的文本。	

				4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據	Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖示、工具列等輔助說明。					

				表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。						
第十八週	第肆單元與動物有約 第十一課石虎的告白	5	國-E-A2 國-E-C1	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。	1. 認識石虎，了解其面臨之生存危機。 2. 認識自述體的寫作方法。 3. 對一事物，由事實到想像，以自述方式表達換位思考。 4. 能透過閱讀書籍或文章，練習蒐集寫作素材。 5. 體會臺灣的石虎所面臨的生存壓力與危機。 6. 了解石虎生態，進而培養尊重、珍惜生命的態度。	1. 能在寫作中發揮想像力。 2. 能記下聆聽到的訊息。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生 活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎品德教育 品 EJUI 尊重生命。 ◎閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

				辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提	Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。					

				問等策略，增進對文本的理解。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第十九週	第肆單元與動物有約 第十二課昆蟲的保命妙招	5	國-E-A2 國-E-C1	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表	1. 了解昆蟲的各種保命方法。 2. 能理解說明文本中列舉手法的寫作方式。 3. 能口頭以列舉方式說明事物。 4. 能運用表格筆記整理閱讀或聆聽的訊息內容。 5. 體會各種生物強韌生命力的表現。	1. 能使用列舉法口述說明事物。 2. 認識表格筆記。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品 EJUI 尊重生命。 ◎閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

				說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂	音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	6. 由了解自然生態進而培養尊重、珍惜生命的態度。				

				與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力						

				等寫作基本能力。 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。						
第二十週	第肆單元與動物有約 語文天地四	5	國-E-A2	5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 認識標點符號「夾注號」的用法。 2. 能運用不同的視角解讀文本、撰寫文章。 3. 認識「主題句」，找出段落大意。 4. 能利用表格整理內容，掌握文章重點。	1. 認識標點符號王國—夾注號。 2. 用事物的視角看世界。 3. 找出主題句。 4. 用表格整理內容。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	
第二十一週	第肆單元與動物有約 語文天地四	5	國-E-A2	5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大	Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 認識標點符號「夾注號」的用法。 2. 能運用不同的視角解讀文本、撰寫文章。 3. 認識「主題句」，找出段落大意。	1. 認識標點符號王國—夾注號。 2. 用事物的視角看世界。 3. 找出主題句。 4. 用表格整理內容。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀	

				意。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。		4. 能利用表格整理內容，掌握文章重點。			策略。	

嘉義縣水上鄉北回國民小學
111 學年度第二學期三年級普通班國語領域課程計畫(表 11-1)

設計者： 吳麗芬

第二學期

教材版本		南一版第六冊			教學節數		每週(5)節，本學期共(100)節			
課程目標		1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3. 能仿作課文短語、句型，使用因果句說明因果關係。 4. 能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，厚實文學根基，充實生活內涵。 5. 能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。 6. 能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。 7. 能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。 8. 能透過部首和部件的組合分析字體結構和組成方式。 9. 認識標點符號的功能並能應用。 10. 能綜合運用刪除法、歸納法與找主題句，擷取段落大意。 11. 能分辨形近字、音近字，明瞭常用語詞的字的組合，使用正確的字。 12. 了解相聲表演的特色和逗趣之處，培養對語文表演藝術的興趣。 13. 認識說明類文章以列舉描述的方式說明事件或介紹事物的特色。 14. 認識通知單的內容重點、項目及寫法。 15. 能知道童詩、記敘文、說明文的特色。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第壹單元變得好玩 第一課最美的模樣	5	國-E-A1 國-E-B3	1-II-1 聆聽時 能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、	Aa-II-1 標注 注音符號的各類 文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字	1. 認識狀物童詩並讀懂內容。 2. 能簡單認識雲朵與水滴的關係。 3. 能在觀察後，運用聯想描	1. 運用聯想及想像描寫事物：學生透過教師的引導，讀懂童詩中對事物的聯想及想像。進而能一邊觀察生活中的事物，一邊找出事物相	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎生涯規劃教育	

				戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文	形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物	述物品（雲朵）。 4. 能在詩句中聽出或讀出線索，進行推論。 5. 能透過觀察、聯想與想像，欣賞大自然之美。	似處聯想，並將事物形象生動的描述出來。 2. 能依線索聯想推論內容：學生能夠仔細聆聽或閱讀文本內容，根據內容提供的線索，發揮聯想，與生活經驗或文本訊息結合，推論答案。 3. 欣賞本課童詩的表現方式：能欣賞本課童詩利用重複問句、自問自答、豐富想像的方式，引發讀者閱讀興趣與猜想，展現童詩特有的韻律與趣味。	觀察評量 態度評量	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯E5探索自己的價值觀。	

				本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	或自然的情懷。					
第二週	第壹單元變得好玩 第二課玩玩具	5	國-E-A1	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200	1. 能認識狀物抒情的寫作方式。 2. 能認識早期童玩，並了解物品隨時代演變的特性。 3. 能運用刪除法、歸納法或找主題句，擷取段落大意。 4. 能描述自己喜愛的玩	1. 藉由描述物品抒發情感：令林良感到得意的鐵環，王淑芬與洋娃娃如摯友般的情誼，藉由本課兩位作者對於物品的描述，學會藉物表達「人」與「物」間的情感與特殊意義，完成寫物類記敘	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀讀懂	個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	具，間接表達與物之間的情感。 5. 藉由對喜愛玩具的敘述，學習珍惜所擁有的物品。 6. 透過與玩具間的互動，感受人與物間獨特的意義與情感。	文。 2. 有方法的擷取自然段大意：能夠以摘要策略—刪除／歸納／主題句方法，找出各自然段段落大意。本課搭配「語文天地二」示範，帶領學生熟習刪除法，教師可應用並透過第壹、貳單元課文重複練習。		

				與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。						

第三週	第壹單元變得好玩 第三課愛玉的變身術	5	國-E-A1 國-E-A2	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描	1. 了解愛玉的製作過程及常見的吃法。 2. 認識狀物順序的寫作方式。 3. 有順序的說明事物演變的過程。 4. 能利用感官摹寫描述自己的感官經驗。 5. 從閱讀或體驗洗愛玉活動中，感受動手做的樂趣。 6. 能從愛玉啟發對鄉土美食的興趣。	1. 能有順序的說明事物變化或步驟：教師藉由本課「首先……再……接著……最後……」的句型，引導學生先讀懂事物說明次序，再練習有順序的重述事物變化或事件。 2. 學習用感官描寫物品：透過感官經驗細膩觀察，以視覺、聽覺、嗅覺、味覺、觸覺等方面描述，使事物形象被描寫得更具體。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。	

				詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問	述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。					

				等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第四週	第壹單元變得好玩 「讀寫練功房」 多多的寶物 語文天地一	5	讀寫練功房 國-E-A2 國-E-B2 語文天地一 國-E-A1	讀寫練功房 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資	讀寫練功房 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。 Ab-II-10 字辭典的運用。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與	讀寫練功房 1. 了解學習新詞的各種方法。 2. 認識尋物啟事。 3. 學習查找（數位）字、辭典幫助理解詞義。 4. 能讀懂限定範圍的題目，並確認文章內容符主題。 5. 培養惜福愛物的態度。 6. 領會所學於生活中的應用，培養樂於學習的態度。 語文天地一 1. 能認識標點符號「分號」的用法。 2. 能知道朗讀基本技巧，並	讀寫練功房 1. 學習查找（數位）字、辭典：複習查找字典，並從紙本字典到數位工具，學習利用數位辭典理解詞義，善用科技解決生活中的簡單問題。 2. 認識並讀懂尋物啟事：認識生活中的啟事，了解啟事的作用與格式，透過實際寫作，應用於生活情境，展現素養學習精神。 3. 讀懂題目，找出寫作重點及範圍：關注文章題目，透過分析題目中的詞語，找出文章主要的描述對象，做簡	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	

				訊，吸收新知。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Be-II-2 在實際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 語文天地一 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。	充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。 3. 能透過外觀與特徵、聯想、意義與感受，知道如何寫物。	單、基本的審題。並能理解題目所訂限定範圍，確認文章內容是否緊扣題目選取材料。 語文天地一 1. 認識標點符號「分號」的用法。 2. 知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。 3. 透過外觀與特徵、聯想、意義與感受，知道如何寫物。	◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 語文天地一 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 語文天地一 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感						

				受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。						
第五週	第貳單元語文小兵 第四課楊修猜字	5	國-E-A1	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用	1. 能掌握常見的國字部件組合，寫出正確的國字。 2. 能掌握國字部件組成的關係，轉化為識字策略。 3. 能覺察事件發展脈絡，運用因果結構重述事件。 4. 體會中文字謎的奧妙和趣味。	1. 熟練用因果結構重述事件：透過兩則故事，能聆聽（閱讀）出文章結構—背景、起因、經過、結果，並熟練以因果結構重述故事。 2. 利用部首（件）組成擴充識字量：隨文探究文字組成，並以部首部件策略識字、以字義推論詞義，找出文字共同部件，擴充識字量。 3. 使用承接句型敘述事情順序：學會使用承接句型（一……便……就……），銜接連續動作，有條理的敘述事。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。					

				5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第六週	第貳單元語文小兵 第四課楊修猜字	5	國-E-A1	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音	1. 能掌握常見的國字部件組合，寫出正確的國字。 2. 能掌握國字部件組成的關係，轉化為識字策略。 3. 能覺察事件發展脈絡，運用因果結構重述事件。 4. 體會中文字謎的奧妙和趣味。	1. 熟練用因果結構重述事件：透過兩則故事，能聆聽（閱讀）出文章結構—背景、起因、經過、結果，並熟練以因果結構重述故事。 2. 利用部首（件）組成擴充識字量：隨文探究文字組成，並以部首部件策略識字、以字義推論詞義，找出文字共同部件，擴充識字量。 3. 使用承接句型敘述事情順序：學會使用承接句型（一……便……就……），銜接連續動作，有	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明	字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	條理的敘述事。			

				及應用文本的特徵。 5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第七週	第貳單元語文小兵 第五課唱反調	5	國-E-A1	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字	1. 了解語意的變化，讀出作品的幽默感。 2. 認識相聲表演及寫作方法。 3. 掌握詞義相反的詞語，培	1. 聽懂相聲內容並感受幽默趣味：藉由本課，聽出相聲運用相反詞，你來我往鬥嘴所呈現的內容要點和幽默趣味，進而對傳統說唱藝術產	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備	

				本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章	養造詞和造句的能力。 4. 學習相聲表演中說話的技巧，能使用恰當的情感和語氣演繹。 5. 養成仔細聆聽的習慣與態度，並能適時回應。 6. 了解相聲表演的特色，培養對語文表演藝術的興趣。	生興趣。 2. 讀出相聲藝術表現：根據文本內容，運用語調、語速、音量等說話技巧，讀出人物情感，練習幽默詼諧的表演方式。 3. 熟悉並活用相反詞組：從文中的對話句，找出相反詞組，並運用相反詞造句。	觀察評量 態度評量	的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

				4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策	的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-4 應用文本的結構。					

				略。						
第八週	第貳單元語文小兵 第六課一飛沖天	5	國-E-A1	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使 Ac-II-1 各種標點符號的用 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義	1. 能知道故事的敘事結構。 2. 了解「一飛沖天」、「大展身手」的意義。 3. 了解對話中引號的使用方式。 4. 能依故事結構切分意義段，並歸納段落大意。 5. 能使用本課的成語和四字語詞寫作。 6. 能欣賞一飛沖天故事的創意、趣味和幽默。 7. 培養探究成語故事的興趣。	1. 有方法的擷取意義段大意：一般故事體文章自然段較多，本課將指導學生依故事之敘事結構（背景、起因、經過、結果）切分意義段，並按照意義段，摘出段落大意，提升學生閱讀長文能力。 2. 了解並運用成語：了解成語典故，了解並能運用課文中四字語詞，並運用成語看圖寫作。 3. 理解典故，感受改寫創意之趣味：本課透過課本及習作相互對照，讓學生可以理解「一飛沖天」歷史典故，同時藉由作者將典故改寫成童話故事的創意，感受其中趣味，激發文學想像。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感	段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。					

				受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。						
第九週	第貳單元語文小兵 語文天地二	5	國-E-A1 國-E-A2	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 能認識標點符號「刪節號、連接號」的用法。 2. 能認識成語典故，並精確的使用成語。 3. 能認識相聲的表演形式。 4. 能透過分句、刪細節、潤飾等方法，找出段落大意，理解文章內容。	1. 認識刪節號、連接號的用法。 2. 認識成語典故，並精確的使用成語。 3. 認識相聲的表演形式。 4. 能透過分句、刪細節、潤飾等方法，找出段落大意，理解文章內容。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	
第十週	第參單元一起去旅行 第七課井仔腳鹽	5	國-E-B3	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	1. 認識井仔腳鹽田的景觀特色。 2. 理解詩句與語詞詞義。	1. 運用聯想具體描寫自然景觀：藉由本課對鹽工耙鹽的動態聯想，以及鹽田、鹽山	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺	

	田			1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物	3.能運用聯想，藉由景物相似處描寫自然景觀。 4.能依線索辨別聆聽內容。 5.認識海洋資源與生活的關聯性，體驗臺灣環境處處是美。 6.親近生活中鄰近的水域，體會親海、愛海的感受。	的靜態聯想，學習在詩文中營造出的美感。搭配習作練習，讓學生運用聯想具體描寫，增加寫景時的精采。 2.能依線索辨別聆聽內容：學生能夠仔細聆聽，根據內容提供的線索，與圖片訊息對照，邏輯思考，辨別訊息正確性。 3.知海知家鄉：本課帶領學生從文學作品欣賞家鄉地景，進而認識海洋相關產業，啟發親海愛海精神。	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

				5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	或自然的情懷。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。					
第十一週	第參單元一起去旅行 第七課井仔腳鹽田	5	國-E-B3	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800	1. 認識井仔腳鹽田的景觀特色。 2. 理解詩句與語詞詞義。 3. 能運用聯想，藉由景物相	1. 運用聯想具體描寫自然景觀：藉由本課對鹽工耙鹽的動態聯想，以及鹽田、鹽山的靜態聯想，學習在詩文中	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、	

				合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切	個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	似處描寫自然景觀。 4. 能依線索辨別聆聽內容。 5. 認識海洋資源與生活的關聯性，體驗臺灣環境處處是美。 6. 親近生活中鄰近的水域，體會親海、愛海的感受。	營造出的美感。搭配習作練習，讓學生運用聯想具體描寫，增加寫景時的精采。 2. 能依線索辨別聆聽內容：學生能夠仔細聆聽，根據內容提供的線索，與圖片訊息對照，邏輯思考，辨別訊息正確性。 3. 知海知家鄉：本課帶領學生從文學作品欣賞家鄉地景，進而認識海洋相關產業，啟發親海愛海精神。	仿作評量 觀察評量 態度評量	平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

				的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。					
第十二週	第參單元一起去旅行 第八課和魚一起游泳	5	國-E-B3	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字	1. 能認識浮潛的海洋休閒活動。 2. 能認識記敘類文章的特色。 3. 能在描寫景物時，適切融	1. 情景交融，抒發對事物景色的感受：引領學生透過觀察找出景物的特點，從景物的描寫，融入對事物的感受，使敘寫景物時能具有思	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

				和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的	形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及	入個人感受。 4. 能找出語詞的共通性，歸納出上位概念以縮寫句子。 5. 能透過提問，學會擷取本課大意。 6. 認識海洋資源與生活的關聯性，體驗臺灣環境處處是美。 7. 親近生活中鄰近的水域，體會親海、愛海的感受。	想和感情蘊涵。 2. 能用歸納法縮寫句子：分辨出句子中同類型的語詞或短句重複出現時，引導學生找出上位概念，用簡要的詞句歸納，縮寫句子。 3. 透過回答問題找課文大意：練習依敘述六要素的提問引導，學會歸納全篇課文大意。 4. 認識海洋休閒與重視戲水安全之親海行為：學生能認識海洋休閒活動—浮潛，分享親水活動的樂趣，並能知道親水的安全性，藉此培養熱愛家鄉，熱愛海洋的情感。	觀察評量 態度評量	◎海洋教育 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E11 認識海洋生物與生態。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

				法。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記	休閒娛樂等文化內涵。					

				敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第十三週	第參單元一起去旅行 第九課三峽老街 樂藍染	5	國-E-B3	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-1 各種標點符號的用	1. 能認識三峽老街的景觀風貌。 2. 能了解描述人文及自然景觀的寫作手法。 3. 能透過觀察及感受，有次序性的寫景或分享經驗。 4. 能了解自然及人文景觀特色，做具體、生動的描述。 5. 能運用感官體驗生活環境與藝術之美。 6. 能透過閱讀或實地踏查，體驗臺灣環境處處是美，培養深愛家鄉的精神。	1. 透過細膩的觀察，描寫出景觀特色：學生能用多元感官（視、聽、嗅、味、觸）感受自然景觀及人文景觀，並抓住該景觀之特點，具體從顏色、形狀、材質、味道、多少、樣態等描述景觀特色。 2. 能整合學習認識記敘類文章：搭配語文天地指導，整合三年級各課所學，歸納並掌握記敘類文章特色。同時，透過本單元各課教學重點整合，學會如何在口語表達或寫作時，掌握寫景技巧。 3. 感受生活環境與藝術之美：學生能欣賞自然景觀的動植物之美（參天老樹）與人文景觀的藝術之美（紅磚拱廊、山牆樓面），並藉此提升心靈的感受力。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

				4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				

				5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第十四週	第參單元一起去旅行 「讀寫練功房」 騎鐵馬郊遊趣 語文天地三	5	讀寫練功房 國-E-B3 語文天地三 國-E-A1 國-E-B1	讀寫練功房 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-5 利用字	讀寫練功房 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種	讀寫練功房 1. 了解題目與文章內容的密切關係。 2. 認識通知單的內容重點、項目及寫法。 3. 能運用課文插圖，推測詞義，熟習詞彙策略。 4. 能從文章中找出切合題意的事件內容。 5. 領略自然景物之美，感受郊遊的趣味。 6. 感受戶外活動樂趣，培養親近自然的興趣。 7. 能透過閱讀或實地踏查，體驗臺灣環境處處是美，培養深愛家鄉的精神。 語文天地三	讀寫練功房 1. 閱讀插圖，推測詞義：本課引導學生透過課文中的插圖，推測尚未學習過的語詞或是難以想像的畫面，能幫助學生更容易理解課文情境。 2. 讀懂題目，找出限定方向文句：題目是文章的眼睛，透過題目能夠找出文章內容方向。教師指導學生利用題目來找出課文中「趣」之所在，讓學生能夠聚焦在文章所要傳達的內容，為立意練習奠基。 3. 認識通知單：通知單具有詳實轉告重要事項的功能，透過本課的通知單，讓學生	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 語文天地三	

				義推論詞義。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記	基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Be-II-4 應用文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 語文天地三 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-1 自我情感的表達。 Be-II-4 應用文本的結構。	1. 掌握口頭轉告的重點，傳達正確的訊息。 2. 知道通知單組成要件，明白所要傳達的訊息。 3. 利用「歸納」的方式，縮寫句子。 4. 知道記敘文的特色。 5. 抓住景物特色，掌握寫景的方法。	學習通知單所具備的內容，並練習如何轉達。 語文天地三 1. 能掌握口頭轉告的重點，傳達正確的訊息。 2. 能知道通知單組成要件，明白所要傳達的訊息。 3. 能利用「歸納」的方式，縮寫句子。 4. 能知道記敘文的特色。 5. 能抓住景物特色，掌握寫景的方法。		◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

				敘、應用、說明事物的作品。 語文天地三 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。						
第十五週	第肆單元現在才知道 第十課地球的眼淚	5	國-E-A2	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使	1. 能了解「詩」和「文」在形式和寫作上的不同。 2. 能認識童詩與說明文的特色。 3. 能讀懂說明類文章。 4. 能珍惜水資源，養成愛護環境的態度。	1. 聽：聆聽時能讓對方充分表達意見、聽出說明類文章與同學分享的重點。 2. 說：能說出童詩與說明類文章的差別以及海水是鹹的原因。 3. 讀：能讀出童詩的趣味與想像，以及說明類文章傳達	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。	

				戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文	用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工	的知識、資訊與客觀敘述。 4. 寫：能以童詩的想像與科學觀點的說明，描述事物的樣貌原因，呈現不同形式寫作的美好。		◎閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

				本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童	具列等輔助說明。					

				詩。						
第十六週	第肆單元現在才知道 第十課地球的眼淚	5	國-E-A2	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 能了解「詩」和「文」在形式和寫作上的不同。 2. 能認識童詩與說明文本的文本特徵。 3. 能運用閱讀策略，掌握文本特徵，讀懂說明類文章。 4. 能掌握童詩特色，發揮想像，仿寫童詩。 5. 能珍惜水資源，養成愛護環境的態度。	1. 認識童詩並仿寫：透過詩文比較，引導學生認識童詩的文體特色，讀出詩的趣味與想像，了解其書寫結構與韻律。經由教師引導仿寫童詩，從觀察日常事物引發好奇心，完成簡單的童詩寫作。 2. 認識說明文本的特徵（說明事理）：能分別以童詩的想像與科學觀點的說明，察覺不同文體特徵。本課說明為何海水是鹹的，屬於說明事理的說明文：用數據客觀說明地球水的比例，以步驟說明水循環，配合插圖的閱讀，使讀者清楚其中原理，有助學生認識說明文本的文體特徵。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 ◎閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	

				4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預	Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。					

				測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。						
第十七週	第肆單元現在才知道 第十一課枯木是大飯店	5	國-E-A2 國-E-C1	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。	1. 能認識枯木在生態系中占有重要地位。 2. 能理解文中人物的觀點變化。 3. 能用表格整理文本重要訊息。 4. 能正確運用標點確符號及句型完成句子。 5. 能欣賞大自然，學會尊重自然萬物。 6. 能珍惜各種型態的生命，珍視生命的意義。	1. 用表格整理訊息：在閱讀及聆聽時，學習提取訊息重點並歸類，藉由分析、歸納資訊，提取各類訊息的上位概念，建立自己的表格整理訊息。 2. 讀懂敘敘文本內的說明表述：從文章首尾讀出文中人物看待「枯木」的不同，並找出作者如何透過資訊傳遞、科學說明，讓孩子們學習新知。同時，連結回學生本身，是否也從作者記敘入林經過，學得有關自然生態系的知識。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 ◎品德教育 品 EJU1 尊重生命。 ◎生命教育 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	

				用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本	Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。					

				的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第十八週	第肆單元現在才知道 第十二課騎樓	5	國-E-A1 國-E-C3	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。	1. 了解建築特色「騎樓」的成因與功能。 2. 認識說明類文章文本特徵及說明手法。 3. 能運用策略整理段落大意，並合併成全文大意。 4. 能從課文學習說明手法，練習以口語表達介紹主題事物。	1. 認識說明文本的特徵（說明事物）：本課分項說明騎樓各種資訊，屬於說明事物的說明文；描述騎樓外形特徵、形成原因，並列舉各種特色騎樓。配合圖片使讀者清楚事物資訊，有助學生認識說明文本的文體特徵。 2. 從觀察生活景物學寫作：	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗	

				3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認識。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	5. 體察氣候或天氣因素形成的文化特色。 6. 藉由欣賞建築特色，認識世界各地的屋舍功能大不同。	從生活或學習環境出發，練習觀察並關注在地景物的特色、歷史意義，培養愛鄉愛土的情懷，並藉此積累說話與寫作素材。搭配習作說話練習，讓學生先透過口說掌握說明類事物的重點，為日後寫作練習奠基。 3. 透過合併段意找課文大意：學習先透過摘要策略—刪除／歸納／主題句等方法，找出自然段（或意義段）段落大意。再透過刪除重複句子、合併歸納等方式，增加過渡詞句，潤飾句子，把段意串成全文大意。		與珍惜環境的好。 ◎國際教育 國 E3 向外國人介紹我文化特色的能力。	

				敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第十九週	第肆單元現在才知道 語文天地四	5	國-E-A1 國-E-A2	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性	1. 能知道童詩的特色。 2. 能利用「回答問題法」、「合併段意法」找出課文大意。 3. 能知道說明類文章及其特色。	1. 知道童詩的特色。 2. 利用「回答問題法」、「合併段意法」找出課文大意。 3. 知道說明類文章及其特色。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

				5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。	的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。					
第二十週	第肆單元現在才知道 語文天地四	5	國-E-A1 國-E-A2	5-II-5 認識敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 能運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1. 能知道童詩的特色。 2. 能利用「回答問題法」、「合併段意法」找出課文大意。 3. 能知道說明類文章及其特色。	1. 知道童詩的特色。 2. 利用「回答問題法」、「合併段意法」找出課文大意。 3. 知道說明類文章及其特色。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣水上鄉北回國民小學
111 學年度第一學期三年級普通班數學課程計畫(表 11-1)

設計者： 吳麗芬

第一學期

教材版本		康軒版第五冊				教學節數		每週(4)節，本學期共(84)節		
課程目標		1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習內容					
第一週	第一單元 10000 以內的數 活動一：數到 10000 活動二：使用錢幣	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解	n-II-1 理解一億以內的數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。	1.建立 10000 以內的數詞序列，及各數的說、讀、聽、寫、做。 2.使用 1 元、5 元、10 元、50 元、100 元、500 元和 1000 元的錢幣進行買賣活動。 3.認識「千位」的位名和 10000 以內數的位值，並進行位值單位的換算。	活動一：數到 10000 1.教師以蘭嶼飛魚季的情境布題，學生實際操作附件複習舊經驗，並認識「千位」位名；及認識一萬。 2.教師重新以積木圖像布題，讓學生學習 10000 以內數的說聽讀寫做。 3.教師以漁貨批發商、動物園的情境布題，透過累加的方式讓學生熟悉 10000 以內的數詞序列。 4.教師以 10000 以內的任意數為起點，逐次透過累減的方式，讓學生熟悉 10000 以內的數詞序列。 活動二：使用錢幣 1.教師以買露營用品的情境布題，讓學生學習做 10000 以內數的位值單位換算。 2.教師以存款情境布題，讓學生透過定位板認識 10000 以	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	【海洋教育】 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海E11 認識海洋生物與生態。 【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

			決想法。				內的數字，在定位板上的每一個「位值」的數字，表示的數值為何？			
第二週	第一單元 10000 以內的數 活動三：比大小 活動四：整數數線	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-1 理解一億以內的數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。	1.能用$>$和$<$的符號表示10000以內數量的大小關係。 2.能透過公分刻度尺認識數線，並在數線上做比較和加減。	活動三：比大小 1.教師以登山的情境布題，讓學生利用定位板進行臺灣百岳高山的高度比較，並用$>$和$<$的符號表示。 2.教師以借閱書籍統計情境布題，學生討論解題。 3.教師說明遊戲規則，讓學生透過遊戲進行數字比大小的實作評量。 活動四：整數數線 1.教師以泳池水深的刻度，引導學生思考生活中有哪些「數線」的圖像。 2.藉由學生過去在「長度」相關單元的舊經驗，讓學生繪製「直尺上直線與數字刻度」，並介紹「箭頭方向、0為起點、一樣長的間隔」的數線概念。 3.學生在觀察數線上的刻度填入適合的數字，並能理解數線上越右邊的數越大，越左邊的數越小。 4.教師以緞帶的情境布題，透過長度加、減的連結，理解在數線上做加減的意義。	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第三週	第二單元四位數的加減 活動一：三、四位數的加法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。	1.能使用加法直式計算，解決三、四位數的加法問題。	活動一：三、四位數的加法 1.教師以搭火車情境布題，學生透過錢幣圖示表徵和配合定位板，熟練三位數加三位數的直式計算。 2.教師重新口述布題，學生脫離定位板進行三位數和四位數的加法計算解題。 3.教師重新布題，做四位數加法問題的教學，學生解題並理解加法直式計算，進而熟練四位數的加法直式計算。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 家庭作業	【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【資訊教育】 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	

			數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第四週	第二單元四位數的加減 活動二：三位數的減法 活動三：四位數的減法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。	1.能使用減法直式計算，解決三、四位數的減法問題。	活動二：三位數的減法 1.教師以紀念品店賣東西的情境布題，錢幣圖示表徵和配合定位板，熟練三位數減二位數的直式計算。 2.教師重新口述布題，學生配合定位板進行三位數減三位數的解題。 3.教師重新口述布題(連續退位)，學生配合定位板進行解題。 活動三：四位數的減法 1.教師以爺爺購買茶具的情境布題，做四位數減法(多重退位)問題的教學，學生解題並理解減法直式計算。 2.教師重新布題，做四位數減法(多重退位且被減數有0)問題的教學，學生解題進而熟練四位數的減法直式計算。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 家庭作業	【 <u>家庭教育</u> 】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【資訊教育】 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第五週	第二單元四位數的加減 活動四：加減估算	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能	n-II-2 熟練較大位數之加、	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退	1.能做整百或整千的加減估算。	活動四：加減估算 1.教師介紹小朋友一天大約需攝取的熱量，學生透過討論，理解如何找出整百的數	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 家庭作業	【 <u>家庭教育</u> 】 家E9 參與家庭消費行	

			將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	位。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。		字估計，再利用估算的結果，進行加減問題。 2.教師重新以鐵馬之旅的情境布題，學生透過討論，理解如何找出整千的數字估計，再利用估算的結果，進行加減問題。		動，澄清金錢與物品的價值。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第六週	第三單元公升和毫升 活動一：認識毫升 活動二：公升與毫升	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識容量單位「公升」、「毫升」（又稱「毫公升」）及其關係（含單位換算）。 2.能以「公升」、「毫升」為單位進行實測與估測。	活動一：認識毫升 1.教師介紹漱口水預防齲齒的活動，讓學生透過觀察、討論和操作，認識容量單位毫升及量杯的刻度。 2.教師以泡牛奶情境布題，學生透過觀察、討論，知道不同容器的最小刻度代表的量不同，並能正確報讀。 3.教師介紹 1 公升量杯，與學生討論每一小格表示多少毫升。並能用量杯做出正確的量，及進行實測和估測。 活動二：公升與毫升 1.教師以果汁瓶上的容量標示引入，學生透過觀察和討論，認識容量單位公升，並察覺 1 公升和 1000 毫升之間的關係。 2.教師重新布題，學生透過觀察、討論，進行公升與毫升	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實測操作	【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養	

			語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。				的整數化聚。 3.教師介紹 2 公升的量杯，學生透過觀察、討論和操作，能使用幾公升幾毫升的表示法進行報讀，並做實測和估測。 4.教師以兩種包裝的沙拉油情境布題，引起換算的需求，讓學生進行公升和毫升化聚的解題活動。		【教育】 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第七週	第三單元公升和毫升 活動三：容量的加減計算	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.能以「公升」、「毫升」為單位做加減計算(含複名數)。	活動三：容量的加減計算 1.教師以沐浴乳買大送小，及大小不同容量的保溫瓶情境布題，學生進行容量加法應用問題的解題活動，並能使用複名數的計算方式。 2.教師重新以冬瓜茶及鍋子水壺的容量布題，學生進行容量減法應用問題的解題活動，並能使用複名數的計算方式。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 家庭作業	【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第八週	第四單元乘法 活動一：二位數乘以一	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能	n-II-2 熟練較大位數之加、	N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用	1.認識乘法直式。 2.能用乘法直式解決生活情境中，二位數乘以一位數的問題。	活動一：二位數乘以一位數 1.教師以逛夜市的情境布題，利用圖像理解，解決整十乘以一位數的問題，並將橫式	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 家庭作業	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人	

	位數 活動二：三位數乘以一位數		將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。	3.能用乘法直式解決生活情境中，三位數乘以一位數的問題。	紀錄轉為直式紀錄。 2.教師重新以園遊會的情境布題，學生進行二位數乘以一位數的解題，並透過錢幣圖示輔助理解二位數乘以一位數的直式計算。 活動二：三位數乘以一位數 1.教師以音樂會及演藝廳情境布題，利用圖像理解，解決整百乘以一位數的問題，並將乘法橫式轉為直式紀錄。 2.教師布題，學生透過比較，察覺乘以整十或整百，末位補零的事實。 3.教師以農產品市集的情境布題，學生進行三位數乘以一位數的解題活動，並透過錢幣圖示輔助理解三位數乘以一位數的直式計算。 4.教師重新以插秧的情境布題，學生進行解題，學習乘數十位為0時，乘法直式計算及記錄的方式。 5.教師重新布題，學生知道正確的直式計算方式，並能找出直式計算中的錯誤處，澄清計算迷思。		際關係。 【資訊教育】 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	
第九週	第四單元乘法 活動三：連乘的兩步驟問題 活動四：乘法估算	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四	N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題	1.能在具體情境中，解決連乘的兩步驟問題。 2.能做乘法估算。	活動三：連乘的兩步驟問題 1.教師口述布題，引導學生理解題意，學生透過思考和討論，處理連乘的兩步驟問題。 活動四：乘法估算 1.教師以生活中買東西的情境布題，引起生活中使用估算的需求，學生學習將二位數估計為接近某一個整十的數，再進行乘法估算解題。 2.教師重新布題，學生學習將三位數估計為接近某一個整	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 家庭作業	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】	

			數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	(加減與除、連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。		百的數，再進行乘法估算解題。		涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十週	第五單元角 活動一：認識角 活動二：角的大小比較	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-13 角與角度（同S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-1 角與角度（同N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。	1.認識圖形角、張開角及其構成要素。 2.能比較角的大小(直接比較、間接比較)。	活動一：認識角 1.教師請學生拿出三角板，學生描下三角板上指定的角，透過觀察每個人描下的角，察覺描角時角的邊長畫多長或角的開口朝哪裡都可以。 2.教師請學生描出三角板上的3個角，透過觀察與討論，認識角的構造，教師宣告並命名角的邊及頂點。 3.教師重新以房子圖案布題，學生運用角的特性，判斷圖形中的角。 活動二：角的大小比較 1.教師以摺扇子的活動，讓學生透過實作與觀察，討論扇子開合情形，察覺扇子角的變化。 2.教師使用鉛筆造角活動，讓學生透過操作，經驗角的張開程度。 3.教師以北歐屋頂設計的方	口頭回答 互相討論 家庭作業	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。	

							式，讓學生討論屋頂設計與角的大小關係，引導學生操作附件使用疊合的方式比較角的大小；及透過疊合的方式比較三角板上角的大小。 4.教師重新布題，學生學習使用複製圖形中的角後再疊合比較角的大小，以經驗角的間接比較。 5.教師重新布題，讓學生透過操作，理解邊的長短、開口方向及弧線標示內部區域的大小，都與角的大小無關。			
第十一週	第五單元角 活動三：認識直角、銳角和鈍角 活動四：正方形和長方形	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。	N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。	1.認識及辨別直角、銳角和鈍角。 2.能由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。	活動三：認識直角、銳角和鈍角 1.教師拿出三角板，介紹三角板上的「直角」及認識直角記號。 2.學生利用三角板，檢查常見的卡片、色紙的角，並會做直角記號。 3.教師與學生討論，若沒三角板可以用來檢查直角時可以怎麼做，並指導學生用紙張進行摺直角活動。 4.教師指導學生用三角板及直尺畫出直角的方法，學生練習畫直角。 5.教師重新布題，指導學生認識銳角及鈍角，並以房子圖形布題，學生觀察，能判斷出直角、銳角及鈍角。 活動四：正方形和長方形 1.學生觀察正方形，並使用直尺和三角板操作檢查，察覺正方形的4條邊等長，且4個角都是直角。 2.教師重新布題，學生依照正方形的特性進行解題活動。 3.學生觀察長方形，並使用直尺和三角板操作檢查，察覺長方形的上下兩條邊一樣長，左右兩條邊也一樣長，	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

							且 4 個角都是直角。 4.教師重新布題，學生依照長方形的特性進行解題活動。			
第十二週	第六單元面積 活動一：認識平方公分	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。	1.認識「1 平方公分」的面積單位，並以「1 平方公分」為單位，點數平面圖形的面積。 2.能透過操作，將簡單圖形切割、重組，形成另一個圖形，並經驗面積保留概念。 3.能用平方公分板與方格點進行圖形的面積測量。	活動一：認識平方公分 1.教師說明使用白色積木來鋪排小卡片的面積，並點數使用的積木數量解題。 2.教師引導學生透過觀察、討論和操作，察覺白色積木的每一面都是正方形，用尺測量發現正方形的每一邊都是 1 公分。教師宣告：邊長 1 公分的正方形，它的面積就是「1 平方公分」，也可以記成「1cm ² 」。 3.教師重新布題，學生練習以 1 平方公分為單位計算面積，並能用白色積木測量圖形面積。 4.教師介紹「平方公分板」，學生使用平方公分板進行實測活動，並能在平方公分板上用乘法簡化長方形面積的點算。 5.教師重新布題，學生透過操作，將圖形分切後再拼成另一圖形，理解面積保留概念。	紙筆測驗 互相討論 家庭作業 實測操作	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十三週	第六單元面積 活動二：切割拼湊算面積 活動三：估估看面積有多大	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培	N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。	1.認識「1 平方公分」的面積單位，並以「1 平方公分」為單位，點數平面圖形的面積。 2.能透過操作，將簡單圖形切割、重組，形成另一個圖形，並經驗面積保留概念。 3.能用平方公分板與方格點進行圖形的面積測	活動二：切割拼湊算面積 1.教師以課本圖示布題，學生透過觀察、討論和操作，察覺半格與整平分公分格的關係，2 個半格可以合成 1 個整格。 2.教師重新布題，學生利用切割拼湊圖形的方式點數在平方公分方格紙上圖形的面積。	紙筆測驗 互相討論 家庭作業 實測操作	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能	

			日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。	養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。	量。	3.教師重新布題，學生利用切割拼湊圖形的方式點數在方格點上圖形的面積。 活動三：估估看面積有多大 1.教師引導學生估測自己大拇指的面積，再用平方公分板實測檢驗，培養學生對面積的量感。 2.教師重新布題，透過討論，理解如何大約知道不規則圖形面積大小的範圍區間。		力。	
第十四週	第七單元除法 活動一：除法算式(整除) 活動二：認識餘數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於N-2-9之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。	1.能用乘法算式解決包含除和等分除的解題過程。 2.能用除法算式，記錄除法問題和結果。 3.能解決有餘數的除法問題。 4.認識被除數、除數、商和餘數。	活動一：除法算式(整除) 1.教師以萬聖節情境布題，學生以乘法解決包含除及等分除的問題，並學習使用除法算式記錄，以及認識除法算式中被除數、除數、商及除號。 2.教師以彩帶的情境重新布題，學生能寫出除法算式解題。 活動二：認識餘數 1.教師以分草莓的情境布題，學生透過分裝和討論進行解題，教師說明除法算式中的被除數、除數、商和餘數。 2.教師重新布題，學生能寫出除法算式解題。	紙筆測驗 互相討論 家庭作業	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	

			人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						國E5 體認國際文化的多樣性。	
第十五週	第七單元除法 活動三：除法直式計算 活動四：除法應用 活動五：認識奇數和偶數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於N-2-9之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-5 除一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。	1.能用除法算式，記錄除法問題和結果。 2.能解決有餘數的除法問題。 3.認識除法直式，並解決二位數除一位數，商是一位數的問題(在九九乘法範圍內)。 4.認識奇數和偶數。	活動三：除法直式計算 1.教師以分點心的情境布題，學生用除法算式紀錄解題，並學習使用直式計算的記錄方式。 2.教師重新布題，學生練習除法算式及除法直式的解題過程。 3.教師重新以剪緞帶的情境布題，引導學生討論發現除數和餘數的關係。 活動四：除法應用 1.教師以全班去野餐的情境布題，學生透過題意問題理解，討論當有餘數時，商是否加1的除法應用問題。 2.教師重新布題，學生練習除法的應用問題。 活動五：認識奇數和偶數 1.教師以結婚的情境布題，介紹結婚傳統習俗認識雙數的意義，並引導學生認識偶數與奇數。 2.學生在百數表上找出1~20的偶數與奇數，教師引導學生觀察這些偶數與奇數，讓學生察覺其個位數字的特性。 3.教師重新布題，學生找出生活中是偶數數量呈現的物品。	紙筆測驗 互相討論 家庭作業	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	
第十六週	第八單元公斤和公克 活動一：認識1公斤秤	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換	N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識1公斤和3公斤的秤面結構及報讀。 2.認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係。	活動一：認識1公斤秤 1.教師提問要如何知道物品有多重的需求，引入認識生活中稱重量的工具。 2.教師拿出課本稱重，學生透過觀察秤面的構造，以及放東西、沒放東西、東西越放越多、東西一樣一樣拿走時，察覺指針位置變化的情	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實測操作	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與	

			力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。	算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。			形。 3.教師介紹「公克」的名詞和符號，並指導學生在秤面上找出指定的刻度。 4.教師重新布題，學生能正確報讀出物品重量。 5.學生透過觀察 1 公斤秤面結構，發現並認識「公斤」的名詞和符號，並知道 1 公斤是 1000 公克。 6.教師重新布題，學生報讀 1 公斤的物品，並知道 1 公斤秤測量的最大值。		做決定的能力。	
第十七週	第八單元公斤和公克 活動二：認識 3 公斤秤 活動三：重量的量感與估測	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識 1 公斤和 3 公斤的秤面結構及報讀。 2.認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係。 3.建立 1 公斤以內重量的量感與估測。	活動二：認識 3 公斤秤 1.學生透過觀察 3 公斤秤，進行 3 公斤秤面結構的認識。 2.教師以柳丁稱重的情境布題，學生觀察秤面進行報讀，並能使用幾公斤幾公克複名數的說法。 3.教師重新布題，學生能畫出指定重量指針的位置。 活動三：重量的量感與估測 1.學生透過用手掂生活中 100 公克、200 公克、500 公克及 1 公斤的物品，感覺重量，並培養量感。 2.學生透過操作、觀察和討論，進行物品重量的實測和估測活動，培養重量的量感。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實測操作	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第十八週	第八單元公斤和公克 活動四：公斤和公克的	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能	n-II-9 理解長度、角度、面	N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實	1.認識重量單位「公克」、「公斤」及其關係。 2.能以「公斤」、「公	活動四：公斤和公克的換算 1.教師說明 1 公斤＝1000 公克，並口述布題，學生進行公斤和公克的換算活動。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 家庭作業	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人	

	換算 活動五：重量的加減計算		將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。	積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	測、量感、估測與計算。單位換算。	克」為單位進行複名數加減計算。	2.教師重新布題，學生透過討論，進行重量大小比較。 活動五：重量的加減計算 1.教師以書本、體重情境布題，學生進行同單位的重量加減計算解題。 2.教師以水晶球、大提琴的情境重新布題，學生解決公斤、公克複名數的加法計算，並能使用複名數的計算方式。 3.教師重新以淨重的情境布題，學生解決公斤、公克複名數的減法計算，並能使用複名數的計算方式。		際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十九週	第九單元分數 活動一：幾分之幾(一)	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	1.認識連續量與離散量情境下的真分數及其意義。	活動一：幾分之幾(一) 1.教師以蔥油餅的情境布題，學生認識連續量情境下的真分數及其意義。 2.教師以披薩的情境布題，學生進行解題。 3.教師重新以分蛋糕的情境布題，學生回答並進行分數語言的轉換。 4.教師重新布題，學生觀察色紙鋪色部分，判斷出符合題意的圖示。 5.教師以檸檬派的情境布題，引導學生討論解題。	紙筆測驗 實測操作 口頭回答 家庭作業	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第廿週	第九單元分	4	數-E-A1 具備喜歡	n-II-6	N-3-9 簡單	1.認識連續量與離散量情	活動二：幾分之幾(二)	紙筆測驗	【人權教	

	數 活動二：幾分之幾(二) 活動三：分數數詞序列		數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	境下的真分數及其意義。 2.建立分數數詞序列。	1.教師以戰鬥陀螺的離散量情境，學生學習單位分數的命名活動。 2.教師以果凍的情境布題，學生透過觀察整體量和部分量的關係，能用分數表示部分量，並理解分數的意義，及分數語言和單位的轉換。 3.教師以甜甜圈的情境布題，引導學生討論進行解題活動，澄清分數迷思概念。 活動三：分數數詞序列 1.教師以一條彩帶10等分，讓學生透過單位量累加，感受分數數詞序列的順序，並建立「幾分之幾」是幾個「幾分之一」合起來的。 2.教師以各種不同塗法的紙條，讓學生透過討論理解相同的量有不同的表示方式，並重新以緞帶的情境布題，學生觀察並回答。	實測操作 口頭回答 家庭作業	育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第廿一週	第九單元分數 活動四：分數的大小比較	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	1.比較同分母分數的大小。	活動四：分數的大小比較 1.教師以同樂會情境布題，學生進行連續量及離散量情境下同分母分數的大小比較，並能用大於或小於的符號表示同分母分數的大小。 2.教師以種植小白菜的田地情境布題，學生透過觀察、操作及討論，培養對分數大小比較的量感。 3.教師重新以鬆餅的情境布題，學生透過操作、討論，運用對分數大小的量感進行解題。	紙筆測驗 實測操作 口頭回答 家庭作業	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			義。							

嘉義縣水上鄉北回國民小學
111 學年度第二學期三年級普通班數學課程計畫(表 11-1)

設計者：_____ 吳麗芬

第二學期

教材版本		康軒版第六冊				教學節數		每週(4)節，本學期共(80)節		
課程目標		1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習內容					
第一週	第一單元分數的加減 活動一：和1一樣大的分數 活動二：分數的加法	4	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	1.經驗1的等值分數。 2.能解決同分母分數的加法問題。	活動一：和1一樣大的分數 1.教師以課本情境口述布題，學生透過操作附件的分數板，察覺並經驗和1等值的分數。 2.教師以課本情境重新布題，學生透過分數牆，找到和1等值的分數。 活動二：分數的加法 1.教師以課本情境口述布題，指導學生解決分數的加法情境問題。 2.教師以課本情境口述布題，指導學生解決分數的未知型加法應用問題。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作 家庭作業	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第二週	第一單元分	4	數-E-A2 具備基本	n-II-6	N-3-9 簡單同	1.能在具體情境中比較	活動三：分數的減法	紙筆測驗	【品德教	

	數的加減 活動三：分 數的減法		的算術操作能力、 並能指認基本的形 體與相對關係，在 日常生活情境中， 用數學表述與解決 問題。 數-E-C2 樂於與他 人合作解決問題並 尊重不同的問題解 決想法。	理解同 分母分 數的加、 減、整 數倍的 意義、 計算與 應用。 認識等 值分數 的意義， 並應用於 認識簡 單異分 母分數 之比較 與加減 的意義。	分母分數： 結合操作活 動與整數經 驗。簡單同 分母分數比 較、加、減 的意義。牽 涉之分數與 運算結果皆 不超過2。以 單位分數之 點數為基 礎，連結整 數之比較、 加、減。知 道「和等於 1」的意義。	單位分數的多少。 2.能解決同分母分數的 減法問題。	1.教師以課本情境口述布題， 指導學生解決分數的減法情 境問題。 2.教師以課本情境口述布題， 指導學生解決分數的未知型 減法應用問題。	互相討論 口頭回答 實際操作 家庭作業	育】 品E3 溝通合 作與和諧人 際關係。	
第三週	第二單元除 法 活動一：二 位數除以一 位數 活動二：三 位數除以一 位數	4	數-E-A1 具備喜歡 數學、對數學世界 好奇、有積極主動 的學習態度，並能 將數學語言運用於 日常生活中。 數-E-A2 具備基本 的算術操作能力、 並能指認基本的形 體與相對關係，在 日常生活情境中， 用數學表述與解決 問題。 數-E-A3 能觀察出 日常生活問題和數 學的關聯，並能嘗 試與擬訂解決問題 的計畫。在解決問 題之後，能轉化數 學解答於日常生 活的應用。 數-E-B1 具備日常	n-II-3 理解除 法的意 義，能 做計算 與估 算，並 能應用 於日常 解題。	N-3-5 除以一 位數：除法 直式計算。 教師用位 值的概念 說明直式 計算的合 理性。被 除數為二、 三位數。	1.能做二位數除以一位 數的直式計算。 2.能做三位數除以一位 數的直式計算。	活動一：二位數除以一位數 1.教師以課本情境布題，指導 學生用除法算式記錄問題， 並使用除法直式記錄解題過 程和結果(商為整10)。 2.教師繼續以課本情境布題， 學生用除法直式解決二位數 除以一位數的問題。 活動二：三位數除以一位數 1.教師以課本情境布題，學生 透過錢幣圖像和配合直式定 位板，以除法直式解決三位 數除以一位數的問題(商為整 百)。 2.教師以課本情境布題，學生 透過錢幣圖像和配合直式定 位板，以除法直式解決三位 數除以一位數的問題(商為三 位數)。 3.教師以課本情境布題，學生 用除法直式解決三位數除以 一位數的問題(商為二位數)。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 家庭作業	【家庭教 育】 家E9 參與家 庭消費行 動，澄清金 錢與物品的 價值。	

			語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第四週	第二單元除法 活動三：加與除的兩步驟問題 活動四：減與除的兩步驟問題	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。	N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。	1.能用加法、減法與除法兩步驟解題，並能說明解題過程與結果。 2.能判斷「先加後除」、「先除後加」、「先減後除」、「先除後減」等兩步驟問題使用的時機與應用。	活動三：加與除的兩步驟問題 1.教師以課本製作手工材料包情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理除、加兩步驟的應用問題。 2.教師以課本製作棉線不夠圍卡片情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理加、除兩步驟的應用問題。 活動四：減與除的兩步驟問題 1.教師以課本情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理除、減兩步驟的應用問題。 2.教師以課本情境口述布題，指導學生將做法依照題目步驟記錄，處理減、除兩步驟的應用問題。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 家庭作業	【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	

			人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第五週	第三單元尋找規律 活動一：圖形的規律 活動二：數字的規律	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-3-2 數量模式與推理（I）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。	1.找出圖形排列的規律。 2.依據規律解決下一個或再下一個圖形項目是什麼的問題。 3.能依據條件，完成有規律圖形的排列。 4.能找出數列排列的規律。 5.能依據數列規律解決下一個或二個的數字是什麼的問題。	活動一：圖形的規律 1.教師以課本情境「裝飾公欄」口述布題，引導學生觀察圖形顏色、形狀的規律。 2.教師以課本情境「串珠手鍊」口述布題，引導學生依據已知條件找出規律，解決圖形排列的問題。 3.教師以課本情境重新布題，引導學生觀察課本圖形塗色的規律，回答指定圖形如何塗色。 活動二：數字的規律 1.教師以課本生活情境布題，帶領學生察覺奇偶數列的規律，以預測數列的下兩個數。 2.教師以課本「製作手工書」情境布題，引導學生察覺數列的規律來解決問題。 3.教師以課本「置物櫃」情境布題，引導學生察覺數列規律與顏色的關係。	紙筆測驗 互相討論 實際操作	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第六週	第三單元尋找規律 活動三：數形規律的應用	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-3-2 數量模式與推理（I）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。	1.覺察圖形序列間的數量關係，推理下一個或二個的圖形排列情形。	活動三：數形規律的應用 1.教師以課本情境「布置作品」布題，引導學生觀察找出圖畫張數與圖釘數的數量關係。 2.教師透過雁鴨飛行情境，引導學生發現圖形的數量關係。 3.教師透過木棒排圖形的情境，引導學生發現圖形的數量關係。 4.教師透過拼桌的情境，引導學生發現圖形的數量關係。 5.教師透過疊杯的情境，引導學生發現圖形的數量關係。	紙筆測驗 互相討論 實際操作	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

第七週	第四單元時間 活動一：一日 24 小時 活動二：時、分和秒	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。	1.理解 24 時制，並應用在生活中。 2.熟悉 1 小時=60 分鐘，認識 1 分鐘=60 秒鐘。 3.能做時和分、分和秒的整數化聚。 4.能做「時、分、秒」的實測與估測活動，並培養出量感。 5.能報讀鐘面上的時刻(含時、分、秒)。	活動一：一日 24 小時 1.教師以課本圖示帶領學生感受理解一天的開始從半夜 12 時開始。 2.教師以課本情境口述布題，學生透過觀察和討論，知道 24 時制與 12 時制表示時刻的方法。 3.教師重新口述布題，學生透過觀察和討論，察覺和報讀數字鐘以 24 時制來表示時刻。 活動二：時、分和秒 1.教師以課本情境口述布題，複習時和分單位間關係的舊經驗，學生透過觀察和討論，進行解題活動。 2.教師重新口述布題，學生進行時和分的化聚，並比較時間的長短。 3.教師重新口述情境布題，學生透過觀察和討論，察覺和報讀鐘面的時刻，並說明 0 秒的報讀。 4.教師口述情境布題，學生透過觀察和討論生活事件及鐘面，察覺和認識 1 秒的量感，知道 1 分鐘是 60 秒。 5.教師口述情境布題，學生進行分和秒的化聚，並比較時間的長短。	紙筆測驗 口頭回答 實際操作 家庭作業	【海洋教育】 海E14 了解海水中含有鹽等成分，體認海洋資源與生活的關聯性。	
第八週	第四單元時間 活動三：時分的加減計算	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類	1.能認識時刻和時間。 2.能做同單位時間量「時」、「分」的加減計算。 3.能做時和分的複名數加減計算(不進、退位)。	活動三：時分的加減計算 1.教師以課本情境布題，學生透過觀察和討論，學習時刻和時間量「小時」的加減計算。 2.教師引導學生透過觀察和討論，察覺時刻和時間的不同。 3.教師重新以課本情境布題，學習時刻和時間量「分鐘」的加減計算。 4.教師重新以課本情境布題，	紙筆測驗 口頭回答 實際操作 家庭作業	【海洋教育】 海E14 了解海水中含有鹽等成分，體認海洋資源與生活的關聯性。	

			學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		型。		學習時刻和時間量「幾小時幾分鐘」的加減計算。 5.教師重新以課本情境布題，學習時刻和時刻的加減計算。 6.教師重新以課本情境布題，學習時間量和時間量的加減計算。			
第九週	◎有趣的平面圖形與立體形體 活動一：平面圖形的分割與拼排 活動二：正方體的展開圖 活動三：立體連方塊	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。	1.能做圖形的(等)分割，並將分割後的圖形重組成新圖形。 2.認識正方體展開圖，並體驗展開圖與立體形體之關係。 3.能用小白積木進行堆疊造型活動。	活動一：平面圖形的分割與拼排 1.教師以課本情境布題，學生將平面圖形分割成2塊並拼排成指定圖形。 2.教師以課本情境布題，學生將正方形分割成四塊三角形，並重組成新圖形。 活動二：正方體的展開圖 1.教師以課本情境布題，學生操作附件組裝正方體，再將一些邊剪開，體驗將立體形體(正方體)分解成平面的展開圖。 2.教師以課本情境布題，學生透過操作，能知道不同展開圖可能組成相同的立體形體。 活動三：立體連方塊 1.教師以課本情境布題，依指定小白積木的個數，堆疊出不同造型。 2.教師引導學生閱讀課本文章，認識索瑪立方體。	互相討論 實際操作	【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。 【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。	

第十週	第五單元小數 活動一：認識一位小數 活動二：認識十分位	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。	1.認識一位小數。 2.了解一位小數的位值與化聚。	活動一：認識一位小數 1.教師以課本情境口述布題，學生透過觀察和討論，認識生活中的一位小數。 2.教師重新口述布題，讓學生察覺分數與小數的連結關係。 3.教師重新口述布題，引導學生認識小數點。 活動二：認識十分位 1.教師口述情境布題，學生透過觀察、操作和討論，認識0.1與1的關係。 2.教師口述情境布題，學生以0.1為單位，進行小數的化聚。 3.教師重新口述布題，學生透過觀察和操作，認識帶小數。 4.教師口述情境布題，配合小數定位板，說明定位板上的位名，學生觀察，認識小數的位名(十分位)並做化聚。 5.教師重新口述布題，學生透過觀察和討論，配合定位板，察覺1.0和1是一樣，進而知道小數點後面的0可以省略不寫。	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	【性別平等教育】 性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。	
第十一週	第五單元小數 活動三：小數的大小比較 活動四：小數的加減	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。	1.比較一位小數的大小。 2.能用直式計算，解決一位小數的加法問題。 3.能用直式計算，解決一位小數的減法問題。	活動三：小數的大小比較 1.教師以課本情境布題(連續量)，學生透過觀察、討論和操作，進行一位小數的大小比較。 2.教師以課本情境布題(離散量)，學生透過觀察、討論和操作，進行一位小數的大小比較。 3.教師重新口述情境布題，學生透過觀察和討論，配合定位板，進行小數的大小比較。	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	【性別平等教育】 性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良	

			數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		題。		活動四：小數的加減 1.教師口述情境布題，指導學生解決小數的加法問題，並用直式計算解題。 2.教師重新口述情境布題，學生進行帶小數的加法直式計算。 3.教師口述情境布題，指導學生解決小數的減法問題，並用直式計算解題。 4.教師重新口述情境布題，學生進行帶小數的減法直式計算。 5.教師重新以課本情境布題，澄清學生進行小數加減計算時，未對齊小數點之迷思概念。		好的人際互動能力。	
第十二週	第六單元圓活動一：認識圓	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。	1.能認識圓心、直徑、半徑和圓周。 2.能知道圓心與圓周上任一點的距離皆等長(半徑)。	活動一：認識圓 1.教師以生活情境布題，帶領學生討論生活中哪裡會看到圓，進而認識圓。 2.教師口述布題，透過觀察和討論生活中的物品，認識生活中的圓形。 3.教師口述布題，透過操作附件、觀察和討論，察覺和認識圓的構成要素圓心、直徑、半徑。 4.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺圓裡面每條直徑都一樣長。 5.教師以課本情境布題，帶領學生探討，圓內最長的線是直徑。 6.教師口述布題，透過操作測量、觀察和討論，認識直徑和半徑，察覺半徑是直徑的一半。 7.教師以課本情境布題，學生認識半徑，了解半徑和直徑的關係。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作	【海洋教育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	
第十三週	第六單元圓活動二：使	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界	s-II-3 透過平	S-3-3 圓：「圓心」、	1.能使用圓規畫圓，及複製線段的長。	活動二：使用圓規 1.教師口述布題，學生學習使	紙筆測驗 互相討論	【海洋教育】	

	用圓規		好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。	面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。		用操作圓規畫圓，察覺直徑、半徑與圓面積大小的關係，並畫出指定大小的圓形。 2.教師口述布題畫圓，透過操作測量、觀察和討論，熟悉使用圓規畫圓的方法，並察覺圓規兩腳之間的距離就是圓的半徑。 3.教師重新口述布題，學生使用圓規畫出指定線段的長。	口頭回答 實際操作	海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。	
第十四週	第七單元毫米 活動一：認識毫米 活動二：長度的計算	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	1.認識毫米，並以毫米為單位進行實測。 2.能做長度的加減計算。	活動一：認識毫米 1.教師以鉛筆雕刻情境布題，學生透過觀察、討論和操作公分尺，認識1毫米，教師說明尺上一小格是1毫米，國際上用mm表示。 2.教師口述情境布題，學生透過操作，進行以毫米為單位的報讀和實測活動。 3.教師口述情境布題，學生透過觀察和討論，察覺1公分是10毫米的關係。 4.教師口述情境布題，學生進行公分和毫米二階單位的化聚。 5.教師重新口述情境布題，學生畫出指定的長度，並做公分和毫米長度二階單位的長短比較。 活動二：長度的計算 1.教師口述情境布題，學生進行以毫米為單位的加法計算。 2.教師重新口述情境布題，學生進行公分和毫米的二階單位加(減)法計算。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 實際操作 家庭作業	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】 性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
第十五週	第七單元毫	4	數-E-A1 具備喜歡	n-II-9	N-3-12 長	1.知道毫米、公分之間	活動三：1毫米＝0.1公分	紙筆測驗	【戶外教	

	米 活動三：1 毫米=0.1 公分		數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。	理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	的關係並做化聚。	1.教師口述情境布題，引導學生透過觀察和討論，察覺毫米和公分的關係，並用分數的表徵引入小數，教師說明 1 毫米=0.1 公分。 2.教師口述情境布題，學生畫出指定公分的線段。 3.教師以課本圖示重新口述布題，學生用一位小數描述長度，並做非整公分的長度計算。	互相討論 口頭回答 實際操作 家庭作業	育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】 性J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	
第十六週	第八單元乘法與除法 活動一：乘與除的關係	4	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用	N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。	1.能在具體情境中，認識乘除互逆。 2.能用乘除互逆，驗算除法的答數(含餘數)和解題。	活動一：乘與除的關係 1.教師口述情境布題，指導學生透過觀察和討論乘法算式，認識乘除互逆的關係，並進行解題活動。 2.教師重新口述情境布題，學生進行乘除互逆的練習。 3.教師重新口述情境布題，學生透過觀察和討論，並運用乘除的關係，察覺驗算的方式。	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				於日常解題。 r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。						
第十七週	第八單元乘法與除法 活動二：被乘數或乘數未知的問題 活動三：被除數或除數未知的問題	4	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。	N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。	1.能解決乘數(被乘數)未知的問題。 2.能解決除數(被除數)未知的問題。	活動二：被乘數或乘數未知的問題 1.教師口述情境布題，指導學生運用乘除互逆關係進行被乘數未知問題的解題。 2.教師重新口述情境布題，指導學生運用乘除互逆關係進行乘數未知問題的解題。 活動三：被除數或除數未知的問題 1.教師口述情境布題，指導學生運用乘除互逆關係進行被除數未知問題的解題。 2.教師重新口述情境布題，指導學生運用乘除互逆關係進行除數未知問題的解題。	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十八週	第九單元統計表 活動一：報讀一維表格	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活	1.能報讀生活中常見的一維表格。	活動一：報讀一維表格 1.教師以課本情境「早餐店價目表」布題，引導學生報讀價目表，並回答問題。 2.教師重新布題，引導學生報讀展場票價表內容，並回答	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	【資訊教育】 資E1 認識常見的資訊系統。	

			數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。	中的表格。二維表格含列聯表。		問題。 3.教師重新布題，引導學生報讀播放時間表內容，並回答問題。			
第十九週	第九單元統計表 活動二：報讀二維表格	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。	1.能報讀生活中常見的二維表格。	活動二：報讀二維表格 1.教師以課本情境布題，引導學生報讀功課表內容，並回答問題。 2.教師重新布題，引導學生報讀高鐵時刻表內容，並回答問題。 3.教師重新口述情境布題，引導學生報讀臺灣好行公車票價表，並回答問題。	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	【資訊教育】 資E1 認識常見的資訊系統。	
第廿週	第九單元統計表 活動三：製作統計表及應用	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖；報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。	1.能將生活中的資料整理成二維表格，並報讀回答相關問題。	活動三：製作統計表及應用 1.教師以課本情境口述布題，學生閱讀食物的熱量和營養成分，教師引導學生將繁雜資料整理成表格。 2.教師以課本情境重新布題，學生將圖卡資料整理成表格並回答問題。 3.教師以課本情境布題，學生透過觀察和討論，完成統計表並回答問題。	紙筆測驗 口頭回答 家庭作業	【資訊教育】 資E1 認識常見的資訊系統。	

			尊重不同的問題解決想法。							

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣水上鄉北回國民小學

111 學年度第一學期三年級普通班社會課程計畫(表 11-1)

設計者： 吳麗芬

第一學期

教材版本		康軒版第一冊				教學節數		每週(3)節，本學期共(63)節		
課程目標		1. 家庭生活奠定適應各種團體的基礎。 2. 遵守家庭倫理規範，維持家庭成員的良好關係。 3. 認識校園環境及校園安全規範。 4. 培養正確的學習態度和善用學習資源的方法。 5. 藉由認識學校生活，進而建立和諧的人際關係。 6. 在校園中學習合作與競爭，並懂得感謝為我們服務的人。 7. 透過主題探究與實作，發現校園中的美好事物。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習 內容					
第一週	第一單元我的家庭 第1課家庭的組成	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Bc-II-2	1. 透過圖像觀察與討論，覺察家庭有不同成員的組成方式。 2. 了解並區分家庭成員改變的因素，並知道無論家庭成員產生什麼變化，都要珍惜與家人的相處。 3. 透過訪問家人，了解自己姓名的由來，覺察不同族群姓名的命名方式會不一樣，要了解差異並彼此尊重。	【活動一】我的家庭 1. 引起動機：由學生利用全家福照片，介紹自己的家人，並說明自己在家中小孩間的排行。 2. 閱讀與統計 (1)藉由全家福照片的發表，學生已經知道家庭組成成員人數，由教師在黑板上記錄每個家庭的人口數。 (2)統計：計算出每個家庭人口數的平均值，依照統計結果說明班上同學家庭組成的概況。 3. 故事聆賞與思考：請教師就蒐集到有關單親家庭、隔代教養家庭、育幼院或收養家庭的故事或實例，與學生分享。班上若有學生家庭組成較為特殊，教師可視班上學生情況，適時引導說明，並提醒全班同學以同理心看待。	口語評量 紙筆評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E5 了解家	

					家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。		4. 統整課文重點。 【活動二】我的家人 1. 引起動機： (1) 在自己的成長過程中，家庭成員是否曾經產生變化？ (2) 當遇到家庭的成員產生變化時，你的心情如何，生活上有哪些改變？ 2. 觀察與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第 12~13 頁課文與圖片，並回答問題。 3. 習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第一大題。 4. 統整課文重點。 【活動三】我的姓名 1. 引起動機：(1) 教師請學生在課前先詢問自己的姓名是由誰命名，及其代表的意思。 (2) 學生介紹自己的名字，並說明是由誰幫自己命名，以及姓名所代表的意義。 2. 閱讀與討論：閱讀與觀察課本第 14~15 頁課文與圖片，並討論問題。 3. 習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第二大題。 4. 統整課文重點。		庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第二週	第一單元我的家庭 第 2 課親人的往來	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-II-1 兒童在	1. 透過圖像觀察及卡牌操作，知道如何正確稱呼親人，也了解這是一種禮貌及表達尊重的方 2. 透過圖像觀察與經驗分享，覺察親人間互動的狀況，了解維繫親人感情的方式。 3. 透過圖像觀察與經驗分享，了解對鄰居、長輩的正確稱呼，且知道正確的稱呼鄰居、長輩是一種表達尊敬的方	【活動一】親人對對碰 1. 引起動機 (1) 教師準備幾張照片，照片內是同一家庭的人。 (2) 請學生猜一猜，照片內的人是什麼關係。 (3) 藉由猜一猜的活動，讓學生了解家庭內有不同的角色，以及角色之間的關係，學習正確的稱謂。 2. 閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第 16~17 頁，並討論下列的問題。 (1) 想想看，為什麼我們要正	口語評量 紙筆評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【家庭教育】	

			土及全球議題。	3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	式。 4. 透過完成自我介紹九宮格，覺察自己的興趣、個性，了解個人在家庭與學校的角色定位。 5. 透過上臺自我介紹，學會聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	確的稱呼親人？ (2)想想看，從親人的稱呼表中，可以學到什麼？ (3)不同的稱呼有什麼意義？ 3. 發表：教師引導學生熟識各種親人的稱呼和輩分，並請學生根據各自的情況，發表自己有哪些親人。 (1)在親人中，哪些人和爸爸有血緣關係？(例：爺爺、奶奶、叔叔、姑姑等。) (2)在親人中，哪些人和媽媽有血緣關係？(例：外公、外婆、舅舅、阿姨等。) (3)在親人中，哪些人和自己相同輩分？(例：堂、表兄弟姐妹。) (4)適當的稱呼和問候，有什麼好處？(例：可以使親人相處的氣氛更融洽。) 4. 稱呼大不同： (1)臺灣有許多族群，各族群在親人的稱呼上都不太相同，教師可舉例說明，並配合動動腦問題請學生。 (2)配合動動腦：「你平時會如何稱呼親人？請用家中使用的語言，介紹你對親人的稱呼。」 (3)班上如有原住民族、新住民學生，可請其以母語介紹、分享。 5. 習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】第一大題。 6. 統整：每個人都有親人，親人各自有不同的稱呼，這些稱呼代表親人之間長幼順序和不同的親疏關係。		家E1 了解家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第三週	第一單元我的家庭 第2課親人的往來	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自	2c-II-1 省思個人的生活習慣	Aa-II-1 個人在家庭、學校與	1. 透過圖像觀察及卡牌操作，知道如何正確稱呼親人，也了解這是一種禮貌及表達尊重的方	【活動二】親人的往來 1. 引起動機：請分享一次你與親人見面時的景象，並回想當時的心情。	口語評量 紙筆評量 實作評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差	

			我的發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值	式。 2. 透過圖像觀察與經驗分享，覺察親人間互動的狀況，了解維繫親人感情的方式。 3. 透過圖像觀察與經驗分享，了解對鄰居、長輩的正確稱呼，且知道正確的稱呼鄰居、長輩是一種表達尊敬的方式。 4. 透過完成自我介紹九宮格，覺察自己的興趣、個性，了解個人在家庭與學校的角色定位。 5. 透過上臺自我介紹，學會聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	2. 觀察與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第 18~19 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1) 平時，親人之間會因為哪些事情而互相往來？ (2) 當親人發生這些事情時，我們通常會對他們說些什麼？或採取哪些行動？ 3. 發表：教師請學生分享「日常生活中經常見面、彼此問候的鄰居或長輩有哪些？並說明與他們相處的情形。」 4. 習作配合：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】第二大題。 5. 統整課文重點。 【小小探究家】如何自我介紹？ 1. 教師提問：「來到新班級，老師請問大家，我們要如何在很快的時間內讓全班都認識你？」教師接著問：「那我們要如何介紹自己呢？或者說介紹些什麼？」 2. 配合附件：教師請學生觀察課本九宮格的範例，配合課本附件「九宮格板」，讓學生寫下想要分享的內容。 3. 行動與省思(自我介紹)：教師請學生根據九宮格寫的內容，上臺介紹自己。 4. 回饋時間：請學生分享站在臺上自我介紹的感受，還有自己觀察到他人發表時的優點與需要改進的地方，儘量請學生分享有做到小技巧的優點為主。最後教師再歸納檢討所有學生的發表表現，說明共同的優點與改進之處。 5. 省思：從這次活動可以訓練學生的發表能力，而分享「最親近的自己」應該是他們最拿		異並尊重自己與他人的權利。 人E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【品德教	

					有其異同。		手的，教師大量給臺上的學生讚美、鼓勵，加上事先已經把分享內容準備好，站上臺自然能侃侃而談、自信十足了。		育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第四週	第二單元家庭與倫理 第1課家庭的功能	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-II-3 整理資料，製成簡易的圖表，並加以說明。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-II-2	1. 透過圖像觀察與討論，覺察家庭具備照顧與關懷的功能。 2. 列舉自己應有的權利與保護自己的方法，發生狀況時，能選擇適當管道尋求他人協助。 3. 探究家庭教育的功能，覺察不同家庭所重視的價值有所不同，並能主動分擔家庭事務。 4. 指出家庭消費與收入的關係，覺察儲蓄的重要性，體會儲蓄的價值與好處。	【活動一】溫暖的家 1. 引起動機： (1)教師請學生在課前先回家找一張全家聚餐、慶生及外出旅遊等活動照片，照片或電子檔均可。 (2)由學生利用一張家庭活動照片，介紹照片中的家庭成員、活動的內容，以及當天印象最深的事情或感受。 (3)藉由介紹家庭活動，讓學生彼此更加認識，也能了解不同家庭有各種不同的活動。 2. 閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第26頁圖文，說明家庭的功能包含家人間的照顧與互相關懷。 (2)從小到大，家人對你的照顧中，有哪一件事情讓你最難忘？為什麼？（請學生依據自己的經驗回答。） (3)發生哪些事情，你會想和家人一起分享喜悅？（例：參加比賽得名、考試獲得好成績、得到老師的讚美等。） (4)發生哪些事情，你會想要得到家人的安慰與鼓勵？（例：參加比賽輸了、考試考不好、生病身體不舒服。） 3. 閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第27頁圖文，說明家是照顧和保護我們的地方，但是如果有人以暴力傷害我們或家人，我們可以勇敢的尋求他人協助。 (2)教師播放一則兒童家暴新聞後，請小組討論問題。 (3). 引導學生體會遭受家暴者	口語評量 實作評量 檔案評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	

					遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Ad-Ⅱ-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。		的心情，讓學生知道可以尋求學校師長協助或撥打 113 保護專線，任何人甚至我們最親密的家人，都不可以隨便傷害或侵犯我們的身體。 4. 統整：家庭提供我們照顧與關懷的功能，在家人的細心愛護下我們才能健康平安的成長。但是如果有人以暴力傷害我們或家人，我們應該勇敢的尋求他人協助。			
第五週	第二單元家庭與倫理 第 1 課家庭的功能	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，	2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許	1. 透過圖像觀察與討論，覺察家庭具備照顧與關懷的功能。 2. 列舉自己應有的權利與保護自己的方法，發生狀況時，能選擇適當管道尋求他人協助。 3. 探究家庭教育的功能，覺察不同家庭所重視的價值有所不同，並能主動分擔家庭事務。 4. 指出家庭消費與收入的關係，覺察儲蓄的重要性，體會儲蓄的價值與好處。	【活動二】爸媽的話 1. 引起動機：請你說說看，你的父母在家中最常提醒你需要注意哪些事情？我們在家庭中學到哪些事情？ 2. 閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第 28-29 頁圖文，說明我們接受父母或長輩的指導，兄弟姐妹之間也彼此互相學習，讓我們養成良好的生活習慣，然而每個家庭所重視的事情不一定相同。 (2)回想一下，從小爸媽、長輩或兄弟姐妹之間，讓你學習到哪些事情？	口語評量 實作評量 檔案評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

			養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救管道。 Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Bc-II-2 家庭有不同的成員組		(3)請說說看，你已經養成哪些良好的生活習慣？ (4)請你說說看，自己的家庭中最重視什麼事情？或經常從事哪方面的活動？ 3. 習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第一、二大題。 4. 統整課文重點。 【活動三】有備無患 1. 引起動機： (1)請你說說看，家庭中有哪些支出項目？ (2)家庭中有哪些收入來源？ 2. 閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第30頁圖文，並回答下列問題。 (2)家庭的消費可分成哪幾類？ (3)想一想，家人辛苦賺錢支付我們的生活消費，我們應該用什麼態度來使用家裡的金錢？ 3. 習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第三大題。 4. 閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第31頁圖文，並回答下列問題。 (1)你有儲蓄的習慣嗎？如果有，你想用來做什麼？ (2)你知道家裡有儲蓄嗎？家裡儲蓄的目的是為了什麼？ 5. 統整課文重點。		【家庭教育】 家E1 了解家庭的意義與功能。 家E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	

					成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。					
第六週	第二單元家庭與倫理 第2課家庭的倫理	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	1. 透過古今圖像觀察與討論，覺察傳統孝道是家庭倫理的基礎。 2. 了解與家人相處的正確方式，覺察彼此想法的差異，培養互相尊重與接納的態度。 3. 體會發揮家庭倫理的價值，培養服務社會的情懷。	【活動一】古今孝行比一比 1. 引起動機： (1)請說說看，你讀過哪些二十四孝的故事？ (2)教師播放1-2則二十四孝故事影片，例如：扇枕溫席的黃香、打虎救父的楊香等。 2. 閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第32頁圖文，說明倫理的意義，強調父母要愛護子女、子女要孝敬父母，我們常說：「百善孝為先。」孝道是我們社會的美德。 (2)請你說說看，你曾經做過哪些孝順父母、長輩的行為？ 3. 閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第33頁圖文，說明除了孝道以外，我們也要做到友愛兄弟姊妹與尊重家人。 (2)你曾經跟兄弟姐妹吵過架或生氣過嗎？後來如何解決？ (3).每個人的個性都不相同，當家人之間對某一件事的意見或想法不同時，應該怎麼辦？ 4. 習作配合： (1)教師指導學生完成【第2課習作】第一大題行為表現評估表。 (2)請學生說說看，你覺得自己的表現如何？請說明理由。 (3)教師指導學生完成【第2課習作】第二、三大題。 5. 統整： (1)家庭倫理是我們與家人相	口語評量 實作評量 檔案評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

							處時，應該遵守的基本原則與道理。在父母和子女的倫理關係中，強調父母要愛護子女、子女要孝敬父母。孝敬父母和長輩，是我們社會的美德。 (2)每個家人都是我們最親近的人，但是每個人的生活習慣、面對事情的態度與想法，也會有所不同。因此我們除了要做到兄弟姐妹要彼此互相友愛，而家人之間也要互相尊重，接納和愛護。			
第七週	第二單元家庭與倫理 第2課家庭的倫理	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。	1. 透過古今圖像觀察與討論，覺察傳統孝道是家庭倫理的基礎。 2. 了解與家人相處的正確方式，覺察彼此想法的差異，培養互相尊重與接納的態度。 3. 體會發揮家庭倫理的價值，培養服務社會的情懷。	【活動二】將小愛化成大愛 1. 引起動機： (1)請學生閱讀介紹陳樹菊的文章或報導。 (2)看完陳樹菊的故事，你覺得她的行為有什麼值得我們學習的地方？ 2. 閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第34頁圖文，說明我們把孝敬父母、尊敬長輩和友愛兄弟姐妹的心意，再擴大到服務社會的行動。 (2)配合動動腦：「說說看，怎麼做可以讓我們的社會的充滿溫暖？」 3. 【社會充電站】祖父母節的由來 (1)教師引導學生閱讀課本第35頁圖文，說明「祖父母節」的由來，家中的祖父母為家庭付出一輩子，分享智慧與經驗，在家中也扮演著非常重要的角色。 (2)請你說說看，自己在家中與祖父、祖母、外公、外婆相處互動的情形？ 4. 統整課文重點。 【小小探究家】家事誰來做？ 1. 發現問題： (1)家事是指家裡日常生活的	口語評量 實作評量 檔案評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

							各種事務，想想看，家中有哪些家事 (2)身為家裡的一份子，我們也應該一起做家事，你曾經做過哪些家事 2. 蒐集資料： (1)教師引導學生閱讀課本第36頁圖文，觀察家中的家事分工情形，寫上家人的稱呼，完成第36頁內容。 (2)最後一欄空白部分，請教師鼓勵學生自行繪圖填入。 3. 整理分析： (1)教師指導學生依據第36頁資料，完成第37頁「家事誰來做統計表」 4. 行動省思： (1)想一想，家中的家事分配是否適當？如果需要改進，可以怎麼分工或調整？ (2)想一想，雖然我是小學生，但我可以負責哪些家事？（請學生自行勾選。） 5. 統整課文重點。			
第八週	第三單元自治與安全 第1課班級的自治活動	3	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包	1. 了解班級自治意義，培養正確觀念，並實際召開班級會議，討論班級公共事務。 2. 認識並了解班級幹部的工作職責，並能依據同學的特質，透過選舉，推選出適合班級幹部職責的人。 3. 明瞭班級共同約定的產生方式及重要性，培養並遵守民主生活應有的態度。	【活動一】認識班級自治 1. 閱讀與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第40、41頁的課文及圖片，並回答下列問題：(1)什麼是班級自治？(2)由同學負責這些班級活動，對我們有什麼幫助？(3)什麼時候應該召開班級會議？ 2. 開班級會議。 3. 習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第一大題。 4. 統整課文重點。 【活動二】班級幹部點點名 1. 閱讀與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第42、43頁的課文及圖片，並回答下列問題：(1)班級幹部負責班上哪些工作？(2)班級幹部如何產	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】	

				見，並 表達自 己的看 法。 3d-II-2 評估與 選擇可 能的做 法，嘗 試解決 問題。	括遵守 規範、 尊重他 人或維 護公共 利益 等）。 Ba-II-1 人們對 社會事 物的認 識、感 受與意 見有相 同之 處，亦 有差異 性。 Dc-II-1 班級與 學校公 共事務 的安 排，可 以透過 師生適 切的討 論歷程 做出決 定。		生？(3)班級幹部透過「選 舉」方式產生有什麼優點？ (4)在選舉班級幹部時，要考 慮哪些條件？ 2. 選舉班級幹部。 3. 習作配合：教師指導學生回 家完成【第1課習作】第二、 三大題 4. 統整課文重點。 【活動三】你我的約定 1. 閱讀與討論：教師指導學生 閱讀與觀察課本第44-45頁的 課文及圖片，並回答下列問 題：(1)班級公約如何產生？ (2)為什麼我們要遵守班級公 約？(3)班級自治應有的民主 態度為何？ 3. 配合動動腦：「如果有同學 不遵守班級公約，有可能會發 生哪些狀況？我們該如何解 決？」 4. 習作配合：教師指導學生分 組討論【第1課習作】第四大 題。 (1)教師請同學思考討論，班 上最需要哪些班級公約？ (例：上課發言要先舉手、認 真做好整潔的工作) (2)教師將班級分組，討論出 專屬班上的班級共同約定，完 成【第1課習作】第五大題。 5. 統整課文重點。 【社會充電站】班會流程 1. 引起動機：教師請同學思考 並發表，目前班上有哪項共同 性的問題要開班會討論，並以 這個議題，來進行實際開班會 並決議。 2. 觀察與發表：教師請學生閱 讀與觀察課本第46~47頁的 班會流程。 3. 檢討：師生共同檢討自己在 班會進行過程中的表現情形。		法E4 參與規 則的制定並 遵守之。 法E7 認識責 任。	

							4. 統整課文重點。			
第九週	第三單元自治與安全 第2課校園安全	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安	1. 舉例說明校園安全規範的項目。 2. 理解並遵守校園安全規範。 3. 列舉校園危險的地方。 4. 理解保護自己的方法，避免在校園內發生危險。 5. 透過班級會議的討論，能學會聆聽他人的意見，並表達自己的看法；也體會到同儕合作的好處。 6. 透過制定與遵守班級守則，澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	【活動一】遵守校園規範 1. 引起動機 (1) 教師於課前提醒學生使用遊戲器材時，要遵守使用規定，並注意是否有違規事項。 (2) 課堂時，學生發表應如何安全遊戲器材，以及因違規使用所導致的後果。 2. 閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第48~49頁，說明遵守校園安全規範的重要性，並討論下列問題。 (1) 我們要如何維護自身的安全？(例：不在走廊奔跑、不去人少的校園角落。) (2) 學校有哪些校園安全規範？(例：不在廁所玩耍、不在走廊打球。) 3. 分組討論及報告：教師將學生分組，討論在課本圖片中的四個地點(教室、走廊、樓梯間、遊樂場)時，應遵守的使用規則。。 4. 統整課文重點。 【活動二】留意危險的地方 1. 引起動機： (1) 老師揭示交通安全標誌，並指導學生認識交通安全標誌的名稱及適用地點、情形等。 (2) 老師引導學生了解人們常用「驚嘆號」當作警示的符號。 2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第50~51頁課文與圖片，並討論下列問題。 (1) 學校有哪些容易發生危險的地方？(例：停車場、遊樂場、司令臺等。) (2) 到較隱密的地方時，應注意哪些事項？(例：要告訴老師，並與同學結伴同行。) (3) 配合動動腦：當我們在校	口語評量 紙筆評量 實作評量	【安全教育】 安E8 了解校園安全的意義。 安E9 學習相互尊重的精神。 安E10 關注校園安全的事件。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。 法E7 認識責任。	

					排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。		園之外的地方遇到危險時，還可以怎麼做？請利用課本 第52~53 頁「遠離危險，我有絕招」的內容來回答。 3. 分組討論及報告：教師將學生分組，討論校園危險的地方。 4. 習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。 5. 統整課文重點。			
第十週	第三單元自治與安全 第2課校園安全	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相	1. 舉例說明校園安全規範的項目。 2. 理解並遵守校園安全規範。 3. 列舉校園危險的地方。 4. 理解保護自己的方法，避免在校園內發生危險。 5. 透過班級會議的討論，能學會聆聽他人的意見，並表達自己的看法；也體會到同儕合作的好處。 6. 透過制定與遵守班級守則，澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	【活動三】安全校園闖關 1. 安全校園闖關活動： (1)規則說明：教師將學生分組，並發給校園闖關地圖。學生可依照地圖前往關卡，並依關主指示完成任務，最快完成任務的組別獲勝。 (2)任務討論：闖關結束後，老師與學生再就任務內容討論校園安全的各種注意事項。 2. 統整： (1)校園中有一些危險的地方，我們要小心留意，避免發生意外。 (2)有需要到校園中一些較隱密的地方時，我們要讓老師知道，並和同學結伴同行。 【小小探究家】如何訂班級守則？ 1. 引起動機：教師：「全校(班上同學)最近去健康中心次數好像變多了，是什麼原因造成的？」學生回答：走廊奔跑、在教室嬉鬧、被放在地上的物品絆倒了等。教師：「我們要如何提醒彼此不要再發生這些狀況呢？我們將召開班級會議進行討論。」 2. 蒐集資料：教師分別請學生擔任主席和記錄員，召開班級會議，請學生發表最常受傷的原因，並針對這些問題，討論出避免發生受傷的方法與建	口語評量 紙筆評量 實作評量	【安全教育】 安E8 了解校園安全的意義。 安E9 學習相互尊重的精神。 安E10 關注校園安全的事件。 【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法E4 參與規則的制定並遵守之。	

					同之處，亦有差異性。 Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。		議。例如：「不在走廊奔跑」、「不在教室追逐玩耍」、「將個人物品收好，以免絆倒他人」等。 3. 分析資料：將學生提出來的的方法與建議收集起來，製作成「班級安全守則」。 4. 行動與省思：經過一段時間後，討論大家遵守「班級安全守則」的情況，如果同學受傷的情況變少了，表示「班級安全守則」發揮了作用；若沒有改善受傷的情況，再進行一次班級會議，檢討並尋求其他解決方法。		法E7 認識責任。	
第十一週	第四單元學習與成長 第1課學習的方法	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Da-Ⅱ-1	1. 覺察中年級與低年級學習內容的異同，了解增加的學習科目及學習內容，對自己的幫助。 2. 釐清自己學習上所遇到困難，提出改進的策略，確實執行，並隨時檢討反省改進。 3. 透過記錄，養成良好的學習態度跟正確的學習方法。 4. 了解並尊重自己與他人的學習權利，是應具備的態度與精神。 5. 記錄自己放學後或假日時間所從事的學習活動，並思考自己活動安排的妥善性及待改進之處。	【活動一】快樂的學習 1. 引起動機： (1)教師事先準備低、中年級的課表，請學生觀察這二個不同年段的課表有哪些相同與不同的地方？並把不同的地方圈起來。 (2)三年級的學習內容和低年級不同的地方在哪？ (3)學習科目及內容變多了，你的感覺是什麼？ (4)你認為學習這些內容對我們有什麼幫助？ (5)我們可以在學校學習到什麼？ 2. 調查統計與反省思考： (1)請學生思考自己在各個科目學習內容等方面，所遇到的困難，並記錄於表格之中。 (2)教師先將全班分組，請每位組員針對自己在學習上遇到的困難，寫在小紙條上，丟入桶子中，再請小組抽出紙條，討論提供建議及改進的策略。 (3)教師請學生針對組員們所提供的建議，並參考課本第59頁有效的學習方法，為自	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E7 知行合一。 【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E6 覺察個人的優勢能力。 涯E7 培養良好的人際互	

				利，並具備責任感。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。		己在學習上所遇到的困難，思考改進的方法策略。 3. 我的學習小撇步： (1)教師可以請班上善於規劃時間或懂得複習、整理重點的學同童，上臺分享有效的學習的經驗。 (2)教師引導學生閱讀課本第59頁，並請學生思考，除了課本提出的有效學習方法外，還有沒有其他有效的學習方法，請學生發表想法。 3. 配合動動腦：你的學習方法有哪些？ 4. 習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第一大題。 5. 統整：隨著年級的升高，學習的科目更多、內容更廣，了解正確有效的學習方法並實行，養成良好的學習態度，就能快樂的學習。		動能力。 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。	
第十二週	第四單元學習與成長 第1課學習的方法	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、	1. 覺察中年級與低年級學習內容的異同，了解增加的學習科目及學習內容，對自己的幫助。 2. 釐清自己學習上所遇到困難，提出改進的策略，確實執行，並隨時檢討反省改進。 3. 透過記錄，養成良好的學習態度跟正確的學習方法。 4. 了解並尊重自己與他人的學習權利，是應具備的態度與精神。 5. 記錄自己放學後或假日時間所從事的學習活動，並思考自己活動安排的妥善性及待改進之處。	【活動二】學習小達人 1. 學習的權利： (1)教師指導學生閱讀與觀察課本第60頁的課文及圖片，請學生發表圖中哪些行為，會影響到他人的學習權利？（例：踢別人的椅子、上課時聊天。） (2)請學生思考與發表，除了圖片之外，還有哪些行為會影響到別人上課時的學習權利？（例：上課拿文具敲桌子、彈筆蓋、傳紙條。） (3)教師歸納學生發表的意見，將學生覺得最會影響到上課學習的行為，列舉三點寫在黑板上。 (4)觀念引導：教師利用剛才學生發表的意見，引導學生了解，每個人都有學習的權利，因此，在課堂學習時，要約束	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E7 知行合一。 【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與	

				見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	尊重他人或維護公共利益等)。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。		自己的行為，不要影響他人。 2.放學後或假日的時間調查與繪製表格 (1)教師請學生先利用放學後或假日的時間，記錄自己的活動及所需花費的時間在統計表上。 (2)教師可以自行規範，全班同學完成調查表的內容時間，是星期一到星期五的放學後，或是只挑選假日時間，或是自由選擇。 (3)在課堂間讓全班同學相互交換，看看自己的時間調查表跟同學的異同。 3.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第二大題。 4.統整課文重點。		興趣。 涯E6 覺察個人的優勢能力。 涯E7 培養良好的人際互動能力。 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。	
第十三週	第四單元學習與成長 第2課多元的學習	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等) 與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共	1.能說明學校所舉辦的活動項目與內容。 2.能覺察學校舉辦的活動對我們的幫助。 3.能覺察主動爭取學習機會的重要性。 4.能參與討論，提出自己想要的學習活動。	【活動一】豐富的校園活動 1.引起動機：教師播放校內活動的影片片段，請學生發表曾參與活動的經驗。 2.閱讀與討論： (1)老師引導學生閱讀課本第62~63頁，引導學生了解學校會舉辦各類活動，這些活動對我們有很大的幫助。 (2)分組討論下列問題並上臺發表： ○1 學校有哪些社團？你參加(或想參加)哪個社團？為什麼？(例：學校有舞蹈社、合唱團等。我想參加手球社，因為可以運動、鍛鍊身體。) ○2 這學校曾舉辦過哪些活動？這些活動對我們有什麼幫助？(例：學校會舉辦過運動會、園遊會等。這些活動可以讓我們學習才藝、鍛鍊身體，或學習如何和同學合作等。) 3.票選我的最愛： (1)老師將各種校內社團與活	口語評量 實作評量	【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	

					利益等)。 Ba- II -1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Dc- II -1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。		動的名稱書寫於黑板。 (2)師生共同討論各個社團與活動對於學生的助益。 (3)票選班級最愛的社團與活動。 4. 習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】。 5. 統整：除了課堂的學習活動外，學校還有各種學習活動，可服幫助我們學到知識與技能。			
第十四週	第四單元學習與成長第2課多元的學習	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1c- II -1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c- II -2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3d- II -2 評估與	Ac- II -1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任	1. 能說明學校所舉辦的活動項目與內容。 2. 能覺察學校舉辦的活動對我們的幫助。 3. 能覺察主動爭取學習機會的重要性。 4. 能參與討論，提出自己想要的學習活動。	【活動二】把握機會，參與學習 1. 引起動機：教師播放各項技術的達人影片片段，請學生觀賞後發表想法。 2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第64-65頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)為什麼我們需要主動爭取學習機會？ (2). 有哪些課外的知識、才藝或活動，對我們有幫助，可以主動爭取？ (3)為什麼我們要踴躍參與校園活動？(4)除了課本上的例子外，想想看還有哪些因素會造成家庭成員的組成產生改變？	口語評量 實作評量	【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，	

				選擇可能的做法，嘗試解決問題。	(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。		3. 配合動動腦：如果有機會，你想要主動爭取什麼樣的學習活動？ 4. 習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】。 5. 統整課文重點。 【小小探究家】如何選擇社團？ 1. 發現問題： (1)教師播放學校社團成果展的影片。 (2)放學後，學校有哪些社團可以選擇？ (3)你曾經參加過哪些社團？ 2. 蒐集資料：教師引導學生閱讀課本第66~67頁圖文，並以學校社團招生簡章，共同討論如何選擇最適合的社團。 (例：先挑選他喜歡的社團。) 3. 整理分析：利用課本的方格板，指導學生進行T表分析。 4. 行動省思：我們可以從上課時間能否配合、上課目的為何、喜歡程度等方面來思考如何選擇社團。 5. 統整：在面臨像選擇學校社團時，可以利用學過的T表，從不同的角度分析，幫助自己做出最合適的抉擇。		如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
第十五週	第五單元和諧的相處 第1課班級裡的人際關係	3	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-II-1 省思個	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受	1. 了解自我特色，並能透過觀察，覺察班上同學的特色。 2. 透過製作與贈送卡片，表達對老師的感謝。 3. 學習與來自不同文化、不同族群的同學相處的方式，並培養尊重對方的態度。 4. 運用六何法，完整描述幫助同學的經過及感	【活動一】最佳拍檔我和你 1. 引起動機—猜猜我是誰遊戲。 2. 觀察與發表：教師引導學生閱讀及觀察課本第71頁的課文及圖片，並回答下列問題。 (1)在班級中，你有哪些好朋友？你覺得自己和好朋友有什麼不相同的地方？ (2)當你看到你飲食、服裝不一樣的同學，你的感覺如何？	實作評量 口語評量 紙筆評量	【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Ba-II-1 人們對	受。 5. 透過敘述與同學爭吵的經過，覺察並反省處理事件的方式與態度。 6. 思考如何保護自己與同學的方法，並在日常生活中實踐。	(3) 你有發生過圖片中，嘗試不同文化飲食的經驗嗎？印象如何？ (4) 與同學相處時，哪些方式可以讓人際關係更和諧？ 3. 玩遊戲—最佳拍檔：老師請每位學生找一個好朋友，兩人一組，教師準備一些和特性、喜好有關的題目。其中一位同學抽題卡，兩人同時寫答案在小白板上，雙方答案相同的題數最多者，便是最佳拍檔。 4. 習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第一大題。 5. 統整課文重點。 【活動二】伸出愛的小手 1. 特殊的朋友：教師說一則身心障礙朋友克服困難的故事，請學生聽完後發表想法。並詢問學生是否曾和身心障礙朋友相處的經驗，請有過經驗的學生發表。 2. 情境模擬：伸出愛的小手 (1) 教師事先準備同學相處情境模擬的劇情。 (2) 學生兩人一組抽題，由一人扮演題目中有狀況的同學，另一人辦與給予幫助的同學，要幫助同學前，先伸出手，口中說出：「伸出援手，讓我幫助你……」，並以實際行動幫助同學。 3. 配合動動腦：如果遇到需要幫助的人時，你會怎麼幫助他？ 4. 愛的傳遞：說說看，你曾幫助過別人或受到別人幫助的經驗。你當時的感受是什麼？ 5. 統整課文重點。		人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法E8 認識兒少保護。	

					社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。					
第十六週	第五單元和諧的相處 第1課班級裡的人際關係	3	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-II-1 探究問題發生	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權	1. 了解自我特色，並能透過觀察，覺察班上同學的特色。 2. 透過製作與贈送卡片，表達對老師的感謝。 3. 學習與來自不同文化、不同族群的同學相處的方式，並培養尊重對方的態度。 4. 運用六何法，完整描述幫助同學的經過及感受。 5. 透過敘述與同學爭吵的經過，覺察並反省處理事件的方式與態度。 6. 思考如何保護自己與同學的方法，並在日常生活中實踐。	【活動三】最棒的溝通 1. 引起動機—天黑黑童謠歡唱： (1)教師帶領學生唱一次，並簡單說明詞句的意思。(2)教師請學生聽完歌曲後發表，歌詞中阿公和阿嬤為了什麼事情吵架？(3)老師問學生，兩人吵架後的結局如何？(4)老師總結，可見人與人之間的相處，常因為個性、想法的不合，會有爭執的情形發生。 2. 觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第73頁的課文及圖片，並回答下列問題。 (1)教師提問：怎麼解決同學間的爭端？(2)教師請學生想一想，有曾發生過類似課本插圖的事件過嗎？到最後怎麼解決的，請有曾經這種經驗的學生上臺分享。(3)教師請學生回想，有曾經跟同學發生過爭吵嗎？是用什麼方式解決的？ 3. 統整課文重點。 【活動四】我懂得如何說「不」 1. 引起動機：教師播放教育部反霸凌宣導卡通讓全班觀看，並請學生發表觀看內容及想法。 2. 觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第74~75頁的課文及圖片，並回答問題。 3. 習作配合：教師指導學生回	實作評量 口語評量 紙筆評量	【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。		家完成【第1課習作】第二大題。 4. 統整課文重點。 【社會充電站】小翊的鴨舌帽 1. 引起動機：介紹全球孩童創意行動挑戰(DFC 挑戰)的由來及活動宗旨。 2. 觀察與發表：教師請學生閱讀與觀察課本第 76、77 頁的短文與圖片，全班共同討論問題並提出想法。 3. 換我來挑戰：教師鼓勵學生觀察生活周遭的問題，運用 DFC 挑戰四個步驟實際體驗，採取行動。 4. 統整與分享：引導學生將行動歷程及執行結果完整記錄，寫成故事，或撰寫參與活動的心得感想，鼓勵分享給同學或家人。		【法治教育】 法E8 認識兒少保護。	
第十七週	第五單元和諧的相處 第2課平等與尊重	3	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-Ⅱ-2	1. 透過思考與討論，歸納出破除傳統社會性別刻板印象的論點。 2. 依據自己的興趣及專長，了解自己未來想從事的行業，並體會只要有能力及興趣，不分男女都有公平發展的權利。 3. 思考並發表在家裡以及在學校，侵犯隱私權及身體自主權的行為，並找出保護的方式。	【活動一】非關男女 1. 打破性別刻板印象 (1)請學生發表傳統社會中，對男生跟女生的普遍期望或認知有哪些不同。 (2)價值澄清：教師適時澄清觀念，鼓勵學生破除性別刻板印象強調，男生也可以溫柔體貼，女生也可以勇敢冒險，應該要充分發揮個人的潛力，不要被性別刻板印象限制。 2. 未來的職業：教師澄清觀念，適合的職業沒有男女的分	口語評量 實作評量 紙筆評量	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E4 認識身體界限與尊重他人的身	

				活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。	4. 透過思考解決策略，實際遇到狀況時，能隨機應變。 5. 藉由分析觀察，分辨出屬於正向性格的特質表現，並以班上人氣王當做榜樣，學習如何建立良好的人際關係。	別，每個人都應該要依照自己的興趣及志向，來選擇適合自己的職業。 3. 統整課文重點。 【活動二】尊重他人並保護自己 1. 尊重隱私權：教師引導學生閱讀與觀察課本第 80 頁的圖文，討論當自己遇到圖片中被侵犯隱私的事件時，當下心裡的想法？以及你的處理策略為何？ 2. 身體的界線—紅燈、黃燈、綠燈 (1)教師說明我們除了生活、學習的空間有界限外，身體也有界限，說明「身體自主權」的意義。 (2)教師引導學生閱讀與觀察課本第 81 頁的圖文，討論當他人任意碰觸我們的身體，令我們有不舒服的感覺時，我們應該怎麼辦？ 3. 習作配合：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】。 4. 統整課文重點。 【小小探究家】誰有好人氣？ 1. 發現問題：老師請學生發表，什麼叫做「有好人氣」或「有好人緣」的人？ 2. 蒐集資料：同學討論選出「有好人氣」或「有好人緣」同學的性格特質卡。教師引導學生閱讀課本第 82 頁圖文，觀察課本呈現這些有好人氣的人，所描述的特點，跟大家討論出的「有好人氣」或「有好人緣」性格特質卡，相同跟不同的有哪些？ 3. 整理分析：將班上好人氣同學的特點，列於「九宮格板」。 4. 行動省思：如何有好人緣。	體自主權。 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 【人權教育】 人E10 認識隱私權與日常生活的關係。 【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 品E6 同理分享。	

第十八週	第六單元學校與我 第1課合作與競爭	3	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。	1. 能覺察合作的重要性。 2. 能說明需透過分工合作的事情。 3. 能覺察尊重他人在分工合作時的重要性。 4. 能規畫執行，透過溝通合作完成一件任務。 5. 能覺察競爭的優點。 6. 能同理成功與失敗時的感受。 7. 能分析、自省，從失敗中獲取經驗，面對下一次的挑戰。	【活動一】合作力量大 1. 引起動機： (1)教師將教室兩個區域布置成一樣凌亂的程度，其中一區由一位學生單獨整理，另一區由三人共同整理。 (2)由於三人共同整理的時間較一人單獨整理來得快，學生可以體認合作力量大的道理。 2. 閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第86-87頁，討論以下問題： ○1 為什麼我們需要分工合作？(例：因為很多事情一人無法完成。) ○2 分工合作有什麼好處？(例：可以節省時間、可以由有專長的人來做他擅長的事、可以培養同學之間的感情。) ○3 學校裡有哪些事情需要同學們分工合作？(例：維護校園整潔、布置教育、抬午餐餐桶。) (2)經驗分享：學生發表自己與同學合作完成某件事情的經過與感想。 3. 大家一起來分工： (1)老師引導學生討論分工合作時應注意哪些事情。(例：可以依照個人專長來分派工作；要互相配合、主動積極；要認真做好自己的工作，並協助同學。) (2)老師將學生分組，並指定各組的打掃區域，讓學生討論如何分工合作以完成清潔工作。 (3)各組依討論內容分工打掃，工作完成後，各組再檢討是否有需要改進的地方。 4. 習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】 5. 統整：學校裡有許多事需要	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

							大家分工合作，才能更有效率的完成。			
第十九週	第六單元學校與我 第1課合作與競爭	3	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。	1. 能覺察合作的重要性。 2. 能說明需透過分工合作的事情。 3. 能覺察尊重他人在分工合作時的重要性。 4. 能規畫執行，透過溝通合作完成一件任務。 5. 能覺察競爭的優點。 6. 能同理成功與失敗時的感受。 7. 能分析、自省，從失敗中獲取經驗，面對下一次的挑戰。	【活動二】公平競爭、接受挑戰 1. 引起動機：老師就蒐集到有關作弊贏得勝利的故事或實例，與學生分享，並請學生發表感想。 2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第88-89頁，並回答下列問題： (1) 你喜歡競爭嗎？為什麼？ (例：我喜歡競爭，因為競爭的過程很刺激；我不喜歡競爭，因為和他人競爭的壓力很大。) (2) 個人競爭和團體競爭有什麼優點？ (例：競爭時可以展現自己的實力，也可以學習別人的優點，如果是團體間的競賽，還可以培養班級的榮譽感，增加同學間的向心力。) (3) 成功或失敗會帶給我們什麼感受？ (例：成功可以帶來成就感；失敗會讓人沮喪。) (4) 我們應該如何面對失敗？ (例：我們可以思考失敗的原因，從中獲得經驗，面次下一次的挑戰。) 3. 經驗分享：教師帶領學生從經驗中找尋失敗的經驗，並引導學生思考能從失敗學到什麼？該如何站起來，迎接挑戰？ 4. 統整： (1) 我們要公平的與他人競爭，不用不正當的手段獲勝。 (2) 競爭會帶來壓力，但也能讓自己進步。 (3) 失敗後，要勇敢面對、檢討自己，繼續接受挑戰。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第廿週	第六單元學校與我	3	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，	2c-II-1 省思個	Aa-II-2 不同群	1. 能說明校園中為我們服務的人或團體。	【活動一】感謝你們的服務 1. 引起動機：教師帶領學生說	口語評量 實作評量	【品德教育】	

第 2 課學校是個小社會			養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。	2. 能說明他們為我們提供服務的內涵。 3. 能規畫執行，對校園中為我們服務的人或團體表達感謝。 4. 能覺察學校制定規範的目的。 5. 能尊重他人的學習權益。 6. 能遵守校規、參與活動，善盡學生的本分。	說看，從上學途中開始，經過早自習、課間等一直到放學為止，有哪些人在為我們服務，進而引導學生感謝這些人為我們的付出。 2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 90-91 頁，並回答下列問題： (1) 學校裡有哪些為我們服務的人與團體？這些人與團體為我們提供什麼服務？ 3. 配合動動腦：我們可以用哪些方式，對學校理為我們服務的人與團體表達感謝之意？ 4. 短劇表演。 5. 統整課文重點。 【活動二】遵守規範、善盡責任 1. 引起動機：教師問學生是否曾經遇到廁所的門把、門鎖故障等狀況？請學生說說這些狀況所帶來的不便，以及當時心中的感覺。 2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 92-93 頁，並回答問題。 3. 短劇表演：教師將學生分組，分派各組所面臨的問題情境，進行演出。 4. 習作配合：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】。 5. 統整課文重點。 【小小探究家】如何分工合作？ (一) 發現問題：運動會的比賽項目中，有哪些需要大家分工合作才能獲勝？ (二) 蒐集資料：教師引導學生閱讀課本第 94-95 頁，討論大隊接力比賽的準備過程中，有哪些需要做的事情。 (三) 整理分析：參照課本第 95 頁的分配表，整理大家提	紙筆評量	品E2 自尊尊人與自愛愛人。 【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。 【戶外教育】 戶E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。	

							出的意見，並完成工作分配計畫表。 (四)行動省思：老師帶領班上學生，按照計畫表的內容項目，實際執行任務。執行過程中發現困難，可修改工作分配計畫表，然後再繼續執行任務。			
第廿一週	主題探究與實作單元 讓班級更美好	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維	1. 透過日常觀察，對班級環境提出生活中的問題，並可提出具體可行的解決方式。 2. 從省思心得的撰寫，辨別探究行動中的執行事實與自己的觀察意見。 3. 透過探究活動，協助解決班級生活中的問題；並能善盡責任，發揮自己在班級中的角色功能，以維護自己及同學的權益。	【活動一】探究實作初體驗 1. 引起動機：教師引導學生閱讀課本第 98-99 頁圖片與圖照文字說明，請同學發表閱讀後的感受。 2. 探究活動步驟一「發現問題」：教師引導學生閱讀與觀察課本第 98 頁課文及圖片並回答問題。 3. 探究活動步驟二「蒐集資料」：教師引導學生以閱讀與觀察課本第 99 頁下方課文及圖片並進行分組討論。 4. 探究活動步驟三「整理分析」：教師引導學生閱讀與觀察課本第 100 頁課文及圖片並回答問題。 5. 探究活動步驟四「行動省思」：教師引導學生閱讀與觀察課本第 101 頁課文及圖片並回答問題。 6. 教師統整：探究活動可以分成四個步驟進行。 【活動二】換我們做做看 1. 引起動機：簡述探究活動可以分成四個步驟進行。 2. 探究活動步驟一「發現問題」：讓學生分組討論，找出要解決的問題。 3. 探究活動步驟二「蒐集資料」：學生討論這個「班級問題」的形成原因。 4. 探究活動步驟三「整理分析」：學生分析這個「班級問題」的解決方式。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品EJU4 自律負責。	

					護公共 利益 等）。		5.探究活動步驟四「行動省思」的行動部分：實際執行解決問題。 【活動三】讓班級更美好 1.引起動機：將探究活動的海報張貼在黑板上或請學生閱讀自己的拉頁學習單。 2.探究活動步驟四「行動省思」的省思部分：請各組同學發表「行動」期間的執行概況，並請同學給自己一個自我評估，完成省思學習單。 3.教師統整：我們完成了班上問題的探究活動，解決了這個問題，希望未來大家都可以運用探究與實作的四個步驟，解決生活中遇到的問題。			

嘉義縣水上鄉北回國民小學

111 學年度第一學期三年級普通班社會課程計畫(表 11-1)

設計者：吳麗芬

第二學期

教材版本		康軒版第二冊				教學節數		每週(3)節，本學期共(60)節		
課程目標		1. 藉由鄰、村里、鄉鎮市區，了解家鄉居民的生活。 2. 認識家鄉的各種場所和設施的功能，介紹家鄉的活動內容與功能，並學習接納、包容不同的文化。 3. 知道交易工具的演變，並養成良好的消費態度。 4. 了解購物需注意的事項與規範，並透過選擇性的消費，達到環保及公益的友善消費。 5. 探索地名與家鄉的關係。 6. 藉由家鄉的歷史故事及改變，引導學生關注自己家鄉的自然與人文風貌。 7. 透過主題探究與實作，以具體行動愛護家鄉。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習 內容					
第一週	第一單元我們居住的地方 第1課認識居住的地方	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異	1. 了解居住地方的地理位置，並可向他人介紹自己的居住地方。 2. 認識現今的行政單位組成，覺察在不同情境中，對居住地方的感受與意見具有差異性。	【活動一】從這些地方找地址 1. 引起動機：教師揭示所在學校、或學校附近重要的公共場所、設施的正確地址或門牌，讓學生可以知道地址的相關資訊，如縣市、鄉(鎮市區)、村(里)、鄰、巷、弄、號、樓等。 2. 閱讀與分享：教師引導學生閱讀與觀察課本第10~11頁的課文與圖照的圖說，並回答下列問題。 (1)找一找，自己居住的地方位在哪個縣市、鄉鎮市區？並說一說自己居住的地方，在臺灣的北中南東的哪一個區域？ (2)觀察課本第11頁宜蘭縣羅東鎮的門牌，並配合戶口名簿戶籍地址和信封袋上的地址，討論三者有什麼不同？ 3. 習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第(一)小	口語評量 實作評量 紙筆評量	【家庭教育 育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

					性。		題。 4. 統整課文重點。 【活動二】我家在這裡 1. 引起動機：教師以電子地圖請學生想一想如何介紹學校或相關場所的位置。 2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 12~13 頁的課文，並回答下列問題。 (1) 縣市、鄉鎮市區或村里是什麼單位名稱？ (2) 除了用縣市、鄉鎮市區或村里等行政單位外，還可以用哪些說法讓別人知道我們的居住位置？ 3. 情境討論與思考：教師引導學生閱讀與觀察課本第 12~13 頁的插圖，並回答下列問題。 (1) 教師引導學生可以依情境向不同的人說明自己居住的地方。 (2) 小組討論：觀察課本第 13 頁住在桃園市復興區卡維蘭部落的小女孩，推論為什麼在不同的情境中，她的答案不一樣？ 4. 習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第(二)、(三)小題。 5. 統整課文重點。			
第二週	第一單元我們居住的地方 第 2 課居住地方的生活	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-II-1	1. 知道現今的行政單位組成，並能覺察在不同情境中，對居住地方的感受與意見具有差異性。 2. 了解村里、鄉鎮市區的重要機關及其服務內容，並能善用這些機關，珍視自己所享有的權利。 3. 覺察自己在居住地方應有的角色責任，並能對居住地方的問題，提	【活動一】村里生活守護者 1. 引起動機：教師問學生「遠親不如近鄰」是什麼意思？ 2. 觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第 14~15 頁課文及圖片，並回答問題。 3. 情境討論與角色扮演。 4. 配合動動腦：「居住地方的村里長，曾經為村里提供哪些令你印象深刻的服務？」 5. 統整課文重點。 【活動二】鄉鎮市區的生活 1. 引起動機：教師請學生觀察	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家庭教	

			的目的，促進相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	出能力所及的解決方法。 4. 透過里長照片的猜謎活動，表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 5. 透過訪問里長的前置準備活動，學會對社會事物(里長)提出感興趣的問題。 6. 透過訪問里長的活動，了解不同群體(職業)，應受到理解、尊重，並避免偏見。	自己居住地方的地址，引導學生了解在村里之上，還有服務範圍更大的行政單位，就是鄉鎮市區。 2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 16~17 頁課文與圖片，並回答問題。 3. 配對遊戲：行政機關與服務內容對對碰。 4. 統整課文重點。 【活動三】權利與義務 1. 引起動機：教師請學生發表自己或家人，利用居住地方的戶政事務所、衛生所等行政機關的情形，說說看對這些機關的感覺。 2. 觀察與討論：教師指導學生閱讀課本第 18 頁的課文及圖片，並回答問題。 3. 情境模擬：教師準備情境題，請學生分組思考遇到這些問題，該如何解決？ 4. 習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。 5. 統整課文重點。 【小小探究家】如何進行訪問？ 1. 發現問題：教師播放村長(里長)的照片，並進行提問。 2. 蒐集資料：教師教導學生擬定一份電話邀請稿，可依照教冊第 26 頁的範例撰寫，並提醒學生注意電話邀請的小技巧。 3. 整理分析：教師帶領全班前往村長(里長)的辦公室，進行訪問。 4. 行動省思：請學生依此方法，訪問家人、地方居民，更加了解他們。		育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】 涯E2 認識不同的生活角色。 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。	
第三週	第二單元居住地方的風	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然	1b-II-1 解釋社	Ae-II-1 人類為	1. 透過圖像觀察與討論，認識居住地方的場	【活動一】生活好便利 1. 引起動機：教師請學生發表	口語評量 實作評量	【環境教育】	

貌 第 1 課地方的場所、設施			與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	了解生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	所、設施及服務項目。 2. 探討居住地方的場所、設施改變的因素，並知道無論如何改變，都要珍惜和善用它們。 3. 運用方法及策略，進行資料的蒐集與閱讀，具體描述居住地方的場所、設施。	颱風過後停電、停水的情形，對生活造成什麼不方便的地方？ 2. 分組討論：教師引導學生閱讀課本第 26~27 頁課文及圖片，進行分組討論與發表。 (1) 家鄉裡，滿足我們生活用電、通訊服務的地方分別是哪裡？ (2) 家鄉裡，滿足我們交通往來的場所、設施有哪些？請舉例說明。 (3) 圖書館、文物館、運動中心和公園等場所為我們提供哪些服務？你有沒有去過這些場所？ (4) 銀行和郵局提供哪些服務？ 3. 配對遊戲：教師引導學生分組，拿出師生共同製作的字卡，進行配對遊戲。 4. 統整課文重點。 【活動二】場所、設施的改變 1. 引起動機：教師分享近年來餐飲業引進自動點餐機服務，消費者不必再排隊點餐，可以節省時間。 2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 28~29 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1) 為什麼有些人行陸橋被拆除？ (2) 觀察近年來住家附近的設施有沒有被拆除或遷移的情形？為什麼會造成這種情形？ (3) 智慧圖書館和公共自行車站，提供我們哪些服務？ 3. 規畫藍圖： (1) 教師將全班學生分組，各組簡單畫出居住地方周遭平面圖，並將場所、設施標示出來。 (2) 各組依自己及家人生活需	紙筆評量	環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。	

							求，討論居住地方還需要增加哪些場所、設施？哪些場所、設施可以拆除？在平面圖上做標記。 (3)各組派員上臺說明規畫構想。 (4)教師將各組規畫藍圖張貼在教室後面，讓同學們一起欣賞。 4. 統整課文重點。			
第四週	第二單元居住地方的風貌 第1課地方的場所、設施	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1. 透過圖像觀察與討論，認識居住地方的場所、設施及服務項目。 2. 探討居住地方的場所、設施改變的因素，並知道無論如何改變，都要珍惜和善用它們。 3. 運用方法及策略，進行資料的蒐集與閱讀，具體描述居住地方的場所、設施。	【活動三】善用場所、設施和服務 1. 引起動機： (1)教師分享數則公共場所、設施被破壞事件，請學生發表想法。 (2)學生發表曾經看過或聽過公共場所、設施被破壞的情形？說說看這些設施被破壞，對於其他人有什麼影響？ (3)展示蒐集到的資料，供同學課後一起閱讀討論，作為延伸學習。 2. 事件閱讀與討論： (1)配合教師手冊(資料篇)第98頁「誰是好公民？」學習單，讓學生透過事件閱讀與討論，了解使用設施時，應該注意的事項。 (2)小組討論學習單情境圖中，他們做了什麼事？他們的行為正確嗎？ (3)教師請學生思考，為什麼有些公共場所、設施都會張貼場所、設施的使用規則和注意事項？如果不遵守規則，會有什麼影響？ 3. 訂定新規則： (1)各小組選擇一個居住地方的場所、設施，就它原有的使用規則和注意事項進行討論。 (2)小組討論有什麼需要注意的事項？將討論結果寫在書面	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。	

							紙上。 (3)各組上臺介紹該項設施的資料並展示結果。 4. 配合動動腦：「你在使用地方的場所、設施時，發現哪些問題？你會如何反映？」 5. 習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】。 6. 統整課文重點。 【社會充電站】遊樂設施大改造 1. 引起動機：教師請學生說說看，自己曾經去過哪些公園遊玩？公園裡有哪些特別的遊樂設施？學生發表後，展示自己帶來的照片跟同學分享。 2. 閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第30~31頁課文及圖片，並進行討論與發表。 (1)有些地方的遊樂設施為什麼被拆除？(2)使用不符合安全標準的遊樂設施，可能會發生哪些危險？(3)什麼是特色公園？(4)圖片中介紹的兩個特色公園，你覺得有趣嗎？(5)教師分享數則小朋友使用遊樂設施受傷的相關報導，讓學生了解符合國家安全標準的遊樂設施，才能安全的玩耍。 3. 設計藍圖：教師指導學生分組，請各組設計心目中有特色、有趣的公園，提出公園內放置哪些遊樂設施，將這些想法經由小組討論後，繪製在書面紙上。 (1)各組上臺發表設計構想。 (2)其餘小組給予意見回饋。 (3)各小組的設計圖張貼在教室，供全班欣賞。(4)教師提醒學生，設計遊樂設施不是愈新穎愈好，要考慮安全性、實用性。 4. 統整課文重點。			

第五週	第二單元居住地方的風貌 第 2 課地方的居民活動	3	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1. 覺察地方居民有不同的文化與生活方式，並能尊重與欣賞不同文化的特色。 2. 探究文化因居民間的交流，可能產生合作或創新，並再影響當地的文化。 3. 培養對居住地方不同文化的感受力，並能積極參與文化活動，以表達對不同文化的關懷。	【活動一】多采多姿的生活 1. 引起動機：教師展示自己居住地方活動的照片或所蒐集的宣傳海報、照片，並分享參與地方活動的經驗與心得，並引導 2-3 位學生發表、回應。 2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀課本第 32~33 頁課文及圖片並回答問題。(1)課文與圖片提出的居住地方舉辦了哪些活動？(2)和自己組別的活動有什麼相同和不同？(3)組別內沒有照片的活動，可以用標籤紙寫上活動名稱。 3. 習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】第一大題。 4. 統整：居住地方常舉辦各種活動，只要平時多關心並積極參與活動，就會發現居住地方的生活是多采多姿的。藉由活動的進行，也能凝聚居民的共識，並促進彼此的情感交流。 【活動二】文化大不同 1. 引起動機：教師進行調查，了解學生的家人是否遷移到本地居住及其原因，以及新舊居住環境與生活方式、習慣的異同，並請同學上台分享家人的遷移理由及文化異同經驗。 2. 閱讀與發表：教師引導學生閱讀課本第 34~35 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)在我們居住的地方曾看過或接觸過外國人嗎？說說看你的經驗。 (2)這些來自不同地方的居民，對我們當地的生活方式帶來什麼改變？ (3)我們要如何避免對不同文化產生偏見或誤會？ 3. 配合動動腦：「你會用什麼樣的態度和來自不同文化、地	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【原住民族教育】 原E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。 【多元文化教育】 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

							區的同學相處？」 4. 統整：面對多元文化，我們應以尊重的態度，接納彼此的差異。			
第六週	第二單元居住地方的風貌 第2課地方的居民活動	3	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	1. 覺察地方居民有不同的文化與生活方式，並能尊重與欣賞不同文化的特色。 2. 探究文化因居民間的交流，可能產生合作或創新，並再影響當地的文化。 3. 培養對居住地方不同文化的感受力，並能積極參與文化活動，以表達對不同文化的關懷。	【活動三】文化放大鏡 1. 引起動機：教師調查班上同學最喜歡的食物，並分享喜歡的理由。 2. 閱讀與發表：美食大搜查~ 教師引導學生閱讀課本第36-37頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)仔細找找在36-37頁的跨頁圖中，發現有哪些不同的食物，而這些食物是來自哪些國家？ (2)我們的居住地方是否還有你聽過、看過或想嘗試的食物？而這些食物來自哪些族群或國家？ 3. 思考與發表。 4. 習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】第二大題。 5. 統整課文重點。 【小小探究家】如何了解場所、設施？ 1. 發現問題：教師請學生發表，居住地方有哪些場所、設施，跟同學分享使用的經驗。 2. 蒐集資料： (1)教師指導學生閱讀課本第38頁，討論可以利用哪些方法了解場所、設施？ (2)教師說明實地踏查是透過親身的觀察，蒐集資料的方法。教師可利用戶外教育時間，帶全班學生到附近場所、設施參觀。 3. 整理分析： (1)學生進行分組，利用課本第39頁「六何板」，將蒐集的資料進行整理。 (2)各組依據資料，討論後完	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【原住民族教育】 原E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。 【多元文化教育】 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

							成六何板，上臺說明並展示成果。 4. 行動省思： (1)透過六何板關鍵詞，引導學生將資料做分析整理，能讓學生了解居住地方的場所、設施。 (2)教師引導學生，也可依照六何板，蒐集其他場所、設施資料，可以幫助我們更加了解它們。 5. 統整：運用六何板，可以讓我們將觀察、蒐集的資料，有條理的找出重點。			
第七週	第三單元消費與生活 第1課人人有消費	3	社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。	Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	1. 覺察生活中的消費及交易工具，理解人們可以依需求選擇不同的消費方式。 2. 理解生活資源有限，應評估後再消費。	【活動一】生活中的消費 1. 引起動機—消費工具的演變：教師引導學生觀察課本第42~43頁並提醒觀察重點：從圖中的人物穿著與交易行為，猜一猜，分別與哪種交易工具配對比較合理？為什麼？不同時期的交易工具有什麼優缺點？討論後口頭發表。 2. 閱讀與統計—生活中的消費。 3. 分享與統整：請各組學生口頭報告統計的消費類別金額，教師協助以方格表將各組的分類金額記錄在黑板上。 4. 習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第一大題。 5. 統整課文重點。 【活動二】多元的交易工具 1. 引起動機：請學生拿出上節課使用的消費發票或收據，觀察內容，看看是否可以看出是用什麼工具付款的？是怎麼記錄的？ 2. 觀察與討論：教師引導學生閱讀課本第45頁課文，請學生說說看這裡介紹了哪些交易工具？	口語評量 實作評量 紙筆評量	【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

							3. 關鍵提問與討論。 4. 分享與統整。 5. 習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第二大題。 6. 統整課文重點。 【活動三】消費的管道 1. 引起動機：請學生在組內分享：你的家人在消費時，較常使用的消費管道有什麼優缺點？師生共同統計全班學生家人的消費管道及優缺點在黑板上。 2. 閱讀與討論。 3. 關鍵提問與討論：教師將準備好的物品卡片貼在黑板上，並提問：「如果要購買這項物品，你們會選擇什麼消費管道？為什麼？請以時間、地點、金錢等要素進行評估。」。 4. 習作配合：教師指導學生分組討論【第1課習作】第三、四大題。 5. 統整課文重點。			
第八週	第三單元消費與生活 第2課聰明的消費	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3b-II-2	Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。	1. 覺察消費欲望與需求的差異，避免不必要的浪費。 2. 辨識廣告訊息及流行風潮的影響，學習做合宜的消費決定。	【活動一】需要與想要 1. 引起動機：快問快答：教師將大多數人表達「想要」或「需要」的圖卡分類貼放在黑板上，活動結束後師生共同審視大家對物品的想法。 2. 關鍵提問與討論： (1) 生活中有「需要」和「想要」的東西，各對我們有什麼幫助？ (2) 我們應該用什麼樣的態度來面對「需要」和「想要」？請舉例說明，並將討論出的共識寫在筆記本上。 3. 習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。 4. 統整：消費前分辨是「需	口語評量 實作評量 紙筆評量	【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	

				摘取相關資料中的重點。	Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。		要」還是「想要」，消費時，先購買「需要」的物品，有多餘的錢再考慮「想要」的消費。 【活動二】廣告影響消費 1. 引起動機：教師展示廣告單及附有廣告單的商品包裝，讓小組學生仔細觀察，並說說看這是在賣什麼？在哪些地方看過這些廣告？ 2. 閱讀與角色扮演： (1) 教師提問：「如果是商人，想要賣東西給小學生，你會賣什麼？」請小組學生討論後提出想賣的商品。 (2) 請小組學生運用課本中的三種類廣告訊息，為自己的商品設計一段2分鐘以內的廣告詞表演，以吸引觀眾消費。 3. 發表與討論：教師給每位學生三張玩具鈔，可供欣賞各組廣告表演的回饋。各組輪流上臺發表廣告表演，全部完成後，在黑板上統計各組獲得的紙鈔數目。 4. 統整：面對廣告要能辨別訊息，仔細評估後再做決定。			
第九週	第三單元消費與生活 第2課聰明的消費	3	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並	Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在	1. 覺察消費欲望與需求的差異，避免不必要的浪費。 2. 辨識廣告訊息及流行風潮的影響，學習做合宜的消費決定。	【活動三】流行風潮的影響 1. 引起動機：教師提問「最近小朋友流行什麼呢？卡通動漫？偶像明星？書籍或文具？」 2. 閱讀與釐清：教師提問：「請依照課本圖片中的五個小朋友所說的話，判斷他們正在做什麼？」請以「語詞」來形容每個小朋友對這枝流行筆的態度，（例如：左上角格子紋的男生：分享、蝴蝶結女生—讚美、戴眼鏡男生—差不多、短髮女生—不認同、條紋衣男生—猶豫）。 3. 關鍵提問與討論：	口語評量 實作評量 紙筆評量	【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	

				加以尊重。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	生活中學會做選擇。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。		(1)請學生小組討論課本第 51 頁圖中的情境，想一想，條紋衣男生應該買這枝大家都有的筆嗎？為什麼？運用 T 表記錄考量因素，小組討論共識做成決定後，寫在第 100 頁「流行風潮的影響」學習單再貼到黑板上。 (2)各組上臺分享小組的決定和理由，師生可以口頭回饋。 4. 統整課文重點。 【小小探究家】如何分辨廣告訊息？ 1. 發現問題： 教師對學生提問：「當我們在選購商品時，會注意該商品的廣告嗎？」。 2. 蒐集資料：請學生將廣告單拿出來觀察和比較，彼此確認廣告單販賣的商品或內容。 3. 整理分析：請學生將廣告單上的訊息，以紅筆標示商品功能、以藍筆標示打折促銷、以黑筆標示明星代言、綠筆標示誇大功能，其他類別訊息只標註類別而不畫色，完成後彼此確認訊息分類是否正確後交給教師。 4. 行動省思： (1)請學生思考自己會因為哪個廣告訊息而消費？有什麼優缺點？ (2)請學生在小組分享完後，將答案與心得寫在教師手冊（資料篇）第 101 頁學習單上，完成後交給教師。 5. 統整課文重點。			
第十週	第四單元消費與選擇 第 1 課消費 停看聽	3	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選	Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對	1. 學習消費時應注意商品的基本標示，判斷選擇購買的合適性。 2. 認識合宜的消費行為與消費者的權益，維護自己與他人的消費權	【活動一】購物也需要學習 1. 引起動機：教師指導學生觀察課本第 54~55 頁，並回答下列問題： (1)這些貨架上的商品有什麼共同的特色？這兩人在做什	口語評量 實作評量 紙筆評量		

			人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	擇的合宜性。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。	益。	麼？(例：都是具有環保標章的商品、他們在看商品的標示。) (2)你們還知道哪些消費行為也能做環保？(例：買二手的商品，自備購物袋或者買包裝少的東西。) (3)引導學生閱讀課本第55頁右下角的階層圖，想一想這些標題可能會介紹什麼樣的內容？寫在標題旁邊空白處。 2. 閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第56~57頁，並回答下列問題： (1)說說看，這兩頁的重點在說什麼？(例：消費要考量經濟能力、價格、觀察商品標示，選擇功能與需求。) (2)比較課本第57頁的安全帽功能，哪一個比較符合騎機車的需求？(例：機車安全帽，因為保護範圍較廣。) (3)請學生將收集的商品包裝拿出來，小組討論：「仔細找找看，商品具有哪些標示、標章？」(例：製造日期、內容成分、產地、特殊標章等。) 並將觀察到的標示以彩色筆記錄在紙上，教師巡視各組並給予回饋。 3. 小組分享與統整： 請各組學生將小組完成的紙張貼到黑板上，教師隨機抽兩組上臺報告，教師給予口頭回饋，並於課後將各組作品置於公布欄上供學生觀摩。 4. 習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第一大題。 5. 統整：購物要注意商品標示並選擇符合需求、具備安全標章的商品，才能安心選購。			
第十一週	第四單元消費與選擇	3	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解	1c-II-1 判斷個	Da-II-2 個人生	1. 學習消費時應注意商 品的基本標示，判斷選	【活動二】結帳要注意的事 1. 引起動機：	口語評量 實作評量		

	第 1 課消費 停看聽		並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。	擇購買的合適性。 2. 認識合宜的消費行為與消費者的權益，維護自己與他人的消費權益。	教師將購物明細、電子發票證明聯、收據及載具等圖片投影展示，請學生說出這些收據和發票的資訊。(例：學生依提供的明細和證明回答，包含購買商品的項目、數量、日期、時間和商家名稱等。)並說明為了節能減碳，政府鼓勵以手機或卡片等載具儲存發票，甚至結合應用軟體自動幫消費者進行發票對獎。 2. 閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀第 58~59 頁課文與圖片，請學生分享「有沒有類似的消費經驗？」(請學生依實際情況作答。) (2)學生分組討論，將結帳前、中、後要注意的事情，以時間線方式整理在方格板上，完成後貼在黑板上。 3. 小組分享與統整： 教師指導確認黑板上各組結帳前、中、後的時間線是否正確，同時釐清注意事項中，消費者的責任與權益。 4. 習作配合： 教師指導學生完成【第 1 課習作】第二大題。 5. 統整： 結帳前後都要注意自己的消費責任與權益。	紙筆評量		
第十二週	第四單元消費與選擇 第 2 課消費 改變生活	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 3d-II-2 評估與	Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1. 覺察消費對環境產生的影響，且能舉例說明。 2. 覺察生活中有許多對環境友善的消費，並指出個人能做到環保的消費行為。	【活動一】消費產生的汙染 1. 引起動機：請學生猜一猜「自己一天會產生多少個垃圾？一週呢？」 2. 閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 60 頁課文及圖片，並回答問題。 3. 關鍵提問與討論： (1)分組討論：我們可以如何避免過度包裝的商品？以及面對過度消費的心態？	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	

				選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。		(2)請各組學生將解決方法記錄在小白板並貼在黑板上，由各組輪流上臺說明，師生共同檢視各組討論的結果。 4. 分享與統整：教師歸納各組的解決方式，學生將歸納記錄在筆記本上交給教師。 5. 習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】第一大題。 6. 統整：消費時要適度的克制，不過度購買，避免不必要的浪費。 【活動二】對環境友善的消費 1. 引起動機： (1)請學生小組分享畫出來的家中環保標章，以小白板統計品項和數量。 (2)請學生說明小組統計結果。教師依學生蒐集狀況，補充事先蒐集的環保標章類別。 2. 閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第61頁課文與圖片。 (2)小組討論：「如何在食、衣、住、行、育、樂面向做到對環境友善的消費？」 (3)小組輪流上臺說明擬定的環境友善消費，教師與學生共同逐一檢視各組的具體建議，口頭給予回饋。 (4)配合動動腦：「你或家人曾經做到哪些對環境友善的消費？」（例：媽媽買湯麵時，會自備保溫餐盒，避免使用塑膠袋和紙碗包裝。） 3. 統整：選擇具有環保標章、在地食物、可回收、可重複使用的產品或使用環保餐具等，都是符合環保原則的消費。			
第十三週	第四單元消費與選擇 第2課消費改變生活	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其	1a-II-3 舉例說明社會事物與	Da-II-2 個人生活習慣和方式	1. 覺察消費對環境產生的影響，且能舉例說明。 2. 覺察生活中有許多對	【活動三】珍惜與助人 1. 引起動機： (1)請學生跟小組成員分享「一週環境友善消費紀錄」。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E6 覺知人類過度的物	

			影響，並思考解決方法。	環境的互動、差異或變遷現象。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。	環境友善的消費，並指出個人能做到環保的消費行為。	(2) 臺下學生可自行做筆記以便學習他人落實的方法。 2. 閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 62~63 頁課文與圖片，說明選購食物的原則，並回答問題。 3. 討論與發表： (1) 教師請學生分組討論、完成第 102 頁「消費也能幫助人」學習單。 (2) 教師請各組發表學習單內容，並引導學生在自己可以選擇的消費中，選擇環保或公益的消費方式，都是為這個地球和社會盡一分心力的方法。 4. 習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。 5. 統整：珍惜食物的消費不僅可以滿足生活需求，也可以利用消費做公益幫助他人。 【小小探究家】買東西要考慮什麼？ 1. 發現問題：全班可選定相同主題，進行後續步驟。 2. 蒐集資料： (1) 請學生先寫下對購買該物品的想法。 (2) 請學生運用課本第 21 頁訪問板，向不同組別的三位學生進行訪問，對購買該物品的看法，並簡要記錄下來。 3. 整理分析： (1) 以小組為單位，說說自己蒐集到的看法，若有重複的就不再贅述。 (2) 小組成員將自己蒐集到對購買該物品的看法，整理成優缺點方格表。 4. 行動省思：請小組成員審視優缺點方格表後，共同討論決定行動，並口頭報告說明小組決定的行動與省思。 5. 統整：消費購物時，除了考		質需求會對未來世代造成衝擊。	

							量自己的需求與經濟能力外，也可以請教身邊親友的想法，幫助自己評估後再做決定。			
第十四週	第五單元家鄉的地名 第1課地名的由來	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1. 從具體的地名事例中，分辨其與自然環境或居民活動之關係，了解家鄉地名的命名方式。 2. 透過認識家鄉地名的由來，了解家鄉的歷史變遷，並進而表達對家鄉事務的關懷。	【活動一】家鄉地名想一想 1. 引起動機：教師展示幾張特色照片，讓學生說說看從圖中看到哪些資訊？如果要依照片中資訊來為這個地方命名，我們可以怎麼命名？ 2. 觀察與發表： (1)教師引導學生閱讀課本第66-67頁，請學生說說看，推測一下圖中地名有哪些相同及相異的地方。 (2)教師揭示與說明這些地名的由來，並引導彙整成「自然環境特色」與「居民活動」兩大類。 3. 影片欣賞與發表：教師引導學生閱讀課本第68-69頁，播放新北市石門區地名影片，讓學生觀賞，以了解當地的地名由來，並討論問題。 4. 統整：家鄉的命名方式有很多種，但大多與地方的自然環境特色或居民活動有關。 【活動二】用自然環境來命名 1. 引起動機：教師提問：「在大自然環境中，我們可以觀察到哪些景觀或現象？」 2. 閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第70-71頁課文與圖片，並回答問題。 3. 家鄉地名放大鏡： (1)教師準備紙張，畫上表格，讓學生參考自己所在縣市的行政區圖，找找看家鄉(縣市)有多少鄉鎮市區地名，並填上鄉鎮市區名稱。 (2)分組討論，並將初步的地名分類記錄在第103頁「家鄉地名放大鏡」學習單	口語評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【閱讀素養教育】 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

							4. 討論與分享：各組報告初步分類的內容，說出分類的依據。)教師揭示家鄉裡和自然環境特色有關的鄉鎮市區地名。 5. 統整：各地的自然環境皆不相同，人們會依據當地的自然環境特色為地方命名，是人們對自然環境的認識與對家鄉的認同。			
第十五週	第五單元家鄉的地名 第1課地名的由來	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1. 從具體的地名事例中，分辨其與自然環境或居民活動之關係，了解家鄉地名的命名方式。 2. 透過認識家鄉地名的由來，了解家鄉的歷史變遷，並進而表達對家鄉事務的關懷。	【活動三】用居民活動來命名 1. 引起動機：教師提問：「在早期臺灣居民的生活中，可能會從事哪些活動？」 2. 觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第72~73頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)屏東縣牡丹鄉的地名和哪個居民活動因素有關？(例：原住民族牡丹社。) (2)澎湖縣馬公市的地名和哪個居民活動因素有關？(例：媽祖廟建築。) (3)新竹縣新埔鎮的地名和哪個居民活動因素有關？(例：先民新開墾的土地。) (4)高雄市鹽埕區的地名和哪個居民活動因素有關？(例：是早期居民晒鹽的鹽田。) (5)教師以所在縣市的鄉鎮市區地名為例，再補充幾個和以上因素相關的地名。 3. 家鄉地名放大鏡： (1)配合前一節課的表格。居民活動的部分較難從字面上推測出來，因此教師需給予參考資料。 (2)想一想，這些地名中，有哪些可能和居民活動有關？ (3)分組討論，並將初步的地名分類記錄在第103頁「家鄉地名放大鏡」學習單 4. 討論與分享：	口語評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【閱讀素養教育】 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。	

							(1)各組報告初步分類的內容，說出分類的依據。 (2)教師揭示家鄉裡和居民活動有關的鄉鎮市區地名，並說明分類的項目其實很多種，課本僅列舉三種。 5. 習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】。 6. 統整：家鄉地名的命名方式有很多，主要和自然環境或居民活動有關，了解家鄉地名的由來，可以幫助我們更加認識家鄉，進而關懷家鄉。			
第十六週	第五單元家鄉的地名 第2課探索家鄉地名	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1. 探索家鄉地名的由來，了解家鄉地名資料蒐集的多元管道。 2. 理解家鄉的命名受到自然環境或居民活動所影響，體認人們的生活方式與環境會交互影響。 3. 蒐集與摘取相關資料中的重點，並製作圖表，了解圖表的重要性。 4. 分享家鄉地名探索的心得，表達對愛護家鄉之情。 5. 透過觀察、發現臺灣各地地名的共同點，表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 6. 透過上網查資料，學會蒐集與學習主題相關的資料，判讀其正確性，摘取相關資料中的重點，製作成簡易的圖表，並加以說明。	【活動一】探索家鄉地名的故事 1. 引起動機：教師提問：「如果想知道家鄉地名的由來，我們可以怎麼做？」 2. 討論與分工：教師揭示探索地名的方法、步驟及注意事項後，發下第104頁「探索家鄉地名」學習單。小組討論後選擇探索的目標，並進行工作分配及填表。教師確認各組工作分配，並提醒學生回家務必確實完成資料蒐集，以利下次於課堂中進行資料整理。 【活動二】訴說家鄉地名的故事 1. 資料閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第76~77頁課文與圖片。請各組報告所查詢到的資料，並針對報告的資料進行討論，確認最合理的地名由來說法，並進行小組學習單的書寫，其他學生協助繪圖與校對內容。 2. 討論與分享：各組說出查找的地名以及相關典故，其他同學提問與回饋。 3. 習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。 4. 統整：家鄉地名由來各不相	口語評量 實作評量 紙筆評量	【科技教育】 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【閱讀素養教育】 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	

				明。			同，透過地名由來的探索，可以幫助我們更加認識家鄉、愛護家鄉。 【小小探究家】如何上網查資料？ 1. 發現問題：教師引導學生觀看地名「麥寮、貢寮、枋寮」，並回答問題。 2. 蒐集資料：(1)請學生開啟網路搜尋工具。(2)輸入查詢的關鍵字。(3)教師引導學生點選適合的連結，閱讀資料內容。(4)教師可提醒學生網路裡有些資料並不一定正確，所以應學習分辨資訊，才能善用資源。並說明選擇官方或可信之網站資料較為適當。 3. 整理分析： (1)請學生針對查閱到的網站資料，進行分析與歸納，並記錄下來。(2)教師可提醒學生，分析資料完成後，須標註資料來源，遵守著作權法之規範。(3)學生完成後，教師可選擇多位學生進行分享。(4)對於學生蒐集、歸納的地名與由來，教師可以協助製成總表供學生參考。			
第十七週	第六單元家鄉的故事 第1課家鄉的老故事	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bc-II-1 各個族群有不	1. 透過故事的蒐集、分享與討論，了解家鄉發展過程中先民的努力及環境的變遷。 2. 透過傳說的蒐集、分享與討論，知道不同族群的慶典及風俗的由來。 3. 思考家鄉故事的意涵，體認先民的付出及對家鄉發展的意義。 4. 透過文本的閱讀與討論，認識排灣族琉璃珠的由來與傳說故事。 5. 省思家鄉老故事與文	【活動一】先民的故事 1. 引起動機一家鄉古蹟照片： (1)教師請學生觀察家鄉古蹟的照片。 (2)請學生說出照片中古蹟的地點與參觀的經驗。 (3)教師引導學生了解家鄉的古蹟與先民的發展有關，透過先民開發的過程中留下相關的古蹟，讓我們更了解過去先民努力發展家鄉的過程。 2. 閱讀與討論一家鄉開發的故事：教師引導學生閱讀課本第82-83頁，並請學生討論課本中的先民對當地居民的生活有	口語評量 實作評量 紙筆評量	【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【閱讀素養教育】 閱E4 中高年級後需發展	

			社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	化傳承的意義，培養對家鄉的關懷之情。 6. 認識臺灣不同族群的歷史文化，了解尊重與欣賞多元文化的重要性。	什麼貢獻。 (1)施世榜為什麼要招募許多人一起興建八堡圳？ (2)八堡圳完工後，對當地居民的生活有什麼影響？ (3)洪鳶如何學會蘭草編織？ (4)洪鳶將編織技術傳授給當地婦女，造成了哪些影響？ (5)我們可以從哪裡發現先民努力的痕跡？ 3. 故事分享與討論： (1)請學生就蒐集到有關家鄉先民的故事進行報告，教師引導學生討論。 (2)家鄉先民的努力對當時的生活有什麼影響？(可從開墾、教育等角度思考。) (3)是否還影響著我們現在的生活？(例：水圳持續灌溉、住宅變成古蹟，讓我們能了解當時人們的生活情形。) 4. 統整：家鄉先民的努力，對家鄉有重要的貢獻，正所謂「凡走過必留下痕跡」，我們可以從先民的故事及其留下的相關建築、書籍或景觀，了解過去的生活風貌及對現在的影響。		長篇文本的閱讀理解能力。	
第十八週	第六單元家鄉的故事 第1課家鄉的老故事	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bc-II-1 各個族群有不	1. 透過故事的蒐集、分享與討論，了解家鄉發展過程中先民的努力及環境的變遷。 2. 透過傳說的蒐集、分享與討論，知道不同族群的慶典及風俗的由來。 3. 思考家鄉故事的意涵，體認先民的付出及對家鄉發展的意義。 4. 透過文本的閱讀與討論，認識排灣族琉璃珠的由來與傳說故事。 5. 省思家鄉老故事與文	【活動二】家鄉的傳說 1. 引起動機：教師引導學生思考：「什麼是傳說故事？與上一節先民的故事有什麼不同？」 2. 閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第84-85頁課文與圖片，並回答問題。 3. 故事分享與討論：請學生依據已完成的「家鄉故事／傳說」學習單內容進行報告。 (1)教師引導學生討論：家鄉的傳說故事與什麼有關？ (2)我們可以從傳說故事學習到什麼道理？	口語評量 實作評量 紙筆評量	【原住民族教育】 原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 【閱讀素養教育】 閱E4 中高年級後需發展	

			社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	化傳承的意義，培養對家鄉的關懷之情。 6. 認識臺灣不同族群的歷史文化，了解尊重與欣賞多元文化的重要性。	4. 習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】。 5. 統整：家鄉的傳說故事雖然不一定是真的，但從傳說故事中，我們可以了解先民對自然的觀察與尊敬，及傳說故事所傳達的做人處事道理。 【社會充電站】保「琉」傳說 1. 引起動機：教師播放「山川琉璃吊橋」簡介影片，教師引導聚焦在琉璃珠飾品，請學生發表從影片中觀察到的事物並回答問題。 2. 閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第86~87頁，並觀察圖片回答問題。 3. 琉璃珠大觀園： (1)教師說明排灣族人為了傳承傳統工藝，許多族人都投入製作，將許多排灣族的文化與傳說故事融入其中。 (2)琉璃珠猜一猜：教師以圖片閃示的方式，讓學生猜猜看琉璃珠的名稱，並簡單說明相關的傳說故事。 (4)說說看，你會想佩戴哪一種琉璃珠？為什麼？ (5)引導學生詳讀一篇排灣族琉璃珠的傳說故事，請學生設計和故事意義相關的琉璃珠圖案，並分享設計理念。 4. 統整：每個人的家鄉都有各自的故事與文化，需要我們好好認識與珍惜。而排灣族人透過傳說故事與傳統工藝的結合，讓傳統文化可以傳承下去。		長篇文本的閱讀理解能力。	
第十九週	第六單元家鄉的故事 第2課家鄉故事新發現	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和	1. 透過訪談活動與討論，了解家鄉環境變遷與形成的文化特色都是家鄉故事的一部分。 2. 觀察家鄉生活環境及文化特色，覺察家鄉的	【活動一】生活的變遷 1. 發表與討論：教師請學生發表第106頁「長輩訪談紀錄表」學習單。 2. 閱讀與討論—小鎮故事：教師引導學生閱讀課本第88~89	口語評量 實作評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E4 理解到	

			社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	差異或變遷現象。 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	發展與居民活動之間的關聯。 3. 分析生活中的不同觀點，判斷個人選擇的合宜性。	頁，請學生討論課文中的內容，並回答問題。 3. 統整：家鄉的發展需要居民共同努力，秉持著愛惜家鄉的心，一起關心家鄉的生活環境、文化風貌，我們也能對家鄉有新的發現。 【活動二】美好的家鄉生活 1. 引起動機：教師引導學生閱讀課本第 90-91 頁，並討論：「我們可以從哪些方面發現家鄉生活環境或是人文風貌的改變？」 2. 閱讀與討論：教師引導學生進行分組討論問題。 3. 習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。 4. 統整：我們可以透過觀察發現家鄉發展過程中的改變，並且了解這些改變來自於居民共同努力，身為家鄉的一分子，將來我們也可以為家鄉寫下新的故事。 【小小探究家】家鄉改變的影響？ 1. 發現問題—小小劇場：教師請學生閱讀課本第 92-93 頁，並請學生以戲劇表演問題情境。 2. 蒐集資料：教師引導學生依意願分成「贊成」、「反對」兩組，討論設立大型購物中心對居民生活的影響。 3. 整理分析：兩組發表後，教師引導學生省思「自己是否改變意願？為什麼改變？為什麼不改變？」 4. 行動省思：教師引導學生思考「家鄉有哪些改變？對生活有什麼影響？你喜歡這樣的改變嗎？為什麼？」 5. 統整：我們要時時觀察住家附近的改變，這些改變會影響	不同文化共存的事實。	

							我們的生活，因此透過觀察發現問題，蒐集相關資料，並聆聽居民不同的想法，進而省思自己的想法後再行動，才能營造美好的生活環境。			
第廿週	主題探究與實作 家鄉特派員	3	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-3 整理資料，製	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1. 透過生活經驗的分享，覺察家鄉的生活問題。 2. 透過實地的觀察與訪問，探究問題發生的原因。 3. 整理分析問題相關資料，評估適當的問題解決方法。 4. 實際執行問題解決方案，記錄過程與結果，並進行分享與省思。	【主題探究與實作】家鄉特派員 1. 引起動機：教師播放幾個家鄉問題的短片或呈現幾張照片，內容可以擴及環境、場所、設施、服務人員、消費、休閒活動與交通等多種議題，讓學生聚焦並關注多元議題。 2. 探究活動步驟一：發現問題： (1) 教師引導學生閱讀課本第96-99頁，並觀察圖片。教師說明家鄉特派員的任務主旨，並依照任務步驟及項目說明做法： (2) 請學生參考課本第96頁發現公園問題的範例，分享自己曾注意過生活周遭的哪些問題？請學生盡可能舉出各項問題，並記錄在黑板上。請全班討論並決定一個要深入探討的問題。 3. 探究活動步驟二：蒐集資料： (1) 為了找出問題發生的原因，討論資料蒐集的方式，包括上網查資料、訪問、實地觀察等，並進行各組工作分配。 (2) 教師指導學生利用課餘時間進行資料蒐集，並於下次課堂中進行報告說明。 4. 探究活動步驟三：整理分析：請各組報告蒐集到的資料，說明問題發生的可能原因。 5. 探究活動步驟四：行動省思： (1) 教師指導學生利用課餘時	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品E6 同理分享。 品E7 知行合一。	

				作成簡易的圖表，並加以說明。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。			間實際執行解決方法，並說明安全注意事項。 (2)執行完成任務後，各組報告實際執行的結果，包含執行過程中遇到的各種狀況與問題排除、是否對原本問題的解決產生效果。 (3)請學生自由分享執行前後的心得。 (4)將執行結果及心得記錄在課本第 101 頁的學習單。 6. 統整課文重點。			

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣水上鄉北回國民小學

111 學年度第一學期三年級普通班自然科學領域課程計畫(表 11-1)

設計者：自然教學團隊

第一學期

教材版本		南一版第一冊			教學節數		每週(3)節，本學期共(63)節			
課程目標		1. 能察覺植物有根、莖、葉、花、果實和種子等部位，其各有不同的形態與特徵，並能指出植物的不同部位的名稱。 2. 能知道人類生存與生活需依賴自然環境中的植物資源，進而能尊重生命、關懷生活周遭環境與自然生態。 3. 能觀察大自然的規律與變化，並向大自然學習將植物融入人類生活應用與美感創作。 4. 透過討論，了解人類維持生命需要陽光、食物、空氣和水。 5. 經由觀察，了解食物和水等物質占有空間，透過操作證明空氣占有空間；透過操作及感受，了解食物、空氣和水等物質具有重量。 6. 透過操作及觀察，了解空氣和水沒有固定的形狀，可以充滿在各種容器中。 7. 經由觀察與討論，了解空氣和水都可以傳送動力，並將生活經驗和同學分享。 8. 能透過觀察知道空氣流動會形成風，認識空氣的特性及其如何被應用於生活中，可以利用空氣的特性設計和製作創意玩具。 9. 能察覺並指出動物的身體的不同部位及其名稱；指出不同的動物有不同的身體部位及提出不同環境的動物有不同的外形特徵。 10. 能知道動物的外形與運動方式，及其和生活習性之相關；指出不同動物身體構造和運動方式的關係。 11. 能討論尊重生命的具體做法，並愛護動物並向大自然學習。 12. 能知道磁鐵吸引鐵製品的特性；了解磁鐵不直接接觸鐵製品，也能吸引鐵製品。 13. 能知道磁鐵磁力最強的地方是在兩端的磁極上；磁鐵磁極有同極性互相排斥、異極性互相吸引的特性；利用現有的磁鐵及知識，來判斷未知名的磁極；了解磁鐵兩旁加上鐵片，可以增加磁鐵的吸力。 14. 能應用單元中所學到的磁鐵特性，設計並製作出創意玩具。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、認識植物 1. 植物與環境	3	自-E-A1 自-E-B3	ai-II-1 保持對 自然現象的好奇	INa-II-1 自然界 (包含生物與非	1. 植物的生長需要有陽光、 土壤、水。	1. 能察覺植物的根、莖、葉、 花、果實和種子等部位，各有	觀察評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間	

			自-E-C2 自-E-C1	心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	生物)是由不同物質所組成。 INa-II-7 生物需要能量(養分)、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	2. 植物有多種的生長樣貌和適應環境有密切關係。	不同的形態與特徵。 2. 能知道人類生存與生活需要，進而能尊重生命、關懷生活周遭環境與自然生態。	操作評量 口語評量 態度評量	合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人E3了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 <u>◎環境教育</u> 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

第二週	一、認識植物 1. 植物與環境	3	自-E-A1 自-E-B3 自-E-C2 自-E-C1	ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1. 植物的生長需要有陽光、土壤、水。 2. 植物有多種的生長樣貌和適應環境有密切關係。	1. 能察覺植物的部位，有不同的形態與特徵。 2. 能知道人類生存與生活需要依賴自然環境中的植物資源，進而能尊重生命、關懷生活周遭環境與自然生態。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	<u>◎性別平等教育</u> 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 <u>◎環境教育</u> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能	

									力。	
第三週	一、認識植物 2. 植物的身體	3	自-E-A1 自-E-B3 自-E-C2 自-E-C1	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-II-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1. 認識植物的身體可以分成根、莖、葉、花、果實和種子等部位。 2. 能察覺植物的葉有不同的形態特徵，例如：顏色、大小、葉形葉緣、葉脈等。 3. 能透過觀察植物發現莖上有節，而節上會長出葉子。 4. 觀察葉子在莖上有不同的生長方式稱為葉序，常見的有互生、對生和輪生。 5. 能透過觀察並分享喜歡的葉子，在觀察紀錄表上記錄下來。	1. 察覺植物的身體有葉子部位。 2. 能指出葉子的名稱。 3. 能察覺植物的葉部位，有不同的形態與特徵。 4. 能知道人類生存與生活需要依賴自然環境中的植物資源，進而能尊重生命、關懷生活周遭環境與自然生態。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、	

									鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第四週	一、認識植物 2. 植物的身體	3	自-E-A1 自-E-B3 自-E-C2 自-E-C1	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-II-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1. 能利用五官觀察或工具協助觀察植物莖的外形特徵。 2. 能察覺植物的莖有不同的形態特徵，可分為木本莖、草本莖、藤本莖。 3. 能察覺植物的根有不同的形態特徵，可分為軸根、鬚根。	1. 察覺植物的身體有莖、根等部位。 2. 能指出莖、根的名稱。 3. 能察覺植物的莖、根部位，有不同的形態與特徵。 4. 能知道人類生存與生活需要依賴自然環境中的植物資源，進而能尊重生命、關懷生活周遭環境與自然生態。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

									戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第五週	一、認識植物 2. 植物的身體	3	自-E-A1 自-E-B3 自-E-C2 自-E-C1	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-II-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-II-7 動植物的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	1. 能察覺植物的花有不同的形態特徵，例如：顏色、形狀和氣味。 2. 能認識花的構造包含花萼、花瓣、雄蕊、雌蕊。 3. 能察覺植物開花後，結成果實的過程。 4. 能察覺果實及種子有不同的形態特徵，例如：外形、顏色和數量。	1. 察覺植物的身體有花、果實和種子等部位。 2. 能指出花、果實和種子的名稱。 3. 能察覺植物的花、果實和種子部位，有不同的形態與特徵。 4. 能知道人類生存與生活需依賴自然環境中的植物資源，進而能尊重生命、關懷生活周遭環境與自然生態。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎ <u>性別平等教育</u> 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎ <u>環境教育</u> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，	

									認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第六週	一、認識植物 3. 植物與生活	3	自-E-A1 自-E-B3 自-E-C2 自-E-C1	ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。	1. 透過觀察並學習欣賞大自然中植物的各種樣貌。 2. 能透過觀察植物的四季不同變化感受到大自然的美。 3. 了解人類會運用植物在各種不同的生活用途。 4. 了解植物對自然環境和其他生物的相互關係。	1. 能知道人類生存與生活需依賴自然環境中的植物資源，進而能尊重生命、關懷生活周遭環境與自然生態。 2. 能觀察大自然的規律與變化，並向大自然學習將植物融入人類生活應用與美感創作。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	<u>◎性別平等教育</u> 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎戶外教育	

									戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第七週	二、空氣和水 1. 生活中的空氣和水	3	自-E-A1 自-E-C2	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INa-II-7 生物需要能量(養分)、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。	1. 透過討論，了解人類維持生命需要陽光、食物、空氣和水。 2. 透過操作與觀察，了解空氣通常存在有空隙的地方。	1. 透過討論，了解人類維持生命需要陽光、食物、空氣和水。 2. 經由觀察，了解食物和水等物質占有空間，透過操作證明空氣占有空間。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	<u>◎環境教育</u> 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	
第八週	二、空氣和水 2. 空氣和水的特性	3	自-E-A1 自-E-C2	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。	1. 經由觀察，了解食物和水等物質占有空間，透過操作證明空氣占有空間。 2. 透過操作及感受，了解食物、空氣和水等物質具有重量。 3. 透過操作及觀察，了解空氣和水沒有固定的形狀，可以充滿在各種容器中。	1. 經由觀察，了解食物和水等物質占有空間，透過操作證明空氣占有空間。 2. 透過操作及感受，了解食物、空氣和水等物質具有重量。 3. 透過操作及觀察，了解空氣和水沒有固定的形狀。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	<u>◎環境教育</u> 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	
第九週	二、空氣和水 2. 空氣和水的特性	3	自-E-A1 自-E-C2	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、	INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。	◆經由觀察與討論，了解空氣和水都可以傳送動力，並將生活經驗和同學分享。	◆經由觀察與討論，了解空氣和水都可以傳送動力，並將生活經驗和同學分享。	觀察評量 發表評量 操作評量	<u>◎環境教育</u> 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知	

				器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。			口語評量 態度評量	自然環境的美、平衡與完整性。	
第十週	二、空氣和水 3. 流動的空氣	3	自-E-A1 自-E-C2	ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 ah-II-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。	INd-II-4 空氣流動產生風。	1. 透過觀察知道空氣流動會形成風，而讓物體轉動、飄動或被吹動。 2. 了解空氣流動之其他生活中的例子及風對生活的影響。 3. 能夠利用空氣的特性設計並製作好玩的空氣創意玩具。 4. 能夠改進製作的方式或材料，讓空氣創意玩具的效果更好。	1. 透過觀察知道空氣流動會形成風。 2. 認識空氣的特性及其如何被應用於生活中。 3. 能利用空氣的特性設計和製作創意玩具。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	
第十一週	三、認識動物 1. 動物的身體	3	自-E-A1 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C2	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而	INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INb-II-4 生物的構造與功能是互相配合的。 INb-II-5 常見動	1. 透過圖片的觀察，發現生活中不同環境中有各種動物，動物有不同的外形特徵。 2. 能提出不同環境的動物有不同的外形特徵。 3. 能辨識常見動物的身體外形部位。 4. 能比較不同動物有不同的	1. 認識動物的外形及不同的特徵。 2. 了解動物的身體可以分成不同的部位。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

				能察覺問題。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-II-7動植物的外部形態和內部構造與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。	特徵。			環E5 覺知人類的生 活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E13 認識生活中常見的水產品。	
第十二週	三、認識動物 1. 動物的身體	3	自-E-A1 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C2	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常	INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INb-II-4生物的構造與功能是互相配合的。 INb-II-5常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差	1. 能知道動物不同的外形特徵與環境之間的關係。 2. 藉由圖片，連結不同動物的腳，察覺動物的腳有不同的外形，運動方式也不一樣。	1. 認識動物的外形及不同的特徵。 2. 知道動物的外形構造不同，運動的方式也不同。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎<u>環境教育</u> 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E5 覺知人類的生 活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎海洋教育 海 E11 認識海洋生	

				會有新發現。 ah- II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	異。 INb- II-7動植物的外部形態和內部構造與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc- II-8 不同的環境有不同的生物生存。				物與生態。 海 E13 認識生活中常見的水產品。	
第十三週	三、認識動物 2. 動物的運動		自-E-A1 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C2 3	tc- II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po- II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai- II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah- II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INa- II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INb- II-4 生物的構造與功能是互相配合的。 INb- II-7動植物的外部形態和內部構造與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	◆知道不同動物身體構造和運動方式的關係。	◆知道動物的外形構造不同，運動的方式也不同。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎ <u>環境教育</u> 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎ <u>海洋教育</u> 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E13 認識生活中常見的水產品。	

				ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。						
第十四週	三、認識動物 2. 動物的運動	3	自-E-A1 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C2	tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INb-Ⅱ-4 生物的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-7 動植物的外部形態和內部構造與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	◆依據圖片中不同動物的外形特徵和運動方式來練習動物的分類。	◆知道動物的外形構造不同，運動的方式也不同。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎海洋教育 海E11 認識海洋生物與生態。 海E13 認識生活中常見的水產品。	

第十五週	三、認識動物 3. 動物與生活	3	自-E-A1 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C2	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INe-II-10動物的感覺器官接受外界刺激會引起生理和行為反應。 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。	1. 能仔細觀察動物，察覺人類的許多發明和動物有關，並向大自然學習。 2. 能討論並了解尊重生命的具體做法。	1. 培養愛護動物、尊重生命的情操。 2. 能向動物學習，了解各項仿生科技。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	<u>◎環境教育</u> 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E5 覺知人類的生 活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎海洋教育 海E11 認識海洋生物與生態。 海E13 認識生活中常見的水產品。	
第十六週	四、磁鐵 1. 磁力的探討	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力及好奇心，了	INa-II-1 自然界包含生物與非生物是由不同物質所組成。 INa-II-3 物質各	1. 能知道磁鐵吸引鐵製品的特性。 2. 能了解磁鐵不直接接觸鐵製品，也能吸引鐵製品。	1. 知道磁鐵吸引鐵製品的特性。 2. 了解磁鐵不直接接觸鐵製品，也能吸引鐵製品。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	<u>◎性別平等教育</u> 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行	

				解及描述自然環境的現象。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INd-II-8 力有各種不同的形式。 INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。				溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第十七週	四、磁鐵 1. 磁力的探討	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力及好奇心，了	INa-II-1 自然界包含生物與非生物是由不同物質所組成。 INa-II-3 物質各	◆能學習內容 知道磁鐵磁力最強的地方是在兩端的磁極上。	◆探討磁力的強弱，知道磁鐵磁力最強的地方是在兩端的磁極。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行	

				解及描述自然環境的現象。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。	有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。 INe-Ⅱ-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。			溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。		
第十八週	四、磁鐵 2. 磁鐵的特性	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1	po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進而觀察，進而能察覺問題。	INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INc-Ⅱ-1 使用工	1. 磁鐵磁極有同極性互相排斥、異極性互相吸引的特性。 2. 能利用現有的磁鐵及知識，來判斷未標出磁極的磁鐵磁極。	1 探討磁鐵的特性，知道磁鐵磁極有同極性互相排斥、異極性互相吸引的特性。 5. 探討磁鐵的特性，利用現有的磁鐵及知識，來判斷未標出	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行	

				pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。	具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INe-II-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。		磁極的磁鐵磁極。		溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第十九週	四、磁鐵 3. 磁鐵與生活	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1	pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INe-II-1 自然界的物體、生物、	1. 能了解磁鐵在生活中的應用。 2. 能了解磁鐵兩邊加上鐵片，可以增加磁鐵所能吸住的重量。	◆了解磁鐵兩邊加上鐵片，可以增加磁鐵所能吸住的重量。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行	

				師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。	環境間常會相互影響。				溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第二十週	四、磁鐵 3. 磁鐵與生活	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1	pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INe-II-1 自然界的物體、生物、	◆能夠應用磁鐵特性，設計並製作創意玩具。	◆應用單元中所學到的磁鐵特性，設計並製作創意玩具。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行	

				師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。	環境間常會相互影響。				溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第二十一週	四、磁鐵 3. 磁鐵與生活	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1	pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INe-II-1 自然界的物體、生物、	◆能夠應用磁鐵特性，設計並製作創意玩具。	◆應用單元中所學到的磁鐵特性，設計並製作創意玩具。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行	

			師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。	環境間常會相互影響。			溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	

嘉義縣水上鄉北回國民小學

111 學年度第二學期三年級普通班自然科學領域課程計畫(表 11-1)

設計者： 自然教學團隊

第二學期

教材版本	南一版第二冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(60)節

課程目標				1. 透過觀察，知道蔬菜需要養分、陽光、空氣、水和土壤等條件，才能持續生長，維持生命；發現蔬菜的生長情形，可以運用測量的工具與方法得知。 2. 透過日常生活中的觀察，發覺蔬菜的不同特性，並能依蔬菜構造分辨食用部位；了解不同環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣，進而了解珍惜食物的意義。 3. 經由觀察農夫種菜流程，發現種菜的步驟；能資料查詢、比較和解讀，並能由資料判斷蔬菜的種植方式、種子發芽的環境，並思考後續生長所需的條件及如何照顧蔬菜。 4. 藉由種植蔬菜，發現蔬菜從出生到死亡有一定的壽命，而且會利用種子孕育下一代；透過種植蔬菜，發現自然界的生物、植物、環境之間常會互相影響。 5. 透過日常生活中的觀察，察覺水有不同形態與變化；了解溫度會造成水的三態變化；找出日常生活中水蒸氣、水和冰的用途。 6. 經由觀察察覺生活中水會變成水蒸氣的現象；知道水遇冷會凝固成冰。 7. 透過實驗活動了解冰遇熱會融化成水；經由觀察與操作，察覺水蒸氣會凝結成水。 8. 認識各種查詢天氣預報的方法與資料所代表的涵義，學習如何讀取天氣預報的資訊，並了解提前知道天氣狀態的對生活有哪些好處。 9. 透過討論和觀察，推論天氣的變化與雲量的關係；透過常見的下雨、淹水等相關新聞報導，能夠認識測量雨量的方法，並了解雨量觀測在活中的重要性。 10. 能知道氣溫計正確的使用方法，並實際測量與觀察一天的氣溫變化；透過風向袋在工地使用的相關新聞報導，能夠知道風向與風力在生活中的重要性；學習使用指北針確認方位，並透過自製簡易風向風力計來實際觀測風向和風力。 11. 能認識生活中常見的天氣預報種類，並知道不同種類的天氣預報用途；了解天氣變化對我們生活的影響，並知道該如何預防及面對各種天氣狀態。 12. 藉由觀察紫高麗菜等汁液接觸到酸鹼液體而變色，察覺物質會因接觸不同環境而改變。 13. 透過日常生活中的觀察，探究溶解的意義；能利用查詢資料及討論，認識生活中應用溶解的例子。 14. 經由觀察與操作，察覺有些物質會溶於水，有些不會溶於水。 15. 經由操作活動知道食鹽可以溶解的量是有限的；透過觀察與實驗，察覺提高水溫、增加水量會影響食鹽可以溶解的量。						
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					

第一週	一、種菜好好玩 1. 菜園裡的菜	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C2	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進而觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-II-1 保持對	INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。	1. 了解蔬菜喜歡在陽光充足、空氣流通與水分充足的地方生長。 2. 認識生物、環境、植物之間常互相影響。 3. 了解影響蔬菜生長的因素有很多種。 4. 認識菜園裡的蔬菜。 5. 依據植物的部位，發現每種蔬菜的食用部位各有不同。 6. 觀察並認識種菜的歷程。 7. 根據農夫種菜的歷程，學習遷移至自身種菜。	1. 透過觀察，知道蔬菜需要養分、陽光、空氣、水和土壤等條件，才能持續生長，維持生命。 2. 透過日常生活中的觀察，發覺蔬菜的不同特性，並能依蔬菜構造分辨食用部位。 3. 透過種植蔬菜，發現自然界的生物、植物、環境之間常會互相影響。 4. 經由觀察農夫種菜流程，發現種菜的步驟。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。 ◎科技教育 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E9 具備與他人	

				自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。					團隊合作的能力。 ◎能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 ◎家庭教育 家 E5 主動與家人分享。 ◎戶外教育 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第二週	一、種菜好好玩 2. 照顧蔬菜	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C2	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-II-1 能知道	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用	1. 透過資料查詢，了解蔬菜種植的相關訊息。 2. 透過討論營造適合蔬菜生長的环境。 3. 討論與製作種菜觀察紀錄表。 4. 透過不同資料查詢途徑蒐集、了解蔬菜種植相關訊	1. 能資料查詢、比較和解讀，並能由資料判斷蔬菜種植方式、種子發芽的環境，並思考後續生長所需的條件及如何照顧蔬菜。 2. 發現蔬菜的生長情形，可以運用測量的工具與方法得知。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	<u>◎環境教育</u> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

			觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進而觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。	測量的工具和方法得知。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。	息。 5. 閱讀種子包裝袋說明。		環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。 ◎科技教育 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 ◎家庭教育 家 E5 主動與家人分享。	

				ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。					◎戶外教育 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第三週	一、種菜好好玩 2. 照顧蔬菜	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C2	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INe-II-1 自然界	1. 根據蔬菜喜歡在陽光充足、空氣流通與水分充足的地方生長的特性，選擇適合的位置種植蔬菜。 2. 能認識花盆布置方法。 3. 根據蔬菜的種類與特性，選擇撒播與點播的方式種植。	◆能資料查詢、比較和解讀，並能由資料判斷蔬菜的種植方式、種子發芽的環境，並思考後續生長所需的條件及如何照顧蔬菜。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習	

			察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進而觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人	的物體、生物、環境間常會相互影響。 Ine-II-11 環境的變化會影響植物生長。			慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。 ◎科技教育 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 <u>◎家庭教育</u> 家 E5 主動與家人分享。 ◎戶外教育 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教	

				溝通自己的想法與發現。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。					學，認識生活環境（自然或人為）。	
第四週	一、種菜好好玩 2. 照顧蔬菜	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C2	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進而觀察，進而能察覺問題。	INa-II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。	1. 透過觀察蔬菜生長過程發現蔬菜的生長歷程。 2. 觀察到子葉與一般葉子的差異。 3. 能知道觀察蔬菜的葉色、葉片數目、生長高度等生長項目，可以看出蔬菜生長的好壞。 4. 能自製觀察記錄表格。 5. 認識照顧蔬菜生長可能會遭遇到問題。 6. 知道照顧蔬菜時，幫蔬菜正確澆水的方式。 7. 知道蔬菜生長會受到水分、陽光、養分和生長空間等因素影響，可以配合不同原因，分別利用不同方式解決問題。 8. 知道照顧蔬菜過程會遭遇蟲害，可以利用移除蟲、架紗網等方式解決問題。	◆發現蔬菜的生長情形，可以運用測量的工具與方法得知。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 思考的重要	

				po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。					性與進行思考時的適當情意與態度。 ◎科技教育 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 <u>◎家庭教育</u> 家 E5 主動與家人分享。 ◎戶外教育 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第五週	一、種菜好好玩 3. 蔬菜長大了	3	自-E-A1 自-E-A2	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活	INd-II-3 生物從出生、成長到死	1. 發現蔬菜的一生會經歷種子、發芽、生長、開花、	1. 藉由種植蔬菜，發現蔬菜從出生到死亡有一定的壽	觀察評量 實作評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學	

			自-E-A3 自-E-B1 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C2	活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進而觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的	亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。 INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。	結果和死亡等過程。 2. 知道蔬菜有一定的壽命，而利用種子繁衍後代達到生命延續。 3. 能認識蔬菜的採收方式。 4. 了解不同地區、季節適合種植的作物有所不同。 5. 理解食用當地、當季的食物是對地球較友善的做法。 6. 知道可以利用磨粉、晒乾等方式保存食物。	命，而且會利用種子孕育下一代。 2. 解不同環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣，進而了解珍惜食物的意義。 3. 藉由藝術與自然領域的跨領域畫作，達到色彩學認識與美感啟發。	發表評量 口語評量 態度評量	習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎品德教育 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎生命教育 生 E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。 ◎科技教育 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 ◎能源教育	

				探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。					能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 <u>◎家庭教育</u> 家 E5 主動與家人分享。 ◎戶外教育 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第六週	二、溫度影響物質的變化 1. 物質受熱的變化	3	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B1 自-E-C2	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學	INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則	◆經由觀察，察覺物質會因溫度不同而改變。有些物質受熱後可以回復原狀，有些則不可以。	◆藉由觀察生活中的物質，發現物質的形態會因溫度的不同而改變。 物質受溫度影響改變後，有些可以回復，有些則不可以。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	<u>◎性別平等教育</u> 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規	

				現象。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	不能。				則。 <u>◎環境教育</u> 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

第七週	二、溫度影響物質的變化 2. 溫度影響水的三態	3	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B1 自-E-C2	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-II-2 透過探	INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。 INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。	1. 經由觀察，察覺生活中水會變成水蒸氣的現象。 2. 經由觀察與操作，察覺水蒸氣會凝結成水。	1. 觀察水的蒸發現象，了解水會蒸發變成水蒸氣。 2. 透過操作實驗，模擬水蒸氣凝結的現象，了解凝結的原理。 3. 認識生活中水蒸氣凝結的現象。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	<u>◎性別平等教育</u> 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 <u>◎環境教育</u> 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科

				討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。					基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第八週	二、溫度影響物質的變化 2. 溫度影響水的三態	3	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B1 自-E-C2	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-II-2 能正確安全操作適合學	INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。 INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-II-2 物質或自然現象的改變	◆透過觀察發現水遇冷凝固成冰；冰遇熱會融化成水。	1. 觀察水放入冰箱前後的變化及認識生活中水凝固的現象。 2. 觀察冰遇熱會融化。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎ <u>性別平等教育</u> 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎ <u>環境教育</u> 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎海洋教育	

				習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	情形可以運用測量的工具和方法得知。				海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第九週	二、溫度影響物質的變化 2. 溫度影響水的三態	3	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B1 自-E-C2	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀	INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。	◆了解溫度會造成水的三態變化及物質的形態變化。	1. 知道溫度計的使用方式，並實際測量水溫。 2. 知道溫度的高低會影響冰塊融化的速度。 3. 歸納水的三態變化；知道溫度的不同，會讓物質產生形態的變化。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	<u>◎性別平等教育</u> 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討	

				察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。			論與遵守團體的規則。 <u>◎環境教育</u> 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

第十週	二、溫度影響物質的變化 3. 溫度對生活的影響	3	自-E-A1 自-E-A3 自-E-B1 自-E-C2	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 INe-II-2 溫度會影響物質在水中的溶解的程度(定性)及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。	◆了解溫度會影響生活，例如：燃燒、生鏽和發酵。	1. 溫度會影響物質的燃燒，燃燒火焰的大小也會影響加熱速度的快慢。 2. 溫度會影響物質生鏽的速度。 3. 閱讀並理解表格，能歸納出溫度對發酵的影響。 4. 認識溫度對生活的影響。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎<u>性別平等教育</u> 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎<u>環境教育</u> 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科

									基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第十一週	三、天氣特派員 1. 認識天氣狀態	3	自-E-A2 自-E-A3 自-E-B2 自-E-C2	ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INd-II-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。	1. 認識各種查詢天氣預報的方法，並瞭解提前知道天氣狀態的對生活有哪些好處。 2. 認識天氣預報資料所代表的涵義，並學習如何讀取天氣預報的資訊。	1. 認識查詢天氣預報的方式並實際運用來查詢。 2. 了解並判讀天氣預報的訊息所代表的意義。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	<u>◎性別平等教育</u> 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 <u>◎環境教育</u> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與	

								覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。	

									◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十二週	三、天氣特派員 2. 觀測天氣	3	自-E-A2 自-E-A3 自-E-B2 自-E-C2	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、	INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度或比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速	◆透過討論和觀察，推論天氣的變化與雲量的關係。	◆認識天氣狀態和雲的關係。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎ 性別平等教育 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎ <u>環境教育</u> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、	

				器材儀器、科技設備及資源並能觀察和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。			平衡、與完整性。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	

									◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十三週	三、天氣特派員 2. 觀測天氣	3	自-E-A2 自-E-A3 自-E-B2 自-E-C2	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。	INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度或比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。	1. 能知道氣溫計正確的使用方法，並實際測量與觀察一天的氣溫變化。 2. 透過常見的下雨、淹水等相關新聞報導，能夠認識測量雨量的方法，並瞭解雨量觀測在生活中的重要性。	1. 學習使用氣溫計的正確方法。 2. 實際測量與觀察一天的氣溫變化。 3. 透過實際新聞案例，瞭解雨量在活中的重要性。 4. 能夠認識雨量的單位，並知道測量雨量的方法。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	<u>◎性別平等教育</u> 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 <u>◎環境教育</u>	

				pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源並能觀察和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。			環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎ 資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。	

									資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十四週	三、天氣特派員 2. 觀測天氣	3	自-E-A2 自-E-A3 自-E-B2 自-E-C2	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理	INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度或比較。	1. 透過風向袋在工地使用的相關新聞報導，能夠知道風向與風力在生活中的重要性。 2. 學習使用指北針確認方位，並透過自製簡易風向風力計來實際觀測風向和風力。	1. 透過實際新聞案例，瞭解風向和風力在活中的重要性。 2. 能學會利用指北針確認方位。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	<u>◎性別平等教育</u> 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個	

				解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源並能觀察和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法	INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-II-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。			別差異並尊重自己與他人的權利。 <u>◎環境教育</u> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	

				與發現。					◎資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十五週	三、天氣特派員 3. 天氣與生活	3	自-E-A2 自-E-A3 自-E-B2 自-E-C2	ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-II-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬	INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INd-II-6 一年四	1. 能認識生活中常見的天氣預報種類，並知道不同種類的天氣預報用途。 2. 了解天氣變化對我們生活的影響，並知道該如何預防及面對各種天氣狀態。	1. 認識不同天氣預報的種類及用途。 2. 了解天氣變化對生活的影響及預防與應變的辦法。 3. 透過自製簡易風向風力計，實際觀測風向和風力。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	<u>◎性別平等教育</u> 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能	

				性。	季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INf-II-4 動物的感覺器官接受刺激會引起生理和行為反應。 INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。			力 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生	

									活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ◎生涯規劃教育 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 ◎戶外教育 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十六週	四、廚房中的科學 1. 辨認調味品	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因	INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。	◆能運用嗅覺、觸覺、味覺和視覺簡單區分常見食物。	◆運用嗅覺、觸覺、味覺和視覺，簡單區分常見食物。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職	

			自-E-B2 自-E-B3 自-E-C2	的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進而觀察，進而能察覺問題。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 ah-II-1 透過各種感官了解生活周遭事物的屬性。 an-II-1 體會科學的探索都是由	INe-II-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。		態度評量	業的分工，不應受性別的限制。 ◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	

				問題開始。						
第十七週	四、廚房中的科學 2. 菜汁變色了	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B2 自-E-B3 自-E-C2	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進而觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源並能觀測和紀錄。	INe-II-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。	◆藉由觀察紫色高麗菜汁、蝶豆花茶和黑豆茶等汁液接觸到酸鹼液體而變色，察覺並藉由查詢資料知道物質會因接觸不同環境而改變。	◆紫色高麗菜汁、蝶豆花茶和黑豆茶等汁液接觸到酸鹼液體會變色。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	<u>◎性別平等教育</u> 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 <u>◎環境教育</u> 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	

				pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。						
第十八週	四、廚房中的科學 3. 溶解的現象	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B2 自-E-B3 自-E-C2	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學	INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離	1. 透過日常生活中的觀察，探究溶解的意義。 2. 經由觀察與操作，察覺有些物質會溶於水，有些不會溶於水。 3. 經由操作活動知道食鹽可以溶解的量是有限的。	1. 探究溶解的意義。 2. 有些物質會溶於水，有些不會溶於水。 3. 食鹽可以溶解的量是有限的。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	<u>◎性別平等教育</u> 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習	

				現象。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源並能觀測和紀錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）	物質。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。			在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	

				相比較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。						
第十九週	四、廚房中的科學 3. 溶解的現象	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結	INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。	1. 透過觀察與實驗，察覺提高水溫、增加水量會影響食鹽可以溶解的量。	1. 水量及水溫會影響可以溶解的量。 2. 認識生活中應用溶解的例	觀察評量 實作評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了	

			自-E-B1 自-E-B2 自-E-B3 自-E-C2	果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源並能觀測和紀錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-II-2 能從得	INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。	2. 能利用查詢資料及討論，認識生活中應用溶解的例子。	子。	口語評量 態度評量	解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	

				到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。						

				an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。						
第二十週	四、廚房中的科學 3. 溶解的現象	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B2 自-E-B3 自-E-C2	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源並能	INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INC-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。	1. 透過觀察與實驗，察覺提高水溫、增加水量會影響食鹽可以溶解的量。 2. 能利用查詢資料及討論，認識生活中應用溶解的例子。	1. 水量及水溫會影響可以溶解的量。 2. 認識生活中應用溶解的例子。	觀察評量 實作評量 發表評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	

			觀測和紀錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇						

				心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。						

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」（動詞）與「學習內容」（名詞），整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣水上鄉北回國民小學
111 學年度第一學期三年級普通班英文領域課程計畫(表 11-1)

設計者：英語教學團隊

第一學期

教材版本				(英語)何嘉仁版第 1 冊		教學節數		每週(2)節，本學期共(42)節		
課程目標				1.能聽、說、讀、寫字母 Aa–Zz，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。 2.能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 3.能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 4.能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 5.能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 6.能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。						
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第 1 週	字母 Alphabet 1 - Aa~Ff	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-B1	英語領域 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-1 能說出 26 個字母。 ◎2-II-2 能唸出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 綜合活動領域 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-1 國內（外）招呼方式。 綜合活動領域 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1. 能知道教師名字。 2. 能理解教師指令並做出回應動作。 3. 1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能辨識字母 Aa-Ff 字形、讀音與代表單字。 2. 能參與活動。 1. 能說出自己的英文名字。 2. 能吟唱歌曲並聽懂歌曲內容。 3. 能聽辨並說出 Aa-Ff 讀音、發音與代表字。 1. 能書寫大小寫字母 Aa-Ff。 2. 能理解字母書寫的格線位置。 3. 能完成課本與習作的練習。	《自我介紹》 1. 教師自我介紹、說明教室常規。 2. 請學生檢查課本狀態，並寫上班級、座號與英文名字。 3. 請學生輪流自我介紹，視情況指派英語小老師或分組組長。 《Listen and Say》 1. 以 CD 或電子書播放 ABC Song，引導學生吟唱字母歌。 2. 使用 Aa-Ff 的字母卡，帶領學生唸讀字母名與字母音。 3. 將字母代表字卡貼在對應的字母卡旁，引導學生唸出字母名、字母音與代表單字。 4. 教師利用黑板四格線或電子書，示範大小寫字母的筆劃與書寫方式，並讓學生以手指在空中跟著寫。 《Find, Count, and Write》 1. 教師抽點學生唸讀字母卡上的字母名及字母音。 2. 教師引導學生分辨字母 b 與 d。 3. 請學生觀察圖片、分辨並數出字母 b 和 d 的數量。 4. 用英文數字來核對答案。 《Listen and Circle》 1. 引導學生說出圖片中的字母，並唸讀選項的字母音。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 核對答案，同時帶領學生唸讀題目中的代表字與對應字母。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Alphabet 1 的聽力與閱讀練習。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 綜合活動領域	
第 2 週	字母 Alphabet 2 - Gg~Mm	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	英語領域 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-1 能說出 26 個字母。 ◎2-II-2 能唸出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能辨識字母 Gg-Mm 字形、讀音與代表單字。 2. 能參與活動。 1. 能吟唱歌曲並聽懂歌曲內容。 2. 能聽辨並說出 Gg-Mm 讀音、發音與代表字。 1. 能書寫大小寫字母 Gg-Mm。 2. 能理解字母書寫的格線位置。 3. 能完成課本與習作的練習。	《Listen and Say》 1. 以 CD 或電子書播放 ABC Song，引導學生吟唱字母歌。 2. 使用 Gg-Mm 的字母卡，帶領學生唸讀字母名與字母音。 3. 將字母代表字卡貼在對應的字母卡旁，引導學生唸出字母名、字母音與代表單字。 4. 教師利用黑板四格線或電子書，示範大小寫字母的筆劃與書寫方式，並讓學生以手指在空中跟著寫。 《延伸活動一字母接龍》 1. 教師複習字母 Aa~Mm 的字母、發音及代表字。 2. 全班拍手打節奏，讓每位學生依序跟著節奏唸出 Aa~Mm 字母名及字母音。待學生熟悉後，增加代表字。 3. 可逐漸加快速度，以增加活動的趣味性和挑戰度。 《Listen and Write》 1. 引導學生唸出字母 Gg、Kk、Mm。 2. 請學生觀察與討論字母的書寫位置。 3. 請學生依格線位置，完成書寫，並核對答案。 4. 視情況討論其他字母的書寫位置。 《Listen and Circle》 1. 引導學生說出圖片中的字母，並唸讀選項的字母音。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 核對答案，同時帶領學生唸讀題目中的代表字與對應字母。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Alphabet 2 的聽力與閱讀練習。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第 3 週	字母 Alphabet 3 - Nn~Ss	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1	英語領域 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。	《Listen and Say》 1. 以 CD 或電子書播放 ABC Song，引導學生吟唱字母歌。 2. 使用 Nn-Ss 的字母卡，帶領學生唸讀字母名與字母音。	觀察評量 活動評量 口語評量	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，	

			英-E-C2	◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-1 能說出 26 個字母。 ◎2-II-2 能唸出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。	的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能辨識字母 Nn-Ss 字形、讀音與代表單字。 2. 能參與活動。 1. 能吟唱歌曲並聽懂歌曲內容。 2. 能聽辨並說出 Nn-Ss 讀音、發音與代表字。 1. 能書寫大小寫字母 Nn-Ss。 2. 能理解字母書寫的格線位置。 3. 能完成課本與習作的練習。	3. 將字母代表字卡貼在對應的字母卡旁，引導學生唸出字母名、字母音與代表單字。 4. 教師利用黑板四格線或電子書，示範大小寫字母的筆劃與書寫方式，並讓學生以手指在空中跟著寫。 《延伸活動—即時反應》 1. 教師複習字母發音及代表字。 2. 教師在黑板上任意寫出一個字母，再連續唸出四、五個單字，學生聽單字立即判斷該字中是否含黑板上字母的發音。 《Listen and Write》 1. 引導學生唸出字母 E、Q、R。 2. 請學生觀察範例，說出字母 E 和 F 的差異處。 3. 請學生完成題目，核對答案。 4. 視情況討論其他字母字形的相似與相異處。 《Listen and Circle》 1. 引導學生說出圖片中的字母代表字，並唸讀選項的字母名及對應的字母音。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 核對答案，同時帶領學生唸讀題目中的代表字與對應字母。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Alphabet 3 的聽力與閱讀練習。	紙筆評量	以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第 4 週	字母 Alphabet 4 - Tt~Zz	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	英語領域 1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-II-1 能說出 26 個字母。 ◎2-II-2 能唸出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 數學領域 n-l-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 數學領域 N-1-1 一百以內的數。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能辨識字母 Tt-Zz 字形、讀音與代表單字。 2. 能參與活動。 1. 能吟唱歌曲並聽懂歌曲內容。 2. 能聽辨並說出 Tt-Zz 讀音、發音與代表字。 1. 能書寫大小寫字母 Tt-Zz。 2. 能理解字母書寫的格線位置。 3. 能完成課本與習作的練習。	《Listen and Say》 1. 以 CD 或電子書播放 ABC Song，引導學生吟唱字母歌。 2. 使用 Tt-Zz 的字母卡，帶領學生唸讀字母名與字母音。 3. 將字母代表字卡貼在對應的字母卡旁，引導學生唸出字母名、字母音與代表單字。 4. 教師利用黑板四格線或電子書，示範大小寫字母的筆劃與書寫方式，並讓學生以手指在空中跟著寫。 《延伸活動—尋找另一半》 1. 教師將學生分成大寫和小寫組。每位學生依大、小寫任務，在紙上寫下任意一個字母。 2. 請學生起立並繞行教室，限時內找到大、小寫可正確配對的同學，並請其簽名。 3. 交換大小寫任務，再進行一回合。 《Listen and Write》 1. 引導學生唸出字母 X、T、V、L。 2. 請學生觀察題目中的筆劃可以組成哪些字母，完成題目並核對答案。 3. 請學生分組，利用手邊的物品在桌上排出字母，互相觀察與討論。 《Listen and Circle》 1. 引導學生說出圖片中的字母代表字，並唸讀選項的字母名及對應的字母音。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 核對答案，同時帶領學生唸讀題目中的代表字與對應字母。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Alphabet 4 的聽力與閱讀練習。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第 5 週	數字 Numbers	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 數-E-A1	英語領域 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 綜合活動領域	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-1 國內（外）招呼方式。 綜合活動領域 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能參與活動。 1. 能吟唱歌曲並聽懂歌曲內容。 2. 能聽辨並說出英文數字 1-5。 1. 能書寫大小寫字母 Aa-Zz。 2.能完成習作的練習。	《暖身活動》 1. 以 CD 或電子書播放 ABC Song，引導學生吟唱字母歌。 2. 複習 Aa-Zz 的字母發音與代表字。 3. 指定學生上台，由教師展示代表字圖，學生須寫出對應的代表字母。可輪流進行數回合。 《數字教學》 1. 播放 CD 或電子書，介紹並帶唸英語數字 1-5，請學生跟唸。 2. 教師可請每位學生依序報數，唸到同數字的人為一組，再接再進行之後的活動。 3. 教師在黑板上寫出數字 1-5、任意指一個數字，讓學生唸出該數字。 4. 請學生觀察圖片，並用英文數出每種動物的數量。 《延伸活動—數字大集合》 1. 請全班學生起立。 2. 教師任意唸出數字 2~5 之中其中一個數字。學生聽到後，立刻與同學集合，組成與教師唸出數字對等人數的小組。 3. 未能順利與同學集合成為一組的學生淘汰出局。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.10-13 的字母與數字書寫練習。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 綜合活動領域	

				1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。								
第 6 週	Topic 1 - New Friends	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-B1 綜-E-C2	英語領域 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-1 國內（外）招呼方式。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。	1. 能理解故事情境與脈絡。 2. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。 3. 能參與活動。	《暖身活動》 1. 播放 CD 或電子書，引導學生認識故事角色。 2. 視學生學習狀況，請學生觀察圖片並以問題討論思考、推測人物個性及故事方向。 《情境討論》 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境。 2. 帶唸圖片中自我介紹、打招呼、生日祝福等句子，請學生猜測句意。 3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。 《Story Time》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話、講解故事內容。 4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。 《問題與討論》 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。 《延伸活動—單字地雷》 1. 將學生分為數組。 2. 教師指定故事對話中的一個單字寫在黑板上。每組派一名代表起立，每人負責一個角色朗讀故事對話。當唸到指定單字時，不能出聲只能以唇形表示。如不小心唸出或反應較慢，即淘汰坐下。 3. 統計得分，給予獎勵。	觀察評量 活動評量 口語評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。		
第 7 週	Topic 1 - New Friends	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-B1 綜-E-C2	英語領域 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 綜合活動領域 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-1 國內（外）招呼方式。 綜合活動領域 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。	1. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。 2. 能參與活動。	1. 能說出本單元生活用語與主題句型。 2. 能用不同的語調或情感呈現對話內容。	《暖身活動》 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調變化。 《角色扮演》 1. 請學生朗讀故事對話，並且引導學生加入適當的語調、表情或情緒。 2. 以分組方式進行角色扮演。 《Read and Match》 1. 請學生在小組內唸讀故事對話，並重述故事內容。 2. 引導學生觀察圖片，說出圖片情境，並試著以 My name is Emma. I'm ten years old. 描述識別證的內容，再請與人物圖連線配對。 3. 核對答案。 《延伸活動》 1. 請學生仿照 Read and Match 識別證，在白紙上設計自己的識別證。 2. 每位學生將識別證拿在手上或貼於胸前。 3. 請全班起立，相互以 My name is ___. I'm ___ years old. 自我介紹。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.14-15 的讀寫練習。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 綜合活動領域	
第 8 週	自我介紹 L1 What's Your Name?	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	英語領域 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。	1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。	1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 2. 能以 What's your name? 詢問他人名字，並以 My name is ./ I'm . 說明自己的名字。	《暖身活動》 請學生觀察 P.32 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 《Theme Words》 1. 教師閃示單字字卡 Mike 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 Mike 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 4. 若時間許可，進行延伸活動：為小狗命名。 《Pattern》 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 What's your name?、My name is ____、I'm ____ 的句子，請學生跟讀，並提示句意，讓學生理解使用情境。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情	觀察評量 活動評量 口語評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

				7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。			境圖思考其它可能的應用情境。 5. 若時間許可，可讓學生用單字字卡，結合主題單字與句型做練習。			
第 9 週	自我介紹 L1 What's Your Name?	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-C2	英語領域 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 數學領域 n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 數學領域 N-1-1 一百以內的數。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。 2. 能理解並分類基本的書寫規則。 3. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。 2. 能用英文進行簡單的問候與對話。 1. 能完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	《暖身活動》 教師以 What's your name? 作為開頭，隨機指定學生回答。 《Practice》 1. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，接著說明活動進行方式。 2. 教師抽點兩位學生示範後，請全班學生起立並進行活動，教師適時協助、引導。 3. 請各組小組長檢查同學們是否完成名字紀錄，並選出或抽點組內的兩位學生上台演示對話。 《My Notes》 1. 教師請學生圈出例句中大寫的字母，再引導學生思考、分析和歸納什麼情況下須使用大寫字母。 2. 請學生唸讀書寫規則的中文說明，並請學生在空格內填入正確答案。 3. 請學生閱讀 Read and Write 題目句子，並依書寫規則完成作答。 4. 核對答案，並請學生說明原因。 《延伸活動—重組句子》 1. 教師在課前依學生組數準備對應數量的句子，並以單字為單位剪開，作為紙籤，例如：What's your name? My name is Emma。 2. 各組發下一份紙籤後，請學生觀察及唸讀單字、重組句子，再將句子抄寫在一張白紙上。 3. 核對答案後，各組交換紙籤。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.16-18 的聽力與讀寫練習。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 數學領域	
第 10 週	年齡 L2 How Old Are You?	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	英語領域 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 2. 能以 How old are you? 詢問他人年齡，並以 I'm ____ years old. 回答。	《暖身活動》 請學生觀察 P.36 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 《Theme Words》 1. 教師閃示單字字卡 six 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 six 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 《延伸活動—解鎖密碼》 1. 請學生分組，各組輪流派一位代表進行活動。 2. 教師在心中設定一個數字(1-10)，教師提示學生「Up」或「Down」，讓學生搶答猜數字。 《Pattern》 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 How old are you? 、I'm ____ years old. 的句子，請學生跟讀，並提示句意，讓學生理解使用情境。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖思考其它可能的應用情境。	觀察評量 活動評量 口語評量	閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第 11 週	年齡 L2 How Old Are You?	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 數-E-A1	英語領域 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-1 國內（外）招呼方式。 綜合活動領域 Ba-II-1 自我表達的適切性	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能理解年齡的計算方式。 3. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀主題句型。 2. 能用英文進行簡單的問候與對話。 1. 能完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	《暖身活動》 1. 教師以 How old are you? 作為開頭，隨機指定學生回答。 2. 請學生分享自己印象最深刻的生日，或是希望怎麼度過生日（可依學生情況以英文或中文分享）。 《Practice》 1. 請學生觀察 A 大題的圖片，引導學生描述圖片內容及人物的年齡。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 播放 CD，請學生完成練習。 4. 核對答案，請學生複誦錄音內容或說出不大意。 5. 視學生學習狀況，進行不同文化的教學補充。 6. 請學生兩人一組，進行 B 大題的對話與書寫練習。 《Fun Facts》 1. 請學生分組討論、觀察並思考圖片內容，再依地標所顯示年份寫下年齡。 2. 抽點學生分享答案。 3. 若學生學習狀況許可，也以個人方式進行練習，或延伸此活動，請學生蒐集資料，計算學校、公園、市場或社區活動中心等公共場所的年齡，接	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

				學習。 綜合活動領域 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。			觸與熟悉在地人文歷史。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.19-21 的聽力與讀寫練習。		綜合活動領域	
第 12 週	Review 1	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-B1	英語領域 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜合活動領域 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 複習 Topic 1 所學的單字句型，並應用在活動中。 2. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。 3. 能歸納整理閱讀內容。 4. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀 Topic 1 的主題單字與句型。 2. 能進行並完成自我介紹的口語統整活動。 1. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	《Listen and Read》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD，請學生跟讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。 《Read and Connect》 1. 請學生閱讀作題方式。 2. 以問答或劃重點的方式，訓練學生擷取資訊的閱讀能力。 3. 請學生完成題目，並核對答案。 《Read and Check》 1. 引導學生唸讀圖片中的句子。 2. 請學生觀察圖片，討論及猜測這些物品的相關資訊。 3. 教師說明題意與作題方式，學生完成作答後核對答案。 《Read, Write, and Say》 1. 請學生觀察圖片，並說明內容。 2. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。 3. 教師說明題意和作題方式。 4. 請學生完成自己的隊員卡，並輪流在小組內介紹自己。 《延伸活動—歌謠 A New Friend》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽歌謠。 2. 請學生唸讀歌詞。 3. 播放 CD 或電子書，請學生跟著歌謠一起唱。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.22-23 的聽力與讀寫練習。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 海洋教育 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 環境教育 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生 活型態對其他生物與生態系的衝擊。 生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 綜合活動領域	
第 13 週	Topic 2 - We Can Help	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-A1 綜-E-C1	英語領域 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜合活動領域 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-1 國內（外）招呼方式。 綜合活動領域 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能理解故事情境與脈絡。 2. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。 3. 能參與活動。 1. 能說出本單元生活用語與主題句型。 2. 能用英文描述外型特徵。	《情境討論》 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述圖片中的情境、地點、人物進行的活動與外型特徵等。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。 3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果是圖片人物會如何說明或回應。 4. 教師事前準備或由學生蒐集雜誌、書報上卡通、動畫人物或運動員圖片，請學生思考、討論人物的身材外型特徵。 《Story Time》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話、講解故事內容。 4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。 《問題與討論》 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。 《延伸活動—故事創作》 1. 請學生分組。 2. 由教師任意選出三個故事對話的句子，請學生以小組討論，修改或重新創作這三句話，並分配角色。分配角色時，依據小組人數，學生可一人分飾多角或多人分飾一角。 3. 各組輪流上台發表，分享重新創作後的故事內容。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 綜合活動領域	
第 14 週	Topic 2 - We Can Help	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-C2	英語領域 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-1 國內（外）招呼方式。 綜合活動領域	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。 2. 能參與活動。 1. 能說出本單元生活用語與主題句型。 2. 能用不同的語調或情感呈現對話內容。 1. 能完成課本與習作的讀寫	《暖身活動》 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調變化。 《角色扮演》 1. 請學生朗讀故事對話，並且引導學生加入適當的語調、表情或情緒。 2. 以分組方式進行角色扮演。 《Read and Match》 1. 請學生在小組內唸讀故事對話，並重述故事內容。 2. 引導學生觀察圖片，說出圖片情境，並試著以 He's Ken. He's tall. 描述人物外型或情緒。 3. 依據故事內容，完成人物與活動圖片的連線配對。 4. 核對答案。 《延伸活動》 1. 請學生分組。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知	

				7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 綜合活動領域 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	Bb-II-3 團體活動的參與態度。	練習。	2. 教師先設定一個活動情境，例如：大掃除、愛心義賣、淨灘等。 3. 請學生分組討論，以同組同學的專長安排活動執行的工作分配。 4. 各組輪流發表討論的結果並說明工作分配安排的理由。如學生尚無法以英文完整表達，可先以中文說明。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.24-25 的讀寫練習。		識所應具備的字詞彙。 綜合活動領域	
第 15 週	身材外型 L3 I'm Tall.	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-C2	英語領域 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜合活動領域 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-1 國內（外）招呼方式。 綜合活動領域 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 2. 能用英文描述自己及他人的外型特徵。	《暖身活動》 請學生觀察 P.56 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 《Theme Words》 1. 教師閃示單字字卡 strong 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 strong 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 《延伸活動—老師說》 1. 教師以單字卡帶唸單字，並請學生一起設計對應的動作。 2. 請全班起立，和中文「老師說」玩法一樣進行遊戲。 《Pattern》 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 I'm ____、You're ____、He's ____、She's ____ 的句子，請學生跟讀，並提示句意，讓學生理解使用情境。 3. 教師先描述自己，由各組輪流以不同人稱進行唸讀。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點點並參考下方情境圖思考其它可能的應用情境。	觀察評量 活動評量 口語評量	人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 綜合活動領域	
第 16 週	身材外型 L3 I'm Tall.	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-C2	英語領域 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜合活動領域 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-1 國內（外）招呼方式。 綜合活動領域 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。 2. 能理解並分類基本的書寫規則。 3. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。 2. 能用英文進行簡單的對話。 3. 唸讀句子時會在正確的地方停頓。 1. 能完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	《Practice》 1. 引導學生以 He's ____ / She's ____ 分別描述人物的外型身材。 2. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，接著說明活動進行方式。 3. 教師先在心中設定一張圖片，請學生猜，做為示範後，再請學生分組進行活動，教師適時協助、引導。提醒學生，活動時加入 Try again、Good job. 等日常生活用語，增加口語應用。 4. 抽點數組學生上台演練。 《My Notes》 1. 請學生觀察並說出例句是由幾個單字所組成的，再引導學生思考如何區分句子中的單字，如果單字間沒有適當距離會出現什麼樣問題或狀況。 2. 請學生唸讀書寫規則的中文說明，並請學生在空格內填入正確答案。 3. 請學生閱讀 Read and Write 題目句子，並依書寫規則完成作答。 《延伸活動—破解密碼》 1. 教師事先將句型不分字距地寫在紙上，做成紙籤，並視班級組數製作數份，一份 4 句。 2. 教師將學生分成數組，各組發下一份句型紙籤及一張白紙。請各組學生將句型紙條按字間空格剪下後，貼在另一張白紙上。 3. 核對答案。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.26-28 的聽力與讀寫練習。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 綜合活動領域	
第 17 週	Culture & Festivals – Christmas	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3 數-E-A2 數-E-B3	英語領域 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文	英語領域 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 認識聖誕節相關習俗。 2. 能理解故事內容並進行角色扮演。 3. 能參與活動。 1. 能聽辨並說出 聖誕節相關單字與用語。 2. 能朗讀並吟唱歌謠，並理解歌詞含意。	《Story Time》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話。 2. 引導學生觀察故事情境圖，或以故事 Q&A 說出重點句子或故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話後，適度說明句意和故事大意。 4. 再次播放 CD 或帶唸故事對話。請學生朗讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 5. 請學生進行角色扮演的活動。 《延伸活動—製作聖誕樹》 1. 課前依學生人數或分組組數影印附錄七活動附件的創意七巧板，並請學生剪開備用。 2. 請學生分組，以七巧板拼出聖誕樹，再將七巧板聖誕樹貼在紙上，並著色、發揮創意設計聖誕樹或寫上祝福的話語。 3. 請學生分享作品。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

				字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 數學領域 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	數學領域 S-2-1 物體之幾何特徵。 S-2-2 簡單幾何形體。	1. 能完成習作的讀寫練習。	《Song》 1. 引導學生唸讀歌詞，再由教師帶唸歌詞，並適時解釋句意。 2. 播放 CD，請學生跟唱。 3. 可參考電子書律動影片，或請學生設計動作，讓學生邊跳邊唱。 4. 以 CD 或電子書中的歌曲音樂卡拉版吟唱。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.34-35 的讀寫練習。		數學領域	
第 18 週	情緒 L4 Are You Happy?	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-C2	英語領域 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜合活動領域 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-1 國內（外）招呼方式。 綜合活動領域 Ba-II-1 自我表達的適切性 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 2. 能以 Are you ____? 詢問他人情緒，並以 Yes/No 簡單句回答。	《暖身活動》 請學生觀察 P.60 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 《Theme Words》 1. 教師閃示單字字卡 tired 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 tired 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 《延伸活動一察言觀色》 將全班分為數組，每組輪流派一位代表上台抽一張字卡，不可讓台下同學看到字卡內容，用臉部表情表達出情緒或感覺，台下同組組員猜答。（依序露出眼睛、鼻子、嘴巴，越早猜中得越多分數） 《Pattern》 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 Are you ____?、Yes, I am.、No, I'm not. I'm ____. 的句子，請學生跟讀，並提示句意，讓學生理解使用情境。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖思考其它可能的應用情境。	觀察評量 活動評量 口語評量	生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 綜合活動領域	
第 19 週	情緒 L4 Are You Happy?	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-C2	英語領域 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能分辨不同情境下可能產生的情緒，並且學習如何處理情緒。 3. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀主題句型。 2. 能用英文進行簡單的問答與對話。 1. 能完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	《暖身活動》 教師以 Are you happy / tired / sad / angry? 作為開頭，隨機指定學生回答，並詢問學生為何會感受到這種情緒。 《Practice》 1. 請學生觀察 A 大題的圖片，引導學生描述圖片內容及人物的情緒。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 播放 CD，請學生完成練習。 4. 核對答案，請學生複誦錄音內容或說出大意。 5. 視學生學習狀況，進行不同文化的教學補充。 6. 請學生兩人一組，進行 B 大題的對話與書寫練習。 《Fun Facts》 1. 引導學生 happy、tired、sad 和 angry，哪一些是正面/負面情緒，在哪些情境下會有這些情緒，以及有負面情緒時該怎麼解決。 2. 請學生分組，在小組內與同學觀察、描述圖片內容，思考處理負面情緒的方式，再思考自己可能的處理方式並記錄於格中。 4. 若時間許可，請學生寫下自己的經驗或以圖畫呈現。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.29-31 的聽力與讀寫練習。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第 20 週	Review 2	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-B1 綜-E-C2	英語領域 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 複習 Topic 2 所學的單字句型，並應用在活動中。 2. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。 3. 能歸納整理閱讀內容。 3. 能參與活動。	《Listen and Read》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD，請學生跟讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。 《Read and Connect》 1. 請學生閱讀作題方式。 2. 以問答或劃重點的方式，訓練學生擷取資訊的閱讀能力。 3. 請學生完成題目，並核對答案。 《Read and Match》	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	

				寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。		1. 能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。 2. 能進行並完成自我介紹的口語統整活動。 1. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	1. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。 2. 請學生觀察圖片，說出圖片人物外型身材特徵、情緒和進行的活動。 3. 教師說明題意與作題方式，學生完成作答後核對答案。 《Read, Write, and Say》 1. 請學生觀察圖片，並說明內容。 2. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。 3. 教師說明題意和作題方式。再請學生輪流在小組內以隊員卡自我介紹。 《延伸活動—歌謠 Tall and Short》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽歌謠。 2. 請學生唸讀歌詞。 3. 播放 CD 或電子書，請學生跟著歌謠一起唱。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.32-33 的聽力與讀寫練習。			
第 21 週	Final Review	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-C2	英語領域 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜合活動領域 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	英語領域 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 複習 Topic 1&2 的故事、單字與句型。 2. 能理解故事內容並進行角色扮演。 3. 能參與活動。 1. 能聽辨並說出 Topic 1&2 相關單字與用語。 2. 能使用對應的情緒呈現對話。	《故事複習》 1. 播放 Topic 1 & 2 的故事 CD，請學生跟著唸讀故事對話。 2. 分組進行角色扮演活動。 《單字句型複習》 利用 Topic 1 & 2 的單字字卡與句型條，引導學生唸讀，或是進行單字與句型的搭配對話。 《延伸活動—讀者劇場》 1. 教師於課前準備學生數量份數的音樂劇劇本（詳見教師手冊附錄，可擷取部分場景）。 2. 引導學生一起唸讀台詞，教師視學生學習狀況解釋情境、句意以及對應的情緒與表情。 3. 確認學生都理解故事內容後，教師提出問題與討論，請學生討論並分享。 4. 將學生分組，各組負責一個角色，共同合作完成故事朗讀，教師記得提醒學生搭配適當的語調跟情緒。	觀察評量 活動評量 口語評量	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 綜合活動領域	

嘉義縣水上鄉北回國民小學

111 學年度第**二**學期**三**年級普通班**英文**領域課程計畫(表 11-1)

設計者： 英語教學團隊

第二學期

教材版本				(英語)何嘉仁版第 2 冊		教學節數	每週(2)節，本學期共(40)節			
課程目標				1. 能聽辨短母音音組，並運用拼讀規則唸讀與書寫單字。 2. 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 3. 能聽辨、唸讀與書寫各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 4. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。						
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第 1 週	預備 暖身週 Book 1 複習	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	英語領域 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-II-2 能唸出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。	1. 能理解教師指令並做出回應動作。 1. 能使用簡單的教室用語。 2. 能與教師和同學互動。 3. 能辨識 26 個英文字母。	《暖身活動》 1. 教師說明教室常規。 2. 請學生檢查課本狀態，並寫上班級、座號與英文名字。 3. 視情況指派英語小老師或分組組長。 《教室用語》 1. 教師帶唸教室用語，並搭配手勢或圖片，引導學生聽辨與理解。 2. 播放 CD 或電子書，請學生跟讀。 3. 教師隨機唸出教室用語，請學生做出該動作。	觀察評量 活動評量 口語評量	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

				◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	◎Ab-II-4 所學的字母拼讀 規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽辨並說出教室用語。 2. 能聽辨並說出英文數字 1-15。 3. 能聽辨並說出正確的字母名、字母音與代表字。	4. 請每位學生輪流說一句教室用語，其他學生做出對應動作。 《數字教學》 1. 播放 CD 或電子書，介紹並帶唸英語數字 1-15，請學生跟唸。 2. 教師在黑板上寫出數字 1-15，一面寫，一面請學生唸出。 3. 教師任意指其中一個數字，請學生說出該數字。 《ABC Review》 1. 播放 CD 或電子書，帶唸字母名、字母音和代表字。 2. 教師任意說出一個字母或代表字，學生須指出該字並複誦。 3. 教師唸出字母名，請全班學生或抽點學生說出字母音。 4. 教師唸出代表字，請全班學生或抽點學生說出字首字母音和字母名。 5. 視學生學習狀況，以問題討論引導學生辨別字母音及其發音部位。 6. 教師播放 CD 或電子書，帶動字母歌。			
第 2 週	發音 Phonics 1 a, e, l, o, u	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	英語領域 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-II-2 能唸出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-2 單 音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀 規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能聽辨字母讀音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀字母的發音。 2. 能聽辨並拼讀短母音代表字。 3. 能吟唱歌曲並理解歌曲內容。 1. 能完成習作的聽辨與書寫練習。	《Listen and Say》 1. 教師將字母卡 、 黏貼在黑板上，帶領學生唸出字母名和字母音。並以相同步驟教授字母 Ee、li、Oo 和 Uu，引導學生熟練母音的發音。 2. 教師依序唸讀五個發音代表字，請學生仔細聽並試著說出當中的母音。 3. 播放 CD 或電子書，或由教師依序帶唸發音代表字，引導學生運用字母拼讀法唸讀短母音與子音所組成的字詞。 4. 教師任意說出一個代表字，請學生立刻跟讀並以手指指出課本上對應單字和代表字圖。 《Point and Say》 1. 教師請學生唸出 e 的發音[E]，再在 e 後方加上 g，引導學生拼讀-eg [Eg]，最後在-eg 前加上 l，請學生唸出 leg [lEg]。以此步驟，依序完成 box 和 cup 的拼讀。 2. 請學生分組，在組內輪流拼讀字例。教師於組間指導並給予回饋。 3. 抽點數位學生唸讀字例。視學生學習狀況，以其他母音或子音字母代換練習。 《Listen and Chant》 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將不熟悉的字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Phonics 1 的聽力練習。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第 3 週	發音 Phonics 2 - ag, -ug	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	英語領域 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-II-2 能唸出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-2 單 音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀 規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能聽辨字母讀音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀字母的發音。 2. 能聽辨並拼讀短母音音組-ag 與-ug 的代表字。 3. 能吟唱歌曲並理解歌曲內容。 1. 能完成習作的聽辨與書寫練習。	《Listen and Say》 1. 教師引導學生唸讀 、、、、、、、、、 的發音。 2. 教師請學生唸出 a 的發音[A]，在 a 後方加上 g，帶唸-ag [Ag]，並請學生唸讀數次，最後在-ag 前加上 b，請學生唸出 bag [bAg]。以此步驟完成 bug 的拼讀。 3. 教師播放 CD 或電子書，引導學生跟讀，並同時以手指指出所唸的字。 4. 教師任意說出一個代表字，請學生立刻跟讀並以手指指出課本上對應單字和代表字圖。 《Point and Say》 1. 教師以 Listen and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組輪流拼讀字例。 3. 教師在黑板左側寫下四個可為字首音的子音字母，右側寫上音組-ag 和-ug，引導學生拼讀子音與音組。 《Listen and Circle》 1. 引導學生唸讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 《Listen and Chant》 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將不熟悉的字圈起來。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

				6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。			3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Phonics 2 的聽力練習。			
第 4 週	發音 Phonics 3 - et, -it	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	英語領域 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-II-2 能唸出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能聽辨字母讀音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀字母的發音。 2. 能聽辨並拼讀短母音音組-et 與-it 的代表字。 3. 能吟唱歌曲並理解歌曲內容。 1. 能完成習作的聽辨與書寫練習。	《Listen and Say》 1. 教師引導學生唸讀 、、、、、、、、、 的發音。 2. 教師請學生唸出 e 的發音[E]，在 e 後方加上 t，帶唸-et [Et]，並請學生唸讀數次，最後在-et 前加上 p，請學生唸出 pet [pEt]。以此步驟完成 pit 的拼讀。 3. 教師播放 CD 或電子書，引導學生跟讀，並同時以手指指出所唸的字。 4. 教師任意說出一個代表字，請學生立刻跟讀並以手指指出課本上對應單字和代表字圖。 《Point and Say》 1. 教師以 Listen and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組輪流拼讀字例。 3. 教師在黑板左側寫下四個可為字首音的子音字母，右側寫上音組-et 和-it，引導學生拼讀子音與音組。 《Listen and Circle》 1. 引導學生唸讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 《Listen and Chant》 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將不熟悉的字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Phonics 3 的聽力練習。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第 5 週	發音 Phonics 4 - ap, -op	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	英語領域 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 自然科學領域 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 藝術領域 視 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	英語領域 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎ Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎ Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎ Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 自然科學領域 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 藝術領域 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能聽辨字母讀音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀字母的發音。 2. 能聽辨並拼讀短母音音組-ap 與-op 的代表字。 3. 能吟唱歌曲並理解歌曲內容。 1. 能完成習作的聽辨與書寫練習。	《Listen and Say》 1. 教師引導學生唸讀 、、、、、、、 的發音。 2. 教師請學生唸出 a 的發音[A]，在 a 後方加上 p，帶唸-ap [Ap]，並請學生唸讀數次，最後在-ap 前加上 m，請學生唸出 map [mAp]。以此步驟完成 mop 的拼讀。 3. 教師播放 CD 或電子書，引導學生跟讀，並同時以手指指出所唸的字。 4. 教師任意說出一個代表字，請學生立刻跟讀並以手指指出課本上對應單字和代表字圖。 《Point and Say》 1. 教師以 Listen and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組輪流拼讀字例。 3. 教師在黑板左側寫下四個可為字首音的子音字母，右側寫上音組-ap 和-op，引導學生拼讀子音與音組。 《Listen and Circle》 1. 引導學生唸讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 《Listen and Chant》 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將不熟悉的字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Phonics 4 的聽力練習。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 自然科學領域 藝術領域	
第 6 週	Topic 1 - Fun Things	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 自-E-A1 藝-E-B3	英語領域 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。	英語領域 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能理解故事情境與脈絡。 2. 能聽辨本單元單字、句型與生活用語，並了解使用時機。 3. 能參與活動。	《暖身活動》 播放 CD 或電子書，幫助學生複習故事角色。 《Theme Page》 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。 3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。 《Story Time》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。	觀察評量 活動評量 口語評量	科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 閱讀素養教育	

				◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 藝術領域 視 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 藝術領域 視 E-II-1 色彩感知、造型與空間的探索。	1. 能唸讀本單元單字、句型與生活用語。	2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明句意和故事大意。 4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。 《問題討論》 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論；或是針對彩虹實驗進行跨領域教學補充。 《延伸活動—限時賽》 1. 將學生分為數組，各組先在小組內練習，以一人一句的方式輪流唸讀課文。 2. 請各組輪流上台，由教師限時一分鐘，該組學生每人依序唸讀課文。在時間內唸讀句數最多的組別獲勝。 3. 以組別進行活動後，可改成個人賽，增加活動的挑戰性。		閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 藝術領域	
第 7 週	Topic 1 - Fun Things	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 藝-E-B3	英語領域 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能理解故事情境與脈絡。 2. 能聽辨本單元單字、句型與生活用語，並了解使用時機。 3. 能參與活動。 1. 能唸讀本單元單字、句型與生活用語。 2. 能用不同的語調或情感呈現對話內容。 1. 能完成課本與習作的讀寫練習。	《暖身活動》 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調變化。 《小小讀者劇場》 1. 將學生分為數組，並依據學生學習狀況指定所扮演的角色。 2. 每組學生在小組內以適當的情緒、口氣和語調唸讀自己的台詞。如果時間及學生程度許可，教師可要求學生更動部分課文。 3. 各組輪流上台或起立表演。 《Look and Match》 1. 請學生在小組內唸讀故事對話，並重述故事內容。 2. 引導學生觀察圖片，說出圖片情境，並試著以 It's _____. 描述物品名稱或顏色，再請與圖片連線配對。 3. 核對答案。 《延伸活動》 1. 每位學生拿出兩項文具分別放在手上和桌上。 2. 學生兩兩一組，相互向同學以 It's <u>a marker</u>. It's <u>red</u>. 描述手上文具後，再以相同的句型說明桌上的文具。 3. 如學生程度許可，可仿照 Look and Match 情境，以 What's this/that?、What color is it? 進行問答。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.10~11 的讀寫練習。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第 8 週	文具 L1 What's This?	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	英語領域 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎ Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎ Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎ Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 2. 能以 What's this/that? 詢問不同距離的物品名稱，並以 It's ____ 回答。	《暖身活動》 請學生觀察 P.32 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 《Theme Words》 1. 教師閃示單字字卡 <u>a pencil</u> 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 <u>a pencil</u> 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字。 4. 請學生觀察圖片，說出故事主角人物用文具所排出的文字。 《Pattern》 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 <u>What's this/that?</u>、<u>It's ____</u>. 的句子，請學生跟讀，並提示句意。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖，思考其他可能的應用情境。 《延伸活動—忽近忽遠》 1. 將學生分組。 2. 教師在黑板的兩端貼上兩張單字字卡，站得離其中一張字卡較近，並	觀察評量 活動評量 口語評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

				6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。			問 What's this/that?，各組代表依教師與圖卡距離選擇回答正確的字卡。 3. 活動進行數回，教師更換單字字卡的圖片以增加學生的練習機會。			
第 9 週	文具 L1 What's This?	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	英語領域 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜合活動領域 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	英語領域 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。 2. 能理解並分類基本的書寫規則。 3. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。 2. 能用英文進行簡單對話。 1. 能完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	《暖身活動》 教師在黑板貼上單字字卡，或是選定學生的文具，以 What's this/that? 向學生提問，隨機指定學生回答。 《Practice》 1. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，接著說明活動進行方式。 2. 教師抽點兩位學生示範後，請全班學生起立並進行活動，教師適時協助、引導。 3. 請各組小組長檢查同學們是否完成活動，並選出或抽點組內的兩位學生上台演示對話。 《My Notes》 1. 請學生觀察例句，先圈出句中的 a 和 an，再引導學生思考、分析和歸納單字在什麼情況下使用 a 或 an。 2. 請學生唸讀書寫規則的中文說明，教師適度說明並以學生所學過的單字為例，引導學生說出並正確分辨 a/an 的用法。 3. 請學生完成 Read and Circle。 4. 核對答案，並請學生說明原因。 《延伸活動—句子偵探》 1. 將學生分為數組。教師依組數準備內容相同的紙條數份，每份的紙條內容包含 It's、a、an 以及本課單字。 2. 教師給學生看圖（可用字卡或事先在網路找圖片），學生依據圖片以拿到的紙條拼出 It's ____ 的句子。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.12~13 的聽力與讀寫練習。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	環境教育 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 海洋教育 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 綜合活動領域	
第 10 週	顏色 L2 What Color Is It?	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	英語領域 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 2. 能以 What color is it? It's ____ 回答。	《暖身活動》 請學生觀察 P.36 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 《Theme Words》 1. 教師閃示單字字卡 red 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 red 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字。 《Pattern》 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 What color is it?、It's ____ 的句子，請學生跟讀，並提示句意。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖，思考其他可能的應用情境。 《延伸活動—Color or Word》 1. 教師事先在白紙上以本課所學的顏色寫上單字（字的顏色和名稱不同）。 2. 教師請全班起立。事先指定學生唸出「單字書寫的顏色」或「單字」，唸錯的學生則坐下。進行數回活動後，最多學生站著的組別獲勝。	觀察評量 活動評量 口語評量	閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第 11 週	顏色 L2 What Color Is It?	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 健體-E-A3	英語領域 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。	英語領域 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。	《暖身活動》 教師在黑板貼上單字字卡，或是指定教室內的物品，以 What color is it? 向學生提問，隨機指定學生回答。 《Practice》 1. 引導學生描述 A 大題的圖片內容。 2. 教師說明題意和作題方式，並請學生完成練習。 3. 核對答案，請學生複誦錄音內容或說出大意。 4. 請學生兩人一組，進行 B 大題的練習。 《Fun Facts》	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	環境教育 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 海洋教育 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 多元文化教育	

				4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜合活動領域 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。	2. 能用英文表達蔬果的顏色。 3. 能用英文進行簡單對話。 1. 能完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	1. 引導學生說出圖片中蔬果的顏色。 2. 請學生分組，在小組內與同學討論常見的蔬果食物的顏色，再依顏色挑選食物，設計屬於自己的健康彩虹果汁後，與同組同學分享。 3. 抽點數位學生分享答案。 4. 若學生學習狀況許可，也可延伸此活動，請學生票選、投票，選出看起來最美味或最健康的果汁。或是補充跨領域的健康蔬果知識。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.14~15 的聽力與讀寫練習。		多 E1 了解自己的文化特質。 閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 綜合活動領域	
第 12 週	Review 1	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-A1 綜-E-C3	英語領域 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎ 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜合活動領域 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。	英語領域 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎ Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎ Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎ Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Aa-II-1 自己能做的事。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 複習 Topic 1 所學的單字句型，並應用在活動中。 2. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。 3. 能歸納整理閱讀內容。 4. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀 Topic 1 的主題單字與句型。 2. 能用英語正確表達出自己的喜好。 1. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	《Listen and Read》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD，請學生跟讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。 《Read and Match》 1. 請學生閱讀作題方式。 2. 以提問引導學生掌握短文重點，或請學生將文中關鍵字圈起來，以訓練擷取資訊的閱讀能力。 3. 請學生完成題目，並核對答案。 《Listen, Read, and Circle》 1. 引導學生唸讀短文，再向學生提問，確認句意理解程度。 2. 請學生觀察右頁圖片，說出物品名稱，再描述其顏色。 3. 教師說明題意與作題方式，學生完成作答後核對答案。 《Read, Write, and Say》 1. 請學生觀察圖片，描述圖片內容。 2. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。 3. 教師說明題意和作題方式。 4. 學生唸讀自己所完成的短文。 《Song》 1. 引導學生唸讀歌詞。 2. 播放 CD 或電子書，請學生跟唱。 3. 請學生邊唱邊做動作，可挑戰以歌曲音樂卡拉版吟唱。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.16~17 的聽力與讀寫練習。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	生命教育 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。 閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 綜合活動領域	
第 13 週	Culture & Festivals - Mother's Day	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3	英語領域 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。	英語領域 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎ Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎ Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎ Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 認識母親節相關習俗。 2. 能理解故事內容並進行角色扮演。 3. 能參與活動。 1. 能聽辨並說出 母親節相關單字與用語。 2. 能朗讀並吟唱歌謠，並理解歌詞含意。 1. 能完成習作的讀寫練習。	《Story Time》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話。 2. 引導學生觀察故事情境圖，或以故事 Q&A 說出重點句子或故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話後，適度說明句意和故事大意。 4. 再次播放 CD 或帶唸故事對話。請學生朗讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 5. 請學生進行角色扮演的活動。 《延伸活動》 1. 請學生在紙上畫 Venn Diagram，左方的圖圈代表自己，右方的圖圈代表媽媽或一位家人。 2. 請學生在圖圈內分別寫上自己和家人不同之處，並在圖圈交集處寫上兩人的相同之處。 3. 請學生分享作品。 《Song》 1. 引導學生唸讀歌詞。 2. 播放 CD 或電子書，請學生跟唱。 3. 請學生邊唱邊做動作，可挑戰以歌曲音樂卡拉版吟唱。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.26~27 的讀寫練習。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。 閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

				7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。						
第 14 週	Topic 2 - Show Time	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-A1 綜-E-C1	英語領域 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎ 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。	英語領域 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎ Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎ Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎ Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ C-II-2 國內外主要節慶習俗。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能理解故事情境與脈絡。 2. 能聽辨本單元單字、句型與生活用語，並了解使用時機。 3. 能參與活動。	《Theme Page》 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。 3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果是圖片人物會如何說明或回應。 《Story Time》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明句意和故事大意。 4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。 《問題討論》 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。 《延伸活動—導演選角》 1. 每位學生先在一張白紙上寫下擅長的能力。 2. 教師指定數位學生擔任導演，負責組織表演團隊：一位唱歌、一位跳舞、兩位美工。請導演們以 Can you sing/dance/draw? 詢問其他學生，尋找並組織團隊成員。當某位學生加入導演團隊後，須跟著導演一起詢問，尋找下位成員。 3. 最先組織完成的團隊獲勝。 4. 視時間進行數回，改由其他學生擔任導演，或加入其他能力需求。	觀察評量 活動評量 口語評量	家庭教育 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心和情感。 閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	
第 15 週	Topic 2 - Show Time	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	英語領域 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎ Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎ Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎ Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能理解故事情境與脈絡。 2. 能聽辨本單元單字、句型與生活用語，並了解使用時機。 3. 能參與活動。	《暖身活動》 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調變化。 《故事大車拼》 1. 請教師事先影印故事對話數份，並將對話打散。再將學生分組，每組發下一份打散的對話紙條。 2. 請各組將對話順序排好完成故事，再一起唸出完整故事，最快且順序正確無誤組即可獲勝。 3. 視教學情況，可更換組別或加入 Topic 1 故事對話增加難度。 《Read and Circle》 1. 請學生分組，請學生在小組內閱讀故事對話並試著重述故事。 2. 引導學生觀察左方人物及引導學生唸讀描述能力的句子。 3. 請學生依據故事內容判斷，完成圈選後核對答案。 《延伸活動》 1. 請學生分組。 2. 教師事先印出某位動畫或公眾人物的圖片，貼在黑板上並寫出介紹該人物的句子，引導學生唸讀。 3. 請學生仿照範例，在小組內討論並決定要介紹的人物後，寫下描述該位人物的名字、年紀及及專長等句子。 4. 請學生輪流在小組內唸讀，再請各組代表上台演示。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.18~19 的讀寫練習。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第 16 週	動物 L3 Is It a Tiger?	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	英語領域 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎ Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎ Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎ Ac-II-2 簡易的生活用	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。	《暖身活動》 請學生觀察 P.56 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 《Theme Words》 1. 教師閃示單字字卡 a bear 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 a bear 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字。	觀察評量 活動評量 口語評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知	

				簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	與句型。 2. 能以 Is it a ____? 詢問動物的名稱，並以 Yes/No 簡答句回答。	《Pattern》 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 Is it a _____?、Yes, it is.、No, it isn't. It's a _____. 的句子，並閃示單字圖卡，代換問句中的動物名稱後詢問學生。 3. 將學生分組，依據教師所閃示的字卡互相提問與回答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖，思考其他可能的應用情境。 《延伸活動—我速動物通》 1. 教師閃示單字卡，引導學生唸讀。 2. 將學生分組。各組輪流上台，教師閃示單字卡，小組成員輪流唸出字卡上的動物，最快完成組別獲勝。 3. 視學習狀況，可加入 Topic 1 單字增加挑戰性。		識所應具備的字詞彙。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第 17 週	動物 L3 Is It a Tiger?	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	英語領域 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 自然科學領域 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 綜合活動領域 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	英語領域 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎ Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎ Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎ Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ C-II-1 國內（外）招呼方式。 自然科學領域 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 綜合活動領域 Ba-II-1 自我表達的適切性 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。 2. 能理解並分類基本的書寫規則。 3. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。 2. 能用英文進行簡單的對話。 1. 能完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	《暖身活動》 教師在黑板貼上單字字卡，或事先在網路上找圖片，並以 Is it ____? 向學生提問，隨機指定學生回答。 《Practice》 1. 請學生觀察情境圖並帶唸對話，教師參考動物七巧板範例，利用附件七拼出一至二隻動物。 2. 教師說明活動方式，請學生拚完七巧板後互相猜答。 3. 視教學狀況，可補充延伸繪本《Color Zoo》。 《My Notes》 1. 請學生觀察 Ken 和 Emma 的對話，再引導學生思考各句中紅字部分意義有何不同，並觀察襪子、手套、褲子上的配對，說出不同人稱所搭配的 be 動詞。 2. 請學生閱讀 Read and Circle 題目句子，並依人稱圈出正確的 be 動詞。 3. 核對答案，並請學生說明原因。 《延伸活動—聆聽大自然》 1. 教師事先準備各種動物叫聲，請一位學生上台戴耳機聆聽後（或閃示字卡，由學生發揮創意模仿該動物叫聲），模仿所聽到的動物叫聲。 2. 台下學生以 Is it a ____? 猜猜看台上學生所模仿的動物，並舉手搶問，由戴耳機的學生以 Yes, it is.或 No, it isn't.，逐步引導台下學生猜出正確答案。 3. 抽點數位學生上台進行數回。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.20~21 的聽力與讀寫練習。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 多元文化教育 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 自然科學領域 綜合活動領域	
第 18 週	能力 L4 Can You Dance?	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	英語領域 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。	英語領域 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎ Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎ Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎ Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 2. 能以 Can you ____? 詢問他人所具備的能力，同時能表達自己會做與不會做的事情。	《暖身活動》 請學生觀察 P.60 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 《Theme Words》 1. 教師閃示單字字卡 sing 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 sing 的文字面，以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字。 《Pattern》 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 Can you _____?、Yes, I can.、No, I can't. 的句子，請學生跟讀，並提示句意。 3. 將學生分組，依據教師所閃示的字卡互相提問與回答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖，思考其他可能的應用情境。 《延伸活動—神機妙算》	觀察評量 活動評量 口語評量	環境教育 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 海洋教育 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	

				7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜合活動領域 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。			1. 每位學生從課本的五項技能中預測哪一項是班上最多人擁有或擅長的，並在紙上寫下排名。 2. 請全班分為數組，每組推派一位調查員、一位記錄員。在組內進行對話練習，並記錄組員具備的能力。 3. 各組調查完畢後，由教師加總或由全班一起計算並統計排名。 4. 獎勵正確預測的學生。		閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 綜合活動領域	
第 19 週	能力 L4 Can You Dance?	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 自-E-B3	英語領域 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。 2. 能用英文表達動物所具備的能力。 3. 能用英文進行簡單對話。 1. 能完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	《暖身活動》 教師以 Can you ____? 向學生提問，隨機指定學生回答。 《Practice》 1. 引導學生描述 A 大題的圖片內容。 2. 教師說明題意和作題方式，並請學生完成練習。 3. 核對答案，請學生複誦錄音內容或說出大意。 4. 請學生兩人一組，進行 B 大題的練習。 《Fun Facts》 1. 請學生說出圖片中的動物並唸讀句子，由教師引導學生觀察動物的特徵並討論：鯨魚在哪裡生活？除了鯨魚，還有哪些動物會在水裡活動？你聽過鳥叫聲嗎？企鵝有翅膀，牠是鳥類嗎？圖片中蜜蜂正在做什麼？老虎會游泳嗎？ 2. 請學生分組，在小組內與同學觀察、描述圖片內容，完成分類。 3. 抽點數位學生分享答案。 4. 若時間許可，可以請學生分組討論或尋找動物資料，並分享其他動物所擁有的能力或技能。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.22~23 的聽力與讀寫練習。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第 20 週	Review 2	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 自-E-B3 綜-E-A1	英語領域 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 複習 Topic 2 所學的單字句型，並應用在活動中。 2. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。 3. 能歸納整理閱讀內容。 3. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。 2. 能進行並完成自我介紹的口語統整活動。 1. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	《Listen and Read》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD，請學生跟讀。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。 《Read and Mark O or X》 1. 請學生閱讀作題方式。 2. 以提問引導學生掌握短文重點，請學生將句子中表示能力和動物字詞圈起來，再請學生完成作答。 3. 請學生完成題目，並核對答案。 《Listen, Read, and Check》 1. 請學生分組並闔上課本。 2. 請學生仔細聽謎語，並與組員討論後將答案記錄下來。 3. 請學生翻開課本，由教師引導唸讀句子。 4. 公布前三題謎底，再請小組討論第四題的答案。完成後核對答案。 《Read, Write, and Say》 1. 請學生觀察圖片，並說明內容。 2. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。 3. 教師說明題意和作題方式。 4. 請學生輪流唸讀自己的短文。 《Song》 1. 引導學生唸讀歌詞。 2. 播放 CD 或電子書，請學生跟唱。 3. 請學生邊唱邊做動作，可挑戰以歌曲音樂卡拉版吟唱。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.24~25 的聽力與讀寫練習。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣水上鄉北回國民小學
111 學年度第一學期三年級普通班藝術領域課程計畫(表 11-1)

設計者： 藝術與人文教學團隊

第一學期

教材版本	翰林版國小藝術 3 上教材	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節

課程目標	1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 3 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。 4 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。 5 設計出不同的形狀。 6 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 7 欣賞畢卡索、馬諦斯、阿爾欽博多與網路的作品，探索形狀的各種創作方式。 8 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。 9 觀察校園樹的光線變化。 10 畫樹與校園。 11 欣賞藝術家作品，感受光線與色彩的美感。 12 創作五彩繽紛的煙火，留住美麗的回憶。 13. 能有敏銳的觀察力。 14 能以玩具的身分做自我介紹。 15 能配合節奏在空間中走動，和他人交流。 16 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。 17 能培養專注的聆聽能力。 18 能開發肢體的伸展性和靈活度。 19 能透過團隊合作完成任務。 20 能運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。 21 能理解自己與他人的互動關係，並培養解決問題能力。 22 能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。 23 能培養上台說話及表演的台風與自信。 24 能學會建構基本的情事情節。 25 能運用肢體動作傳達訊息。 25 能發揮創造力編寫故事情節。 27 能群體合作，運用口語及情緒扮演角色。 28 能說出音樂在生活中的功能和重要性。 29 能認識五線譜的記譜法。 30 能認識高音譜號。 31 能認識小節線、終止線、換氣記號。 32 能認識四分音符、四分休止符、二分音符，並打出正確節奏。 33 能認識 4/4 拍的拍號 34 能打出〈瑪莉的綿羊〉節奏、唱唱名。 35 能即興演唱。 36 能聆聽出不同的物品能產生不同的音色。 37 能欣賞〈玩具交響曲〉。 38 能演唱〈玩具的歌〉，並排列出樂句確的節奏組合。 39 能認識八分音符，並打出正確節奏。 40 能以學過的四分音符、四分休止符、二分音符創作一小節的節奏，並打出來。 41 能認識直笛。以正確的運氣、演奏姿勢、運舌、按法吹奏直笛。 42 能吹奏直笛 B, A 音。 43 能認識全音符並打出正確節奏。

	44 能嘗試簡易的即興節奏。 45 能聆聽物品的音色判斷可能的樂曲名稱。 46 能欣賞〈皮爾金組曲〉中的〈清晨〉，並認識長笛和雙簧管的音色。 47 能觀察〈清晨〉樂句起伏的特性、並做出相對應動作，藉由肢體動作感受音符長短的差異。 48 能認識拍號 4/4 拍、4/2 拍，並做出律動。 49 能聆聽樂曲，和同學合作以木魚、響板打出正確的拍子。 50 能吹奏直笛 G 音，及樂曲〈月光〉、〈雨滴〉。 51 能欣賞〈海上暴風雨〉，觀察樂曲的曲調線條，並唱出自己心中〈海〉的曲調。 52 能觀察節奏特性，填入適當的字詞，並按照正確節奏念出來。 53 能創作簡易的歡呼與節奏，並表達自我感受。 54 能演唱〈伊比呀呀〉並用直笛和同學合奏。 55 能利用肢體樂器創作節奏，並和同學們合作。。 56 能聆聽樂曲或觀察五線譜，判斷樂句走向是：上行、下行或同音反覆。 57 能演唱〈BINGO〉，並打出正確節奏。 58 能完成曲調模仿、接力、接龍。 59. 能聆聽並判斷節奏與曲調。 60 能根據樂句音型中的上行、下行，做出向上、向下相對應的動作。 61 能設計肢體單純向上、向下的動作。 62 能簡單表演出生活中含有向上、向下的動作。 63 能和同學合作完成表演。 64 能欣賞藝術畫作，感受其中的力量方向。 65 能製作一幅趣味畫，表達向上、向下的意境。

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	壹、視覺萬花筒 一．色彩大發現	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1 認識顏色。 2 了解運用不同的工具調色，調出的色彩不同。 3 學會調色，並會用色彩創作。 4 知道不同的色彩會帶給人不同的感覺。	1 能透過物品聯想顏色，增加視覺記憶。 2 能經由課本的提問，想要探索與發現色彩。 3 能說得出色彩的名稱。 4 能找出圖片中的顏色。 5 能知道利用水彩兩種顏色相加，不是每次調出來的顏色都會一樣。 6 知道利用兩種同樣的顏色的蠟筆調色，因為先後次序的不同，調出的顏色就不同。 7 能知道利用不同的工具調色，調出的色彩不同。 8 能調出圖片中所看到的顏色。	口語評量 態度評量 作品評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	
第二週	壹、視覺萬花筒 一．色彩大發現	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知	1 探索藝術家如何運用色彩創作。 2 發表自己對於色彩感知的經驗。	1 能知道不同的色彩會帶給人不同的感受。 2 能欣賞藝術家作品中色彩的意涵。 3 能發表自己對於色彩感知的經驗。 4 能用自己喜歡的顏色創作，用色彩來表達自的想法。 5 能針對畫作分享自己的看法。	口語評量 態度評量 作品評量	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

				並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。					
第三週	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人的作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。	1 能探索課本的圖片中有什麼物體。 2 能認識形狀的意涵與分類。 3 能利用剪下來的形狀去玩一玩，發現新的視覺體驗。 4 能利用兩種形狀，拼貼出創意作品。	口語評量 態度評量 作品評量	【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的美好。 【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第四週	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創	1 設計出不同的形狀。 2 利用形狀，拼貼出美麗的作品。 3 欣賞畢卡索、馬諦斯的作品，探索形狀的各種創作方式。	1 能探索藝術家運用形狀的目的。 2 能了解藝術沒有像不像的問題。 3 能從馬諦斯大師的創作中，發現形狀與創作的多元性。 4 能利用剪貼，完成具有創意的作品並和同學分享。	口語評量 態度評量 作品評量	【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

				的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。					
第五週	壹、視覺萬花筒 二、形狀大師	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人的作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1 欣賞阿爾欽博多與網路的作品， 2 探索形狀的各種創作方式。 3 用身邊的物品，與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。	1 能從阿爾欽博多大師的創作中，發現形狀與創作的多元性。 2 能與人合作，完成具有創意的作品並和同學分享。	口語評量 態度評量 作品評量	【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第六週	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2	1 觀察校園樹的光線變化。 2 畫樹與校園。 3 欣賞藝術家作品，感受光線與色彩的美感。	1 能說出光線穿越雲層，有那些色彩變化。 2 能知道物體受到強弱和方向不同的光，會產生各種複雜變化的色彩。 3 能知道物體受到光的照射，色彩會有變化。 4 能探索校園景物在陽光與陰影下的色彩變化。 5 能知道樹木受到強弱和方向不同的光，會產生各種複雜變化的色彩。 6 能透過觀察，畫出一棵樹 7 能探索藝術家表現光與色的方法。 8. 能了解藝術家在創作中如何表現光與色 9 能決定想要畫校園裡的哪個角落。 10 能將色彩與光影表現在作品上 11 能善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯。	口語評量 態度評量 作品評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	

				的創作。 2-II-7 能描述自己和他人的作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。					
第七週	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人的作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-3 民俗活動。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1 能說出對煙火的感受。 2 能知道夜晚的燈光與煙火如此燦爛奪目的原因。 3 能探索各種表現黑夜中煙火、人物、景物的方式。 4 能進行五彩繽紛的夜晚創作與分享。	1 能請學分享對煙火的感受。 2 教師說明夜晚的燈光與煙火如此燦爛奪目的原因。 3 一起討論與探索各種表現黑夜中煙火、人物、景物的方式。 4 學生用自己想要表現的素材進行五彩繽紛的夜晚創作。 5. 學生進行創作，完成作品。 6 請學生進行畫作的介紹與分享。	口語評量 態度評量 作品評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	
第八週	壹、視覺萬花筒 三、光的魔法	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-3 民俗活動。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1 能說出對煙火的感受。 2 能知道夜晚的燈光與煙火如此燦爛奪目的原因。 3 能探索各種表現黑夜中煙火、人物、景物的方式。 4 能進行五彩繽紛的夜晚創作與分享。	1 能請學分享對煙火的感受。 2 教師說明夜晚的燈光與煙火如此燦爛奪目的原因。 3 一起討論與探索各種表現黑夜中煙火、人物、景物的方式。 4 學生用自己想要表現的素材進行五彩繽紛的夜晚創作。 5. 學生進行創作，完成作品。 6 請學生進行畫作的介紹與分享。	口語評量 態度評量 作品評量	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	

				2-II-7 能描述自己和他人的作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。						
第九週	貳、表演任我行 一、玩具總動員	3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人的作品的特徵。 3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能有敏銳的觀察力。 2 能以玩具的身分做自我介紹。 3 能配合節奏在空間中走動，和他人交流。	1. 引導學童訓練觀察力，從觀察自己玩具的具體外觀特徵出發，再進一步觀察出平常沒有注意的玩具細節， 2. 請學生上台分享自己的觀察心得。 3 引導學生進入愛惜物品的主題。 4. 教師請學童參考課本圖例，將自己化身為玩具，以第一人稱書寫「玩具身分證」 5. 請學童拿著自己的玩具去向同學做訪問，將同學對自己玩具的印象書寫在「玩具身分證」上。 6 教師請學童上臺以玩具的身份做自我介紹。 7 進行「玩具相見歡」活動，培養學童有個人的空間概念，能與他人保持安全距離，並配合音樂節奏走動。以玩具的身分向朋友打招呼。	口頭發表 實作表演	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十週	貳、表演任我行 一、玩具總動員	3	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	1 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。 2 能與人溝通合作呈現群體玩具的姿態。	1. 教師將全班分成二組，一組是遊戲組，另一組為評審組。 2 教師說明活動規則。 3 每一回合，只要有五個人到達終點就結束，再換另一種玩具人。 4 在扮演「玩具人」時，可以依照該玩具的特性移動，例如陀螺 人可能會用轉圈的方式前進，以增加肢體的豐富性。 5 運用視覺、觸覺認識玩具的特性，再透過遊戲性活動，引導學童模擬玩具的姿態，以開展肢體及基礎表演練習。	口頭發表 實作表演	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-2 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。		6 教師請各組從自己帶來的玩具裡選出表演主題，進行群體玩具組合討論及排練。 7 教師提示各組表演呈現方式：一開始呈現靜止不動的玩具人讓觀眾欣賞，教師倒數五秒鐘後再開始進行動態的動作，可以原地或移動位置，亦可以加入音效。 8 排練完畢後各組上台演出，教師開放觀眾搶答，看哪組最快猜出臺上同學表演的是哪一個玩具？ 9 表演結束後，教師請學童圍成一個圓圈坐著，進行分享與討論。			
第十一週	貳、表演任我行 二、玩具歷險記	3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能培養專注的聆聽能力。 2 能開發肢體的伸展性和靈活度。 3 能透過團隊合作完成任務。	1 教師說故事。 2 跟著小樂們前往玩具國城堡！ 3 教師關掉電燈，播放大自然的輕音樂，持續約一分鐘，營造大自然情境的氛圍。 4 教師口述情境，引導學生進行感覺練習。 5 學生在做感覺練習時，適度提醒學生，回憶自己生活中的哪件事情讓自己感覺到愉快、緊張、害怕、興奮等的情緒，將經驗提取出來做出對應的肢體動作。 6 教師播放音樂，一分鐘後開燈。 7 學生圍成一個圓圈坐著，進行分享與討論。 8 進行冒險地圖活動。 9 當有冒險者走到命運或機會的位置時，教師請冒險者抽卡牌，進行答題活動。 10 只要有人最先抵達終點，或者遊戲進行 30 分鐘後，比賽就結束， 11 教師帶領學生圍成一圈坐下進行分享與討論。 12 教師引導學生自由發表看法並總結。	口頭發表 實作表演	【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌觸覺及心靈對環境感受的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

				感知，以表達情感。3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。						
第十二週	貳、表演任我行二・玩具歷險記	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能運用聲音、肢體，合作發展創意的活動關卡。 2 能理解自己與他人的互動關係，並培養學生解決問題能力。3 能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。	1 教師向學生說明活動故事情境。 2. 各組進行討論，要設置的創意關卡的題目。 3 教師提醒學生，創意關卡不要跟別組相同。 4 各組討論關卡的呈現方式。 5 各組輪流呈現所設置的「冒險關卡」。 6 教師可以運用手鼓，給予十個拍子，讓各組以慢動作啟動危險關卡，可以幫助學生確實將動作做到定位。 7 各組呈現完畢後活動結束。 8 教師說明身歷情境遊戲規則。 9 探險隊要集體行動，按照規劃的探險路線前進。 10 沒有探險隊經過時，扮演關卡者可做短暫的休息。 11 所有組別闖關完成後，學生圍成一個圓圈坐著，進行分享與討論。 12 教師帶學生閱讀課本圖例。如果你也可以許一個願望，你會許什麼願望呢？為什麼？ 13 學生自由發表想法。 14 教師說明老師面前有一個摸彩箱，裡面有情緒籤條，老師要請同學們上台抽出卡牌，用表情表現卡片上的情緒。 15 教師請自願的同學上台抽卡牌表演。 16 表演結束後，教師帶領學生進行分享與討論。	口頭發表 實作表演	【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第十三週	貳、表演任我行三・玩劇大方秀	3	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與	1 能培養上台說話及表演的台風與自信。 2 能學會建構基本的故事情節。 3 能運用肢體動作傳達訊息。	1 教師引導學生，以玩具代言人的身份上台進行才藝表演， 2 上台時可以先進行玩具自我介紹。 3 學生輪流帶著自己的玩具上台進行才藝表演。 4 教師提問，你最喜歡哪個玩具的才藝表演？ 5 學生自由發表看法。 6 進行故事大風吹活動。 7 教師請每組學生從三個箱子中分別抽出一張字卡，共三張。 8 各組進行討論及排練約 10 分鐘，上台的學生可以運用肢體和口語聲音表達故事情節。 9 各組輪流到舞台上表演。 10 每一組呈現時，教師提問：「你看得出來嗎？是誰？在什麼地方？做什麼呢？」 11 學生自由發表看法。 12 各組呈現完，活動結束。	口頭發表 實作表演 學習單	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第十四週	貳、表演任我行 三．玩劇大方秀	3	藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能運用肢體動作傳達訊息。 2 能發揮創造力編寫故事情節。3 能群體合作，運用口語及情緒扮演角色。	1 教師請各組完成課本中的學習單。 2 教師引導學生閱讀課本裡的劇本編寫範例，並向學生說明戲劇演出的劇本是由人物對話所組成的。 3 教師帶領學童玩故事接龍。 4 教師說明故事接龍遊戲規則。 5 教師提醒學童，接龍時要用第一人稱的方式來說對話。 6 教師請學童利用故事接龍的方式將各組的創意童話故事情節轉化成劇本對話。 7 教師向各組提問：你們的劇本裡出現了那些角色和場景？教師請學童一一條列出來。 8 教師說明：讓我們發揮想像力，想一想可以運用哪些生活物品來布置？ 9 各組輪流演出故事內容。 10 每一組演出後，從故事中選出一個喜歡的畫面後靜止不動，教師為各組拍這一張劇照。 11 每一組要負責為前一組的表演進行講評，需給予讚美以及表演建議。 12 教師做綜合講評。	口頭發表 實作表演 學習單	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第十五週	參、音樂美樂地 一．線譜上的音樂	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號	1 能說出音樂在生活中的功能和重要性。 2 能認識五線譜的記譜法。 3 能認識高音譜號。 4 能認出五線譜上中央 C、D、E 三	1 教師引導學生思考：音樂是怎麼存在我們生活中的？有哪些功能？ 2 教師說明由古至今的音樂記譜法。 3. 教師介紹五線譜的由來。 4 教師指導學生認識五線譜與部位名稱，線	口頭評量：回答與分享。 實作評量：打出正確節奏、指出音符正確位置、唱出樂曲。	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。	

				感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 P-II-2 音樂與生活。	音，並唱出唱名ㄉㄛ、ㄉㄨㄝ、ㄇㄟ 5 能演唱樂曲〈五線譜〉。 6 能認識小節線、終止線、換氣記號。 7 能認識四分音符、四分休止符、二分音符，並打出正確節奏。 8 能認識 4/4 拍的拍號 9 能打出〈瑪莉的綿羊〉節奏、唱唱名。	與間。 5 教師指導學生認識音樂符號：小節線、終止線、換氣記號。 6 教師指導學生認識 4/4 拍與節奏。 7 請學生跟著教師演唱〈瑪莉的羊〉的歌詞，並觀察旋律與音符對應的關係。	紙筆評量：完成節奏和曲調的填寫。	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十六週	參、音樂美樂地 一、線譜上的音樂	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 P-II-2 音樂與生活。	1 能演唱〈小蜜蜂〉的歌詞與唱名，含ㄉㄛ、ㄉㄨㄝ、ㄇㄟ、ㄘㄩ、ㄌㄛ。 2 能聽 4/4 拍音樂拍拍子。 3 能以ㄉㄛ、ㄉㄨㄝ、ㄇㄟ、ㄘㄩ、ㄌㄛ上行和下行即興演唱。 4 能視唱〈歡笑之歌〉的唱名，並試著改變音高再演唱出來。	1 教師指導學生認識白頭音符的記法、正確拍念節奏的長度。 2 教師指導學生練習白頭音符、黑頭音符、休止符的四四拍拍念節奏練習。 3 教師指導學生念出〈小蜜蜂〉樂譜的節奏念法和節奏說白。 4 以唱名ㄉㄛ、ㄉㄨㄝ、ㄇㄟ、ㄘㄩ、ㄌㄛ唱出〈小蜜蜂〉的旋律。 5 教師教唱樂曲〈小蜜蜂〉的歌詞。 6 學生唱〈小蜜蜂〉一邊用手打拍子。 7 教師播放或彈奏四四拍的音樂，請學生跟著音樂拍出拍子。 8 引導學生觀察〈歡笑之歌〉的節奏，並以正確方式念出節奏。 9 請學生逐一唱出〈歡笑之歌〉每個音的唱名，並以正確節奏唱出全曲旋律。 10 每一組派一位同學上台，共五個同學，演唱〈歡笑之歌〉的旋律。	口頭評量：回答與分享。 實作評量：打出正確節奏、指出音符正確位置、唱出樂曲。	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第十七週	參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	1 能聆聽出不同的物品能產生不同的音色。 2 能欣賞〈玩具交響曲〉。 3 能演唱〈玩具的歌〉，並排列出樂句確的節奏組合。 4 能認識八分音符，並打出正確節奏。 5 能以學過的四分音符、四分休止符、二分音符創作一小節的節奏，並打出來。	1 教師展示不同的小型樂器，如：響板、木魚、鈴鼓、鐵琴、烏笛、鐵盒子、木箱……等等，並請學生觀察他們的外型特徵、聆聽音色，並說說這些物品的聲音有什麼特色， 2 教師說明每個人、每種樂器都有不同的音色，甚至是玩具也有不同音色；在音樂中加入這些音色變化就能使樂曲更豐富。 3 教師播放〈玩具交響曲〉。 4 教師提問：「聽到了什麼？」 5 教師提示：音樂中除了有樂器外，還有玩具一起演奏 4 6 教師導讀與講述課本「樂曲小故事」。 7 教師再次播放音樂，請學生隨著音樂的打拍子。 8 演唱〈玩具的歌〉，教師引導學生看歌詞，感受歌詞輕快歡愉的心情。 9 說白節奏：教師一邊彈伴奏，並照著節奏念歌詞，教師一句、學生重複念一句。 10 樂曲教唱：教師帶唱一句，學生跟唱一句；接著一行一行唱；最後一起演唱。 11 認識長尾音符：八分音符 12 節奏創作：引導學生將附件一的節奏卡拆下，創作四四拍一個小節的節奏，並練習拍念節奏。 13 分享創作：教師引導學生分享自己的創作，	口頭評量：回答與分享。 實作評量：打出正確節奏、指出音符正確位置、唱出樂曲、以直笛正確吹奏。	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【生命教育】 生 E15 愛自己與愛他人的能力。	
第十八週	參、音樂美樂地 二、豐富多樣的聲音	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名	1 能認識直笛。 2 能以正確的運氣、演奏姿勢、運舌、按法吹奏直笛。 3 能吹奏直笛 B、A 音。	1 教師導讀課課文，介紹直笛的由來，以及直笛的種類。 2 教師示範直笛運氣方法。 3 教師示範直笛韻蛇方法。	口頭評量：回答與分享。 實作評量：打出正確節奏、指出	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	

			以豐富美感經驗。	回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	4 能認識全音符並打出正確節奏。 5 能演唱〈如果興就拍拍手〉。 6 能嘗試簡易的即興節奏。 7 能聆聽物品的音色判斷可能的樂曲名稱。	4 教師指導學生直笛的演奏姿勢與指法。 5 演唱〈如果興就拍拍手〉。 6 複習學習過的節奏。 7 教師指導學生用身體不同的部位，即興出四四拍的節奏，如：拍手、踏步、彈指、拍膝蓋。 8 教師播放兩首樂曲，請同學聆聽並連連看這個特別的音色是什麼？	音符正確位置、唱出樂曲、以直笛正確吹奏。		
第十九週	參、音樂美樂地三・傾聽大自然	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1 能欣賞〈皮爾金組曲〉中的〈清晨〉，並認識長笛和雙簧管的音色。 2 能觀察〈清晨〉樂句起伏的特性、並做出相對應動作，藉由肢體動作感受音符長短的差異。 3 能演唱〈森林的小鳥〉。 4 能認識拍號拍、拍，並做出拍、拍的律動律動。	1 聆聽葛利格《皮爾金組曲》第一號中的〈清晨〉。 2 教師提問：「你認為〈清晨〉這首曲子是描寫什麼地方的清晨？」 3 教師說明作曲者原意是描寫撒哈拉沙漠旭日初昇的景象。 4 教師引導學生聆聽主旋律的音色。 5 教師再次撥放音樂，請學生重點放在旋律的走向，一邊聽一邊觀察旋律的音型走向。介紹有關作曲者的生平。 6 學生分享樂曲帶給自己的感受。 7 教師總結：欣賞樂曲同時也讓我們感受到，大自然的生命的的美好，我們要關懷所有屬於這片土地的生命。 8 教師指導學生演唱〈森林裡的小鳥〉說白節奏與演唱歌詞。 9 教師說明二四拍、四四拍的拍號：提示演唱和演奏者樂曲的韻律，如同我們剛剛演唱〈森林裡的小鳥〉時，第一拍踩地板、第二拍拍手，兩者不斷的循環為歌曲的韻律。	口頭評量：回答與分享。 實作評量：打出正確節奏、指出音符正確位置、唱出樂曲。 能以直笛吹出正確節奏與音高	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。	
第二十週	參、音樂美樂地三・傾聽大自然	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂	1 能演唱〈湊熱鬧〉。 2 能聆聽樂曲，和同學合作以木魚、響板打出正確的拍子。 3 能吹奏直笛 G 音，及樂曲〈月光〉、〈雨滴〉。4 能欣賞〈海上暴風雨〉，觀察樂曲的曲調線條，並唱出自己心中〈海〉的曲調。	1 教師提問：哪些地方很熱鬧？ 2 討論這些地方特有的聲音有哪些？ 3 教師用福佬語依節奏朗讀〈湊熱鬧〉歌詞並說明歌詞的意義。 4 指導學生隨琴聲唱歌詞、隨琴聲唱唱名。 5 學生演唱熟練之後，設計四四拍的動作，為樂曲搭配律動。 6 教師指導學生用木魚和響板為樂曲〈湊熱鬧〉配上伴奏。 7 請學生用木魚和響板為二四、四四拍的樂曲打拍子。 8 教師指導學生複習直笛指法。 9 教師指導學生吹奏樂曲〈月光〉、〈雨滴〉；學生先認節奏、認出音高唱名，並以正確指	口頭評量：回答與分享。 實作評量：打出正確節奏、指出音符正確位置、唱出樂曲。 能以直笛吹出正確節奏與音高	【海洋教育】 海 E3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之美豐富美感體驗分享美善事物。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。	

					器的基礎演奏技巧。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。		法吹奏全曲。 10 樂曲欣賞〈海上暴風雨〉。 11 欣賞樂曲時，請學生一邊聆聽主題曲調，一邊觀察課本中的譜例音符；請學生將譜上的符頭描繪串成一條線，並說說看這條線像是什麼？ 12 請學生用曲調記錄海的印象。			
第二十一週	參、音樂美樂地四、歡欣鼓舞的音樂	3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1 能觀察節奏特性，填入適當的字詞，並按照正確節奏念出來。 2 能創作簡易的歡呼與節奏，並表達自我感受。 3 能演唱〈伊比呀呀〉並用直笛和同學合奏。 4 能利用肢體樂器創作節奏，並和同學們合作。 5 能演唱〈學唱歌〉。 6 能聆聽樂曲或觀察五線譜，判斷樂句走向是：上行、下行或同音反覆。 7 能演唱〈BINGO〉，並打出正確節奏。 8 能完成曲調模仿、接力、接龍。 9. 能聆聽並判斷節奏與曲調	1 教師複習四分音符、四分休止符、八分音符的節奏念法。 2 教師引導學生討論，完成歡呼概念圖。 3 請學生揀選適當的字詞，試寫一句完整的歡呼。 4 請學生分享與發表。 5 學生隨歌曲 CD 或琴聲，演唱歌曲〈伊比呀呀〉。 6 教師請學生隨琴聲或歌曲 CD 拍念歌曲節奏。 7 教師引導學生練習拍擊課本範例節奏。 8 教師引導學生肢體節奏即興，請學生分享，並創作自己的肢體節奏，寫在課本上。 9 請學生兩人或三人搭配，一起合奏，是否可以演奏出和諧的節奏。 10 教師播放歌曲〈學唱歌〉，請學生聆聽。 11 學生隨歌曲 CD 或琴聲，演唱歌曲〈學唱歌〉。 12 教師請學生觀察〈學唱歌〉樂曲的音符，找出歌曲中，哪些是同音反覆？那些是音符往上的爬樓梯？哪些是音符往下溜滑梯？ 13 完成課本的填答：上行，下行、同音反覆。 14 欣賞：上行與下行的音樂欣賞。巴赫〈前奏曲〉以上行為主，韓德爾的〈前奏曲〉以下行為主。 15 教師播放歌曲〈Bingo〉，請學生聆聽。 16 教師請學生隨琴聲演唱歌曲，並練習拍念音符節奏。 17 請學生 2 到 3 人一組，試著曲調接龍，自由即興演唱，記得，不能與上一個曲調一模一樣。 18 聽力偵探遊戲：請學生聆聽並判斷節奏與曲調。	口頭評量： 回答與分享。 實作評量： 打出正確節奏、指出音符正確位置、唱出樂曲、用直笛吹出正確音高。 紙筆評量： 完成小試身手的作答。	【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【生涯規劃教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

嘉義縣水上鄉北回國民小學

111 學年度第**二**學期**三**年級普通班**藝術**領域課程計畫(表 11-1)

設計者： 藝術與人文教學團隊

第二學期

教材版本	翰林版國小藝術 3 下教材	教學節數	每週(3)節，本學期共(60)節
課程目標	1 能探索生活中美麗景物的視覺美感元素並分享觀察發現與表達自我感受。 2 能認識對稱造形要素的特徵、構成與美感。 3 能探索生活中具有對稱元素的景物並發表個人觀點。 4 能探索與欣賞各種對稱之美的藝術表現與作品。 5 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。 6 能設計並製作出具對稱特性的平衡玩具並運用於生活中。		

	7 能觀察發現生活中反覆圖案的運用，再透過小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果並表達自己的觀點。 8 能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感，並將剪紙窗花作品運用於生活中。 9 能探索並察覺藝術家作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。 10 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。 11 能探索生活中應用反覆原則的實例，並分享個人觀點。 12 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有反覆美感的創作。 13 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 14 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。 15 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。 16 能利用彩色筆練習歸類色系並排列出漸層色的變化。 17 能探索校園或生活中花朵的漸層顏色變化。 18 能利用水墨表現花卉的漸層色之美，並利用濃淡墨色與色彩表現出漸層色的變化。 19 能構思具美的原則綜合表現的創作，表達自我感受與想像。 20 能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵，並展現欣賞禮儀。 21 能探索將漸層喻則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品，並運用於生活中。 22 能探索並說出漸層原則如何被運用於生活各種景物或情境中。

	23 能發揮想像力進行發想。 24 能簡單進行物品的聯想。 25 能認真參與學習活動及遊戲，展現積極投入的行為。 26 能嘗試發表自己的感受與想法。 27 能發揮想像力和物品做互動。 28 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。 29 能運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 30 能運用合宜的方式與人友善互動。 31 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。 32 能與他人或多人合作完成表演任務。 33 能瞭解如何創作一個故事的方式。 34 能發揮想像力，創造出有情節的故事。 35 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 36 能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。 37 能與他人或多人合作完成表演任務。 38 能瞭解何謂表演空間。 39 能找出適合物品角色表演的舞臺。 40 能創造出劇本中需要的角色。 41 能寫出物品特性分析表。 42 能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。 43 能認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。 44 能發現聲音的特色。 45 能做簡單聲音的聯想。 46 能嘗試討論及發表，表現自己的感受與想法。 47 能運用聲音效果進行表演。 48 能製作做簡單的表演道具。 49 能保持觀賞戲劇的禮節。 50 能與他人或多人合作完成表演任務。 51 演唱歌曲〈動動歌〉邊演唱邊律動暖身。 52 能認識與學習生日祝福語。 53 能用說白節奏創作。 54. 能演唱歌曲〈生日快樂〉。 55 能認識、聽與唱 C 大調音階。 56 能認識 C 大調音階在鍵盤上的位置。 57 能欣賞〈小喇叭手的假日〉管樂合奏曲。 58 能認識銅管樂器小喇叭及其音色。 59 能學習選擇適合慶生會的背景音樂。 60 能演唱歌曲〈黑人舞曲〉。 61 能認識十六分音符與拍念十六分音符說白節奏。 62 能創作節奏。 63 能演唱歌曲〈34 拍〉。 64 能藉由歌曲認識 34 拍。 65 能藉由肢體律動感應 34 拍的拍感。

	66 複習直笛並練習高音 Do 之指法。 67 能用直笛吹奏 $\text{1}^{\flat}$ 、 $\text{2}^{\flat}$ 、 $\text{3}^{\flat}$ 曲調。 68 能用直笛吹奏第三間的高音。 69 能利用已學過的舊經驗完成「小試身手」。 70 能將音樂學習與生活情境相連結。 71 能與大家分享春天的景象、聲音及感受。 72 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。 73 歌曲學唱：〈春姑娘〉。 74 認識附點四分音符。 75 能透過長條圖認識附點與音符之間的節奏時值。 76 認識鈴鼓、三角鐵的正確演奏方法。 77 能利用鈴鼓、三角鐵配合歌曲敲打正確節奏。 78 認識頑固節奏。 79 能為〈春姑娘〉創作出簡易的頑固節奏。 80 認識全休止符與二分休止符 81 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。 82 欣賞鋼琴曲〈春之歌〉。 83 認識作曲家孟德爾頌。 84 認識鋼琴 85 複習直笛 $\text{4}^{\flat}$ 、 $\text{5}^{\flat}$ 、 $\text{1}^{\flat}$ 、高音 $\text{3}^{\flat}$ 指法。 86 能以正確的運氣、運舌、運指方法吹奏直笛。 87 能欣賞葛利格〈山魔王的宮殿〉。 88 能對照音樂地圖欣賞音樂並做簡易樂器合奏。 89 創作:我的歌詞來唱，藉由音樂欣賞導入節奏、力度、速度、音色、節奏、簡易節奏樂器練習、肢體律動、填詞創作等活動。 90 能拍打出「節奏迷宮」中的各節奏型。 91 能用直笛吹奏第四線的高音 Re。 92 能正確演奏高音笛〈布穀〉。 93 能了解歌曲〈布穀〉簡易的 A-B-A’ 三段式。 94. 演唱歌曲〈魔法音樂家〉。 95 認識下加 2 間低音 Si。 96 能簡易創作旋律曲調。 97 能完成「小試身手」。 98 能聆聽德國作曲家舒曼《兒童鋼琴曲集》中 2 首作品〈騎兵之歌〉、〈迷孃〉。 99 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。 100 能結合對稱造形要素的特徵、構成與美感製作一幅禪繞畫。 101 能在曲調中找出反覆、對稱、漸層的音型。 102 能演唱樂曲〈無所不在的美〉。 103 能認識音樂符號 rit. 漸慢，並演唱出來。 104 能辨別樂曲中除了節奏有漸層效果，音量也有漸層的效果。 105 能運用對稱造形要素的特徵、構成與美感設計簡單的肢體動作。 106 能和同學一起合作完成表演。								
教學進度	單元名稱	節數	學習領域	學習重點	學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃

週次			核心素養	學習表現	學習內容					(無則免)
第一週	一、視覺萬花筒 1. 左左右右長一樣	3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1 能探索生活中美麗景物的視覺美感元素並分享觀察發現與表達自我感受。 2 能認識對稱造形要素的特徵、構成與美感。 3 能探索生活中具有對稱元素的景物並發表個人觀點。 4 能探索與欣賞各種對稱之美的藝術表現與作品。 5 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。	1 教師引導學生參閱課本圖例，探索與欣賞，發現插圖中呈現的美感。 2 探索生活物品中美的原則。 3 探索生活物品中對稱之美的原則。 4 找一找——發現對稱家族。 5 能探索與運用顏料轉印、拓印、剪貼或其他各種媒材特性與技法表現對稱之美。 6 能透過藝術實踐，學習表達個人觀點與理解他人感受。	口語評量、操作評量、態度評量、作品評量。	【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第二週	一、視覺萬花筒 1. 一左左右右長一樣	3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有對稱美感的創作。 2 能設計並製作出具對稱特性的平衡玩具並運用於生活中。	1 教師鼓勵學生自行練習剪出更多的對稱造形。 2 教師發下每組一張四開圖畫紙。 3 教師引導學生將其先前練習對摺剪所剪下的所有圖形，在八開畫紙上做主題性及計畫性排列或重疊組合，並用膠水黏貼固定好。 4 教師鼓勵學生根據組合出的畫面，再多剪出其他相關圖形增貼在畫紙上，使成為一幅完整的，有主題的剪貼畫。 5 教師鼓勵學生收集多種及多樣性媒材，配合剪貼的對稱圖案進行拼貼。 6 教師指導學生利用思考樹組織創作概念，並製作出對稱平衡的玩具。	口語評量、操作評量、態度評量、作品評量。	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。	
第三週	一、視覺萬花筒 2. 反反覆覆排著隊	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1 能觀察發現生活中反覆圖案的運用，再透過小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果並表達自己的觀點。 2 能有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感，並將剪紙窗花作品運用於生活中。 3 能探索並察覺藝術作品中的反覆圖案，以及不同的表現技法。 4 能探索並嘗試利用基	1 觀察發現生活中反覆圖案的運用。 2 透過小組合作進行實地勘察與發現校園中的反覆圖案，記錄並分享結果並表達自己的觀點。 3 有計畫性的利用剪紙方式表現出反覆圖紋的美感。 4 能將剪紙窗花作品運用於生活中。 5 教師引導學生從藝術作品中找出反覆圖案的元素並發表其看法。 6 練習以反覆的特性排列圖案，使形成各種具花反覆之美的裝飾花邊圖案。	口語評量、操作評量、態度評量、作品評量。	【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活	

				能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。			應該注意的安全。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	
第四週	一、視覺萬花筒 2. 反反覆覆排著隊	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	1 能探索並嘗試利用基本反覆圖案排列出更多的組合，並分析與練習包裝紙上反覆的圖案與組合方式。 2 能探索生活中應用反覆原則的實例，並分享個人觀點。 3 能探索與應用各種媒材特性與技法，進行具有反覆美感的創作。 4 能利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 5 能思考如何將蓋印畫作品再利用於生活中，分享個人創意並加以實踐。	1 探索蓋印物與其印出的圖案變化，並以不同的創意組合蓋印出富有變化的樣式。 2 利用容易取得的現成物蓋印圖案，運用蓋印的方式自製包裝紙。 3 能學會基本的包裝技法並利用自製包裝紙包裝禮物。 4 運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 5 思考並練習將蓋印畫做二度創作，使成品能用於生活實踐。	口語評量、操作評量、態度評量、作品評量。	【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	
第五週	一、視覺萬花筒 3. 由小到大變變變	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1	1 能觀察與發現生活景物中漸層原則的視覺元素。 2 能利用彩色筆練習歸類色系並排列出漸層色的變化。 3 能探索校園或生活中花朵的漸層顏色變化。 4 能利用水墨表現花卉	1 教師引導學生仔細觀察課本圖例並鼓勵發表看法。 2 教師利用例圖說明漸層原則的形式原理。 3 教師引導學生將各色彩的彩色筆排出漸層色的變化。 4 教師引導學生探索花卉花瓣上的漸層色變化，感受漸層之美。 5 學生學習基本的水墨技法，察覺感知藝術與生活的關聯。	口語評量、操作評量、態度評量、作品評量。	【科技教育】 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能	

			習理解他人感受與團隊合作的能力。	3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	的漸層色之美以及利用濃淡墨色與色彩表現作品。			力。 【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第六週	一、視覺萬花筒 3. 由小到大變變變	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1 能構思具美的原則綜合表現的創作，表達自我感受與想像。 2 能描述自己和他人作品中漸層美感的特徵，並展現欣賞禮儀。 3 能探索將漸層原則加以立體表現的媒材與技法，製作出具有漸層之美的作品並運用於生活中。 8 能探索並說出漸層原則如何被運用於生活各種景物或情境中。	1 教師引導學生仔細觀察課本圖例並鼓勵發表看法。 2 教師說明課本四個例圖的形狀漸變方式。 3 教師引導學生利用直尺和圓規，嘗試以學過的反覆（連續）、對稱（均衡）及漸層等美的原則，構思並設計出一張抽象或半抽象的圖案設計作品。 4 教師巡視學生創作情形並予以指導。 5 教師展示學生作品並鼓勵學生表達個人創作時的心得、發現與困難。 6 教師引導學生參閱課本圖例。 7 教師示範與指導學生如何將長紙條利用凹折、彎摺的方式，做出不同的漸層造形。 8 學生製作出具有漸層之美的作品並運用於生活中。	口語評量、操作評量、態度評量、作品評量。	【戶外教育】 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E6 操作家庭常見的手工具。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

									【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第七週	二、表演任我行 1. 猜猜我是誰	3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人的作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能發揮想像力進行發想。 2 能簡單進行物品的聯想。 3 能認真參與學習活動及遊戲，展現積極投入的行為。 4 能嘗試發表自己的感受與想法。 5 能發揮想像力和物品做互動。 6 能認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。 7 能嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。 8 能覺察生活中有許多表現與創作的機會。	1 教師引導學生由扉頁內容及插圖，進入課程單元【猜猜我是誰】 2 引導學生思考與探索，一般物品及文具，除了本身既有的功能外，是否能做其它運用或功能。 3 引導學生分組。並以不同的道具或物品請各組同學分別發想物品的 10 種聯想，並上台分享。 4 請學生發揮想像力，完成物品角色的動作設定。 5 運用物品特性表，找出物品的獨特性和帶給學童的感覺，並賦予這個物品全新的角色，再和同學一起表演，讓台下的同學互動。 一起來猜猜看你們表演的是什麼？角色又是誰？ 6 一人扮演一個物品角色在教室裡遊走，遇到不同的物品偶時會產生不同情境的異想空間，發展出不一樣的腦力激盪。	口語評量、態度評量、作品評量。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第八週	二、表演任我行 1. 猜猜我是誰	3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人的作品的特徵。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4	1 能運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 2 能運用合宜的方式與人友善互動。 3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 4 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。 5 能與他人或多人合作完成表演任務。	1 教師引導學生做暖身活動，走 S 行路線的時候，要保持安全距離，以避免產生肢體間的碰撞。 2 教師引導學生坐下後開始發表，看誰認識的物品角色最多，並予以嘉獎鼓勵。 3. 教師引導學生做分組：可採自己認同的角色自由組成，或教師逕行分組，每組角色不限（可多人分飾多角；亦可多人組合成一個角色：如大魔王……等），共同討論出一段表演，並上臺發表。 4 教師引導學生分組表演。 5 各小組上臺發表。 6 討論與分享。	口語評量、操作評量、態度評量、表演評量。	【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	

				3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第九週	二、表演任我行 2. 我來秀一下	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能瞭解如何創作一個故事的方式。 2 能發揮想像力，創造出有情節的故事。 3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 4 能嘗試遊戲與活動，表現自己的感受與想法。 5 能與他人或多人合作完成表演任務。	1 暖身活動（人、地、事接龍遊戲），讓學生練習造出含有人、地、事完整的句子。 2 學生抽出三張字條，試著假想情境，並運用肢體表演出來。 3 教師總結。 4 教師講解 5W 思考法。 5 教師引導學生做分組，每組以三個以角色為限，請同學們依照人、事、時、地、物的方式，發揮創意和想像力，將五個圓圈。 中的內容，添油加醋地串成一個有連續情節的故事，並上臺發表。	口語評量、操作評量、態度評量、表演評量。	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第十週	二、表演任我行 2. 我來秀一下	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-7 能描述自己和他人的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。	1 能瞭解如何簡單的編寫一個故事的劇本。 2 能發揮想像力，創造出有情節的故事。 3 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 4 能嘗試表現自己的感受與想法。 5 能與他人或多人合作完成劇本編寫任務。 6 能瞭解何謂表演空間。 7 能找出適合物品角色表演的舞臺。 8 能嘗試表現自己的感	1 教師說明如何對照課本上的劇本創作表，把故事大綱、角色分配和「物品角色」的對話寫下來，一起來分組編寫劇本。 2 教師進行小組分組。 3 教師依據表格說明引導同學創作簡單故事劇本。 4 小組上臺發表。 5 教師總結。 6 教師引導學生參閱課本圖文。 7 教師講解什麼是舞臺？ 8 教師提問，在校園裡，有哪些地方可以作為物品角色的表演空間。 9 教師鼓勵學生發表，學生依照自己的想法自由回答： 10 討論與分享。 11 教師總結。	口語評量、操作評量、態度評量、表演評量。	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				與探索群己關係及互動。	表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	受與想法。 9 能瞭解何謂表演空間。 10 能找出適合物品角色表演的舞臺。				
第十一週	二、表演任我行 3. 我們來演戲	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人的作品特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能創造出劇本中需要的角色。 2 能寫出物品特性分析表。 3 能發現角色個性和物品特徵之間的連結性。 4 能認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。 5 能發現聲音的特色。 6 能做簡單聲音的聯想。 7 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 8 能嘗試討論及發表，表現自己的感受與想法。 9 能與他人或多人合作完成表演任務。	1 教師請學生依照小組劇本裡的角色特性（如：名稱、性別、年齡、外型、個性、聲音的特色、最喜歡和最討厭的角色等），依序填入課本上的角色卡。 2 依據統整出來特性，賦予它一個最合適的角色名稱。 3 教師引導學生認識不同的重音會如何改變句子的意思和說話者情緒的不同處。 4 教師引導各組同學分別討論創作劇本中角色的聲音後，依序請各組上臺發表，看哪一組的角色聲音差別最大？哪一組的聲音最有特色？	口語評量、操作評量、態度評量、表演評量。	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第十二週	二、表演任我行 3. 我們來演戲	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2-II-7 能描述自己和他人的作品特徵。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。	1 能運用聲音效果進行表演。 2 能製作做簡單的表演道具。 3 能保持觀賞戲劇的禮節。 4 能嘗試進行戲劇活動，表現自己的感受與想法。 5 能與他人或多人合作完成表演任務。	1 教師引導學生參閱課本圖文。 2 教師發問，有什麼其他的想法可以讓表演更加精彩呢？ 3 學生自由回答。 4 教師請各小組的成員，按照自己的劇本，做演出前最後的排練。 5 教師於同學排練時，需進行課間巡視。 6 教師總結。 7 「偶」來演給你看（演出 40 分鐘） 8 各組上台發表。 9 討論與分享。	口語評量、操作評量、態度評量、表演評量。	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十三週	三、音樂美樂地 1. 歡愉的音樂	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。	3-II-3 能為同對象或場	音 P-II-2 音樂與生	1 演唱歌曲〈動動歌〉邊演唱邊律動暖身。	1 暖身活動，教師依歌詞節奏帶領學生做動作。 2 教師依歌詞節奏帶念學生唸出〈動動歌〉節奏語言。	表演評量、口頭評量、創作評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間	

			藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	合選擇音樂，以豐富生活情境。 2-II-1 能用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	活。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。	2 能認識與學習生日祝福語。 3 能用說白節奏創作。 4. 能演唱歌曲〈生日〉。 5. 能認識C大調音階。 6. 能聽與唱C大調音階曲調。 7. 能認識C大調音階在鍵盤上的位置。 8. 能欣賞〈小喇叭手的假日〉管樂合奏曲。 9 能認識銅管樂器小喇叭及其音色。 10 能學習選擇適合慶生會的背景音樂。	3〈動動歌〉歌曲教學。 4 歌唱接力：學生圍成一圈，每一行前兩小節大家一起演唱。 5. 歌曲教唱：〈生日快樂〉。 6 節奏練習：學童跟著課本譜例，一邊聽音樂一邊指出音樂的線條，去感受高高低低的音高與優美旋律。 7 樂理教學——認識C大調音階。 8 聽與唱C大調音階曲調。 9 認識C大調音階在鍵盤上的位置。(延伸活動——跳格子遊戲) 10. 認識唱名：進行「唱名的練習與遊戲」。 11. 欣賞重點：樂曲速度、強弱變化的趣味，小喇叭顫音和長號滑音的對比。 12. 介紹小喇叭的外形。 13. 討論與總結 歸納音樂要素，學生討論並自由發表意見。 (1) 樂器：小號音色明亮、尖銳；有三個活塞來改變音高；用吹嘴發出聲音等。 (2) 旋律：快樂的、熱鬧、輕鬆、反覆很多次。 (3) 節奏：快速的。 (4) 強弱：A段較強；B段柔和。 (5) 曲式：序奏—A—B—A—尾奏。 14 大家提供意見選擇適合慶生會的背景音樂，分享並播放聆聽。		合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第十四週	三、音樂美樂地 1. 歡愉的音樂	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	3-II-3 能為同對象或場合選擇音樂，以豐富生活情境。 2-II-1 能用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。	1 能演唱歌曲〈黑人舞曲〉。 2 能認識十六分音符。 3 能拍念十六分音符說白節奏。 4 能創作節奏語詞。 4 能演唱歌曲《3/4 拍》。 5 能藉由歌曲認識 3/4 拍。 6 能藉由肢體律動感應 2/4 拍 3/4 拍 4/4 拍不同的拍感。 7 複習直笛ㄊ一、ㄎㄚ、ㄌㄛ指法。 8 用直笛吹奏ㄊ一、ㄎㄚ、ㄌㄛ曲調。 9 用直笛吹奏第三間的高音ㄎㄛ。 10 能利用已學過的舊經驗完成「小試身手」。 11 能將音樂學習與生活情境相連結。 12 能展現創作並運用於生活之中。	1. 〈黑人舞曲〉導入活動與創作背景介紹。 2. 〈黑人舞曲〉歌曲教唱。 3. 播放音樂 CD，學生視譜或寫譜，並聆聽歌曲曲調。 4. 彈奏〈黑人舞曲〉，學生用唱名視唱曲譜唱出，並注意十六分音符的節奏。 5. 教師補充說明〈黑人舞曲〉的歌詞內涵。 6. 說出 、、 三種節奏拍值相似或相異之處。 7. 教師鼓勵學生依 、  創作 4 拍節奏。 8 暖身活動——教師依音樂歌詞情境唱跳一小段，並請學生說出或感受重音的位置。 9 歌曲教學——〈3/4 拍〉 (1) 聆聽音樂 CD，說出感受。 (2) 朗讀歌詞節奏。 (3) 隨琴聲唱歌詞。 (4) 拍念音符節奏。 (5) 歌唱接力：訓練或評量學生的音準、節奏性與專心度。 10 . 3 拍子節拍練習 11. 3 拍子律動 12. 討論並運用肢體動作拍打三拍子的規律強、弱拍。 13. 以  節奏，將 、、 指法吹奏熟練。 14. 引導學生吹奏課本「十個小印地安人」的曲譜。 15. 高音  直笛教學 16. 分享  表演——學生將所習得吹奏歌曲，練習並吹奏表演給家人聆聽，請家人錄音或錄影，並發表吹奏的心得或建議。 18. 完成「小試身手」。 (1) 口頭評量： (2) 回答與分享。 19. 能將音樂學習與生活情境相連結。例如《小老鼠》唸謠，能藉由唸謠的語韻寫出此唸謠節奏，並與習過之舊經驗 (、 ) 結合。	表演評量、創作評量、實作評量、口頭評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	

第十五週	三、音樂美樂地 2. 歌詠春天	3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 基礎音符號，如：譜號、調號、拍號與表情記號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。	1 能與大家分享春天的景象、聲音及感受。 2 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。 3 歌曲教唱：〈春姑娘〉。 4 認識附點四分音符。 5 能透過長條圖認識附點與音符之間的節奏時值。 6 認識鈴鼓、三角鐵的正確演奏方法。 7 利用鈴鼓、三角鐵配合歌曲敲打正確節奏。 8. 認識鈴鼓、三角鐵的正確演奏方法。 9. 利用鈴鼓、三角鐵配合歌曲敲打正確節奏。 10. 認識頑固節奏。 11. 能為〈春姑娘〉創作出簡易的頑固節奏。 12. 認識全休止符與二分休止符	1. 導入活動~~引起動機 2. 歌曲教學——〈春姑娘〉 3. 教師說明：〈春姑娘〉樂譜中有許多的附點四分音符，請學生注意聆聽。 4. 教師依歌曲節奏特性分成三組，由這三組節奏輪流接唱。 5. 認識附點四分音符 6. 教師利用課本音符與附點音符的線條圖，讓學生比較 2 者之間的不同，並請學生試著說出不同之處為何。 7. 教師延續導入活動之問題，教師提問：「在學校或社區的範圍內，你最想去哪一個角落，讓它變成春天的景象？」讓學生自由發表。 8. 引導動機：教師播放一些相關鈴鼓或三角鐵音樂，請學生聆聽。 9. 學生依自己認知，說明三角鐵或鈴鼓的特性。 10. 鈴鼓認識與練習 11. 三角鐵的認識與練習。 12. 延伸活動 （1）發表還可以用甚麼方式演奏三角鐵或鈴鼓。 （2）發表對三角鐵或鈴鼓聲音的特質。 （3）拍打擊樂器時，應該注意那些事情。 （4）生活中哪有哪物品可代替鈴鼓或三角鐵。 13 教師講解「頑固節奏」的概念。 14. 頑固節奏練習。 15. 頑固節奏發展活動： （1）可分組，以不同動作或樂器做合奏。 （2）可逐次增加不同的節奏、演奏方式合奏。 （3）發表加上頑固節奏後，與原本歌曲相較，有什麼不同或變化？ （4）討論其他曲子是否也可如此練習。 16. 認識 2 分休止符與全休止符。 17. 習唱「休止符」歌曲。 18. 「休止符」律動。	表演評量、口頭評量、態度評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係	
第十六週	三、音樂美樂地 2. 歌詠春天	3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	音 P-II-2 音樂與生活。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 基礎音符號，如：譜號、調號、拍號與表情記號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺	1 學習用心聆聽春天時大自然的聲音。 2. 欣賞鋼琴曲〈春之歌〉。 3. 認識作曲家孟德爾頌。 4. 認識鋼琴。 5. 能利用已學過的舊經驗完成「小試身手」。 6. 能將音樂學習與生活情境相連結。 7. 能展現創作並運用於生活之中。 8. 複習直笛 G 、 A 、 B 。 9. 高音 C 指法。 10. 能以正確的運氣、運舌、運指方法吹奏直笛。 11. 複習直笛 G 、 A 、 B 。 12. 高音直笛指法教學：第三間高音 C 指法。	1. 引導活動—介紹無言之歌集/春之歌創作背景 2. 樂曲欣賞——〈春之歌〉 3. 討論與總結 （1）欣賞音樂後，教師在黑板上歸納音樂要素（如旋律、曲風、曲式、節奏、作者、樂器——等），請學生討論並自由發表意見，教師適時回饋引導與總結。 4 介紹鋼琴的外觀（分直立式、平臺式），基本構造（每組有五個黑鍵、七個白鍵所組成，共八十八鍵）、踏板等。 5 教師將鋼琴外殼打開，展示與介紹內部結構。（由：弦列、音板、支架、鍵盤系統（包括：黑白琴鍵和擊弦音槌，共 88 個琴鍵）、踏板機械（包括頂桿和 3 個腳踏板）和外殼組成。） 6 教師介紹鋼琴中的白鍵與黑鍵組成。 7. 一指神功：以〈小蜜蜂〉一曲，學生用一指神功在鋼琴上彈奏出來。 8. 討論與總結 9. 完成「小試身手」。 （1）口頭評量： （2）回答與分享。 10. 能將音樂學習與生活情境相連結。例如《春天節奏/毛毛蟲、花朵、溫暖和風、過敏打噴嚏》，能藉由生活中對春天的感受與經驗轉化進而創作音樂節奏。 11. 複習直笛 G 、 A 、 B 。 12. 高音直笛指法教學：第三間高音 C 指法。	表演評量、實際演練、態度評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係	

					灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。		13. 直笛的接力吹奏--正確的運氣、運舌、運指方法，和老師共同合奏。 14. 吹奏時要彼此注聲部的銜接與和諧感，並以正確的運氣、運舌、運指方法吹奏，氣流不可過重或過輕。			
第十七週	三、音樂美樂地 3. 山魔王的宮殿	3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如：呼吸法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形式。 音 P-II-2 音樂生活。	1. 能欣賞葛利格〈山魔王的宮殿〉。 2. 能對照音樂地圖欣賞音樂。 3. 能依照音樂地圖做簡易樂器合奏。	1. 暖身活動/〈山魔王的宮殿〉音樂故事引導。 2. 音樂欣賞——葛利格〈山魔王的宮殿〉。 3. 統整與發表---欣賞音樂後，教師在黑板上歸納音樂要素（如旋律、曲風、曲式、節奏、作者、樂器等），請學生討論並自由發表意見，教師適時回饋引導與總結。 4. 暖身活動-音樂地圖導聆。 	表演評量、態度評量、節奏評量	【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第十八週	三、音樂美樂地 3. 山魔王的宮殿	3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-1 音域適合的歌曲與基礎	1. 〈山魔王的宮殿〉音樂歌詞創作教學。 2. 完成「小試身手」。 3. 能拍打出「節奏迷宮」中的各節奏型。 4. 能找出拍的節奏。 5. 能用直笛吹奏第四線的高音？ 6. 能正確演奏高音笛〈布穀〉？ 7. 能了解歌曲〈布穀〉簡易的 A-B-A' 三段式。	1. 暖身活動：教師拍打數種節奏型，請學生跟隨拍打。 2. 創作——我的歌詞我來唱 （1）學生試著創作填入歌詞。 （2）教師將各組創作的歌詞展示在黑板，作接唱發表 （3）全班分組自由表演，並互相觀摩與欣賞，並發表各組優點與感受或意見。 3. 小組互評表—從動作、創意、節拍、速度、音量和歌詞的創作中，最特別或最令人驚艷之處去發想。 4. 分享自己在「歌詞創作」或「律動創作」過程中最好玩、最困難、最有成就感之處。 5. 直笛暖身練習。 6. 第四線高音 RE 指法練習。 7. 吹奏歌曲〈布穀/德國童謠〉 8 〈布穀〉曲式分析（A-B-A' 三段式），與音樂段落跟段落間的差異處或相似之處。 9. 節奏節奏迷宮。 （1）拍打「節奏迷宮」中的各節奏型。 （2）找出 44 拍的節奏並完成節奏迷宮。	表演評量、實際演練、態度評量、節奏評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係	

				動。	歌唱技巧， 如:呼吸法、 發聲練習， 以及獨唱與 齊唱歌唱形 式。 音 P-II-2 音樂生活。					
第十九週	三、音樂美樂地 3. 山魔王的宮殿	3	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 1-II-1 能透過譜，發展基本歌唱及演奏的技巧。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-1 音域適合的歌曲與基礎歌唱技巧，如:呼吸法、發聲練習，以及獨唱與齊唱歌唱形式。 音 P-II-2 音樂生活。	1. 演唱歌曲〈魔法音樂家〉。 2 認識下加 2 間低音 SI。 3 能簡易創作旋律曲調。 4. 能完成小試身手。 5. 能將這學期所學的音樂，無論是知識、情意、技能面跟家人分享或共學。 6. 能利用科技呈現學習或共學成果。	1. 歌曲教學——〈魔法音樂家〉 2. 歌曲律動。 3. 認識下加 2 間低音 SI。 4. 低音 SI 視唱練習。 5. 小小作曲家—以 2 個雙八分音符做簡易創作旋律曲調。 6. 聆聽 2 首舒曼鋼琴作品〈兒童鋼琴曲集〉／〈騎兵之歌〉／〈迷孃〉，勾選其音樂特質。 7. 完成「小試身手」。 （1）口頭評量。 （2）回答與分享。	表演評量、實作演練、態度評量、創作評量	【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第二十週	四、統整課程 無所不在的美感	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。 2 能結合對稱造形要素的特徵、構成與美感製作一幅禪繞畫。 3 能在曲調中找出反覆、對稱、漸層的音型。 4 能演唱樂曲〈無所不在的美〉。 5 能認識音樂符號 rit. 漸慢，並演唱出來。 6 能辨別樂曲中除了節奏有漸層效果，音量也有漸層的效果。 7 能運用對稱造形要素的特徵、構成與美感設計簡單的肢體動作。	1 教師彈奏或播放音樂，請學生聆聽辨別『對稱』、『連續』、『漸層』的旋律，並請同學說出旋律的屬性。 2 教師請同學說一說：這些旋律帶給學生有什麼樣的感覺？ 3 學生自由回答。 4 請學生觀察課文中的動作，試著簡單表演出來，如： （1）波浪舞 （2）手指舞 （3）肢體萬花筒 5 教師引導學生，簡單表演生活中的動作或物品，含有『對稱』、『連續』、『漸層』的肢體動作。 6 學生個人自由發表或和同學合作表演並分享感受。 7 教師引導學生製作對稱造形要素的特徵、構成與美感的禪繞畫。 8 學生彼此觀摩作品，並分享感受。	視覺 口頭評量： 能欣賞視覺藝術中的對稱、反覆、漸層的美感。 實作評量：完成禪繞畫。 表演 實作評量： 能設計、表演生活中含有「對稱」、「反覆」、「漸層」的動作。 音樂 1 實作評量： 1 能演唱〈兩隻老虎〉、〈無所不在的美〉樂曲。 2 能演唱出 rit. 漸慢的效果。	【生命教育】 生 E13 生活中的美感經驗。	

				3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。	8 能和同學一起合作完成表演。		2 口頭評量：能說出樂曲中含有反覆、對稱、漸層的音型。		

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣水上鄉北回國民小學
111 學年度第二學期三年級普通班健體領域課程計畫(表 11-1)

設計者： 健體教學團隊

第一學期

教材版本		翰林版國小健康與體育 3 上教材				教學節數		每週(2)節，本學期共(42)節		
課程目標		健康教育：這學期要學會照顧自己、保護視力、照顧身體，學習如何發現危險與守護自己。 體育：學習跑步、體操和排球、棒球等球類運動。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	單元一對抗惡視力 活動 1 眼睛視茫茫	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-2 了解促進健康的生活方法。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。	Da-II-1 良好的衛生習慣。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	1. 覺察自己眼睛的狀況。 2. 認識近視的成因。 3. 了解近視的治療方式。 4. 遵守眼睛用藥的規範。 5. 認識促進保護眼睛的方法。 6. 認識近視的治療方式。 知道近視對生活的影響。	一、分享眼睛看不清楚的經驗 1. 教師先在黑板上寫下字，請學生看，看得不清楚。 2. 請學生分享眼睛看不清楚的經驗。 3. 教師提問：為什麼眼睛會看不清楚呢？學生能回答出近視。 4. 教師說明：什麼叫近視呢？就是眼睛看遠一點的物體看不清楚，看近的物體清楚。 5. 教師說明：眼睛若有視力模糊時，就須進一步就醫檢查。 二、近視的成因 長時間用眼、錯誤的用眼習慣都是造成近視的成因。 三、近視的治療方式 1. 請學生分享看眼科門診的經驗。 2. 教師提問：有哪些治療方式？ 3. 教師說明：假性近視是指長時間、近距離用眼過度，造成眼球內聚焦的肌肉暫時緊繃，而產生的近視狀態。 4. 教師歸納：有配戴眼鏡、點散瞳劑，而假性近視，可透過點散瞳劑讓視力恢復。 5. 教師提問：有點過散瞳劑的經驗嗎？ 6. 請學生分享點散瞳劑的經驗。 四、分享視力檢查結果 1. 請學生分享最近的視力檢查情況。 2. 教師詢問學生最近一次視力檢查的結果。 3. 請有到眼科診所做視力複檢的學生分享就醫狀況。 五、體驗近視帶來的不便 1. 教師請學生戴上自製近視眼鏡，進行近視體驗活動： (1)抬頭看黑板的字。 (2)寫自己的名子一次。 (3)在教室走一走。 2. 教師統整歸納： (1)近視是不可回復的，一旦近視就會終生近視。 (2)越早近視，度數增加越快，變成高度近視的機會越大。 六、近視的影響 1. 教師提醒學生近視了是不可回復的，所以近視後最重要的是阻止度數增加，遠離高度近視的危機。	1. 發表：能分享眼睛看不清楚的經驗。 2. 問答：能說出點散瞳劑的經驗。 3. 問答：能說出治療近視的方式。 4. 實作：能自製近視眼鏡，體驗近視的感覺。 5. 問答：能說出視力檢查結果。 6. 問答：能說出戴眼睛對生活帶來的不便感。	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

							(1)教師提問，有沒有人有近視度數增加的經驗。 (2)近視超過500度就是高度近視，高度近視會引發眼睛併發症。 2.提醒學生高度近視易產生青光眼、視網膜病變、視網膜剝離、黃斑部出血及黃斑部退化、提早發生白內障，嚴重時可能導致失明。 七、分享戴眼鏡對生活的影響 1.請戴眼鏡的同學分享戴眼鏡帶來的不便感。 2.請沒戴眼鏡的同學分享聽後感。 3.教師歸納： (1)沒戴眼鏡看遠處，看不太清楚。 (2)在吃熱食時，眼睛鏡片遇到熱容易起霧。 (3)運動時流汗，眼鏡會滑落。			
第二週	單元一對抗惡視力 活動2護眼小專家	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 遵守健康的生活規範。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。	1.覺察到錯誤用眼習慣對視力的影響。 2.覺察近視對生活的影響。 3.認識促進保護眼睛的方法。 4.展現保護視力的方法。	1. 檢討用眼習慣 1.請學生分享生活中的用眼習慣。 2.教師說明近視的主要原因： (1)離電視螢幕太近。 (2)趴著看書，眼睛離書本的距離太近。 (3)長時間看電腦。 (4)在光線不足的地方看書。 3.教師統整，說明錯誤用眼習慣容易造成近視。 二、實踐護眼妙招 1.教師說明：為了避免近視及減少度數加深，就要從日常生活中，實踐護眼的好行為。 2.教師提問： (1)在家裡可以做到哪些護眼行為？ (2)在學校可以做到哪些護眼行為？ (3)假日時都做些什麼活動呢？ (4)食用哪些食物對眼睛有保護功效呢？ 三、實踐護眼妙招 1.教師提問，請小組討論： (1)讀書、寫字時要注意什麼？ (2)在搖晃車上閱讀適合嗎？ (3)每天都會到戶外運動嗎？ (4)使用 3C 產品時要注意什麼？ 2.教師提醒： (1)要做好良好的用眼習慣。 (2)要擬定自我保護眼睛的方法。 3.教師提問，小組討論： (1)在大太陽底下活動要注意什麼？ (2)用眼時燈光亮度要注意什麼？ (3)在學校時，下課10分鐘大家都在做什麼呢？ (4)還有哪些生活習慣有助保護視力呢？ 4.教師總結： (1)在環境光線、使用時間要注意，用眼30分鐘要休息10分鐘。 (2)視力會受到營養、用眼習慣、環境影響。 四、檢視生活中的愛眼行為 1.請學生針對小試身手的六個項目檢視自己的視力保健狀況。 (1)每日戶外活動2~3小時以上。 (2)看電視、3C產品每日不超過1小時。 (3)用眼30分鐘休息10分鐘。	1.發表：學生能說出自己生活中的用眼習慣。 2.自評：能做到愛護眼睛的行為。	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

							(4)讀書保持光線充足，坐姿正確，看書保持30公分的距離。 (5)均衡飲食，天天五蔬果。 (6)每半年定期檢查視力。 五、擬定愛眼宣言 1. 請學生根據小試身手檢視後的狀況，選擇一項自己最想改善的用眼習慣，並分析問題的成因。 2. 擬定方法改善這項習慣。 3. 訂定目標。 4. 教師適時看看學生填寫的狀況，給予指導。 5. 請同學簽名見證，給予彼此鼓勵與督促。 6. 請學生分享自己最想改進的用眼習慣及原因。 7. 請學生檢視紀錄表，分享達成的情況，說說看僅能達成部分或未能達成的原因為何？			
第三週	單元二安全小達人 活動1 居家安全面面觀	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境潛在危機的警覺與安全須知。	1. 分辨安全與不安全的居家環境。 2. 了解出居家安全的注意事項。 3. 與家人共同維護居家安全。	一、危險一瞬間 1. 教師提問，你覺得家裡安全嗎？為什麼？ 2. 配合課文情境圖，教師提問：你有在家裡受傷過嗎？當時是怎麼受傷的？ 3. 教師統整：每年有許多人因家庭意外事件而受傷，其實只要做好保護措施，營造安全的居家環境，就可以把傷害降到最低。 二、危機大搜查 1. 配合課文客廳情境圖，請學生分組討論找出可能會發生危險的地方，並提出改善方法。 (1)茶几有銳利的桌角。 (2)尖銳物品（刀叉、剪刀）放在低矮的茶几上。 (3)玩具未收拾好，亂丟在地面或座位上。 (4)電器電源線或延長線沒有固定好，且穿越客廳。 (5)花瓶擺放在桌子邊緣。 2. 配合課文廚房情境圖，請學生分組討論找出可能會生危險的地方，並提出改善方法。 (1)地面有油漬。 (2)水瓶、烤箱、微波爐放在幼兒碰得到的地方。 (3)清潔劑擺放在地上。 (4)菜刀放在料理台上未收拾。 (5)瓦斯爐上正在煮開水。 3. 配合課文浴廁情境圖，請學生分組討論找出可能會發生危險的地方，並提出改善方法。 (1)地面有積水。 (2)吹風機放在洗手臺，插頭還插在插座上。 (3)刮鬍刀放在幼兒碰得到的地方。 (4)熱水器裝在浴室內。 (5)浴缸正在放熱水。 4. 教師說明瓦斯燃燒不完全會產生一氧化碳，一氧化碳進入人體後比氧氣更易與血紅素結合，造成血液無法正常輸送氧氣而窒息，導致重傷或死亡。 5. 請學生回家蒐集一則居家意外事件的新聞報導。	問答：能分辨居家環境的安全與不安全。	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	
第四週	單元二安全小達人 活動2 交通安全我最	2	健體-E-A2 具備探索身體活	3b-II-3 運用基本的生	Ba-II-1 居家、交通及戶	1. 分辨安全與不安全的居家環境。 2. 了解出居家安全的注意事項。	一、安全防護小撇步 1. 教師提問，家人曾經對家中容易發生危險的	1. 問答：能分辨道路環境的安全與不安全。	【安全教育】 安 E4 探討日常生活	

	行		動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	活技能，因應不同的生活情境。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	外環境潛在危機的警覺與安全須知。	3. 察覺道路環境的潛在危險。 4. 了解穿越道路的知識與自我保護方法。 5. 身體力行穿越道路的自我保護技能。	地方做過哪些安全措施？ 2. 教師說明防範未然的道理，而且改善居家環境安全有些可以自己動手做，不用花大錢。 3. 請學生從客廳、廚房、浴室和廁所等地點去思考，分組腦力激盪如何改善居家環境，加強安全措施。 二、小試身手——居家安全小偵探 配合課文活動設計，請學生和家人共同檢視客廳環境是否安全，完成檢核表後，針對較危險的地方和家人共同討論改善方法。 三、安全行，不衝動 1. 教師提問，過馬路簡單嗎？過馬路安全嗎？為什麼有人過馬路會發生意外？ 2. 配合課文情境圖，請學生分析行人被車子撞到的原因，以及改善的方法。 3. 教師提問，你平常怎麼過馬路？過馬路時要注意哪些安全事項呢？ (1)情境一：選擇安全、視線良好的位置等待，觀察來往車輛，確認安全才可以通過。 配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇： （X）停放車輛的地方。 （O）沒有障礙物的地方。 請學生討論，如果站在車輛停放的地方等紅綠燈，可能會發生什麼危險呢？ (2)情境二：除了遵守交通號誌，還要左看、右看、再左看，確認沒有來往車輛後，再穿越道路。 配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇： （X）綠燈後直接過馬路。 （O）綠燈後，先確認沒有來往車輛後再過馬路。 請學生討論，如果看到綠燈亮了就直接穿越道路，可能會發生什麼危險？ (3)情境三：保持安全距離，將手舉高並揮動手臂，駕駛就能發現前方有人，在燈號準備轉換或是轉彎時會更加注意。 配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇： （O）舉手過馬路。 （X）放下雙手過馬路。 請學生討論，如果沒有舉高並揮動一隻手，可能會有什麼情況發生？ (4)情境四：晚上和下雨時，穿著顏色鮮明的衣服或佩戴會反光的東西，能保障道路通行安全。 配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇： （O）穿著顏色明亮的衣物。 （X）穿著深色的衣物。 請學生討論，如果晚上和下雨時，穿著深色的衣服出門，可能會發生什麼事情？ (5)情境五：專心向前走，隨時注意路況，千萬不要一邊走路，一邊低頭滑手機。 配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇： （O）專心向前走 （X）低頭滑手機 請學生討論，如果過馬路時成為「低頭族」，一邊走路，一邊滑手機，可能會發生什麼事	2. 發表：能提出穿越道路的安全注意事項。 3. 發表：能提出避開內輪差的方式。 4. 實作：能標示出內輪差及安全區域。 5. 實作：能身體力行穿越道路的正确方法。	應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	

							情？ 四、認識內輪差 1. 教師提問，看到新聞報導交通意外造成傷亡時，你心裡有什麼感受？ 2. 配合課文新聞事件案例，引導學生了解內輪差的意義及其潛在危險。 3. 教師說明內輪差的意義及其潛在危險。 4. 教師提問，過馬路時要怎麼做才能避開內輪差所造成的危險呢？ 五、找出安全區域 1. 配合課文活動設計，引導學生用彩色筆標示出公車轉彎時的「前輪軌跡」（藍色）、「後輪軌跡」（黃色）及「內輪差區域」（紅色）。 2. 分組討論：過馬路時，應該要站在哪裡才安全？為什麼？ 3. 教師統整，等待穿越道路時，應該站在人行道邊緣後退三大步的地方，跟轉彎車輛保持安全距離。		
第五週	單元二安全小達人 活動 3 戶外安全有妙招	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境潛在危機的警覺與安全須知。	1. 辨別戶外環境的危險因子。 2. 了解戶外環境的安全注意事項。 3. 與家人共同維護居家安全。 4. 了解穿越道路的知識與自我保護方法。 5. 了解戶外環境的安全注意事項。	一、戶外安全有妙招 1. 請學生發表曾經出遊受傷的經驗及原因。 2. 配合課文情境圖，請學生分組討論面對以下情況的應變方式： (1)天氣這麼熱，對人體會有什麼影響？ (2)如果隨意亂碰昆蟲，會怎麼樣嗎？ (3)如果去趕蜜蜂或用石頭丟蜂窩，可能會發生什麼事？ (4)發現草叢有蛇出沒，該怎麼辦？ (5)如果遇到野狗，該怎麼辦？ 二、突發狀況處理小撇步 1. 配合課文情境圖，請學生就課文所舉例的突發狀況，或曾聽過的事件，進行分組討論與進行演練。 (1)突發狀況一：豔陽高照，天氣炎熱。 (2)突發狀況二：發現樹枝上有顏色鮮豔的昆蟲。 (3)突發狀況三：有蜜蜂在身旁飛來飛去。 (4)突發狀況四：看到草叢有蛇。 (5)突發狀況五：在路上遇到野狗。 2. 教師統整：戶外環境有許多潛在危險因子和突發狀況，戶外活動首重安全，遵守各項安全守則，事先掌握處理方式，當下冷靜應對，才能玩得開心又安全。 三、居家安全小偵探 配合課文活動設計，請學生和家人共同檢視客廳環境是否安全，完成檢核表後，針對較危險的地方和家人共同討論改善方法。 四、馬路如虎口，行人當心走 請學生自我檢核平時過馬路的安全行為，並鼓勵努力達成。 五、多一分準備，少一分危險 請學生自我檢核在戶外遇到突發狀況時的因應做法，並鼓勵努力達成。	1. 問答：能分辨戶外環境的危險因子。 2. 發表：能提出戶外環境的安全注意事項。 3. 實作：能模擬演練戶外安全突發狀況的因應方式。 4. 自評：能與家人共同維護居家安全。 5. 發表：能提出居家安全防護的措施。 6. 實作：能檢查自己家中環境的安全。 7. 發表：分辨居家環境的安全與不安全、提出戶外環境的安全注意事項。 8. 自評：自我檢核穿越道路的安全注意事項。	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。
第六週	單元三急救小尖兵 活動 1 傷口處理 DIY	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生	Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理。	1. 學習正確處理傷口的方法。 2. 學習有效止血的方法。 3. 學習扭傷的處理方法。	一、發表受傷經驗 1. 詢問學生是否有受傷經驗，請學生發表當時的處理過程及傷口癒合的經過。 2. 請學生發表：受傷了卻沒有正確處理的話會	1. 發表：能分享自己的受傷經驗。 2. 演練：能正確操作傷口處理的方法。	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。

			理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	活技能。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局的認識。 Fb-II-3 正確的就醫習慣。		產生什麼後果？ 3. 教師統整：身體表面的傷口需及時消毒包紮並避免感染才能避免留下疤痕或引發全身細菌性感染。 二、判斷傷勢 1. 詢問學生：不同的受傷原因造成的傷口會有什麼不同？學生發表不同傷口的差異性。 2. 教師說明：受傷時應根據傷口的大小、形狀、深度等傷勢狀況，來判斷處理的方法。若傷勢較輕，可使用正確的急救步驟自行處理，若傷勢嚴重，就應立即送醫。 三、說明止血的重要 1. 詢問同學：受傷時如果流血會不會很害怕？同學自由發表與分享。 2. 詢問同學：如果大量出血的話會造成甚麼狀況？同學自由發表與分享。 3. 教師說明：傷口處理的第一步驟是止血。小的傷口以直接加壓的方式止血，通常幾分鐘內就不會再有血液滲出。若傷口過大無法自行止血，就需立即送醫縫合傷口。 四、演練正確止血的方法 1. 教師說明並示範正確的止血方法，請同學 2 人一組互相練習止血方法。 2. 抽籤請同學上臺演練並加以指導。 3. 教師介紹家庭簡意急救箱的物品及使用時機。 五、在學校受傷的處理 1. 教師詢問是否有在學校受傷的經驗？當時如何處理？ 2. 教師詢問：學校健康中心有哪些功能？在什麼時候可以去健康中心尋求協助？ 3. 教師說明：如果在學校受傷，第一時間應該到健康中心讓學校護士觀察傷勢，再請同學協助通知班上導師。 六、演練處理傷口的步驟 1. 教師說明並示範演練傷口處理的步驟。 2. 學生兩人一組練習傷口處理的步驟。 3. 教師請同學上台示範並給予指導。 七、分享扭傷的經驗 1. 同學分享扭傷的經驗及處理過程。 2. 教師提問：扭傷時是否能將傷患扶起？為什麼？ 3. 教師總結：扭傷時因為不知道是否有骨骼或肌肉神經損傷，因此在當下不適合隨意搬動傷患。 4. 判斷傷勢可請病患試著先自行站立行走，若無法正常行動就需請人協助就醫。 八、討論扭傷的處理方法 1. 教師引導學生思考並發表，扭傷的當下應該如何處理？ 2. 教師提問：如何及時找到冰敷的材料？ 3. 教師提問：如何幫助傷者聯絡家人或其他援助。 4. 教師總結：有人扭傷時，除了避免移動傷患，適當予以冰敷外，也應在離傷患 1~2 公尺處放置顯眼的物品提醒路人，避免二次傷害。	3. 問答：能正確說出扭傷時的處理方法。 4. 演練：能正確演練扭傷的照護方法。	【安全教育】 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。	

第七週	單元三急救小尖兵 活動 1 傷口處理 DIY	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理。 Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局的認識。 Fb-II-3 正確的就醫習慣。	1. 學習扭傷的處理方法。 2. 學習燙傷的處理方法。 3. 正確使用醫療服務。 4. 正確選購醫藥材。	一、說明扭傷的照護方法 1. 教師提問：扭傷時為什麼會瘀青腫脹？ 2. 教師說明：扭傷時皮膚下的微血管會破裂出血造成腫脹。冰敷可以減少皮下出血所造成的腫脹，也可以減輕疼痛。 二、討論扭傷的處理方法 1. 教師說明：扭傷雖然沒有開放性傷口，但內部骨骼韌帶可能會受損，還是要就醫檢查。 2. 教師提問：為什麼要用醫用繃帶？學生自由發表。 3. 教師說明：扭傷時用繃帶固定可以幫助組織液回流，也可預防受傷部位錯位、發炎。 4. 教師總結：扭傷復原後，可以到復健科就診，幫助扭傷部位恢復功能。 三、討論燙傷經驗 1. 詢問同學的燙傷經驗及處理方法。 2. 教師分享燙傷的相關新聞案例及燙傷所遺留的後遺症。 3. 教師總結：燙傷可分為不同的致傷原因及傷害程度，如在燙傷的當下進行正確的急救處理，可有效降低傷害的程度。 四、演練燙傷時的處理步驟 1. 教師說明並示範演練燙傷時的處理步驟，播放教學影片輔助學習。 2. 學生 2~3 人一組依照課本步驟模擬練習。 3. 教師請同學上台示範並加以指導。 4. 教師統整：發生意外的時候最重要的是保持冷靜，以正確的步驟施以急救，若不知正確的急救方式，則保持原狀不做處置，以免錯誤的急救方式造成更大的傷害。 五、判斷傷口狀況 1. 教師詢問：傷口癒合的過程會有哪些現象，大概要多久的時間才能完全癒合？ 2. 教師詢問：如何判斷傷口感染或惡化？在何種情況下應立刻就醫，不能拖延？ 3. 教師統整：燙傷傷口通常面積較大，傷口感染機率較高，因此傷口的照護更加重要。若患者傷口有出水、化膿、紅腫或發燒的狀況，表示傷口可能受到感染，應立即就醫。 六、正確選購燙傷敷料 1. 教師提問：如果在家照顧燙傷的傷口需要用到那些東西？ 2. 同學自由回答。 3. 教師提問：什麼是敷料？敷料要用來做什麼的？ 4. 同學自由回答。 5. 教師說明：敷料是直接覆蓋在傷口上，用來保護傷口的材料。敷料依照使用材料的不同，可分為傳統織物、人工合成及生物性敷料三大類，選擇時要依照傷口的大小、深度、滲出組織液的多寡及傷口感染的狀況選擇合適的敷料，使用時也必須依照使用方法定期更換，使傷口順利癒合。 七、正確選購醫療器材或藥品 1. 教師提問：購買醫療器材或藥品和購買一般商品有何不同？選購時應注意哪些原則？同	1. 問答：能正確說出扭傷時的處理方法。 2. 演練：能正確做出燙傷的處理步驟。 3. 發表：能說出開放性傷口在何種狀況下必須就醫治療。 4. 問答：購買藥品和醫療材料和買日常生活用品時，選購方式有何不同？	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【安全教育】 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。	

							學自由回答。 2. 教師說明：醫療器材及藥品比起一般商品在製造及販售上受到更嚴格的管制，有些醫材或藥品必須經醫師或藥師指示才能購買。 3. 選購時要注意「一認、二看、三會用」的原則，才能有效發揮醫材或藥品的療效。 4. 學生檢視自己帶來的醫材或藥品包裝及說明說上有那些內容，發表觀察到的產品資訊。 5. 教師說明醫材或藥品的商品標示及字號和一般商品的差異。 6. 學生進行小試身手的評量。			
第八週	單元三急救小尖兵 活動 1 傷口處理 DIY	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理。 Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局的認識。 Fb-II-3 正確的就醫習慣。	1. 學習扭傷的處理方法。 2. 學習燙傷的處理方法。 3. 正確使用醫療服務。 4. 正確選購醫藥材。	一、說明扭傷的照護方法 1. 教師提問：扭傷時為什麼會瘀青腫脹？ 2. 教師說明：扭傷時皮膚下的微血管會破裂出血造成腫脹。冰敷可以減少皮下出血所造成的腫脹，也可以減輕疼痛。 二、討論扭傷的處理方法 1. 教師說明：扭傷雖然沒有開放性傷口，但內部骨骼韌帶可能會受損，還是要就醫檢查。 2. 教師提問：為什麼要用醫用繃帶？學生自由發表。 3. 教師說明：扭傷時用繃帶固定可以幫助組織液回流，也可預防受傷部位錯位、發炎。 4. 教師總結：扭傷復原後，可以到復健科就診，幫助扭傷部位恢復功能。 三、討論燙傷經驗 1. 詢問同學的燙傷經驗及處理方法。 2. 教師分享燙傷的相關新聞案例及燙傷所遺留的後遺症。 3. 教師總結：燙傷可分為不同的致傷原因及傷害程度，如在燙傷的當下進行正確的急救處理，可有效降低傷害的程度。 四、演練燙傷時的處理步驟 1. 教師說明並示範演練燙傷時的處理步驟，播放教學影片輔助學習。 2. 學生 2~3 人一組依照課本步驟模擬練習。 3. 教師請同學上台示範並加以指導。 4. 教師統整：發生意外的時候最重要的是保持冷靜，以正確的步驟施以急救，若不知正確的急救方式，則保持原狀不做處置，以免錯誤的急救方式造成更大的傷害。 五、判斷傷口狀況 1. 教師詢問：傷口癒合的過程會有哪些現象，大概要多久的時間才能完全癒合？ 2. 教師詢問：如何判斷傷口感染或惡化？在何種情況下應立刻就醫，不能拖延？ 3. 教師統整：燙傷傷口通常面積較大，傷口感染機率較高，因此傷口的照護更加重要。若患者傷口有出水、化膿、紅腫或發燒的狀況，表示傷口可能受到感染，應立即就醫。 六、正確選購燙傷敷料 1. 教師提問：如果在家照顧燙傷的傷口需要用到那些東西？ 2. 同學自由回答。 3. 教師提問：什麼是敷料？敷料要用來做什麼的？	1. 問答：能正確說出扭傷時的處理方法。 2. 演練：能正確做出燙傷的處理步驟。 3. 發表：能說出開放性傷口在何種狀況下必須就醫治療。 4. 問答：購買藥品和醫療材料和買日常生活用品時，選購方式有何不同？	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【安全教育】 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。	

							4. 同學自由回答。 5. 教師說明：敷料是直接覆蓋在傷口上，用來保護傷口的材料。敷料依照使用材料的不同，可分為傳統織物、人工合成及生物性敷料三大類，選擇時要依照傷口的大小、深 度、滲出組織液的多寡及傷口感染的狀況選擇合適的敷料，使用時也必須依照使用方法定期更換，使傷口順利癒合。 七、正確選購醫療器材或藥品 1. 教師提問：購買醫療器材或藥品和購買一般商品有何不同？選購時應注意哪些原則？同學自由回答。 2. 教師說明：醫療器材及藥品比起一般商品在製造及販售上受到更嚴格的管制，有些醫材或藥品必須經醫師或藥師指示才能購買。 3. 選購時要注意「一認、二看、三會用」的原則，才能有效發揮醫材或藥品的療效。 4. 學生檢視自己帶來的醫材或藥品包裝及說明說上有那些內容，發表觀察到的產品資訊。 5. 教師說明醫材或藥品的商品標示及字號和一般商品的差異。 6. 學生進行小試身手的評量。			
第九週	單元三急救小尖兵 活動 2 英勇救援隊	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生 活技能。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理。 Fb-II-3 正確的就醫習慣。	1. 知道尋求救援的方法。 2. 演練各項急救方法。	一、尋求救援 1. 教師提問：是否曾在路上看到意外事故？當時的感覺是什麼？ 2. 同學發表在路上看到意外事故時應如何因應。 3. 教師歸納：目睹在路上發生的急難事件難免心生恐懼，一定要先保持冷靜，切勿驚恐亂竄。若事故現場有其他成人，應請求成人協助，若只有自己在場，則應盡快請求救援。 二、練習撥打求救電話 1. 教師提問：求救時應撥打什麼號碼？ 2. 教師說明 1 1 0、1 1 9、1 1 2 的差異性，並強調這些號碼只能在真正有需要時才能撥打，不能任意使用，以免占用公共資源。 3. 教師請兩位同學示範課本的對話框，並請同學依照課本的對話框寫下模擬的報案情境，兩人一組互相練習自己的報案內容。 4. 教師播放 1 1 2 語音系統的錄音檔，讓同學體驗語音報案系統的服務。 三、討論緊急醫療的重要性 1. 教師提問：什麼是醫療資源？哪些是我們常用的醫療資源？ 2. 學生自由發表。 3. 教師說明：有一些醫療資源，如學校健康中心、社區衛生所、診所、藥局、醫院等是平時較常使用的醫療資源。 4. 教師提問：是否有在路上看過救護車？什麼時候會使用到救護車？教師說明：緊急醫療資源是平時少用到，只有發生急難時才會使用，如：急難救助中心、救護車、急診等。 5. 教師可以請同學分組演示課本的情境，並藉由詢問演示者的感覺讓同學感受珍惜醫療資源的重要性。 四、背誦及演練急救步驟	1. 問答：可說出發生急難時應撥打的求救 號碼。包括：1 1 0、1 1 9、1 1 2。 2. 演練：可模擬演練撥打求救電話的應答方式。 3. 演練：能在遊戲中做出正確的急救步驟。 4. 問答：能在遊戲中正確地回答急救問題。	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【安全教育】 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。	

							1. 教師引導同學將單元中的急救步驟統整複習。 2. 學生兩~三人一組背誦及演練單元中的急救內容。 3. 教師將單元內容的情境做成認知及演示兩類題目卡，各組上臺抽取一張認知卡回答卡片中的問題及演示卡片中的步驟，教師及同學依據演示內容加以評量。 4. 教師統整：課堂上學的急救技巧都是基本原則，實際的急救執行需依據事故現場的狀況加以判斷，同學應不斷增長急救知識及技能，才能在有需要時自救、救人。			
第十週	單元四戰勝病魔王 活動 1 腸胃拉警報	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。	Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。	1. 了解上吐下瀉和肚子痛發生的原因。 2. 認識病毒性腸胃炎和症狀。 3. 理解病毒性腸胃炎的傳染方式。 4. 了解病毒性腸胃炎的照護及預防方法。	一、分享肚子痛的經驗 1. 請學生發表過去肚子痛的經驗和發生的原因。 2. 發生肚子痛的原因有很多，可從肚子痛的部位和痛感的方式來判斷造成的原因。 3. 教師展示腹部器官圖 (1)以肚臍為中心教導學生分辨相對位置的器官。 (2)說明腸、胃、肝等器官的痛覺感受，可能為絞痛、脹痛、悶痛等。 二、認識病毒性腸胃炎 1. 飲食、飛沫和接觸的傳染方式可能會發生危險的地方，並提出改善方法。 2. 學生觀察分析康康得到病毒性腸胃炎的原因。 3. 教師說明病毒性腸胃炎的傳染方式。什麼是病毒性腸胃炎？ (1)教師說明病毒性腸胃炎是哪兩種病毒感染造成的？ (2)簡單解釋諾羅病毒和輪狀病毒的差異，好發的年齡。 (3)說明病毒性腸胃炎好發的環境和季節。 三、病毒性腸胃炎的症狀 1. 病毒性腸胃炎的特性和感染後的症狀。 2. 教師說明病毒性腸胃炎的傳染特性。 3. 教師說明感染病毒性腸胃炎會有哪些症狀。國小階段學生若是感染病毒性腸胃炎，主要是諾羅病毒感染，症狀主要為噁心、嘔吐、腹瀉及腹絞痛，也可能合併發燒、寒顫、倦怠、頭痛及肌肉酸痛。一般而言，年紀較小的幼童嘔吐症狀較明顯。症狀通常會持續一至兩天，之後就會逐漸痊癒。 四、病毒性腸胃炎的照護及預防方法 1. 感染病毒性腸胃炎後的照護方式： (1)學生發表分享感染腸胃炎的經驗。 (2)教師說明感染腸胃炎的飲食調整方式。 2. 平常如何預防感染病毒性腸胃炎： (1)教師提問如何預防感染腸胃炎？ (2)教師提問最簡單有效的預防發法為何？ (3)複習正確洗手步驟，提醒必要洗手的時機。 (4)詢問學生如果外出或不方便洗手時，該怎麼消毒清潔手部？	1. 發表：學生分享肚子痛的經驗。 2. 觀察：肚子痛的部位和痛感的方式。 3. 問答：如何預防感染腸胃炎？	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。	
第十一週	單元四戰勝病魔王 活動 2 眼睛生病了	2	健體-E-A1 具備良好身體活	1a-II-1 認識身心健康	Fb-II-1 自我健康狀態	1. 分析眼睛又紅又癢的可能原因。 2. 認識急性結膜炎和症狀。	一、眼睛又紅又癢的原因 1. 為何會感染急性結膜炎？	1. 問答：去游泳後為何眼睛會又紅又癢？	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成	

			動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	基本概念與意義。	檢視方法與健康行為的維持原則。	3. 知道急性結膜炎的傳染方式。 4. 了解急性結膜炎的照護及預防方法。	2. 請學生分享眼睛生病的經驗和發生的原因。 3. 教師說明常見傳染性的眼睛疾病。 (1)結膜炎 (2)針眼 (3)角膜炎 二、認識急性結膜炎 1. 急性結膜炎又俗稱紅眼症。 2. 教師說明急性結膜炎的傳染方式：主要是「接觸傳染」，即使是「間接」接觸也可能感染。 3. 教師說明急性結膜炎是什麼病毒感染造成的。由各種不同的細菌和濾過性病毒而導致，其中以「腺病毒」或「克沙奇病毒」兩種最常見。 4. 教師說明急性結膜炎好發的季節：盛行於春、夏炎熱季節，游泳季節會大幅增多。 三、急性結膜炎的症狀 1. 急性結膜炎感染後的症狀。 2. 教師說明急性結膜炎的傳染特性。 3. 教師說明感染急性結膜炎後發生的症狀。 4. 急性結膜炎主要的傳染媒介： (1)教師提問哪些公共場所容易有接觸的地方。 (2)教師說明急性結膜炎主要的傳染媒介。 四、急性結膜炎的照護及預防方法 1. 如果感染急性結膜炎該怎麼辦？ 2. 請學生發表如果感染急性結膜炎應避免做哪些事情？ 3. 教師說明感染急性結膜炎的治療和照護方式。 4. 教師提問如何預防感染急性結膜炎。 5. 教師補充說明預防方法。	2. 發表：哪些公共場所容易因接觸而造成感染急性結膜炎？ 3. 自評：是否經常洗手，注意個人衛生習慣。	員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	
第十二週	單元四戰勝病魔王 活動 3 流感不要來	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-2 認了解促進健康生活的方法。 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Da-II-1 良好的衛生習慣。 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。	1. 認識傳染病主要的四種傳染途徑。 2. 分辨一般感冒和流行性感冒的症狀差異。 3. 了解流行性感冒的主要症狀和照顧方式。	一、傳染病知多少 1. 傳染病主要的四種傳染途徑。 2. 教師提問病毒性腸胃炎和急性結膜炎的傳染途徑？ 3. 教師說明常見傳染病的四種主要傳染途徑。 4. 學生發表如何照護和預防方法。 5. 學生分享感染流行性感冒的經驗。 二、認識流行性感冒的症狀 1. 流感和一般感冒的差別。 2. 教師說明什麼是流感、臺灣流感常見的類型、流感好發的季節。 3. 學生分析流感和一般感冒的症狀差異。 4. 教師說明併發症的嚴重性。 三、主要傳染途徑和原因 1. 教師說明流感的感染方式主要是藉由飛沫及接觸傳染，以人對人的傳染為主。 四、流感的照護及預防 1. 學生分享流感就醫的經驗(引導學生說出快篩過程)。 2. 教師說明流感的照護方法。 3. 教師說明流感的預防方法。 4. 施打流感疫苗的用處。 五、小試身手 教師綜整說明本單元重點：	1. 問答：病毒性腸胃炎和急性結膜炎的傳染途徑？ 2. 問答：流感的主要症狀？ 3. 自評：是否已接種接種疫苗。	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。	

							1. 常見的傳染病，傳染方式為何。 2. 常見的傳染病有那些。 3. 學生回家利用網路搜尋完成小試身手。			
第十三週	單元五健康好體能 活動 1 樂跑健康行	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ab-II-1 體適能活動。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1. 體驗各種不同形式的跑步遊戲。 2. 討論運動後的保健。	一、 熱身活動 1. 教師指導兒童進行伸展活動。 2. 教師引導兒童了解，「跑步」是徑賽運動項目之一，並說明速度是跑步獲勝的重要關鍵。 二、 擺臂跨步練習 1. 原地擺臂：教師講解原地擺臂動作要領，兩臂放鬆前後擺，身體重心微像前傾，兩臂屈肘約90度，半握拳。 2. 請學生練習原地擺臂。 3. 原地抬腿走：教師講解原地抬腿走動作要領 手部暖身，在原地抬腿走，練習手腳的協調配合。 4. 請學生練習原地抬腿走。 5. 箭步走：教師講解箭步走動作要領，一腳向前跨步，雙腳膝關節彎曲帶動身體下降，保持軀幹正直，向前邁出一步，後腳跟先著地。 6. 動作觀摩：一人示範，另一人模仿。輪流擔任示範者與模仿者角色，彼此進行觀摩及動作鑑賞。 三、 綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 四、 熱身活動 1. 教師指導兒童進行伸展活動。 2. 請兒童複習上一節所學的敏捷度動作。 五、 練習正確的跑步動作 1. 教師說明正確的跑步動作要領：跑步時肩膀要放鬆；手臂保持90度的前後擺臂動作；往前跨步時，以前腳掌著地；身體重心微微向前傾；眼睛注視前方。 2. 請學生練習20公尺慢跑，教師在旁指導並及時糾正錯誤動作。 3. 請學生兩人一組，互相觀摩並協助指導同組伙伴的跑步動作。 4. 待跑步動作熟練後，請學生進行原地抬腿跑和向前跑。 5. 教師吹第一聲哨音時，學生進行原地抬腿跑，教師吹第二聲哨音時，全速向前跑。 六、 賽跑要訣 1. 教師講解並示範賽跑要訣： (1)雙腳一前一後站立於起跑線後。 (2)聽到口令：「各就位」時，身體前傾，重心放在前腳。 (3)鳴槍後，後腳快速前抬，前腳用力往後蹬，往前跨步時，以前腳掌著地，雙臂彎曲90度，前後擺動前進。 2. 請學生練習賽跑要訣。待學生動作較為熟練，可利用跑道，進行60公尺分組比賽，以了解學生學習成果。 3. 評分參考依據：雙手臂擺動的正确性，占30％。跑步速度，占50%。直線跑的規則（不搶跑道，遵守口令，跑到終點時能全力衝刺），占20%。	1. 實作：學會各種增加跑步速度的要訣。 2. 檢測：能正確的完成60公尺跑。 3. 自評：能在運動後進行保健動作。	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。	

						七、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 八、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動。 2. 請學生複習上一節所學的跑步動作。 九、折返跑 1. 教師講解折返跑活動規則： (1)學生分成數組，每組四人，每組使用一種撲克牌花色。 (2)將撲克牌正面朝上，呼拉圈中，並由老師指定數字（例如40）。 (3)小朋友依序接力拿回撲克牌，一次只可拿一張。 (4)最先完成撲克牌總和與教師指定數字相同即獲勝。 (5)可採用個人或分組合作方式進行遊戲。請學生分組進行折返跑。 十、打電話 1. 教師講解打電話活動規則： (1)在地上每隔兩公尺畫11條線，依序標出0~10的數字。 (2)學生分成若干組，由教師說出一電話號碼，學生依序觸摸數字線進行折返跑，每觸一次數字線必須回起跑線一次。 (3)可採用個人或分組合作方式進行遊戲。 十一、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 十二、熱身活動 教師指導兒童進行伸展活動。請兒童複習正確的跑步動作。 十三、快跑連線 1. 教師講解快跑連線活動規則： (1)距起點線10公尺處，擺置16個飛盤。 (2)學生四人為一組，每人持一顆球，教師發令後，第一位學生快速前跑並將球擺至飛盤上，第二位學生於前者折返與其擊掌後始得出發。 (3)最快完成四球連線的組別獲勝。請兒童個人或分組進行快跑連線活動。 十四、重組繞人跑 教師講解重組繞人跑活動規則： (1)以30公尺為距離，兩端設置起點線與終點線。 (2)五人為一組於起點線前，間隔1公尺排成一縱列。 (3)發令後最後一位同學向前S形繞人跑步，繞過第一位同學後，於行進路線上站定位置擔任排頭，並舉手示意下一棒出發，活動進行中每人皆需至少擔任一次排頭。 (4)整組最快通過終點線者獲勝。請兒童分組進行重組繞人跑活動。 十五、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。		

							十六、熱身活動 教師指導兒童進行伸展活動。請兒童複習正確的跑步動作。 十七、變速跑 1. 教師講解變速跑活動規則：全班分組，以60公尺為距離，進行慢跑、快跑交替跑。 2. 各組進行變速跑活動練習。 3. 教師引導學生說一說：進行慢跑與快跑時，身體狀況有哪些改變？有哪些不同的感受？ 4. 教師統整：當身體面對運動強度增強時，心跳率會上升。 十八、運動保健 1. 教師引導兒童思考並自由發表：跑步後要注意哪些保健事項呢？ 2. 教師統整並補充說明：運動後要將身上的汗水擦乾、換上乾淨衣物等，以避免感冒或產生異味。 十九、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 廿、SH150 1. 教師說明SH150的意涵，並指導小朋友完成記錄表。 2. 教師引導小朋友說明自己記錄的內容，並和同學討論改進的策略？ 3. 教冊142頁參考活動（環島小勇士），提供給教師教學活動的設計參考。			
第十四週	單元五健康好體能 活動2 身體真奇妙、 活動3 安全活動停看聽	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。	1. 認識瑜伽。 2. 練習簡易瑜伽動作。 3. 練習親子瑜伽動作。 4. 進行緩和結束動作 1. 學習選擇正確且適合運動的場地。 2. 判斷運動場地的安全性，並分辨潛在危機。 3. 學習如何處理危險場地。	活動2 一、認識瑜伽 1. 教師展示瑜伽圖片或影片，並請兒童發表是否看過瑜伽動作，以及有什麼感想。 2. 教師講解瑜伽的起源和功能。 3. 教師說明：兒童期是發展柔軟度的最佳時期，透過靜態的伸展運動和呼吸配合（瑜伽概念），可以提升柔軟度。 二、熱身活動 1. 教師引導兒童進行頭部、四肢和軀幹等關節的伸展。 （包括前後左右的伸展，每個動作至少靜態停留20~30秒）。 三、練習簡易瑜伽動作 1. 教師講解並示範模仿動物的瑜伽姿勢： (1)山式：雙手像上申，像山一樣高，靜止20~30秒。 (2)風式：手臂左右慢慢擺動，像微風輕吹，至一定點後靜止20~30秒。 (3)烏龜式：屈膝坐姿後，雙手將膝蓋往兩側下壓至一定點，身體前彎，雙手再穿越膝蓋，手掌著地，靜止20~30秒。 (4)鹿式：採跪姿，雙手手臂向後伸展，頭上仰，眼看上方，靜止20~30秒。 2. 教師引導兒童進行練習，體驗全身性的伸展與肌肉的支撐，並提問進行該項活動時身體的感覺。 四、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。	活動2 1. 實作：能做出簡單的瑜伽動作。 2. 問答：能說出活動時身體的感覺。 活動3 1. 實作：能學會評估運動場地的安全，並發現潛在危機。 2. 問答：能正確回答發現危險運動場地或設施的處理方式。	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。	

						得。 一、熱身活動 教師引導兒童進行頭部、四肢和軀幹等關節的伸展。 （包括前後左右的伸展，每個動作至少靜態停留20~30秒）。 二、練習簡易瑜伽動作 1. 教師講解並示範模仿動物的瑜伽姿勢： (1)鳥式：採墊腳尖站姿，雙臂向後伸展，身體微向前下壓，眼看上方，靜止20~30秒。 (2)半月式：雙腳站立，單手向上，像彎彎的月亮，靜止20~30秒。 (3)蛇式：俯臥，雙掌撐地，慢慢將身體推起向上伸展，至一定點後靜止20~30秒。 (4)樹式：單腳支撐，另一隻腳抬起放膝蓋後，雙手上舉，像大樹一樣高，靜止20~30秒。 2. 教師引導兒童進行練習，體驗全身性的伸展與肌肉的支撐，並提問進行該項活動時身體的感覺。 七、模仿動作創作 1. 教師請學生依本單原所學動作或平時之觀察，選擇一樣動植物或自然現象進行模仿，並說明模仿動作的特點。 2. 請位同學一組，討論運用前面所學的動作進行組合排列，並根據這些動作自編一則故事。 3. 教師引導兒童進行相互觀摩練習。 八、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 九、熱身活動 教師引導兒童進行熱身活動，並複習前一節學會的瑜伽動作。 十、練習簡易瑜伽動作 1. 教師講解並示範「打電話」、「船式」、「長條桌」和「大尖塔」的瑜伽動作要領： (1)打電話：兩人採坐姿，雙手握住腳踝，向上慢慢靠近耳朵，靜止20~30秒後，再將腳踝慢慢放下，換另外一隻腳做。 (2)船式：兩人相對而坐，兩腳膝蓋彎曲，腳指碰在一起，雙手相握，身體打直，慢慢的先將單腳往上抬高穩定，停留幾秒後換腳往上抬。 (3)長條桌：兩人採坐姿屈膝，腳底接觸地面，雙手向後撐地，臀部慢慢向上，直至兩人大腿呈一水平線，腹部用力支撐，靜止20~30秒後，臀部再慢慢坐下。 (4)大尖塔：兩人平躺屈膝互碰腳尖，之後腳底貼腳底，雙腳再慢慢向上伸直，呈三角形尖塔，腹部用力，靜止20~30秒後，再慢慢屈膝回原來動作。 2. 請兒童分組練習親子瑜伽動作。 3. 教師鼓勵兒童利用假日與家人一起練習瑜伽動作，增進家人之間的互動。 十一、進行緩和結束動作 1. 教師說明：從事長時間的瑜伽動作後，須進行放鬆動作，讓身體放鬆。		

							2. 教師引導兒童進行兩人和單人緩和運動，包括：背靠背放鬆、坐姿縮體放鬆、大字睡、趴睡等，最後以雙腳交叉方式靜坐，使心跳和呼吸能恢復平靜。 3. 鼓勵學生發表學習心得。 活動3 一、檢核運動場地的安全性 1. 教師引導兒童思考並發表，室外的運動場地，可能潛藏哪些危機。 2. 教師統整兒童的意見並說明，室外運動場地可能潛藏的危機有： (1)草地：可能有看不見的碎玻璃或有毒的昆蟲、蛇等。 (2)凸出的樹根或小石塊會造成扭傷或擦傷。 (3)水泥地或土地：會因下雨天溼滑而跌倒，有坑洞時腳容易扭傷。 (4)運動場地：物品擺放不當，容易造成衝撞或受傷。 (5)籃球架：在損壞、傾倒的籃球架下打球，有被壓傷的危險。 (6)足球門：沒有保護墊的足球門，易使人在活動時撞傷。 (7)水溝蓋：不平整的水溝蓋，容易使人絆倒。 二、說一說 1. 教師引導兒童發表，課本100頁圖示內容。 2. 請學生討論並發表遇到課文所示的情境時，該怎麼做呢？ 三、安全偵查員 1. 教師指導學生同學一同進行學校運動場地與設施安全偵查，並完成記錄表。 2. 同組成員討論處理方案，並提醒後續要追蹤改善情形。 3. 各組進行偵查結果報告。 4. 教師統整：引導學生了解維護安全的運動環境人人有責，讓學生將知能化為行動，實際進行校園運動場地育器材的安危維護，落實共同維護安全的運動環境的責任。			
第十五週	單元六躍動活力秀 活動 1 支撐躍動	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	1a-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1. 表現靜態和動作的支撐性動作。 2. 利用體操器材表現支撐與平衡的聯合性動作能力。 3. 利用分組合作完成支撐性創意動作的學習任務。 4. 能利用練習策略進行課後自主學習。	一、講解支撐動作的重要概念 1. 複習支撐動作舊經驗，提問身體中可以當支點的部位有哪些。 2. 講解四肢是體操支撐動作中常用的支撐點，進行支撐動作時，要結合身體的平衡和控制能力，才能表現穩定。 二、進行靜態支撐練習 1. 原地進行一~四個支撐點的靜態平衡動作。 2. 引導學生透過收腹的核心肌群維持支撐時身體平衡的控制。 三、進行支撐原地跳躍練習 1. 示範與講解支撐加雙腳屈膝原地向上跳躍動作，引導學生控制支撐跳躍時重心的變化。 2. 示範與講解支撐加單腳直膝原地向上跳躍動作，引導學生比較兩種動作起跳和落地的差異。 3. 示範與講解支撐加單腳直膝原地向上跳躍時，在空中交換腳，換腳落地。引導學生比較	1. 問答：能說出支撐動作的技能概念。 2. 實作：能表現支撐與平衡的聯合性動作能力。	【安全教育】 安E6 了解自己的身體。	

			進身心健康。				兩種動作的差異。提醒學生支撐跳躍時，肩膀不可前傾超過雙手位置，雙腳不宜超過臀部位置，避免造成重心不穩。 4.兩人一組，進行輪流試作與互評練習。 5.引導學生發表今天學習的動作與平時進行的哪些身體活動有關，鼓勵學生多練習支撐性動作，以控制身體的穩定性。 四、進行器材支撐活動練習 1.利用學校體操器材(軟墊跳箱、地板墊、牆壁)，布置成練習支撐動作的分站活動。 2.示範與講解各分站動作方式： (1)雙手撐地，雙腳放在跳箱上保持平衡。 (2)雙手和雙腳沿著跳箱邊緣進行移動。 (3)雙手撐地，利用軟墊跳箱或地板墊靠在牆上，雙腳向上移動，再向下回原位。 (4)雙手撐地，雙腳在跳箱左右邊跳躍。 3.引導學生分組試作與練習。 五、進行分站支撐挑戰活動 1.四人一組，依據教師哨音進行分站挑戰活動，如果有隊友無法完成時，再討論如何協助完成（可以降低難度或增加輔助器材）。 2.各組分享挑戰成果與問題解決的方法。 六、平衡木單腳支撐練習 1.複習平衡木前進動作，再引導學生練習在平衡木上練習單腳支撐動作，訓練平衡感。 2.鼓勵學生勇於在平衡木上嘗試各種單腳支撐動作，發現維持平衡的要領。 七、平衡木支撐爬行練習 1.引導學生在平衡木上利用雙手雙腳支撐爬行，控制身體重心維持在直線的平衡木上。 2.發表雙腳支撐前進和四肢支撐前進的差異，以及維持平衡的要領。 八、進行創意大考驗活動 1.複習前三節學習的重點，包括靜態支撐動作、支撐跳躍和利用器材進行的支撐動作。 2.說明四人一組合作完成的學習任務： (1)兩個不同支撐點的靜態平衡動作。 (2)兩個不同跳躍的支撐跳躍動作。 (3)一個利用器材展現的支撐動作。 3.各組進行動作組合練習與表演任務分配。 4.各組輪流表演，教師再提供講評與修正建議，引導學生檢視學習成效。 九、進行課後練習策略討論 1.鼓勵學生利用課後時間以及各種學習資源（家人、同學、器材、網路資源）進行動作的練習。 2.引導學生發表練習的策略有哪些，並盡量以可以做到的為主。 3.利用學習單，讓同學記錄自己課後練習情形，一星期後再與同學分享。			
第十六週	單元六躍動活力秀 活動 2 你踢我防	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Bd-II-2 技擊基本動作。	1.認識跆拳道基本步法和腿法的技能概念。 2.表現跆拳道基本步法和腿法的動作技能。 3.利用器材和分組練習，表現步法和腿法的聯合性動作技能。	一、講解支撐動作的重要概念 1.欣賞國內有名的跆拳道運動員，說明跆拳道是一種防身運動，也是國人獲得奧運獎牌數量較多的運動之一。 2.了解跆拳道是強調腿法的運動，利用身體穩定的支撐能力進行踢腳進攻和防守。	1.問答：能說出跆拳道基本步法的技能概念。 2.實作：能表現跆拳道基本步法的聯合性動作技能。 3.實作：能與他人完成	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	

			問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。		4. 願意在課後進行自己的體能練習。	二、練習準備姿勢 1. 示範和講解平行姿勢和實戰姿勢，提醒學生要做正確、穩定，展現專心的學習態度。 2. 兩人一組互相觀摩練習兩種準備姿勢。 三、基本步法練習 1. 示範與講解以單腳方式進行前行步和後撤步的步法，作為進攻或防守的移動動作。 2. 示範與講解以雙腳方式進行前、後滑步的步法，作為快速進攻或防守的移動動作。 四、基本腿法（腳法）練習 1. 說明踢腿是跆拳道主要的攻擊動作，強調站穩、看準，快速踢向目標，可以表現強大的攻擊力。 2. 示範與講解基本的前踢和旋踢動作，強調兩種動作在夾腿姿勢（有無側身）、踢腿和收腿的差異。 3. 兩人一組，進行輪流試作與互評練習。 五、組合動作練習（一） 1. 兩人一組，一人在圈內當防守者，一人在圈外當攻擊者，練習隨著攻擊者的移動進行步法移動的改變。 2. 輪流練習後，發表自己主要的移動步法有哪些。 3. 利用巧拼墊或泡棉墊作成九宮格得分版，引導學生利用前行步和前踢，挑戰踢不同高度的目標，計算30秒可以得幾分。 4. 教師依據學生表現講解常見的錯誤動作，如步法和踢法連接不流暢，踢腿的高度不夠，讓學生發表如何改善。 六、組合動作練習（二） 1. 兩人一組，一人站定點拿紙棒（或踢靶）當攻擊目標，一人進行步法、踢腿練習。 2. 輪流練習後，發表自己踢法以哪一種為主？為什麼？ 3. 五人一組，四人站不同定點拿紙棒（或踢靶）在正方形外圍當攻擊目標，一人隨著教師指定號碼進行不同方向的移動和踢腿動作，模擬跆拳道比賽情境。 七、自主練習策略討論 1. 鼓勵學生平時可以利用安全的器具或場地進行自主練習，增強踢腿的速度和力量，提高基本的攻擊能力。 2. 提醒學生可以常練習原地的前踢和旋踢動作來訓練下肢能力，也可以多練習彈跳動作（跳繩），提高雙腳支撐的肌力和爆發力。	簡易攻防的聯合性動作技能。 4. 行為：能在課後進行相關體能活動。		
第十七週	單元六躍動活力秀 活動3 舞動活力	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運	1c-II-2 認識身體活動的動作技能。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。	1. 認識律動性的動作概念。 2. 描述參與律動性身體活動的感覺。 3. 表現基本舞蹈創作的聯合性動作技能。	一、講解律動的基本概念 1. 講解律動是利用身體表現音樂的節奏和流暢性，是舞蹈活動中重要的動作能力。跳舞時必須依據音樂的節拍、速度和特色的變化做出不同律動的動作，才能呈現肢體和音樂協調的美感。 二、律動練習 1. 利用之前學會的前行步和後撤步，個別加入原地跳躍的動作，配合音樂的節奏，練習身體的律動。 2. 利用之前學會前滑步和後滑步，個別加入原	1. 問答：能說出律動性的動作概念。 2. 實作：能表現基本舞蹈創作的聯合性動作技能。	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	

			動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				地前後交叉跳躍的動作，配合音樂的節奏，練習身體的律動。 三、挑戰活動 1. 引導學生分析自己學過哪些移動動作，也可以配合音樂進行移動加原地跳躍的組合動作。 2. 進行挑戰活動：如果要進行左右移動加上原地跳躍動作，要如何組合，讓學生分組試作，再分組表演。 四、跆拳道模仿秀 1. 複習上一節課模仿的動作，再進行跆拳道模仿秀活動。 2. 教師講解活動方式：四個人一組，每人輪流表現一個武林大會中可能出現的攻擊動作其他三人跟著模仿練習，一組就能展現四個動作。 五、創作舞演練 1. 各組將四個攻擊動作組合律動練習的移動動作，再配合課前自選的音樂，進行練習。 2. 引導學生練習時要表現律動和動作的穩定性。 六、創作舞展演 1. 教師講解展演注意事項，當分組展演時，其他組要專心觀賞，並透過學習單寫下自己觀賞的感覺和收穫。 2. 各組輪流展演創作舞。 七、發表與分享 1. 引導學生在各小組內分享自己在參與創作和表演的過程中，有哪些感覺和收穫，可以做為日後學習的幫助。 2. 教師提供各組回饋，並鼓勵學生善用自己學習經驗進行各種舞蹈創作，提高身體的律動與節奏感。			
第十八週	單元七運動合作樂活動 1 拋準動動腦	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Hc-II-1 標的性相關的拋球、擲球、滾球之間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 能用正確的動作拋球，並控制球的力道與方向。 2. 在遊戲過程中，能思考基本的策略，並表現合作的精神。 3. 能利用課餘時間，發展學習成果，進行自創的拋球遊戲。	一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、拋球持球動作 1. 教師介紹持球方式，可以手持或手握，一般手持即可，手握的方式較能控制力道，但手需能握住球。 2. 兩人一組，體驗不同持球方式的拋球感覺。 三、進行「誰離線最近」遊戲 遊戲規則： 1. 全班分組，每組三人，每人兩顆豆襪球。 2. 每組組員輪流以低手上拋的方式，讓球停留時靠近目標線。 3. 全部輪完後，最靠近目標線的球如為紅隊，則該局紅隊得1分。 4. 拋球時如果撞到場上的球不算犯規，以球停下後的狀況為準。 5. 比賽五局，分數高的組別獲勝。 四、遊戲策略討論 分組討論： 引導學生討論 1. 如何拋近線？（瞄準處、力道等） 2. 如何分工？ 3. 什麼情況需拋撞場上球？（當對方球離線很近）	1. 實作：能控制拋球的力道與方向。 2. 討論：能思考遊戲策略，並與同學討論。 3. 觀察：能和同學合作進行活動。	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	

						4. 肉眼難判斷兩球遠近時？（尺或木棍等）。 5. 再進行一次比賽。 6. 集合全班，共同發表感想，是否有進步？ 五、綜合活動 教教師綜合結論，並進行緩和運動。 六、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 七、進行進階版「誰離線最近」遊戲 遊戲規則：類似法式滾球比分概念。 1. 除了得分方式改變，其他規則皆相同。 2. 當A組的球比B組更靠近目標線時，A組可以和B組離目標線最近的那顆球比較，如果有一球比它近則得1分；兩球比它近則2分，以此類推。 八、進行「一擊命中」遊戲 遊戲規則： 1 全班分成四組，每組四公尺處畫一個長、寬三公尺的九宮格。 2 每組六個角錐，可自由選擇放在九宮格任何地方，但每格只能放一個角錐。 3 各組輪流以低手拋滾地球擊中或擊倒角錐，將擊中的角錐拿回組別旁邊，將球交給下一位同學。 4 如果同時擊中兩個角錐，只能選擇拿回其中一個。 5 最先將所有角錐拿回的組別獲勝。 6. 分組討論：引導學生討論。 (1) 該怎麼布置才能比較快擊中角錐呢？（如：分散或集中） (2) 需要將角錐分先後順序擊中嗎？（先擊遠或近？理由？） (3) 每位組員該怎麼分工呢？ 7. 再進行一次比賽，驗收討論成果。 九、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 十、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 十一、超越障礙拋球練習 教師說明：加入障礙物，在拋球時視覺與出手點不同，使得難度提高。 分組練習：增加距離與紙箱堆砌的障礙物，練習控制出手點與力道。 十二、進行「超越障礙」遊戲 遊戲規則： 1. 每個場地分成A、B兩組，每組各五人。 2. 場地布置：(1) 各組將六個小角錐放在目標區任何位置。(2) 城堡：大角錐。 3. 每人兩顆樂樂棒球，以低手拋球越過障礙物，擊中或擊倒角錐。 4. 進行方式：A組進行活動時，B組幫忙將球和擊中的角錐拿回起線及計分，A組輪完後兩組互換。 5. 可自由選擇目標，擊中小角錐得1分，擊中城堡（大角錐）得3分。總分高的組別獲勝。 十三、遊戲策略討論 分組討論：引導學生討論。		

						1. 你會選擇擊中小角錐還是城堡呢？為什麼？（困難的先或後擊） 2. 組員的先後順序怎麼分配？該怎麼分工呢？ 3. 再進行一次比賽。 4. 集合全班，共同發表感想，是否有進步？ 十四、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 十五、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 十六、進行「合作闖關」遊戲 遊戲規則： 1. 每組六人，取球區放著豆襪球、樂樂棒球、躲避球各兩顆，可自由選擇用哪一種球。 2. 以低手拋球或低手拋滾地球命中任一目標，但命中過的目標不再拋擊。 (1) 命中目標：將球檢回放在得分區。 (2) 沒命中目標：將球放回取球區。 (3) 獲勝：最先命中所有目標的隊伍獲勝。 3. 教師強調： (1) 命中的目標不重覆拋擊，且該球放至得分區，不再使用。 (2) 未命中目標的球，放回取球區，仍可再次取用。 十七、策略討論再比賽 分組討論：引導學生討論 1. 哪個目標最難？哪個最容易？用哪一種球比較好命中目標？ 2. 怎樣分工合作才能比較快命中所有目標？ 3. 再進行一次比賽。 4. 集合全班，請優勝隊伍發表他們的戰術策略，提供全班參考與思考，大家共同進步。 十八、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 十九、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 廿、創作不同的「合作闖關」遊戲 1. 教師引導各組改變關卡內容，如：距離、順序、籃子方向、不同標的物等。 2. 各自進行新創的合作闖關遊戲。 3. 交換觀摩並進行別組的遊戲。共同討論各組的遊戲內容哪一組最好玩？自己組有哪些考慮不夠周全，需再修正？ 廿一、引導學生課餘時間進行練習 教師說明：請同學利用課餘時間，自創簡單、好玩的拋球遊戲，間接也透過練習讓運動能力提升。以下為自創遊戲的思考方向： 1. 遊戲器材：不易壞、方便取得的物品，如：捲起的襪子、各種球類、套圈圈等。 2. 目標：可設定擊中、擊倒一個東西，或停在一個範圍內。 3. 遊戲規則：一起想想看，怎麼玩才能好玩又公平？ (1) 得分：怎麼算？每人可以拋幾球？ (2) 犯規：拋球的方式？拋球的範圍界線？ (3) 局數：全部輪完是一局，最好五局以內，如果利用下課時間，可以縮短局數。		

							(4)人數：可以單人，也可以多人。 4. 分組討論，腦力激盪。 教師總結：請同學利用下課或假日進行自創遊戲，並將過程如：和誰玩？怎麼玩？等記錄在課本135頁，下次上課要請大家來分享成果。 廿二、綜合活動 進行緩和運動。			
第十九週	單元七運動合作樂活動 2 趣味排球	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 能做出擊球、拋接球動作。 2. 討論過程相互合作、不謾罵批評，能友善互動。 3. 能思考策略，並運用於遊戲中。	一、熱身活動 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 二、靈活身手與熟悉場地 1. 教師示範側併步與後退跑，小朋友原地練習。 2. 以跑步→側併步→跑步→後退跑的順序繞場地兩圈。 3. 引導各組發表心得。 三、四人拋接 1. 四人一組，適當距離圍圈，每人分別以雙手高拋、低手拋、單手高拋、背後拋球等動作拋傳球。 2. 變化方式：順時鐘、逆時鐘拋傳，改變起始傳球人、加大距離等。 3. 活動方式： (1)四人一組，各組圍一圓，組員間距約兩大步。 (2)教師分別喊各組一同學號碼，由該生開始，依序以雙手高拋、低手拋、單手高拋、背後拋球等動作順時鐘拋傳球。 4先拋完一圈的隊伍獲勝。 四、綜合活動 進行緩和運動。 五、熱身活動 1. 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 2. 以跑步→側併步→跑步→後退跑的順序繞場地兩圈。 六、複習各種拋傳動作 四人一組，分組練習，傳球間距加大。 七、進行「合作無間」遊戲 遊戲規則： 1. 每個場地分成兩隊各四人，各隊每人輪流發球。 2. 發球方式：站在發球線後方，以高手或低手拋球的方式發球。 3. 防守：可直接或落地一次接球。A球員接到球，將球傳給隊員，完成所有人傳接球；同時A球員迅速跑到進攻區，接到最後一位隊員傳來的球，再回球過網。 4. 進攻：在進攻區背後拋球過網。 5. 失分： (1)發、回球：沒過網或出界。 (2)傳接球：球落地。 (3)防守接球：球落地二次或沒接住球，都算對方得分。先得10分的隊伍獲勝。 各組討論策略，並互相鼓勵打氣後，再比一次。 八、綜合活動	1. 實作：能正確擊球與拋接球。 2. 討論：能和同學討論並思考遊戲策略。 3. 觀察：能和同學合作進行活動。	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	

						1. 進行緩和運動。 2. 引導各組發表心得。 九、熱身活動 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 以跑步→側併步→跑步→後退跑的順序繞場地兩圈。 十、複習定點擊球及拋傳球 1. 四人一組，一人擊球，其他人分散於隔網後場內。 2. 擊球過網後，其他任一人接到球，將球拋傳組員，依序完成傳接。 3. 每人擊5球後，輪換他人。 十一、進行「趣味排球賽」 1. 遊戲規則： (1)每個場地分成兩隊各4人，各隊每人輪流發球。 (2)發球方式：站在球架後方單手擊球。 (3)一位學生擔任記分員，並在球員每次發球後，迅速將球座搬離場地，以維安全。 (4)防守：選一位進攻手站在進攻區，其餘分布場內。可直接或落地一次接球，接到球後，完成所有人傳接，最後傳給進攻手回球進攻。 (5)進攻：在進攻區高手（單或雙手）拋球過網。 (6)發球員和進攻手每人輪流擔任。 (7)失分： A發、回球：沒過網或出界。 B傳接球：球落地。 C防守接球：球落地二次或沒接住球，都算對方得分。先得10分的隊伍獲勝。 十二、戰術討論 1. 教師強調討論不是為了批評其他同學，而應鼓勵與互相幫助，才能有運動精神的表現。 2. 引導學生分組討論戰術，利用課本戰術板推演並記錄。 十三、綜合活動 1. 進行緩和運動。 2. 引導各組發表心得。 十四、熱身活動 1. 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 2. 以跑步→側併步→跑步→後退跑的順序繞場地兩圈。 十五、複習定點擊球及拋傳球 四人一組，一人擊球，其他人分散於隔網後場內。擊球過網後，其他任一人接到球，將球拋傳組員，依序完成傳接。每人擊5球後，輪換他人。 十六、進行「趣味排球賽」 遊戲規則： 1. 每個場地分成兩隊各4人，各隊每人輪流發球。 2. 發球方式：站在球架後方單手擊球。 3. 防守：選一位進攻手站在進攻區，其餘分布場內。可直接或落地一次接球，接到球後，完		

							成所有人傳接，最後傳給進攻手回球進攻。 4. 進攻：在進攻區高手(單或雙手)拋球過網。 5. 發球員和進攻手每人輪流擔任。 6. 失分： (1)發、回球：沒過網或出界。 (2)傳接球：球落地。 (3)防守接球：球落地二次或沒接住球，都算對方得分。先得10分的隊伍獲勝。 十七、戰術討論 1. 教師強調討論不是為了批評其他同學，而應鼓勵與互相幫助，才能運動精神的表現。 2. 引導學生分組討論戰術，利用課本戰術板推演並記錄。 十八、綜合活動 1. 進行緩和運動。 2. 引導各組發表心得。 十九、熱身活動 1. 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 2. 以跑步→側併步→跑步→後退跑的順序繞場地兩圈。 廿、各組戰術演練 教師說明：大家上次有了很好的戰術討論，等一下我們要應用在比賽上，現在各組先進行一次實際練習。 學生分組演練。 廿一、進行「攻防總動員」遊戲 遊戲規則： 1. 每個場地分成兩隊各4人，各隊每人輪流發球。 2. 發球方式：站在球架後方單手擊球。 3. 防守：和「趣味排球賽」相同，但A接到球要傳給跑到後場邊線的B，B需以背後拋球傳給C，C再傳給進攻手D。 4. 進攻：在進攻區高手(單或雙手)拋球過網。 5. 發球員和進攻手每人輪流擔任。 6. 失分： (1)發、回球：沒過網或出界。 (2)傳接球：球落地。 (3)防守接球：球落地二次或沒接住球，都算對方得分。先得10分的隊伍獲勝。 7. 各組檢討後，再比一次。 廿二、綜合活動 1. 挑選兩組優勝隊伍進行示範賽，教師引導學生欣賞與討論。2. 進行緩和運動。			
第二十週	單元八一起來打球 活動 1 傳球達陣	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之間、空間及人與人、人與球關係攻防概	1. 能正確的用雙手傳接地板球，並控制球的力道與方向。 2. 在遊戲過程中，能運用所學的技能，並思考不同的策略，表現合作的精神。 3. 觀察同學的動作並進行反思。	一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、雙手傳接地板球動作 1. 雙手持球於胸腹之間，兩肘自然彎曲於體側，身體成基本站立姿勢，眼注視傳球目標。傳球時，後腳蹬地發力，身體重心前移，兩臂前伸，兩手腕隨之旋內，拇指用力下壓，食、中指用力撥球將球向地板傳出。球出手後，兩手略向外翻。 2. 彈地的距離原則上約在傳球者與接球者距離靠接球者的四分之三處，球彈跳高度約在腰	1. 實作：能控制傳球的力道、方向與位置。 2. 討論：能與同學討論遊戲策略及方法。 3. 觀察：能和同學合作進行活動。	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	

				3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	念。		部與下巴。 3.兩人一組，進行雙手地板傳接球。 4.越傳越遠：利用呼拉圈作為傳球反彈區，接球者慢慢往後移動，傳球者練習傳球的力量和準確性。 三、進行接球轉身傳球練習 練習規則： 1.三人一組排成一線。 2.中間同學接球後轉身傳給另一位同學，以軸心腳（左腳或右腳）往後轉身。 四、動作策略討論 1.引導學生討論： (1)是否流暢伸展手臂並使用手腕讓球旋轉？ (2)球落地點及彈跳高度（判斷出手力道、球的彈性） (3)轉身的方向是否會有影響？（慣用手方向是否較快） 2.再進行一次轉身傳球練習（可變成四人一排或五人一排）。 3.集合全班，共同發表感想，是否有進步？ 五、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 六、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 七、進行「球來運轉」遊戲 遊戲規則： 1.每五位同學一組，分別站在中間及外面四個位置的呼拉圈裡。 2.外圍四個呼拉圈與中間呼拉圈間隔約 5-8 公尺。 3.中間同學依序和外面四個同學完成地板傳接球後，再換另一位同學到中間呼拉圈內。 4.全組同學都要輪完，最先完成組別獲勝。 八、進行「傳球達陣」遊戲 1.遊戲規則： (1)學生男、女生混和分成數組。 (2)以一個彈地的地板傳接球方式，接球者不能持球移動，每個人都至少要完成一次傳接球，每人間隔至少 5-8 公尺。 (3)那組能夠最快傳球到終點就獲勝。 2.分組討論：如何進行？用什麼策略？怎麼分配順序可以將球很快傳到指定位置？ 3.再進行一次比賽，驗收討論成果。 九、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。			
第二十一週	單元八一起來打球 活動 2 傳球搬運工	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的	Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之間、空間及人與人、人與球關係攻防概	1.能正確的做出胸前雙手傳接球動作。 2.能觀察同學的動作並反思，並能利用課餘時間練習。 3.能思考不同策略，並運用於遊戲中。	一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、雙手胸前傳球練習 1.教師說明：雙手持球於胸腹之間，兩肘自然彎曲於體側，身體成基本站立姿勢，眼注視傳球目標。傳球時，後腳蹬地發力，身體重心前移，兩臂前伸，兩手腕隨之旋內，拇指用力下壓，食、中指用力撥球將球向前傳出。球出手後，兩手略向外翻。 2.胸前傳球要傳至接球者胸前左右的位置，過高或過低都會不好接。	1.實作：能控制傳球的力道、方向與位置。 2.討論：能和同學討論並思考遊戲策略。 3.觀察：能和同學討論並思考遊戲策略。	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	

				互動行為。 3c-11-1 表現聯合性動作技能。	念。		三、兩人胸前傳球練習 學生分組各組分兩邊，傳球後跑到對面列後排隊，一邊傳球一邊熱身。 四、原地運球後傳球練習 1. 依照上面分組，每個同學完成原地運球十次後，傳球給對面同學。 2. 分組討論：討論看看，當傳過來的球低於胸口高度時，該怎麼接？班上有同學做的出來嗎？可以出來分享給大家。（例如：接低球時手指頭要朝下。） 五、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 1. 熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 七、進行「傳球搬運工」遊戲 1. 遊戲方式： (1) 全班分成四組站在標誌盤後，中間放四個呼拉圈，呼拉圈內放置許多標誌盤。 (2) 哨音開始各組輪流跑到呼拉圈內，標誌盤後組員以胸前雙手傳球給站在呼拉圈內組員，呼拉圈內組員接完球後需將球回傳。 (3) 站在呼拉圈內組員若順利完成接球不掉球，就可以拿一個標誌盤回去，然後接續進行，若掉球則需空手跑回隊伍後。 (4) 每人均進行一次後比賽結束，得到標誌盤最多組獲勝。 2. 教師強調： (1) 確實完成傳接球且不落地。 (2) 為確實完成傳接球者請回到原來位置，換下一個人至中間呼拉圈。 八、進行「把愛傳下去」遊戲 1. 遊戲方式： (1) 學生男、女生混和分成數組，每組人數相同並圍成一圈。 (2) 每位組員分別完成五個原地運球後，用雙手胸前傳球給下一位同學，接球者未將球接住導致球掉了，需將球回傳給前一位組員重新操作。 (3) 哪組能夠最快到完成就獲勝。 2. 遊戲討論分享：有哪些同學在課後有自行練習雙手傳接球，分享一下在遊戲比賽中有沒有幫助？ 九、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。			

嘉義縣水上鄉北回國民小學 111 學年度第二學期三年級普通班健體領域課程計畫(表 11-1) 設計者： <u>健體教學團隊</u>			
第二學期			
教材版本	翰林版國小健康與體育 3 下教材	教學節數	每週(2)節，本學期共(40)節
課程目標	1. 以運動會為主題，探討團體規範的重要，引導兒童了解除了發揮所長、表現自己之外，更要與他人分工合作、互相幫助。 2. 引導兒童了解人類是自然環境中的一分子，每個人都有責任保護生態環境，避免製造垃圾並做好資源回收，隨時隨地做環保以求世代永續利用。 3. 透過踢球、跑步等技巧的介紹和各種障礙跑活動，提升兒童相關技能，並應用在日後各項運動參與。		

		4. 透過討論與澄清，讓兒童描述對健康的想法，進而體會其重要性，並培養對自己健康負責任的態度。 5. 藉由範例的引導，讓兒童檢討自己的生活習慣；並進一步擬定改進對策，希望能及早建立良好的生活型態。 6. 強調早餐習慣的重要性，並針對不吃早餐的原因提出改善策略。 7. 介紹不同地區的早餐習慣，讓兒童了解，因為環境的不同，早餐內容也有差異。 8. 介紹與演練各種平時較少接觸的活動項目，例如：瑜珈、呼拉圈、扯鈴等，讓兒童有機會體驗更多元的身體活動練習，激發身體活動的潛能。 9. 透過瑜珈、平衡木和呼拉圈的活動，引導兒童發揮創意，自創各種比賽或呈現不同的展演內容，從中享受運動的樂趣。 10. 透過趣味遊戲及基本的水中活動安全教育，培養兒童入水、水中移動、閉氣和漂浮的基本動作能力，以做為日後學習水中動作技能之基礎。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	單元一成長時光機 活動 1 我從哪裡來、 活動 2 成長的奧妙	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。	Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	1. 能認識新生命的誕生過程。 2. 能了解各項身體的特徵是遺傳的結果。 3. 能體會媽媽生產的辛勞並心存感激，進而懂得愛護自己的身體。 4. 能體會媽媽生產的辛勞並心存感激，進而懂得愛護自己的身體。 5. 能知道身體是按照頭部、軀幹、四肢的順序發展。 6. 能了解生長速度有個別差異，明白每個人都是獨特的個體。	一、我從哪裡來 1. 教師提問：你知道自己從哪裡來的嗎？配合課文內容請學生自由發表或利用便利貼請學生寫下自己的想法： (1)小寶寶出生前位在媽媽身體裡的哪個部位？ (2)小寶寶在媽媽身體裡如何獲取營養？ (3)小寶寶如何從媽媽的身體生出來？ 二、認識孕育生命的地方 1. 對於「我從哪裡來？」這個問題，多數學生可能會回答「從媽媽的肚子裡生出來的」，教師配合課本「人體妊娠圖片」進一步引導學生是從媽媽肚子裡的「子宮」孕育出來的。 2. 初步介紹子宮、臍帶的功能。媽媽懷孕後，子宮就是胎兒成長的地方，它會提供養份讓胎兒漸漸長大，也會隨著胎兒成長逐漸擴大。臍帶連接著胎兒和媽媽，胎兒會透過臍帶接收媽媽血液中的氧氣，以及吸收來自媽媽的營養。 3. 教師提問：胎兒要在媽媽的子宮住多久呢？並引導說明媽媽在懷孕 10 個月後，胎兒就會從產道離開媽媽的身體。43. 教師統整說明：生命的誕生是非常美妙和珍貴的一件事，每個人都是父母的心肝寶貝，提醒學生下次遇到孕婦時，一定要特別小心，以免造成媽媽和肚子裡的小寶寶受傷。 三、小寶寶誕生了 1. 教師提問：為什麼寶寶的身體特徵會長得像爸爸和媽媽？ 2. 教師說明：我們的身體特徵，有一半得自爸爸、一半得自媽媽，例如：頭髮、眼睛和皮膚的顏色、鼻子的形狀或笑容等，都和遺傳有關。 3. 請學生利用帶來的親子合照，和同學們分享自己身上遺傳自爸爸和媽媽的特徵。 4. 教師統整說明：身體的各項特徵都是遺傳的結果，不管自己長得如何，都是世界上獨一無二的個體。 四、迎接新成員 1. 教師說明：家中如果有小寶寶誕生，會讓原本規律的家庭生活產生很大的變化。 2. 請學生分組討論並分享：面對家中新成員的誕生，可以做哪些事來減輕父母的辛勞？ 3. 教師鼓勵學生分擔家中的工作，以適當的方法協助父母。 4. 配合課本第 13 頁小試身手——小小記者會活動設計，請學生回家完成採訪任務。 五、愛要大聲說	1. 問答：能說出自己的生命來自父母。 2. 問答：能說出自己身上遺傳自爸爸和媽媽的特徵。 3. 發表：能提出減輕父母辛勞的方法。 4. 實作：能寫下「感謝的話」和「愛護自己的健康行動」表達對父母或照顧者的心意。 5. 實作：能完成採訪父母或家人的任務。 6. 問答：能說出身體是按照頭部、軀幹、四肢的順序發展。 7. 自評：能關心自己生長發育的情形。	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

							1. 配合課本活動設計，請學生寫下「感謝的話」和「愛護自己的健康行動」，讓父母或照顧你的家人了解你的心意。愛護自己的健康行動，包括：注意安全，減少受傷；多運動，增進身體健康；多喝水，少喝含糖飲料；天氣變冷，會注意身體保暖，添加一件衣物……等。 六、小試身手——小小記者會 配合活動 1：我從哪裡來，請學生發表訪問記錄的內容。 教師引導學生體會，媽媽懷孕及生產的辛勞，並勉勵其心存感謝。 七、身體變變變 1. 請學生發表自己多大會坐？會爬？會走？並分享成長過程中，有什麼特別或有趣的事。 2. 教師說明：身體動作大致是按照頭部、軀幹、四肢的順序發展，例如：先從簡單的抬頭、翻身、坐、爬、站立、行走、跑跳，最後再發展手部精細動作。 3. 教師統整：身體各部位會以不同的速度漸漸發展，功能也會變得更多、更完整。 八、獨一無二的我 1. 教師提問：目前的身高與體重是多少？班上同學的生長快慢都一樣嗎？ 2. 請學生分組討論並分享：有哪些方法可以幫助長高？例如：營養均衡、充足睡眠、適量運動等。 3. 教師統整：每個人都是獨特的個體，生長速度也都不一樣，只要養成營養均衡、充足睡眠、天天運動等良好習慣，就能健康長大。			
第二週	單元一成長時光機 活動 3 一生的變化	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。	1. 能關懷和照顧家中的老年人。 2. 能以健康的態度面對老化。 3. 能了解人的一生各階段的變化。 4. 能了解人的一生各階段的變化。 5. 能關懷和照顧家中的老年人。 6. 能以健康的態度面對老化。	一、去爺爺奶奶家 1. 教師提問並引導學生發表：家中是否有老年人？老年人在外觀和生理上有哪些特徵？ 2. 教師說明：老化是人生的必經過程，每個人都會變老。老年期在生理與心理的變化有視力、聽覺、觸覺、嗅覺不敏銳、肌肉鬆弛、皮膚萎縮、容易疲倦、動作緩慢，且對疾病的抵抗力降低。 3. 教師說明年老以後在外表上的變化，例如：皮膚變皺、臉上皺紋增加、白頭髮愈來愈多等。 4. 教師引導學生了解老化是人類生長的正常現象，除了外觀的改變，身體功能也會逐漸變差，此時更要能體貼爺爺、奶奶和長輩們。 二、時光百寶盒 1. 請學生討論，不同的人生階段在外觀及能力上有何差異？ 2. 教師介紹人生各階段的變化： (1)嬰兒期（約 0~2 歲）：一生中成長最快的階段，但骨骼及肌肉系統、腦部及神經系統尚未發展成熟，無法獨立生存。 (2)幼兒期（約 2~6 歲）：隨著身體不斷成長，動作能力越來越強。喜愛遊戲和跑、跳等活動。 (3)兒童期（約 6~12 歲）：處於國小的期間，中樞神經系統發展成熟，骨骼及肌肉系統發展穩定，開始學習許多精細的身體活動。 (4)青少年期（約 12~18 歲）：一般又稱為「青春期」，生長迅速，隨著動作能力的增強，以	1. 問答：能說出老年人在外觀和生理上的特徵。 2. 問答：能說出人生各階段的變化。 3. 問答：能說出人生各階段的變化。 4. 自評：能對老年人表現出尊重和關懷。 5. 自評：能對老年人表現出尊重和關懷。 6. 實作：能擬定並執行關懷爺爺奶奶的任務。	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

							及身心逐漸成熟，渴望獨立自主。 (5)成年期（約 18-65 歲）：身心發展成熟、具有獨立思考和生活的能力，能照顧自己和家人。 (6)老年期（約 65 歲以上）：此時身體器官開始產生老化的現象，動作變慢、活動量減少。 3.教師統整：不同的人生階段有不同的需求，在動作能力的發展上也有差異，鼓勵學生隨著年齡的增長，能力也會提升，除了照顧自己外，也要多幫助別人。 三、心情溫度計 1.教師提問：你了解老年人的心情嗎？他們快樂嗎？他們的內心在想什麼呢？請學生分享與老年人相處的經驗與看法。 2.教師統整並補充說明：人在步入老年後，生理、心理都會面臨許多的變化，若家中有老年人應多給予協助，並維持和樂的家庭氣氛，使其更健康、快樂。 3.教師鼓勵學生主動關懷年長者。 四、小關懷大行動 1.教師提問：和爺爺、奶奶相處時，能為他們做些什麼呢？ 2.教師統整並補充說明：爺爺、奶奶為家庭奉獻一生，現在年紀大了，更需要家人的愛與關懷。多花點時間陪伴他們，更能增進彼此間的情誼。 五、小試身手——我的關懷行動 1.配合課文活動設計，請學生於課堂上擬定關懷計畫。 2.請學生一週內執行關懷計畫，並且努力完成，下次上課時分享執行情形和關懷對象的反應。 六、小試身手——成長的印記 1.老師說明：每一個生命的誕生都是令人喜悅的，成長的過程中，可能保留了一些紀念物品，或許並不貴重，但背後的意義與祝福才是最珍貴的，並引導學生寫下對家人的感謝與祝福。 2.請回家找一找家人為我們留下的紀念物品，並了解它代表的意義，下次上課帶來學校展示與同學分享。			
第三週	單元二健康滿點 活動 1 腸胃舒服沒煩惱	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感和嚴重性。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。	Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-II-3 正確就醫習慣。	1.促進消化道健康。 2.知道在肚子痛時正確就醫。 3.知道生活習慣與疾病的關係。 培養促進消化道健康的習慣。	一、討論肚子痛的經驗 1.教師請三位同學念對話框中的情境。 2.教師提問：有沒有過肚子痛的經驗？每一次肚子痛的感覺都一樣嗎？ 學生分享肚子痛的經驗和原因。 3.教師歸納：肚子痛的情況很常見，原因也很多。大部分的肚子痛不會造成生命危險，有些情況只要服藥就可以緩解，少數情況是由慢性病引發或急性發炎，那就必須就醫仔細檢查與治療了。 二、說出肚子痛的感覺 1.教師說明：肚子痛是一種抽象的感覺，必須用具體的用語來幫助他人了解你的感覺。「頻率」是指痛覺維持的時間和次數；「類型」是指痛覺的特殊性；「強度」是指疼痛的程度。	1.問答：能用具體的用語說出肚子痛的感覺。 2.自評：能判斷肚子痛的類型及程度。 3.問答：能說出三個以上肚子痛的可能原因。 4.問答：能說出家人在社區中常去的診所或醫師名稱。 5.操作：能依照消化道器官的位置從腹腔外側找出對應區域。 6.觀察：觀察自己糞便的狀態。 7.自評：有良好的飲食	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

							2. 請同學一起念出對話框的句子，並試著思考如何形容肚子痛的頻率、類型與強度。 3. 教師請同學回憶一次肚子痛的經驗，並將感覺寫下來，在課堂自由發表與分享。 三、判斷肚子疼痛部位 1. 教師說明消化道的主要器官和功能，並請同學依照課本圖面觸摸自己腹部的對應位置。 2. 教師說明：腹腔中有許多器官，肚子痛時感覺疼痛的位置並從腹腔外觸摸定位，可以幫助醫師判斷肚子痛的原因，做出更精確的判斷。 四、判斷就醫時機 1. 教師提問：曾經因為什麼原因肚子痛？每次肚子痛都有去看醫生嗎？除了肚子痛以外，還可能伴隨哪些症狀？同學自由分享討論。 2. 教師總結：肚子痛可能有生理及心理的因素，心理因素可能是緊張焦慮；生理因素可能是感染、消化道阻塞、慢性病或消化功能不良等，有些肚子痛的情況在排便或放鬆後可以緩解，若持續疼痛超過2小時以上且疼痛感加劇，就要立刻就醫。 五、了解飲食習慣與消化道健康 1. 教師提問：大家每天都會排便嗎？正常的糞便應該是什麼樣子？同學自由發表分享。 2. 教師提問：什麼是便秘？什麼原因會造成便秘？同學自由發表分享。 3. 教師說明：良好的飲食習慣可以幫助正常排便，促進消化道健康，反之則容易使身體累積毒素引發疾病。 六、消化道健康與疾病的關係 1. 教師提問：有吃壞肚子的經驗嗎？為什麼吃到不乾淨的食物會生病呢？同學發表分享。 2. 教師總結：人體的消化道就像廚房水槽的水管一樣，每天有各種食糜（食物消化後的粥狀物）經過，食糜中對人體有用的會被腸壁吸收，有害的部分則會被腸壁上的免疫系統消滅，而消化道內部長存許多種類的細菌，有些可以幫助食物分解吸收，稱為益菌，有些則會產生有毒的代謝物，稱為壞菌。良好的飲食習慣能改善腸道環境，有利益菌生長，提升身體的免疫力。 七、良好的飲食習慣 1. 勾選課本圖片，說出自己有益消化道健康的飲食習慣並自由發表。 2. 教師說明飲食習慣和消化道健康的關係，強調每日飲食對人體免疫力的影響，鼓勵學生養成良好的飲習慣。 八、提升消化道健康的好習慣 1. 教師提問：為什麼有些人在考試前容易肚子痛或拉肚子呢？學生自由發表。 2. 教師說明：消化道的健康除了與消化道內的細菌生態有關，也與消化道的蠕動（消化道的自主運動）相關。消化道的蠕動是自主的，不受大腦的控制，但情緒、睡眠及運動習慣會影響到消化道的正常蠕動，例如：緊張焦慮時會使消化道的蠕動變慢，使消化道肌肉收縮，降低排除糞便的能力；而運動則會加速消化道蠕	習慣。 8. 認知：說出消化道細菌與免疫力的關係。 9. 發表：說出自己促進消化道健康的飲食習慣。 問答：能說出情緒、睡眠、運動等習慣對消化道健康的影響。 10. 自評：執行促進消化道健康的良好習慣。	

							動，加強排除廢物的能力。因此，保持愉快的心情、規律的運動、良好的睡眠，這些好習慣可以強化消化道正常蠕動的功能，幫助人體排除廢物，提升免疫力。			
第四週	單元二健康滿點 活動 2 健康好厝邊	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。	1. 認識用藥五問的原則。 2. 認識「用藥五不五要」原則。 3. 認識社區藥局。	一、演示「用藥五問」 1. 教師請三位學生分別扮演天天、奶奶和藥師，演示課本對話內容。 2. 教師提問：看完同學演示是否有幫助你更了解「軟便劑」的使用？ 3. 學生自由發表到藥局買藥及服藥的經驗。 4. 教師提問：同學買藥服藥之前是否有查看過藥品的外包裝？是否清楚所服的藥物對於身體的作用是什麼？購買藥品時應注意哪些事情？ 二、練習「用藥五問」原則 1. 教師請同學自備一項家庭常備藥物，詳細閱讀包裝盒上的內容並加以背誦。 2. 同學兩人一組交換扮演消費者及藥師，練習「用藥五問」的原則。 3. 教師請同學自由發表演示練習的感想與心得。 4. 教師統整：選購藥物是一種醫療消費的習慣，在消費前若能詳細詢問藥師，充分理藥品的相關資訊，就更能有效掌握藥物的療效。 三、消化道迷宮評量 1. 教師製作消化道掛圖貼在黑板上，並製作 5 張器官磁性字卡。 2. 學生 5 人一組進行評量。 3. 小組每人抽取字卡一張，按照消化道順序，請拿到字卡的學生回答問題並貼在消化道掛圖的對應位置。 4. 教師依照小組回答問題的狀況及器官字卡與位置的符合度進行評量。 四、參訪社區藥局 1. 教師提問：藥局可以提供我們什麼幫助？我們如何利用藥局的服務？ 2. 教師說明：社區藥局在生活中是重要的健康諮詢資源，學習有效地利用社區藥局來解決健康問題，可幫助自己在日常生活中照護健康。 3. 教師利用教室電腦及投影機，示範如何利用電子地功能查詢居家附近的藥局，並請學生回家使用電腦或手機完成查詢。 4. 教師總結：社區中有許多可以幫助我們解決健康問題的私人或公共資源，學習如何使用健康服務與資源來促進家人的健康是很重要的！	1. 問答：能說出「用藥五問」的原則。 2. 自評：能在購買藥品時使用「用藥五問」的原則。 3. 問答：說出「用藥五不五要」原則。 4. 自評：生活用藥時使用「用藥五不五要」原則。 5. 查詢：利用網路查詢社區藥局並記錄下來。	【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第五週	單元三驚險一瞬間 活動 1 火災真可怕	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-II-2 了解促進健康的生活方法。 3a-II-1 演練基本的健康技能。	Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1. 認識火災發生。 2. 培養對火災的警覺性。 3. 演練火場逃生技巧。 4. 演練報案技巧。	一、討論火災案例 1. 教師介紹火災案例： (1)配合課本頁面，說明兒童玩火釀禍事件。 (2)教師也可蒐集時事火災案例介紹。 2. 請學生說說曾經看過或聽過火災事故，知道什麼原因會造成火災嗎？ 二、火災發生原因 1. 教師歸納： (1)火災發生時，除了火會造成燒燙傷，還有另一個致命的隱形殺手濃煙。	1. 問答：知道造成火災的可能原因。 2. 問答：能說出火場逃生須知。 3. 實作：操作火場逃生動作。 4. 實作：能說出報案的三點訊息。	【防災教育】 防E5 不同災害發生時的適當避難行為。	

							(2)火場濃煙溫度很高，而且含有有毒物質，吸入後會讓呼吸道灼傷、窒息，所以弟弟才會被濃煙嗆昏。 (3)逃生時看到濃煙不能強行通過，要立即關門，才不會被濃煙嗆傷。 三、火場怎麼逃 1.教師說明發生火災造成傷亡，是缺乏火場逃生的知識與技能。 2.教師提問： (1)發生火災了要怎麼逃生？ (2)身體為什麼要採低姿勢？ (3)為了快速逃生，可以坐電梯嗎？ (4)為什麼最後逃離火場的人，要做關門的動作？ 3.教師歸納：可根據課文頁面，統整火場逃生須知。 四、火場濃煙時怎麼逃 1.教師提問： (1)打開門發現火勢、濃煙大，還要衝出去嗎？ (2)浴室有水，趕快躲進浴室比較安全？ (3)用塑膠袋蓋住頭，比較不會嗆到濃煙？ 3.教師說明發現濃煙密布時，應將門關上並塞緊門縫，防止濃煙竄進。 4.教師根據課本頁面做統整。 5.演練火場逃生技巧： (1)用手背觸碰門把決定是否開門。 (2)門把如果不燙，採低姿勢爬行，往安全門逃出；門把很燙，將門縫塞緊防止濃煙。 五、演練火場報案 1.教師說明：火災發生時，一定要保持冷靜，應立即到安全地方通知周圍的人或是撥打119。請學生把課本上的三點訊息寫下。 2.請學生分享打119報案經驗。 (1)兩人一組，演練如何報案。 (2)報案的內容根據所寫的三點訊息進行演練。 六、身體著火了怎麼辦 1.局部小面積著火，可用手拍熄；如為四肢或身體大面積著火，切記口訣：停躺滾！ 2.教師配合課本頁面步驟說明： (1)身體著火時，不可奔跑以免助長火勢。 (2)要停（停下來）、躺（躺在安全的地方）、滾（在地上來回滾動）來滅火。 (3)可用棉被或厚重衣物覆蓋滅火。 (4)或靠近水源時，利用火源滅火。			
第六週	單元三驚險一瞬間 活動 2 防火大作戰	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-II-2 了解促進健康的生活方法。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 4b-II-2 使用事實證據來支持促進健康的立場。	Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。	1.認識居家防火安全措施。 2.願意改善家中不安全的防火項目。 3.認識滅火器的使用方法。 4.能向他人倡導滅火器和住警器的重要性。	一、居家防火安全檢核 1.教師說明：為了避免家中有火災事故發生，必須做好居家防火安全措施。 2.配合課本頁面，請學生分享家中的防火安全狀況。 (1)逃生梯有很多雜物嗎？有放鞋子嗎？ (2)熱水器有放在通風處嗎？ (3)家中陽台有裝鐵窗嗎？有預留逃生出口嗎？ 3.教師統整：若家中有不符合安全的項目，要請家人設法改善喔！	1.問答：能說居家防火措施狀況。 2.問答：能說出家中電器的使用狀況。 3.問答：能說明滅火器的使用方法。	【防災教育】 防E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。	

						4. 教師說明，平時要規畫居家平面逃生圖，要有兩個逃生路線，以免火災來臨時，措手不及，不知道逃生出口。 5. 請學生參考課本頁面，規畫家中的逃生路線。 二、電器使用須知 1. 教師提問： 1) 學生家裡的電器有哪些？ 2) 有看過電線走火嗎？ 2. 與學生共同討論課本頁面 (1) 電線不正確拔除插頭。 (2) 使用電暖器時，離可燃物太近。 (3) 延長線過載。 (4) 電線纏繞。 (5) 電熨斗不使用時，記得要關閉開關，以免過熱導致起火。 (6) 電線纏繞會傷害到裡面的銅線。 三、住宅用警報器 1. 住宅用警報器是警報設備。 2. 教師提問： (1) 詢問學生知道住宅用警報器的功用嗎？ (2) 誰家裡有住宅用火災警報器呢？住宅用火災警報器，有分偵煙與偵熱型。 3. 住宅用火災警報器，有分偵煙與偵熱型。 (1) 廚房使用偵熱型警報器。 (2) 其他居住空間使用偵煙型警報器。 四、滅火器使用 1. 教師提問： (1) 當家裡瓦斯爐起火了，要怎麼滅火呢？ (2) 學生知道滅火器的使用方法嗎？ 2. 滅火器介紹：乾粉滅火器適用於A類火災（普通火災）、B類火災（油類火災）、C類火災（電器火災）、D類火災（金屬火災）等類型火災。 3. 找一找學校滅火器的位置 五、居家防火小達人 1. 找一找家中的住宅用火災警報器。 (1) 家中是否有裝設火災警報器。 (2) 火災警報器的裝設位置。 2. 找一找家裡滅火器的位置。 (1) 客廳。 (2) 廚房。 3. 觀察家裡電器的使用狀況。 (1) 延長線的使用狀況。 (2) 延長線是否有獨立開關。 4. 檢查逃生門狀況。 (1) 確認逃生門是否可開啟。 (2) 逃生門口與通道是否有雜物。 5. 檢查瓦斯熱水器。 (1) 瓦斯管線有無老化、龜裂、破損。 (2) 熱水器接頭處是否鬆脫。 (3) 熱水器周圍是否有可燃物。 (4) 是否有強制排氣裝置。 6. 向他人倡導滅火器及住宅用警報器的重要性。			

第七週	單元四垃圾變少了 活動 1 垃圾大麻煩、 活動 2 垃圾分類小達人	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 3a-II-1 演練基本的健康技能。	Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	1. 分析日常垃圾的來源。 2. 了解垃圾對環境的汙染。 3. 覺察垃圾造成環境汙染後，對人類健康的危害。 4. 分析是否有使用一次性餐具和包裝的習慣。 5. 了解使用一次性餐具和包裝方便性背後的危機。 6. 觀察一個活動（野餐）思考如何減少垃圾的產生。	一、垃圾哪裡來？ 1. 可可家的年夜飯，產生哪些垃圾？ (1)教師請學生分享自己家的年夜飯是如何準備年菜的？ (2)請學生分組分析可可家的年夜飯產生哪些垃圾？ (3)教師說明日常垃圾兩大類別：免洗餐具及塑膠垃圾。 2. 以數據來說明塑膠垃圾的威脅性。可可家怎麼做，能減少垃圾產生？ 教師提問可可家怎麼做，能減少垃圾產生？每天製造了哪些垃圾？垃圾沒處理的後果？ 3. 教師請學生回想每天製造哪些垃圾？垃圾怎麼處理？ 二、垃圾汙染的危害 1. 臭味從哪裡來？ (1)學生觀察分析造成社區環保飄出臭味的原因。 (2)教師提問垃圾堆積沒有妥善處理會造成什麼問題？ 2. 日常垃圾造成的危害。 (1)教師說明垃圾造成的汙染有哪些？ (2)學生討論發表垃圾造成環境汙染後，對人類健康的危害。 三、垃圾減量從自己做起 1. 可可一家人野餐所攜帶的東西有哪些？ 學生觀察分析野餐的內容。 2. 可可一家人野餐的東西會產生哪些垃圾？ (1)教師提問野餐的東西哪些會產生垃圾？ (2)學生討論發表可可一家人的野餐，產生哪些垃圾？分別是什麼？例如：壽司餐盒→保鮮膜→竹叉或塑膠叉→廚餘。 (3)學生討論發表野餐時，怎麼做比較環保？如何減少垃圾產生？ 四、少用一次性物品 1. 使用一次性餐具或包裝的習慣。請學生分享自己或家裡是否習慣使用一次性餐具或包裝？ 2. 一次性餐具或包裝的方便性背後的危機。 (1)教師說明一次性餐具或包裝對環境和身體的危害。 (2)學一隻海龜、一支影片，終止塑膠吸管危害（影片觀賞）。 五、少用一次性物品 減少垃圾產生的第一步。 (1)教師請學生討論歸納本頁這幾個做法，可以減少哪些垃圾產生？ (2)請學生分享生活中還能怎麼做可減少垃圾產生？ 六、垃圾減量行動家 1. 請學生寫出自己對垃圾減量的做法。 2. 請學生記錄一星期的垃圾減量行動。 3. 請學生與他人分享自己的垃圾減量妙招。	1. 觀察：可可家的年夜飯產生哪些垃圾？ 2. 發表：分享自己家是何準備年夜飯的菜餚？說出可可家的年夜飯產生哪些垃圾？ 3. 問答：自己每天會製造哪些垃圾？怎麼減少呢？ 4. 分享：自己或家裡是否有習慣使用一次性餐具或包裝？ 5. 討論：規畫活動時，如何減少使用一次性餐具和包裝？如何減少垃圾產生？ 6. 問答：減少產生垃圾的方法。 7. 自評：垃圾減量生活的實踐方式。	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。	
第八週	單元四垃圾變少了 活動 2 垃圾分類小達人	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。	Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	1. 知道要做垃圾分類的原因。 2. 了解垃圾分類的方式。 3. 認識回收標誌和塑膠分類辨識碼。	一、垃圾處理的第一步 1. 分享處理垃圾的經驗。 (1)教師提問：詢問學生，家裡倒垃圾前，會	1. 問答：減少產生垃圾的方法。 2. 發表：分享倒垃圾的	【環境教育】 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來	

			進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。	護行動。	4. 學會回收垃圾的處理和分類。 5. 了解回收垃圾可作為資源再利用。 6. 了解垃圾中的成分對健康造成的影響。 7. 了解垃圾分類的方式。 8. 認識回收標誌和塑膠分類辨識碼。 9. 學會回收垃圾的處理和分類。 10. 了解回收垃圾可作為資源再利用。	不會先做處理分類呢？有想過為何要做垃圾分類？ 2 教師說明：垃圾因為其組成成分的不同，需加以分類，做妥善處理，不可未經分類便全部一起丟棄。否則其中的有害物質，可能會加重汙染，影響健康。 3. 教師依照小知識內容，進一步解說垃圾中的哪些物質，未經妥適處理，將對健康造成危害。 二、垃圾分類資源回收 1. 垃圾如何分類？ (1)教師說明臺灣將垃圾分為哪三大類別？一般垃圾、資源回收、廚餘。 (2)教師說明三大類別的垃圾處理方式： 一般垃圾：丟垃圾車（黃色）。 資源回收：丟資源回收車（白色）。 廚餘：分為堆肥廚餘和養豬廚餘。 (3)教師說明：垃圾分類的用意，不只在於減少垃圾量，更重要的是，透過垃圾分類，讓資源得以被回收再利用，並進一步減輕垃圾焚化爐與掩埋場在處理垃圾時的負擔，達到減輕垃圾對健康的影響。 三、資源回收及分類 1. 認識回收標誌、三角形的辨識碼。 (1)教師說明回收標誌所代表的意義。 (2)請學生隨意拿出一項物品，看看是否有回收標誌？ (3)教師說明除了回收標誌外，還可在塑膠容器上看到區分為 7 類不同材質的回收辨識碼。 2. 認識可回收垃圾的類別。 (1)教師說明一般常見可回收垃圾的類別。 (2)請學生依課本 66 頁圖片內容，練習回收分類。 四、資源回收及再利用 1. 垃圾減量，資源再利用。 (1)教師說明垃圾減量的手段，資源再利用也是重要的？ (2)從垃圾減量實踐綠色生活，了解對地球環境的好處。放對位置，就是資源。 2. 請學生思考填寫三種回收垃圾可再利用的方式和做法。以「寶特瓶」為例的垃圾分類處理。 3. 請學生用寶特瓶討論如何處理回收垃圾？清洗→拆包裝膜→蓋子分離→瓶身壓扁。 五、小試身手——資源回收大考驗 1. 生活中的垃圾種類很多，該怎麼回收和分類呢？ 2. 請依課本的資源回收分類方式，填入適當的分類。	經驗。 3. 觀察：生活用品是否有回收標誌？ 4. 實作：可回收垃圾的處理方式和分類。 5. 發表：分享家裡實施資源再利用的妙招。	世代造成衝擊。	
第九週	單元五運動補給站 活動 1 我是飛毛腿	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3d-II-1 運動技能的練習策略。	Ab-II-1 體適能活動。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1. 學習站立式起跑與起跑後的加速要領和腿部推蹬動作。 2. 進行加速度遊戲、點將短賽跑。	一、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。 二、反應遊戲 1. 教師指導學生以正向屈膝坐姿、反向直膝坐姿、反向屈膝仰臥、正向俯臥支撐等靜止動作，轉換成起跑動作。 2. 教師說明：起跑是身體由靜態預備姿勢，轉	1. 問答：能說出站立式起跑的要領。 2. 實作：能正確做出站立式起跑的動作。 3. 觀察：能與他人合作進行遊戲。 4. 問答：能說出站立式起跑的要領。	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。	

							換成快速移動的瞬間動作，所以必須具備敏捷的反應能力。 三、推蹬遊戲 1. 教師說明：藉由推蹬遊戲可體驗腳蹬地的感覺。 2. 教師說明單人推蹬活動方式：原地練習右腳踩第一次，再右腳蹬地跳，最後雙腳蹬地跳，雙腳落地，重複四次後，再換腳做同一動作。 3. 請學生進行練習。 4. 教師強調身體向上彈跳時，腳須用力推蹬。 四、跨步遊戲 1. 教師說明活動方式： (1)兩人一組，一人在前、一人在後，後者雙手抱住前者腰部。 (2)兩人一起喊：「1、2、3、跑」後，後者放手，前者全力衝刺向前跑約十公尺，練習起跑時的跨步動作。 2. 請學生分組進行練習。 3. 教師提醒學生，如果跑者沒有向前跑，擔任抱人者不可以隨意放手，以免讓跑者跌倒受傷。 五、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 六、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動，加強腿部的伸展動作。 七、站立式起跑 1. 教師說明站立式起跑的動作要領： (1)各就位：站立式起跑法並沒有預備口令，聽到「各就位」口令，走到起跑線後，雙手放鬆，一腳在前一腳在後，膝蓋微彎，此時身體重心前移，身體盡量保持穩定，等候「起跑」口令起跑。 (2)起跑：聽到「起跑」口令後，後腳快速前抬，前腳用力後蹬。兩臂前後快速擺動。 2. 請學生進行練習。 3. 教師提醒學生起跑後加速要領： (1)起跑衝出後，不要馬上抬起頭，以免降低前進推動的力量。 (2)兩臂以腰部為中心，半握拳擺動，可以協助身體重心前移和雙腳向前跨出。 (3)起跑後，腳抬高向前跨出，可加速向前跑。 4. 請學生自行練習，教師視狀況予以指導。 八、綜合活動 1. 教師請動作標準的學生出列示範。 2. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 九、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。 十、加速度遊戲 1. 面對面站立猜拳、面對面坐姿猜拳。 2. 教師說明：猜拳後，贏家追輸家，輸家則是要向後跑，跑至後方線都沒被贏家摸到，則可得分，被摸到則贏家得分。	5. 實作：能正確做出站立式起跑的動作。 6. 觀察：能與他人合作進行遊戲。		

							3. 請學生進行分組練習。背對背坐姿猜拳。 4. 教師說明：由教師發令，當教師喊「左」時，左邊學生追右邊學生，教師喊「右」時，則右邊學生追左邊學生。請學生進行分組練習。 5. 請學生共同討論並發表，運用什麼策略，能不被抓到或快速抓到？ 十一、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 十二、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。 十三、點將短賽跑 1. 教師說明點將短賽跑遊戲規則： (1)每組 3-4 人，兩組進行對抗賽。 (2)每組 3-4 人，兩組進行對抗賽。 (3)教師任意喊出一號碼，被點到者須立刻跑至標誌筒處繞一圈後跑回原位，先到者得一分。 (4)得分最高的組別獲勝。 (5)請學生分組進行活動。 十四、綜合活動 1. 教師表揚獲勝的學生，並闡明勝不驕、敗不餒的運動家精神。 2. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。		
第十週	單元五運動補給站 活動 2 同心協力	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Cb-II-2 學校運動賽會。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1. 學會接力跑的動作技巧，並與他人合作完成目標。 2. 明瞭運動精神的意義。	一、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。 二、傳接棒動作要領 教師介紹常見的接力跑項目，包括：四百公尺、八百公尺、一千六百公尺接 1. 力和大隊接力。 2. 教師講解並示範傳接棒技巧與注意事項，例如：傳棒時，手盡量握在接力棒的後端；接棒時，右手臂向後伸直，反掌向上，虎口張開，其餘四指併攏，微向內彎。接棒後，順勢換左手握棒。 3. 請學生兩人一組進行練習傳接棒動作。 三、原地傳接棒 1. 教師說明原地傳接棒活動方式： (1)六人一組，兩兩相距約 1 大步，進行原地傳接棒。 (2)傳棒者以左手傳棒，由上而下輕敲接棒者的右手。 (3)接棒者右手臂向後伸直，在腰部上方用反掌接棒。接棒後換左手握棒。 教師教導學生傳接棒動作口訣「我喊接你伸手，虎口張開手舉高，握緊換手不掉棒。」以加強熟練動作要領。 2. 請學生分組進行練習。 3. 教師引導學生完成傳接後，全體向後轉，再練習一次。 四、綜合活動 1. 請動作表現優異的學生出列示範。 2. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。	1. 實作：能正確做出傳接棒技巧。 2. 觀察：能與他人合作接力。 3. 觀察：能在競賽中展現運動家精神。 4. 實作：能正確做出傳接棒技巧。 5. 觀察：能與他人合作接力。 6. 觀察：能在競賽中展現運動家精神。	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。

							得。 五、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。 六、慢跑傳接棒 1. 教師說明慢跑傳接棒活動方式： (1) 全班分成數組。 (2) 各組組員間相距約 10 公尺，進行慢跑傳接棒練習。 2. 請學生分組進行練習。 3. 請小組同學共同討論並發表：如何做好傳棒與接棒的動作？ 4. 教師說明：藉由慢跑傳接棒練習可體驗動態中傳接棒的感覺。 5. 教師引導學生逐漸增加傳接棒速度，學習傳接棒距離的控制。 6. 教師強調傳棒前要喊「跑」，傳棒時要喊「接」。 七、綜合活動 請動作表現優異的學生出列示範。 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 八、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。 九、接力賽規則說明 教師說明傳接棒注意事項： 1 比賽時，傳接棒者在交棒後要留在原跑道上。 2 傳接棒時要盡量避免速度的減慢，所以接棒者一定要先助跑。 3 接力線前後各 10 公尺為「接力區」，若沒在接力區完成交棒則算犯規。 十、接力賽 1. 教師依據學生能力進行分組，以四人為一組。 2. 請學生進行四百公尺的接力賽。 3. 師生檢討比賽結果，並評估組內默契指數。 4. 教師引導學生討論如何增加團隊默契。 5. 教師統整學生的意見，並進行補充說明。 十一、綜合活動 1. 請動作表現優異的學生出列示範。 2. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 十二、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。 十三、觀察傳接棒 1. 班上分成兩大組，分站跑道 2、4 道上。單數棒（第一棒）從起點向左助跑出發，繞過前方角錐後向回跑，準備傳棒給雙數棒（第二棒在起點準備），2. 第二棒向右助跑出發，聽到傳棒者喊接，接棒者才伸手反掌接棒，完成接棒後，需繞過前方角錐，向回跑，將接力棒給下一棒，以此類推。 3. 各組的第 1 棒學生與第 11 棒學生，互為觀察夥伴，第 2 與第 12 棒互為觀察夥伴，以此			

							類推。 4. 互相觀察的夥伴，說出對方的優點與應改進的事項。 十四、討論何謂運動精神 1. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 2. 教師提問並引導學生發表：什麼是運動精神的表現？ 3. 教師統整學生的意見並說明：能服從裁判指示，遵守規則，盡全力參賽，勝不驕、敗不餒，就是運動精神的表現。 4. 教師鼓勵學生在運動時展現運動精神。			
第十一週	單元五運動補給站 活動3 繩的力量、活動4 社區運動資源	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。	1. 學會跳繩後迴旋跳、開合跳及蹲跳等個人跳法。 2. 學會團體跳繩基本技巧。 3. 能和同學共同合作學習。 4. 認識並能評估社區的運動環境。 5. 了解正確的運動消費概念。	一、熱身活動 教師帶領學生進行熱身，加強手腕和腳踝伸展。 二、個人跳練習 1. 教師說明：跳繩是民俗體育一種，也是父母或祖父母年代的童年回憶，近年來跳繩是公認的好運動，許多國家更極力推廣。 2. 教師示範後迴旋跳，並說明要領： (1)將跳繩往後拉，當繩緊靠腳尖時，迅速往前上方甩繩。 (2)利用手腕旋轉力量，將繩子往後迴旋跳繩。 3. 學生散開練習。 三、進行闖關考驗 1. 複習一跳一迴旋、跑步跳繩動作。 2. 設置關卡：以角錐分為 (1)原地一迴旋 10 下。 (2)跑步跳繩。 (3)開合跳 10 下。 (4)跑步跳繩。 (5)後迴旋 8 下。 (6)跑步跳繩。 (7)蹲跳 8 下。 3. 學生依序闖關，挑戰自己。 4. 可輪流安排學生擔任關主。 四、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 五、熱身活動 教師帶領學生進行熱身，加強手腕和腳踝伸展。 六、橫掃千軍遊戲 1. 教師說明：多人玩的團體跳繩更有趣，且可以考驗大家的團結合作。 2. 遊戲規則： (1)全班分成兩隊，各隊排成兩列縱隊。 (2)持繩放低，由排頭兩人拖拉跳繩到排尾，隊員則依序原地跳躍過繩。 (3)繩過排尾後，將繩交給最前面隊員，迅速到排尾排隊。 (4)各隊依序進行，最先輪完的隊伍獲勝。 3. 策略提問思考： (1)怎樣可以快速完成並避免踩到繩子？（一起喊跳、繩子放低等）。 (2)將繩交到最前面的方式： A 兩人將繩舉高，往前跑。	1. 實作：跳繩後迴旋跳、開合跳及蹲跳均能連續 8 下以上。 2. 實作：能與同學進行團體跳繩遊戲。 3. 觀察：在團體跳繩中，尊重甩繩及合作同學。 4. 發表：能分享社區的運動資源，以及參與經驗。 5. 問答：能說明運動消費的相關概念。 6. 自評：能實踐正確運動消費的概念。	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。	

						B 交由其中一人傳遞。你會選擇哪種方式？為什麼？（無論哪個方法，事先溝通好即可）。 七、進行左右擺盪跳躍練習 1. 教師示範動作並說明：甩繩和個人跳繩不同，應以手臂伸直擺動，擺盪速度應一致，跳繩要有節奏，並且團隊合作，才能跳更多下。 2. 教師強調甩繩同學是重要靈魂人物，甩繩節奏是關鍵。 3. 學生分組練習，並輪流擔任甩繩任務。 4. 可一人跳或多人一起跳。 八、進行飛越洪流練習 1. 設置三至四個跳繩關卡，學生練習連續躍過。 2. 每個甩繩的方向、速度、節奏盡量一致，以利學習。 3. 教師強調要領： (1) 繩離遠時往前跑。 (2) 繩到地面時跳躍。 九、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 十、複習社區運動資源概念 1. 教師引導學生複習先前學過的運動資源內容。 2. 教師說明：社區內可以進行運動的場地、設備、運動組織和運動商品服務都屬於社區運動資源的一環。 3. 配合課本第 80 頁，教師說明四種不同型態的社區資源，分別是： (1) 社區桌球教室屬於社區室內運動場地、設施。 (2) 社區附設泳池舉辦的活動屬於社區型運動比賽。 (3) 社區馬拉松隊屬於社區運動組織。 (4) 社區公園運動器材屬於社區戶外運動場地、設施。 十一、分享社區運動資源的參與經驗 1. 教師配合課本第 81 頁，介紹社區運動資源的利用和參與範例。 2. 教師引導學生進行分組討論：自己居住的社區有哪些運動資源，以及相關活動的參與經驗。 3. 教師統整：鼓勵學生應多加利用社區運動資源，參與相關活動，和家人及居民一起互動。 十二、訂定利用學校或社區運動資源計畫 教師帶領學生訂定利用學校或社區運動資源計畫，以一週的時間為例，鼓勵學生了解學校及社區所擁有的運動資源並加以利用。 十三、認識運動消費服務概念 1. 配合課本第 82 頁，教師說明提供運動消費服務的店家也屬於運動資源的一種。 2. 教師引導學生發表：自己居住的社區中，有哪些販賣運動產品的店家。 十四、了解正確的運動消費的概念 1. 教師提問並引導學生發表：平常在哪些地方進行運動消費，以及店家選擇的原因為何？ 2. 教師配合課本第 83 頁，說明運動消費三部		

							曲： (1)購買前：確認自己的需求、預算，並選擇值得信賴的商家。 (2)購買時：詢問商品的相關資訊，比較材質和價錢，試穿、試用並檢查安全性。 (3)購買後：發現商品有瑕疵或不適用，可要求退換。 3.請學生發表自己的運動消費經驗。 4.教師提問並引導學生發表：三項注意事項之重要性或意義。 5.學生演練正確的消費運動方法。 6.教師統整：選購運動商品時，要先確認自己的需求，選擇值得信賴的商家，並購買適用、安全的商品。若在消費上有任何疑問，可撥打消費者服務專線——1950，了解相關消費權利。			
第十二週	單元六歡樂運動會 活動 1 迎接運動會	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。	Cb-II-2 學校性運動賽會。	1.認識運動會的儀式與相關活動。 2.透過團體合作與分工，解決運動會準備活動的問題。 3.認識運動會相關比賽規則。 4.能利用練習策略進行運動會的準備活動。	一、講解運動會的基本概念 1.請學生分享參加運動會的經驗，再講解運動會舉辦的目的。 2.利用課本圖片講解學校運動會常見的儀式及其意義，連結學生參與的經驗。 (1)運動員進場。 (2)升會旗。 (3)點燃聖火。 (4)運動員宣誓。 二、講解體育表演活動與運動競賽 1.透過課本圖片或學校過去運動會照片，介紹體育表演活動與運動競賽類別，包括： (1)大會舞、大會操。 (2)田賽、徑賽。 (3)趣味競賽。 (4)學校特色體育活動或社團成果表演。 2.學生分享自己參與的活動經驗。 三、認識運動會節目單 1.引導學生透過運動會節目單的閱讀可以了解運動會活動的項目。 2.利用課本的運動會節目單，讓學生將該校運動會活動依據上一頁的分類方式進行活動分類。 3.再提供學校去年運動會節目單，讓學生比較兩校運動會活動內容的差異。 4.請學生發表本校運動會的特色為何？ 四、講解運動會的準備活動 1.複習前一節課運動會常見的活動，再講解運動會前準備活動的重要性，強調可以依據班上同學的特點進行工作分配，互相協助，完成任務。 2.利用課文圖片情境，引導學生發表自己可以擔任班運動會準備活動的哪些工作。 五、進行運動會準備工作分配表 1.利用課本講解運動會準備活動的工作內容，引導學生思考自己可以擔任哪些工作。 2.分組討論工作分配的依據為何，如依據活動類別分配、依照自己喜歡做的工作分配或是抽籤。 3.全班討論達成分配方式的共識後，再共同完	1.問答：能說出運動會的儀式、相關活動與訊息。 2.觀察：能與他人合作擬定運動會準備計畫。 3.問答：能說出運動會比賽規則的內容。 4.學習單：能完成運動會準備練習活動單。	【法治教育】 法E3 利用規則來避免衝突。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

							成準備活動工作分配表。 4. 教師統整這張分配表可以作為班上未來舉行運動會準備活動的依據，透過事前規畫與工作分配，全班可以團結合作，提高運動會表現的目標。 六、講解比賽規則的意義 1. 講解制定遊戲或比賽的規則，可以做為練習的參考，也可以減少運動傷害的發生。 2. 提醒學生要參加任何比賽或是活動，事前都應該要先了解相關規定或規則。 3. 利用課本的趣味競賽的比賽規則，引導學生仔細閱讀。 4. 分組發表從規則中獲得哪些準備的資訊。 5. 提醒學生參加任何比賽或表演活動時，要根據相關規定進行比賽。參加者可以一起擬定練習時間、練習的重點和成果檢視的計畫，有助於提升練習的效益。 七、擬定運動會前練習計畫 1. 講解運動會練習計畫，整合每個準備活動和工作分配情形，大家合力配合計畫進行，有效地達成全班共同的目標。 2. 利用學習單，透過分組討論完成大會舞、趣味競賽、個人跑步競賽的練習計畫。 3. 各組發表後再共同檢視是否需要調整。			
第十三週	單元六歡樂運動會活動 2 前滾翻	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。	Ia-II-1 滾翻支撐、平衡與擺盪動作。	1. 認識使用墊子的安全注意事項與前滾翻的技能概念。 2. 認識前滾翻的技能概念。 3. 表現前滾翻的聯合性動作技能。 4. 透過前滾翻練習活動，表現正確安全的身體活動習慣。	一、講解墊上活動安全注意事項 1. 講解墊上活動之安全注意事項，例如：墊子合併時盡量靠攏，不同組的墊子要保持安全活動距離，進行墊上運動時活動方向要一致等。 2. 請兒童實際操作，正確擺放墊子的方式。 3. 提醒學生進行墊上運動前，可以共同合作檢視練習場地是否符合相關安全規定。 二、認識滾翻動作常見的危險行為 1. 講解與示範進行前滾翻動作常出現的危險行為，例如：滾翻前，雙手支撐距離太寬，或支撐力量不夠，會使重心不穩；滾翻時，頭著地易造成頸部受傷；滾翻後，雙腳要踩穩，以控制身體的平衡；頭暈時可先坐下休息，才不會跌倒。 2. 引導學生倆倆互相分享自己會注意的安全事項與危險行為有哪些，再提醒 3. 學生進行分組練習或自主練習時要牢記這些注意事項。 三、進行前滾翻支撐練習 1. 講解前滾翻的動作包括支撐、縮體和滾翻，可以先分段練習個個動作，再進行組合。 示範與講解支撐動作： (1) 蹲姿，雙手支撐準備。 (2) 臀部向上，雙腳前移靠近手，練習雙手支撐身體的穩定性。 2. 引導學生分組試作與練習。 3. 兩人一組進行腳跟靠攏，練習支撐的穩定性以及一人支撐背部，協助練習雙腳移動靠近雙手。 四、進行前滾翻的滾翻練習 1. 複習之前學過的縮體前後滾翻經驗，說明要完成前滾翻動作，就必須讓滾翻的力量流暢的進行，所以身體要盡量縮體像顆球，臀部位置	1. 問答：能說出前滾翻的技能概念。 2. 觀察：能遵守上課的安全規範。 3. 實作：表現前滾翻的聯合性動作技能。 4. 實作：表現前滾翻的聯合性動作技能。 5. 實作：透過前滾翻練習活動，表現正確安全的身體活動習慣。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

							超過頭部，就會產生滾翻的前進動力。 2. 引導學生分組試作與練習。 五、進行斜坡前滾翻練習 1. 示範與講解前滾翻動作的組合： (1) 蹲姿，雙手支撐準備。 (2) 臀部向上，雙腳前移靠近手，透過斜坡和同學在側的保護和推力，體驗完成前滾翻的動作。 六、進行前滾翻組合動作練習 1. 複習上一節斜坡前滾翻的重要概念，並讓學生分組練習一次。 2. 示範與講解前滾翻動作： (1) 雙腳立、雙手上舉準備。 (2) 雙手撐地，蹲姿縮體，臀部向上提高。 (3) 臀部前倒、後腦著地、縮體滾動。 (4) 持續縮體完成滾翻一圈。 (5) 雙腳著地、雙手向前伸直。 (6) 併腿站立，雙手上舉完成動作。 3. 引導學生分組試作，兩人一組互相保護與協助，練習可以自主完成。 4. 根據學生分組表現，提供需要加強的動作（支撐或是縮體滾翻）。 七、討論練習的策略 1. 提醒學生如果要課後練習前滾翻必須在有安全空間或器材（保護的軟墊）才能進行。 2. 引導學生發表可以應用的練習策略，如動作口訣或同學協助，提醒學生要了解自己錯誤或失敗的原因，才能提高成功的機會。			
第十四週	2		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ib-II-2 土風舞遊戲。 Cb-II-2 學校性運動賽會。	1. 認識海洋之歌原住民族舞蹈的概念與練習基本舞步動作組合。 2. 正確表現海洋之歌的舞步和舞序。	一、講解大會舞和海洋之歌舞蹈的概念 1. 講解運動會中大會舞是展現學生體育學習成果的方式，海洋之歌是阿美族的舞蹈。 2. 說明原住民族舞蹈的特色是以唱跳為主，以歌聲和舞蹈來表達對上天感謝之意。 3. 練習手牽手的進場舞步。 二、練習走步組合動作 1. 教師示範與說明各種基本舞步組合動作，再引導學生練習： (1) 前後舉手踩點步：雙手向前舉高右腳向前踩一步，左腳跟隨點一步；雙手向側後放下右腳向後踩一步，左腳跟隨點一步。 (2) 左右平舉踏併步：雙手向右平舉，右腳向右踏一步，左腳跟隨併一步；雙手向左平舉，左腳向左踏一步，右腳跟隨併一步。 (3) 左右揮手踏步屈膝：雙手向右上揮手，右腳向右踏一步，左腳屈膝跟隨在右小腿後；雙手向左上揮手，左腳向左踏一步，右腳屈膝跟隨在左小腿後。 三、練習跑步組合動作 教師示範與說明跑步組合動作，再引導學生練習： (1) 左右揮手跑步：雙手抬高向左右揮手，雙腳配合跑步。 (2) 牽手跑步：三人一起練習相互牽手，練習向同一方向跑步。 (3) 左右甩手跑一圈：雙手向向左右甩手，雙腳配合跑一圈。	1. 實作：能正確做出海洋之舞基本舞步動作組合。 2. 實作：能正確表現海洋之歌的舞步和舞序。	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。	

							四、練習跳踏步組合動作 (1)左右甩手跳踏：雙手向向左右甩手，右腳踏一步，左腳順勢向上跳起，再換邊換腳做。 (2)甩肘跳踏步：雙手肘交叉在胸前，右腳踏一步，雙手肘向身旁甩直，左腳順勢向上跳起，再換邊換做。 五、其他動作 (1)踩踏踢腿：雙手插腰，右腳踏一步，左腳順勢向前踢，再換邊換做。 (2)舉手搖臀：雙手向上舉手，臀部向前向後搖。 (3)後跨步拉弓箭：右腳向後跨一步，雙手做拉弓箭動作。 六、練習海洋之歌舞序 1.教師結合上一節課的基本動作，再利用課本講解與示範海洋之歌 15 個動作組合動作。 (1)向上舉手：右腳向前踩一步，雙手向上舉起。 (2)向後敬禮：右腳向後點一步，頭向前敬禮，雙手向後放下。 (3)牽手預備：和同學手牽手，準備跑步進場。 (4)跑步進場。 (5)前後舉手踩點步（4 個 8 拍）。 (6)甩肘跳踏步（4 個 8 拍）。 (7)左右揮手踏步屈膝（4 個 8 拍）。 (8)左右甩手跳踏步（4 個 8 拍）。 (9)踩跳踢腿（4 個 8 拍）。0 舉手搖臀（個 8 拍）。 (10)後跨步拉弓箭（4 個 8 拍）。 (11)左右平舉踏併步（4 個 8 拍）。 (12)前後舉手踩點步（4 個 8 拍）。 (13)左右甩手向右向左各跑一圈(4 個 8 拍)。 (14)重複 9~14 動作。 (15)重複 1、2 動作，最後牽手跑步退場。			
第十五週	單元六歡樂運動會活動 3 海洋之舞	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ib-II-2 土風舞遊戲。 Cb-II-2 學校性運動賽會。	1. 認識海洋之歌原住民族舞蹈的概念與練習基本舞步動作組合。 2. 正確表現海洋之歌的舞步和舞序。 3. 正確表現海洋之歌的舞步和舞序。 4. 欣賞原住民族舞蹈的美感特色。 5 能利用練習策略進行海洋之歌動作的練習。 6. 認識運動會時應表現的團體規範。	一、講解大會舞和海洋之歌舞蹈的概念 1. 講解運動會中大會舞是展現學生體育學習成果的方式，海洋之歌是阿美族的舞蹈。 2. 說明原住民族舞蹈的特色是以唱跳為主，以歌聲和舞蹈來表達對上天感謝之意。 3. 練習手牽手的進場舞步。 二、練習走步組合動作 1. 教師示範與說明各種基本舞步組合動作，再引導學生練習： (1)前後舉手踩點步：雙手向前舉高右腳向前踩一步，左腳跟隨點一步；雙手向側後放下右腳向後踩一步，左腳跟隨點一步。 (2)左右平舉踏併步：雙手向右平舉，右腳向右踏一步，左腳跟隨併一步；雙手向左平舉，左腳向左踏一步，右腳跟隨併一步。 (3)左右揮手踏步屈膝：雙手向右上揮手，右腳向右踏一步，左腳屈膝跟隨在右小腿後；雙手向左上揮手，左腳向左踏一步，右腳屈膝跟隨在左小腿後。 三、練習跑步組合動作 教師示範與說明跑步組合動作，再引導學生練習：	1. 實作：能正確做出海洋之舞基本舞步動作組合。 2. 實作：能正確表現海洋之歌的舞步和舞序。 3. 實作：能正確表現海洋之歌的舞步和舞序。 4. 實作：能說出原住民族舞蹈的特色。 5. 學習單：能完成運動會準備練習活動單。 6. 行為：能完成運動會中與運動會後班級任務與遵守團體規範。	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。	

			中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				(1)左右揮手跑步：雙手抬高向左右揮手，雙腳配合跑步。 (2)牽手跑步：三人一起練習相互牽手，練習向同一方向跑步。 (3)左右甩手跑一圈：雙手向向左右甩手，雙腳配合跑一圈。 四、練習跳踏步組合動作 (1)左右甩手跳踏：雙手向向左右甩手，右腳踏一步，左腳順勢向上跳起，再換邊換腳做。 (2)甩肘跳踏步：雙手肘交叉在胸前，右腳踏一步，雙手肘向身旁甩直，左腳順勢向上跳起，再換邊換做。 五、其他動作 (1)踩踏踢腿：雙手插腰，右腳踏一步，左腳順勢向前踢，再換邊換做。 (2)舉手搖臀：雙手向上舉手，臀部向前向後搖。 (3)後跨步拉弓箭：右腳向後跨一步，雙手做拉弓箭動作。 六、練習海洋之歌舞序 1.教師結合上一節課的基本動作，再利用課本講解與示範海洋之歌 15 個動作組合動作。 (1)向上舉手：右腳向前踩一步，雙手向上舉起。 (2)向後敬禮：右腳向後點一步，頭向前敬禮，雙手向後放下。 (3)牽手預備：和同學手牽手，準備跑步進場。 (4)跑步進場。 (5)前後舉手踩點步（4 個 8 拍）。 (6)甩肘跳踏步（4 個 8 拍）。 (7)左右揮手踏步屈膝（4 個 8 拍）。 (8)左右甩手跳踏步（4 個 8 拍）。 (9)踩跳踢腿（4 個 8 拍）。0 舉手搖臀（個 8 拍）。 (10)後跨步拉弓箭（4 個 8 拍）。 (11)左右平舉踏併步（4 個 8 拍）。 (12)前後舉手踩點步（4 個 8 拍）。 (13)左右甩手向右向左各跑一圈（4 個 8 拍）。 (14)重複 9~14 動作。 (15)重複 1、2 動作，最後牽手跑步退場。 七、講解與欣賞原住民舞蹈特色 1.欣賞 2020 年花蓮縣原住民聯合豐年節大會舞——「汎扎萊今天」的影片，講解原住民舞蹈的幾項特色： (1)以團體舞蹈居多、獨舞較少。 (2)舞蹈動作與日常生活有關，如打獵、搗米。 (3)舞蹈中融入祭典的相關儀式動作，如敬禮。 (4)隊形以圓形為主。 2.引導學生發表自己還觀察到哪些特色。 八、討論海洋之歌練習策略 1.鼓勵學生共同努力練習和團隊合作才能呈現最佳的大會舞表演，練習的策略包括運動會前的練習和預演、加強體能、共同製作道具以及修正動作的方法。 2.全班可以透過前幾課的大會舞練習工作分配，選出負責的同學協助指導課後練習。		

							九、講解社區與運動會的關聯 1. 利用學校運動會節目單，講解運動會當天會有社區居民或家長參與的相關活動。 2. 講解社區資源融入學校運動會是聯絡社區人士和學校師生情感的作法，請學生能表現禮貌並感謝他們的參與。 十、講解運動會時應表現的團體規範和責任 1. 利用節目單說明運動會的流程會依照預定時間進行，所以當天要準時參與各種節目的預備位置和全力的表演。 2. 演練遇到外校來賓和家長應表現的禮節。 3. 穿著規定的班服或運動服，展現團隊精神，並積極參與各項活動，爭取最高榮譽。 4. 提醒學生共同維護校園整潔，不製造垃圾。 十一、進行運動會結束的整理工作分配 1. 講解運動會後還要進行校園整潔、場地器材復原的工作，利用之前工作分配的經驗，讓全班討論如何進行工作分配。 2. 教師說明運動會後也需要進行檢討工作，一起檢視工作任務執行結果，並思考有哪些任務需要改進或調整，作為日後運動會舉行的參考。			
第十六週	單元七一起來 PLAY 活動 1 足下傳球真功夫、活動 2 射門大進擊	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 能運用腳足內側及足背進行流暢的移動傳接球動作。 2. 在遊戲過程中，能探索出不同的破解方法，展現出合作的精神。 3. 能利用課餘時間，練習學習過的技巧。 4. 能運用腳足內側及足背進行射門動作。 5. 在遊戲過程中，能探索出不同的破解方法，展現出合作的精神。 6. 能利用課餘時間，練習學習過的技巧。	一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身，加強腳踝、膝關節部位。 二、足內側及足背移動傳接球動作 1. 移動傳球：墊步、左腳踏在球的左側 10~15 公分，以足內側或足背向前傳球。 2. 移動接球：足內側接觸到球的瞬間，腳稍微後收，減弱球的來勢。 3. 二人一組，進行移動傳接球動作練習。 三、進行「雙人 Z 字移動傳球」動作練習 1. 遊戲規則： (1) 二人一組間隔 2 公尺的距離並排，一人向前方跑動，一人瞄準對方即將前進方向將球傳出，並向前跑動。 (2) 隨著球流暢性提高，可增加兩人間隔距離，或改變跑動速度。 四、觀察動作討論 1. 請觀察一下哪一組的移動足內側傳接球動作最流暢，說說看為什麼？他是怎麼做的？（移動迅速到位，傳球、停球動作正確、跑動時機正確、默契配合） 2. 再進行一次雙人 Z 字移動傳球。 3. 集合全班，共同發表感想，是否有進步？ 五、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 六、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身，加強腳踝、膝關節部位。 七、複習足內側及足背移動傳接球動作 再次確認是否能確實做到上次討論精進內容：內容迅速到位，傳球、停球動作正確、跑動時機正確、默契配合。 八、進行「我是傳接球高手」遊戲 1. 遊戲規則：	1. 實作：能控制移動傳接球的力道與方向。 2. 討論：能思考遊戲策略，並與同學討論。 3. 觀察：能和同學合作進行活動。 4. 實作：能控制移動傳接球的力道與方向。 5. 討論：能思考遊戲策略，並與同學討論。 6. 觀察：能和同學合作進行活動。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

							(1)男、女混合分成兩組，每組場地分 A、B、C 三點，成正三角形排列，間隔 5~8 公尺。 (2)A 點人員以移動足內側傳球至 C 點後跑至 B 點。 (3)B 點人員空手跑動至 C 點以足內側停球，停球後以足背運球至 A 點。 (4)每人依序完成，所有組員須回到原出發位置，先完成的組別獲勝。 2. 分組討論：引導學生討論 (1)空手跑動人員出發的時間點為何？（例如傳球者開始動作時） (2)提早到位才能夠順利停球。 (3)每位組員需熟記出發順序。 3. 再進行一次比賽，驗收討論成果。 九、綜合活動。 教師綜合結論，並進行緩和運動。 十、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身，加強腳踝、膝關節部位。 十一、足內側及足背移動射門練習 1. 足內側射門： (1)眼睛盯著球，踏出支撐腳； (2)腳內側接觸球中心，將球推出去； (3)腳充分向前擺動，眼睛看著飛出去的球。 2. 足背射門： (1)眼睛盯著球，踏出支撐腳； (2)腳背踢中球心； (3)像是把球順勢推出去，腳踢出去。 3. 分組練習：讓學生分組對著牆壁射門練習。 十二、複習足內側及足背移動射門 學生各自討論方法進行練習： (1)射門時身體前傾或後仰是否會造成球的角度高低不同？ (2)支撐腳離球太近或太遠是否會影響踢球？ 十三、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 十四、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身，加強腳踝、膝關節部位。 十五、進行「足球三宮格」遊戲 1. 遊戲規則： (1)全班平均分成 2 組站在標誌盤後，面向牆壁，標誌盤距離牆壁 5~8 公尺。 (2)牆壁區分低、中、高三區域，每區域高一公尺，寬五公尺。 (3)球踢中低、中、高區域，分別得 1 分、2 分、3 分。4 每組每人踢完 2 球，總結得分，得分最高組別獲勝。 2. 分組討論：引導學生討論 (1)射門時身體前傾或後仰是否會造成球的角度高低不同？ (2)支撐腳離球太近或太遠是否會影響踢球？ 十六、進行「我是足球小將」遊戲 1. 遊戲規則： (1)男、女混合分成兩組，每組場地分 A、B、C 三點，成等腰三角形排列，A、B 間隔 5 公尺，			

							A、B 點至 C 點距離 7 公尺，C 點至球門位置 8 公尺。(2)A 點傳球至 C 點，B 點人員跑至 C 點接球射門。 (3)A 點傳球後跑 Z 字形繞障礙物至 B 點後方。 (4)C 點接球射門後，跑至球門撿球將球拿至 A 點後方。 (5)所有人員均須完成傳球、接球、射門及撿球回位動作。 (6)所有人完成後，以射進球門多者獲勝。 2. 分組討論：引導學生討論本活動所結合學過的技巧。 (1)Z 字跑位（默契配合）。 (2)空跑（啟動時機）。 (3)接球（接球瞬間力量是否有釋放力量）。 (4)射門（重心是否偏移？）。 再進行一次比賽。 綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。			
第十七週	單元七一起來 PLAY 活動 3 桌球乒乓碰	2	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 熟練向上拍擊動作。 2. 能遵守比賽規則與規範。 3. 能運用拍擊動作，進行簡易比賽。	一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、向上拍擊練習 1. 教師介紹握球方式，並請學生向上及往前試著揮拍，體驗球拍重量及手握感覺。 2. 教師示範說明向上拍擊要領： (1)等球落在胸、腰部間高度擊球。 (2)擊球瞬間手緊握，以支撐球的力道。 3. 學生散開練習。 4. 熟練後，可鼓勵學生邊移動邊擊球，增加挑戰性。 三、進行「接力擊球賽」遊戲 1. 遊戲規則： (1)分組：4-6 人為一組。 (2)玩法：各組排頭就位，同時進行向上拍擊，當球全部落地後，計算各組擊球數；接著下一位上場擊球，並累計總球數。 (3)勝負：全部輪完後，如果未達 100 下，再由排頭依序接力，先完成 100 下的隊伍獲勝。 (4)超過扣分：總球數超過 100 下，需由下一位拍擊並從 50 下重新開始計算。 2. 引導學生發現如何避免超過 100 下而扣分：旁邊同學幫忙喊數，凝聚團隊精神。 3. 再玩一次，驗收學生進步情形。 四、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 五、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 六、向前擊球動作練習 教師示範說明要領： (1)左腳在前，重心放低，將球放在掌心。 (2)用手臂力量，將球輕輕上拋，同時持拍後拉。 (3)球落在胸、腰之間將球擊出。 兩人一組，散開適當距離練習。 七、擊球落點練習 1. 教師示範說明後，兩人一組隔網練習不同落點。	1. 實作：桌球向上拍擊能連續 8 下以上。 2. 實作：能與同學進行簡易桌球賽。 3. 觀察：能遵守規範並發揮運動精神。 4. 實作：桌球向上拍擊能連續 8 下以上。 5. 實作：能與同學進行簡易桌球賽。 6. 觀察：能遵守規範並發揮運動精神。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

							2.教師集合討論，並提問：哪個區域最難擊到？引導學生發現斜對角需先轉動身體方向，並調整動作讓球落在胸腰間擊球。 3.學生再次散開練習、體驗。 八、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 九、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 十、向上拍擊球感複習 複習向上拍擊，以熟悉球感，並驗收學生進步情形。 十一、進行「最佳落點」遊戲 1.遊戲規則： (1)全班分成數組，組員輪流站在擊球圈，擊球過網。 (2)依球落點得到不同分數，每人有3球機會，以分數最高的一球計算分數。(3)計算全組得分，分數高的隊伍獲勝。 策略提問：有3球機會，你會怎麼分配高、低分區的擊球順序？ 十二、擊牆練習 1.教師示範說明後，練習以下動作： (1)擊牆一次，原地接球：熟悉擊牆位置及回彈角度。 (2)擊牆一次，移位接球：判斷球的回彈位置迅速移位，左腳前跨並以左手接球（胸腰之間高度）。 (3)移位回擊球，讓擊球位置保持在左前方約胸腰之間高度，練習連續回擊。 十三、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 十四、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 十五、進行「擊牆接力」遊戲 1.遊戲規則： (1)全班分成數組，組員輪流進行連續擊球。 (2)球落地一次擊球。如果球落地兩次或沒擊中球時停止擊球，計算個人擊中牆的次數。 (3)全部輪完後，計算各組擊牆總次數，分數高的隊伍獲勝。 2.請優秀同學示範動作，並發表心得後，再玩一次。 十六、地面桌球練習 1.教師示範動作，並鼓勵學生運用所學技巧進行練習。 2.學生兩人一組練習。 3.熟練後，四人一組練習，並請學生思考如何團隊合作。 十七、進行「四人攻防賽」遊戲 1.教師強調遵守規則和運動精神比勝負重要，要求學生做到： (1)比賽前互相握手，並請對方多多指教。 (2)遵守比賽規則，不可互相責罵。 2.遊戲規則： (1)每個場地四人，分A、B兩隊。 (2)兩隊輪流發球，發球後互相來回擊球。		

							(3)發球：上拋後，直接發球過網。 (4)擊球：任一隊員都可擊球，但需落地一次擊球。 (5)失分：1 落地兩次擊球或沒擊中 2 擊球出界或沒過網，對方得 1 分。 (6)先得 8 分的隊伍，獲勝一局。先獲勝兩局的隊伍勝利。 十八、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。			
第十八週	單元七一起來 PLAY 活動 4 你丟我閃	2	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1.能正確做出擲、接球及閃躲動作。 2.能與同學合作練習及遊戲。 3.能利用課餘時間，進行躲避球練習或遊戲。	一、熱身活動 教師帶領學生進行熱身，加強手臂和膝關節伸展。 二、擲、接球動作練習 1.教師示範擲、接球動作，並說明要領。 2.學生兩人一組練習，教師居間巡視指導。熟練後，逐步加入高手傳接、彈地傳接。 三、三角傳接練習 1.三人一組呈三角形，進行胸前傳接、高手傳接、彈地傳接等複合練習。 2.熟練後，鼓勵學生加大距離練習。 四、進行「搶寶物」遊戲 1.遊戲規則： (1)三人圍成三角形，距離 2.5 公尺，腳下各放三角錐，中間站一人。 (2)三人可任意傳接球，中間的人只能搶持球者的三角錐。 (3)球還沒離手時三角錐被搶走，或沒接住球，都算寶物被搶。此時內外交換，繼續遊戲。 2.提問思考： (1)怎樣才能搶到寶物？（判斷球路、假動作等） (2)怎樣不讓寶物被搶走？（導傳快速、傳球位置佳、接球穩等） 3.再玩一次，檢驗學生進步情形。 五、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 六、熱身活動 教師帶領學生進行熱身，加強手臂和膝關節伸展。 七、複習三角傳接 三人一組呈三角形，進行胸前傳接、高手傳接、彈地傳接等複合練習。 八、進行傳球接力賽 1.遊戲規則： (1)全班分成兩隊，各隊在三角形後方平均縱隊排列。 (2)各隊進行三角傳接球，傳球後至隊伍後方，下一位準備接球。 (3)球沒接住，需由接球者撿回，再繼續傳球。 (4)先輪完的隊伍獲勝。 九、擲牆接球練習 1.教師示範並說明要領：用力擲牆→判斷球路，移位接球→繼續擲球。 2.熟練後，加大距離練習。 十、進行「擲牆接力」遊戲 1.遊戲規則：	1.實作：能正確做出擲、接球及閃躲動作。 2.實作：能享受、合作，和同學進行練習與遊戲。 3.觀察：利用課餘時間進行相關練習或遊戲，並完成運動記錄。 4.實作：能正確做出擲、接球及閃躲動作。 5.實作：能享受、合作，和同學進行練習與遊戲。 6.觀察：利用課餘時間進行相關練習或遊戲，並完成運動記錄。	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

							(1)全班分兩隊。 (2)由排頭開始，擲牆接球後，傳球給下一位（擲傳或交傳先不強調，留予學生討論伏筆），下一位接球後，才能跑到線前擲球。 (3)先全部輪完的隊伍獲勝。 2. 提問思考：怎樣能快速輪完？ (1)力道強。 (2)擲牆勿過高或過低。 (3)换位直接擲傳。 3. 變化玩法：在牆上畫一圓圈，擊中圓圈才能傳給下一位。 十一、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 十二、熱身活動 教師帶領學生進行熱身，加強手臂和膝關節伸展。 十三、轉身動作練習 1. 教師示範並說明：閃躲動作是躲避球遊戲重要的技巧，學習後可以讓身體更加敏捷、靈巧。首先，不論球在哪個方向，我們要迅速轉身面對來球。 2. 學生五人一組練習，四人在外傳接，中間一人需隨時轉身面對球。 3. 強調導傳要快、無方向性，1 分鐘後交換練習。 十四、閃躲動作練習 1. 教師示範各式閃躲動作及運用時機：側身閃躲、蹲低閃躲、跳躍閃躲。 2. 師喊指令，全班依指令動作做出閃躲。 3. 三人一組，兩人任意高、中、低球擲接，一人在中間只閃躲不接球。2 分鐘後交換練習。 十五、轉身練習遊戲 1. 遊戲規則： (1)五人一組，四人在方陣（約 8 公尺）外擲球，一人在方陣內閃躲。 (2)四人可擲球或傳球，方陣內球員只能閃躲，不能接球。 (3)若被擲中，則和擲中球員互換；若 2 分鐘內未被擊中，則閃躲球員得 1 分，並換人擔任閃躲員。 (4)不可故意攻擊頭部，教師需嚴格規定。 十六、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 十七、熱身活動 教師帶領學生進行熱身，加強手臂和膝關節伸展。 十八、進行樂趣躲避球賽 1. 教師提問： (1)擲傳； (2)接球； (3)閃躲要領及注意事項。 2. 遊戲規則： (1)全班分成獵人和羚羊兩組，獵人在外場進攻，羚羊在內場閃躲或接球。 (2)得分：1 羚羊被擊中或沒接住球，則獵人得 1 分。2 球未落地前被羚羊接住，則獵人扣			

							1 分，以上都要重新發球。 (3)扣分：獵人不可故意攻擊頭部，否則扣 2 分。 (4)羚羊被擊中或沒接住球，仍可繼續留在場內。 (5)過 5 分鐘後角色互換，最後計算兩隊得分，分數高的隊伍獲勝。 3. 賽後提問及思考： (1)羚羊在場內怎麼分布，較不容易被擊中？ (2)獵人有哪些進攻手段？一定要直接攻擊嗎？ 4. 教師引導學生反思：是否有做到擲傳、接球、閃躲等動作要領。 5. 再比一次，驗證討論成果。 十九、課後練習指導 1. 教師鼓勵學生利用課後進行躲避球遊戲或練習。 2. 教師強調應彈性運用身邊場地、器材等資源，和同學或家人一起運動。躲避球可以一至三人或多人玩，規則可以自訂，但需注意安全。 廿、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。			
第十九週	單元八水中悠游 活動 1 海中浮潛真有趣、活動 2 泳池安全擺第一	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。	Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。 Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。	1. 能學習從事浮潛活動安全注意事項。 2. 了解各項浮潛的用具使用方法。 3. 能利用課餘時間，自行從事浮潛活動，並與同學分享。 4. 學習游泳池安全規範並確實遵守。 5. 說明不遵守規範所造成的危害，並請學生反思。	一、介紹浮潛活動 浮潛：在開放安全的水域海面下深度 5 公尺內，上升、下潛或漂浮的活動，不使用氧氣瓶，僅憑肺中氧氣來進行。(可播放浮潛相關影片) 二、介紹浮潛三寶 1. 面鏡：面鏡穿戴需不鬆不緊的，鏡片必須是強化玻璃製的（近視者可選擇有度數的面鏡），避免破裂導致眼睛受傷，且需將雙眼與鼻子一起包住。 2. 呼吸管：咬在齒與唇之間，「咬嘴」需軟硬適中掛在身邊，直徑約 16~18mm，長度約 40~42cm，以嘴巴「慢吸慢吐」，不會喝到海水，又可呼吸。呼吸管材質多使用矽膠材質。 3. 蛙鞋：主要坐在增加踢水面積，提高前進速度。課本上的突圓鞋型蛙鞋，直接穿上即可使用。 三、介紹浮潛其他裝備 1. 防寒衣：保護身體和四肢，在岸邊不被礁石或貝類割傷，在水中避免被水母螫傷或其他生物傷害，並提升身體的浮力及防寒效果。 2. 救生衣：讓人可以浮在水面，如果發生抽筋或其他緊急狀況，可在水面上慢慢處理或呼救。 3. 防滑鞋：在岩石或海岸邊行走時不易滑倒或受傷。 4. 手套：可避免在岸上行走時雙手遭劃傷或在水中遭海洋生物咬傷或刺傷。 四、浮潛安全守則 1. 在合適的天候及浪況，在安全的水域進行浮潛。 2. 海洋的水流、水溫、潮汐、海浪等複雜狀況，常因常識不足而發生危險。 3. 學習浮潛相關技能及正確穿戴相關裝備。 4. 須有專業的教練帶領，不可單獨從事浮潛。	1. 實作：能藉由浮潛三寶的圖片或實物讓學生認識。 2. 討論：浮潛三寶的重要性及浮潛的安全注意事項。 3. 觀察：能觀賞浮潛的圖片或影片。 4. 實作：能確實遵守泳池的安全規範。 5. 討論：能和同學討論並思考不遵守規範的後果。 6. 觀察：觀察同學實際上課狀況，並作記錄。	【海洋教育】 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。	

							5. 身體有特殊狀況，如高血壓、心臟病、氣喘、癲癇等疾病的人，不可進行浮潛。 五、綜合活動 引導學生進入海洋的世界，欣賞海中生物，並引起保護海洋的使命感。 臺灣浮潛地點推薦：綠島、蘭嶼、龍洞灣、墾丁、小琉球。 六、泳池場地介紹及注意事項解說 介 1. 紹泳池集合地點、鞋子擺放位置、洗腳池、更衣室等相關設施。 2. 泳池區域介紹：淺水教學區：初學者使用；深水教學區：已具備游泳能力者；長泳水道：能長時間不間斷游泳者。 七、說明泳池三不原則 1. 泳池場地較為溼滑，需特別注意安全，跳水是難度較高的入水動作，務必接受指導後再進行。 (1)不跳水：池邊嚴禁跳水，常因水淺，造成頸椎受傷而終生癱瘓。跳水小秘訣：分立定式跳水與起跑式跳水，朝著水面的一個中心點入水，手指向在水面鑽洞，身體與水面成 45 度角入水最佳，角度沒抓好或腹部先入水都很危險。 (2)不奔跑：池邊不可奔跑或追逐，以免滑倒受傷。進入不同的上課場域，學生都會很興奮，忽略泳池很容易滑倒，一奔跑就很容易滑倒受傷。 (3)不嬉鬧：不可任意推人下水或將他人壓入水中不放，以免因嗆水而窒息或撞到。 2. 在沒有入水準備時被同學推下水或在泳池中將同學壓入水中，都很容易造成危險。 八、討論發表其他注意事項 分組討論是否還有其他泳池注意事項：引導學生討論 1. 身體不舒服不可勉強，馬上跟老師或教練反應。 2. 手腳指甲太長，在游泳過程中容易抓傷別人。 3. 要在有救生人員值勤的場地游泳。 4. 進行游泳活動時，要有同伴在旁。 5. 發現有人溺水，應大聲呼叫請求支援。若未學過水上救生技術，不可冒然下水救人。 6. 游泳前進時，應張開眼睛，跟前者並應保持安全距離，以免被踢到而受傷。 7. 在水中發現自己體力不支，無法游回池邊時，應立即舉手求救，或大聲喊叫「救命」等待救援。 九、綜合活動 教師綜合結論，可延伸海灘戲水、河川、溪流、湖泊戲水安全注意事項。			
第二十週	單元八水中悠游活動 3 雙腳打水我最行	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2d-II-1 描述參與身體	Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Gb-II-2 打水前進、簡易	1. 學習雙腳打水的動作要點，循序漸進的練習。 2. 透過遊戲，能夠了解打水動作的正確性。 3. 能思考策略，並運用於遊戲中。	一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、進行雙腳打水的練習 打水就是雙手手臂向前伸直不動，左右腳交互下踢，讓身體前進的方式 1. 趴在長椅上練習打水：請注意腳踢的幅度及	1. 實作：能正確的作出雙腳打水的動作。 2. 討論：能和同學討論打水技巧的改進方法並運用在遊戲中。 3. 觀察：能和同學合作	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。	

			潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	活動的感覺。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	性游泳遊戲。	力道。 2. 趴在泳池岸邊，雙腳在水中練習打水：膝蓋不可過於彎曲，打水頻率要一致，腳下踢時，腳背確實將水打起。 3. 扶著池壁練習打水：單手扶著池壁，另一隻手扶著牆壁，身體與水面保持平行，且要有向前推進的感覺。 三、打水訣竅說明 打水訣竅：雙腳像甩鞭子般擺動整隻腳，只擺動膝蓋以下部位，或者腳太僵硬，會無法前進，身體也會下沉。（可請學生進行示範） 四、討論打水錯誤動作 1. 分組討論：引導學生討論 (1)腳彎曲的角度越大有何影響（前進力量減弱）。 (2)游泳時身體是否需要保持平衡？（身體成流線型像一支木棒）。 (3)腳僵硬是否影響打水前進的速度？ 2. 再進行一次上述的練習，是否更加流暢？ 五、綜合活動 上岸進行緩和運動，並進行身體沖洗並換服裝。 六、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 七、進行雙腳打水的練習 熟練打水動作後，將臉放進水中進行俯式打水，拉著老師的手或利用浮板練習，再閉氣游遠一點。 1. 老師拉著手打水練習：適時提醒身體重心保持平衡，打水時雙腳是否放鬆？膝蓋角度是否過大？ 2. 使用浮板練習： (1)手放在浮板上，頭抬起下巴浸在水中，打水前進。 (2)熟練後，把臉沉入水中，緩緩吐氣，沒氣再把臉抬起來吸氣（水中嘴巴吐氣，抬頭鼻子吸氣）。 八、進行「水中快速高手」遊戲比賽 1. 遊戲規則： (1)全班男女混合平均分成 4 組，2 組一個水道，分站 A、B 兩側。 (2)A 側第 1 位同學手持一個浮板，浮板上放置小角錐。 (3)哨音響起，A 側兩位同學同時蹬地漂浮打水前進至 B 側，並將角錐交給 B 側同學後，B 側同學才能出發；過程中，角錐因故掉落，須停下來撿回角錐後再繼續前進。 (4)全部輪完看哪組最快完成即獲勝。 九、討論打水錯誤動作 1. 分組討論：你覺得要怎樣的動作要怎樣才能增加打水前進的速度？並分享速度變慢的原因。 2. 再進行一次上述的遊戲，速度是否有增加？ 十、綜合活動 上岸進行緩和運動，並進行身體沖洗並換服裝。	進行。 4. 實作：能正確的作出雙腳打水的動作。 5. 討論：能和同學討論打水技巧的改進方法並運用在遊戲中。 6. 觀察：能和同學合作進行。	

						十一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 十二、俯式打水前進練習 1. 我們把蹬牆和打水動作結合，除了抬頭換氣之外，也來挑戰側邊換氣。 蹬牆漂浮是靠著踢池壁讓自己身體前進，需將身體伸直，降低水中阻力，身體才不會下沉。 2. 踢池壁向前進： (1) 雙手向前伸直，單腳彎曲並貼著牆壁。 (2) 將雙手放入水中，同時將上半身向前傾斜。 (3) 雙手掌心朝上，將水上撈，同時讓身體放鬆下沉。 3. 小祕訣： (1) 想讓踢池壁（蹬牆）漂的更遠，上半身需向前傾，上半身抬起，下半身會自然下沉，就會漂不遠。 (2) 若身體未沉入水中就蹬牆，身體會產生阻力，也會漂不遠。 4. 獨自打水練習： (1) 蹬牆後打水前進，身體保持流暢線型； (2) 閉氣後嘴巴慢慢的吐氣； (3) 以嘴巴幾乎靠近水面的位置來換氣，不要將臉抬起，會導致身體緊張而下沉。 十三、討論蹬牆漂浮打水前進注意事項 1. 教師引導討論： (1) 蹬牆時是否重心前傾？ (2) 身體是否完全沉入水中？ (3) 蹬牆出發後是否保持身體一直線？ 討論完畢後再次進行練習，是否有提升前進速度？ 十四、綜合活動 上岸進行緩和運動，並進行身體沖洗並換服裝。 十五、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 十六、側邊換氣大挑戰 1. 俯式打水時，抬頭換氣是最基本的姿勢，現在來挑戰側邊換氣吧！ (1) 單手抓牆壁，嘴巴邊打水邊吐氣，抬起雙腳，用腳背和小腿來踢水。 (2) 把頭轉向側邊用嘴巴吸氣，此時頭千萬不要抬起，而是輕輕的轉向側邊，再馬上轉回原來水中位置。 2. 小祕訣：換氣時在水中鼻子先吐氣，接著轉動身體及頭部，不可將頭抬起，嘴巴貼近水面快速吸氣。 3. 學生容易怕嘴巴喝水及耳朵進水，轉動時要流暢不可停頓。可使用浮板打水前進轉頭換氣。 十七、進行「你推我擋」遊戲比賽 1. 遊戲規則： (1) 全班男、女生混合分成 2 組，2 個人一隊進行對抗。 (2) 在 10 公尺長的水道中間（5 公尺處）擺放浮板，2 人雙手放置在浮板兩側。 (3) 哨音響起，兩人同時蹬地漂浮打水前進（可			

							抬頭換氣)，計時一分鐘，誰能將對手以打水方式推至離中間（5 公尺處）較遠的位置，即獲勝。 2. 分組討論：本次比賽獲勝的關鍵要素是什麼？身材大小、力氣大小或是打水技巧成熟，請仔細討論看看並與大家分享喔！（正確的打水動作會比較占優勢） 3. 再進行一次上述的遊戲，剛剛討論的因素是否為真？ 十八、綜合活動 上岸進行緩和運動，並進行身體沖洗並換服裝。			

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣水上鄉北回國民小學

111 學年度第一學期三年級普通班綜合活動課程計畫(表 11-1)

設計者：吳麗芬

第一學期

教材版本		康軒版第一冊				教學節數		每週(1)節，本學期共(21)節		
課程目標		1. 單元一「興趣與我」：了解自己，發現興趣並嘗試發展興趣。 2. 單元二「情緒表達與溝通」：認識情緒、壓力與正向思考，學習合宜的溝通方式。 3. 單元三「安全好生活」：覺察生活周遭的危險，營造安全生活環境。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習 內容					
第一週	單元一興趣與我 活動 1 認識你我他	1	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-1 自己能做的事。	1. 記錄生活中會做的事，覺察自己做得很好的事。	單元一興趣與我 活動 1 認識你我他 1. 教師說明：每個人的能力和特質都不同，教師可以自己為例，說明生活中會做的事。例如：我可以快速的教會別人許多事情，我發現自己有善於表達的特質。 2. 學生思考：上小學後，我會做的事更多了。我會做那些事呢？我發現我有什麼能力和特質呢？ 3. 教師可引導學生思考的方向，例如： (1)班級幹部。 (2)學校社團。 (3)家事。 4. 教師發下白紙，讓學生將答案記下來，可以配合圖像或繪製心智圖，並鼓勵學生發揮創意自行設計。 5. 分享時刻：全班圍坐一圓，輪流分享自己的紀錄並互相給予回饋。 6. 統整與反思：引導學生把自己能做的事和個人特質與同學分享，同時能更了解和肯定自我。 7. 教師引導學生思考自己做得很好的事，並和同學分享。 8. 教師聆聽學生分享後，適時給予回饋。 9. 教師提問：分享完自己「會做的事」和「做得很好的事」後，你有哪些新的發現或想法嗎？ 10. 統整與反思 (1)如果你還不確定自己的長處，可以藉由接觸多元的活動，製造更多探索自己的機會呵！ (2)教師引導學生，各種能力都有可能發展、精進，不要看輕自己的任何長處。	口語評量	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。	

第二週	單元一興趣與我 活動 1 認識你我他	1	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-1 自己能做的事。	1.經由自我介紹分享自己感興趣的事，進而互相認識、互相欣賞。	單元一興趣與我 活動 1 認識你我他 1.教師引導學生思考自我介紹的項目。 2.請學生找到最適合介紹自己的方法，並準備自我介紹的內容。 3.請學生以個人經驗，規畫自己的專屬介紹。 4.教師請學生上臺自我介紹，並提醒應注意的事項。 5.請學生輪流上臺，利用靜態或動態的展演，分享自己的興趣與能力。 6.教師觀察並適時給予學生回饋。 7.統整與反思 (1)從同學的分享中，你是否發現平時沒注意到的興趣或能力？ (2)教師請學生思考：透過這次的活動，你是否對自己和同學有了更多的了解？這些了解對你未來與同學的相處有什麼幫助？ 8.教師提問：發現你的興趣後，想一想，你是透過什麼方式接觸或是引發興趣的呢？ 9.教師發下白紙，請學生將紙張對摺，在上半部寫下執行興趣過程中產生的樂趣（不限一項）。 10.學生在下半部寫下執行興趣過程中遇過的困難（不限一項）。 11.學生分享執行興趣過程中的樂趣。 12.教師帶領學生思考：當你遇到困難時，你可以怎麼解決呢？ 13.統整與反思：教師統整，執行興趣時，難免會遇到困難或挫折，但是不要因此輕易放棄，可以試著想想其中的樂趣鼓舞自己，並靜心思考克服的方法。	口語評量	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。	
第三週	單元一興趣與我 活動 2 發現自我	1	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。	1.透過觀摩和體驗，發現自己有其他感興趣的人、事、物，並分享體驗後的想法。	單元一興趣與我 活動 2 發現自我 1.教師說明：每個人都有自己的興趣和喜好，讓我們透過分享活動來彼此觀摩。 2.教師引導學生進行興趣活動，透過同學的介紹，了解各項活動內容，探索自己的興趣。 3.教師將全班分為兩組，其中一組先展現興趣，另一組觀摩學習，完成後角色互換。學生展演的興趣可能為動態活動，故可利用走廊空間進行操作，或請學生改以照片、影片等方式呈現。 4.教師提醒學生觀摩時應注意的事項。 5.教師提問：體驗與觀摩後，你發現了哪些你感興趣的人、事、物呢？ 6.教師提問：當你找到自己感興趣的人、事、物後，可以如何進一步認識或發展呢？	口語評量 實作評量	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。	

							7.教師引導學生請教師長或同學、利用網路影片自學、實際體驗、透過閱讀等方式發展興趣。 8.統整與反思：找到自己感興趣的人、事、物後，試著透過多元的方式探索，會讓你有更多收穫呵！			
第四週	單元一興趣與我 活動2發現自我	1	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。	1.選擇感興趣的活動規畫探索，並思考探索時須注意的事項。	單元一興趣與我 活動2發現自我 1.教師引導學生製作自己的興趣探索計畫，可以心智圖、流程圖、海報、時間規畫表、插圖等方式呈現。 2.教師引導學生計畫的內容。 3.教師提醒學生擬定計畫前，要先評估準備用品、思考展現方式的可行性，並應訂定自己的能力範圍內可達成的目標；如需要訪問或請教師長，則須有禮貌的事先詢問師長方便的時間。 4.教師提醒學生：思考與擬定興趣探索計畫的過程，也是再次探索自己興趣的機會。 5.教師請學生上臺分享興趣探索計畫。 6.在分享的過程中，鼓勵學生給予臺上的同學回饋或提問，協助同學讓計畫更完整。 7.統整與反思：教師提醒擬定計畫後，要按照計畫實施，才可能完整的達成興趣探索的目標。	口語評量 實作評量	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。	
第五週	單元一興趣與我 活動3探索與展現	1	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-3 自我探索的想法與感受。	1.展現探索感興趣的事的成果，並分享經驗與感受。	單元一興趣與我 活動3探索與展現 1.教師請學生分享興趣探索計畫執行的過程，以及最新的成果。 2.學生可以計畫執行過程的照片、影片或紀錄進行分享，教師觀察學生的進度與探索時的態度。 3.教師提問：在執行興趣探索計畫的過程中，你碰到了什麼困難呢？ 4.教師引導學生再次檢視自己的計畫，規畫的練習時間、項目都確實做到嗎？執行的成效如何？是否需要調整？ 5.修正計畫後，請學生上臺發表調整的原因，以及調整後的計畫與之前的不同處。 6.統整與反思：探索後，你對感興趣的事有了更進一步了解了，能更有助於思考下一步展現的方式呵！ 7.教師提問：你需要使用什麼場地、設備，來分享你的興趣探索成果呢？你想如何分享？ 8.教師引導學生思考分享時的場地、設備、展現內容、展現方式。 9.統整與反思 (1)如果規畫分享會時遇到困難，可以尋求同學與老師的協助。 (2)在規畫安排的過程中，無論是順利或是遇到困難，	實踐評量 自我評量	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。	

							都是學習的一部分，從中可以獲得許多未來成長的養分。 10. 教師依靜態與動態的展出，分別安排成果展的地點。 11. 教師引導：讓我們分享自己探索的過程，也欣賞同學展現自己感興趣的人、事、物。從興趣探索、規畫到成果展，你觀察到自己的興趣有什麼變化呢？ 12. 教師發下「一展身手」學習單，請學生寫下自己在成果展的表現、過程中遇到的困難，以及訂定一個長期的目標與計畫。 13. 統整與反思 (1) 教師請學生回顧整個興趣探索過程，並提問：從興趣探索的過程中，你發現自己有哪些省思、感想與成長？ (2) 可繼續參加大多元的活動，持續發展自己的興趣。			
第六週	單元一興趣與我 活動3 探索與展現	1	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Aa-II-3 自我探索的想法與感受。	1. 透過探索感興趣的事的歷程，省思並分享成長與收穫。	單元一興趣與我 活動3 探索與展現 1. 教師引導學生省思，經過成果展後，你想繼續發展你的興趣嗎？可以怎麼做？ 2. 教師可延伸提問，引導學生思考方向： (1) 成果展中，你對自己的表現滿意嗎？ (2) 你覺得你可以表現得更好嗎？ (3) 活動過程中，你遇到了什麼困難呢？ (4) 如果繼續發展興趣，提升你的能力後，可以解決這個困難嗎？ 3. 教師協助學生找到興趣發展的方向： (1) 持續發展：鼓勵學生規畫並實踐。 (2) 想嘗試發展別的興趣：可以詢問發展此興趣的同學過程，以及提升能力的方法。 4. 統整與反思 (1) 教師帶領學生思考：感興趣的事都會做得很好嗎？怎麼樣可以把有興趣的事做得更好呢？ (2) 教師統整，如果有一件事，你很有興趣，而且做得很好，那麼做起來一定很令人開心。試一試，看看可以如何發展你的興趣！	實踐評量 自我評量	【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。	
第七週	單元二情緒表達與溝通 活動1 情緒調色盤	1	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。	1. 認識並觀察生活中曾展現過的情緒。	單元二情緒表達與溝通 活動1 情緒調色盤 1. 教師說明：在生活中，我們會和很多人互動、相處，過程中會產生許多不同的感受，這些感受就是情緒。 2. 教師說明：情緒不單純的只區分為「好」或「不好」兩種，因為面對的事情不同，好的情緒又可以細分成開心、感動、驚喜等情緒；不好的情緒也可以細分為生氣、難過、擔憂等。	自我評量 實踐評量		

							3. 教師準備數張表情圖片，讓學生從情緒卡中找出相對應的情緒詞語，並說明原因。 4. 教師提問：你最近一次印象深刻的情緒表現是什麼？ 5. 教師以情緒卡輔助，幫助學生找出對應的情緒。 6. 學生選出一張最能代表當下情緒的情緒卡，並鼓勵學生上臺分享事件原委與當下的情緒。 7. 統整與反思 (1) 了解自己的情緒，可以察覺自己的感受與情緒變化，能更促進自我了解呵！ (2) 情緒的產生除了自發的之外，也常會受到他人影響，在和他人互動的過程中，情緒會隨之改變。 8. 教師引導學生思考：遇到相同的情境時，每一個人的情緒反應會一樣嗎？ 9. 學生 3~5 個人一組，在組內討論並發表遇到下列情況時，可能會出現的情緒和反應。 10. 教師可以進一步引導學生透過三個部分討論： (1) 想法：我想。 (2) 情緒：我覺得。 (3) 行動：我會。 11. 教師提問：為什麼遇到同樣的情境時，每個人會有不同的情緒或反應呢？ 12. 統整與反思 (1) 即使產生相同的情緒，每個人的行為表現也不盡相同。 (2) 學習觀察自己情緒所對應的行為，是增進自我了解的一種方法。			
第八週	單元二情緒表達與溝通活動 1 情緒調色盤	1	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。	1. 從觀察中，覺察同一情緒在不同人身上表現出的行為與反應可能不同。 2. 覺察自我的生理、心理反應，並學習情緒的調適。	單元二情緒表達與溝通活動 1 情緒調色盤 1. 教師請學生觀察課本第 38 頁的圖，並觀察圖中每個人的外表、動作和表情，思考他們表現出什麼情緒。 2. 教師說明辨識情緒可從以下幾點切入： (1) 看：觀察五官與表情。 (2) 聽：聽對方或自己說話時語調的高低、語速的快慢、音量的大小。 (3) 表達：直接說出、寫下或畫下情緒。 3. 教師引導學生思考並發表，可以以情緒卡作為輔助，幫助學生更容易覺知對應的情緒。 4. 教師將全班分組，演練第 39 頁四個情境，讓同學們猜一猜他們的情緒。 5. 教師叮嚀表演時，情緒、表情、聲音要演出來。 6. 教師請學生觀察課本第 40 頁趣味競賽的情境，並找出適當與不適當的情緒表現。	自我評量 實踐評量		

							7. 教師提問：兩隊的人各有什麼樣的情緒？哪些人的情緒表現不適當？為什麼？ 8. 教師延伸提問，如果你是比賽贏的一方，你會怎麼表達你的情緒？如果是輸的一方，又會如何表達呢？ 9. 教師引導學生思考並發表，可以情緒卡作為輔助，幫助學生更容易找出對應的情緒。 10. 教師提問：當你因為一時的情緒而讓別人感覺不舒服時，該怎麼辦呢？ 11. 根據課本第 41 頁的情境進行討論。 (1) 看到別人難過時，可以試著安慰他。 (2) 如果表現出情緒化的行為，讓別人感到不舒服，可以向對方道歉，或寫小卡片表達歉意。 12. 教師發下每人一張白紙，請學生回想，你是否曾經因為比賽輸贏而出現負面的情緒或行為表現？請將彌補的方法或是你想跟被你影響的人說的話寫下來或畫下來。 13. 統整與反思：適切的調整情緒、改進不適當的情緒反應，不僅讓自己與他人感到較舒服、輕鬆，也能讓團體氣氛更和諧融洽。			
第九週	單元二情緒表達與溝通 活動 1 情緒調色盤	1	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適。	1. 覺察自我的生理、心理反應，並學習情緒的調適。	單元二情緒表達與溝通 活動 1 情緒調色盤 1. 學生 2~3 人一組。 2. 教師發下「情緒漆蛋」學習單，請學生寫下自己開心、生氣、緊張、難過的情緒是如何抒發的。 3. 統整與反思：抒發情緒是很重要的，想一想，你抒發情緒的方式適當嗎？ 4. 完成學習單上半部後，在組內和同學分享。 5. 教師提問：你覺得誰的抒發情緒的方式較恰當？ 6. 教師引導情緒抒發方式較不適當的學生思考，嘗試調整不適當的方法。 7. 經由同學的分享，省思自己有哪些情緒表達不適當，可以如何改善，將做法寫在學習單中。 8. 統整與反思：每個人都有自己抒發情緒的方法，只要不影響他人，不傷害自己，都是好方法呵！ 9. 教師請學生拿出一週情緒紀錄，並在組內分享。 10. 請學生自我省思，情緒紀錄表中記錄了哪些事件和情緒？哪些情緒的表達不適當？ 11. 教師引導學生分析情緒紀錄：表中事件帶給別人那些影響呢？這些情緒會怎樣影響你的生活？ 12. 教師提問：如果再一次遇到相同的事件，你會怎麼去面對呢？ 13. 教師延伸提問：當自己發現情緒表達不適當時，有什麼方法可以調整或改善？	自我評量 實踐評量		

							14. 統整與反思：情緒沒有好壞之分，但反應有適當與不適當表達之分。當情緒來臨時，先讓自己冷靜一下，然後想想用什麼調適方法可以讓不好的情緒先紓緩下來，等情緒平穩後，再來處理事情，不僅能讓自己與他人感到較舒服、輕鬆，也能將事情處理得較圓滿。			
第十週	單元二情緒表達與溝通 活動 2 我的壓力	1	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-2 正向思考的策略。	1. 發現生活中的壓力來源，思考壓力與情緒間的關係。 2. 分享面對壓力時的看法，並省思壓力對情緒的影響。	單元二情緒表達與溝通 活動 2 我的壓力 1. 教師提問：你覺得壓力是什麼？你會怎麼比喻它呢？ 2. 教師說明：我們每個人每天都可能會有大大小小的煩惱，煩惱作業寫不完怎麼辦、同學不跟我玩怎麼辦、被父母責備了怎麼辦。這些煩惱多不勝數，有時可能忘記得很快，但有時候，也可能會留在心裡很久，久到它變成壓力。 3. 統整與反思：想一想，生活中，哪些情況會讓你感到有壓力呢？ 4. 教師引導學生思考：你最近有沒有反常或比較負向的情緒呢？很有可能是因為壓力而造成的呵！試著仔細思考，找出你的生活中的壓力，哪些是你沒有察覺的呢？ 5. 教師發下回收紙，請學生將紙捲成大聲公狀。 6. 學生依序上臺，拿著大聲公，對著臺下說出自己的壓力。 7. 教師提問：你發現大家最常出現什麼壓力呢？你也有類似的壓力嗎？ 8. 統整與反思：有時候，沒有被察覺到的壓力可能在無形之中已經影響到了日常生活，請試著記錄下自己一週的情緒變化，了解自己的壓力所在。 9. 教師提問：找到自己的壓力來源後，想一想，當遇到壓力時，你會有什麼情緒反應呢？ 10. 教師提問：你覺得有壓力是件好事還是壞事呢？ 11. 教師引導全班進行「生活要有壓力嗎？」的辯論。 (1) 分三組進行辯論： (2) 各組討論 5 分鐘後，分組闡述想法 3 分鐘後，開放質詢 2 分鐘。 (3) 規則：遵守時間、秩序，時間到立刻停止活動，各組發表時保持安靜，質詢時不惡意批評。 12. 教師提問： (1) 進行完辯論會後，你有什麼想法與感受呢？ (2) 壓力對情緒有什麼影響？ (3) 想一想，有什麼方法可以減少壓力帶來的負面情緒？ (4) 經過這次的辯論會的學習，你會用什麼態度來面對	自我評量 實作評量		

							壓力？是勇敢面對、害怕逃避，還是選擇性的面對？ 13. 統整與反思：壓力是當遇到有威脅性的事件時，所激發出一種身心不安、緊張、焦慮和苦惱的一種狀態。而壓力並全然是不好的，適度的壓力可以促進注意力集中、引發正向的情緒、激發潛能和增加成功後的成就感。認識壓力的來源，才能進一步面對它。			
第十一週	單元二情緒表達與溝通 活動 2 我的壓力	1	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	1d- II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad- II-2 正向思考的策略。	1. 探索面對壓力時的處理方法。 2. 透過生活實例探討面對問題的方法，並練習正向思考。	單元二情緒表達與溝通 活動 2 我的壓力 1. 教師帶著學生做「放鬆操」，步驟如下： 雙腳與肩同寬，雙手交疊放在肚子，閉上眼睛、肩膀放鬆，鼻子吸氣、嘴巴吐氣。 慢慢的吸氣把肚子鼓得大大的，慢慢的吐氣把肚子壓得扁扁的，鼻子慢慢吸氣停留三秒鐘，嘴巴慢慢吐氣停留三秒鐘，深呼吸讓心慢慢的靜下來。 2. 重點歸納：遇到壓力覺得心浮氣躁時，深呼吸讓自己放鬆，試著沉澱下來。 3. 學生上臺發表自己遭遇過的壓力事件，以及當時的解決方法。 4. 教師統整、分類學生的處理方法。 5. 教師提問：是否每個都是適當處理壓力的方法呢？ 6. 教師引導學生閱讀課本 50～51 頁的方法。 7. 教師提問：你曾經遇到的壓力事件，可以用以上的什麼方法解決呢？ 8. 教師引導學生發表心得，並鼓勵學生多元思考，找到最適合自己的方法來面對並處理壓力。 9. 統整與反思：了解與接受遇到壓力時的狀況，並用合宜的方式處理，可以增進身心健康，產生正向的影響。 10. 教師引導學生閱讀小威的故事，並我們可以怎樣的的角度思考故事裡主角的處境。 11. 教師提問下列問題，請學生討論發表： (1) 二年級時，小威的生活有了哪些改變？ (2) 這些改變對小威造成哪些影響？ (3) 你覺得小威可能會出現什麼情緒？ (4) 小威有哪些壓力呢？ 12. 教師進一步提問：如果你遇到這樣的轉變，你會怎樣面對？ 13. 教師可具體舉例，引導學生思考處理方法。 14. 統整與反思：我們可以如何正向且積極處理壓力呢？	自我評量 實作評量		
第十二週	單元二情緒表達與溝通 活動 2 我的	1	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，	1d- II-1 覺察情緒的變	Ad- II-2 正向思考的策略	1. 透過生活實例探討面對問題的方	單元二情緒表達與溝通 活動 2 我的壓力 1. 教師提問：什麼是正向思考？	自我評量 實作評量		

	壓力		學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	化，培養正向思考的態度。	略。	法，並練習正向思考。	2. 教師說明：壓力和負面情緒常常是隨著想法而產生的，像是比賽輸了，有的選手可能換感到沮喪、生氣，但是有的選手卻認為比賽輸了代表我還有進步的空間，這便是正向思考。 3. 教師可以世界球后戴資穎為例：戴資穎曾說：「比賽本來就是有贏有輸，沒有永遠的贏家或輸家。」面對每場比賽，她都會盡全力打，對比賽輸贏保持平常心，就算拿到冠軍，也是開心一下便繼續調整情緒、投入訓練，為下一次的比賽做準備。 4. 統整與反思：周遭生活中的人、事、物改變會產生新的問題與壓力及引發情緒起伏變化，有時候換個方向思考可以轉變心態、減輕壓力，也能減少負向情緒的產生。 5. 教師發下「正向思考記錄表」學習單，請學生找出生活中正向思考的人，並以訪問、資料蒐集等方式完成記錄表。 6. 教師宜提醒學生注意訪問時的禮節。 7. 統整與反思：分享誰運用了正向思考做了什麼事呢？ 8. 教師請學生上臺分享正向思考記錄表。 9. 教師提問：蒐集正向思考的例子後，你有什麼發現呢？ 10. 統整與反思：每個人都有遇到困境的時候，學習正向思考，讓壓力成為你的動力吧！ 11. 教師將全班分成三組，各組到臺前抽出一個情境（以課本第 57 頁的情境為例）。 12. 各組以抽到的情境為題，討論以正向思考解決可以怎麼想。 13. 分組針對抽到的情境如何正向思考，演出 3 分鐘小短劇。 14. 教師提醒學生要掌控好時間，同學表演時要專心的觀賞。 15. 教師提問： (1) 你覺得哪一組的想法或做法很好？為什麼？ (2) 你還有哪些其他的好想法或好做法可以分享呢？ (3) 換一個想法、換一個做法時，對事情的處理方法與情緒反應的改變有什麼不同？ 16. 學生完成「想法做法轉轉彎」學習單。			
第十三週	單元二情緒表達與溝通活動 3 溝通再溝通	1	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2	1. 覺察情緒與壓力對溝通產生的影響。 2. 演練適當	單元二情緒表達與溝通活動 3 溝通再溝通 1. 教師提問：和家人、師長、同學相處時，你曾經有過什麼不愉快的溝通經驗呢？ 2. 教師提問：回想不愉快的溝通經驗中，問題在哪裡	自我評量 實作評量	【生涯規畫教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。	

			關係，與團隊成員合作達成團體目標。	現合宜的互動與溝通態度和技巧。	與家人、同儕及師長的互動。Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	表達自己，傾聽他人的想法、感受與情緒，並同理他人的想法、感受與情緒。	呢？ 3. 統整與反思：試著思考，如果能回到當時，你會不會有更好的處理方法呢？ 4. 教師提問：你覺得與家人、同學溝通時，最困難的是什麼？ 5. 將全班分成四組，發下一組一張海報紙。 6. 教師分配各組討論學生曾發生過的事，分組討論並在海報紙上寫下： (1) 情境中有哪些溝通不適當的地方？ (2) 如何修正溝通方式？ 7. 各組上臺發表，建議修正的溝通方式。 8. 教師提問：從同學的發表中，你發現了什麼？ 9. 統整與反思：溝通不適當時，影響的不只是個人的情緒，還會影響到他人，甚至可能讓氣氛變差，工作無法執行。 10. 請利用角色扮演的方式來探討與家人、同學如何溝通想法與解決問題。 (1) 全班分成 3 組，各組抽一張題目卡，決定演練內容。 (2) 小組討論及準備 10 分鐘。 (3) 分組表演，每組 3 分鐘。 11. 教師提問：從同學們的演練中，你發現了什麼？ 12. 統整與反思：當遇到意見不同的情況時，試著聽聽對方的想法，也清楚表達自己的想法，可以減少衝突的發生呵！ 13. 教師引導學生思考：什麼是良好的溝通態度？ 14. 教師發下一人一張便利貼，請學生寫下個人認為最重要的溝通態度或溝通方式，完成後貼在黑板上。 15. 教師念給全班聽，並進行歸納與統整，公布學生認為最重要的溝通方式。		【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重個人與他人的權利。	
第十四週	單元二情緒表達與溝通活動 3 溝通再溝通	1	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1. 意見不同時，以理性態度尋求共識，展現合宜的溝通態度與技巧。	單元二情緒表達與溝通活動 3 溝通再溝通 1. 教師提問：在學校的日常生活中，有哪些需要溝通的事情呢？ 2. 教師將全班分成 3 組，引導學生分組討論學校生活中需要溝通的事。 3. 教師可進一步引導學生思考，以討論表演活動的工作分配為例： (1) 同學和我都想演一樣的角色怎麼辦？ (2) 如果有人不敢上臺表演怎麼辦？ 4. 教師提醒事項：每個人都要發言，嘗試表達自己的想法。 5. 分組報告討論的結果。 6. 統整與反思：遇到他人和我的想法不同時，就需要	自我評量 實作評量	【生涯規畫教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重個人與他人的權利。	

							溝通，勇於發表並清楚表達自己的想法吧！ 7. 教師提問：小組在討論過程中遇到意見不合時，你們如何溝通、處理，進而達成一致的做法？請學生自由回答。 8. 統整與反思：好好說、用心聽、同理、尊重他人的意見是良好的溝通態度與技巧，適切運用可以讓不同意見充分表達出來更透過理性的說明、討論，讓想法與做法達到共識，每個人也因為受到尊重而拉近彼此距離，不僅增進人際關係，也使團體氣氛融洽、愉快。 9. 請學生針對自己最近遇到的溝通情境進行檢核，並完成「我的溝通紀錄」學習單。 10. 教師提醒學生跟他人互動時，要記得做到適切的溝通。 11. 一個月後，請學生再填寫一次溝通方式檢核表，檢核自己是否做到適切的溝通。 12. 教師提問：你覺得情緒跟溝通有關係嗎？ 13. 學生 4 人一組，每個人分別用開心、生氣、不耐煩、得意四種情緒，試著說出下列句子。 (1) 我知道了！ (2) 小心一點！ (3) 你做錯了，不是這樣的，我來教你。 (4) 需不需要我幫忙呢？ 14. 教師引導學生了解情緒之於溝通是非常重要的一環，並提問：你發現自己與他人溝通時有什麼問題呢？ 15. 統整與反思 (1) 你滿意自己與他人互動時的態度嗎？哪些表現需要修正？ (2) 學完整個單元，你能如何掌握自己的情緒、壓力與溝通方式呢？			
第十五週	單元三安全好生活 活動 1 危機在哪裡	1	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。	1. 從生活經驗出發，思考生活中可能潛藏的危機。	單元三安全好生活 活動 1 危機在哪裡 1. 教師請學生就課本的情境加以討論，並請學生分享事先蒐集的家中曾發生危險事件。 2. 教師說明：有時候看起來很安全的環境，還是可能潛藏危險呵！ 3. 教師請學生觀察課本第 71 頁的情境，學生針對每個圖的內容加以討論，找出潛藏的危機。 4. 統整與反思：請學生思考家中是否有其他的危機情境，以及可能造成的危險。 5. 教師請學生就課本的情境討論，並分享事先蒐集在在社區曾發生在自己身上，或曾親眼目睹發生在別人身上的危機事件。 6. 教師請學生觀察課本第 73 頁的情境，學生針對每個	實作評量	【安全教育】 安E2 了解危機與安全。	

							圖的內容討論，找出潛藏的危機。 7. 統整與反思：觀察自己的社區中是否有類似的情況，以及可能會造成的傷害。			
第十六週	單元三安全好生活 活動 1 危機在哪裡	1	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。	1. 從生活經驗出發，思考生活中可能潛藏的危機。	單元三安全好生活 活動 1 危機在哪裡 1. 教師請學生就課本的情境加以討論，並請學生分享在學校曾發生在自己身上，或曾親眼目睹發生在別人身上的危險事件。 2. 教師請學生觀察課本第 75 頁的情境，學生針對每個圖的內容討論，找出潛藏的危機。 3. 利用時間，請學生到學校各個角落，觀察是否有可能令人受傷的情境，或是在從事活動時，因未注意某些狀況，而容易發生危險，把危險的情境記錄下來。 4. 教師提醒學生至各場域時安靜觀察與記錄，盡量不討論，以免干擾其他上課的班級。 5. 各組分享觀察的結果。 6. 統整與反思：當發現校園中的潛藏危機時，你是否想到可以怎麼避免這些危險呢？	實作評量	【安全教育】 安E2 了解危機與安全。	
第十七週	單元三安全好生活 活動 2 發現危機有方法	1	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。	1. 透過感官辨識、調查訪問及運用資訊蒐集訊息，辨識周遭危機。 2. 透過感官辨識、調查訪問及運用資訊蒐集訊息，辨識周遭危機。	單元三安全好生活 活動 2 發現危機有方法 1. 教師將三隻小猴子的危機故事，投影在黑板上或唸給學生聽。 2. 教師提問： (1) 三隻小猴子是怎麼避免危機的呢？ (2) 為了避免危機，牠們用到了哪些感官呢？ (3) 你曾經透過感官辨識而避免哪些危機呢？ 3. 教師引導學生了解危機隨時可能出現在生活周遭的環境中，必須進一步避免危機的發生，而最根本的方法，就是能快速有效的辨識危機。 4. 學生觀察課本第 76~77 頁，說說看圖中人物運用哪些方法如何辨識危機，並解決危機。 5. 教師引導學生討論課本第 77 頁情境，請學生發表辨識危機的方法。 (1) 走到車子後面時，聽到倒車聲，會留意並立即避開。 (2) 喝牛奶時，一發現味道不對會立刻停止飲用；或在飲用前先確認有效期限。 (3) 發現有火災欲逃生，碰手把確認溫度，若摸到門把是燙的，表示火勢已經很接近門外，不宜從此門逃生。 6. 統整與反思：教師歸納各種危險情況，提醒學生隨時注意安全，充分利用眼、耳、鼻、口、觸覺仔細觀察，才能避免危機發生。	實作評量 高層次紙筆評量		
第十八週	單元三安全好生活	1	綜-E-A3 規劃、執行學習	3a-II-1 覺察生	Ca-II-2 生活周	1. 透過感官辨識、調查	單元三安全好生活 活動 2 發現危機有方法	實作評量 高層次紙筆		

	活動 2 發現 危機有方法		及生活計畫， 運用資源或策 略，預防危 機、保護自 己，並以創新 思考方式，因 應日常生活情 境。	活中潛 藏危機 的情 境，提出 並演練 減低或 避免危 險的方 法。	遭危機 情境的 辨識方 法。	訪問及運用 資訊蒐集訊 息，辨識周 遭危機。	1. 師生討論學生想要了解的校園傷病問題。例如： (1) 學校內最常有人受傷的地方是哪些地區？ (2) 在學校內，常發生危險事件有哪些？ 2. 教師準備校園平面圖，在平面圖上引導學生討論，例如： (1) 哪裡最容易發生危險呢？ (2) 在這些地點最常發生受傷的情況是什麼？ (3) 為什麼在這些地點會發生危險？ 3. 請曾經發生過或目睹有人在這些地方受傷的學生上臺分享自己受傷的經驗，以警惕同學，不再因相同原因受傷。 4. 統整與反思 (1) 潛藏的危機會因哪些因素而改變，又能如何因應呢？ (2) 從可提供相關訊息的其他機構，蒐集資料。 (3) 校園中的潛藏危機，不僅限於課本討論的事件，平時應多加觀察、留意，發現危機並避免，讓校園生活更安全。 5. 教師可透過近期發生的危機事件報導或印象深刻的危機事件，引導學生了解危機無所不在。 6. 教師帶領學生閱讀課本第 80 頁的報導，並思考報導中的危機可以如何避免或用哪些感官辨識。 7. 教師引導學生發表蒐集到的危機報導。 8. 學生 3~5 人一組，教師發下一組一張海報紙。 9. 分組討論資料蒐集的內容，並將討論的結果整理記錄下來，例如： (1) 危險是怎麼發生的？ (2) 為什麼會發生這些危險？ (3) 如何避免危險的發生？ 10. 各組派代表上臺發表，其他學生可與臺上同學互動或補充說明。 11. 統整與反思：平時多閱讀，從報章媒體事件得到資訊，增加辨識危機的能力，多吸收別人的經驗，可以幫助自己提高警覺，預防危險。	評量		
第十九週	單元三安全 好生活 活動 3 行動 減危機	1	綜-E-A3 規 劃、執行學 習及生活計 畫，運用資 源或策略， 預防危機、 保護自己， 並以創新 思考方式， 因應日常生 活情	3a-II-1 覺 察生 活中潛 藏危機 的情 境，提出 並演練 減低或 避免危	Ca-II-3 生 活周 遭潛藏 危機的 處理與 演練。	1. 規畫及進 行安全正 確的活動 演練，預 防危機的 發生。	單元三安全好生活 活動 3 行動減危機 1. 教師請學生討論在校園中發生的危險行為哪些可透過正確演練來避免。例如： (1) 遞剪刀給別人時，將剪刀的尖頭朝向他人—演練遞剪刀時把剪刀握把朝他人。 (2) 拿掃把嬉鬧—演練行進間掃把與地面垂直拿手上。 (3) 上樓下樓不依序走，爭先恐後—演練上下樓梯靠右依序行走。	實踐評量		

			境。	險的方法。			2. 師生共同討論，可以前往哪些校園內容易發生危險的場所，進行實際正確活動的演練，例如：到遊樂場請學生示範使用各遊戲設施前如何檢查，並實際操作正確的遊戲方法。 3. 活動進行時，教師亦可在旁提醒學生注意事項，或請學生複誦安全的規則，以加深學生實施正確行動的印象。 4. 統整與反思：透過安全演練，事先預防、調整不當行為，可以減少危險的發生。			
第廿週	單元三安全好生活 活動3 行動減危機	1	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	1. 規畫及進行安全正確的活動演練，預防危機的發生。 2. 透過踏查、觀察、記錄等方式，覺察周遭潛藏的危機情境。	單元三安全好生活 活動3 行動減危機 1. 教師引導學生思考家中可能可以改善的危機。 2. 學生根據自己的經驗，思考家中有可能發生的危機的地點、發生的原因及可能產生的結果，並和同學分享。 3. 學生了解家庭的危機之後，檢討如何避免或減低家中危機的發生的方法。 4. 教師發下「居家安全檢核表」學習單，並請學生回家和家人一起討論、記錄家中的危機，並完成「居家安全檢核表」。 5. 統整與反思：居家安全由家庭成員共同維護，完成檢核表後，也要和家人研議如何避免發生危機，共創安全的居家生活環境。 6. 教師和學生共同提出提升校園四周安全的方法，並實際踏查，將所學運用到日常生活中。 7. 討論行前注意事項，例如： (1) 時間地點路線。 (2) 行前準備。 8. 實際走出校園觀察，記錄沿途發生的危機事件或情境。 9. 統整與反思：實際走訪校園周遭後，找出潛藏危機情境，並適時適地的做出防範，讓生活更安全。	實踐評量		
第廿一週	單元三安全好生活 活動3 行動減危機	1	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	1. 擬訂並執行危機因應策略，降低危機發生的損害。	單元三安全好生活 活動3 行動減危機 1. 學生將蒐集到潛藏在生活中的危機情境，透過發表分享讓其他同學了解。 2. 學生面對危機時，可先透過方法自行避免危機。 3. 無法自行處理演練或解決的危機，可以請其他大人幫忙。 4. 歸納解決社區潛藏危機的方法，例如： (1) 請里長幫忙。 (2) 通知公園路燈工程管理處。 (3) 撥打 1999 服務專線。	實踐評量		

							(4)到縣市政府網站線上報修。 5.教師引導學生思考：有些無法立刻解決的危機，可以怎麼避開呢？ 6.可以透過以下情境進行討論： (1)路上經常出現流浪狗。 (2)外出時和家人走散。 (3)經過沒有交通號誌的路口。 (4)經過社區的陰暗路段。 7.統整與反思：生活中有許多危險都可以避免，隨時注意安全、保護自己，也可以為社區盡一份力量，解除社區中的潛藏危機。			

嘉義縣水上鄉北回國民小學

111 學年度第二學期年級普通班綜合活動課程計畫(表 11-1)

設計者：吳麗芬

第二學期

教材版本		康軒版第二冊				教學節數		每週(1)節，本學期共(20)節		
課程目標		1. 單元一「學習伴我行」：探究各種學習的方法，了解適合自己的學習方式。 2. 單元二「地球只有一個」：了解生活中的環境問題，實踐環保生活。 3. 單元三「資源便利通」：認識社會資源，運用資源解決生活問題。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習 內容					
第一週	單元一學習 伴我行 活動 1 學習 有經驗	1	綜-E-A2 探索 學習方法，培養 思考能力與自 律負責的態度，並透過體驗 與實踐解決日 常生活問題。	1b-Ⅱ-1 選擇合 宜的學 習方 法，落實 學習行 動。	Ab-Ⅱ-1 有效的 學習方 法。	1. 覺察學習 對生活的影 響，分享學 習的經驗與 感受。	單元一學習伴我行 活動 1 學習有經驗 1. 故事內容：寒假期間，小飛發生了一件事，小飛的好朋友騎腳踏車來找他玩，但小飛害怕摔倒，所以一直不敢學騎腳踏車。但小飛想要和朋友一起玩，決定鼓起勇氣學習騎腳踏車，因為學會之後，不但可以跟朋友一起享受騎車的樂趣，還可以和家人一起運動。學習騎腳踏車時，小飛非常緊張，摔了幾次後差點放棄。幸好在爸爸和朋友的鼓勵下，小飛堅持學習，學會之後真的好開心。 2. 教師提問：你有哪些學習的經驗呢？當你學會一件事後，你的心情如何？學生思考自己是否也有與學習騎腳踏車類似的經驗。 3. 教師提問：你曾經有哪些想學的事呢？學生思考想學的事物與原因。學生把白紙對折，在上半部寫下想學的事與原因，將不想學習事物可能的影響，寫在白紙下半部。 4. 小組分享自己想學的與不想學的事，討論不學習帶來的影響，若有學生回答沒有影響，教師可適時指導學生從不同的角度思考。 5. 學生討論：(1)勇敢的小飛和害怕的小飛在面對新事物的學習有什麼不同？(2)下次面對新的事物時，我會如何選擇及面對？ 6. 學生思考：在學習騎腳踏車的過程中小飛曾經感到害怕、想放棄，但學會之後非常開心。在我的學習過程中，曾經產生過什麼想法或感受呢？ 7. 學生依序上臺分享自己印象深刻的學習經驗，並	自我評量		

							說出學習後的心情，透過全班的分享發表，蒐集到更多元、廣泛的學習經驗。 8. 教師提問：如果學習時遇到困難，你會用怎樣的態度面對呢？ 9. 小組分享討論，回想自己成功學習的經驗，思考面對遇到困難時的正確態度，以及成功挑戰困難的心情。			
第二週	單元一學習 伴我行 活動 1 學習 有經驗	1	綜-E-A2 探索 學習方法，培養 思考能力與自 律負責的態度，並透過體驗 與實踐解決日 常生活問題。	1b-II-1 選擇合 宜的學 習方 法，落實 學習行 動。	Ab-II-1 有效的 學習方 法。	1. 透過經驗 分享，體驗 學習動機與 方法的重要 性。	單元一學習伴我行 活動 1 學習有經驗 1. 學生思考：小飛因為想要和朋友一起玩，所以學習騎腳踏車。我曾經因為什麼原因想學習什麼事？我當時如何學習呢？ 2. 教師發下每人一張「學習經驗大家談」學習單，學生先寫下自己曾經學會的事物。 3. 小組進行分享，接著將組員分享的事物、動機、方法，寫在黑板上。 4. 教師請學生分享各種學習方式，在校外可以找誰指導，或有哪些方法可以在學校內進行學習，最後全班共同歸納整理。 5. 學生選擇印象深刻的三位同學，將他們發表的內容寫在學習單上。 6. 教師整合學生對學習方式的討論，引導學生思考，不同的學習方法可以如何運用在學習上。 7. 教師提問：你喜歡學習嗎？你認為學得好或學不好的原因是什麼呢？教師針對不喜歡學習的學生予以鼓勵，引導學生覺察自己不喜歡學習的原因。 8. 教師總結：學習動機是自主學習的動力來源，了解多元學習方法與管道，發現學習是隨時可以進行的，不一定只能在學校或家裡，只要找對方法就可以終生學習。	自我評量		
第三週	單元一學習 伴我行 活動 2 學習 好方法	1	綜-E-A2 探索 學習方法，培養 思考能力與自 律負責的態度，並透過體驗 與實踐解決日 常生活問題。	1b-II-1 選擇合 宜的學 習方 法，落實 學習行 動。	Ab-II-1 有效的 學習方 法。 Ab-II-2 學習行 動。	1. 透過各種 管道探索學 習方法，找 到適合自己 的學習方 法。	單元一學習伴我行 活動 2 學習好方法 1. 學生思考：小飛在學習騎腳踏車時，用堅持不懈的態度克服了問題，我在學校學習時遇到哪些問題？同學在遇到問題時，有哪些解決的方法呢？ 2. 教師引導學生發現問題，然後藉由彼此之間的對話，嘗試解決問題。 3. 教師發下每人一張「學習有問題嗎？」學習單，每位學生先針對課本第 12~13 頁的 4 個情境題，提出一個解決的方法，並寫在學習單上。 4. 學生上臺發表解決的辦法，教師歸納並整在黑板上。 5. 學生思考自己目前在各種學習上遇到的困難。	自我評量 實踐評量	【閱讀素養 教育】 閱E10 中、高 年級：能從報 章雜誌及其 他閱讀媒材 中汲取與學 科相關的知 識。	

							6. 學生將自己的學習問題寫在學習單上，小組討論黑板上歸納統整的各領域學習方法，或使用粉筆對話，安靜的對不同同學給予建議。 7. 思考同學們給予的建議，針對不懂的地方提出問題。 8. 統整與反思 (1)教師鼓勵學生：請試著參考同學的建議做做看吧！(2)教師提醒學生，如果選擇的解決方式失敗，先思考失敗的原因，調整後繼續嘗試。			
第四週	單元一學習伴我行 活動 2 學習好方法	1	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	1. 透過各種管道探索學習方法，找到適合自己的學習方法。	單元一學習伴我行 活動 2 學習好方法 1. 學生了解其他人的學習方法後，可選擇一位同學進行訪問，深入了解他人的學習方法。學生思考：我想請教令我佩服的同學或師長，提出我想向他們學習之處，看看他們是怎麼做到的。 2. 學生思考想要訪問的原因，以便在訪問時能順利進行。教師提醒學生訪問時要問到重點。 3. 訪問同學後，學生分組進行訪問師長，了解師長的學習方法。 4. 教師發下每人一張「訪問師長記錄單」。小組決定訪問對象後，前往邀約該位師長。 5. 小組依約進行訪問活動，先依照擬好的題目提問，師長回答時，每位組員都要填寫記錄單。 6. 每組請師長推薦一種學習方法，若師長提到的學習方法是學生不了解的，可請師長詳細說明。 7. 訪問結束後，組內分享自己的收穫與心得。 8. 教師發下每組一張海報紙，小組整理學習方法，選擇其中一項學習方法製作成海報。小組上臺發表海報，分享蒐集到的學習方法。 9. 學生思考：訪問後，我發現原來大家都有不同的學習方法，我還可以運用哪些學習方法來加強學習呢？ 10. 學生拿出一張白紙，思考並整理歸納自己如何學習學各領域的課程，選擇一個擅長的學校課業領域，將自己的學習方法寫在第一張白紙正面。 11. 教師把擅長同一領域的學生分在同一組，每個小組的人數可不固定，組內分享該領域的學習方法。 12. 除了學習方法之外，教師可引導學生分享發現學習方法的過程。 13. 學生將與自己不同的學習方法寫在第一張白紙反面，覺察同一個領域的學習有不同的學習方法。 14. 學生討論後進行第二次分組，各組組員須包含擅長不同領域的人。學生拿出第二張白紙，在白紙正	自我評量 實踐評量	【閱讀素養教育】 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

							面寫下自己各個領域的學習方法，若沒有學習方法則可以略過不寫，全部完成後每人依序發表。 15. 學生在白紙反面記錄同學與自己不同的學習方法。 16. 統整與反思 (1)教師發下每組一張海報紙，小組整理學習方法，選擇其中一項學習方法製作成海報。 (2)小組上臺發表海報，分享蒐集到的學習方法。 (3)教師鼓勵學生，經由個人、同學、師長的分享，發現不同的學習方法，並找到適合自己的學習方法。			
第五週	單元一學習伴我行 活動 2 學習好方法	1	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	1b-Ⅱ-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-Ⅱ-1 有效的學習方法。 Ab-Ⅱ-2 學習行動。	1. 透過各種管道探索學習方法，找到適合自己的學習方法。	單元一學習伴我行 活動 2 學習好方法 1. 學生思考：從分享和訪問中，我學習到很多方法，但我該如何做，才能知道什麼學習方法適合自己呢？ 2. 學生分組討論學校裡有哪些學習領域，例如：語文、數學、自然、社會、藝術、體育等。 3. 各組針對每個學習領域，盡可能列出所有學習方法，例如：多討論、閱讀、上網查資料、上課發問、勤寫筆記等。 4. 教師發下每人一張「學習方法體檢」學習單，學生寫下自己現在正在進行的學習領域與學習目標，列出想嘗試體驗的學習方法並實際執行。 5. 實踐後，學生思考哪一種學習方法對自己最有效，教師鼓勵學生，若所選擇的學習方法成效不彰，則可再試試其他的，持續嘗試找到適合自己的學習方法。 6. 學生思考並覺察靈活運用學習方法，才能找到真正適合自己的方法。	自我評量 實踐評量	【閱讀素養教育】 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第六週	單元一學習伴我行 活動 2 學習好方法	1	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	1b-Ⅱ-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-Ⅱ-1 有效的學習方法。 Ab-Ⅱ-2 學習行動。	1. 落實學習方法，思考個人想完成的學習任務，擬定學習行動計畫。	單元一學習伴我行 活動 2 學習好方法 1. 學生思考：我發現好的學習方法、正確的學習態度都能幫助學習，我可以如何運用在學習任務上呢？ 2. 學生在白紙上寫下自己想要完成的學習任務，學習任務除了包含學校的課業或活動，也可以是自己的興趣，或是生活中想學習的事。 3. 學生思考此項學習任務需要用哪些方法才能達成，將方法寫在白紙上。 4. 學生分享自己的想法，小組其他組員提供意見，並說出原因，學生參考組員的意見調整學習方法。 5. 學生上臺發表自己想達成的學習任務、學習方法與學習態度。	自我評量 實踐評量	【閱讀素養教育】 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

						6. 教師在黑板上歸納出學習態度，提醒學生，除了學習方法，學習態度也很重要。 7. 統整與反思：教師鼓勵學生培養正確的學習態度。 8. 學生思考：想要完成一項學習任務時，可以訂出目標和方法。為了幫助自己的學習，我想完成什麼學習任務？可以如何規畫學習行動計畫呢？ 9. 教師發下每人一張「我的學習行動計畫」學習單。 10. 學生擬定「我的學習行動計畫」，寫下學習目標、時間規畫、學習方法，請至少寫出三種學習方法與學習態度。 11. 學生分享執行時的心得，建議在期末成果展實施，讓學生在規畫的時間內完成學習行動計畫。 12. 學生學習常遇到的困難通常是因為學習態度不佳，教師可適時提醒學生培養良好的學習態度。 13. 教師提問，當初擬定許多學習方法，每一種都有效果嗎？如沒有效果，該怎麼辦？ 14. 教師提醒學生：接著就要執行你的學習行動計畫了，執行計畫遇到困難時，要保持彈性、隨時調整學習方法或求助呵！			
第七週	單元一學習伴我行 活動3 學習樂行動	1	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-2 學習行動。	1. 實踐個人學習行動計畫後，分析學習行動並修正。 單元一學習伴我行 活動3 學習樂行動 1. 學生思考：執行學習行動計畫一個月後，我給自己的表現打幾分呢？為什麼？ 2. 教師在教室或教室外走廊的地上呈現或畫出一條線，線上標示1到10分，每段線段區間約50公分。 3. 教師提問：選一個分數代表自己目前的表現，1分代表最不满意，10分代表最滿意，你給自己的學習表現打幾分？ 4. 學生依據自己對於實踐學習行動計畫的滿意程度站在線上。 5. 學生分享自己站在該位置的原因。 6. 統整與反思：教師鼓勵學生找到不满意的原因，再嘗試改善。 7. 學生思考：為自己打完分數後，每個人都發現自己還有可以調整的地方，分數高的可以再精進，分數低則得更努力，我可以怎麼調整呢？ 8. 教師發下每人一張「學習行動分析」學習單。 9. 學生檢視自己是否依照行動計畫執行，若無，則必須了解無法按照計畫的原因，調整計畫或態度再繼續執行。 10. 學生在組內分享執行計畫的經過，遇到哪些困難需要解決，是否曾經嘗試解決這些困難，用了哪些方式解決呢？	高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。	

							11. 學生訪問同學，請同學提出建議，討論改進行動計畫的方法，再繼續執行。 12. 學生思考：我還有哪些執行學習行動計畫的收穫呢？ 13. 學生分享再次嘗試行動計畫的收穫，並分享學習的成就感。 14. 教師鼓勵學生不斷改進、調整學習。 15. 教師總結：學習是不斷在進行的，隨時都要學習，隨時調整自己的方法；學習也是沒有盡頭的，掌握學習的方法，不管什麼時候都可以學習。			
第八週	單元二地球只有一個 活動1 海洋生病了	1	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3d- II -1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd- II -1 生活中環境問題的覺察。	1. 閱讀海龜故事，覺察海洋污染的現象。 2. 發現海洋污染的原因，了解污染對人類的影響。	單元二地球只有一個 活動1 海洋生病了 1. 學生閱讀課本《海龜蜜蜜》原創故事繪本，覺察嬰兒和各種動物在出生時最為嬌嫩，無法保護自己。 2. 學生發表閱讀後的心得，了解海龜生存面臨的困境。 3. 教師播放海龜影片，引導學生認識海龜出生後自保的行為，以及環境對海龜的影響。 4. 學生討論海龜與環境的關連。 5. 全班分組上臺表演自創短劇「海龜的一生」。 6. 學生欣賞其他組別的表演，並給予同學肯定與鼓勵。 7. 教師引導學生以環境觀察員的角度探討污染原因，藉由課本上臺灣海灘、港口、礁石等照片，讓學生了解海洋垃圾的嚴重。 8. 學生討論課本照片並查詢資料，有哪些垃圾被潮汐、波浪沖上海岸。 9. 教師播放海洋垃圾造成海洋生物死亡的影片或相關報導。學生思考：下面這則新聞，是報導一頭鯨誤食海洋垃圾並擱淺死亡的事件。讀完後，我有哪些看法？ 10. 學生閱讀課本上鯨豚誤食海洋垃圾擱淺死亡的新聞，讀完之後，發表自己的看法。 11. 學生思考：我可以怎麼做來保護海洋生物呢？ 12. 學生討論：為何海洋裡會出現許多塑膠袋？我們可以怎麼做，來避免海洋中出現塑膠袋的現象？ 13. 學生思考：海洋垃圾不但會使海洋生物因誤食而死亡，而且海中的塑膠垃圾還會變成有毒的塑膠微粒，然後被小魚吃下肚，接著大魚吃小魚，人類又吃了這些大魚。如果吃了這些魚類，我的健康會受到什麼影響呢？ 14. 學生上網搜尋「食物鏈」的概念。學生分組演出食物鏈，討論後扮演被塑膠微粒影響的陸地、海洋	口語評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。	

							食物鏈各層生物。學生表演後，教師給予肯定，引導學生延伸思考。 15. 學生思考：海洋汙染問題變得越來越嚴重，不只是因為有許多垃圾汙染海洋，還有其他的汙染也進入了海洋。我想知道更多水汙染的事件，了解後我有什麼想法呢？ 16. 學生分享課前蒐集國內水汙染的報導並討論。			
第九週	單元二地球只有一個 活動2 環境問題知多少	1	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	1. 觀察生活中的各種環境問題，了解汙染造成的危害，討論改善的方法。	單元二地球只有一個 活動2 環境問題知多少 1. 學生思考：我們的環境中，除了有垃圾與廢水汙染的問題待改善外，還有哪些需要被重視的環境問題呢？ 2. 教師引導學生觀察每天日常中，發覺會影響生活的環境問題，若學生一時無法在教室空間內清楚感受，教師可提示用「五官」，啟發學生做出更多元的發表與討論。 3. 學生討論：(1)這些環境問題都是人為因素造成的，有可能避免嗎？(2)自己或家人曾經做過哪些可能給環境帶來汙染的行為？(3)我能保證自己絕對不會製造汙染嗎？我可以怎麼做？ 4. 學生思考：有什麼方法可以改善這些環境問題呢？ 5. 學生思考：空氣汙染是生活中常發生的汙染，直接危害到人體健康，我的生活中，哪些是空氣汙染的來源呢？ 6. 學生分享課前蒐集國內空氣汙染的報導或研究資料，了解所謂的空氣汙染，並不只是廣泛的工廠煙囪、汽機車排氣管排放廢氣，還有其他的產生方式，在我們生活周遭隨處可見，一樣會影響健康，一樣需要受到重視。 7. 教師可補充說明「二手菸」及其對健康可能產生的危害。 8. 學生分享課前蒐集國內空氣汙染報導或研究資料。 9. 學生思考：空氣是流動的，如果空氣被汙染，每個人都會受到影響。有哪些減少空氣汙染的方法？我該如何保護自己呢？ 10. 每位學生依序說出上下學的交通方式。學生逐一分享選擇此項交通方式的原因，教師可視狀況補充，並應避免學生以此比較家境優劣。 11. 學生逐一討論各項交通方式的優缺點，分析何者製造出最多空氣汙染，並提出減少汙染的方式。 12. 學生分享課前蒐集減少國內空氣汙染的報導或	實作評量	【海洋教育】 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【戶外教育】 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	

							研究資料，了解減少空氣污染的環保行為。 13. 統整與反思：學生從蒐集報導資料體認污染的嚴重現況，了解環保行動人人有責，行動已刻不容緩，激起在生活中落實的動機。			
第十週	單元二地球只有一個 活動2 環境問題知多少	1	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3d- II -1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd- II -1 生活中環境問題的覺察。 Cd- II -2 環境友善的行動與分享。	1. 觀察生活中的各種環境問題，了解污染造成的危害，討論改善的方法。	單元二地球只有一個 活動2 環境問題知多少 1. 學生思考：身處充斥噪音的環境中，往往令人難以忍受，我的生活中有哪些噪音污染呢？ 2. 學生分享自己曾遇過噪音污染的經驗，以及課前蒐集噪音污染的報導或研究資料。 3. 學生討論噪音污染的原因與影響。 4. 學生思考：研究指出：噪音污染會讓人們失眠、頭痛、精神緊張，還會影響聽力和心情。如果發生噪音問題，我可以怎麼改善這個狀況？ 5. 學生覺察自己在學校也會不經意發出噪音，若造成他人不舒服應該改善。 6. 學生分享課前蒐集減少噪音污染的報導或研究資料，了解減少噪音污染的方式。 7. 討論後學生寫下自己能做到或可以提醒家人降低噪音的方式，在生活中實踐。 8. 教師補充環保署提供的污染防治策略，鼓勵學生在生活中實踐。 9. 學生思考：我家附近有哪些環境髒亂的問題呢？環境髒亂對我們的生活會帶來哪些不好的影響？ 10. 學生討論造成這些現象的原因。 11. 學生思考：有哪些方法可以改善我家附近環境髒亂的問題呢？ 12. 小組討論改善並維持環境整潔的方法，培養愛護環境的觀念。 13. 教師提醒學生，如果有人隨意丟棄物品，就會造成環境髒亂，還會給其他人帶來不便或傷害。	實作評量	【海洋教育】 海E16 認識家鄉的水域或海洋的污染、過漁等環境問題。 【戶外教育】 戶E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
第十一週	單元二地球只有一個 活動3 愛護地球我來做	1	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3d- II -1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd- II -1 生活中環境問題的覺察。 Cd- II -2 環境友善的行動與分享。	1. 理解生活中各種影響環境的行為，改善自己的生活習慣友善環境。	單元二地球只有一個 活動3 愛護地球我來做 1. 學生思考：雖然生活中仍然有許多環境污染的問題需要解決，但是也有許多人正努力保護環境、減少污染。我知道哪些正在進行之中的保護環境的行動呢？ 2. 教師播放種樹達人賴倍元的影片，引導學生看到身體力行的環保人士之善行，補充說明臺灣曾有一段濫墾濫伐的時期，山林破壞、水土流失，幸好近年來因為環保意識抬頭，濫墾情況已獲改善。 3. 學生分享課前蒐集社會上團體或個人的環保行動。	實作評量 自我評量	【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環	

							4. 教師鼓勵學生：你還知道哪些友善環境的行動？請跟大家分享。 5. 學生思考：社區和學校是我生活的環境，在我每天生活的環境中，人們做出哪些對環境友善或不友善的行為呢？ 6. 學生調查社區環境之前，教師先透過調查校園環境進行暖身，帶領學生進行校園環境調查活動。 7. 教師發下每人一張校園位置簡圖，帶領全班進行校園環境踏查，學生觀察校園環境，用相機拍攝校園中環保和不環保的地方，並在簡圖上將環保的地方用紅筆圈起，不環保的地方用藍筆圈起，在旁邊寫下原因。 8. 調查時，鼓勵學生踴躍討論，遇到問題時舉手發問，教師藉此機會釐清學生環保觀念。 9. 教師將全班分組，可將同一里或同一社區的學生分在一組，因熟悉的社區環境相同，方便小組討論與規畫。 10. 小組可相約在放學或假日時間，請家人陪同，一起進行社區環境調查，小組其中一人負責拍下社區中環保和不環保的地方。 11. 學生一人一張記錄紙，在記錄紙的一面記下社區中環保的狀況，在記錄紙另一面記下不環保的狀況。 12. 學生思考：面對髒亂的環境時，有哪些改善的做法？我能做什麼事來保護環境呢？ 13. 教師鼓勵學生：對於友善環境的行為，我們最好能「見賢思齊」，對於不友善環境的行為，我們要做到「己所不欲，勿施於人」。		境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十二週	單元二地球只有一個 活動3 愛護地球我來做	1	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	1. 理解生活中各種影響環境的行為，改善自己的生活習慣友善環境。	單元二地球只有一個 活動3 愛護地球我來做 1. 學生思考：仔細觀察後，我發現好多環境問題，我想跟同學分享我的想法。 2. 教師發下一組一張海報紙，小組回班上整理記錄社區環境的結果，用紅筆寫下環保的地方，用藍筆寫下不環保的地方。 3. 小組製作海報完成後，負責相機的同學使用數位設備，投影出在校園和社區踏查時所拍攝的照片。 4. 小組上臺分享，說出發現這些環保和不環保的地方時的感受。 5. 學生分享觀察到的環保行為。 6. 學生討論環境髒亂的現象，探究其原因。 7. 學生思考：我想知道自己在生活中有哪些友善環境的習慣？ 8. 教師發下每人一張「個人友善環境行動調查表」	實作評量 自我評量	【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

							學習單，請學生檢視自己平時的生活習慣是否對環境友善，教師可提醒學生誠實勾選並寫上原因，當作之後活動討論的依據。 9. 填寫完後，教師可請學生舉手表示，統計班上同學的環保生活習慣，了解班上的環保觀念。 10. 組內分享每題答案勾選的原因。 11. 學生思考：我該如何調整自己的行為，轉變成對環境友善的行動呢？ 12. 教師發下每人一張「友善環境好方法」學習單，小組組員說出自己生活中不環保的行為，並討論改善的做法。 13. 統整與反思：想一想，生活中還有哪些行為方便卻不環保，對環境不友善？可以怎麼改進這些不環保的行為呢？			
第十三週	單元二地球只有一個 活動3 愛護地球我來做	1	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3d-Ⅱ-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-Ⅱ-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-Ⅱ-2 環境友善的行動與分享。	1. 進行環保行動，持之以恆培養環保習慣。	單元二地球只有一個 活動3 愛護地球我來做 1. 學生思考：愛護環境可以從生活做起，我還可以為環境保護做些什麼？ 2. 教師簡介目前的環保法規，播放《垃圾減量從源頭，勿買過度包裝品》影片，說明「過度包裝」的含意，可帶入禮盒的示例。 3. 學生發表自己能做到的環保行為。 4. 學生拿出自己的鉛筆盒，計算裡面總共有幾枝筆，討論以下問題：(1)如果只保留一定需要用或幾乎每天都用到的筆，將剩下幾枝？(2)鉛筆盒裡哪些筆不常用？大約幾枝？(3)想要的和真正需要的，該如何選擇？(4)教室的失物招領區檢到的文具越放越多，若失主弄丟了卻毫不在意，是否為資源的浪費呢？ 5. 學生普遍會將課本、習作、簿本包上書套，而且每學期幾乎都使用新的，書套是塑化製品，無法自然分解。學生討論後，了解使用塑化製品的習慣會在無形中製造了許多垃圾。 6. 提出上述物品的循環利用、購買與使用的省思後，教師鼓勵學生在生活中實踐。 7. 統整與反思：學生實踐上述提出的循環利用與環保包裝方法，培養不浪費的習慣。 8. 學生思考：有些環保人士會將垃圾再生，做成可利用的物品，我知道哪些回收再利用的創意點子，可以怎麼做讓垃圾再生呢？我想和同學分享並做做看。 9. 學生分享課前蒐集資源回收再利用的影片，分享後討論。	實踐評量	【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

							10. 學生將創意實踐在生活中。 11. 學生思考：買得太多、用得隨便，都可能形成資源浪費，也會製造出更多垃圾，我可以怎樣愛惜資源呢？ 12. 學生分組討論。教師鼓勵學生向其他同學學習不同的環保行為，找到既環保又不會影響生活的環保綠生活。			
第十四週	單元二地球只有一個 活動3 愛護地球我來做	1	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	3d- II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd- II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd- II-2 環境友善的行動與分享。	1. 進行環保行動，持之以恆培養環保習慣。	單元二地球只有一個 活動3 愛護地球我來做 1. 學生思考：愛護地球、友善環境不能只是說說而已，要在生活中加以實踐。我每天可以在生活中做到哪些環保行動呢？我要盡力實踐並記錄下來。 2. 教師發下每人一張「我的環境友善行動紀錄」學習單。 3. 學生回想活動1、2觀察到的環境問題，將自己能做到的解決辦法寫在學習單上，也可以跟組內同學討論，發揮創意與想像力思考多元可行的環保方式，理解環保行動不只是對環境有益，對我們身體也有所幫助。 4. 統整與反思：學生用一個星期的時間實踐並檢核是否確實做到，建議從週一到週日，每天用五分鐘來省思與記錄，完成後與全班分享。 5. 學生思考：聽完同學的分享後，我認識了很多以前不知道的環保方法與環境友善行動，我還可以怎麼做呢？ 6. 小組分享，每位組員都要發表並專心聆聽他人的行動成果，學習各種愛護環境的方式。 7. 學生思考：環境友善行動要持續的努力才能看到成效，我的動力是什麼？我有哪些發現或想法？ 8. 教師引導學生反思：(1)你執行的環保行動為環境帶來哪些幫助？(2)你認為透過一次的環保行動，就能解決環境問題嗎？為什麼？(3)在進行環境保護行動後，你有哪些想法和收穫呢？(4)執行環保行動時，你發現哪些可以改進的地方？ 9. 教師鼓勵學生：調整計畫後，在生活中繼續行動，環境保護需要每個人持續的努力，落實環保行動，就能改善環境問題，環境保護就從我們開始。 10. 教師鼓勵學生：我了解改變習慣很不容易，雖然我的年紀小、力氣也不大，但可以從小地方開始，從自己做起，進而影響身邊的人。實踐友善環境行動造成生活中有所不便時，我會怎麼堅定自己的信念，或鼓勵身邊的人盡力執行呢？ 11. 學生討論大型的團體環保行動。教師請班上參與	實踐評量	【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

							過淨灘、淨山等團體環保行動的學生，分享當時的感受。 12. 學生討論未來可以繼續採取什麼行動，來保護海洋生物。 13. 教師總結：對海龜友善的環境，對人類而言也是健康安全的環境，未來我們要繼續努力，實踐友善環境的行動呵！			
第十五週	單元三資源便利通 活動1 資源點點名	1	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-Ⅱ-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-Ⅱ-2 個人日常生活問題所需的資源。	1. 認識生活中的各類資源，了解資源的豐富與多元，覺察資源不足對生活造成的影響。	單元三資源便利通 活動1 資源點點名 1. 教師展示各種資源圖卡，請使用過該資源的學生舉手，藉此了解班上學生在生活中使用資源的頻率，並隨機請幾位學生分享使用此項資源的經驗，指出資源所提供的服務。 2. 教師歸納學生針對資源所提出的服務，請學生嘗試回答「資源是什麼？」，教師可搭配課本圖片說明這些場所、機構或工具都是「資源」。 3. 學生思考：一天中做的事很多，當我做這些事時，有哪些資源可以幫助我呢？ 4. 學生討論課本的情境題。教師鼓勵學生踴躍發表討論，透過分享了解生活中有許多不同種類的資源，若學生答案有誤或不理解，教師可適時引導補充。 5. 學生分享自己當時使用這些資源的經驗，經由同學的分享，了解資源的豐富與多樣。 6. 學生思考：這些場所中，除了有書可閱讀，還有哪些資源可以運用？遇到問題需要解決時，我會如何求助呢？ 7. 學校若有圖書館，教師可帶領學生參觀。 8. 統整與反思：學生思考自己在生活中還會從事哪些活動，會運用到哪些之前沒有提到的資源。 9. 學生思考：資源能讓生活豐富又與便利，一項資源往往可以滿足許多不同的需求，在我的生活中，有哪些資源能滿足許多需求，提供多元的服務呢？ 10. 教師逐一展示提供多種綜合服務的資源圖卡，請知道這項資源的學生，舉手分享這項資源提供的服務。 11. 每一項資源圖卡分享完成後，教師將此項資源提供的服務寫在黑板上。 12. 教師發下每人一張「多元資源多元服務」學習單。 13. 學生在同一種資源分享的服務項目不盡相同，藉此了解自己還有哪些不知道的服務，認識資源所提供的多元服務。 14. 統整與反思：每個人認識資源的管道不盡相同，	口語評量 實踐評量	【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

							教師鼓勵學生平時在生活中練習觀察身邊的資源。			
第十六週	單元三資源便利通 活動1 資源點點名	1	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫,運用資源或策略,預防危機、保護自己,並以創新思考方式,因應日常生活情境。	2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源,處理個人日常生活問題。	Bc-Ⅱ-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-Ⅱ-2 個人日常生活問題所需的資源。	1. 認識生活中的各類資源,了解資源的豐富與多元,覺察資源不足對生活造成的影響。	單元三資源便利通 活動1 資源點點名 1. 學生思考:除了傳統市場、診所、郵局、便利商店是我們常運用的資源外,生活中有許多人也對我提供協助,「人」也是一種資源,我曾經受過哪些人的協助呢? 2. 學生在組內分享生活中曾受過哪些人的幫助,他們幫助了自己哪些事?整理後上臺分享。 3. 教師提問:除了人力資源外,還有哪些其他類型的資源呢? 4. 教師補充說明網路資源、服務專線資源、自然資源、物力資源等。 5. 教師混合資源名稱卡和非資源名稱卡,黏貼在黑板上,請學生舉手判斷哪些是資源。 6. 當學生答案不一致時,教師請學生發表個人判斷的依據。 7. 教師整理學生的回答定義資源,並引導學生進行資源分類。分類方式不拘,只要清楚呈現即可。 8. 學生討論:(1)分類資源後有哪些新發現?(2)每個資源都能被分類嗎?分類時有沒有遇到困難?是否有不確定要放在哪個類別的資源呢? 9. 學生認識資源後,不一定能全盤掌握其提供的服務或使用時機,教師可鼓勵學生運用各種方式,認識更多資源。 10. 學生思考:認識各式各樣的資源,並了解這些資源提供的服務後,想一想,如果日常生活中缺少了這些資源,對我的生活會有什麼影響? 11. 小組根據課本示例討論。學生覺察沒有資源為生活帶來的不便,體察資源的可貴。 12. 教師發下每人一張「資源分類表」學習單。學生用熟悉的分類方式,將日常生活中接觸到的場所或機構資源,分為使用過和未使用過。 13. 學生家中若有長者需要照顧,長期照顧機構和社區關懷協會也是可能提及的資源。 14. 教師鼓勵學生請家人協助或陪同,一起嘗試以前沒有使用過的資源。體驗資源的重要性,了解缺少資源對生活的影響。	口語評量 實踐評量	【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	
第十七週	單元三資源便利通 活動2 資源探索趣	1	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫,運用資源或策略,預防危機、保護自	2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源,處理	Bc-Ⅱ-1 各類資源的認識與彙整。	1. 學習選擇適切的資源解決個人生活上的問題。	單元三資源便利通 活動2 資源探索趣 1. 學生思考:生活中總會遇到新的狀況與挑戰,這時候就需要運用資源來幫忙解決各種問題,我曾經遇過哪些狀況?我會運用哪些資源來解決?	高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能	

			己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	個人日常生活問題。	Bc-Ⅱ-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-Ⅱ-3 運用資源處理日常生活問題的行動。		2. 全班分為四組，討論課本四種情境，在組內分享個人的建議。 3. 教師提醒除了場地資源或機構外，也可運用其他資源。 4. 組內統整看法並依序上臺發表，發表後其他三組給予意見，讓看法更多元。 5. 教師發下每組一張海報紙，小組將可運用的資源和做法寫在海報紙上。 6. 各組依序上臺發表海報內容，教師可針對各組的報告釐清或補充。 7. 學生思考：相同的狀況可以用不同的資源解決，我想選擇哪一項資源呢？我的做法是什麼？ 8. 教師鼓勵學生認識多項資源，認識的資源越多，就能更靈活的運用，解決生活中的問題。 9. 延續前一節課的分組，各組討論每個情境題的解決方法，在組內票選三個最佳解決方式，並將三個解決方式寫在空白表格中。 10. 教師提問：有沒有更適合的做法呢？聽聽看其他人選擇的理由。小組上臺分享，教師歸納整理每個情境題的解決方式。 11. 教師可挑出有創意的解決方式，全班一起討論是否可行。 12. 學生思考：經過和同學的討論，我發現資源種類很多，在這麼多的資源裡，我如何選擇適合自己的資源呢？ 13. 學生模擬情境題，實際體驗資源解決問題，學習區辨與選用適合自己的資源。 14. 教師鼓勵學生：嘗試實際運用資源，才能了解哪個資源適合自己呵！		力。	
第十八週	單元三資源便利通 活動2 資源探索趣	1	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-Ⅱ-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-Ⅱ-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-Ⅱ-3 運用資源處理	1. 調查社區資源，認識並彙整自己需要的資源。 單元三資源便利通 活動2 資源探索趣 1. 學生思考：平時選擇資源時，通常在住家附近的資源會是優先選項，我家附近有哪些資源呢？以住家鄰近的街道為主，我想找同學一起實際走訪參觀，看看有哪些資源。 2. 教師打開 Google 地圖網頁，並發下每組一張簡易社區地圖，說明以學校為中心，社區地標和街道分布的位置與方向，讓學生建立簡單的地圖概念。 3. 教師將住的近的學生分在同一組，發下一組一張海報紙，各組參考 Google 地圖，用彩色筆畫出「住家附近簡易街道圖」，並畫出組員的住家位置與顯著地標，完成後，小組參考地圖進行行前準備，討論問題。	高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。		

					日常生活問題的行動。		4. 學生回家詢問家長，在假日挑選一個時間和家人一起進行社區踏查。 5. 教師提醒學生，踏查時可以做筆記、拍照或攝影，隨時蒐集資料，以利接下來的體驗成果發表。 6. 學生統整踏察社區資源後學到的事物。 7. 學生思考：我和同學在踏查時發現了什麼？我想把大家的發現記錄下來，整理出一份住家附近資源地圖。 8. 學生將參觀社區資源的相關資料和紀錄帶到學校，小組討論後進行發表，發表時，可用學校的數位設備播放照片或影片，自由選擇發表的方式，教師可評估教學時間，盡量讓發表方式多元化。 9. 教師可適時補充使用該項社區資源機構的重點。 10. 小組沿用前一節課所繪製的「住家附近簡易街道圖」，用彩色筆標示踏查時發現的資源，至少要在地圖上標示十項發現的資源，並寫上資源名稱。 11. 小組依序上臺發表社區資源地圖，教師檢視各小組標示的社區資源位置是否正確，並適時釐清，提醒學生哪些是生活重要的資源，將地圖貼在公布欄。 12. 學生思考：調查完住家附近的資源後，我發現原來有些資源我不曾用過，我想試著使用看看，資源中的哪些服務適合我使用呢？ 13. 教師發下每人一張「社區資源整理表」學習單。 14. 教師說明：了解自己使用資源的狀況，認識資源提供的服務，當你選擇資源時，就能正確判斷適合的資源並靈活運用呵！			
第十九週	單元三資源便利通 活動3 資源行動讚	1	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	1. 了解使用各類資源的注意事項。	單元三資源便利通 活動3 資源行動讚 1. 學生思考：每種資源都有許多人會共同使用，使用時要好好愛護珍惜，我在使用資源時要注意什麼呢？ 2. 學生回想使用資源時的經驗，說出自己曾經做出哪些不正確使用資源的態度或行為，或曾經看過別人做出哪些不正確的態度或行為。 3. 教師提醒學生可以從最近一次使用資源的經驗談起，說出使用時不適當的態度和行為。 4. 教師將學生的發表寫在黑板上，統整歸納出哪些行為和態度會影響到他人。 5. 教師展示資源名稱卡或圖照，並張貼在黑板上，學生依序發表，先說出資源再說出正確的行為和態度。 6. 教師將學生發表記錄在資源名稱卡或圖照下方，統整歸納使用時正確的態度與行為。	實作評量 自我評量	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

							7. 學生發表後，教師視情況補充說明，引導學生覺察使用某些資源的規定較特殊，但大部分使用資源的態度和行為是共通的基本禮儀，教師鼓勵學生在使用資源時遵守規則，發揮公德心。 8. 統整與反思：社會資源是大家共同使用的，在使用時要考慮他人的感受，不可以因為自己一時的方便，造成他人的不便，愛護社會資源，才能永久享受資源帶來的便利。			
第廿週	單元三資源便利通 活動3 資源行動讚	1	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-Ⅱ-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-Ⅱ-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-Ⅱ-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	1. 進行資源機構體驗活動，覺察資源的可貴與重要。	單元三資源便利通 活動3 資源行動讚 1. 學生思考：認識各種資源後，我對哪一項資源感興趣，想要深入了解呢？和全班討論後，一起進行體驗與互動，體驗後我有哪些想法？ 2. 全班一起討論，並決定適合全班參觀的機構。老師將學生的提議寫在黑板上，學生說出支持體驗該項資源的理由。 3. 全班投票選出一項資源後，學生蒐集該資源的相關資料。 4. 每所學校周邊資源都不同，教師可選擇離學校最近的資源進行體驗，事前與各資源單位的窗口聯繫拜訪體驗事宜。 5. 教師發下每人一張「資源體驗紀錄」學習單。 6. 教師提醒學生與服務人員互動時，要實踐上一節課所討論的使用資源注意事項。開始進行體驗，學生邊聽邊觀察，專心聽服務人員介紹，有問題則舉手發問。 7. 統整與反思：體驗後，教師鼓勵學生正確且適當的利用資源。 8. 學生思考：實地參訪後，對於資源我有哪些進一步的了解？使用資源時該表現怎樣的態度才適當呢？ 9. 全班分四組，教師發下每組10張便利貼，請各組討論並在便條紙寫上感想，問題舉例如下：(1)上一節體驗活動後有哪些收穫？(2)你還想體驗哪一項資源？(3)資源有哪些特色？(4)資源有哪些種類？(5)資源在生活中帶來哪些助益？(6)如何珍惜資源？ 10. 教師發下每人一張空白卡片與信封，學生回想上一節課全班參訪的資源，每人依序在卡片上寫下參訪收穫與感謝的話。 11. 卡片完成後，將資源機構的名稱與地址寫在信封袋上，教師發下郵票，學生黏貼完成，寄給體驗的資源機構。	實作評量 自我評量	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

							12.教師鼓勵學生，適切的運用資源能解決許多日常生活問題，要珍惜資源並正確的運用呵！			

註1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：「學習目標」應結合「學習表現」（動詞）與「學習內容」（名詞），整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣水上鄉北回國民小學

111 學年度第一學期三年級普通班閩南語課程計畫(表 11-1)

設計者：吳麗芬

第一學期

教材版本		康軒版第五冊			教學節數		每週(1)節，本學期共(21)節			
課程目標		1. 正確的朗讀課文，學唱課文歌曲和律動。 2. 表達中秋節或臺灣其他節日的語句及想法。 3. 欣賞、珍惜傳統節日活動及其文化意義。 4. 說出傳統的童玩名稱及可譬喻為何物。 5. 欣賞、珍惜傳統童玩及其文化意義。 6. 認識常見的交通設施與對話短文。 7. 說出商店名稱。 8. 說出方位語詞，並應用於學校或社區生活。 9. 依句型仿作造句。 10. 聽辨與認讀羅馬拼音及其字詞。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習 內容					
第一週	第一單元好食閩好耍 第一課八月十五	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1	1. 正確朗讀課文並了解文意。 2. 學會課文歌唱及律動。 3. 說出中秋節的節日活動及應景食物。 4. 聽懂節日的名稱及日期。 5. 聽懂「我會曉講例句」的節日與內容。	第一單元好食閩好耍 第一課八月十五 (一)活動一：課文 1. 讓學生自由發表課文的插圖內容。 2. 教師領讀課文、解釋文意、並解釋中秋節的含義。 3. 教師播放課文音檔或動畫，學生手指課文逐字對應並跟念。 4. 教師逐句範念，學生跟念，教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 (二)活動二：我會曉講 1. 教師請學生欣賞「我會曉講」的插圖，猜想可能的節日，並將不會的字詞圈起來。 2. 教師播放教學媒體，請學生	口頭評量 討論活動	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。	

				助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。		跟念，確認學生都能正確發音。 3. 教師導讀「我會曉講例句」。 4. 教師貼出字卡，請學生上臺在教師念出的語詞貼上磁鐵。			
第二週	第一單元好食閩好耍 第一課八月十五	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表	1. 聽懂及正確說出「想要完成某事」的句型。 2. 理解「相招來開講」對話的意思及雙關語的趣味。 3. 用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	第一單元好食閩好耍 第一課八月十五 (一)活動一：做伙來造句 1. 教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2. 教師帶念語詞，並請學生進行造句。 (二)活動二：相招來開講 1. 教師說明發揮想像力的趣味，猜謎時如何尋找線索，觀察線索的樂趣。 2. 說明文本大意，並請學生提問或發表意見。	口頭評量 觀察評量 表演評量		

				見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	達。 ◎Bh-II-2 區域人文。					
第三週	第一單元好食閩好耍 第一課八月十五	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	1. 說出節日的名稱，亦能表達自己的經驗和喜好。 2. 正確說出六個韻母。 3. 聽辨單字中含有哪些韻母。 3. 正確分辨、拼讀韻母的發音。 4. 正確說出或寫出答案。	第一單元好食閩好耍 第一課八月十五 (一)活動一：來練習 1. 請學生看課本頁面上的統計表，說明進行方式，請學生發表意見。 2. 教師隨機請學生說出自己最喜歡的節日是什麼？並說出理由。 (二)活動二：拼音學習 1. 認識單元音韻母 (1)引導學生練習發音及拼音。 (2)說明各韻母之代表字母、發音位置及聲音響度的差異。 (3)進行其他韻母的聽辨。 2. 認識拼音 (1)說明拼音原理、音節並示例。 (2)以本課例詞進行拼音練習。 (三)活動三：拼音練習 1. 引導學生拼音練習的進行方式。 2. 教師播放音檔，帶領全班完成練習。	實作評量 紙筆評量		

				能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。						
第四週	第一單元好食閩好耍 第二課風來陪阮耍	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	1. 正確朗讀課文並了解文意。 2. 學會課文歌唱及律動。 3. 說出童玩名稱及與大自然景物的關聯。 4. 聽懂童玩的名稱。 5. 說出本課童玩的玩法及感受。	第一單元好食閩好耍 第二課風來陪阮耍 (一)活動一：課文 1. 教師領讀課文、解釋文意、解釋傳統童玩的文化意義和趣味。 2. 教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。 3. 介紹一課一字的用法和造句。 (二)活動二：我會曉講 1. 教師以實物逐一介紹各種童玩。 2. 教師播放教學媒體，請學生跟念。	口頭評量 討論活動 觀察評量	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

				求。						
第五週	第一單元好食閩好耍 第二課風來陪阮耍	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	1. 聽懂與正確說出「物品的譬喻法和其形容詞」的句型。 2. 應用句型，延伸造句。 3. 正確說出本句俗語。 4. 可以說出「相招來開講」的對話。 5. 用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。	第一單元好食閩好耍 第二課風來陪阮耍 (一)活動一：做伙來造句 1. 教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義及使用時機。 2. 教師請學生在課文中找出有「若」的句子。 3. 教師說明，除了譬喻，可於其後形容感覺，教師帶念語詞，並請學生進行造句。 4. 教師說明句型可用於形容人、事、物，並帶念課文句子。 (二)活動二：講俗語 1. 教師提問：風箏以什麼為動力？ 2. 教師提問：適合放風箏的天氣？ 3. 教師解釋俗語的句意。 (三)活動三：相招來開講 1. 教師說明題幹旨意。 2. 引導學生兩兩對話。	口頭評量 觀察評量 表演評量		
第六週	第一單元好食閩好耍 第二課風來陪阮耍	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-	1. 聽辨音檔，完成作答。 2. 說出童玩名稱，並分享自己的經驗和喜好。 3. 正確說出單元音韻	第一單元好食閩好耍 第二課風來陪阮耍 (一)活動一：來練習 1. 說明作答方式。 2. 播放教學音檔，請學生聽力	實作評量 口頭評量 遊戲評量		

			校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	母。 4. 聽辨單字中含那些單元音韻母。 5. 正確分辨、拼讀 p/ph 的發音。 6. 正確說出或寫出答案。	作答。 3. 請學生用完整的句子發表自己想要嘗試的童玩。 (二)活動二：拼音學習 1. 認識脣音 p/ph，說明拼音原理、音節並示例。 2. 引導學生練習發音及拼音。 3. 教師以句子讓學生聽取內容有那些字尾韻有 p/ph 元音。 (三)活動三：拼音練習 1. 教師隨機發 p 或 ph，請學生以舉手或身體構成圈叉方式確認是哪一個，加以複習 p、ph。 2. 引導作答方式。 3. 帶領全班檢核答案。			
第七週	第一單元好食閩好耍單元活動一	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運	1. 能確實理解傳統節日、童玩、及本單元音標的知識及用法。 2. 能參與討論說出自己或家人對節日及童玩的喜好和想法。	第一單元好食閩好耍單元活動一 (一)活動一：練武功 1 1. 選看覓 (1)教師播放教學媒體，請每位學生寫下答案。 (2)學生互相批閱。 2. 講看覓 (1)教師請學生口頭回答並填答。 (2)師生對話，可挑戰依教師	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量		

			家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。		上課補充內容，改為「說出五個」，以增加挑戰性。 3. 框看覓 (1)教師播放教學媒體內容，請學生寫下答案。 (2)學生互相批閱。 (二)活動二：鬥陣聽故事 1 1. 提示本故事是在探討家人最喜歡什麼節日及其理由。 2. 播放教學媒體，請學生配合插圖記錄聽到的內容。 3. 請學生理解故事中各角色喜好不同節日的理由。			
第八週	第二單元鬧熱的街仔路 第三課青紅燈	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-	1. 正確的朗讀課文。 2. 理解課文內容，認識用羅馬字拼音讀出生字。 3. 理解課文裡的交通設施名稱，並應用於生活中的交通安全規則。 4. 認讀本課的交通設施語詞並理解其功能。 5. 與同學合作，勇於用閩南語發表討論結果。 6. 聽懂謎語的題目，能從題目中解析可能的線索，說出謎底。	第二單元鬧熱的街仔路 第三課青紅燈 (一)活動一：課文 1. 由學生分組探索課文內容，各組朗讀，把不會讀的生字圈起來。 2. 通常比較不會念的「猛」、「倚」、「尅」、「通行」、「熱」這幾個字，請教師做範讀，以拼音方式讀出發音，如 b+ing=bing／猛，讓學生建立拼音的概念。 (二)活動二：我會曉講 1. 教師問學生在學校附近哪裡有這些交通設施。 2. 由學生發表這些交通設施有何功能。	口頭評量 討論活動	【安全教育】 安E1 了解安全教育。 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E5 了解日常生活危害安全的事件。	

				能閱讀 日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	II-1 生活故事。 ◎Bb-II-2 交通運輸。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bc-II-1 社區生活。		3. 學生分組討論本課裡這些交通設施語詞圖卡的說法。 4. 教師統整學生的說法，將學生還不會的語詞做範讀，引導學生學習。 (三)活動三：臆謎猜 1. 由學生舉手發表情境圖大意。 2. 播放曲目，請學生發表內容和答案。 3. 教師做統整解說與範讀，最後揭曉謎底。			
第九週	第二單元鬧熱的街仔路 第三課青紅燈	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bb-II-2 交通運	1. 看引導插圖寫出句型造句。 2. 造出句型例句以外的句子。 3. 以角色扮演方式，完成「相招來開講」的對話內容。	第二單元鬧熱的街仔路 第三課青紅燈 (一)活動一：做伙來造句 1. 教師播放教學媒體領讀一遍。 2. 各組學生看圖說出任何一句造句。 3. 各組共同討論造出一句課堂上未被提及的句子。 (二)活動二：相招來開講 1. 教師展開教學媒體，學生分組討論情境內容。 2. 教師彙整學生所發表內容，再問學生有沒有發現插圖裡的小朋友有哪裡不妥的地方？ 3. 學生討論出結果後再試著探索，插圖裡的可能的對話，由各組發表。 4. 教師再範讀。	口頭評量 觀察評量		

				了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	輸。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bc-II-1 社區生活。					
第十週	第二單元鬧熱的街仔路 第三課青紅燈	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bb-II-2 交通運輸。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bc-	1. 說出到大賣場的路上會經過哪些交通設施。 2. 分辨 b、m 的讀音差別及正確地念出。 3. 用羅馬拼音讀出例詞。 4. 正確說出或寫出答案。	第二單元鬧熱的街仔路 第三課青紅燈 (一)活動一：來練習 1. 教師展開課本頁面，問學生有哪幾條路可以到達大賣場，這幾條路分別經過哪些交通設施？ 2. 播放教學媒體音檔，指導學生作答。 3. 學生作答後，一起說出音檔裡去大賣場的路線會經過哪些交通設施。 (二)活動二：拼音學習 請學生看圖說出圖意文字的發音，教師再播放教學媒體或由教師自行領讀。 (三)活動三：拼音練習 1. 教師解說作答方式，待學生理解後播放音檔。 2. 學生作答後，教師解答將答案圈出來，並訂正。 3. 教師再將語詞答案一一講解。	口頭評量 實作評量 紙筆評量		

				馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	II-1 社區生活。					
第十一週	第二單元鬧熱的街仔路 第四課店頭	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Ac-II-2 詩歌短文。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 熟悉課文朗讀與歌唱。 2. 理解本課「閱讀理解」的答案，與「一課一字」的應用。 3. 正確聽辨商店種類的語詞。 4. 明白各種商店販售的物品。	第二單元鬧熱的街仔路 第四課店頭 (一)活動一：課文 1. 請問學生在學校周邊有哪些種類的商店。 2. 將學生分組，每組負責探索一句課文的朗讀。 3. 教師提出有讀錯的字音，再示範領讀一次。 4. 教師提問「閱讀理解」，讓學生思索答案。 5. 播放課文歌曲與律動，引導學生歌唱及律動。 (二)活動二：我會曉講 1. 教師領讀語詞，由學生發表各種商店賣的是什麼商品。 2. 教師解釋語詞「麩」和「籤仔店」。 3. 帶領學生探索語詞「我會曉講例句」，將學生分組，各組認領一句，整組一起讀出句子。	口頭評量 討論活動	【 <u>家庭教育</u> 】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	

				閩南語文。						
第十二週	第二單元鬧熱的街仔路 第四課店頭	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Ac-II-2 詩歌短文。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 理解句型的意思。 2. 參與分組討論，可以用此句型來造句。 3. 理解「相招來開講」的對話內容，並與同學做對話練習。 4. 用閩南語表達自己的意願。 5. 理解俗語的意思。	第二單元鬧熱的街仔路 第四課店頭 (一)活動一：做伙來造句 1. 介紹句型「……有夠……」如何應用。 2. 學生分組討論，各自在課本作答，讀出他們的答案。 3. 參考「句型教學」的造句，引導學生讀出例句。 (二)活動二：相招來開講 1. 教師請學生說一說去大賣場的經驗。 2. 請學生看「相招來開講」的插圖情境，進行看圖說話。 3. 分配各組負責討論四句對話的語意，各組按照對話順序，說出討論的結果。 4. 將學生分成兩組進行對話練習。 (三)活動三：講俗語 1. 教師展開「講俗語」頁面，請問學生插畫的街道情境和你去過的哪些熱鬧商圖相似。 2. 教師解釋「三跔步，一坎店。」的意思。	口頭評量 觀察評量 表演評量		
第十三週	第二單元鬧熱的街仔路 第四課店頭	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建	1-II-1 能應用閩南語標音符	◎Aa-II-1 羅馬拼音。	1. 聽懂題目的商店種類。 2. 將答案貼紙貼在正確的位置。	第二單元鬧熱的街仔路 第四課店頭 (一)活動一：來練習 1. 教師解說本校的特約愛心商	口頭評量 實作評量 紙筆評量		

			立學習閩南語文的能力。	號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Ac-II-2 詩歌短文。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	3. 正確聽辨語詞的音標及拼音。 4. 正確讀出語詞的發音。 5. 聽辨音檔，選出正確的答案。 6. 延伸想出其他有 t 或 th 的語詞。	店，問學生是否注意過那些商店，如果還有學生不清楚商店位置，可上網用衛星地圖，或街道實景做說明。 2. 展開「來練習」教學媒體頁面，說明各商店貼紙，準備作答。 3. 播放題目音檔，引導學生作答。 (二)活動二：拼音學習 1. 教師教以〈刀仔佻桃仔〉的繞口令，引發學生對勿和去之趣味，聚焦學習。 2. 展開 t, th 的拼音教學媒體頁面，解釋兩者發音之異同處。 3. 讓學生分組探索各語詞如何拼音，再分組發表。 4. 教師統整學生所說的語詞拼音，播放教學媒體音檔或教師示範。 (三)活動三：拼音練習 1. 準備拼音字母圖卡，或開啟電子書的「臺羅拼音圖解與發音」影音檔，複習母音。 2. 教師解說作答方式，播放題目音檔。 3. 學生作答後交換課本，教師公布答案，學生互相批改答案。			
第十四週	第三單元開熱的街仔路單元活動二	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bb-II-2	1. 能認識商店種類與交通設施及其功能。 2. 認識學校特約愛心商店的協助項目，並懂得尋求協助。 3. 認識及應用閩南語標音符號。	第二單元開熱的街仔路單元活動二 (一)活動一：練武功 2 1. 聽看覓 (1)教師播放教學媒體，請每位學生寫下答案。 (2)學生互相批閱。 2. 講看覓 (1)教師請學生用閩南語說出圖裡面有什麼交通設施和商	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量		

			運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。	交通運輸。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bh-II-2 區域人文。		店。 3. 連看覓 (1)複習「刀仔佢桃仔」繞口令後，問學生繞口令裡，哪些字聲母有 t 或 th。 (2)複習本單元語詞將其配對，教師出題給學生配對，題例：「斑馬線」邊仔有「西藥房」。這時學生就要拿出「斑馬線」和「西藥房」這兩張語詞圖卡，其他語詞也依此方式配對練習。 (3)教師「練武功」頁面，說明作答方式。 (4)教師播放教學媒體音檔，指導學生作答。 (二)活動二：鬥陣聽故事 2 1. 教師問學生今天用何種方式來上學，是自己來，還是由家人陪伴來的，放學又是如何回去的？ 2. 教師解說「鬥陣聽故事 2」圖意。 3. 將學生分組以一跨頁（兩頁）為一段故事，探索內容，同一組的同學看圖說話。 4. 第一跨頁發表後，換討論與發表第二跨頁的故事，同一組的同學一起看圖說話。 5. 故事探索發表後，由教師統整大家所說的內容。 6. 教師播放教學媒體音檔讓學生聆聽。 7. 教師問學生故事內容大意。			
第十五週	第三單元你的位佇佢 第五課我的椅仔位	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。	1. 正確朗讀課文與理解文意。 2. 正確認識課文裡的方位，說出方位語詞。 3. 正確用閩南語說出方位詞。 4. 可以配合方位詞並指出正確的方向。	第三單元你的位佇佢 第五課我的椅仔位 (一)活動一：課文 1. 說明課文大意。 2. 將學生分組，每組認讀一句，自行探索發音，由各組組員一起依課文順序讀出。 3. 播放課文朗讀音檔，一句一	口頭評量 討論活動		

			事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-2 口語表達。		句播放，對照各組所讀的句子有無錯誤。 4. 依指定句型教學，指導學生以此句型做語詞替換，仿作造句練習。 (二)活動二：我會曉講 1. 教師指著教室天花板，問「頂面有啥物？」、「烏枋下面有啥物？」進入語詞教學主題。 2. 教師展開語詞頁，介紹方位主題，並引導方向的辨認。 3. 教師問學生各方位的閩南語說法。 4. 指導學生撕下本課語詞圖卡，大家一起認讀。			
第十六週	第三單元你的位佇佢 第五課我的椅仔位	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。	1. 了解句型的意思。 2. 正確替換句型語詞。 3. 進行「相招來開講」的對話內容。 4. 用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。 5. 清楚用閩南語念出「猴」和「狗」發音的不同。 6. 辨認「樹頂」與「樹跤」的方位。 7. 感受繞口令的樂趣。	第三單元你的位佇佢 第五課我的椅仔位 (一)活動一：做伙來造句 1. 進行教學遊戲「方位拳」，讓學生熟練方位的語詞。 2. 教師展開「做伙來造句」講解簡單的文法，與替換語詞的技巧。 3. 學生以組為單位，討論答案後一起發表。 4. 教師訂正學生所發表的答案，再範讀或播放教學媒體音檔領讀。 (二)活動二：相招來開講 1. 教師提問學生：是否有去過文具店，找不到東西在哪裡的	口頭評量 觀察評量 表演評量		

				2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-2 口語表達。		經驗？如果問了老闆，你可以找到東西嗎？ 2. 用教學遊戲「我是方向王」複習方位語詞聽辨。 3. 展開「相招來開講」，請學生討論對話內容大意。 4. 播放教學媒體音檔，教師並領讀一遍。 5. 徵求兩位學生角色扮演，模擬「相招來開講」對話。 (三)活動三：盤喙錦 1. 教師指導學生「猴」和「狗」的發音差別，並解釋這首繞口令的樂趣就在這兩個字發音相似。 2. 教師請學生欣賞圖意，解釋文意，帶領學生念兩遍，並說明「樹頂」與「樹跔」的相對位置。 3. 學生兩人一組，練習朗讀五分鐘。 4. 徵求願意上臺挑戰朗讀的組別。			
第十七週	第三單元你的位佇佢 第五課我的椅仔位	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。	1. 聽辨音檔，指認正確答案。 2. 依地圖指示，辨別方位。 3. 讀出例詞的拼音。 4. 用習得的拼音方式應用在閱讀識字。 5. 正確說出或寫出答案。	第三單元你的位佇佢 第五課我的椅仔位 (一)活動一：來練習 1. 以網路地圖投影輔助，由學生引導教師路徑，說出從學校到自己家要怎麼走。 2. 教師解說此練習作答方式後，播放教學媒體音檔，學生開始作答。 (二)活動二：拼音學習 1. 教師指導學生認讀聲母「n」、「l」的正確發音。 2. 教師以聲母加一韻母成一音節，再加進語詞的方式，念一遍本單元所要學習的兩個聲母及例詞。 3. 教師亦可念出一個聲母與韻母合成的音節，讓學生還原該音節的聲母與韻母個是什麼，並跟念一遍。	口頭評量 紙筆評量		

				符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Bg-II-2 口語表達。		(三)活動三：拼音練習 1. 教師展開音標練習頁，解說作答方式。 2. 播放題目教學媒體音檔，學生聆聽作答。 3. 作答後，交換課本，互相批改，教師講解答案。			
第十八週	第三單元你的位佇佢 單元活動三	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 聆懂與方位語詞相關的句子。 2. 正確的聽選聲母 n 和 l 與母音構成的字詞。 3. 聽懂社區生活故事，並理解傳統的風俗。	第三單元你的位佇佢 單元活動三 (一)活動一：練武功 3 1. 教師解說作答方式，播放教學媒體音檔，引導學生作答。 2. 一起討論出認為是對的答案。 3. 開啟教學媒體的答案，說明與訂正。 (二)活動二：鬥陣聽故事 3 1. 教師問學生是否有去過廟宇拜拜的經驗，去的時候有注意到進出方向嗎？ 2. 展開「鬥陣聽故事」頁，教師約略介紹故事插圖含意後，播放教學媒體。 3. 教師請學生說出故事大意，或提出故事裡的一些關鍵問題問學生。	口頭評量 討論評量 觀察評量		

				日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。						
第十九週	來唱節日的歌 中秋	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 正確表達中秋節或臺灣其他節日的語句及想法。 2. 欣賞、珍惜傳統節日活動及其文化意義。	來唱節日的歌 中秋 1. 教師可請學生依照「來唱節日的歌」情境圖，說一說圖中出現哪些應景的東西。 2. 利用教學媒體帶領學生朗讀一次「中秋」。 3. 待學生熟悉後，配合教學媒體帶領學生演唱「中秋」歌謠。	觀察評量 表演評量		
第廿週	總複習 看地圖揣路、拼音寫看覓、一課一字大考驗	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表	1. 藉由聽力辨認、閩南語發音及閩南語漢的書寫，複習本冊語詞。 2. 將所學應用於學校或社區生活。 3. 聽辨與認讀羅馬拼音及其字詞。	總複習 (一)活動一：看地圖來揣路 1. 請學生看地圖，找出阿婆和百貨公司的位置，標上記號。 2. 學生在通往百貨公司的路線上會遇到哪些交通設施、商店及方位詞，請教師帶領學生複誦兩遍。 4. 播放題目音檔，學生依音檔內容，圈選答案。 (二)活動二：拼音寫看覓	口頭評量 紙筆評量 討論評量		

				能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	達。		1. 教師帶領學生複習六個單元音韻母「a、i、u、e、oo、o」的念法及寫法。 2. 教師帶領學生複習聲母「p、ph、b、m、t、th、n、l」的念法及寫法。 3. 教師複習拼音方式。 (三)活動三：一課一字大考驗 1. 請每位學生將自己會念的例字勾起來，在自我評量表上打勾。 2. 選幾位願意念例字的同學上台示範。			
第廿一週	語詞運用、 品德故事 語詞運用、 金斧頭銀斧頭	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 聽懂本冊的「一課一字」，並利用一課一字造詞，造句。 2. 明白題幹語意，完成練習。 3. 理解閩南語生活情境常用語。 4. 聽辨閩南語的故事內容。	語詞運用 1. 教師詢問學生是否會題號內的例字，同時帶領學生以拼音方式念出。 2. 教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一次。 3. 教師解說字義。 4. 請學生看圖意，說出大意。 5. 請學生試著念出例句，再由老師範讀。 6. 全班齊聲朗讀例句或分成五組，每組念一題。 7. 請學生挑選 2 到 3 個例字造短句。 品德故事 1. 請學生分成兩組，小組成員依圖意討故事的情節發展。 2. 各組派四人將討論的情節依圖意順序一一說出。 3. 教師統整兩組的發表，將異同之處簡單做分類。 4. 教師播放故事音檔，請學生專心聆聽。 5. 教師再請小組依據音檔修正故事情節。	口頭評量 紙筆評量		

				活中常見的閩南語文，並了解其意義。						

嘉義縣水上鄉北回國民小學

111 學年度第一學期三年級普通班閩南語課程計畫(表 11-1)

設計者：吳麗芬

第二學期

教材版本		康軒版第六冊			教學節數		每週(1)節，本學期共(20)節			
課程目標		1. 正確的朗讀課文，學唱課文歌曲和律動。 2. 能夠說出各種休閒活動，並能和家人參與休閒活動。 3. 能夠說出各種休閒場所，並能了解各種休閒場所的功能。 4. 從課文中情境中，透過運動的樂趣，了解自己的專長，並培養運動的好習慣。 5. 能聽懂並說出各種運動項目的閩南語說法。 6. 能夠說出各種常見天氣現象的閩南語說法。 7. 能聽懂並說出各種生病症狀的閩南語說法。 8. 藉課文情境，讓學生學習如何預防感冒的發生。 9. 能聽懂並說出各種消暑食物的閩南語說法。 10. 聽辨與認讀羅馬拼音及其字詞。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習 內容					
第一週	第一單元愈耍愈好耍 第一課騎鐵馬	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-	1. 正確朗讀課文並了解文意。 2. 學會課文歌唱及律動。 3. 說出戶外活動及活動時所見景物及感受。 4. 聽懂並正確讀出休閒活動。 5. 了解所學休閒活動的	第一單元愈耍愈好耍 第一課騎鐵馬 (一)活動一：課文 1. 教師可配合教學媒體，帶領學生朗讀課文，待熟練後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，最後由全班一起朗讀。 2. 教師解說本課是描述騎腳踏	口頭評量 討論活動	【家庭教育 育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

			基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	意思。	車的愉快心情與沿路碰到的趣事，並闡明這是一件健康又好玩，有助於身心健康的事情，請大家有空一定要來試試看。 3. 教師請學生分享自己騎腳踏車的經驗。 4. 教師可說明：近年來國內利用假日騎乘自行車的休閒風氣盛行，各地縣市政府也紛紛興建自行車專道，以響應騎自行車活動。 (二)活動二：我會曉講 1. 教師請學生說說看，生活中有哪些常見的休閒活動，並請學生約略說明各個休閒活動的內容及所需裝備和 safety 注意事項，再就學生不足或不正確之處做補充。 2. 教師播放教學媒體，請學生配合本課「我會曉講」頁面，仔細聆聽各語詞範讀。 3. 教師帶領全班念誦語詞，待熟練後，教師可念國語，請學生說出該語詞的閩南語說法。			
第二週	第一單元愈耍愈好耍 第一課騎鐵馬	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生	1. 聽懂及正確說出「某人往某地方去」的句型。 2. 說出生活中某人往某地方去的語句。 3. 理解「相招來開講」的對話，並了解其意義。 4. 用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	第一單元愈耍愈好耍 第一課騎鐵馬 (一)活動一：做伙來造句 1. 教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2. 教師帶念語詞，並請學生進行造句。 (二)活動二：相招來開講 教師可請學生說一說自己最喜歡的休閒活動，也可鼓勵學生和全班分享最常和家人一起做哪些休閒活動。	口頭評量 觀察評量 表演評量		

				活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。					
第三週	第一單元愈耍愈好耍 第一課騎鐵馬	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	1. 說出休閒活動名稱及自己的經驗和喜好。 2. 提問並了解別人的休閒喜好及原因。 3. 正確說出六大韻母。 4. 聽辨單字中含哪些六大韻母。 5. 正確分辨、拼讀 k/kh 的發音。 6. 聽懂評量內容及題旨。 7. 正確說出或寫出答案。	第一單元愈耍愈好耍 第一課騎鐵馬 (一)活動一：來練習 1. 教師和學生簡單的討論來練習的內容，並為學生解說操作方式。 2. 教師播放教學媒體，請學生仔細聽，將對應的答案連在正確的地方。 (二)活動二：拼音教學 教師配合「拼音教學」頁面，或將教學媒體選至此頁。 (三)活動三：拼音練習 1. 教師請學生看圖，並請學生試著念出七題的語詞。 2. 教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。	實作評量 紙筆評量		

				寫出自己的感受與需求。						
第四週	第一單元愈要愈好要 第二課運動當時行	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 正確讀出本課課文。 2. 聽懂並理解課文文意。 3. 聽得懂運動名稱語詞。 4. 簡單說出運動名稱或個人喜好及想法。 5. 了解俗諺的意思。 6. 將所學俗諺運用在日常對話中。	第一單元愈要愈好要 第二課運動當時行 (一)活動一：課文 1. 教師播放教學媒體帶領學生朗讀課文，為學生解說新詞、句意及課文內容。 2. 教師解說本課運動項目有很多種，藉由課文中了解運動可以讓身體變健康，每天都有好心情，以及每個人的喜好本來就有所不同，所以我們要學會尊重他們的想法與意見。 3. 教師引導學生念誦本課生詞之例句，並請學生試著照樣造句。 (二)活動二：我會曉講 教師可搭配課本語詞圖卡，讓學生做認圖練習。教師不按順序念出各個語詞，學生依教師所念語詞，舉起正確的語詞圖卡，並複念一次。 (三)活動三：講俗語 1. 教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 2. 教師告訴學生本課要學的俗諺為「飯後行百步，較好開藥舖。」並為學生說明這句俗諺的意思。 3. 教師請學生再聽一遍俗諺故事內容。繼而利用暫停鍵，讓學生逐句跟念，直到學生了解文意。	口頭評量 討論活動 觀察評量	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。	
第五週	第一單元愈要愈好要 第二課運動當時行	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應	2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2	1. 聽懂及正確說出「不同人物，不同喜好」的句型。 2. 說出生活中喜愛的事物的語句。 3. 閱讀「相招來開講」	第一單元愈要愈好要 第二課運動當時行 (一)活動一：做伙來造句 1. 教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2. 教師帶念語詞，並請學生進	口頭評量 觀察評量 表演評量	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。	

			社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4. 用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。	行造句。 3. 教師說明可以將此句型用於形容人事物，並帶念課文句子。 (二)活動二：相招來開講 1. 教師利用「相招來開講」頁面，指導學生先觀察圖片。 2. 教師先帶領學生熟念「相招來開講」出現的語詞。 3. 待學生熟念後，教師可配合教學媒體，請學生跟念。		
第六週	第一單元愈要愈好要 第二課運動當時行	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2	1. 聽懂題目的內容，並選出正確的語詞。 2. 正確說出六大韻母。 3. 聽辨單字中含哪些六大韻母。 4. 正確分辨、拼讀 h 的發音。 5. 聽懂評量內容及題旨。 6. 正確說出或寫出答案。	第一單元愈要愈好要 第二課運動當時行 (一)活動一：來練習 1. 教師先為學生複習第二課的語詞，請學生先將第二課語詞念一次之後，仔細觀察本練習圖，再開始作答。 2. 教師向學生簡單討論內容，並為學生詳細說明操作方式。 3. 本練習的操作方式為寫代號，請學生仔細聽教學媒體的內容，聽清楚阿典每天的計畫表，將答案寫在正確位置上。 4. 待作答完畢後，教師再次播放教學媒體，師生逐一校對答案，找出錯誤，予以適當的指導。 (二)活動二：拼音教學 1. 教師配合「拼音教學」頁面將媒體選至此頁。 2. 教師先就音標練習的圖和學生討論語詞的念法。	實作評量 口頭評量 遊戲評量	【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。

				文簡單 寫出自己的 感受與需求。	口語表 達。		3. 教師可請學生找找看第二課 課文裡，哪些字有聲母「h」。 (三)活動三：拼音練習 1. 教師請學生看圖，並請學生 試著念出八題的語詞。 2. 教師說明作答方式，並播放 教學媒體進行評量。			
第七週	第一單元愈 要愈好要 單元活動一	1	閩-E-A3 具備運用 閩南語文來擬訂、 討論、執行與分享 個人生活計畫，以 充實自我生活經 驗，增進個人適應 社會的能力。 閩-E-B1 具備理解 與使用閩南語文的 基本能力，並能從 事表達、溝通，以 運用於家庭、學 校、社區生活之 中。	1-II-3 能聆聽 並理解 對方所 說的閩 南語。 2-II-1 能運用 閩南語 的標音 符號、 羅馬字 及漢 字，協 助口語 表達。 3-II-1 能閱讀 日常生 活中常 見的閩 南語 文，並 了解其 意義。 4-II-1 能運用 閩南語 文簡單 寫出自 己的感 受與需 求。	◎Aa- II-1 羅馬拼 音。 ◎Aa- II-2 漢字書 寫。 ◎Ab- II-1 語詞運 用。 ◎Ab- II-2 句型運 用。 ◎Bc- II-1 社區生 活。 ◎Bg- II-2 口語表 達。	1. 聽懂題目並正確作 答。 2. 用閩南語說出正確的 運動項目。 3. 利用觀察力，理解圖 意，找出正確答案。 4. 理解閩南語生活情境 常用語。 5. 聽辨閩南語的故事內 容。 6. 運用閩南語回答問 題。	第一單元愈要愈好要 單元活動一 (一)活動一：練武功 1 1. 第一大題「選看覓」，教師 可配合播放媒體，請學生仔細 聆聽並作答。 2. 第二大題「講看覓」，請用 閩南語說出三個運動項目。 3. 第三大題「勾看覓」，請觀 察圖片的情境，並聽聽看，選 出正確的聲母。 (二)活動二：鬥陣聽故事 1 1. 教師播放教學媒體，帶領學 生複習朗讀第一課、第二課課 文，並讓學生複習課文律動。 2. 教師配合教學媒體播放故事 內容後，請學生說一說故事大 意，確認學生閩南語的聆聽能 力。 3. 教師將國語對譯解釋給學生 聽，加深學生對單元故事的理 解。 4. 教師請表達能力較好的學 生，示範單獨將故事重述一 遍。也可請班上願意發表的學 生，以每人講一句、兩句的接 龍方式，將故事完成。	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量	【家庭教 育】 家E5 了解家 庭中各種關 係的互動 (親子、手 足、祖孫及 其他親屬 等)。	
第八週	第二單元天 氣多變化 第三課天	1	閩-E-A2 具備使用 閩南語文進行思考 的能力，並用之於	1-II-3 能聆聽 並理解	◎Aa- II-1 羅馬拼	1. 理解課文及正確朗讀 與歌唱和律動。 2. 回答與課文相關的關	第二單元天氣多變化 第三課天 (一)活動一：課文	口頭評量 討論活動	【閱讀素 養】 閱E6 發展向	

			日常生活中，以有效處理相關問題。閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	對方所說的閩南語。2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-2 口語表達。	鍵提問。 3. 聽懂與認讀氣候語詞並了解其意。 4. 複誦學過的氣候語詞的例句。	1. 教師展開教學媒體的本課課文頁次，和學生討論本課課文插圖內容的涵義為何？ 2. 將學生分做五組，各組指定認讀一句課文，如班級有五組以上，第六組則任選一句。 3. 本課用字簡單，學生應該都會讀，如有差錯時，教師再做範讀。 4. 教師參考教師手冊「關鍵提問」的題目與學生討論。 5. 進行課文朗讀接龍教學遊戲。 (二)活動二：我會曉講 1. 教師可先問學生：「今仔日的天氣好無？」(今天的天氣好嗎？) 2. 教師和學生討論常見的氣象名稱時，可讓學生發表每一種氣象的特色。例如：「好天」是指出太陽；「透風」則是指颱風；「烏陰天」是說太陽被厚雲層遮蔽等。 3. 教師可讓學生說說對各種天氣現象的觀察及自己的感受。 4. 教師指導學生撕下課本後的語詞圖卡，反覆做語詞練習。		文本提問的能力。 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第九週	第二單元天氣多變化 第三課天	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。	1. 正確的依指定句型替換語詞。 2. 複誦依指定句型討論出來的新句子。 3. 聽懂「相招來開講」內容。 4. 以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。 5. 了解俗諺的意思。 6. 聽懂俗諺故事。 7. 將所學俗諺運用在日常對話中。	第二單元天氣多變化 第三課天 (一)活動一：做伙來造句 1. 教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2. 教師帶念語詞，並請學生進行造句。 (二)活動二：相招來開講 1. 教師可請學生形容對午後雷陣雨的感覺。 2. 展開「相招來開講」教學媒體，徵求學生以習慣的語言看圖說話。 3. 剛才 A 學生說的內容，請 B 學生再複誦一遍。 4. 教師修正學生說的內容後，	口頭評量 觀察評量		

				3-II-1 能閱讀 日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-2 口語表達。		播放教學媒體音檔範讀，指導學生念誦「相招來開講」的句子。 5.教師可請幾個學生輪流上臺練習對話內容，一次兩位，並可替換情境，讓學生做不同的對話練習。 (三)活動三：講俗語 1.教師問學生，教師在教室裡總放著一把雨傘有何作用，由此引起討論。 2.教師在問學生颱風要來前，知不知道要做哪些準備。 3.展開教學媒體「講俗語」頁次，與學生討論探索插畫內容大意。 4.播放教學媒體音檔讓學生聆聽內容後，教師問學生對話裡的大意。 5.教師根據對話內容講解本課這句與氣象有關的俗語含意。			
第十週	第二單元天氣多變化 第三課天	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-2	1. 正確的依插圖情境填上答案。 2. 讀出填上情境文字答案的完整句子。 3. 正確說出六大韻母。 4. 聽辨單字中含哪些六大韻母。 5. 正確分辨、拼讀 g/ng 的發音。 6. 聽懂拼音，並能正確找出聲母。	第二單元天氣多變化 第三課天 (一)活動一：來練習 1. 配合「來練習」，或將教學媒體選至此目次。 2. 就複習頁面解釋作答方式讓學生知悉。 3. 教師播放教學媒體，引導學生作答。 4. 檢查學生作答結果後，師生一起討論答案。 (二)活動二：拼音教學 教師配合「拼音教學」頁面，或將媒體選至此頁。 (三)活動三：拼音練習 1. 教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。 2. 教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。	口頭評量 實作評量 紙筆評量		

				文，並了解其意義。	口語表達。					
第十一週	第二單元天氣多變化 單元活動二	1	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 辨認已學過的閩南語語詞。 2. 重組出正確的語句。 3. 正確圈出所聽到的字詞聲母。 4. 理解閩南語生活情境常用語。 5. 聽辨閩南語的故事內容。 6. 運用閩南語回答問題。	第二單元天氣多變化 單元活動二 (一)活動一：練武功 2 1. 第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 2. 第二大題「講看覓」，請用閩南語說出三個天氣現象。 3. 第三大題「框看覓」，請觀察圖片的情境，把聽到的音標聲母圈出來，再自己說一遍。 (二)活動二：鬥陣聽故事 2 1. 教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第三課，並讓學生複習課文律動。 2. 教師介紹昆蟲在下雨前後，被溼氣或雨水影響後的變化，如：白蟻、蜻蜓或蚯蚓類。 3. 上網搜尋關鍵字「白蟻飛」或「蜻蜓低飛」的影片，供學生瀏覽，認識氣候轉變影響到昆蟲的行為。 4. 教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 5. 教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 6. 教師請表達能力較好的學生，示範單獨將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。	口頭評量 討論活動	【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
第十二週	第三單元熱天愛注意 第四課阿宏	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於	1-II-1 能應用閩南語	◎Aa-II-1 羅馬拼	1. 正確朗讀課文並了解文意。 2. 學會課文歌唱及律	第三單元熱天愛注意 第四課阿宏頭楞楞 (一)活動一：課文	口頭評量 觀察評量 表演評量	【品德教育】 品E1 良好生	

	頭楞楞		日常生活中，以有效處理相關問題。閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	動。 3. 聽懂並正確讀出感冒症狀。 4. 了解所學感冒症狀的意思。	1. 教師播放教學媒體帶領學生朗讀課文，為學生解說新詞、句意及課文內容。教師再領讀一次，之後由教師和學生或學生分兩組以角色扮演方式，再念一次課文，交換角色再念一次。 2. 教師說明若不小心淋到雨，衣物弄溼了，或是運動流汗後，都應該先換上乾爽的衣服，不可以馬上吹電風扇或吹冷氣，以及如果感冒了，應該要戴口罩避免傳染給別人。 3. 教師引導學生念誦本課生詞之例句，並請學生試著照樣造句。 (二)活動二：我會曉講 教師配合教學體，請學生跟讀語詞，並依次在課本上指出正確的語詞。		活習慣與德行。	
第十三週	第三單元熱天愛注意 第四課阿宏頭楞楞	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。閩-E-C1 具備透過	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2	1. 聽懂及正確說出「…閣…」的句型。 2. 利用句型說出感冒症狀。 3. 理解「相招來開講」的對話，並了解其意	第三單元熱天愛注意 第四課阿宏頭楞楞 (一)活動一：做伙來造句 1. 教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2. 教師帶念語詞，並請學生進	口頭評量 實作評量 紙筆評量		

			閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	義。 4. 用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	行造句。 3. 教師盡量讓學生開口說，如碰到學習進度較慢的學生，也要鼓勵他試著發言，教師可在旁協助，使每位學生都有練習的機會。 4. 教師也可鼓勵學生，將課本未出現而學生已知的語詞帶入語句練習，並給予肯定與嘉獎。 (二)活動二：相招來開講 1. 教師配合教學媒體，教導學生熟念內容。 2. 教師和學生分別角色扮演，做對話練習，對換角色再練習一次。			
第十四週	第三單元熱天愛注意 第四課阿宏頭楞楞	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-	1. 聽懂題目的內容，並能依情境判斷出正確答案。 2. 正確說出六大韻母。 3. 聽辨單字中含哪些六大韻母。 4. 正確分辨、拼讀 ts/tsh 的發音。 5. 聽懂評量內容及題	第三單元熱天愛注意 第四課阿宏頭楞楞 (一)活動一：來練習 1. 教師和學生簡單討論內容，並為學生詳細說明操作方式。 2. 本練習的操作方式為圈圈看，請學生仔細聽教學媒體的內容，聽清楚每一位小朋友感冒的症狀是什麼，再將答案圈	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量		

			家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	旨。 6. 正確說出或寫出答案。	起來。 3. 待作答完畢後，教師再次播放教學媒體，師生逐一校對答案，找出錯誤，予以適當的指導。 (二)活動二：拼音學習 1. 教師配合「拼音學習」頁面，或將媒體選至此頁。 2. 練習聲母 ts (ㄗ)、tsh (ㄘ)。 3. 教師可利用課本第四課課文頁面，請學生圈出有「ts」、「tsh」的字。 (三)活動三：拼音練習 1. 教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。 2. 教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。			
第十五週	第三單元熱天愛注意 第五課來去食礮冰	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。	1. 課文朗讀與理解文意。 2. 回答課文內容相關的簡易關鍵問題。 3. 正確指認出各冰品與說出其名稱。 4. 複誦學過的冰品例句。	第三單元熱天愛注意 第五課來去食礮冰 (一)活動一：課文 1. 教師展開教學媒體的本課課文頁，問學生有吃過「傳統刨冰」嗎？請有吃過的學生分享經驗。 2. 學生以組為單位找出不會念的生字，教師再以引導方式和學生探索該字發音。 3. 生字探索完畢，讓學生試著讀課文，如有錯誤，教師再做	口頭評量 討論活動		

				文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。		範讀或播放教學媒體音檔領讀。 4. 讓程度較好的學生試著解釋課文文意，如有落差教師再做解釋。 5. 全班分組分課文段落，各組讀出一段課文輪讀。 6. 參考本課的「課文語詞例句」，將語詞學習延伸至句子。 (二)活動二：我會曉講 1. 教師以語詞圖卡或教學媒體圖片介紹各冷飲或配料的說法。 2. 教師問學生各冰品是在何種情況吃到的，是家人自己準備的？還是從外面買來吃的？ 3. 介紹「我會曉講例句」裡面的句子。 4. 介紹相關冰品的「語詞補充」。			
第十六週	第三單元熱天愛注意 第五課來去食礮冰	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1	1. 正確的依指定句型替換語詞。 2. 複誦依指定句型討論出來的新句子。 3. 聽懂「相招來開講」內容。 4. 以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。 5. 聽懂題目正確作答。 6. 看圖複誦題目內容。	第三單元熱天愛注意 第五課來去食礮冰 (一)活動一：做伙來造句 1. 教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2. 教師帶念語詞，並請學生進行造句。 (二)活動二：相招來開講 1. 複習課文朗讀、歌唱和律動。 2. 展開「相招來開講」教學媒體，徵求學生以習慣的語言看圖說話。 3. 剛才 A 學生說的內容，請 B 學生再複誦一遍。 4. 教師修正學生說的內容後，播放教學媒體音檔範讀。 (三)活動三：來練習 1. 配合「來練習」，或將教學媒體選至此目次。 2. 就複習頁面解釋作答方式讓學生知悉。	口頭評量 觀察評量 表演評量		

				生活中常見、簡單的閩南語文。	生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。		3. 教師播放教學媒體，引導學生作答。 4. 檢查學生作答結果後，師生一起討論答案。			
第十七週	第三單元熱天愛注意 第五課來去食礫冰	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活中。	1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅱ-2 句型運用。 ◎Ab-Ⅱ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅱ-1 生活故事。 ◎Bg-Ⅱ-1 生活應對。 ◎Bg-Ⅱ-2 口語表達。	1. 理解歌詞文意並隨音樂歌唱。 2. 正確說出六大韻母。 3. 聽辨單字中含哪些六大韻母。 4. 正確分辨、拼讀 s/j 的發音。 5. 聽懂閩南語發音，並找出正確的音標與聲母。 6. 說出正確的語詞，評量閩南語說話能力。	第三單元熱天愛注意 第五課來去食礫冰 (一)活動一：唸謠 1. 教師展開教學媒體的「唸謠」頁次，請學生舉手看圖說話，將插圖傳達的訊息講出來。 2. 請學生先讀出歌詞裡看懂的文字，不會讀的文字教師再範讀。 3. 教師領讀或播放教學媒體課文曲目音檔領讀唸謠歌詞。 4. 解說插圖情境的時代背景與歌詞含意，尤其是「兩角半」這個語詞。 5. 領讀熟習後，播放歌曲音檔曲目練習歌唱。 6. 師生一起討論歌詞的動作，歌唱時加入動作，邊唱邊跳。 (二)活動二：拼音學習 1. 教師配合「拼音學習」頁面，或將媒體選至此頁。 2. 和學生討論課本裡的圖案是什麼。 3. 練習聲母 s。 4. 聲母加韻母練習，如： s+e→se 膨紗的 se。 5. 練習聲母 j。 6. 聲母加韻母練習，如： j+i→ji 寫字的 ji。 (三)活動三：拼音練習 1. 第一大題操作方式是需依照聽到的音走迷宮，以得到正確	口頭評量 紙筆評量		

							答案，並需將正確的冰品念一遍。 2. 第二大題則是聽語詞，分辨不同的聲母，將相對應的語詞插圖及聲母連起來。			
第十八週	第三單元熱天愛注意 單元活動三	1	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 聽懂題目並正確作答。 2. 用閩南語說出正確的感冒症狀、消暑食物。 3. 利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。 4. 理解閩南語生活情境常用語。 5. 聽辨閩南語的故事內容。 6. 運用閩南語回答問題。	第三單元熱天愛注意 單元活動三 (一)活動一：練武功 3 1. 第一大題「聽看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 2. 第二大題「選看覓」，看圖選出正確的答案。 3. 第三大題「框看覓」，請觀察圖片的情境，把聽到的音標聲母圈起來，再自己說一遍。 4. 第四大題「講看覓」，請用閩南語說出三種身體病痛和三種消暑食物。 (二)活動二：鬥陣聽故事 3 1. 教師播放教學媒體，帶領學生朗讀第四課、第五課課文，並讓學生複習課文律動。 2. 教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 3. 教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 4. 教師請表達能力較好的學生，單獨示範將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。	口頭評量 討論評量 觀察評量		
第十九週	唸謠、 總複習 西北雨 出去迺迺、	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-	1. 理解唸謠的意涵。 2. 了解並欣賞唸謠的文意。 3. 理解練習操作規則。 4. 正確回答問題。	唸謠 西北雨 1. 請教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。	觀察評量 表演評量 口頭評量 紙筆評量 討論評量		

	拼音寫看覓、一課一字大考驗		校、社區生活之中。	馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	5. 主動用閩南語與人溝通。 6. 理解練習操作規則。 7. 明白語意，完成練習。	2. 教師為學生解釋歌詞的意思與情節內容，幫助學生了解歌詞含義。 3. 教師可配合教學媒體，讓學生先熟悉歌曲旋律，再全班跟唱。 總複習 出去迺迺、拼音寫看覓、一課一字大考驗 (一)活動一：出去迺迺 1 教師播放教學媒體，請學生先仔細聆聽日記內容。課本第116 頁上的括號，內容文字都可以讓學生依照自己的出遊經驗做替換練習。 2. 待學生完成自己的日記後，教師可以請學生上講臺發表，並給予口頭鼓勵。 (二)活動二：來食冰 1. 教師請全班學生再念一次冰品配料的閩南語說法。 2. 教師播放教學媒體，請學生先仔細聆聽。課本第117 頁上的括號，內容文字都可以讓學生，依照自己喜歡吃的配料，做語詞替換練習。 3. 待學生完成後，教師可以請學生兩兩一組，互相分享自己愛吃的刨冰喜歡加什麼料，或是自己愛吃的冰棒是什麼口味。 4. 詢問學生是否有不會念的語詞，或不熟悉的使用情境，教師可再適情況指導。 (三)活動三：拼音寫看覓 1. 請學生依照教學媒體，依序將答案圈起來。 2. 教師可利用教學媒體為學生公布答案，增進課堂師生互動。			
第廿週	語詞運用、品德故事	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從	1-II-1 能應用閩南語	◎Ab-II-1 語詞運	1. 聽懂本冊的「一課一字」，並利用一課一字造詞，造句。	語詞運用 1. 請學生把第一課到第五課的一課一字念一遍。	口頭評量 紙筆評量 討論評量		

	語詞運用、 北風恰日頭		事表達、溝通，以 運用於家庭、學 校、社區生活之 中。	標音符 號、羅 馬字及 漢字， 協助聆 聽理 解。 1-II-3 能聆聽 並理解 對方所 說的閩 南語。 3-II-1 能閱讀 日常生 活中常 見的閩 南語 文，並 了解其 意義。	用。 ◎Bc- II-1 社區生 活。 ◎Bg- II-2 口語表 達。	2. 明白題幹語意，完成 練習。 3. 理解閩南語生活情境 常用語。 4. 聽辨閩南語的故事內 容。	2. 再依序將各課的一課一字解 說意思。 3. 最後，再把語詞擴充成造句 練習。 4. 教師播放學媒體，全班跟 念。 品德故事 1. 教師播放教學媒體，帶領學 生一起複習第三課課文。 2. 教師播放教學媒體，請學生 安靜聆聽故事。播放一次後， 教師依照人、事、時、地、物 五大原則提問，引導學生注意 故事重點。			

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」（動詞）與「學習內容」（名詞），整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣水上鄉北回國民小學
111 學年度第一學期四年級普通班國語課程計畫(表 11-1)

設計者：_李翠玲

第一學期

教材版本		康軒版第七冊				教學節數		每週(5)節，本學期共(105)節		
課程目標		1.能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。 2.能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。 3.能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。 4.能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。 5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。 7.呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。 8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。 9.能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。 10.能讀懂課文內容，了解文章的大意。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習 表現	學習 內容					
第一週	第一單元歡樂好時光 單元主題引導／第一課水陸小高手	5	【一、水陸小高手】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的	【一、水陸小高手】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2	【一、水陸小高手】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-	【一、水陸小高手】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌情意與節奏感。 2. 根據課文提問，清楚表達自己「下課後」的活動安排。 3. 認識「耳」和「女」部首的字形變化和含義，歸納「耳」和「女」偏旁生字的形、音、義。	【一、水陸小高手】 1. 理解課文趣味，美讀課文。 2. 根據提問，說出自己「下課後」參與的各種活動和感受。 3. 理解生字的形音義，運用「耳」和「女」偏旁大量識字，並會造詞。	口頭評量 實作評量 作業評量	【一、水陸小高手】 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	

			基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。					
第二週	第一單元歡樂好時光 第一課水陸小高手／第二課下課以後	6	【一、水陸小高手】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【二、下課以後】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，	【一、水陸小高手】 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【二、下課以後】 1-II-1	【一、水陸小高手】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【二、下課以後】 Aa-II-	【一、水陸小高手】 1. 運用推論策略，辨認多義詞「一般」在不同語句間的含義。 2. 閱讀並欣賞童詩，體會詩中的趣味與意境。 3. 運用生活媒材，透過聯想力與修辭技巧，仿作童詩。 【二、下課以後】 1. 專注聆聽同學的想法，尊重同學的發言。	【一、水陸小高手】 1. 運用上下文推論，回答多義詞「一般」在不同語句中的意思。 2. 讀出童詩的韻律與節奏，依據提問重點，表達自己的感受。 3. 完成童詩仿作。 【二、下課以後】 1. 認真聆聽，尊重不同的同學表達課後活動情形。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【一、水陸小高手】 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【二、下課以後】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【海洋教育】 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。	

			培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	聆聽時能讓對方充分表達意見。	1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。					
第三週	第一單元歡樂好時光 第二課下課以後	5	【二、下課以後】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容	【二、下課以後】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效	【二、下課以後】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章	【二、下課以後】 1. 聯繫生活經驗以構思話語，有條理說出自己的想法和意見。 2. 熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「警、驚」、「幸、辛」，並會造詞，與正確使用詞語造句。 3. 掌握文章中句子和段落的意義，理解課文結構與歸納段落大意。 4. 運用各種感官進行觀察，寫下感受的詞語，表達自己的生活經驗。	【二、下課以後】 1. 根據提問，說出自己下課後的活動經驗。 2. 理解生字的形音義，辨識形近字並造詞，與正確使用詞語造句。 3. 理解作者下課後的活動安排，寫出本課各段段落大意。 4. 運用各種感官觀察，並能寫下感官描寫的詞語或句子來記錄生活。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【二、下課以後】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【海洋教育】 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。	

			不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。					
第四週	第一單元歡樂好時光 第三課我的籃球夢	3	【三、我的籃球夢】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參	【三、我的籃球夢】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提	【三、我的籃球夢】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡	【三、我的籃球夢】 1. 專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。 2. 將課文重點依序說清楚。 3. 認識人稱代名詞的用法，並學習正確運用。 4. 運用字形聯想和字義連結，並會造詞與運用。 5. 分辨多音字「彈」的字詞，理解不同讀音的不同詞語意涵，並學會多音字的運用。	【三、我的籃球夢】 1. 理解課文趣味，美讀課文。 2. 根據提問，說出正確合理的答案。 3. 理解人稱代名詞的意義，並會運用詞語造出完整合宜的句子。 4. 運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。 5. 理解「彈」多音字的用法。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【三、我的籃球夢】 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。	

			與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	的觀點和意見。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。	單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。					
第五週	第一單元歡樂好時光 第三課我的籃球夢／學習地圖一	5	【三、我的籃球夢】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參	【三、我的籃球夢】 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物	【三、我的籃球夢】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【學習地圖	【三、我的籃球夢】 • 運用倒敘法的敘事方式完成一篇作文。 【學習地圖一】 1. 認識「順敘」、「倒敘」的寫作技巧。 2. 比較區辨「順敘」、「倒敘」的寫作技巧差異。 3. 利用「順敘」、「倒敘」的寫作技巧使文章更有變化。 4. 學習朗讀的技巧，並實際運用。	【三、我的籃球夢】 • 理解「順敘法」和「倒敘法」的差異，並能寫作運用。 【學習地圖一】 1. 能說出「順敘」和「倒敘」的文章結構。 2. 能比較說明「順敘」和「倒敘」的差異。 3. 運用「順敘」或「倒敘」的寫作方法寫出文章大綱。 4. 透過標點符號，理解文句、讀懂句子。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【三、我的籃球夢】 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 【學習地圖一】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生涯規畫教育】	

			與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【學習地圖一】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 【學習地圖一】 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-4 書寫記	一】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。			涯E4 認識自己的特質與興趣。	

				敘、應用、說明事物的作品。						
第六週	第二單元人物寫真 單元主題引導／ 第四課永遠的馬偕	5	【四、永遠的馬偕】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【四、永遠的馬偕】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	【四、永遠的馬偕】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【四、永遠的馬偕】 1. 仔細聆聽，聽出人物傳記的重點。 2. 善用四字詞語，簡潔有力的表達。 3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「皆」偏旁生字的形、音、義。 4. 理解「當……就……」的句型，並能造句表達自己的生活或活動經驗。	【四、永遠的馬偕】 1. 理解課文內容，美讀課文。 2. 根據提問，說出自我的想法。 3. 理解生字的形音義，運用「皆」偏旁大量識字，並會造詞。 4. 理解「當……就……」的句型，並能造句運用。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【四、永遠的馬偕】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第七週	第二單元人物寫真 第四課永遠的馬偕／第	4	【四、永遠的馬偕】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本	【四、永遠的馬偕】 5-II-6	【四、永遠的馬偕】 Aa-II-	【四、永遠的馬偕】 • 讀出傳記人物的特色及其影響，並根據提問，回答課文大意。	【四、永遠的馬偕】 • 了解人物傳記的特色，並依照提問，回答問題，重述課文大意。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【四、永遠的馬偕】 【生命教育】 生E3 理解人是	

五課假如給我三天光明			要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【五、假如給我三天光明】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作	運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 【五、假如給我三天光明】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-2 運用注音符	1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【五、假如給我三天光明】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與	【五、假如給我三天光明】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納「毛」部首生字的形、音、義。 3. 學習方位詞的用法並能造句。	【五、假如給我三天光明】 1. 理解課文趣味，美讀課文。 2. 理解生字的形音義，運用「毛」偏旁大量識字，並會造詞。 3. 找出方位詞，完成句子。		會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【五、假如給我三天光明】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

			的重要性。	號，檢 索資 訊，吸 收新 知。	意義。 Ad-II- 2 篇章 的大 意、主 旨與簡 單結 構。 Bb-II- 5 藉由 敘述事 件與描 寫景物 間接抒 情。					
第八週	第二單元人 物寫真 第五課假如 給我三天光 明／第六課 攀登生命 的高峰	5	【五、假如給我三天光明】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【六、攀登生命的高峰】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養	【五、假如給我三天光明】 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能	【五、假如給我三天光明】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-	【五、假如給我三天光明】 1. 運用偵錯策略，辨認詞語的正確用法，學習修改句子。 2. 根據課文內容，理解身心障礙人士為生命努力奮鬥所表現的特質，學習閱讀相關文章。 【六、攀登生命的高峰】 • 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章內容的意涵。	【五、假如給我三天光明】 1. 理解詞語用法，自我修改成正確詞語。 2. 針對主題蒐集相關文章，進行閱讀記錄。 【六、攀登生命的高峰】 • 理解課文趣味，美讀課文。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【五、假如給我三天光明】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【六、攀登生命的高峰】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	

			國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	力。 【六、攀登生命的高峰】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 【六、攀登生命的高峰】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。					
第九週	第二單元人物寫真 第六課攀登生命的高峰／學習地圖二	5	【六、攀登生命的高峰】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	【六、攀登生命的高峰】 3-II-2 運用注音符號，檢索資	【六、攀登生命的高峰】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文	【六、攀登生命的高峰】 1. 分辨形近字「朗」和「郎」，認識多義字「擁」、「廣」，並理解詞語運用的時機。 2. 運用「詞尾法」，理解「頂」的相關詞語。 3. 理解並運用「千變萬	【六、攀登生命的高峰】 1. 說出形近字、多義字的分辨與運用特點。 2. 依據指示，以詞尾法造詞。 3. 運用上下文推論，辨識近義的意思與使用。 4. 讀出文本中的情感，並運用學過的語句。 5. 完成「值得我學習的一位名	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【六、攀登生命的高峰】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【環境教育】 環E5 覺知人類	

			國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【學習地圖二】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	訊，吸收新知。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【學習地圖二】 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【學習地圖二】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的	化」、「不知所措」的近義詞。 4. 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5. 能審題立意、篩選材料完成作文並自我檢核。 【學習地圖二】 1. 理解人物傳記的閱讀方法。 2. 從文本推論出人物的特質。	人」作文，並自我檢核。 【學習地圖二】 1. 說出名人傳記的讀法。 2. 運用推論策略討論本單元名人的特質。		的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【學習地圖二】 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

					結構。					
第十週	第二單元人物寫真 學習地圖二／閱讀階梯一種樹的人	3	【學習地圖二】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【閱讀階梯一種樹的人】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以	【學習地圖二】 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【閱讀階梯一種樹的人】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當	【學習地圖二】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【閱讀階梯一種樹的人】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章	【學習地圖二】 1. 學習名人努力堅持活出生命光輝的精神。 2. 運用「人物傳記」的寫作方法寫出心中的偶像。 3. 學習掌握文章主題與內容，並適切表達。 4. 學習精準的審題，並選擇適切的素材寫作。 【閱讀階梯一種樹的人】 1. 自然段整併為意義段。 2. 為意義段命名。	【學習地圖二】 1. 說出從名人身上學到的事。 2. 完成「值得我學習的名人」。 3. 能解決審題過程遇到的困難。 4. 運用學習過的技巧蒐集整理寫作素材。 【閱讀階梯一種樹的人】 1. 覺察出段落與段落間的關係，將自然段整併為意義段。說明自然段整併為意義段的理由。 2. 依照整併意義段的理由，進行歸納，概念化，完成為意義段命名。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖二】 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【閱讀階梯一種樹的人】 【閱讀素養教育】 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	

			了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	的回應。	的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。					
第十一週	閱讀階梯一種樹的人／第三單元放眼世界單元主題引導／第七課美味的一堂課	5	【閱讀階梯一種樹的人】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【七、美味的一堂課】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運	【閱讀階梯一種樹的人】 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	【閱讀階梯一種樹的人】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【七、美味的一堂課】 Ab-II-3 常用字部首及部件	【閱讀階梯一種樹的人】 1. 摘取各個意義段的大意。 2. 全文大意。 3. 評定大意品質。 4. 閱讀與思考。 【七、美味的一堂課】 • 根據課文的提問表述自我的經驗與想法。	【閱讀階梯一種樹的人】 1. 運用學過的段落大意的摘要歸納整理各意義段的大意。 2. 整併各個意義段的大意，完成全文大意。 3. 依據大意評定重點進行自評及互評，瞭解好的大意須具備的項目。 4. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 【七、美味的一堂課】 • 理解課文趣味，美讀課文。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀階梯一種樹的人】 【閱讀素養教育】 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【七、美味的一堂課】 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

			用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	【七、美味的一堂課】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					
第十二週	第三單元放眼世界 第七課美味的一堂課	5	【七、美味的一堂課】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	【七、美味的一堂課】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本	【七、美味的一堂課】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	【七、美味的一堂課】 1. 熟悉本課的生字詞語，歸納「昔」偏旁生字的形、音、義。 2. 了解嘆詞的意義與應用的方式。 3. 了解「沒想到……竟然……」的轉折句型的結構與用法。 4. 運用感官摹寫及動作分解進行文章的描寫。	【七、美味的一堂課】 1. 理解生字的形音義，運用「昔」偏旁大量識字，並會造詞。 2. 理解嘆詞的用法，並推論出所要表達的情緒。 3. 運用「沒想到……竟然……」的轉折句型進行造句及創作。 4. 理解「感官摹寫」和「動作分解」的策略，並能寫出短文運用。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【七、美味的一堂課】 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

				的特徵。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。					
第十三週	第三單元放眼世界 第八課建築界的長頸鹿	5	【八、建築界的長頸鹿】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	【八、建築界的長頸鹿】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	【八、建築界的長頸鹿】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產	【八、建築界的長頸鹿】 1. 辨識形近字、多音字，在讀寫時正確使用。 2. 運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。 3. 運用預測策略，預測文章標題與內容。	【八、建築界的長頸鹿】 1. 理解「荅」部件相關生字的形音義，運用「荅」部件大量識字，並會造詞。 2. 蒐集相關文句，運用上下文推論，理解多義詞「建築」在不同語句中的意思。 3. 根據標題「建築界的長頸鹿」，預測出文本可能的內容。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【八、建築界的長頸鹿】 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。	

				4-II-4 能分辨 形近、 音近字 詞，並 正確使 用。	品、環 境等文 本。					
第十四週	第三單元放 眼看世界 第八課建築 界的長頸鹿 ／第九課請 到我的家鄉 來	5	【八、建築界的長頸鹿】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【九、請到我的家鄉來】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展	【八、建築界的長頸鹿】 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【九、請到我的家鄉來】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想	【八、建築界的長頸鹿】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段落。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡 單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文	【八、建築界的長頸鹿】 1. 運用推論策略，學習說明文的總分關係。 2. 運用假設句，表達自己的想法。 【九、請到我的家鄉來】 1. 聆聽不同媒材播放的內容，提取內容重點並回答問題。 2. 表達看法時，應用文中詞語，達到學以致用的成效。 3. 熟悉本課的生字詞語，認識「是」部件生字的形、音、義。 4. 認識課文結構，提取各段落的重點，理解不同國家的文化特色。	【八、建築界的長頸鹿】 1. 運用筆記策略，以表格摘要出寫作重點。 2. 理解「假設句」的用法，並能造句運用。 【九、請到我的家鄉來】 1. 理解課文內容，正確回答問題。 2. 理解詞語意思，以替換詞語的方式檢核學習。 3. 寫出有「矣」和「弗」部件的生字，念出讀音並造詞。 4. 以完整句表達各段落的內容重點。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【八、建築界的長頸鹿】 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。 【九、請到我的家鄉來】 【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

			藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	本。 【九、請到我的家鄉來】 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
第十五週	第三單元放眼世界 第九課請到我的家鄉來／學習地圖三	5	【九、請到我的家鄉來】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，	【九、請到我的家鄉來】 6-II-4 書寫記敘、應	【九、請到我的家鄉來】 Ab-II-8 詞類的分	【九、請到我的家鄉來】 1. 以散列式結構書寫不同地區的在地特色，客觀介紹當地的人文景色。 2. 理解句意後，能找出	【九、請到我的家鄉來】 1. 書寫「散列式」結構的說明文。 2. 找出句子的錯誤並訂正。 【學習地圖三】 1. 說出文本要表達的重要訊息。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【九、請到我的家鄉來】 【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。 【多元文化教育】

			培養創新精神，以增進生活適應力。國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【學習地圖三】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	用、說明事物的作品。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【學習地圖三】 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	辨。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【學習地圖三】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ad-II-1 意義段。 Bc-II-3 數據、圖	錯誤並修改。 【學習地圖三】 1. 能讀懂與學習階段相符的非連續文本訊息。 2. 能認識非連續文本的特徵。 3. 閱讀時能運用不同的閱讀策略及組織思考圖表，提升提取與分類訊息的能力。 4. 能分析資料間的關聯性，並進行歸納與取捨。 5. 書寫說明文，能利用數據、圖表、圖片等方式輔助說明。	2. 運用學習過的技巧閱讀文章。 3. 透過標題、表格、圖表、圖片，讀懂文本並能分類資訊。 4. 完成寫作心智圖繪製。 5. 完成「○○○國小四年○班戶外教育通知單」。		多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【學習地圖三】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

				6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。					
第十六週	第四單元魔法變變變 單元主題引導／第十課 奇幻旋律	5	【十、奇幻旋律】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	【十、奇幻旋律】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字	【十、奇幻旋律】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-	【十、奇幻旋律】 1. 掌握押韻詩歌的特點，運用讀字詞時，聲音的大小、長短變化，讀出詩歌的節奏感。 2. 閱讀介紹奇幻物品的文句，為奇幻物品命名，分別辨識不同的神奇功能。 3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「扁」部件生字的形、音、義。	【十、奇幻旋律】 1. 掌握押韻詩歌的特點，讀出節奏詩歌的樂趣。 2. 根據提問討論，完成奇幻物品命名與功能整理的表格。 3. 理解生字的形音義，運用「扁」部件大量識字、造詞並運用。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十、奇幻旋律】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本文閱讀策略。	

				新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。					
第十七週	第四單元魔法變變變 第十課奇幻旋律／第十一課兔子先生等等我	5	【十、奇幻旋律】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【十一、兔子先生等等我】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	【十、奇幻旋律】 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 【十一、兔子先生等等我】 1-II-1	【十、奇幻旋律】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-	【十、奇幻旋律】 1. 認識有關「山、水」的四字詞語，運用拆字法理解詞意，並能在文句中運用。 2. 聆聽與閱讀故事時，能理解故事描述，找出故事中事物的特點。 【十一、兔子先生等等我】 1. 根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。 2. 根據朗讀提示，表現出刪節號語句斷斷續續的口語表現。 3. 熟悉本課的生字詞語，並能理解補充說明短語的用法。	【十、奇幻旋律】 1. 能分辨「山、水」的四字詞的詞義並進行造句。 2. 聆聽與閱讀故事、回答問題，並依據故事的發展脈絡，說出故事的後續情節。 【十一、兔子先生等等我】 1. 理解課文內容，並進行摘要。 2. 理解刪節號可表現出不同情緒。 3. 理解本課生字詞語並能書寫應用。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十、奇幻旋律】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【十一、兔子先生等等我】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	

			國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	3 故事、童詩、現代散文等。 【十一、兔子先生等等我】 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與					

					意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。					
第十八週	第四單元魔法變變變 第十一課兔子先生等等我／第十二課許願椅	4	【十一、兔子先生等等我】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【十二、許願椅】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的	【十一、兔子先生等等我】 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【十二、許	【十一、兔子先生等等我】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-	【十一、兔子先生等等我】 1. 根據提問，理解課文內容。 2. 認識目的複句並換句話說。 3. 藉由初讀、討論，形成自己的觀點與想法。 【十二、許願椅】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文。 2. 根據課文提問，了解「奇幻故事」的特色和故事主旨。	【十一、兔子先生等等我】 1. 參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 2. 針對教師的布題，進行句子的互換。 3. 分享討論成果，並能專注聆聽。 【十二、許願椅】 1. 理解對話心情，美讀課文。 2. 根據提問，回答與課文相關問題。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十一、兔子先生等等我】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【十二、許願椅】 【閱讀素養教育】 閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

			美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	願椅】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【十二、許願椅】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。					
第十九週	第四單元魔法變變變 第十二課許願椅／學習	5	【十二、許願椅】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及	【十二、許願椅】 3-II-1	【十二、許願椅】 Aa-II-	1. 熟悉本課的生字詞語，辨識「迅、訊」形近字，「降」多音字的	【十二、許願椅】 1. 理解生字的形音義，能辨識並應用形近字和多音字的用法。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十二、許願椅】 【閱讀素養教育】	

	地圖四		解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【學習地圖四】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的	運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【學習地圖四】 6-II-2 培養感	1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【學習地圖四】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	形、音、義。 2. 運用上下文推論策略，認識「嘎嘎」等摹聲詞的用法。 3. 運用「不是……就是……」選擇複句，表達兩種選擇的生活經驗。 4. 發揮想像力，運用心智圖規畫寫作內容，完成一篇以物寫事的故事。 【學習地圖四】 1. 發揮感受力與想像力，用「擴寫」技巧，使一個句子擴充成一個段落。	2. 模擬物品的聲音，選取適當的摹聲詞，並造句。 3. 理解選擇複句的使用時機並造句。 4. 完成我的魔法寶物故事，並與人分享。 【學習地圖四】 1. 配合第十二課寫作練習，在「我的魔法寶物」中運用擴寫技巧。		閱E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【學習地圖四】 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。	

			美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。						
第廿週	第四單元魔法變變變／學習地圖四／閱讀階梯二國王的噴泉	3	【學習地圖四】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之	【學習地圖四】 4-II-8 知道古今書法名家的故事。 【閱讀階梯二國王的噴泉】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互	【學習地圖四】 Ab-II-13 書法名家故事。 【閱讀階梯二國王的噴泉】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ad-II-	【學習地圖四】 1. 透過閱讀了解王羲之的生平事蹟。 【閱讀階梯二國王的噴泉】 • 運用預測策略。	【學習地圖四】 1. 說出王羲之的故事，並分享其心得。 【閱讀階梯二國王的噴泉】 • 閱讀故事，根據文章線索，推論事件前後脈絡及因果關係，預測事件發展。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖四】 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 【閱讀階梯二國王的噴泉】 【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【人權教育】 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	

		美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【閱讀階梯二國王的噴泉】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作	動。	2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。					

			的重要性。							
第廿一週	閱讀階梯二國王的噴泉	3	【閱讀階梯二國王的噴泉】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【閱讀階梯二國王的噴泉】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	【閱讀階梯二國王的噴泉】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【閱讀階梯二國王的噴泉】 1.推論——找出重要事件及因果關係。 2.透過劇場演出表達對話。 3.人物分析。 4.深度閱讀思考。	【閱讀階梯二國王的噴泉】 1.依照前因、後果將這些事件排出正確的順序。覺察重要事件間的因果關係及順序。 2.透過劇場演出表達對話，創造臨場感，凸顯角色個性。 3.從文章中的句子或詞語，推論角色個性，並找出證據。 4.透過人物分析表及因果關係表，深度理解，聆聽並參與討論。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【閱讀階梯二國王的噴泉】 【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【人權教育】 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣水上鄉北回國民小學
111 學年度第二學期四年級普通班國語課程計畫(表 11-1)

設計者：李翠玲

第二學期

教材版本		康軒版第八冊				教學節數		每週(5)節，本學期共(100)節		
課程目標		1.能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。 2.能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。 3.能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。 4.能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。 5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。 7.呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。 8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。 9.能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。 10.能讀懂課文內容，了解文章的大意。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習 內容					
第一週	第一單元擁抱正能量 單元主題引導／一、選拔動物之星	4	【一、選拔動物之星】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互	【一、選拔動物之星】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞	【一、選拔動物之星】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字	【一、選拔動物之星】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2. 根據課文提問，了解動物之星選拔的過程，說出哪些表現能呈現正能量。 3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「各」部件生字的形、音、義。 4. 運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。	【一、選拔動物之星】 1. 理解課文趣味，美讀課文。 2. 根據提問，說出森林中發生的故事，以及對正能量的理解。 3. 理解生字的形音義，運用包含「各」部件大量識字，並會造詞。 4. 運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【一、選拔動物之星】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

			動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。					
第二週	第一單元擁抱正能量 一、選拔動物之星／ 二、心動不如行動	5	【一、選拔動物之星】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與	【一、選拔動物之星】 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-5 仿寫童詩。 【二、	【一、選拔動物之星】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的	【一、選拔動物之星】 1. 說出對課文組成的發現，知道課文包含多種不同形式的文字，能連結各段之間的意思，進而理解課文故事。 2. 透過資料蒐集理解、討論、仿寫以自述語氣表達的童詩。 【二、心動不如行動】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中主角對話時的心情感受。 2. 根據課文提問，了解故事的「起因、經過、結果」。	【一、選拔動物之星】 1. 能指出課文各種不同的形式，知道彼此的關聯性。 2. 運用擬人法、自述、再加上想像，寫出與動物有關的童詩。 【二、心動不如行動】 1. 理解課文故事，美讀課文。 2. 能口述課文內容，歸納「起因、經過、結果」的意義段大意。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【一、選拔動物之星】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【二、心動不如行動】 【生命教育】	

			與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【二、心動不如行動】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	心動不如行動】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【二、心動不如行動】 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-2 人際交流的情感。			生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。		
第三週	第一單元擁抱正能量 二、心動不如行動	4	【二、心動不如行動】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人	【二、心動不如行動】 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200	【二、心動不如行動】 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主	【二、心動不如行動】 1. 熟悉本課的生字詞語，及「半」字聲音家族字的形、音、義。 2. 運用推論策略，找到證據支持作（讀）者的看法。 3. 運用並列複句，表達自己的生活或活動經驗。	【二、心動不如行動】 1. 能運用歸類的方式，統整字或音的部件，學習識字。 2. 運用推論策略，找到證據歸納想法，說出合乎邏輯的理由與看法。 3. 讀懂並列複句的意思，能在限定的情境下練習寫出完整的文句。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【二、心動不如行動】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人E5 欣賞、	

			的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	字。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-2 人際交流的情感。				包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第四週	第一單元擁抱正能量 三、一束鮮花	5	【三、一束鮮花】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的	【三、一束鮮花】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和	【三、一束鮮花】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-	【三、一束鮮花】 1. 運用提問、推論策略，理解課文事件間的因果關係，體會環境的改變對人物的影響。 2. 區分段落間的關係，歸納意義段學習記敘文的倒敘法。 3. 分析連詞的差異，並運用適當連詞串連詞句間的關係。 4. 了解形近、多音字的	【三、一束鮮花】 1. 能說出文中環境和人物行為改變的關係及人物內外改變的情感變化。 2. 以「結果、背景、起因、經過」歸納意義段，摘取大意。 3. 找出並列、遞進、因果等關係的連詞，能予以運用，連接詞句間的關係。 4. 說出形近、多音字形音義的異同，並能應用於詞句。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【三、一束鮮花】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

			範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	差異，並能在詞句中正確使用。			【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	
第五週	第一單元擁抱正能量／第二單元文化廣角鏡 三、一束鮮花／學習地圖一／單元主題引導	5	【三、一束鮮花】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C3 閱讀各類	【三、一束鮮花】 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-7 找出作品的錯誤，並	【三、一束鮮花】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-	【三、一束鮮花】 1. 辨識近義詞的意思，分析句子誤用的詞語並修改適當。 【學習地圖一】 1. 能理解啟事的特徵和作用。 2. 能運用啟事，解決生活中遇到的困難。 3. 能理解段落間的關係，找出意義段。 4. 認識「因果、總分總、主題並列」等文章組織的方式及作用。	【三、一束鮮花】 1. 理解近義詞的意思，找出句子誤用的詞語並修改適當。 【學習地圖一】 1. 認識各類啟事，說明啟事的特徵和使用時機。 2. 依據目的，書寫適當的啟事。 3. 透過段落間的關係，歸納意義段。 4. 能辨識「因果、總分總、主題並列」等文章組織的方式及作用。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【三、一束鮮花】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養	

			文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【學習地圖一】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	加以修改。 【學習地圖一】 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 【學習地圖一】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Be-II-2 在實際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。			道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【學習地圖一】 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

第六週	第二單元文化廣角鏡 四、米食飄香	6	【四、米食飄香】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	【四、米食飄香】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策	【四、米食飄香】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	【四、米食飄香】 1. 根據朗讀，理解課文內容，認識米食文化。 2. 根據課文提問，理解課文重點，歸納大意。 3. 運用「將」部件擴展識字，歸納讀音、部首辨識字義。 4. 藉由比較，歸納，辨認近義詞在句子間的意思。 5. 運用因果句，表達自己的生活或活動經驗。	【四、米食飄香】 1. 清晰明確的朗讀課文，掌握課文重點，體會米食文化多樣面貌。 2. 根據提問，歸納米食糕點的特色和意義，摘出本課大意。 3. 運用「將」部件大量識字，並會應用在詞句中。 4. 理解近義詞的意思，並能適當的在句子中替換運用。 5. 辨識句子間的因果關係，運用「因果複句」表達事件的前因後果。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【四、米食飄香】 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 【國際教育】 國E3 具備表達我國文化特色的能力。	

				略，擷取大意。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。						
第七週	第二單元文化廣角鏡 五、讀書報告——藍色小洋裝	5	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-4 掌握句子和段落落的意	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中祖孫製作染劑前、中後對話時的心情感受。 2. 透過圖文觀察，能回答與課文相關問題，理解課文內容。 3. 能運用「疒」偏旁大量識字，並會造詞及運用。 4. 知道修改病句的方法。 5. 能掌握聆聽內容重點的策略與技巧，理解內容排列順序。	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1. 清晰明確的朗讀課文，掌握課文重點，將祖孫製作染劑前、中、後對話時的心情感受讀出來。 2. 根據提問，掌握課文重點，了解藍染文化及讀書報告的結構形式。 3. 理解生字的形音義，運用「疒」偏旁大量識字，並會造詞。 4. 能回答修改病句的步驟及運用添加、刪除等方法修改病句。 5. 能聽到「先、接著、最後」的關聯詞，理解內容說明順序，並回答問題。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。	

				義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。					
第八週	第二單元文化廣角鏡 五、讀書報告——藍色小洋裝／ 六、我愛鹿港	4	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【六、我愛鹿港】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-5 利用字	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1. 知道讀書報告的寫作順序，並完成讀書報告的寫作大綱。 【六、我愛鹿港】 1. 能運用課文結構說出課文大意。 2. 能理解課文內容、分析課文結構並回答問題。 3. 能運用拆詞法理解詞義，並運用難詞在文句中。	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1. 能根據讀書報告寫作大綱說明你大綱的內容寫法。 【六、我愛鹿港】 1. 運用課文結構，說出本課大意。 2. 根據提問討論，回答問題。 3. 能理解詞義，並正確運用在文句中。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【五、讀書報告——藍色小洋裝】 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【六、我愛鹿港】 【多元文化教育】 多E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉與學科學習相	

			【六、我愛鹿港】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	義推論 詞義。	法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【六、我愛鹿港】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章			關的文本閱讀策略。	

					的大意、主旨與簡單結構。					
第九週	第二單元文化廣角鏡 六、我愛鹿港／學習地圖二	5	【六、我愛鹿港】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【學習地圖二】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互	【六、我愛鹿港】 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 【學習地圖二】 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，	【六、我愛鹿港】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【學習地圖二】 Ab-II-6	【六、我愛鹿港】 1. 能運用關聯詞語「不但……也……」和「不只……還……」寫複句，表達事物的兩種特性。 2. 能運用課文結構，以口語表達介紹自己的家鄉和喜愛的事物。 3. 能閱讀文章，理解地名的由來。 【學習地圖二】 1. 能認識找文章主旨的策略。 2. 能運用找主旨的策略。 3. 能準備一本已經讀三遍的故事類書籍。	【六、我愛鹿港】 1. 能運用相同的句型中不同的關聯詞完成正確的複句。 2. 能依據結構進行家鄉和事物的介紹。 3. 根據提問討論，回答問題。 【學習地圖二】 1. 能說出兩種找主旨的策略。 2. 能運用策略找出文章主旨。 3. 能仔細閱讀一本自己喜歡的書籍，作為寫讀書心得報告的閱讀材料。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【六、我愛鹿港】 【多元文化教育】 多E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【學習地圖二】 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	

			動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	2,000 個常用語詞的使用。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。					
第十週	第二單元文化廣角鏡／閱讀階梯一學習地圖二／她是我姐姐	4	【學習地圖二】國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處	【學習地圖二】6-II-2 培養感受力、想像力	【學習地圖二】Ab-II-6 2,000 個常用	【學習地圖二】1. 能正確使用故事類的讀書報告技巧進行寫作，完成「讀書報告——○○○○」。 【閱讀階梯一她是我姐姐】	【學習地圖二】1. 完成「讀書報告——○○○○」。 【閱讀階梯一她是我姐姐】 1. 能根據的線索來推測表演者表現的心情。 2. 能仔細觀察，找到相關線	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【學習地圖二】 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與	

			理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【閱讀階梯一她是我姐姐】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	等寫作基本能力。 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。 【閱讀階梯一她是我姐姐】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	語詞的使用。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【閱讀階梯一她是我姐姐】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-	1. 心情小偵探 2. 心情密碼 3. 運用理解監控概覽課文 4. 推論：心情密碼找一找 5. 心情波線圖	索，推想表演者的心情是什麼。發表支持猜測心情的好證據（理由）。 3. 能閱讀全文後，評估自己理解的程度，找出不懂的地方並運用策略解決問題。 4. 整理文章中藉由動作來描寫家人心情的句子，並從句子及上下文推想其中的心情。		寫作題材。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 【閱讀階梯一她是我姐姐】 【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【人權教育】 人A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。	

					3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。					
第十一週	閱讀階梯一／第三單元 科技無極限 她是我姐姐 ／單元主題 引導／七、 未來的模樣	5	【閱讀階梯一她是我姐姐】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	【閱讀階梯一她是我姐姐】 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 【七、未來的模樣】 1-II-3 聽懂適	【閱讀階梯一她是我姐姐】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現	【閱讀階梯一她是我姐姐】 1. 文本找支持理由 【七、未來的模樣】 1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌規律的節奏感。 2. 根據課文提問，了解作者對未來世界的期待，以及詩句的主旨。 3. 熟悉本課的生字詞語，辨識「荒」、「慌」、「謊」和「鍵」、「健」、「毆」兩組形近字的形、音、義與詞語應用。	【閱讀階梯一她是我姐姐】 1. 能了解並運用策略深入讀懂故事中家人的情感。 【七、未來的模樣】 1. 理解課文詩句的安排，美讀課文。 2. 根據提問，說出課文要點與主旨。 3. 理解生字的形音義，藉由字形的相同部件大量識字，並會造詞。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【閱讀階梯一她是我姐姐】 【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【人權教育】 人A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 【七、未來的模樣】 【國際教	

			【七、未來的模樣】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【七、未來的模樣】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。				育】 國E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	
第十二週	第三單元科技無極限 七、未來的模樣／八、小黑的新發現	5	【七、未來的模樣】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	【七、未來的模樣】 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚	【七、未來的模樣】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	【七、未來的模樣】 1. 運用詞卡配對方式，辨認近義詞在語句中的運用。 2. 認識並學習並列句的寫作技巧，寫出生活事物的韻律之美。 【八、小黑的新發現】 1. 能聆聽、分享交流的	【七、未來的模樣】 1. 找出詞語的近義詞，並套用在句子中。 2. 理解並列句的特色，並能造句運用。 【八、小黑的新發現】 1. 理解覆述聆聽的重點。 2. 根據提問，說出討論的答案。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【七、未來的模樣】 【國際教育】 國E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 【科技教	

			國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【八、小黑的新發現】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	頓挫與情感。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【八、小黑的新發現】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【八、小黑的新發現】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章	重點與查找的資料。 2. 根據課文提問，分享討論的答案。		育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【八、小黑的新發現】 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E8 利用創意思考的技巧。	

					的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。					
第十三週	第三單元科技無極限 八、小黑的新發現／ 九、向太空出發	5	【八、小黑的新發現】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社	【八、小黑的新發現】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用	【八、小黑的新發現】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎	【八、小黑的新發現】 1. 熟悉本課的生字詞語，認識反義詞與形近字。 2. 能在記敘文中擷取客觀訊息，並理解說明表述的內容。 3. 認識條件句，並了解使用時機與運用。 4. 藉由閱讀文本，仿寫文章。 【九、向太空出發】 1. 聆聽與課文延伸內容有關的科幻文學作品，能清楚的說出自己對聆聽內容的發現。 2. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會朗讀說明文該有的清晰語氣與感受。	【八、小黑的新發現】 1. 理解生字的形音義，運用反義詞與形近字。 2. 劃出客觀訊息。運用上下文推論，理解說明表述的內容。 3. 理解不同條件句的差異，並能造句運用。 4. 蒐集向動物借點子的資料。分享討論成果，並能專注聆聽。仿寫「向動物借點子」。 【九、向太空出發】 1. 完成習作，並能說出自己的發現。 2. 理解課文趣味，美讀課文。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量	【八、小黑的新發現】 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E8 利用創意思考的技巧。 【九、向太空出發】 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方	

			會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【九、向太空出發】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	1,200 字。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 【九、向太空出發】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 【九、向太空出發】 Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字			式。 【資訊教育】 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。	

					義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。					
第十四週	第三單元科技無極限 九、向太空出發	5	【九、向太空出發】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容	【九、向太空出發】 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 能運用	【九、向太空出發】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的	【九、向太空出發】 1. 根據課文提問，了解人們對太空的嚮往與好奇，以及為了探索太空所付出的種種努力。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納包含「聿」部件生字的形音義。 3. 理解多音字不同的讀音，辨認多音字在不同語句間的正確讀法。 4. 配合提問，理解課文內容，知道課文要表達人類探索未知的可貴，發現各段課文首尾之間相似的詞語。 5. 理解課文中個段落不同的問句，對前文有不同的效果，能活用問句讓文章更精彩。	【九、向太空出發】 1. 根據提問，說出閱讀課文之後的感想與發現。 2. 理解生字的形音義，運用「聿」部件字大量識字，並會造詞。 3. 運用上下文推論，回，熟悉本課多音字。 4. 正確回答與課文深究有關的提問，發現文本要表達的內容。 5. 能完成習作相關的練習，揣摩如何利用問句讓文章更精彩。	實作評量 習作評量 口頭評量	【九、向太空出發】 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。	

			不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。					
第十五週	第三單元科技無極限／ 第四單元閱讀變裝秀 學習地圖三／單元主題引導／十、小青蛙想看海	5	【學習地圖三】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【十、小青蛙想看	【學習地圖三】 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 【十、小青蛙想看海】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	【學習地圖三】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 【十、小青蛙想看	【學習地圖三】 1. 能認識不同的開頭與結尾的方法。 2. 能認識說明文常用的說明方法。 【十、小青蛙想看海】 1. 能專注的聆聽，並在神情和態度上給予禮貌的回應。	【學習地圖三】 1. 能判斷不同的開頭與結尾的方法。 2. 理解恰當的說明方法在說明文中的作用。 【十、小青蛙想看海】 1. 理解發言內容，並能適時給予回應。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【十、小青蛙想看海】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

			海】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。		海】 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。					
第十六週	第四單元閱讀變裝秀 十、小青蛙想看海	5	【十、小青蛙想看海】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	【十、小青蛙想看海】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴	【十、小青蛙想看海】 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現	【十、小青蛙想看海】 1. 表達看法時，能有條理的說出自己的想法。 2. 熟悉本課的生字詞語，認識「干」部件生字的形、音、義。 3. 認識故事結構，感受一波三折、詳略得宜的情節。 4. 發揮想像力，改寫成語故事。	【十、小青蛙想看海】 1. 在問答之間能具體回應，踴躍的提出個人意見。 2. 寫出「干」部件的生字，並能造詞和造句。 3. 閱讀「一波三折」的故事並和同學分享心得。 4. 改寫一篇成語故事。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【十、小青蛙想看海】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動	

			國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	充識字量。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	代散文等。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。			去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第十七週	第四單元閱讀變裝秀 十一、窗前的月光	5	【十一、窗前的月光】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容	【十一、窗前的月光】 1-II-3 聽懂適合理程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法	【十一、窗前的月光】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種	【十一、窗前的月光】 1. 聆聽故事，探究故事內容的真正含義。 2. 理解「……就像……」的句型運用方式，觀察圖片並回答問題。 3. 利用注音符號，廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 4. 分析本課的生字詞語，運用部件的輔助，歸納「雨」偏旁生字的形、音、義。 5. 探究句子的意思，體會故事內容的真正含義。	【十一、窗前的月光】 1. 能記下內容重點，說出故事主旨。 2. 能運用「……就像……」的句型回答問題。 3. 能從課文出發，說出自己所閱讀過的相關故事或報導。 4. 理解生字的形、音、義，運用「雨」偏旁大量識字，並會造詞。 5. 能理解段落重點，正確回答問題。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【十一、窗前的月光】 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。

			不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-4 直接抒情。					
第十八週	第四單元閱讀變裝秀 十一、窗前的月光／十二、如來佛的手掌心	6	【十一、窗前的月光】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用	【十一、窗前的月光】 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 【十二、如來佛的手掌心】 1-II-1	【十一、窗前的月光】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	【十一、窗前的月光】 1. 蒐集各類改寫的文章（詩詞、成語、寓言、民間故事、神話、小說改寫……），分享自己的感受。 【十二、如來佛的手掌心】 1. 聆聽同學表達意見，尊重同學發言，交流彼此想法。 2. 根據提問，回答課文大意。 3. 熟悉本課的生字詞語，並運用「在、從、向」表達方位或處所。 4. 能找出重要訊息，推	【十一、窗前的月光】 1. 能運用不同的途徑，找出各類改寫的文章（詩詞、成語、寓言、民間故事、神話、小說改寫……）並進行發表。 【十二、如來佛的手掌心】 1. 專心聆聽同學發表，並交流回應。 2. 依照提問，回答問題，並重述課文大意。 3. 理解「在、從、向」的用法，並辨認使用的時機。 4. 根據課文的內容，推論人物性格特點，並說明自己的意見和理由。	實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評	【十一、窗前的月光】 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【十二、如來佛的手掌心】 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的	

			語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【十二、如來佛的手掌心】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-4 直接抒情。 【十二、如來佛的手掌心】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	論人物性格，提出個人的觀點並說明支持的理由。			權利。	

第十九週	第四單元閱讀變裝秀 十二、如來佛的手掌心／學習地圖四	4	【十二、如來佛的手掌心】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【學習地圖四】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參	【十二、如來佛的手掌心】 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 【學習地圖四】 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	【十二、如來佛的手掌心】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文。 【學習地圖四】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【十二、如來佛的手掌心】 1. 理解加入說話者的情緒、語氣或動作，營造生動的對話，並能正確運用。 2. 運用改寫的技巧，發揮想像力，完成一篇情節合理的改編文章。 【學習地圖四】 1. 能認識抒情文的特徵。 2. 能理解並運用「直接抒情」與「間接抒情」的方式進行寫作。 3. 能運用改寫技巧進行寫作，完成故事改寫。	【十二、如來佛的手掌心】 1. 依據情境，加入適當的情緒、語氣或動作，寫出生動的對話。 2. 以「三借芭蕉扇」為主題，改寫寫一篇情節合理、富有想像力的文章。 【學習地圖四】 1. 能從課文出發，說出課文中哪些句子運用了抒情的表達方式。 2. 運用抒情的表達方式進行寫作。 3. 完成故事改寫。	實作評量 習作評量 口頭評量 活動評量	【十二、如來佛的手掌心】 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【學習地圖四】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

			與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-4 直接抒情。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。					
第廿週	閱讀階梯二 南安小熊回家	4	【閱讀階梯二南安小熊回家】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容	【閱讀階梯二南安小熊回家】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參	【閱讀階梯二南安小熊回家】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ad-II-2 篇章的大	【閱讀階梯二南安小熊回家】 1.能運用六何法等進行自我提問。 2.能覺察提出的問題是否有助於理解文本。 3.能自我檢視問題的意義性。 4.能了解問題三層次及內涵。 5.能覺察問題的層次並分類。 6.能運用科技網路以關鍵字搜尋資料。	【閱讀階梯二南安小熊回家】 1.能閱讀故事，根據文章線索，推論事件前後脈絡及因果關係，預測事件發展。 2.依照前因、後果將這些事件排出正確的順序。覺察重要事件間的因果關係及順序。 3.從能透過劇場演出表達對話，創造臨場感，凸顯角色個性。 4.從文章中的句子或語詞，推論角色個性，並找出證據。 5.能針對不懂想進一步了解的，運用科技網路，選擇適合的以關鍵字搜尋，解答自己的疑問。	實作評量 習作評量	【閱讀階梯二南安小熊回家】 【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【科技教育】 科E3 體會科技與個人及家庭生活的	

			不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。				互動關係。	

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣水上鄉北回國民小學
111 學年度第一學期四年級普通班數學課程計畫(表 11-1)

設計者：李翠玲

第一學期

教材版本		康軒版第七冊			教學節數		每週(4)節，本學期共(84)節			
課程目標		1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習內 容					
第一週	第一單元一億以內的數 活動一：十萬以內的數 活動二：一億以內的數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-1 理解一億以內的數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30萬1200」與「21萬300」的加減法。	1.能做一億以內數的聽、說、讀、寫、做。 2.認識一億以內各數的位名和位值，並做化聚。	活動一：十萬以內的數 1.教師口述布題，透過操作累萬的情境，建立十萬以內數的概念與數詞序列。 2.透過操作定位板，察覺認識十萬位的位值和數詞序列。 3.透過情境布題，進行說、讀、寫十萬以內數的化聚。 4.教師口述布題，透過操作附件數字卡，表徵十萬以內的數，進行十萬以內數的化聚活動，及討論不同位值的數字所代表的是多少。 活動二：一億以內的數 1.教師口述布題，透過定位板記錄，認識百萬位和千萬位。 2.教師口述布題，透過定位板記錄和四位數畫線記錄，進行一億以內數的聽、說、讀、寫的活動。 3.教師口述布題，透過討論，察覺億以內的數，進行化聚	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實測操作	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	

							活動，及討論不同位值的數字所代表的是多少。			
第二週	第一單元一億以內的數 活動三：數的大小比較 活動四：大數的加減	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-1 理解一億以內的數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30萬1200」與「21萬300」的加減法。	1.能做一億以內數量的大小比較。 2.熟練大數的加減直式計算。	活動三：數的大小比較 1.教師口述布題，並引導學生將數記錄在定位板上，從高位的數字開始比較大小，進行億以內數的大小比較。 活動四：大數的加減 1.教師口述布題，指導學生進行億以內數的加法應用問題，並能用直式計算。 2.教師口述布題，指導學生進行億以內數的減法應用問題，並能用直式計算。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實測操作	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	
第三週	第二單元整數的乘法 活動一：四位數×一位數 活動二：一、二位數×二位數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1.能用乘法直式解決生活情境中，四位數乘以一位數的問題。 2.能用乘法直式解決生活情境中，一、二位數乘以二位數的問題。 3.能熟練乘法直式計算。	活動一：四位數×一位數 1.教師口述布題，配合錢幣表徵，解決整千乘以一位數的問題，並將乘式紀錄轉成直式的記錄方式。 2.教師口述布題，學生透過觀察和討論，察覺整十、整百、整千乘以一位數時，只要將被乘數的最高位乘以一位數後，再補0的事實。 3.教師口述布題，配合附件定位板，說明乘法直式記錄的解題過程，讓學生理解四位數乘以一位數的乘法算則。 4.教師口述布題，學生能脫離定位板進行直式紀錄解題。 活動二：一、二位數×二位數 1.教師口述布題，學生進行一	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	能應用於日常解題。			位數乘以整十倍的解題活動。學生透過觀察和討論，察覺一位數乘以整十時，就是將被乘數乘以乘數的十位數後再補一個 0，並能使用乘法直式紀錄。 2.教師口述布題，學生以直式計算解決一位數乘以二位數的問題。 3.教師口述布題，學生透過觀察和討論，察覺整十乘以整十，就是將被乘數和乘數的十位數相乘後再補 2 個 0，並能使用乘法直式紀錄。 4.教師口述布題，學生透過矩陣排列的情境及圖示，進行二位數乘以二位數解題活動，並用直式紀錄解題過程和結果。學生進行二位數乘以整十倍的解題活動，教師說明乘以 10 就是在被乘數的後面加一個 0。			
第四週	第二單元整數的乘法活動三：三、四位數×二位數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1.能用乘法直式解決生活情境中，三、四位數乘以二位數的問題。 2.能熟練乘法直式計算。	活動三：三、四位數×二位數 1.教師口述布題，學生進行三位數乘以二位數的解題活動，並以直式記錄和發表說明。 2.教師口述布題，學生進行有缺位的三位數乘以二位數的解題活動，並以直式記錄和發表說明。 3.教師口述布題，學生進行四位數乘以二位數的解題活動，並以直式記錄和發表說明。 4.教師口述布題，學生進行有缺位的四位數乘以二位數的解題活動，並以直式記錄和發表說明。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			示公式 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第五週	第三單元角度 活動一：量角器的認識與報讀 活動二：測量角的大小和畫角 活動三：銳角、直角、鈍角和平角	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角。度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角。度。「平角」、「周角」。指	1.認識量角器，並知道角度單位「度」及報讀角的度數。 2.能做角度的實測與估測，並畫出指定的角。 3.能知道直角是 90 度，並能辨識銳角、直角、鈍角和平角。	活動一：量角器的認識與報讀 1.教師口述布題，透過觀察和討論，認識量角器的結構和認識「1 度」。 2.教師重新口述布題，報讀量角器上角的度數。 活動二：測量角的大小和畫角 1.教師口述布題，指導學生使用量角器測量角的度數，並指導學生當角的邊不夠長時如何進行測量。 2.教師口述布題，學生使用量角器測量三角板的 6 個角的度數，並比大小。 3.教師口述布題，學生進行角度的估測和實測活動。 4.教師口述布題，指導學生畫角的步驟流程，進行畫角的活動。 活動三：銳角、直角、鈍角和平角 1.教師口述布題，學生使用量角器進行角的測量，教師說明銳角、直角和鈍角的分類方式。 2.教師口述布題，學生報讀量角器上兩邊張開成一直線的角是 180 度，教師說明 180 度的角是平角。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實測操作	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

					定角度作圖。					
第六週	第三單元角度 活動四：旋轉角 活動五：角的合成與分解	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	N-4-10 角度：「度」（同 S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角。度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-1 角度：「度」（同 N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識 180 度到 360 度之間的角。度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解	1.認識旋轉角的意義(含平角和周角)及順時針與逆時針的旋轉方向。 2.能解決角的合成與分解問題。	活動四：旋轉角 1.教師口述布題，學生透過操作附件(鐘面圖及吸管轉動)，討論時鐘指針的轉動活動，認識旋轉角，並畫旋轉角來記錄物品(吸管)的轉動。討論吸管轉動方向和鐘面上指針旋轉方向的關係，教師說明順時針及逆時針方向旋轉的意義。 2.教師口述布題，學生觀察鐘面指針的旋轉進行解題，並認識周角是 360 度。 3.教師口述布題，學生透過觀察和討論，知道鐘面上指針走一大格是 30 度。 活動五：角的合成與分解 1.教師口述布題，透過觀察和討論，以實測方式解決圖形角的合成問題，並用算式記錄解題。 2.教師口述布題，學生用算式記錄解題，解決角的合成與分解問題。 3.教師口述布題，引導學生觀察圖中的角，利用已知的平角和和直角，求算角 A 的度數。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實測操作	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

					題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。					
第七週	第四單元整數的除法 活動一：四位數÷一位數 活動二：二位數÷二位數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式 數-E-C2 樂於與他	n-II-2 熟練較大位數之乘除計算；處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1.解決生活情境中，四位數除以一位數的問題。 2.解決生活情境中，二位數除以二位數的問題。 3.能熟練除法直式計算。	活動一：四位數÷一位數 1.教師口述布題，教師使用定位板說明除法直式記錄過程，讓學生理解四位數除以一位數(商為四位數)的除法算則。 2.教師口述布題，教師使用定位板說明除法直式記錄過程，讓學生理解四位數除以一位數(商為三位數)的除法算則。 活動二：二位數÷二位數 1.教師口述布題，學生進行整十除以整十，及二位數除以整十的問題，並用直式記錄解題過程。 2.教師口述布題，指導學生進行二位數除以二位數的估商討論，並用直式記錄解題過程。 3.教師口述布題，學生用直式記錄二位數除以二位數的解題過程，並經驗被除數小於	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				除數的問題。			
第八週	第四單元整數的除法 活動三：三位數÷二位數 活動四：四位數÷二位數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1.解決生活情境中，三位數除以二位數的問題。 2.解決生活情境中，四位數除以二位數的問題。 3.能熟練除法直式計算。 4.能透過驗算，檢驗除法答案的正確性。	活動三：三位數÷二位數 1.教師口述布題，學生進行三位數除以整十(商為一位數)的問題，並用直式記錄解題過程。 2.教師口述布題，指導學生進行使用估商的方法解決三位數除以二位數(商為一位數)的問題，並用直式記錄解題過程，和發表說明。 3.教師口述布題，學生用直式記錄解決三位數除以二位數(商為二位數)的問題，並發表說明。 4.教師口述布題，學生解決三位數除以二位數(商為二位數)無餘數及有餘數的問題。 活動四：四位數÷二位數 1.教師口述布題，學生用直式記錄解決四位數除以二位數(商為三位數)的問題。 2.教師口述布題，學生用直式記錄解決四位數除以二位數(商為二位數)的問題，並透過乘除互逆，驗算除法的答案。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第九週	第五單元三角形 活動一：三角形 活動二：以邊分類三角形 活動三：以角分類三角形	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。	1.認識三角形的構成要素。 2.以邊分類，認識正三角形、等腰三角形。 3.以角分類，認識直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形和等腰直角三角形。	活動一：三角形 1.教師口述布題，讓學生觀察生活中三角形的物品，指導學生認識三角形各組成要素的名稱(角、邊及頂點)，並點數頂點、邊、角的數量。 活動二：以邊分類三角形 1.教師口述布題，引導學生認識等邊(正)三角形，並指導學生透過測量三角形的3條邊和3個角，察覺等邊(正)三角形的性質。 2.教師口述布題，引導學生認識等腰三角形，並透過測量	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實測操作	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】	

			語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。				三角形的3條邊和3個角，察覺等腰三角形的性質(兩底角相等，兩腰等長)。 3.教師重新布題，學生拿出兩種三角板(30°-60°-90°、45°-45°-90°)拼排出等腰三角形的圖，並進行討論和解題活動。 活動三：以角分類三角形 1.教師口述布題，學生測量三角形的角有幾個直角、幾個鈍角和幾個銳角，並記錄在課本的表格中。 2.教師說明，從測量三角形的角的活動，依照角的關係分類：三個角都是銳角的三角形，稱為銳角三角形；有一個直角的三角形，稱為直角三角形；有一個鈍角的三角形，稱為鈍角三角形。 3.教師口述布題，學生透過觀察和討論，認識等腰直角三角形。		品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十週	第五單元三角形 活動四：繪製三角形 活動五：全等圖形與全等三角形	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形	s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的	1.能畫出直角三角形、等腰三角形、正三角形。 2.認識平面上全等圖形的意義。 3.認識全等三角形的對應頂點、對應邊、對應角的關係。	活動四：繪製三角形 1.教師操作說明，用三角板畫直角三角形的方法，並讓學生實際操作。 2.教師操作說明，用直尺畫直角三角形的方法，並讓學生實際操作。 3.教師操作說明，用直尺畫等腰三角形的方法，並讓學生實際操作。 4.教師操作說明，用直尺和量角器畫正三角形的方法，並讓學生實際操作。 活動五：全等圖形與全等三角形 1.教師口述布題，學生透過操作附件圖卡和討論，認識全等圖形。 2.教師口述布題，說明全等三角形的對應頂點、對應邊和	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實測操作	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習	

			體，並能以符號表示公式 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。		特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。		對應角，學生進行解題活動。 3.教師口述布題，學生進行全等三角形的解題活動。		解決問題與做決定的能力。	
第十一週	第六單元整數四則計算 活動一：加減兩步驟的併式 活動二：乘除兩步驟的併式	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除的規則並能應用。	N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應理解題。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律(I)：兩步驟計算規則。加減混合	1.解決生活情境中，整數四則計算的兩步驟問題。 2.用一個算式把問題記下來，再逐次減項計算。 3.能理解整數四則混合計算的約定。 4.經驗乘法的結合律。	活動一：加減兩步驟的併式 1.教師口述布題，學生先以兩個算式記錄並解題。教師引導學生將兩步驟的算式寫成一個式子，並能用逐次減項的方法記錄解題過程。 2.教師口述布題，學生以有括號的併式記錄加減混合問題，透過觀察和討論，知道以括號來區分算式中的運算順序。 3.教師重新布題，讓學生熟練在加減混合的算式中，要先算括號的部分，如果沒有括號，就由左而右一步一步算。 活動二：乘除兩步驟的併式 1.教師口述布題，學生先用兩步驟算式解決連乘的兩步驟問題，教師再引導學生以併式記錄連乘的算式，並經驗乘法的結合律，知道多個數相乘時，先乘哪兩個數，結果都會相同。教師引導學生觀察：括號在算式最前面時與沒有括號的算式運算順序相同，此時括號可以省略。 2.教師口述布題，學生以併式記錄連除的兩步驟問題，並能用逐次減項的方法紀錄解題過程。 3.教師重新布題，讓學生熟練	紙筆測驗 互相討論 作業習寫	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			尊重不同的問題解決想法。		計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。		在乘除混合的算式中，要先算括號的部分，如果沒有括號，就由左而右一步一步算。			
第十二週	第六單元整數四則計算 活動三：加減與乘的併式 活動四：加減與除的併式 活動五：四則混合	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除的規則並能應用。	N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律(I)：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計	1.解決生活情境中，整數四則計算的兩步驟問題。 2.用一個算式把問題記下來，再逐次減項計算。 3.能理解整數四則混合計算的約定。 4.經驗乘法的結合律。	活動三：加減與乘的併式 1.教師口述布題，透過觀察和討論，使用含有括號的併式記錄加減與乘的問題。 2.透過觀察和討論，理解加減與乘時，先乘後加減。教師引導學生觀察：括號在乘法計算時，與沒有括號的算式運算順序相同，此時括號可以省略。 活動四：加減與除的併式 1.教師口述布題，透過觀察和討論，使用含有括號的併式記錄加減與除的問題。 2.透過觀察和討論，理解加減與除時，先除後加減。教師引導學生觀察：括號在除法計算時，與沒有括號的算式運算順序相同，此時括號可以省略。 活動五：四則混合 1.教師口述布題，透過觀察和討論，理解有括號的算式中，括號內的算式先算。 2.教師重新布題，透過觀察和討論，理解沒有括號的算式中，只有乘除或只有加減時，要由左而右計算。 3.教師重新布題，透過觀察和討論，理解沒有括號的算式中，加減乘除混合時，先算乘除再算加減。	紙筆測驗 互相討論 作業習寫	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家庭教育】 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

					算中運用 數的運算 性質。					
第十三週	第七單元公 里 活動一：認 識公里 活動二：公 里、公尺和 公分的換算	4	數-E-A1 具備喜歡 數學、對數學世界 好奇、有積極主動 的學習態度，並能 將數學語言運用於 日常生活中。 數-E-B1 具備日常 語言與數字及算術 符號之間的轉換能 力，並能熟練操作 日常使用之度量衡 及時間，認識日常 經驗中的幾何形 體，並能以符號表 示公式 數-E-C1 具備從證 據討論事情，以及 和他人有條理溝通 的態度。 數-E-C2 樂於與他 人合作解決問題並 尊重不同的問題解 決想法。 數-E-C3 具備理解 與關心多元文化或 語言的數學表徵的 素養，並與自己的 語言文化比較。	n-II-9 理解長 度、角 度、面 積、容 量、重 量的常 用單位 與換 算，培 養量感 與估測 能力， 並能做 計算和 應用解 題。認 識體 積。	N-4-9 長 度：「公 里」。生 活實例之 應用。含 其他長度 單位的換 算與計 算。	1.認識長度單位「公 里」，知道公里、公尺 和公分的關係並做化 聚。 2.經驗 1 公里的長度，並 培養量感。	活動一：認識公里 1.教師口述布題，透過交通標 誌認識公里。 2.教師口述布題，透過觀察、 討論和操作，進行公里的實 測和估測活動，以培養量 感。 3.教師口述布題，學生進行以 公里為單位的解題活動。 活動二：公里、公尺和公分 的換算 1.教師口述布題，進行幾公里 幾公尺換成幾公尺的單位化 聚和大小比較，學生透過觀 察和討論，進行解題活動。 2.教師口述布題，進行幾公尺 換成幾公里幾公尺的單位化 聚和大小比較，學生透過觀 察和討論，進行解題活動。 3.教師口述布題，進行幾公里 換成幾公分的單位化聚，學 生透過觀察和討論，進行解 題活動。 4.教師口述布題，進行幾公分 換成幾公里的單位化聚，學 生透過觀察和討論，進行解 題活動。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫 實測操作	【人權教 育】 人E5 欣賞、 包容個別差 異並尊重自 己與他人的 權利。 【品德教 育】 品E3 溝通合 作與和諧人 際關係。 【生涯規劃 教育】 涯E12 學習 解決問題與 做決定的能 力。	
第十四週	第七單元公 里 活動三：公 里和公尺的 加減計算	4	數-E-A1 具備喜歡 數學、對數學世界 好奇、有積極主動 的學習態度，並能 將數學語言運用於 日常生活中。 數-E-B1 具備日常 語言與數字及算術 符號之間的轉換能 力，並能熟練操作 日常使用之度量衡 及時間，認識日常	n-II-9 理解長 度、角 度、面 積、容 量、重 量的常 用單位 與換 算，培 養量感 與估測	N-4-9 長 度：「公 里」。生 活實例之 應用。含 其他長度 單位的換 算與計 算。	1.能解決「公里、公尺」 的複名數加減計算問 題。	活動三：公里和公尺的加減 計算 1.教師以口述路線圖的情境布 題，透過觀察和討論，學生 進行公里和公尺二階單位的 加法計算活動。 2.教師以口述路線圖的情境布 題，透過觀察和討論，學生 進行公里和公尺二階單位的 減法計算活動。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫 實測操作	【人權教 育】 人E5 欣賞、 包容個別差 異並尊重自 己與他人的 權利。 【品德教 育】 品E3 溝通合 作與和諧人 際關係。	

			經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。	能力，並能做計算和應用解題。認識體積。					【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十五週	第八單元分數 活動一：認識真分數、假分數和帶分數 活動二：假分數和帶分數的互換與比大小	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。	1.認識真分數、假分數、帶分數的意義。 2.了解並能做假分數和帶分數的互換。 3.能做同分母分數的大小比較。	活動一：認識真分數、假分數和帶分數 1.教師口述布題，引導學生透過觀察，討論真分數的合成，並認識假分數和帶分數及記法。 2.教師重新布題，介紹真分數、假分數和帶分數的名稱，讓學生進行分數的分類活動。 活動二：假分數和帶分數的互換與比大小 1.教師口述布題，學生透過操作附件分數圖卡的觀察和討論，察覺並解決帶分數換成假分數的問題。 2.教師口述布題，學生透過操作附件分數圖卡的觀察和討論，察覺並解決假分數換成帶分數的問題。 3.教師口述布題，學生進行帶分數和帶分數大小比較的解題活動，並說明比較的結果。 4.教師重新布題，提示學生遇到帶分數和假分數的比較時有兩種方法：(1)先把帶分數	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫 實測操作	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

							換成假分數，再比較。(2)先把假分數換成帶分數，再比較。學生進行解題活動並發表結果。			
第十六週	第八單元分數 活動三：同分母分數的加減 活動四：分數的整數倍	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。	1.能解決同分母分數的加減問題。 2.能解決分數的整數倍問題。	活動三：同分母分數的加減 1.教師以課本平分披薩的情境口述布題，學生配合操作分數圖卡，進行真分數加真分數的解題活動。 2.教師口述布題，學生進行帶分數加帶分數，及帶分數加假分數的解題活動。 3.教師重新布題，學生進行整數減真分數(帶分數)，及帶分數減帶分數的解題活動。 活動四：分數的整數倍 1.教師口述布題，指導學生進行單位分數或真分數整數倍問題的解題活動，並說明在做真分數乘以整數計算時，分母不變，把分子和整數相乘即可。 2.教師重新布題，學生進行假分數乘以整數倍的解題活動，並將結果是假分數的換成帶分數。 3.教師重新布題，學生進行帶分數乘以整數倍的解題活動，提示學生帶分數乘以整數倍時有兩種方法：(1)先把帶分數換成假分數，再乘以整數倍。(2)把帶分數的整數和真分數分別乘以整數倍，再相加。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫 實測操作	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十七週	第九單元小數 活動一：認識二位小數 活動二：小數與長度	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。	1.認識二位小數和「百分位」的位名和位值。 2.能解決二位小數的化聚。 3.能用小數表示公尺和公分的關係。	活動一：認識二位小數 1.教師口述布題，指導學生透過觀察和討論，並由分數的引入，認識二位小數。 2.教師重新布題，從 0.01 開始，讓學生認識二位純小數的數與量，並介紹和說明二位純小數的讀法和寫法。 3.教師重新布題，學生以小數	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實測操作	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】	

			體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	數倍的直式計算與應用。	用直式計算二位小數的加、減與整數倍。		回答解題，並能做出表徵二位小數具體的量。 4.教師口述布題，指導學生操作積木圖卡，並將小數記在定位板上，進行二位小數的位名認識、說、讀、寫、做及化聚活動。 活動二：小數與長度 1.教師口述布題，透過 1 公尺 = 100 公分的關係，認識 1 公分 = 0.01 公尺。 2.教師口述布題，能做公尺和公分間的小數換算。		環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十八週	第九單元小數 活動三：小數的大小比較 活動四：小數的加減	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分比」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。	1.能比較二位小數的大小。 2.能解決生活情境中，二位小數的加減問題。	活動三：小數的大小比較 1.教師口述布題，透過長度的情境，指導學生將小數記在定位板上，進行二位小數的大小比較。 2.教師重新布題，學生進行小數大小比較的解題活動。 活動四：小數的加減 1.教師口述布題，並使用定位板說明小數加法的直式計算方式。 2.教師重新布題，學生能脫離輔助工具定位板，進行小數加法的計算。 3.教師口述布題，並使用定位板說明小數減法的直式計算方式。 4.教師重新布題，學生能脫離輔助工具定位板，進行小數減法的計算。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實測操作	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第十九週	第十單元統計圖 活動一：報讀生活中的統計圖 活動二：報讀與繪製長條圖	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。	1.報讀生活中的統計圖。 2.認識並報讀長條圖。 3.能整理生活中的資料，繪製成長條圖並報讀。	活動一：報讀生活中的統計圖 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺使用統計圖表的需求。 活動二：報讀與繪製長條圖 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並報讀長條圖。 2.教師口述測量雨量的情境布題，透過觀察和討論，察覺並報讀與解讀長條圖。 3.教師重新布題，透過觀察和討論，察覺並報讀和解讀，橫軸和縱軸表示不同內容的長條圖。 4.教師口述布題，說明並引導學生將統計表的資料繪製成長條圖。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實測操作	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第廿週	第十單元統計圖 活動三：報讀折線圖	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長	1.認識並報讀折線圖。	活動三：報讀折線圖 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和認識折線圖並報讀。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識有省略記號的折線圖，教師說明和介紹省略記號。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實測操作	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的	

			數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		條圖。				趨勢及極端氣候的現象。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第廿一週	第十單元統計圖 活動四：報讀複雜的統計圖	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。	1.能報讀各種變形的長條圖和折線圖。	活動四：報讀複雜的統計圖 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識兩長條左右併排式的長條圖。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識上下連接式的長條圖。 3.教師重新布題，透過觀察和討論，察覺並報讀兩折線的折線圖。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫 實測操作	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣水上鄉北回國民小學
111 學年度第二學期四年級普通班數學課程計畫(表 11-1)

設計者：李翠玲

第二學期

教材版本		康軒版第八冊			教學節數		每週(4)節，本學期共(80)節			
課程目標		1.提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 2.培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 3.培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 4.培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。 5.培養日常生活應用與學習其他領域/科目所需的數學知能。 6.培養學生欣賞數學以簡馭繁的精神與結構嚴謹完美的特質。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習內 容					
第一週	第一單元多位數的乘與除 活動一： 三、四位數x三位數 活動二：末幾位為0的乘法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1.能解決生活情境中，三、四位數乘以三位數的問題。 2.能解決末幾位為0的乘法問題。	活動一：三、四位數x三位數 1.教師口述情境布題，複習乘法直式的記錄方式和過程，學生透過觀察和討論，察覺並解決三、四位數乘以三位數的問題。 2.教師重新口述情境布題，透過觀察和討論，以乘法直式記錄解決生活情境中的問題。 活動二：末幾位為0的乘法 1.教師口述情境布題，學生透過觀察和討論，察覺並解決末幾位為0的整數乘法問題。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【人權教育】 人E10 認識隱私權與日常生活的關係。	

			人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。							
第二週	第一單元多位數的乘與除 活動三：三、四位數÷三位數 活動四：末幾位為0的除法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。	1. 能解決生活情境中，三、四位數除以三位數的問題。 2. 能解決末幾位為0的除法問題。	活動三：三、四位數÷三位數 1. 教師口述情境布題，配合定位板說明和解決三位數除以三位數的問題。 2. 教師口述情境布題，配合定位板說明和解決四位數除以三位數(商為一位數)的問題。 3. 教師口述情境布題，配合定位板說明和解決四位數除以三位數(商為二位數)的問題。 活動四：末幾位為0的除法 1. 教師口述情境布題，學生透過觀察和討論，察覺並解決末幾位為0的整數除法問題。 2. 教師重新布題，學生透過布題進行驗算，了解當末位為0的除法計算要注意餘數0的個數。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第三週	第二單元四邊形 活動一：垂直和平行 活動二：認識各類四邊形及其性質	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-C1 具備從證	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是90度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相	1. 能理解平面上兩線垂直與平行的意義。 2. 能在平面上畫出兩條互相垂直與互相平行的線。 3. 能認識四邊形和四邊形上的常用數學用語。	活動一：垂直和平行 1. 教師口述布題，透過操作摺紙活動，察覺直角的位置。 2. 教師重新口述布題，透過觀察和討論，察覺兩條直線垂直的情形。 3. 學生學習繪製兩條互相垂直的線和一條通過線外一點的垂直線。 4. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺兩條直線平行的關係。 5. 學生學習繪製兩條互相平	紙筆測驗 課堂問答 作業習寫 實測操作	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與	

			據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。		等。作垂直線；作平行線。S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。		行的直線和一條線通過直線外一點並和直線平行線。 6. 教師重新口述布題，學生透過觀察、操作和討論，理解兩條平行線間的距離。 活動二：認識各類四邊形及其性質 1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，認識四邊形和其數學上的用語（對邊、鄰邊、對角、對角線）。		做決定的能力。	
第四週	第二單元四邊形 活動二：認識各類四邊形及其性質 活動三：分割四邊形及畫四邊形	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。	S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、	1. 能運用邊或角的構成要素辨認簡單平面圖形（含正方形、長方形、菱形）。 2. 能運用平行的概念辨認簡單平面圖形（含平行四邊形、梯形）。 3. 能透過操作認識各類四邊形的簡單性質（含正方形、長方形、菱形、平行四邊形、梯形）。 4. 能畫出正方形、長方形、平行四邊形、菱形與梯形。	活動二：認識各類四邊形及其性質 1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作，認識各種四邊形（正方形、長方形、平行四邊形、菱形和梯形）。 2. 教師口述布題，透過觀察和討論四邊形的邊、角關係，察覺和比較正方形、長方形、平行四邊形、菱形和梯形等平面圖形的異同。 活動三：分割四邊形及畫四邊形 1. 教師口述布題，透過觀察、討論和操作畫出各種四邊形。 2. 教師重新布題，學生透過觀察、討論和操作，進行圖形的繪製。	紙筆測驗 實測操作 口頭回答	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

					長方形、平行四邊形、菱形、梯形。					
第五週	第三單元簡化計算 活動一：加與減的簡化計算	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。	R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。	1. 能解決兩步驟的問題，並能用併式記錄與計算。 2. 能理解「連加或連減的順序可交換」，並運用於簡化計算。 3. 能理解「連減兩數等於減去此兩數之和」和「先加再減與先減再加的結果相同」，並運用於簡化計算。	活動一：加與減的簡化計算 1. 教師口述情境布題，透過觀察和討論，理解連加的算式，哪兩個數先相加，結果都一樣，所以把好算的數字先計算會比較快。 2. 教師重新布題，透過觀察和討論，解決連加情境的問題。 3. 教師口述情境布題，透過觀察和討論，理解連減的算式，先減哪一個數，結果都一樣，所以把好算的數字先計算會比較快。 4. 教師重新布題，透過觀察和討論，解決連減情境的問題。 5. 教師口述情境布題，透過觀察和討論，理解連減兩數與減去兩數之和的結果相同，所以把好算的數字先計算會比較快。 6. 教師重新布題，透過觀察和討論，解決連減情境的問題。 7. 教師口述情境布題，透過觀察和討論，理解先加再減與先減再加的結果相同，所以可以把好算的數字先計算會比較快。 8. 教師重新布題，透過觀察和討論，解決加減混合情境的問題。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【性別平等教育】 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【人權教育】 人E10 認識隱私權與日常生活的關係。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第六週	第三單元簡化計算 活動二：乘與除的簡化	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能	r-II-3 理解兩步驟問題的併	R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數	1. 能解決兩步驟的問題，並能用併式記錄與計算。 2. 能理解「三數相乘，	活動二：乘與除的簡化計算 1. 教師口述情境布題，透過觀察和討論，理解連乘的算式，哪兩個數先相乘，結果	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊	

	計算 活動三：簡 化計算		將數學語言運用於 日常生活中。 數-E-A2 具備基本 的算術操作能力、 並能指認基本的形 體與相對關係，在 日常生活情境中， 用數學表述與解決 問題。 數-E-A3 能觀察出 日常生活問題和數 學的關聯，並能嘗 試與擬訂解決問題 的計畫。在解決問 題之後，能轉化數 學解答於日常生 活的應用。 數-E-B1 具備日常 語言與數字及算術 符號之間的轉換能 力，並能熟練操作 日常使用之度量衡 及時間，認識日常 經驗中的幾何形 體，並能以符號表 示公式。 數-E-C2 樂於與他 人合作解決問題並 尊重不同的問題解 決想法。	式計算 與四則 混合計 算之約 定。 r-II-4 認識兩 步驟計 算中加 減與部 分乘除 計算的 規則並 能應 用。	學習的重 要基礎。 含四則混 合計算的 約定（由 左往右 算、先乘 除後加 減、括號 先算）。 學習逐次 減項計 算。 R-4-2 四 則計算規 律 （I）： 兩步驟計 算規則。 加減混合 計算、乘 除混合計 算。在四 則混合計 算中運用 數的運算 性質。	順序改變不影響其積」 和「先乘後除與先除後 乘的結果相同」，並運 用於簡化計算。 3.能熟練運用四則運算 的性質，做整數四則混 合計算。	都一樣，所以把好算的數字 先計算會比較快。 2.教師重新布題，透過觀察 和討論，解決連乘情境的問 題。 3.教師口述情境布題，透過 觀察和討論，理解先乘再除 與先除再乘的結果相同，所 以把好算的數字先計算會比 較快。 4.教師重新布題，透過觀察 和討論，解決乘除混合情境 的問題。 活動三：簡化計算 1.教師口述布題，透過觀察 和討論，能運用四則運算的 性質，簡化整數四則的計 算。		重他人的身 體自主權。 【生涯規劃 教育】 涯E11 培養 規劃與運用 時間的能 力。 涯E12 學習 解決問題與 做決定的能 力。	
第七週	第四單元周 長與面積 活動一：長 方形、正方 形的周長公 式 活動二：長 方形、正方 形的面積公 式 活動三：周 長和面積的 關係	4	數-E-A1 具備喜歡 數學、對數學世界 好奇、有積極主動 的學習態度，並能 將數學語言運用於 日常生活中。 數-E-B1 具備日常 語言與數字及算術 符號之間的轉換能 力，並能熟練操作 日常使用之度量衡 及時間，認識日常 經驗中的幾何形	n-II-9 理解長 度、角 度、面 積、容 量、重 量的常 用單位 與換 算，培 養量感 與估測 能力，	N-4-11 面積： 「平方公 尺」。實 測、量 感、估測 與計算。 S-4-3 正 方形與長 方形的面 積與周 長：理解 邊長與周	1.理解長方形和正方形的 周長公式。 2.理解長方形和正方形的 面積公式。 3.面積與周長的關係。	活動一：長方形、正方形的 周長公式 1.教師口述布題，透過觀察和 討論，察覺長方形周長公式 是「長 $\times 2$ + 寬 $\times 2$ 」或「(長 + 寬) $\times 2$ 」。 2.教師口述布題，透過觀察和 討論，察覺正方形周長公式 是「邊長 $\times 4$ 」。 活動二：長方形、正方形的 面積公式 1.教師口述布題，透過觀察和 討論，察覺和使用乘法簡化	紙筆測驗 面積實測 口頭回答 互相討論	【性別平等 教育】 性E4 認識身 體界限與尊 重他人的身 體自主權。 【生涯規劃 教育】 涯E11 培養 規劃與運用 時間的能 力。 涯E12 學習	

			體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 r-II-5 理解以文字表示之數學公式。	長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表示的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。		平方公分板上格子的點算。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺長方形面積公式是「長×寬」，並計算長方形面積。 3.教師重新口述情境布題，透過觀察和討論，察覺正方形的面積公式是「邊長×邊長」，並計算正方形面積。 活動三：周長和面積的關係 1.教師以課本情境布題，透過觀察、討論和操作，理解周長相等的圖形，面積不一定相等。 2.教師重新布題，在方格點上畫出指定面積的三種長方形，透過實測與計算這三種圖形的周長，發現面積相等的圖形，周長不一定相等。		解決問題與做決定的能力。	
第八週	第四單元周長與面積 活動四：認識1平方公尺 活動五：複合圖形的面積	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-1 理解正	N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 R-4-3 以	1.認識1平方公尺，並實作出1平方公尺為單位進行實測與估測，進而培養量感。 2.知道1平方公尺是10000平方公分，及相關計算。 3.能做複合圖形的面積和周長計算(限兩個圖形組合)。	活動四：認識1平方公尺 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和認識平方公尺。 2.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺以平方公尺為單位的實測與估測，並計算面積(以平方公尺為單位)。 3.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺1平方公尺和10000平方公分一樣大。 4.教師口述布題，學生利用1平方公尺=10000平方公分的關係，進行計算、化聚與比較大小。 活動五：複合圖形的面積 1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，運用面積公式計算簡單複合圖形的面積。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

				方形和長方形的面積與周長公式與應用。 r-II-5 理解以文字表示之數學公式。	文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表示的數學公式，並能應用公式。可併入其他教學活動（如 S-4-3）。					
第九週	第五單元小數乘法 活動一：一位小數×整數 活動二：二位小數×整數	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。	1.能解決一位小數乘以整數的生活情境問題。(一位小數的整數倍) 2.能解決二位小數乘以整數的生活情境問題。(二位小數的整數倍)	活動一：一位小數×整數 1.教師口述布題，解決一位小數乘以整數的問題，並以直式記錄。 2.教師引導學生比較課本中，整數乘法和小數乘法算式的異同。 3.教師說明當答案在小數點後最末一位是0時，可以省略不寫。 活動二：二位小數×整數 1.教師口述布題，解決二位小數乘以整數的問題，並以直式記錄。 2.教師重新布題，透過討論，察覺小數乘法直式和整數乘法直式一樣，最後在答案點上和被乘數一樣位數的小數點。 3.教師口述布題，解決二位小數乘以整數的問題，並以直式記錄計算。 4.教師重新布題，引導學生經驗小數點位置移動與積的小數點的關係。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十週	第五單元小	4	數-E-A1 具備喜歡	n-II-7	N-4-7 二	1.能解決生活情境中，二	活動三：小數計算的應用	紙筆測驗	【性別平等	

	數乘法 活動三：小數計算的應用 活動四：小數數線		數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。	位小數加、減與乘的兩步驟問題。 2.認識小數數線，並在數線上做大小比較與加減操作。	1.教師口述布題，學生透過討論，理解兩步驟小數加、減與整數倍的應用問題，並進行解題活動。 2.教師重新口述布題，學生進行多步驟的加、減與乘的小數計算解題活動。 活動四：小數數線 1.教師口述情境布題，學生透過觀察和討論，認識小數數線，並在數線上做大小比較。 2.教師重新口述情境布題，指導學生在小數數線上做加減計算，並用算式記錄。	互相討論 口頭回答	教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十一週	第六單元等值分數 活動一：等值分數 活動二：簡單異分母分數的比較與加減	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡	N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-8 數線與分	1.能理解等值分數。 2.能做簡單異分母分數的比較與加減。(分母為另一分母的倍數)	活動一：等值分數 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作分數板，認識等值分數。 2.教師重新口述布題，透過觀察、討論和操作，學習單位分數的等值分數。 3.教師重新口述布題，透過討論和操作，學習真分數的等值分數。 4.教師重新口述布題，透過討論，學習離散量情境下的等值分數。 活動二：簡單異分母分數的比較與加減 1.教師口述布題，透過觀察和	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 回家作業 實際操作	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。		討論，察覺與異分母間的等值的分數，並進行比較。 2.教師口述布題，進行簡單異分母分數的加減計算。			
第十二週	第六單元等值分數 活動三：分數和小數的互換 活動四：分數數線	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-8	N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與	1.能做簡單分數和小數的互換。(分母為 2、5、10、100) 2.認識分數數線，並能將分數標記在數線上。 3.能在分數數線上，做分數的大小比較與加減操作。 4.能在同一條數線上，做分數和小數的大小比較。	活動三：分數和小數的互換 1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，察覺和解決分數化為小數、小數化為分數的問題(分母為 10、100)。 2.教師重新口述布題，學生解決分數化為小數、小數化為分數的問題(分母為 2、5、10、100)。 活動四：分數數線 1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，認識分數數線。 2.教師重新口述布題，學生能將簡單的分數標示在分數數線上。 3.教師重新口述情境布題，指導學生在分數數線上做加減計算，並用算式記錄。	紙筆測驗 口頭回答 作業習寫	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。	計算，建立整數、分數、小數一體的認識。					
第十三週	第七單元數量規律 活動一：圖形的規律 活動二：數字的規律	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。	1.一維與二維幾何圖形模式的觀察和推理。 2.二維表格數字模式的觀察與推理。	活動一：圖形的規律 1.教師以課本情境口述布題，透過操作，察覺圖案變化的規律。 2.教師重新布題，透過操作發現圖案變化的規律，找出接下來的或是缺漏的圖案。 活動二：數字的規律 1.教師口述布題，透過操作、觀察和討論，發現表格中的數字變化規律。 2.教師重新口述布題，透過觀察月曆的結構和討論，察覺月曆上數字變化的規律。 3.教師以課本情境布題，透過觀察座位號碼排列的方式，找出規律。	互相討論 口頭回答 實際操作	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十四週	第七單元數量規律 活動三：奇偶數的規律	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。	r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。	R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶	1.奇數與偶數的加、減、乘模式的觀察與推理。	活動三：奇偶數的規律 1.教師以課本情境口述布題，透過觀察發現生活中奇數與偶數的規律。 2.教師重新口述布題，透過觀察奇數與偶數相加、相減後的結果，發現結果是奇數還是偶數的規律，並透過操作理解規律模式。 3.教師重新口述布題，透過觀察奇數與偶數相乘後的結果，發現結果是奇數還是偶數的規律。	互相討論 口頭回答 實際操作	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

					數，及其加、減、乘模式。					
第十五週	第八單元概數 活動一：生活中的概數 活動二：無條件進入法 活動三：無條件捨去法	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「 $\approx$ 」的使用。	1.認識概數的意義。 2.認識無條件進入法、無條件捨去法、四捨五入法的概數取法及其合理性。	活動一：生活中的概數 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺概數的意義。 活動二：無條件進入法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和認識無條件進入法並取概數到千位。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，察覺和認識無條件進入法並取概數到指定位數。 活動三：無條件捨去法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和認識無條件捨去法並取概數到十位。 2.教師重新口述布題，透過觀察和討論，察覺和認識無條件捨去法並取概數到指定位數。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十六週	第八單元概數 活動四：四捨五入法 活動五：應用概數做估算	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及	n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「 $\approx$ 」的使用。	1.認識無條件進入法、無條件捨去法、四捨五入法的概數取法及其合理性。 2.能利用概數，做加、減、乘、除估算(乘數和除數為個位數)。	活動四：四捨五入法 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和認識四捨五入法的規則。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺用四捨五入法取並取概數到指定位數。 活動五：應用概數做估算 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺先取概數再做加、減計算的方式。 2.教師重新口述布題，學生透過觀察和討論，察覺先取概數再做乘、除計算的方式。	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

			和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。						
第十七週	第九單元時間的計算 活動一：時間單位的換算 活動二：時間量的加減	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。	1.能做時間單位的複名數與單名數換算。 2.能解決時間量的加減問題。	活動一：時間單位的換算 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決「日與時」、「時與分」、「分與秒」的複名數和單名數換算。 2.教師口述情境布題，透過討論，解決跨階單位的複名數與單名數換算。 活動二：時間量的加減 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決「日與時」複名數時間量的加減問題。 2.教師重新口述情境布題，透過觀察和討論，解決「時與分」、「分與秒」複名數時間量的加減問題。	.紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E10 認識隱私權與日常生活的關係。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
第十八週	第九單元時間的計算 活動三：兩時刻間的時間量 活動四：時刻與時間量的計算 活動五：跨日的時間計算	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。	1.能解決兩時刻之間的時間量問題。 2.能解決時刻與時間量的加減問題。	活動三：兩時刻間的時間量 1.教師口述情境布題，透過觀察數線和討論，解決兩時刻之間的時間量問題。 2.教師重新口述情境布題，學生透過觀察數線和討論，學習解決從上午某個時刻到下午某個時刻所經過的時間。教師同步提示學生，可以使用 12 時制或 24 時制來解決問題。 活動四：時刻與時間量的計算 1.教師口述布題，學生透過觀察數線和討論，學習將開始	紙筆測驗 口頭回答 互相討論 作業習寫	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【人權教育】 人E10 認識隱私權與日常生活的關係。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養

			數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。				的時刻加上經過的時間，算出結束的時刻。 2.教師口述情境布題，學生透過觀察數線和討論，學習某時刻在某一段時間前的時刻的複名數單位計算。 活動五：跨日的時間計算 1.教師口述情境布題，學生透過觀察數線和討論，學習某時刻經過某一段時間後跨日的時刻計算。 2.教師重新口述情境布題，學生透過觀察數線和討論，學習某時刻在某一段時間前跨日的時刻計算。		規劃與運用時間的能力。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十九週	第十單元立方公分 活動一：認識體積 活動二：立體堆疊	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於1立方公分之正方體。S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識1立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。	1.認識體積。 2.經驗體積的保留概念。 3.能利用個別單位，進行體積的比較。	活動一：認識體積 1.教師以課本氣球情境布題，學生透過形體大小的變化，認識體積。 2.教師以課本情境布題，學生做兩物體積大小的直接比較。 3.教師以課本切蘋果與捏黏土的情境布題，讓學生經驗體積保留概念。 活動二：立體堆疊 1.教師以課本情境布題，學生點數積木數量比較形體的體積大小，進行體積的個別單位比較。	紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫	【性別平等教育】 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第廿週	第十單元立方公分 活動三：認	4	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動	n-II-9 理解長度、角	N-4-12 體積與「立方公	1.認識體積單位「立方公分」，並進行體積的實測。	活動三：認識立方公分 1.教師以課本情境布題，學生透過測量白色積木，認識立	紙筆測驗 互相討論 口頭回答	【性別平等教育】 性E4 認識身	

	識立方公分		的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	分」：以具體操作為主。體積認識基於1立方公分之正方體。 S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識1立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。		方公分，並做體積的合成活動。 2.教師以課本情境布題，學生透過用白色積木複製形體，經驗體積的等積異形。 3.教師重新課本情境布題，學生透過複製形體，進行體積的實測，並看視圖點數積木，說出物體的體積。	作業習寫	體界限與尊重他人的身體自主權。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。	

註1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣水上鄉北回國民小學

111 學年度第一學期四年級普通班社會領域課程計畫(表 11-1)

設計者：_____李翠玲

第一學期

教材版本	南一版第三冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1. 能認識陸海空的交通工具種類及其功能與扮演的角色。 2. 能藉由多元的交通工具搭配旅行，從介紹交通工具開始，最後轉化生活的應用。 3. 能透過地圖圖名、四方位的複習，進而認識八方位、圖例等地圖要素。 4. 能運用各式各樣的地圖與適當工具，認識、體驗自己家鄉的人文與自然環境。 5. 能透過名勝古蹟了解以前的生活樣貌與家鄉先民辛苦開墾的事蹟。 6. 能藉由探究與實作認識家鄉名勝與古蹟。 7. 能聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 8. 能透過探索家鄉的傳統節慶及現代節慶活動，進一步了解家鄉文化。 9. 能透過情境問題的設計認識與家鄉服務機構的功能及其提供的服務， 10. 能參與服務機構的活動，培養關懷家鄉發展、愛護家鄉的情感。 11. 能運用「探究方法 123」，自主探索家鄉事物從過去到現在的演變。 12. 能藉由實例觀察家鄉的日常生活及環境，透過畫概念圖發展探究範圍與蒐集適切資料，用以了解居住地方事物與環境的改變。		

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、家鄉的交通 1. 陸運	3	社-E-A2	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2a-II-1 關注居住地方社會事物	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	1. 能了解陸運各類交通工具用途上的不同。 2. 能了解單項內交通工具種類間的差異。 3. 了解整體陸運交通的串連性。	1. 陸運各類交通工具用途。 2. 單項內交通工具種類間的差異。 3. 整體陸運交通的串連性。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				與環境的互動、差異與變遷等問題。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。					
第二週	一、家鄉的交通 1. 陸運	3	社-E-A2	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1. 能了解陸運各類交通工具用途上的不同。 2. 能了解單項內交通工具種類間的差異。 3. 了解整體陸運交通的串連性。	1. 陸運各類交通工具用途。 2. 單項內交通工具種類間的差異。 3. 整體陸運交通的串連性。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	
第三週	一、家鄉的交通 2. 船運與空運	3	社-E-A2	1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人	1. 能知道需要與想要的意思，並能學會作判斷。 2. 能學會理性消費與貨比三家不吃虧的道理。	1. 知道需要與想要的意思，並能學會作判斷。 2. 理性消費與貨比三家不吃虧。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。	文環境相互影響。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。					
第四週	一、家鄉的交通 〈玩探究1〉	3	社-E-A2	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。	Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1. 能了解科技的發展如何改變人們的生活。 2. 能運用「T形圖」把優點和缺點對列起來進行分析比較，判斷「住在捷運附近」的合宜性。	1. 科技的發展改變人們的生活。 2. 運用「T形圖」進行分析比較，判斷「住在捷運附近」的合宜性。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎生命教育 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	
第五週	二、地圖上的家鄉 1. 閱讀地圖認識家鄉	3	社-E-A3 社-E-B1	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境突出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	1. 能認識地圖的八方位和圖例，解讀地圖提供的資訊。 2. 能善用地圖資訊，走訪並深刻認識家鄉。 3. 能學習看懂各類地圖，成為探究家鄉生活的好用工具。	1. 認識八方位和圖例，解讀地圖提供的資訊。 2. 運用地圖資訊走訪家鄉，並深刻認識家鄉。 3. 看懂地圖以運用其探究家鄉生活。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎品德教育 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第六週	二、地圖上的家鄉 2. 家鄉的地圖	3	社-E-A3 社-E-B1	3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	1. 能了解地圖是將俯瞰的景象用簡單明瞭的圖示平面化。 2. 能看懂地圖的圖名、方位、道路所呈現的意義。 3. 能透過讀懂地圖、閱讀資料、訪問居民、五感觀察，更深刻認識自己居住的地方。	1. 了解地圖是俯瞰景象的圖示平面化。 2. 看懂地圖的圖名、方位、道路呈現的意義。 3. 讀懂地圖、閱讀資料、訪問居民、五感觀察，深入的認識自己居住地方。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資E6認識與使用資訊科技以表達想法。 ◎生涯規劃教育 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 ◎戶外教育 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第七週	二、地圖上的家鄉 〈玩探究2〉	3	社-E-A3	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	1. 能活用地圖資訊，內化圖名、圖例、方位標等地圖要素的運用。 2. 能規畫家鄉旅遊，探究家鄉鄉人文情懷。	1. 活用地圖資訊：圖名、圖例、方位標等地圖要素的運用。 2. 規畫家鄉旅遊，探究家鄉人文情懷。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資E6認識與使用資訊科技以表達想法。	
第八週	三、名勝古蹟 1. 家鄉的名勝古蹟	3	社-E-A2 社-E-B1 社-E-C2 社-E-C3	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人	1. 能探究地名問題：自己曾經到過的地方的地名名稱是什麼、這些地名的由來是什麼。	1. 探究地名：曾經到過的地方的地名、這些地名的由來。 2. 知道與自然環境、動物相	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育 原E6了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	文環境相互影響。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	2. 能知道與自然環境有關的地名由來，能知道與動物相關的地名由來，能知道與植物相關的地名由來。 3. 能知道與說出與人文歷史有關的地名由來。	關、植物相關的地名由來。 3. 知道並說出與人文歷史有關的地名由來。		◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 ◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	
第九週	三、名勝古蹟 2. 名勝古蹟與生活	3	社-E-A2 社-E-B1 社-E-C2 社-E-C3	1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活	1. 能說出到過哪些家鄉的名勝與古蹟。 2. 能知道名勝古蹟與生活之間的關聯。 3. 能珍惜及維護名勝古蹟。 4. 探究問題能力的培養。	1. 說出曾經去過家鄉的名勝與古蹟。 2. 知道名勝古蹟與生活間的關聯。 3. 珍惜及維護名勝古蹟。 4. 培養探究問題的能力。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	方式具有地區性的差異。 Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。				資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 ◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。	
第十週	三、名勝古蹟 〈玩探究 3〉	3	社-E-B1	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1. 能摘取名勝古蹟及身邊建築的紀錄文字的重點，並了解其中的意義。 2. 能透過名勝古蹟及身邊建築的紀錄文字，發現當地的歷史變遷。	1. 對名勝古蹟、周遭建築的紀錄進行摘要，並了解其中的意義。 2. 從名勝古蹟、周遭建築的紀錄文字，知道當地的歷史變遷。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 ◎多元文化教育 多 E4 理解到不同	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									文化共存的事實。	
第十一週	四、家鄉的節慶 1. 家鄉的傳統節慶	3	社-E-B2 社-E-B3 社-E-C1 社-E-C3	2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1. 能說出各項漢人傳統節慶的習俗、意義或慶祝活動。 2. 能了解原住民族傳統節慶的由來與意義。 3. 能以既有認知提出疑問，進而對某一節慶進行探究。	1. 漢人傳統節慶的習俗、意義或慶祝活動。 2. 原住民族傳統節慶的由來與意義。 3. 對某一節慶以既有認知提出疑問，進而進行探究。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	
第十二週	四、家鄉的節慶 1. 家鄉的傳統節慶	3	社-E-B2 社-E-B3 社-E-C1 社-E-C3	2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質	1. 能說出各項漢人傳統節慶的習俗、意義或慶祝活動。 2. 能了解原住民族傳統節慶的由來與意義。	1. 漢人傳統節慶的習俗、意義或慶祝活動。 2. 原住民族傳統節慶的由來與意義。 3. 對某一節慶以既有認知提	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				欣賞不同文化的特色。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	等) 應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	3. 能以既有認知提出疑問，進而對某一節慶進行探究。	出疑問，進而進行探究。		多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	
第十三週	四、家鄉的節慶 2. 家鄉的現代節慶活動	3	社-E-B2 社-E-B3 社-E-C1 社-E-C3	2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的	Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等) 應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性	1. 能了解地方特色節慶活動的由來與意義。 2. 能了解外來節慶活動的由來與意義。 3. 能以既有認知提出疑問，進而對某一節慶進行探究。	1. 地方特色節慶活動的由來與意義。 2. 外來節慶活動的由來與意義。 3. 對某一節慶以既有認知提出疑問，進而進行探究。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				問題。	的差異。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。					
第十四週	四、家鄉的節慶 〈玩探究 4〉	3	社-E-C3	1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。	Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1. 能了解清明節的真正意義。 2. 能運用「T 形圖」把優點和缺點對列起來進行分析比較，判斷「線上掃墓是否會取代現場掃墓」的合宜性。	1. 清明節的真正意義。 2. 運用「T 形圖」進行分析比較，判斷判斷「線上掃墓是否會取代現場掃墓」的合宜性。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	
第十五週	五、家鄉的服務機構 1. 認識服務機構	3	社-E-A2 社-E-C1 社-E-C2	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	1. 能認識及分辨家鄉的服務機構：政府機構及民間團體。 2. 能關注及理解家鄉服務機構的服務內容，並給予尊重及避免偏見。	1. 認識、分辨家鄉的服務機構。 2. 理解、尊重家鄉服務機構的服務內容及其服務。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。						
第十六週	五、家鄉的服務機構 1. 認識服務機構	3	社-E-A2 社-E-C1 社-E-C2	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	1. 能認識及分辨家鄉的服務機構：政府機構及民間團體。 2. 能關注及理解家鄉服務機構的服務內容，並給予尊重及避免偏見。	1. 認識、分辨家鄉的服務機構。 2. 理解、尊重家鄉服務機構的服務內容及其服務。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。	
第十七週	五、家鄉的服務機構	3	社-E-A2 社-E-C1	2a-II-1 關注居住地方社會事物	Aa-II-2 不同群體（可包括年	1. 能運用家鄉的服務機構並遵守相關規定。	1. 運用並遵守家鄉的服務機構及其相關規定。	口語評量 觀察評量	◎品德教育 品 E2 自尊尊人與	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
	2. 善用家鄉的服務機構		社-E-C2	與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護,並避免偏見。	2. 能透過參與機構的服務關注家鄉相關問題,並表達對家鄉事務的關懷。	2. 關注家鄉的問題,參與機構的服務,並表達對家鄉事務的關懷。	態度檢核 實作評量	自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E7 知行合一。	
第十八週	五、家鄉的服務機構 〈玩探究 5〉	3	社-E-C1	3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料,並判讀其正確性。	Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人)。	1. 能閱讀與學習主題相關的資料,學習思辨與提問。 2. 能透過情境的閱讀與思考,理解兒童的社會責任。	1. 閱讀學習主題資料,學習思辨與提問。 2. 透過情境閱讀與思考,理解自己的社會責任。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十九週	〔探究〕家鄉的生活	3	社-E-A2 社-E-B2 社-E-C2	1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問	Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	1. 能透過日常觀察與實作探究,關注家鄉居民的生活隨著社會變遷而改變的現象。 2. 能採取適當的管道蒐集可信的資訊,並能辨別社會生活中的事實與意見。	1. 透過日常觀察與實作探究關注家鄉居民生活,發覺居民生活因社會變遷而改變的現象。 2. 蒐集可信的資訊,並辨別社會生活中的事實與意見。 3. 與家人、老師、同學或社	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎生命教育 生 E1 探討生活議題,培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				題。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。		3. 能與家人、學校師生或社區民眾分享探究家鄉生活變遷的過程與結果。	區民眾分享探究家鄉生活變遷的過程與結果。		心得。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第二十週	〔探究〕家鄉的生活	3	社-E-A2 社-E-B2 社-E-C2	1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3a-Ⅱ-1 透過日	Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	1. 能透過日常觀察與實作探究，關注家鄉居民的生活隨著社會變遷而改變的現象。 2. 能採取適當的管道蒐集可信的資訊，並能辨別社會生活中的事實與意見。 3. 能與家人、學校師生或社區民眾分享探究家鄉生活	1. 透過日常觀察與實作探究關注家鄉居民生活，發覺居民生活因社會變遷而改變的現象。 2. 蒐集可信的資訊，並辨別社會生活中的事實與意見。 3. 與家人、老師、同學或社區民眾分享探究家鄉生活變遷的過程與結果。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 ◎多元文化教育	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。		變遷的過程與結果。			多 E1 了解自己的文化特質。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第二十一週	〔探究〕家鄉的生活	3	社-E-A2 社-E-B2 社-E-C2	1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環	Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。	1. 能透過日常觀察與實作探究，關注家鄉居民的生活隨著社會變遷而改變的現象。 2. 能採取適當的管道蒐集可信的資訊，並能辨別社會生活中的事實與意見。 3. 能與家人、學校師生或社區民眾分享探究家鄉生活變遷的過程與結果。	1. 透過日常觀察與實作探究關注家鄉居民生活，發覺居民生活因社會變遷而改變的現象。 2. 蒐集可信的資訊，並辨別社會生活中的事實與意見。 3. 與家人、老師、同學或社區民眾分享探究家鄉生活變遷的過程與結果。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎生命教育 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 ◎資訊教育 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 ◎多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				境提出感興趣的問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。					◎閱讀素養教育 閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

嘉義縣水上鄉北回國民小學

111 學年度第二學期四年級普通班社會領域課程計畫(表 11-1)

設計者： 李翠玲

第二學期

教材版本	南一版第四冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(60)節
課程目標	1. 透過地形與生活之間的關聯，了解居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然環境相互影響。 2. 藉由探究及實作進而學習居住家地形與生活之間的關聯。 3. 從生活情境中，引導學生感知氣候與生活的密切關係，並以農作物、建築與旅遊為例，發現家鄉居民因應氣候所累積的生活智慧，進而防範氣候驟變對生活的傷害。 4. 引導學生從氣溫、雨量和風力等面向，讀懂氣象的月均統計圖，認識自己家鄉的氣候特徵，進行合宜的生活選擇。 5. 透過認識家鄉的環境特色，引導學生了解居民運用家鄉資源開發產業，並探究現今各種產業的發展情形 6. 藉由發掘家鄉產業特色，永續利用家鄉資源，思考家鄉產業的未來發展契機。 7. 透過家鄉人口資料的介紹，引導學生從統計圖中認識人口組成、人口分布及其變化，進而學習蒐集家鄉人口資料的方法，探究家鄉人口資料及其特色。 8. 藉由認識家鄉的飲食、服飾、住居、娛樂等來探究文化，進而理解、尊重與欣賞不同族群的文化。 9. 透過體會「生活處處有文化」的意義，能在生活中主動認識文化、探究文化的成因。 10. 引導學生運用「探究方法 123」，以家鄉現況為基礎，自主探索並想像家鄉未來可能的樣貌。		

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、家鄉的地形與生活 1. 家鄉的地形	3	社-E-A2 社-E-B1	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環	1. 知道與認識家鄉各種不同的地形。 2. 知道與說出地形與產物之間的關聯性。 3. 探究問題能力的培養。	1. 了解自己家鄉的地形大約有哪些，各種地形在該縣市所占的面積大約為多少。 2. 了解平原地形的樣貌是什麼，平原地形的產物主要可能是什麼，自己家鄉的平原地形大約有哪些，分布的方	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				人的意見，並表達自己的看法。	境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。		位是在哪邊。 3. 了解平原、臺地、盆地地形的樣貌是什麼。自己家鄉的平原、臺地、盆地地形有沒有這些地形。這些地形在該縣市分布的方位是在哪邊。 4. 了解丘陵與山地地形的樣貌是什麼，分布的方位是在哪邊。 5. 了解自己家鄉丘陵與山地地形特徵是什麼。		◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	
第二週	一、家鄉的地形與生活 2. 地形與生活	3	社-E-A2 社-E-B1	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人意見，並表達自己的看法。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-Ⅱ-1 居民的	1. 知道家鄉各種不同的地形與生活之間的關聯。 2. 知道居民的生活空間因為地區不同地形的差異而有了不同的居住型態。 3. 探究問題能力的培養。	1. 了解地形與生活之間的關聯性，地形影響了家鄉的觀光、產業等等。 2. 了解平原地形居民的生活形態與居住型態是什麼，能夠進行對比自己家鄉所在縣市居民的生活形態與居住型態。 3. 了解平原、臺地、盆地地形的樣貌是什麼，臺地、盆地地形的產物主要可能是什麼？自己家鄉的臺地、盆地	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
					生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。		地形有沒有這些地形？這些地形在自己家鄉又是什麼樣的樣貌？ 4. 了解自己家鄉丘陵與山地居民的生活型態是什麼，居民的交通型態是什麼。			
第三週	一、家鄉的地形與生活 2. 地形與生活 〈玩探索 1〉	3	社-E-A2 社-E-B1	3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人意見，並表達自己的看法。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文	1. 知道家鄉各種不同的地形與生活之間的關聯。 2. 知道居民的生活空間因為地區不同地形的差異而有了不同的居住型態。 3. 探究問題能力的培養。 4. 運用表格工具整理資料。 5. 解讀資料比較家鄉不同地形上的人們生活的特色。	1. 了解自己家鄉海岸邊居民的生活型態是什麼，居民的交通型態是什麼。 2. 以課本為例後，能探究自己家鄉所在縣市地形與生活，地形與居住型態的探究與了解。 3. 查找自己家鄉不同的地形特色，依高低選擇兩種地形填寫表格。 4. 透過訪問、閱讀、網路等方式，蒐集家鄉不同的地形特色，以利比較。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
					環境的變遷相互影響。					
第四週	二、家鄉的氣候與生活 1. 氣候與生活	3	社-E-A2 社-E-B1	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 了解人們會因為氣候因素，發展出不同的生活智慧。 2. 從「農作物」、「建築」、「旅遊」、「能源」等面向，察覺氣候對生活的影響。 3. 透過日常觀察，對自己家鄉的氣候和生活的關係，提出感興趣的問題。	1. 從農作物、建築能源、旅遊等面向，了解氣候與家鄉人們生活的關係，進而善用家鄉的氣候特徵。 2. 認識家鄉氣候的特徵與對生活的影響，學習在自己的生活上做選擇。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ◎生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	
第五週	二、家鄉的氣候與生活 2. 家鄉的氣候	3	社-E-A2 社-E-B1	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	1. 了解氣候是一個地區長時間的氣象狀態。 2. 能讀懂氣溫、雨量和風力的月均統計圖，以解讀其氣候變化與差異。 3. 透過查詢氣候月均統計	1. 引導學生透過氣溫、雨量等平均統計圖，理解家鄉各地區氣候的差異。 2. 學習解讀氣候統計圖等科學的數據，透過觀察、比較，歸納家鄉的氣候特徵。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 ◎閱讀素養教育	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。		圖與實際觀察，認識自己家鄉的氣候特徵。			閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	
第六週	二、家鄉的氣候與生活 2. 家鄉的氣候〈玩探索 2〉	3	社-E-A2 社-E-B1	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	1. 了解氣候是一個地區長時間的氣象狀態。 2. 能讀懂氣溫、雨量 and 風力的月均統計圖，以解讀其氣候變化與差異。 3. 透過查詢氣候月均統計圖與實際觀察，認識自己家鄉的氣候特徵。 4. 能從生活事件的變化，察覺氣候對生活的影響。 5. 能透過氣象的各類圖表，探討缺水發生的原因，並提出可能的解決方案。	1. 引導學生透過風力等平均統計圖，理解家鄉各地區氣候的差異。 2. 學習解讀氣候統計圖等科學的數據，透過觀察、比較，歸納家鄉的氣候特徵。 3. 學習從生活事件的變化，可以察覺氣候對生活的影響。 4. 從氣象的各類圖表，探討缺水發生的原因，並提出可能的解決方案。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 ◎閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	
第七週	三、家鄉的產業與創新 1. 家鄉的產業	3	社-E-A1 社-E-C2	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。	Ad-Ⅱ-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合	1. 認識三級產業性質與特性。 2. 區辨三級產業之間的不同。	1. 認識農、林、漁、牧業的產業性質與特性。 2. 區辨產業之間的不同。 3. 了解產品的由來需要許多	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
					作的關係。	3. 了解產品的由來需要許多產業的共同合作與努力。	產業的共同合作與努力。		資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	
第八週	三、家鄉的產業與創新 1. 家鄉的產業	3	社-E-A1 社-E-C2	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。	Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。	1. 認識三級產業性質與特性。 2. 區辨三級產業之間的不同。 3. 了解產品的由來需要許多產業的共同合作與努力。	1. 認識製造業、服務業的產業性質與特性。 2. 區辨產業之間的不同。 3. 了解產品的由來需要許多產業的共同合作與努力。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	
第九週	三、家鄉的產業與創新 2. 翻轉產業新生命	3	社-E-A2	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1. 當工廠所生產的物品與地方所發展的產業，面臨困境時當如何學習面對與轉型。 2. 作為一位生產者當如何面對時代潮流，以不同的方式行銷產品，以增加獲利。 3. 當政策因環保所需，迫使生產者需改變生產型態時，當如何做出因應，以延續工廠生命。	1. 產業面臨困境，如何學習面對與轉型。 2. 透過實例，了解業者如何面對時代潮流，以不同的方式行銷產品，增加獲利。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎ <u>環境教育</u> 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第十週	三、家鄉的產業與創新 2. 翻轉產業新生命 〈玩探索3〉	3	社-E-A2	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1. 當工廠所生產的物品與地方所發展的產業，面臨困境時當如何學習面對與轉型。 2. 作為一位生產者當如何面對時代潮流，以不同的方式行銷產品，以增加獲利。 3. 當政策因環保所需，迫使生產者需改變生產型態時，當如何做出因應，以延續工廠生命。 4. 透過觀察與實作探究，關注家鄉居民的生活隨著社會變遷而改變。 5. 採取適當的管道蒐集可信的資訊，並能辨別社會生活中的事實與意見。	1. 當政策因環保產生修訂，迫使生產者必須調整生產型態時，業者當如何做出因應，以延續工廠生命。 2. 當對新型態的工作產生好奇，可以從「出現原因」、「工作性質」、「問題與影響」等面向來思考，然後根據自己設定的問題來蒐集資料，最後可以形成自己對這項工作的觀點。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎環境教育 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 ◎資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	
第十一週	四、家鄉的人口 1. 家鄉的人口組成	3	社-E-A2 社-E-B1 社-E-B2	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與	Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	◆能透過圖表資料理解家鄉人口年齡組成的意義。	1. 藉由透過家鄉人口年齡組成圖表資料，理解家鄉人口年齡組成的意義。 2. 藉由家鄉人口年齡的組成可看出家鄉的發展力。 3. 藉由比較、分析家鄉各類人口統計圖表，探究家鄉人	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。			口資料所表示的意義。		維描述問題解決的方法。	
第十二週	四、家鄉的人口 1. 家鄉的人口組成	3	社-E-A2 社-E-B1 社-E-B2	2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。	Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	1. 能透過圖表資料理解家鄉人口年教育程度的意義。 2. 能透過圖表資料理解家鄉人口產業類別的意義。	1. 透過人口教育程度圖表資料，理解家鄉人口教育程度的意義。 2. 透過家鄉人口產業圖表資料理解家鄉人口產業。 3. 知道家鄉人口教育程度的提高為家鄉發展奠定重要基礎。 4. 從家鄉人口產業類別的統計表，可以了解家鄉居民經濟活動的情形。 5. 藉由比較、分析家鄉各類人口統計圖表，探究家鄉人口資料所表示的意義。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	
第十三週	四、家鄉的人口 2. 家鄉人口的分佈與變化	3	社-E-A2 社-E-B1 社-E-B2	2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	1. 能透過圖表認識人口變化的現象。 2. 能說出家鄉人口的變化情形。	1. 能了解人口分布所代表的意涵。 2. 透過人口統計圖表，認識人口遷移狀況。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。		3. 能了解影響家鄉人口變化的原因。	3. 能說出家鄉人口的變化情形。 4. 能了解影響家鄉人口變化的原因。		技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	
第十四週	四、家鄉的人口 〈玩探索 4〉	3	社-E-A2	2a-II-1 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Cc-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	1. 透過案例分析，了解人口分布與家鄉生活環境之間的關係。 2. 透過觀察與實作探究，關注家鄉居民遷出的問題，並思考解決方法。	◆透過課本案例了解人口分布與家鄉生活環境之間的關係。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎資訊教育 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	
第十五週	五、家鄉的多元文化 1. 家鄉的古早味	3	社-E-A2 社-E-B3 社-E-C2 社-E-C3	2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理	1. 能認識不同族群的特色飲食文化，並探究文化形成之原因。 2. 能理解家鄉不同族群的文化，並尊重和欣賞。	1. 建立學生對於「文化」的初步概念。 2. 認識閩南族群、客家族群及原住民族的飲食文化特色。 3. 尊重他人與自己不同的喜	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多 E4 理解到不同	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				特色。	解、尊重與保護，並避免偏見。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。		好。		文化共存的事實。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	
第十六週	五、家鄉的多元文化 1. 家鄉的古早味	3	社-E-A2 社-E-B3 社-E-C2 社-E-C3	2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	1. 能認識不同族群的傳統住居特色，並探究住居建造的原因。 2. 能認識不同族群的服飾文化，並探究文化形成之原因。 3 能理解家鄉不同族群的文化，並尊重和欣賞。	1. 透過實例認識不同族群的傳統住居特色，並進而探究住居建造的原因。 2. 依據建材、功能，將所閱讀的傳統住居資料整理成表格，並說出三合院、石板屋的建材及其功能。 3. 透過族群、製作流程及特色來說明藍染；藉由認識不同族群的服飾文化，並探究文化形成之原因。 4. 尊重他人與自己不同的喜好。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎原住民族教育 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 ◎多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	
第十七週	五、家鄉的多元文化	3	社-E-A2 社-E-B3	2b-II-1 體認人們對生活事物與	Aa-II-2 不同群體（可包括年	1. 能由多元飲食文化中，體會不同文化接觸之結果。	1. 了解家鄉現今在飲食、商店型態、各種語言的風貌是	口語評量 觀察評量	◎多元文化教育 多 E4 理解到不同	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
	2. 家鄉的現今風貌		社-E-C2 社-E-C3	環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	2. 能由多樣化的商店型態中，探究演變之原因。 3. 能由生活中常見的各式語言，探究不同語言對生活的影響。 4. 能理解家鄉的異國文化，並尊重和欣賞。	受到異國文化的影響。 2. 尊重、欣賞家鄉的異國文化。	態度檢核 實作評量	文化共存的事實。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 ◎閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	
第十八週	五、家鄉的多元文化 〈玩探索 5〉	3	社-E-A3	2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。	Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	1. 了解對於同一個問題，不同立場的人會有不同的想法與感受。 2. 學習透過換位思考，用對方的立場來看待事物，做出適當的判斷。	1. 不同立場的人對同一個問題會有不同的想法與感受。 2. 透過印尼籍移工在臺北車站聚會的事例，學習透過換位思考，用對方的立場來看待事物，做出適當的判斷。	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	◎品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
第十九週	〔探究〕想像家	3	社-E-A2	2a-II-2 表達對	Ae-II-1 人類為	1. 觀察家鄉的現況和需	1. 以本冊各單元內容為根	口語評量	◎人權教育	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
	鄉的樣子		社-E-A3 社-E-B2 社-E-C2	居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-II-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。	了解解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	求，運用資訊與想像力，創造出未來家鄉可能的樣貌。 2. 與同儕合作蒐集和整理資料，進行探究與想像，展現對家鄉的關懷。 3. 與家人、學校師生或社區民眾分享解決未來家鄉問題的多樣化想像。	基，思考家鄉在自然環境、氣候、產業、人口等方面可能面臨的挑戰，透過資料蒐集，發揮創意進行未來想像。 2. 以桃園市人口持續增加的現況為探究實例，推想可能引發的後續問題，使用資訊觸發創意思考，產出多樣化的可能，因應家鄉未來的需求。	觀察評量 態度檢核 實作評量	人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 ◎環境教育 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E15 覺知資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第二十週	〔探究〕想像家鄉的樣子	3	社-E-A2 社-E-A3	2a-II-2 表達對居住地方社會事	Ae-II-1 人類為了解解決生活需求	1. 觀察家鄉的現況和需求，運用資訊與想像力，創	1. 運用「探究方法 123」，有根據的以家鄉現況	口語評量 觀察評量	◎人權教育 人 E4 表達自己對	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			社-E-B2 社-E-C2	物與環境的關 懷。 3a-II-1 透過日 常觀察與省思， 對社會事物與環 境提出感興趣的 問題。 3b-II-3 整理資 料，製作成簡易 的圖表，並加以 說明。 3c-II-2 透過同 儕合作進行體 驗、探究與實作。 3d-II-3 將問題 解決的過程與結 果，進行報告分 享或實作展演。	或滿足好奇心， 進行科學和技術 的研發，從而改 變自然環境與人 們的生活。	造出未來家鄉可能的樣貌。 2. 與同儕合作蒐集和整理 資料，進行探究與想像，展 現對家鄉的關懷。 3. 與家人、學校師生或社區 民眾分享解決未來家鄉問 題的多樣化想像。	為起點，利用探究的方法想 像家鄉未來的樣貌。 2. 運用繪製海報、製作簡 報、撰寫文章、口頭報告、 戲劇等方式分享探究成果， 呈現家鄉未來可能的樣貌。	態度檢核 實作評量	一個美好世界的想 法，並聆聽他人的 想法。 ◎環境教育 環 E6 覺知人類過 度的物質需求會對 未來世代造成衝 擊。 環 E15 覺知資源過 度利用會導致環境 汙染與資源耗竭的 問題。 ◎資訊教育 資 E3 應用運算思 維描述問題解決的 方法。 ◎閱讀素養教育 閱 E10 能從報章雜 誌及其他閱讀媒材 中汲取與學科相關 的知識。	

嘉義縣水上鄉北回國民小學

111 學年度第一學期四年級普通班 自然科學 領域課程計畫(表 11-1)

設計者：_____

第一學期

教材版本	南一版第三冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1. 察覺光線才能看見物體和環境，光被阻擋會形成影子，影子的方向和光源方向相反。 2. 察覺光是直線行進的，光照射到無法穿透的物體會產生反射。 3. 知道太陽的光和熱是地球能量的主要來源，太陽能可以運用在科技產品上。 4. 知道地球上許多可供人類使用的能源，使用能源可能會造成汙染，落實節能減碳才能讓有限的地球資源永續。 5. 認識地球上常見的天體：太陽、月亮和星星；能利用方位與高度角描述天體在天空中的位置。 6. 透過觀測發現太陽與月亮有東升西落的現象，及月相變化有規律性。 7. 認識臺灣常見的水域環境並將其分類；探索水域環境並察覺有水中生物生活在水域環境中。 8. 認識水生植物和水中動物，並知道其有特殊的外型和構造，可以適應水中的生活環境。 9. 觀察水中動物的外形和呼吸構造，可適應水中生活。 10. 察覺水域環境所面臨的環境問題，並學習愛護水域環境。 11. 了解通路的連接方式，並知道電路中的燈泡在通路時會發光，斷路時不發光。 12. 了解物質可分為電的良導體和不良導體。能透過將不同物體連接在電路中，覺察燈泡發光，表示物體易導電，如果燈泡不發光表示物體不易導電。 13. 學習燈泡或電燈串聯與並聯的連接方式，了解燈泡串聯、並聯對燈泡亮度的影響。 14. 認識發光二整體（LED），並探究連接方式；能了解利用鉛筆心畫線也可以導電並自行創作。 15. 認識日常生活中電池的種類與用途以及廢電池的正確回收方式；認識日常生活中的用電安全守則。		

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)	跨
				學習表現	學習內容						
第一週	一、光和能源 1. 光的行進方向	3	自-E-A1 自-E-A3 自-E-C2	tr-II-1 能知道 觀察、記錄所得 自然現象的結果	INe-II-6 光線 以直線前進，反 射時有一定的方	1. 能察覺有光線，眼睛才能 看見物體和環境。 2. 知道自身會發光的物體	1. 能察覺有光線，眼睛才能 看見物體和環境。 2. 知道自身會發光的物體稱	觀察評量 發表評量 操作評量	◎ <u>環境教育</u> 環 E10 覺知人類的 行為是導致氣候變		

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	向。	稱為「光源」。 3. 了解光遇到不透明的物體時，會被阻擋而形成影子。 4. 經由操作活動，認識光直線前進的現象。	為「光源」。 3. 了解光遇到不透明的物體時，會被阻擋而形成影子。 4. 經由操作活動，認識光直線前進的現象。 5. 經由操作活動，了解當光照射到無法穿透的物體時，會改變方向，產生反射的現象，而反射光有一定的方向。 6. 知道生活中與光的反射有關的物品或現象。	口語評量 態度評量	遷的原因。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
第二週	一、光和能源 1. 光的行進方向	3	自-E-A1 自-E-A3 自-E-C2	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，	INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。	1. 能經由操作活動，了解當光照射到無法穿透的物體時，會改變方向，產生反射的現象，而反射光有一定的	1. 透過操作知道當光照射到無法穿透的物體時會改變方向，產生反射，而反射光有一定的方向。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量	◎環境教育 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。		方向。 2. 能知道生活中與光的反射有關的物品或現象。	2. 生活中與光的反射有關的物品或現象。	態度評量	環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
第三週	一、光和能源 2. 太陽與能源	3	自-E-A1 自-E-C2	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式	1. 能了解太陽的光和熱是地球能量的主要來源，也可以提供生物生長的需要。 2. 能知道生活中如何運用太陽的光和熱。	1. 太陽的光和熱是地球能量的主要來源，也提供生物生長的需要。 2. 生活中如何運用太陽的光和熱。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E14 覺知人類生	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	呈現。 INa-Ⅱ-8 日常生活中常用的能源。 INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。	3. 能認識運用到太陽能的現代科技產品。	3. 運用到太陽能的現代科技產品。		存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
第四週	一、光和能源 2. 太陽與能源	3	自-E-A1 自-E-C2	po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INa-Ⅱ-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-Ⅱ-8 日常生活中常用的能源。 INf-Ⅱ-1 日常生活中常見的科	◆能知道生活中會使用各種不同的自然資源。	1. 了解太陽的光和熱是地球能量的主要來源，也可以提供生物生長的需要。 2. 知道生活中如何運用太陽的光和熱。 3. 認識運用到太陽能的現代科技產品。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
					技產品。				過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	
第五週	一、光和能源 3. 節能減碳	3	自-E-A2 自-E-C1	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-II-3 可利用垃圾減量、資	1. 能知道臺灣發電以火力發電為主。 2. 能知道生活中常用的能源及可能產生的汙染。 3. 能察覺空氣汙染會對生物產生影響。 4. 了解如何在實際生活減少資源消耗，做到節能減碳的行為，並努力實踐。	1. 知道生活中常用的能源及可能產生的汙染。 2. 察覺空氣汙染會對生物產生影響。 3. 了解如何在實際生活減少資源消耗，做到節能減碳的行為，並努力實踐。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
					源回收、節約能源等方法來保護環境。				減少資源的消耗。	
第六週	二、地球的夥伴—日月星辰 1. 太陽、月亮與星星	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-C2	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與	1. 能了解常見的天體有太陽、星星和月亮。 2. 能認識和天體有關的傳說故事。 3. 能知道星星亮度、顏色各有不同。 4. 能發表平時對天體的觀察與認識。 5. 能透過探究活動，察覺一天中太陽在天空中會東升西落。	1. 了解地球上常見的天體有太陽、月亮與星星。 2. 能透過分享說明對太陽、月亮與星星的認識。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品 EJU3 誠實信用。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				習階段的作品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ai-II-2 透過探	美感的啟發。					

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。						
第七週	二、地球的夥伴—日月星辰 2. 多變的月亮	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-C2	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。	1. 能了解有許多因素會影響月亮觀測。 2. 能學會用方位和高度角表示月亮在空中的位置。 3. 能學會使用指北針找出月亮的所在方位。 4. 能學會使用高度角觀測器測量月亮在空中的高度角。 5. 能透過觀察和記錄，察覺一天中月亮在空中會東升西落。 6. 透過觀察和記錄，察覺不同日期、相同時刻月亮在空中的位置不同，看到的月亮形狀不同。	1. 透過探究活動了解一天中太陽和月亮有東升西落的現象。 2. 能了解有許多因素會影響觀測月亮。 3. 能運用簡單的方法與工具來描述月亮的位置。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品 EJU3 誠實信用。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決	Inf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。					

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感						

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				受發現的樂趣。 ah-II-2 有系統的分類與表達方式與他人溝通自己的想法與發現。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。 an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。						
第八週	二、地球的夥伴—日月星辰 2. 多變的月亮	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-C2	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮	1. 能透過觀測月亮，察覺月相的變化具有規律性。 2. 能歸納出月相依農曆日期變化，週期大約是 30 天。 3. 能了解一個月月相變化的規律性。	1. 透過探究活動了解一天中太陽和月亮有東升西落的現象。 2. 能了解有許多因素會影響觀測月亮。 3. 能運用簡單的方法與工具來描述月亮的位置。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品 EJU3 誠實信用。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整	有些暗。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。				◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				理已有的資訊或數據。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ah-II-1 透過各						

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				種感官了解生活週遭事物的屬性。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-II-2 有系統的分類與表達方式與他人溝通自己的想法與發現。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。 an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。						
第九週	二、地球的夥伴—日月星辰 3. 月相變化與生活	3	自-E-A1 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C3	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環	INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。	◆能認識天體和生活的關係。	◆了解天體和人類日常生活息息相關。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				境的現象。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。				環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品 EJU3 誠實信用。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第十週	二、地球的夥伴—日月星辰 3. 月相變化與生活	3	自-E-A1 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C3	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-II-1 能知道	INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INd-II-2 物質或自然現象的改變	◆能了解農曆和月相變化有關。	◆透過觀察發現月相變化有規律性。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。				知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎品德教育 品 EJU3 誠實信用。 ◎閱讀素養教育 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	
第十一週	三、水中世界 1. 水中生物的生長環境	3	自-E-A1 自-E-B3	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會	1. 能認識臺灣常見的水域環境。 2. 能將常見水域環境，簡單分類為淡水水域、鹹水水域、淡鹹水交界水域。 3. 能主動探索生活周遭的水域環境，實際觀察並記錄水域環境的特徵與動植物分布狀況。	1. 認識臺灣常見的水域環境。 2. 將常見水域環境簡單分類。 3. 探索水域環境，察覺有水中生物生活在水域環境，並記錄觀察的結果。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
					相互影響。				環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎海洋教育 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									水域或海洋的污染、過漁等環境問題。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
第十二週	三、水中世界 2. 水中生物的外	3	自-E-A1 自-E-B3	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀	INb-II-7 動植物的外部形態和	1. 能經由觀察及操作的過程，探討水生植物的生長	1. 觀察、比較水生植物的生長方式。	觀察評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
	型與構造		自-E-C2	察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。	方式和外形特徵與適應環境的關係。 2. 能觀察並比較水生植物的生長方式和外形特徵與適應環境的關係，並加以分類。	2. 經由觀察、操作來探討水生植物的生長方式和外形特徵與適應環境的關係，並加以分類。	操作評量 口語評量 態度評量	合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎海洋教育 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
第十三週	三、水中世界 2. 水中生物的外型與構造	3	自-E-A1 自-E-B3 自-E-C2	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的	INb-II-7 動植物的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。	1. 能經由觀察及操作的過程，探討水生植物的生長方式和外形特徵與適應環境的關係。 2. 能觀察並比較水生植物的生長方式和外形特徵，並加以分類。	1. 觀察、比較水生植物的生長方式。 2. 經由觀察、操作來探討水生植物的生長方式和外形特徵與適應環境的關係，並加以分類。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎海洋教育	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				探尋和提問，常 會有新發現。					海 E4 認識家鄉或 鄰近的水域環境與 產業。 海 E10 認識水與海 洋的特性及其與生 活的應用。 海 E11 認識海洋生 物與生態。 海 E12 認識海上交 通工具和科技發展 的關係。 海 E15 認識家鄉常 見的河流與海洋資 源，並珍惜自然資 源。 海 E16 認識家鄉的 水域或海洋的汙 染、過漁等環境問 題。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室 外、戶外及校外教 學，認識生活環境 (自然或人為)。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
第十四週	三、水中世界 2. 水中生物的外型與構造	3	自-E-A1 自-E-B3 自-E-C2	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。	INb-II-7 動植物的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。	1. 能觀察在水域環境生長的各種水生動物。 2. 能經由查資料並觀察，水生動物具有不同的呼吸構造，可以適應水中生活。	1. 在水域環境生長的各種水生動物。 5. 查閱資料並觀察，水生動物具有不同的呼吸構造能適應水中生活。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。					環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎海洋教育 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									水域或海洋的污染、過漁等環境問題。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
第十五週	三、水中世界 3. 愛護水域環境	3	自-E-C1	po-II-2 能依據觀察、蒐集資	Ine-II-1 自然界的物體、生物、	1. 能察覺現在生活周遭的水域環境，面臨哪些環境問	1. 現在生活周遭的水域環境，面臨哪些環境問題。	觀察評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				料、閱讀、思考、 討論等，提出問題。	環境間常會相互 影響。 INf-II-5 人類 活動對環境造成 影響。	題。 2. 能主動落實愛護水域環境的行為，了解愛護水域環境的重要性。	2. 落實愛護水域環境的行為，了解愛護水域環境的重要性。	操作評量 口語評量 態度評量	合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ◎海洋教育 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
第十六週	四、電路好好玩 1. 亮不亮，有關係	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-C2	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。	INa-II-3 物質有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。	1. 能知道電池、電燈和電線的構造與名稱。 2. 能了解通路的連接方式，並知道電路中的燈泡在通路時會發光，斷路時不發光。	◆了解通路的連接方式，並知道電路中的燈泡在通路時會發光，斷路時不發光。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第十七週	四、電路好好玩 1. 亮不亮，有關係	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-C2	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。	INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。	1. 能將不同物體連接在電路中，察覺燈泡是否導電。 2. 能了解物質可分為電的良導體和不良導體。	1. 了解通路的連接方式，並知道電路中的燈泡在通路時會發光，斷路時不發光。 2. 了解物質可分為電的良導體和不良導體。 3. 將不同物體連接在電路中，如果燈泡會發光，表示物體容易導電，如果燈泡不發光，表示物體不易導電。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。					◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第十八週	四、電路好好玩 2. 電路的串聯與並聯	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-C2	pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、	INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INe-II-9 電池	◆學習電池串聯與並聯的連接方式，了解電池串聯、並聯對燈泡亮度的影響。	◆學習燈泡串聯與並聯的連接方式，了解燈泡串聯、並聯對燈泡亮度的影響。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較檢查是否相近。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。				人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第十九週	四、電路好好玩 2. 電路的串聯與並聯	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-C2	pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能	INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。	1. 能認識發光二極體（LED）與連接方式。 2. 能了解利用鉛筆心畫線，也可以導電並自行創作。	1. 認識、探究發光二極體（LED）連接方式。 2. 利用鉛筆心畫線，也可以導電並自行創作。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				了解探究的計畫。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較檢查是否相近。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。				◎人權教育 人 E3 了解每個人的需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	
第二十週	四、電路好好玩 3. 生活中的電	3	自-E-A1 自-E-A2	po-II-1 能從日常經驗、學習活	INa-II-8 日常生活中常用的能	1. 能認識日常生活中電池的種類與用途以及廢電池	1. 日常生活中電池的種類與用途以及廢電池的正確回收	觀察評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			自-E-A3 自-E-B1 自-E-C2	動、自然環境， 進行觀察，進而 能察覺問題。 pe-II-2 能正確 安全操作適合學 習階段的物品、 器材儀器、科技 設備及資源，並 能觀察和記錄。	源。 INf-II-1 日常生 活中常見的科技 產品。 INg-II-2 地球資 源永續可結合日 常生活中低碳與 節水方法做起。 INg-II-3 可利 用垃圾減量、資 源回收、節約能 源等方法來保護 環境。	的正確回收方式。 2. 能認識日常生活中的用 電安全守則。	方式。 2. 日常生活中的用電安全守 則。	操作評量 口語評量 態度評量	限與尊重他人的身 體自主權。 性 E11 培養性別間 合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人 需求的不同，並討 論與遵守團體的規 則。 人 E5 欣賞、包容個 別差異並尊重自己 與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學 習與自然體驗，覺 知自然環境的美、 平衡、與完整性。 環 E6 覺知人類過 度的物質需求會對 未來世代造成衝 擊。 環 E16 了解物質循 環與資源回收利用	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									的原理。	
第二十一週	四、電路好好玩 3. 生活中的電	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-C2	po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。	INa-II-8 日常生活中常用的能源。 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。	1. 能認識日常生活中電池的種類與用途以及廢電池的正確回收方式。 2. 能認識日常生活中的用電安全守則。	1. 日常生活中電池的種類與用途以及廢電池的正確回收方式。 2. 日常生活中的用電安全守則。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	

嘉義縣水上鄉北回國民小學

111 學年度第 二 學期 四 年級普通班 自然科學 領域課程計畫(表 11-1)

設計者：_____

第二學期

教材版本	南一版第四冊	教學節數	每週(3)節，本學期共(60)節
課程目標	1. 認識各種不同形式的力物體受力會產生形狀變化；有些會回復原狀，有些不會。 2. 知道物體受力會產生位置及運動情形改變。 3. 知道力的大小、方向與作用點及力在生活中的應用。 4. 了解浮體與沉體。 5. 認識浮體與沉體的浮力及浮力在生活中的應用。 6. 認識昆蟲的外形特徵，藉由觀察昆蟲認識昆蟲的生活方式及生長過程。 7. 認識昆蟲、環境與人類的關係。 8. 了解毛細現象的原理。 9. 觀察水族箱換水的情形，並發現虹吸現象的原理。 10. 觀察底部相同容器的水位高度，了解連通管原理。 11. 了解臺灣有各種地形，並有不同的動植物生存著。 12. 了解人類活動對環境所造成的影響與自然資源是有限的要惜使用。 13. 知道雨量大小會影響沖刷土壤的程度；知道植物可以保護土壤降低沖刷地表造成的傷害；以了解水土保持的重要。 14. 知道颱風和地震可能造成的災害，並了解減少災害的方法。 15. 認識各種環境保育的方法，並知道如何保護環境。		

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、生活中有趣的力 1. 物體受力的變化	3	自-E-A1 自-E-B1 自-E-C1 自-E-C2	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-II-2 物質性	1. 能了解物體受到力的作用時會發生形變。受力後有些物體可以回復原狀，有些不可以。	1. 察覺物體受力的變化。 2. 能指出物體受力時形狀的變化。 3. 能指出物體受力時運動的	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	質上的差異性可用來區分或分離物質。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-II-8 力有不同形式。 INd-II-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀，當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。	2. 能了解當物體受到外力作用後，其位置、運動狀態都有可能發生改變。	變化情形。	態度評量	平衡與完整性。 ◎性別平等教育 性 E3 觀察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎海洋教育 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第二週	一、生活中有趣的力 1. 物體受力的變化	3	自-E-A1 自-E-B1 自-E-C1 自-E-C2	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-II-8 力有不同形式。 INd-II-9 施力可能會使物體改變運動情形或形	1. 能了解物體受到力的作用時會發生形變。受力後有些物體可以回復原狀，有些不可以。 2. 能了解當物體受到外力作用後，其位置、運動狀態都有可能發生改變。	1. 察覺物體受力的變化。 2. 能指出物體受力時形狀的變化。 3. 能指出物體受力時運動的變化情形。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 ◎性別平等教育 性 E3 觀察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎海洋教育 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
					狀，當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。					
第三週	一、生活中有趣的力 2. 力的三要素	3	自-E-A1 自-E-B1 自-E-C1 自-E-C2	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。 INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INd-II-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀，當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。	1. 能知道藉由控制施力的大小和方向來移動物體。 2. 能知道藉由物體形狀改變的程度可以判斷施力的大小和方向。	●能判斷力的大小和方向。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 ◎性別平等教育 性 E3 觀察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎海洋教育 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。	
第四週	一、生活中有趣的力	3	自-E-A1	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。	●能認識力的三要素並了	●能利用圖像表示力的三要素	觀察評量	◎環境教育	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
	的力 2. 力的三要素		自-E-B1 自-E-C1 自-E-C2	導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。 INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INd-II-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀，當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。	解其記錄方式。	素。	發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 ◎性別平等教育 性 E3 觀察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎海洋教育 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。	
第五週	一、生活中有趣的力 3. 浮力	3	自-E-A1 自-E-B1 自-E-C1 自-E-C2	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INd-II-8 力有不同形式。	1. 能認識物體放入水中後，靜止時能浮在水中或水面上的物體稱為浮體；靜止時沉入水中的物體稱為沉體。 2. 能認識有些物體放入水	1. 能判斷浮體和沉體。 2. 能了解浮體和沉體都會受到浮力。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 ◎性別平等教育	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				描述自然環境的現象。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。		中，浮體會因為受到浮力的作用而浮在水面上。			性 E3 觀察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎海洋教育 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。	
第六週	一、生活中有趣的力 3. 浮力	3	自-E-A1 自-E-B1 自-E-C1 自-E-C2	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 po-II-1 能從日	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INd-II-8 力有各不同形式。	1. 能了解沉體也會受到浮力。 2. 能了解可以藉由改變形狀，讓沉體變為浮體。 3. 能藉由實物、圖片或影片介紹不同的浮力裝置，認識各種浮力應用。	1. 能了解浮體和沉體都會受到浮力。 2. 能將力應用在日常生活	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 ◎性別平等教育 性 E3 觀察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎海洋教育	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。					海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。	
第七週	二、昆蟲家族 1. 認識昆蟲	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C2	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分辨所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象	INa-II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質組成。 INb-II-5 常見動物的外部型態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物肢各部位特徵和名稱常有差異。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。	1. 能認識校園與住家常見的小動物。 2. 能藉由觀察了解不同的昆蟲有不同的偏好環境。 3. 能區分昆蟲與其他動物的不同。 4. 能歸納昆蟲的特徵。 5. 能利用昆蟲的特徵辨別哪些動物是昆蟲，哪些動物不是昆蟲。	1. 能區分昆蟲與其他動物的不同。 2. 藉由觀察了解不同的昆蟲有不同的偏好環境。 3. 能歸納出昆蟲的特徵。 4. 能利用昆蟲的特徵，來辨別哪些動物是昆蟲，哪些動物不是昆蟲。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎品德教育 品 E1 尊重生命。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。					品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	
第八週	二、昆蟲家族 2. 昆蟲的生存妙方	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C2	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分辨所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由	INb-II-4 生物的構造與功能是相互配合的。 INb-II-7 動植物的外部型態和內部構造與其生長、行為；繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽	1. 能認識昆蟲會藉由振動發聲進行各項行為。 2. 能知道昆蟲發聲的方式。 3. 能了解昆蟲發聲需要介質傳播聲音。 4. 能認識昆蟲的外形構造及其用途。 5. 能了解昆蟲為適應環境，各自演化出有不同的構造與行為。 6. 能藉由不同昆蟲的棲息地，了解校園昆蟲的出沒地點。 7. 能認識觀察昆蟲的工具與方法。 8. 能藉由觀察了解昆蟲的成長變化。	1. 昆蟲會藉由振動發聲進行各項行為。 2. 了解昆蟲發聲需要介質傳播聲音。 3. 認識昆蟲的外形構造及其功能。 4. 昆蟲為適應環境，各自演化出有不同的身體構造與行為。 5. 藉由不同昆蟲的棲息地，了解校園昆蟲的出沒地點。 6. 認識觀察昆蟲的工具與方法。 7. 藉由觀察了解昆蟲的成長變化。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎品德教育	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po- II -1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po- II -2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe- II -2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa- II -1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整	命，透過生殖繁衍下一代。 INe- II -5 生活周遭有各種聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。				品 E1 尊重生命。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				理已有的資訊或數據。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。					環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	
第九週	二、昆蟲家族 2. 昆蟲的生存妙	3	自-E-A1 自-E-A2	ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活	INb-Ⅱ-4 生物的構造與功能是相	1. 能藉由觀察了解昆蟲的成長變化。	1. 藉由觀察了解昆蟲的成長變化。	觀察評量 發表評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
	方		自-E-A3 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C2	活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分辨所觀察到的自然科學現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活	互配合的。 INb-II-7 動植物的外部型態和內部構造與其生長、行為；繁衍後代和適應環境有關。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INe-II-5 生活周遭有各種聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液	2. 能認識昆蟲的生長過程可以分為成全變態與不完全變態。 3. 能瞭解昆蟲生命有限，所以會利用多樣方式繁衍後代讓生命達到延續。	2. 認識昆蟲的生長過程可以分為成全變態與不完全變態。	操作評量 口語評量 態度評量	習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎品德教育 品 E1 尊重生命。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結	體、氣體傳播。 不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。				◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				果，進行檢討。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。						
第十週	二、昆蟲家族 3. 昆蟲與生活	3	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B3 自-E-C1 自-E-C2	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得	INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常相互影響。 Inf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 Inf-II-5 人類活	1. 能了解昆蟲與其他生物彼此之間的關係。 2. 能認識昆蟲在自然界的生態地位。 3. 能認識生活中的許多發明與昆蟲相關。 4. 能了解保育昆蟲重要性與方法。	1. 認識生活中的許多發明與生活相關。 2. 了解保育昆蟲重要性與方法。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分辨所觀察到的自然科學現象。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。	動對環境造成影響。				然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生 活型態對其他生物與生態系的衝擊。 ◎品德教育 品 E1 尊重生命。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 ◎戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									培養對環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	
第十一週	三、水的移動 1. 水的移動情形	3	自-E-A1 自-E-A3 自-E-C2	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單	INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。	1. 能知道生活中哪裡有水。 2. 能知道水的流動方式從高處往低處流。 3. 能察覺水的毛細現象，並能說出毛細現象的操作定義。	1. 察覺水的毛細現象，並能說出毛細現象的操作定義。 2. 知道日常生活中，許多物品均有利用毛細現象的作	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。					需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第十二週	三、水的移動 1. 水的移動情形	3	自-E-A1 自-E-A3	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得	INc-II-6 水有三態變化及毛細現	1. 能察覺水的毛細現象，並能說出毛細現象的操作定	1. 察覺水的毛細現象，並能說出毛細現象的操作定義。	觀察評量 發表評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
			自-E-C2	自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。	象。	義。 2. 能知道日常生活中，許多物品均有利用毛細現象的作用。	2. 知道日常生活中，許多物品均有利用毛細現象的作用。	操作評量 口語評量 態度評量	色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第十三週	三、水的移動 2. 連通管原理	3	自-E-A1 自-E-A3 自-E-C2	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫	INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	1. 能藉由觀察底部相通容器的水位高度，了解連通管原理。 2. 能知道裝水水管靜止時水位會相同，可以用來測量水平。 3. 能利用連通管原理解釋日常生活實例。	1. 觀察底部相通容器的水位高度，了解連通管原理。 2. 能利用連通管原理解釋日常生活實例。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				等，表達探究之過程、發現。					的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第十四週	三、水的移動 3. 虹吸現象	3	自-E-A1 自-E-A3 自-E-C2	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pc-II-2 能利用	INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	●能透過觀察水族箱換水的情形，發現虹吸現象的原理。	●觀察水族箱換水的情形，並發現虹吸現象的原理。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。					◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第十五週	三、水的移動 3. 虹吸現象	3	自-E-A1 自-E-A3 自-E-C2	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 pe-II-2 能正確	INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。	●能透過觀察水族箱換水的情形，發現虹吸現象的原理。	●觀察水族箱換水的情形，並發現虹吸現象的原理。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎性別平等教育 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。					需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ◎閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
第十六週	四、了解臺灣的環境	3	自-E-A1 自-E-B1	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀	INc-II-4 方向、距離可用以表示	1. 能知道人類的活動會對其他生物造成影響。	1. 能了解臺灣地形與大自然的長期作用有關。	觀察評量 發表評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
	1. 臺灣的環境		自-E-C1 自-E-C2	察到的自然科學現象。 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	物體位置。 INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。	2. 能認識各種環境汙染，並討論出可以解決環境問題的方式。 2. 能了解人類活動對環境所造成的影響。 3. 能了解自然資源是有限的要珍惜使用。	2. 能了解人類活動對環境所造成的影響。 3. 能了解自然資源是有限的要珍惜使用。	操作評量 口語評量 態度評量	習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									的問題。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎性別平等教育 性 E3 觀察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	
第十七週	四、了解臺灣環境 1. 臺灣的環境	3	自-E-A1 自-E-B1 自-E-C1 自-E-C2	tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活	INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。	1. 能探究雨量會不會影響砂石土壤的堆積。 2. 能觀察下雨後水庫內堆積的泥沙量，並探究降雨量及坡度對於泥沙沖刷的影響。	1. 能觀察砂石和土壤如何應用在生活中。 2. 能辨別砂石和土壤的特徵。 3. 能了解人類活動對環境所造成的影響。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				動、自然環境， 進行觀察，進而 能察覺問題。 po-II-2 能依據 觀察、蒐集資 料、閱讀、思考、 討論等，提出問 題。					物與生態系的衝擊。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎性別平等教育 性 E3 觀察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第十八週	四、了解臺灣環境 2. 臺灣的災害與防災	3	自-E-A1 自-E-B1 自-E-C1 自-E-C2	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。	INa-II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INC-II-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境各有特徵可以分辨。 INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INf-II-5 人類活動對環境造成影響。	1. 能知道地震和颱風可能會帶來的災害。 2. 能判讀各項颱風及地震資料。 3. 能分析資料找到地震發生的位置和距離。 4. 能了解颱風和地震減災的做法。	1. 能了解地震可能帶來的災害。 2. 能知道如何做好防震準備。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生 環 E15 覺知能資源	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎性別平等教育 性 E3 觀察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	
第十九週	四、了解臺灣環境 3. 水土保持的重要性	3	自-E-A1 自-E-B1 自-E-C1 自-E-C2	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而	INa-II-1 自然界包含生物與非生物是由不同物質所組成。 INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損	●能了解坡地保育的主要原因。	1. 能了解人類活動對環境所造成的影響。 2. 能了解自然資源是有限的要珍惜使用。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
				能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	害。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。				環 E5 覺知人類的 生活型態對其他生 物與生態系的衝 擊。 環 E11 認識臺灣曾 經發生的重大災 害。 環 E12 養成對災害 的警覺心及敏感 度，對災害有基本 的了解，並能避免 災害的發生 環 E15 覺知能資源 過度利用會導致環 境汙染與資源耗竭 的問題。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海 洋的特性及其與生 活的應用。 ◎性別平等教育 性 E3 觀察性別角 色的刻板印象，了 解家庭、學校與職	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									業的分工，不應受性別的限制。	
第二十週	四、了解臺灣環境 3. 水土保持的重要性	3	自-E-A1 自-E-B1 自-E-C1 自-E-C2	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。	INa-II-1 自然界包含生物與非生物是由不同物質所組成。 INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。	●能認識環境保育的方法。	1. 能了解人類活動對環境所造成的影響。 2. 能了解自然資源是有限的要珍惜使用。	觀察評量 發表評量 操作評量 口語評量 態度評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									災害的發生 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 ◎海洋教育 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 ◎性別平等教育 性 E3 觀察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	

嘉義縣水上鄉北回國民小學

111 學年度第二學期四年級普通班英語領域課程計畫(表 11-1)

設計者： 英語教學團隊

第一學期

教材版本				(英語)何嘉仁版第 3 冊		教學節數		每週(2)節，本學期共(42)節		
課程目標				1. 能聽、說、讀、寫字母 Aa–Zz，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。 2. 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 3. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 4. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。						
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第 1 週	發音 Phonics 1 - b/p	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	英語領域 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能唸出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。	英語領域 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能理解教師指令並做出回應動作。 2. 能從封面推測課本內的學習內容。 1. 能聽辨字母讀音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀字母的發音。 2. 能聽辨並拼讀相似子音音組 b-與 p-的讀音、發音與代表字。 3. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 能完成習作的聽辨與書寫練習。	《暖身活動》 1. 教師說明上課規矩；制定小默契。視情況指派英語小老師及各組組長。 2. 請學生觀察課本封面，請學生分享這學期可能會學習的內容。 《Listen and Say》 1. 將字母卡  、  貼於黑板上，引導學生唸讀，並觀察[b]和[p]的差異。 2. 在黑板上寫下 a，帶唸發音[A]，在 a 右方寫上 t，帶唸發音[t]，接著引導學生拼讀-at [At]，再將字母卡  貼在 at 左方，帶領學生拼讀[b], [At], [bAt], bat，並依相同步驟拼讀 pat。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 《Look and Say》 1. 教師以 Listen and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。 3. 視情況以字母 b、p 搭配其他母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。 《Listen, Match, and Write》 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 《Listen and Read》 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有 b、p 發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Phonics 1 的聽力與閱讀練習。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第 2 週	發音 Phonics 2 - d/t	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	英語領域 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能唸出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。	英語領域 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能聽辨字母讀音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀字母的發音。 2. 能聽辨並拼讀相似子音音組 d-與 t-的讀音、發音與代表字。 3. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 能完成習作的聽辨與書寫練習。	《Listen and Say》 1 將字母卡  、  貼於黑板上，引導學生唸讀，並觀察 [d] 和 [t] 的差異。 2. 在黑板上寫下 e，帶唸發音[E]，在 e 右方寫上 n，帶唸發音[n]，接著引導學生拼讀-en [En]，再將字母卡  貼在 en 左方，帶領學生拼讀[d], [En], [dEn], den，並依相同步驟拼讀 ten。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字。 4. 教師任意說出一個代表字，請學生跟讀並以手指指出對應字例和代表字圖。 《Look and Say》 1. 教師以 Listen and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。 3. 視情況以字母 d、t 搭配其他母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。 《Listen, Match, and Write》 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 《Listen and Read》	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

							1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有 d、t 發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Phonics 2 的聽力與閱讀練習。			
第 3 週	Topic 1 – My Family	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-B1	英語領域 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜合活動領域 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	英語領域 Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。	能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能理解故事情境與脈絡。 2. 能聽辨本單元單字、句型與生活用語，並了解使用時機。 3. 能參與活動。 能說出本單元生活用語與主題句型。	《暖身活動》 翻至 Numbers 頁面，請學生觀察圖片並以問題討論思考、複習人物個性及揣測故事方向。 《Theme Page》 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。 3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。 《Story Time》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明句意和故事大意。 4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。 5. 唸讀故事時，可同步進行發音複習活動：請學生在故事頁面中圖出找出符合發音的字，教師引導拼讀。 《問題討論》 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論；並請學生觀察故事頁面，其他出現的職業。 《延伸活動—親愛的家人》 1. 將學生分為數組。 2. 每位學生選擇一位家人，以三句話形容、描述家人。同組學生依同學描述，在紙上畫下同學家人的長相。並由描述的學生選出一張最接近的畫像。 3. 每組代表輪流上台手持畫像，向全班介紹自己的家人。	觀察評量 活動評量 口語評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 生涯規劃教育 涯 E9 認識不同類型工作教育環境。 閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 綜合活動領域	
第 4 週	Topic 1 – My Family	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-A1	英語領域 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜合活動領域 1c-Ⅱ-1 覺察工作的意義與重要性。	英語領域 Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Ac-Ⅱ-3 各行業對社會的貢獻。	能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。 2. 能參與活動。 1. 能說出本單元生活用語與主題句型。 2. 能用不同的語調或情感呈現對話內容。 能完成課本與習作的讀寫練習。	《暖身活動》 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調變化。 《對話實果賽》 1. 請學生在白紙上的 3x3 格中，任意填上 1-20 其中九個數字。 2. 教師抽任一學生，學生選一數字並唸出該數字在課本故事對話中對應的句子，請全班於格中劃記後，再抽點另一位學生依此方式進行。 3. 每三個劃記連成一直線、橫線或斜線。最先完成三條線者為給予獎勵。 《Read and Match》 1. 請學生在小組內唸讀故事對話，並重述故事內容。 2. 引導學生觀察圖片，以 He's/She's____. 描述文物的身分或職業，再依據故事內容，將代號填入對英的人物方格中。 3. 核對答案。 《延伸活動》 1. 教師準備職業名稱單字卡。 2. 請學生上台抽卡並做出該職業對應的動作或手勢。 3. 由台下學生搶答並以完整句子描述，正確者得分。 4. 視時間，進行英文單字字尾-er 的職業教學補充。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.8-9 的讀寫練習。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 綜合活動領域	
第 5 週	家人 L1 Who's He?	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-C2	英語領域 ◎1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多音節 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	英語領域 Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域	能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 2. 能以 Who's he/she? 詢問他人，並以	《暖身活動》 請學生觀察 P.32 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 《Theme Words》 1. 教師閃示單字字卡 father 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 father 的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式計算。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 4. 若時間許可，進行延伸活動：說出圖片中人物與 Emma 之間的關係。	觀察評量 活動評量 口語評量	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 綜合活動領域	

				◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜合活動領域 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	He's/She's _____. 回應。	《Pattern》 - 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 - 教師張貼並唸出句型條 Who's he/she?、He's/She's _____ 的句子，請學生跟讀，讓學生理解使用情境。 - 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 - 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考情境圖思考其它可能的應用情境。 - 若時間許可，可讓學生用單字字卡，結合主題單字與句型做練習。 - 教師說明 B. Show and Tell 活動進行方式：仿照情境圖，學生準備家人照片，與同學介紹。			
第 6 週	家人 L1 Who's He?	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-C2	英語領域 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜合活動領域 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	能參與討論，並運用於實際生活情境中。 - 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。 - 能理解並分辨音節數量。 - 能參與活動。 - 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。 - 能用英文進行簡單對話。 - 能完成課本的讀寫練習。 - 能完成習作的聽力與讀寫練習。	《暖身活動》 教師在黑板貼上單字字卡，或是翻開課本故事頁面，以 Who's he/she? 指定人物向學生提問，請學生回答。 《Practice》 - 請學生觀察情境圖並帶唸對話，接著說明活動進行方式。 - 請學生於組內完成家人畫像並分享及介紹。 - 請學生票選最有趣的內容或分享心得，教師適時引導、協助。 《My Notes》 - 教師將單字寫於黑板上。 - 教師帶唸並同時請學生跟著符號一同拍手。再請學生觀察單字，思考音節數量和母音之間的關係。 - 教師說明題意和作題方式。 - 請學生完成練習並核對答案。 《延伸活動—全員分組中》 - 教師準備第一冊單字卡數份，將單字發下每人拿一張。 - 計時，請學生唸出手中的單字、數一數音節數量，並找到相同音節數量的同學為一組，直到全班都找到組別蹲下，全班依單音節、雙音節及多音節分組完成即成功。 - 進行數次，請學生發揮團隊合作，合力將每回合的秒數縮短。亦可加入第一、二冊發音例字，增加遊戲變化。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.10-15 的聽力與讀寫練習。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 綜合活動領域	
第 7 週	職業 L2 Is She a Teacher?	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-C2	英語領域 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜合活動領域 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	能參與討論，並運用於實際生活情境中。 - 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 - 能參與活動。 - 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 - 能以 Is he/she a ____? 詢問他人職業，並以 Yes, he/she is.、No, he/she isn't. 回答。	《暖身活動》 請學生觀察 P.36 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 《Theme Words》 - 教師閃示單字字卡 a teacher 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 - 教師閃示單字字卡 a teacher 的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式計算。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 - 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 《Pattern》 - 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 - 教師張貼並唸出句型條 Is he/she a _____?、Yes, he/she is.、No, he/she isn't. 的句子，請學生跟讀，讓學生理解使用情境。 - 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 - 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考情境圖思考其它可能的應用情境。 - 若時間許可，可讓學生用單字字卡，結合主題單字與句型做練習。 - 教師說明 B. Draw and Guess 活動進行方式：仿照情境圖，於白紙畫上關於職業的線索，請學生猜答職業。	觀察評量 活動評量 口語評量	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 綜合活動領域	
第 8 週	職業 L2 Is She a Teacher?	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-A1	英語領域 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。	能參與討論，並運用於實際生活情境中。 - 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。 - 能理解不同醫生的類型。 - 能參與活動。	《暖身活動》 教師隨機拿出單字字卡，以句型 Who's he/she?，抽點學生依字卡內容齊聲回答。 《Practice》 - 請學生觀察圖片，引導學生描述圖片內容及人物的職業。 - 教師說明題意和作題方式。 - 播放 CD，請學生完成練習。 - 核對答案，請學生複誦錄音內容或說出大意。 - 視學生學習狀況，進行不同文化的教學補充。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知	

				4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜合活動領域 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	1. 能聽辨並唸讀主題句型。 2. 能用英文進行簡單對話。 1. 能完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	6. 請學生兩人一組，進行引導問題的討論。 《Fun Facts》 1. 請學生分組討論圖片所介紹的是什麼職業（醫生），他們的工作方式和地點各有什麼不同或特點。 2. 抽點學生分享答案。 3. 若學生學習狀況許可，也可延伸此活動，請學生提出未來想從事或新興的職業項目，引導學生思考職業應具備的能力。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.16-21 的聽力與讀寫練習。		識所應具備的字詞彙。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 綜合活動領域	
第 9 週	Review 1	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-A2 綜-E-B1	英語領域 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 綜合活動領域 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。 綜合活動領域 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。	能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 複習 Topic 1 所學的單字句型，並應用在活動中。 2. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。 3. 認識萬聖節相關習俗。 4. 能理解故事內容並進行角色扮演。 5. 能歸納整理閱讀內容。 6. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀 Topic 1 的主題單字與句型。 2. 能進行並完成自我介紹的口語統整活動。 3. 能聽辨並說出 萬聖節相關單字與用語。 1. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	《Practice》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD，請學生跟讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。 5. 教師說明題意與作題方式。 6. 核對答案。 《Song》 1. 引導學生唸讀歌詞。 2. 播放 CD 或電子書，請學生跟唱。 3. 請學生邊唱邊做動作，可挑戰以歌曲音樂卡拉版吟唱。 《Phonics Fun》 1. 教師將單字寫於黑板上，並以字母拼讀方式帶唸單字。 2. 教師說明活動方式：請學生兩人一組猜拳，贏者選單字拼讀並塗色。輪流唸讀，將三個標記連成一條線者獲勝。 《Story Time》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話。 2. 引導學生觀察故事情境圖，或以故事 Q&A 說出重點句子或故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話後，適度說明句意和故事大意。 4. 再次播放 CD 或帶唸故事對話。請學生朗讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 5. 請學生進行角色扮演的活動。 《More to Learn》 1. 引導學生觀察並試著描述圖片情境。 2. 播放 CD 或電子書，請學生跟唸對話。 3. 請學生分組討論，思考四種節日和萬聖節之間相似和相異的地方。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.22-23、P.40-41 的練習。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 綜合活動領域	
第 10 週	Culture& Festivals – Halloween	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	英語領域 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	能參與討論，並運用於實際生活情境中。 能聽辨並唸讀 Topic 1 的主題單字與句型。 能聽辨並唸讀 Topic 1 的主題單字與句型。 能讀寫 Topic 1 的主題單字與句型。	《暖身活動》 請學生仔細聽 Review 1 歌曲並跟唱。 《故事複習活動—無聲勝有聲》 1. 教師將學生分成數組，教師視學生學習狀況指定角色。若該組人數少於 5 人，其中一位須擔任 2 個角色。 2. 每組學生自行決定演出某個故事情節或頁面內容，發揮創意設計人物的表演動作。 3. 各組輪流上台表演。各組表演時，不須說出對話。其他組別的學生須闔上課本，仔細觀看，依台上同學的動作、表情推測並搶答唸出對應的故事對話內容。 《單字句型複習活動》 1. 教師指定任兩位學生到台上。教師閃示 Topic 1 單字字卡或單字圖卡，學生根據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方可立即回答。 2. 教師可以課本或檔案夾遮住單字字卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第 11 週	發音 Phonics 3 - g/c	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1	英語領域 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。	英語領域 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。	能參與討論，並運用於實際生活情境中。	《Listen and Say》 1. 將字母卡 、 貼於黑板上，引導學生唸讀，並觀察 [g] 和 [k] 的差異。	觀察評量 活動評量 口語評量	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，	

			英-E-C2	◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。	◎ Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎ Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎ Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能聽辨字母讀音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 能參與活動。	1. 能聽辨並唸讀字母的發音。 2. 能聽辨並拼讀相似子音音組 g-與 c-的讀音、發音與代表字。 3. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。	能完成習作的聽辨與書寫練習。	2. 在黑板上寫下 a，帶唸發音[A]，在 a 右方寫上 p，帶唸發音[p]，接著引導學生拼讀-ap [Ap]，再將字母卡  貼在 ap 左方，帶領學生拼讀[g], [Ap], [gAp], gap，並依相同步驟拼讀 cap。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字。 4. 教師任意說出一個代表字，請學生跟讀並以手指指出對應字例和代表字圖。 《Look and Say》 1. 教師以 Listen and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。 3. 視情況以字母 g、c 搭配其他母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。 《Listen, Match, and Write》 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 《Listen and Read》 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有 d、t 發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Phonics 3 的聽力與閱讀練習。	紙筆評量	以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。		
第 12 週	發音 Phonics 4 - v/f	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	英語領域 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。	英語領域 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎ Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎ Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎ Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	能參與討論，並運用於實際生活情境中。	1. 能聽辨字母讀音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 能參與活動。	1. 能聽辨並唸讀字母的發音。 2. 能聽辨並拼讀相似子音音組 v-與 f-的讀音、發音與代表字。 3. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。	能完成習作的聽辨與書寫練習。	《Listen and Say》 1. 將字母卡  、  貼於黑板上，引導學生唸讀，並觀察 [v] 和 [f] 的差異。 2. 在黑板上寫下 a，帶唸發音[A]，在 a 右方寫上 n，帶唸發音[n]，接著引導學生拼讀-an [An]，再將字母卡  貼在 an 左方，帶領學生拼讀[v], [An], [vAn], van，並依相同步驟拼讀 fan。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字。 4. 教師任意說出一個代表字，請學生跟讀並以手指指出對應字例和代表字圖。 《Look and Say》 1. 教師以 Listen and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。 3. 視情況以字母 v、f 搭配其他母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。 《Listen, Match, and Write》 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 《Listen and Read》 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有 v、f 發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Phonics 4 的聽力與閱讀練習。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第 13 週	發音 Phonics 5 - z/s	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	英語領域 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文	英語領域 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎ Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎ Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎ Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	能參與討論，並運用於實際生活情境中。	1. 能聽辨字母讀音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 能參與活動。	1. 能聽辨並唸讀字母的發音。 2. 能聽辨並拼讀相似子音音組 z-與 s-的讀音、發音與代表字。 3. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。		《Listen and Say》 1. 將字母卡  、  貼於黑板上，引導學生唸讀，並觀察 [z] 和 [s] 的差異。 2. 在黑板上寫下 i，帶唸發音[i]，在 i 右方寫上 p，帶唸發音[p]，接著引導學生拼讀-ip [Ip]，再將字母卡  貼在 ip 左方，帶領學生拼讀[z], [Ip], [zip], zip，並依相同步驟拼讀 sip。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字。 4. 教師任意說出一個代表字，請學生跟讀並以手指指出對應字例和代表字圖。 《Look and Say》 1. 教師以 Listen and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。 3. 視情況以字母 z、s 搭配其他母音音組做拼讀練習，或進行分組競	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

				字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。		能完成習作的聽辨與書寫練習。	賽。 《Listen, Match, and Write》 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 《Listen and Read》 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有 v、f 發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Phonics 5 的聽力與閱讀練習，及 Review 練習。			
第 14 週	Topic 2 - My Home	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-B1	英語領域 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜合活動領域 a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能理解故事情境與脈絡。 2. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。 3. 能參與活動。 能說出本單元生活用語與主題句型。	《情境討論》 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述圖片中的情境、地點、人物進行的活動與外型特徵等。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。 3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。 《Story Time》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聽故事。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話、講解內容。 4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。 5. 唸讀故事時，可同步進行發音複習活動：請學生在故事頁面中找出符合發音的字並圈起來，教師引導學生以規則拼讀。 《問題與討論》 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。 《延伸活動—快嘴不停歇》 1. 請學生分組，每組派一位檢查官。同組圍坐，檢查官於其他組別視察。 2. 限時一分鐘，學生以每人一句的方式輪流唸讀對話。檢查官核對該組學生唸讀內容和唸讀句數。 3. 唸讀句數最多的組別得三分、次多的得兩分。獎勵得分最多的組別。 《Read and Check》 1. 請學生分組，在小組內閱讀故事對話並試著重述故事（可先以中文進行）。 2. 引導學生唸讀描述的句子，依據故事對話內容判斷，勾選正確描述的選項。 3. 核對答案。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.24-25 的讀寫練習。	觀察評量 活動評量 口語評量	品德發展層面 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 綜合活動領域	
第 15 週	Topic 2 - My Home	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-C2	英語領域 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜合活動領域 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 2. 能以 Where are you? Where's he/she? 詢問他人位置並回答。	《暖身活動》 請學生觀察 P.56 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 《Theme Words》 1. 教師閃示單字字卡 bathroom 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡貼於黑板上，完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 bathroom 的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式計算。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，並可視狀況施以個別或分組練習。 《延伸活動—關鍵搜索》 1. 請學生分組，每次一組上台，一名組員負責繪製，其它組員則共同猜題。 2. 教師展示一張字卡給繪圖的學生看，該名學生依字卡繪製出一個會在該處出現的物品，限時十秒鐘繪製。 3. 由台下學生詢問位置，猜題的學生有三次猜答。猜答成功可得一分。 《Pattern》 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 Where are you? I'm in the ____ 的句子，請學生跟讀，	觀察評量 活動評量 口語評量	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 綜合活動領域	

							並提示句意。再進行 Where's he/she? 的問答。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點點並參考下方情境圖思考其它可能的應用情境。 5. 教師說明 B. Play and Say 活動進行方式：仿照情境圖，利用抽取附件單字卡，與同學問答所在位置。			
第 16 週	房間位置 L3 Where's He?	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-C2	英語領域 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜合活動領域 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。 2. 能理解並分類基本的書寫規則。 3. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。 2. 能用英文進行簡單的對話。 1. 能完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	《Practice》 1. 請學生觀察圖並唸對話 2. 教師說明活動進行方式：請學生取下附件貼紙，將貼紙隨機貼在不同位置。 3. 請學生兩兩一組，一人以 Where's Wendy? 詢問，另一人依自己課本上人物位置回答並交換問答任務。 4. 請學生核對兩人所設定的人物位置，說出在相同位置的人物。 5. 完成後，抽點數位學生上台演示。 《My Notes》 1. 教師引導學生觀察圖片並唸讀句子。2. 引導學生觀察句子，並圈出句中的 who、what 和 where，說出其字義，再請學生思考、分析和歸納三個疑問詞分別在什麼情況下使用。 3. 請學生閱讀題目問答句子，依據上下文，填入 who、what 或 where 完成句子。 4. 核對答案：抽點學生將答案寫在黑板上，並引導學生說明作答原因。 《延伸活動—按圖索驥》 1. 教師在心中設定課本 Story Time 其中一頁。 2. 抽點三位學生分別以 who、where 和 what 問句與教師問答，其他學生依問答內容舉手搶答，說出教師所設定的頁數。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.26-31 的聽力與讀寫練習。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 綜合活動領域	
第 17 週	房間位置 L3 Where's He?	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-C2	英語領域 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜合活動領域 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 2. 能以 Do you have a _____? 詢問他人，並以 Yes, I do./No, I don't. 簡單句回答。	《暖身活動》 請學生觀察 P.60 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 《Theme Words》 1. 教師閃示單字字卡 a bird 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 a bird 的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式計算。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 《延伸活動—我的寵物是什麼》 1. 將學生分為兩組，每組派一代表至台前。教師發給兩組各一張單字卡，並請兩位代表將單字卡高舉在頭上。 2. 兩位代表猜拳決定順序，使用第二冊 Topic 2 句型輪流問答，先猜出頭上字卡者獲勝。 《Pattern》 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 Do you have a _____? Yes, I do. No, I don't. 的句子，請學生跟讀，並提示句意，讓學生理解使用情境。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖思考其它可能的應用情境。 5. 教師說明 B. Ask and Check 活動進行方式：仿照情境圖，調查及紀錄學生飼養寵物的狀況。	觀察評量 活動評量 口語評量	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 綜合活動領域	
第 18 週	寵物 L4 Do You Have a Dog?	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-C2	英語領域 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能辨認英國女王的寵物。 3. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀主題句	《暖身活動》 教師隨機拿出單字字卡，以句型詢問全班是否有養該寵物，抽點學生依事實回答。 《Practice》 1. 引導學生描述圖片內容。 2. 教師說明題意和作題方式：依據錄音內容，將圖片依序編號。之後，播放 CD，請學生完成練習。 3. 核對答案，視學生學習需要講解。 4. 教師引導學生說出圖中的寵物。請學生分組或兩人一組，並於組內分享自己想飼養何種寵物，並說說看該如何照顧寵物。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 綜合活動領域	

				易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜合活動領域 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	綜合活動領域 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	型。 2. 能用英文進行簡單的問答與對話。 1. 能完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	《Fun Facts》 1. 引導學生描述圖片內容、唸讀各分類中的句子。 2. 請學生依圖表內容圈選照片後，核對答案。引導學生延伸討論及思考英國女王與其寵物的關係。 3. 請學生分組，訪問小組內一位有飼養寵物的學生，仿照課本記錄，並請學生試著說出飼養寵物的意義和甘苦談等。 4. 完成後，請各組輪流上台發表、分享。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.32-37 的聽力與讀寫練習。			
第 19 週	寵物 L4 Do You Have a Dog?	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-B1 綜-E-C2	英語領域 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜合活動領域 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Ba-II-1 自我表達的適切性 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 複習 Topic 2 所學的單字句型，並應用在活動中。 2. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。 3. 能歸納整理閱讀內容。 4. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。 2. 能進行並完成自我介紹的口語統整活動。 1. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	《Practice》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD，請學生跟讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。 5. 請學生閱讀 Read and Write 作題方式。請學生作答並達會答案。可以問答或劃重點的方式，訓練學生擷取資訊的閱讀能力。 6. 教師說明 Listen and Check 作題方式，請學生完成題目，並核對答案。 7. 請學生觀察 Read and Write 圖片，並說明內容。 8. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。 9. 教師說明題意和作題方式。再請學生輪流在小組內介紹寵物。 《延伸活動—歌謠》 1. 播放 CD 或電子書，請學生聆聽歌謠。 2. 請學生唸讀歌詞。 3. 播放 CD 或電子書，請學生跟唱。 《Phonics Fun》 1. 教師將單字寫於黑板上，並以字母拼讀方式帶唸單字。 2. 請學生兩人為一組，準備橡皮擦並置於起點，兩位學生猜拳，贏家將橡皮擦前進一步，並唸出發音單字拼讀。 3. 依此方式輪流猜拳唸讀，先抵達終點者獲勝。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.38-39 的聽力與讀寫練習。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 綜合活動領域	
第 20 週	Review 2	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	英語領域 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	能參與討論，並運用於實際生活情境中。 能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。 能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。 能讀寫 Topic 2 的主題單字與句型。	《暖身活動》 請學生仔細聽 Review 2 歌曲並跟唱。 《故事複習活動—我也有話想說》 1. 教師將學生分成數組，各組先唸讀故事對話，再由教師指定各組進行某一頁的對話內容。 2. 每組學生先觀察任務頁面的人物、場景、故事前後脈絡等細節，再發揮創意、共同討論，為頁面上沒有對話句子的人物補上可能對話句子。 3. 各組輪流上台發表，並請其他組別的學生仔細觀看或給予回饋後，票選最有創意的組別。 4. 教師視學生學習狀況指定各組任務，可進行單頁或完成完整故事。 《單字句型複習活動》 1. 教師指定任兩位學生到台上。教師閃示 Topic 2 單字字卡或單字圖卡，學生根據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方可立即回答。 2. 教師可以課本或檔案夾遮住單字字卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第 21 週	Final Review	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-C2	英語領域 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。	英語領域 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 複習 Topic 1&2 的故事、單字與句型。 2. 能理解故事內容並進行角色扮演。 3. 能參與活動。 1. 能聽辨並說出 Topic 1&2 相關單字與用語。	《故事複習》 1. 播放 Topic 1 & 2 的故事 CD，請學生跟著唸讀故事對話。 2. 分組進行角色扮演活動。 《單字句型複習》 利用 Topic 1 & 2 的單字字卡與句型條，引導學生唸讀，或是進行單字與句型的搭配對話。 《延伸活動—讀者劇場》 1. 教師於課前準備學生數量份數的音樂劇劇本（詳見教師手冊附錄，可擷取部分場景）。 2. 引導學生一起唸讀台詞，教師視學生學習狀況解釋情境、句意以及對應的情緒與表情。	觀察評量 活動評量 口語評量	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

				◎5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜合活動領域 2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	綜合活動領域 Ba-Ⅱ-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。	2. 能使用對應的情緒呈現對話。	3. 確認學生都理解故事內容後，教師提出問題與討論，請學生討論並分享。 4. 將學生分組，各組負責一個角色，共同合作完成故事朗讀，教師記得提醒學生搭配適當的語調跟情緒。		綜合活動領域	

第二學期

教材版本				(英語)何嘉仁版第 4 冊		教學節數		每週(2)節，本學期共(40)節		
課程目標				1. 能聽、說、讀、寫字母 Aa–Zz，並熟悉其發音與基本的字母拼讀規則。 2. 能聽辨、唸讀生活用語及教室用語，連結生活情境，培養基本對話能力。 3. 能聽辨、唸讀各單元的單字與句型，了解使用情境及語意，並應用於日常生活溝通。 4. 能夠使用適當的英語學習策略，強化自主學習能力。 5. 能夠與團隊合作，從雙向互動與討論的過程中，提升思辨與解決問題的能力。 6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化，實現自我認同與尊重他人。						
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第 1 週	發音 Phonics 1 - a/a_e	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	英語領域 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能唸出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。	英語領域 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	能理解教師指令並做出回應動作。 1. 能聽辨字母讀音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀字母的發音。 2. 能聽辨並拼讀長短母音音組的讀音、發音與代表字。 3. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 能完成習作的聽辨與書寫練習。	《暖身活動》 教師說明上課規矩；制定小默契。視情況指派英語小老師及各組組長。 《Point and Say》 1. 教師在黑板寫下 a，帶唸發音[A]，接著寫下 a_e，帶唸[e]，並說明兩者的差異。 2. 接著在 a 和 a_e 中寫上 p，請學生拼讀短母音音組-ap [Ap] 與長母音音組 ape [ep]。最後在 ap 和 ape 左方寫上 c，帶領學生拼讀。完成 hat 和 hate 的拼讀。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 《Look and Say》 1. 教師以 Point and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。 3. 視情況以不同子音搭配長母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。 《Listen, Match, and Write》 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 《Listen and Read》 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[A]發音的單字畫底線、含有[ep]發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Phonics 1 的聽力與閱讀練習。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第 2 週	發音 Phonics 2 - e/ee	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	英語領域 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能唸出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。	英語領域 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	觀察評量能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能聽辨字母讀音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀字母的發音。 2. 能聽辨並拼讀長短母音音組的讀音、發音與代表字。 3. 能吟唱韻文並聽懂韻文	《Point and Say》 1. 教師在黑板寫下 e，帶唸發音[E]，接著寫下 ee，帶唸[i]，並說明兩者的差異。 2. 接著在 e 和 ee 旁寫上 n，請學生拼讀短母音音組-en [En] 與長母音音組 een [in]。最後在 en 和 een 左方寫上 t，帶領學生拼讀。完成 ten 和 teen 的拼讀。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 《Look and Say》 1. 教師以 Point and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。 3. 視情況以不同子音搭配長母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。 《Listen, Match, and Write》	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

				4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。		內容。 能完成習作的聽辨與書寫練習。	1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 《Listen and Read》 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[E]發音的單字畫底線、含有[I]發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Phonics 2 的聽力與閱讀練習。			
第 3 週	Topic 1 – My Toys	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-B2	英語領域 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜合活動領域 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。	觀察評量 1. 能參與討論，並運用於實際生活情境中。 2. 能從封面推測課本內的學習內容。 1. 能理解故事情境與脈絡。 2. 能聽辨本單元單字、句型與生活用語，並了解使用時機。 3. 能參與活動。 能說出本單元生活用語與主題句型。	《暖身活動》 請學生觀察課本封面，分組討論這學期即將學到的故事和主題。 《Theme Page》 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述三張圖片的情境。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。 3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果是圖片人物會如何說明或回應。 《Story Time》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話，適度說明句意和故事大意。 4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。 5. 唸讀故事時，可同步進行發音複習活動：請學生在故事頁面中圈出找出符合發音的字，教師引導拼讀。 《問題討論》 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論；並請學生觀察故事頁面，其他出現的職業。 《延伸活動一假如我是玩具》 1. 將學生分為數組。 2. 請學生選擇一項玩具，以三句介紹形容這項玩具的外型或特色，不可直說玩具名稱。 3. 請其他同組同學專心聽，猜想所描述的玩具品項，並畫在紙上。	觀察評量 活動評量 口語評量	品德教育 品 EJU8 關懷行善。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 綜合活動領域	
第 4 週	Topic 1 – My Toys	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	英語領域 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。 2. 能參與活動。 1. 能說出本單元生活用語與主題句型。 2. 能用不同的語調或情感呈現對話內容。 能完成課本與習作的讀寫練習。	《暖身活動》 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話以外，也要注意每個角色的特色與語調變化。 《閱讀賽》 1. 請學生兩兩一組，猜拳決定唸讀順序。從第一句開始，兩人輪流唸讀 1 至 3 句，唸到最後一句的學生獲勝。 2. 視時間進行數回。 《Read and Match》 1. 請學生在小組內唸讀故事對話，並重述故事內容。 2. 請學生觀察圖片並描述圖片。 3. 教師說明作答方式：請學生根據故事內容，思考左方圖片導致了什麼結果，並將原因圖片連至對應的結果圖片。 4. 核對答案。 《延伸活動》 1. 請學生分組，教師指定各組負責一頁故事頁面。 2. 每位學生在指定頁面寫下關鍵問句。 3. 限時一分鐘，請學生找其他同學以自己寫下的問題進行問答練習，對方須以指定頁面圖片內容回答，並請回答的同學簽名註記。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.8-9 的讀寫練習。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	品德教育 品 EJU8 關懷行善。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第 5 週	玩具 L1 What Are These?	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-C2	英語領域 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用	能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。	《暖身活動》 請學生觀察 P.32 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 《Theme Words》 1. 教師閃示單字字卡 yo-yos 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 yo-yos 的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式計算。請一位學生上台，將單	觀察評量 活動評量 口語評量	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜合活動領域 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 2. 能以 What are these/those? 詢問他人，並以 They're _____. 回答玩具名稱。	字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 4. 若時間許可，由教師補充圖中其他玩具名稱。 《Pattern》 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 What are these/those? They're _____ 的句子，請學生跟讀，讓學生理解使用情境。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考情境圖思考其它可能的應用情境。 5. 若時間許可，可讓學生用單字字卡，結合主題單字與句型做練習。 6. 教師說明 B. Ask and Say 活動進行方式：仿照情境圖，請學生遮住眼睛，和同學互相猜答玩具。		綜合活動領域	
第 6 週	玩具 L1 What Are These?	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-C2	英語領域 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜合活動領域 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。 2. 能理解並分類基本的書寫規則。 3. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。 2. 能用英文進行簡單的對話。 1. 能完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	《暖身活動》 教師在黑板貼上單字字卡，或是翻開課本故事頁面，以 What are these/those? 指定人物向學生提問，請學生依卡片和距離回答。 《Practice》 1. 請學生觀察情境圖並引導學生描述圖片中的玩具品項和數量。 2.教師說明活動進行方式：仿照情境圖，請學生觀察影子並和同學提問並猜答影子各是哪些玩具。 3. 完成後，由教師提問，抽點數位學生看圖問答。 《My Notes》 1. 請學生觀察圖片並唸讀句子。 2. 請學生圈出句中的物品名稱，引導學生思考、分析和歸納名詞單複數的用法， 3. 請學生觀察題目圖片，依據圖意書寫正確的句子後唸讀。 4. 核對答案：抽點學生將答案寫在黑板上，並引導學生說明作答原因。 《延伸活動—名詞不孤單》 1 將全班分為數組，小組圍坐。 2. 小組內每位學生在白紙上畫下一個物品，並在物品下面寫上 It's a/an _____. 完成後請學生輪流展示畫作並唸讀句子。 3. 請學生與同學交換畫作，並在紙上加畫物品數量並寫下 They're _____. 完成後，再次輪流展示並唸讀句子。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.10-15 的聽力與讀寫練習。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 綜合活動領域	
第 7 週	位置 L2 Where Are They?	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-C2	英語領域 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-3 團體活動的參與	能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 2. 能以 Where's the ____?/ Where are the ____? 詢問他人物品的位置，並以 It's the ____./ They're the _____. 回答。 1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 2. 能以 Where's the ____?/ Where are the ____? 詢問他人物品的位置，並以 It's the ____./ They're the _____. 回答。 1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 2. 能以 Where's the ____?/ Where are the ____? 詢問他人物品的位置，並以 It's the ____./ They're the _____. 回答。	《暖身活動》 請學生觀察 P.36 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 《Theme Words》 1. 教師閃示單字字卡 box 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 box 的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式計算。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，重複數次，並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 《Pattern》 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 Where's the ? It's the _____?/They're the _____ 的句子，請學生跟讀，讓學生理解使用情境。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並參考情境	觀察評量 活動評量 口語評量	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 綜合活動領域	

				6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜合活動領域 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	態度。		圖思考其它可能的應用情境。 5. 若時間許可，可讓學生用單字字卡，結合主題單字與句型做練習。 6. 教師說明 B. Ask and Guess 活動進行方式：仿照情境圖，請學生使用附件，以句型問答，猜出對應的卡片。			
第 8 週	位置 L2 Where Are They?	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-C1	英語領域 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜合活動領域 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能理解玩具利用的方式。 3. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀主題句型。 2. 能用英文進行簡單的問候與對話。 1. 能完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	《暖身活動》 教師隨機拿出單字字卡，以主題句型詢問學生，抽點學生依字卡內容回答。 《Practice》 1. 請學生觀察圖片，引導學生描述圖片內容。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 播放 CD，請學生完成練習。 4. 核對答案，請學生複誦錄音內容或說出大意。 5. 視學生學習狀況，進行不同文化的教學補充。 6. 請學生兩人一組，進行引導問題的討論。 《Fun Facts》 1. 教師引導學生說出圖片內容、人物正在從事的活動並唸讀句子。 2. 請學生分組，在小組內與同學討論玩具的多種利用方式及相關素養問題。 3. 各組推派代表，輪流上台分享討論結果。 4. 視學生學習狀況，進行教學補充。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.16-21 的聽力與讀寫練習。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 綜合活動領域	
第 9 週	Review 1	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-B1	英語領域 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜合活動領域 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Ba-II-1 自我表達的適切性	能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 複習 Topic 1 所學的單字句型，並應用在活動中。 2. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。 3. 能歸納整理閱讀內容。 4. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀 Topic 1 的主題單字與句型。 2. 能進行並完成自我介紹的口語統整活動。 1. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	《Listen and Read》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD，請學生跟讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。 《Read and Check》 1. 請學生描述圖片，將圖中物品顏色或位置等差異之處圈起來。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成題目並核對答案。視時間，請學生選一張圖片，上台描述圖中物品顏色及位置。 《Listen and Check》 1. 教師播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽對話。 2. 教師說明題意與作題方式。 3. 核對答案。 《Read, Write, and Say》 1. 請學生觀察圖片，並說明內容。 2. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。 3. 教師說明題意和作題方式。 4. 請學生完成玩具介紹，並於組內分享。 《Song》 1. 引導學生唸讀歌詞。 2. 播放 CD 或電子書，請學生跟唱。 3. 請學生邊唱邊做動作，可挑戰以歌曲音樂卡拉版吟唱。 《Phonics Fun》 1. 教師以發音卡引導學生拼讀單字。 2. 教師說明活動方式：請學生分組並將發音卡放置桌上，一人指定數字，請組員輪流抽卡並唸出發音字，將發音卡數字湊為指定數字。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 閱讀素養教育 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 綜合活動領域	

							《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.22-23 的聽力與讀寫練習。			
第 10 週	發音 Phonics 3 - i/i_e	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	英語領域 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	能參與討論，並運用於實際生活情境中。 能聽辨並唸讀 Topic 1 的主題單字與句型。 能聽辨並唸讀 Topic 1 的主題單字與句型。 能讀寫 Topic 1 的主題單字與句型。	《暖身活動》 教師準備單字字卡，隨機翻開單字，請學生齊聲回答。或抽點學生上台擔任翻卡員，並判斷同學是否唸正確。 《故事複習活動—我演你配》 1. 教師將學生分成數組，小組中再分為演員組和配音員組，學生自行討論決定任務分組並分配角色。 2. 演員組和配音員組先分別進行：演員組學生發揮創意設計動作、表情和走位，以不出聲的方式演出故事情節。之後，兩組一起練習，將演員組的肢體動作搭配上配音員組的聲音對白。 3. 各組輪流上台表演。各組表演時，其他組別的學生仔細觀看，再票選出表現最佳的組別及演員、配音員。 《單字句型複習活動》 1. 教師指定任兩位學生到台上。教師閃示 Topic 1 單字字卡或單字圖卡，學生根據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方可立即回答。 2. 教師可以課本或檔案夾遮住單字字卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
第 11 週	發音 Phonics 4 - o/o_e	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	英語領域 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能唸出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。	英語領域 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎ Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎ Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎ Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能聽辨字母讀音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀字母的發音。 2. 能聽辨並拼讀長短母音音組的讀音、發音與代表字。 3. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 能完成習作的聽辨與書寫練習。	《Point and Say》 1. 教師在黑板寫下 i，帶唸發音[i]，接著寫下 i_e，帶唸[ai]，並說明兩者的差異。 2. 接著在 i 和 i_e 旁寫上 t，請學生拼讀短母音音組-it [It] 與長母音音組 ite [ait]。最後在 it 和 ite 左方寫上 k，帶領學生拼讀。完成 kit 和 kite 的拼讀。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 《Look and Say》 1. 教師以 Point and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。 3. 視情況以不同子音搭配長母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。 《Listen, Match, and Write》 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 《Listen and Read》 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[i]發音的單字畫底線、含有[ai]發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Phonics 3 的聽力與閱讀練習。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第 12 週	發音 Phonics 5 - u/u_e	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	英語領域 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能唸出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的	英語領域 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎ Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎ Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎ Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能聽辨字母讀音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀字母的發音。 2. 能聽辨並拼讀長短母音音組的讀音、發音與代表字。 3. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。	《Point and Say》 1. 教師在黑板寫下 o，帶唸發音[a]，接著寫下 o_e，帶唸[o]，並說明兩者的差異。 2. 接著在 o 和 o_e 旁寫上 t，請學生拼讀短母音音組-ot [at] 與長母音音組 o_e [ot]。最後在 ot 和 ote 左方寫上 n，帶領學生拼讀。完成 not 和 note 的拼讀。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 《Look and Say》 1. 教師以 Point and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。 3. 視情況以不同子音搭配長母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。 《Listen, Match, and Write》 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

				書寫文字。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。		能完成習作的聽辨與書寫練習。	3. 請學生完成練習並核對答案。 《Listen and Read》 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[a]發音的單字畫底線、含有[o]發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Phonics 4 的聽力與閱讀練習。			
第 13 週	Topic 2 – My Day	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	英語領域 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能唸出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。	英語領域 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能聽辨字母讀音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀字母的發音。 2. 能聽辨並拼讀長短母音音組的讀音、發音與代表字。 3. 能吟唱韻文並聽懂韻文內容。 能完成習作的聽辨與書寫練習。	《Point and Say》 1. 教師在黑板寫下 u，帶唸發音[V]，接著寫下 u_e，帶唸 [ju]，並說明兩者的差異。 2. 接著在 u 和 u_e 旁寫上 t，請學生拼讀短母音音組-ut [Vt] 與長母音音組 u_e [ut]。最後在 ut 和 ute 左方寫上 c，帶領學生拼讀。完成 cut 和 cute 的拼讀。 3. 教師播放 CD 或電子書，請學生跟讀，並以手指指出所唸的字例。 《Look and Say》 1. 教師以 Point and Say 的拼讀教學步驟，完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組利用字母拼讀卡，輪流以手指代表字圖出題，請組員拼讀單字。 3. 視情況以不同子音搭配長母音音組做拼讀練習，或進行分組競賽。 《Listen, Match, and Write》 1. 引導學生拼讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 《Listen and Read》 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞，並將含有[V]發音的單字畫底線、含有[u]發音的單字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書，請學生複誦歌詞，再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏，請學生輪流吟唱韻文。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 Phonics 5 及 Review 的聽力與閱讀練習。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	
第 14 週	Topic 2 – My Day	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-A2	英語領域 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜合活動領域 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。	能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能理解故事情境與脈絡。 2. 能聽辨本單元生活用語與主要句型，並了解使用時機。 3. 能參與活動。 能說出本單元生活用語與主題句型。 能完成課本與習作的讀寫練習。	《情境討論》 1. 引導學生觀察圖片，請學生試著描述圖片中的情境、地點、人物進行的活動與外型特徵等。 2. 帶唸圖片中的句子，請學生猜測句意。 3. 請學生分組，各組以一個圖片為任務，思考和討論如果是圖片人物會如何說明或回應。 《Story Time》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 引導學生觀察故事情境，或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話、講解故事內容。 4. 再次播放 CD 或電子書，請學生跟著覆誦對話。 5. 唸讀故事時，可同步進行發音複習活動：請學生在故事頁面中找出符合發音的字，並圈起來，教師引導學生以發音規則拼讀。 《問題與討論》 確認每位學生都理解故事內容後，以分組的方式進行問題討論。 《Read and Match》 1. 請學生分組，在小組內閱讀故事對話並試著重述故事（可先以中文進行）。 2. 引導學生唸讀描述的句子，請學生思考故事中問題、解決方法及結局，並將對應的情節連線配對。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.24-25 的讀寫練習。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	品德發展層面 品 E8 關懷行善。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 綜合活動領域	
第 15 週	時間 L3 What Time Is It?	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-C2	英語領域 ◎1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用	能參與討論，並運用於實際生活情境中。 活動評量 1. 能辨識主題單字與句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能參與活動。	《暖身活動》 請學生觀察 P.56 的圖片，引導學生說出圖片中的情境。 《Theme Words》 1. 教師閃示單字字卡 eleven o'clock 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡貼於黑板上，完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 eleven o'clock 的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式計算。請一位學生上	觀察評量 活動評量 口語評量	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	

				◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜合活動領域 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 2. 能以 What time is it? 詢問時間，並以 It's _____. 回答。	台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字，並可視狀況施以個別或分組練習。 《延伸活動—幸運時鐘》 1. 教師教學 later 及 earlier 二個單字。 2. 教師設定一個時間寫在紙上，不讓學生看到。請學生舉手猜答時間。過程中，教師以 later 及 earlier 提示，最先猜出時間者得分。 《Pattern》 1. 引導學生觀察並描述圖片情境，再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 What time is it? It's _____. 的句子，請學生跟讀，並提示句意。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點點並參考下方情境圖思考其它可能的應用情境。 5. 教師說明 B. Ask, Say, and Write 活動進行方式：仿照情境圖，請學生利用附件卡和同學問答並紀錄時間。		綜合活動領域	
第 16 週	Culture & Festivals – Dragon Boat	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-C2	英語領域 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜合活動領域 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能辨識主題句型與生活用語，並且了解語意及使用情境。 2. 能理解並分辨單字重音。 3. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀主題句型與生活用語。 2. 能用英文進行簡單的對話。 3. 唸讀句子時會在正確的地方停頓。 1. 能完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	《Practice》 1. 請學生觀察圖並唸對話 2. 教師說明活動進行方式：一人先在心中設定一個時間，另一人以 What time is it? 詢問後，依對方描述的時問說出對應的圖片代碼。 3. 完成後，抽點數位學生上台演示。 《My Notes》 1. 教師引導學生觀察圖片並唸讀句子。2. 請學生觀察藍、綠線並聽辨單字的音節數，和觀察橘色圓點的重音標示。 3. 請學生唸讀題目選項單字，判斷重音將圓圈塗色。 4. 核對答案後，請學生閱讀下方漫畫，思考男孩與女孩為什麼會誤會約定的時間，並試著說明原因。 《延伸活動—看得見的重音》 1. 將全班分為數組。 2. 請學生翻字卡唸讀，同時依音節數拍手數次，之後，將字卡以音節數分為兩疊。 3. 再由一位學生從多音節單字卡中抽一張並閃示給同組同學看。請全組一起唸讀同時用手勢表示音節。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.26-31 的聽力與讀寫練習。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 生命教育 生 E2 理解人的身體與心理面向。 閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 綜合活動領域	
第 17 週	食物 L4 Do You Like Cake?	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3	英語領域 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。	英語領域 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。	能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 認識端午節相關習俗。 2. 能理解故事內容並進行角色扮演。 3. 能參與活動。 1. 能聽辨並說出 端午節相關單字與用語。 2. 能朗讀並吟唱歌謠，並理解歌詞含意。 能完成習作的讀寫練習。	《Story Time》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽故事對話。 2. 引導學生觀察故事情境圖，或以故事 Q&A 說出重點句子或故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話後，適度說明句意和故事大意。 4. 再次播放 CD 或帶唸故事對話。請學生朗讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 5. 請學生進行角色扮演的活動。 《延伸活動》 1. 請學生觀察粽子的食材。 2. 請學生分組討論出端午節最佳均衡飲食菜單。 3. 完成後，請各組代表上台分享飲食菜單，全班討論或票選出一份端午節最佳飲食菜單。 《More to Learn》 1. 教師課前準備色紙。 2. 請學生取下課本附件，並準備工具。 3. 引導學生依步驟用色紙摺出龍舟船，再設計龍舟的頭尾，黏貼在龍舟上。 4. 完成後，請學生兩人一組，在桌上設定起始與終點線，雙方吹動龍舟，先吹至終點線者獲勝，並記錄於表格。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 科技教育 科 E2 了解動手實作的重要性。 閱讀素養教育 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	

				7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。			《Song》 1. 引導學生唸讀歌詞，再由教師帶唸歌詞，並適時解釋句意。 2. 播放 CD，請學生跟唱。 3. 可參考電子書律動影片，或請學生設計動作，讓學生邊跳邊唱。 4. 以 CD 或電子書中的歌曲音樂卡拉版吟唱。 《習作練習》 請學生翻開習作，完成 P.40-41 的讀寫練習。			
第 18 週	食物 L4 Do You Like Cake?	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-C2	英語領域 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜合活動領域 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 能辨識主題句型，並且了解語意及使用情境。 2. 能計算並比較牛奶運送的時間成本。 3. 能參與活動。 1. 能聽辨並唸讀主題句型。 2. 能用英文進行簡單的問答與對話。 1. 能完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	《Theme Words》 1. 教師閃示單字字卡 cake 的圖片面，帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上，依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 cake 的文字面，以發音規則引導學生拼讀，並請學生聽辨字詞的音節數量和以拍手方式計算。請一位學生上台，將單字字卡的文字面，貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟，完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡，請全班學生一起唸出單字。 《Pattern》 1. 引導學生觀察並描述圖片情境。 2. 教師張貼並唸出句型條 Do you like _____? Yes, I do. No, I don't. 的句子，請學生跟讀，並提示句意。 3. 教師與全班學生問答後，再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子，抽點學生說明句意、重點並思考可能的情境。 5. 教師說明 B. Ask and Draw 活動進行方式：仿照情境圖，請學生調查及紀錄同學對食物的喜好。 《Practice》 1. 引導學生描述圖片內容。 2. 請學生依據錄音內容，將圖片依序編號。之後，播放 CD，請學生完成練習。 3. 核對答案，視學生學習需要講解。 4. 請學生分組，分享各國家的特色食物。 《Fun Facts》 1. 引導學生描述圖片內容。 2. 教師以藍色牛奶為例，引導學生計算牛奶從產地運送到家中所耗費的時間，再請學生計算紅色牛奶的時間並記錄。 3. 請學生分組討論，比較兩瓶牛奶的運送時間等問題，依討論選擇牛奶。 4. 完成後，請各組輪流上台發表、分享。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養教育 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 綜合活動領域	
第 19 週	Review 2	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 綜-E-C2	英語領域 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜合活動領域 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合活動領域 Ba-II-1 自我表達的適切性 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	能參與討論，並運用於實際生活情境中。 1. 複習 Topic 2 所學的單字句型，並應用在活動中。 2. 了解圖片情境，能透過引導與討論完成練習。 3. 能歸納整理閱讀內容。 4. 能參與活動。 口語評量 1. 能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。 2. 能進行並完成自我介紹的口語統整活動。 1. 能透過閱讀與擷取資訊的練習，完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	《Listen and Read》 1. 播放 CD 或電子書，請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD，請學生跟讀，同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。 《Read and Write》 1. 引導學生觀察並描述圖片內容。 2. 請學生依據短文，填入 Kate 從事活動的時間。請學生完成題目並核對答案。 3. 視狀況，請學生設計自己的作息表。 《Listen and Check》 1. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。 2. 請學生觀察圖片，引導學生標註關鍵字詞。 3. 教師說明題意與作題方式，學生完成作答後核對答案。 《Read, Draw, Write, and Say》 1. 請學生觀察圖片，並說明內容。 2. 引導學生唸讀句子，再向學生提問，確認句意理解程度。 3. 教師說明題意和作題方式。再請學生輪流在小組內自我介紹。 《延伸活動—歌謠》 1. 播放 CD 或電子書，請學生聆聽歌謠。 2. 請學生唸讀歌詞。 3. 播放 CD 或電子書，請學生跟唱。 《Phonics Fun》 1. 教師準備附件字母拼讀卡，帶唸發音。 2. 請學生三人一組，各組將發音卡文字面朝下放於桌上，任一人計時，組員翻卡唸出發音字，並記錄全部完成的時間。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 綜合活動領域	

							3. 視時間，進行數回合。 《習作練習》 請學生翻閱習作，完成 P38-39 的聽力與讀寫練習。			
第 20 週	Final Review	2	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	英語領域 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	英語領域 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。	能參與討論，並運用於實際生活情境中。 能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。 能聽辨並唸讀 Topic 2 的主題單字與句型。 能讀寫 Topic 2 的主題單字與句型。	《暖身活動》 請學生仔細聽 Review 2 歌曲並跟唱。 《故事複習活動—抓漏專家》 1. 請全班學生齊聲唸讀故事對話。 2. 任選七位學生上台，每位學生分別擔任一位故事人物。台上學生自行決定唸讀時要跳過的某句對話後並開始唸讀。台下學生仔細聆聽，當台上完成唸讀時，台下學生舉手搶答說出跳過、未讀的句子。 3. 視時間進行數回合。 《故事複習活動—故事再生》 1. 將全班學生分為數組。 2. 教師指定或將故事對話做成紙籤，每組抽選三個句子。 3. 請學生發揮創意、小組討論，將指定的三個句子加入其他內容，重新編寫成一段有意義的對話。 4. 故事編寫完成後，分配角色並演練。 5. 各組輪流上台發表、分享創作的故事內容。 《單字句型複習活動》 1. 教師指定任兩位學生到台上。教師閃示 Topic 2 單字字卡或單字圖卡，學生根據字卡搶答並說出對應句子，或回答教師的問句。若其中一方答錯，另一方可立即回答。 2. 教師可以課本或檔案夾遮住單字字卡上部分的字母或圖，以增加活動的趣味性和挑戰性。	觀察評量 活動評量 口語評量 紙筆評量	閱讀素養教育 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣水上鄉北回國民小學
111 學年度第二學期四年級普通班健體領域課程計畫(表 11-1)

設計者： 健體領域團隊

第一學期

教材版本		翰林版國小健康與體育 4 上教材				教學節數		每週(2)節，本學期共(42)節		
課程目標		1. 良好的飲食是維持健康的基礎，以飲食均衡為核心主軸，藉由飲食不均衡的情境引導學生了解飲食均衡對健康的重要性。 2. 介紹各類食物的營養素與功能，教導學生掌握飲食均衡的概念，檢視自己不良的飲食習慣與改進方法，培養學生了解健康飲食的要素。 3. 兒童體重過重與肥胖不僅影響生長發育，也增加罹患慢性疾的的風險，教導學生檢討體重過重的因素，以自我管理與監控的生活技能，改善體重過重，建立良好的健康體位。 4. 情緒是人對內、外在事物所產生的情感反應。介紹情緒的類型及調適技巧，引導學生學習提升自我價值與自我實現的方法，練習與家人進行良好溝通與和諧相處的方式。希望學生能運用正向思考與行動解決生活中的困難，積極追求自我實現的價值，並與他人建立良好的互動關係。 5. 香菸是兒童日常生活中最常見的成癮物質，學習拒絕菸品是遠離成癮物質上門的第一步。介紹香菸的危害及拒絕香菸的技巧，進一步引導孩子建立無菸家庭及無菸校園的健康信念，讓自己及家人遠離菸害。 6. 酒和檳榔也是兒童生活中容易接觸到的成癮物質，更是藥物成癮的敲門磚。引導學生了解酒、檳榔對健康、環境與社會的影響，培養學生建立健康社區的社會責任。 7. 體適能檢測、評估與提升是國小四年級學生必須具備的基本運動知識與能力，引導學生有系統地參與，建構基本的體適能關鍵知能。 8. Tabata 運動是國內外普遍的體適能活動，透過分站展體驗與自創活動的學習歷程，增加學生自主學習的相關資源。 9. 支撐與擺盪的體操基本動作技能可以展現學生全身性肌肉適能，提升聯合性的身體控制能力。 9. 扯鈴是男女皆宜的民俗體育活動，教學過程以鼓勵學生堅持不懈的練習、學會欣賞他人動作優點為內涵。 10 飛盤的教學，除了擲、接盤動作技巧的熟練外，也希望透過樂趣化學習，讓學生體驗飛盤多元玩法的樂趣。 11. 透過各種遊戲的策略思考，學生能廣擴運動概念，也能體驗到不同的運動樂趣。 12. 奧運是國際上重要的運動賽事，認識奧運的起源與主要精神，可以建立學生對於運動賽事參與的正向態度。帶領學生認識奧運的歷史、貢獻及價值，並引導實踐其運動價值。 13. 透過跑步、跳躍及投擲等田徑活動，讓學生體驗並熟練所有運動的基礎動作，奠基良好的運動能力與習慣。 14. 單手傳接球是籃球運動中可以讓球更快速移動的方法，透過基本傳接球的練習，讓學生能夠傳的準、接的穩。 15. 藉由遊戲和比賽，讓學生快速熟練傳接球的動作，且能討論比賽策略，培養學生團體合作之概念。讓學生熟悉樂樂棒球的的規則，熟練防守的動作， 16. 才能在比賽中降低失分，贏得比賽。讓學生在樂樂棒球的比賽中習得團隊合作的精神，讓學生更喜愛這項運動。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	單元一飲食智慧王 活動 1 飲食新概念	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方 法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需 求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。	1. 了解飲食均衡對健康的重要性。 2. 了解飲食選擇的影響因素。 3. 願意從日常生活中實行均衡飲食。 4. 了解六大類食物的類型。 5. 能說出營養素的主要食物來源及功能。 6. 了解飲食均衡對健康的重要性。 7. 願意從日常生活中實行均衡飲食。 8. 討論家庭飲食型態對個人飲食習慣的影響。	一、飲食均衡的重要性 1. 請學生分組，檢視課本頁面中小燦一家的早餐，討論以下問題。 (1)早餐是否有符合六大類食物？ (2)早餐是否營養均衡呢？ (3)多吃肉才會有營養嗎？ (4)早餐店販售的奶茶裡添加的「奶」是鮮奶嗎？還是奶粉或奶精？ (5)奶粉或奶精的營養價值和鮮奶一樣嗎？ 2. 請各組與大家分享討論的答案。 3. 教師詢問： (1)有過吃太飽的經驗嗎？ (2)吃太飽會對身體造成什麼影響呢？ 4. 教師說明： (1)吃飯速度太快，會讓大腦來不及接收吃飽的訊息，在感覺到吃飽前身體就已經吃過量，易導致肥胖。 (2)容易造成消化不良、腸胃負擔。 (3)吃東西時應該要細嚼慢嚥，才是良好的飲食習慣。 5. 教師詢問： (1)只吃自己喜愛的食物，對身體會造成什麼影響呢？ (2)吃高糖、高熱量食物對身體會造成什麼影響呢？	1. 觀察：能檢視早餐是否符合營養均衡。 2. 問答：能說出過度飲食對健康的影響。 3. 問答：能說出吃早餐的重要性。 4. 實作：能將六大類食物做分類。 5. 自評：檢視自己早餐的內容 6. 問答：能說出不同食物含有不同的營養素。 7. 自評：能以均衡飲食原則選擇營養早餐。 8. 觀察：能養成每天吃早餐的好習慣。 9. 自評：檢視家裡的飲食習慣。	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。	

						6. 教師說明： (1)只吃自己喜愛的食物，不節制地吃容易忽略了營養均衡。 (2)吃了過多高糖、高熱的食物，會對身體造成負擔，容易引起肥胖、糖尿病及高血壓等疾病，必須多注意飲食習慣。 二、早餐的重要性 1. 教師詢問： (1)吃早餐重不重要，為什麼？ (2)今天是否有吃早餐？內容是什麼？ (3)有人沒吃早餐嗎？ 2. 沒吃早餐的原因是什麼？ (1)起床太晚來不及吃。 (2)不想吃早餐。 (3)家人準備的早餐不愛吃。 (4)吃早餐花了太多時間。 三、營養大盤點 1. 教師詢問： 每一種食物含有不同的營養素，食物可區分為六大類，分別為蔬菜類、乳品類、豆魚蛋肉類、油脂與堅果種子類、水果類、全穀雜糧類。 2. 食物大分類：教師將各類食物的圖貼在黑板上，讓學生依照六大類食物作分類。 3. 教師統整： (1)蔬菜類：高麗菜、花椰菜、青江菜等。 (2)乳品類：牛奶、乳酪等。 (3)豆魚蛋肉類：豆乾、魚、雞蛋、豬肉等。 (4)油脂與堅果種子類：腰果、杏仁果、橄欖油等。 (5)水果類：番茄、芭樂、蘋果等。 (6)全穀雜糧類：米飯、麵、番薯等。 四、六大類食物攝取量 教師說明： (1)每人每天飲食攝取量，會根據年齡及身體活動量而有所不同。 (2)兒童時期的飲食攝取量，配合頁面做說明。 2. 教師提問： (1)有吃早餐嗎？請把早餐的內容寫下來。 (2)把早餐的內容做六大類分類，並將份量寫下。 3. 一日飲食攝取量 (1)根據早餐的種類與份量，規畫今日的飲食攝取量。 (2)教師根據學生書寫的狀況進行統整，說明每天的飲食攝取量不可過量與缺少，在每餐之間需均衡攝取。 五、認識營養素 1. 教師詢問學生知道下列營養素可從哪些食物攝取嗎？ (1)蛋白質：豆類、雞蛋、魚、雞、牛肉、豆腐、牛奶等。 (2)維生素、膳食纖維：蔬菜、香蕉、蘋果等。 (3)醣類：米飯、玉米、番薯、芋頭等。			

							(4)礦物質：不同食物中都有不同的礦物質，其中牛奶、起司、小魚乾等食物中，含有鈣質。 (5)脂質：油類、腰果、杏仁果等。 2. 教師說明課本頁面上各種營養素的功能，對身體的益處有哪些。 3. 教師統整： (1)要選擇天然、新鮮的食物攝取，才会有豐富的營養素。 (2)加工食品容易讓營養素流失，食物以原型食物最佳。 (3)堅果類屬於脂質類必須適量攝取，以免造成脂肪過量。 六、小燦早餐瞧一瞧 1. 分組討論檢視看看小燦的早餐內容，是不是營養均衡呢？請各組分享討論後的答案。 2. 教師提問：小燦的早餐還缺少哪些營養素呢？ 3. 教師統整： (1)早餐的攝取對兒童的成長很重要，再忙再趕也別忘了天天吃早餐。 (2)有吃早餐的人精神好、反應快。 (3)不吃早餐，容易注意力不集中，影響上課。 七、早餐紅綠燈 1. 教師請學生檢視跨頁中以搭配紅綠燈停放，裝載不同早餐的卡車，思考燈色和食物的關聯性。 2. 教師請學生分組，討論以下問題並發表： (1)可天天吃早餐有哪些？為什麼可天天吃？ (2)偶爾吃的早餐有哪些？為什麼僅能偶爾吃？ (3)盡量少吃的早餐有哪些？為什麼得盡量少吃？ 3. 教師說明： (1)跟學生強調要掌握營養均衡的概念，吃各類食物來攝取身體所需的各類營養素。 (2)以可天天吃的早餐為最佳選擇。 (3)早餐選擇： A. 以全穀雜糧類為主，搭配高品質的蛋白質、蔬菜和水果，避免太甜與油膩。 B. 優質蛋白質食物，有助於穩定血糖、減少熱量攝取。 八、家庭飲食習慣大調查 1. 教師詢問學生在家吃晚餐時，吃了哪些食物。討論課本頁面中，三個人物的家庭飲食內容，找出良好的飲食習慣及不良的飲食習慣。 (1)小燦家偏好高油、高熱量的飲食。 (2)小雨家的飲食較營養均衡。 (3)小平家的飲食偏重鹹、重口味。 2. 教師統整說明： (1)每個人的飲食習慣、口味深受家庭的影響。 (2)重油、重鹹都會對身體造成過多負擔。 (3)良好的飲食習慣並非是天生的，口感喜好			

							需從兒童期開始養成。 (4)面對不喜歡吃的食物，可少量嘗試看看，不宜因為不喜歡而挑食或拒絕，才能攝取到不同的營養素。			
第二週	單元一飲食智慧王 活動 2 飲食生活面面觀	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。	1. 認識營養不均所造成的健康問題。 2. 能舉出有助於生長發育的因素。 3. 知道食物的攝取量會隨年紀、性別及活動量而有所差異。	一、學童常見的飲食及營養問題 1. 教師詢問學生： (1)生活中有偏愛吃什麼食物嗎？ (2)生活中有不愛吃什麼食物嗎？ 2. 教師與學生共同討論頁面上的情境。 (1)只愛吃肉好嗎？過量對身體會有什麼影響？ (2)不愛吃青菜好嗎？對身體會有什麼影響？ 3. 教師與學生共同討論頁面上的情境，可用食物紅綠燈的概念。 (1)你喜歡吃餅乾、巧克力及糖果等零食嗎？ (2)你愛喝飲料嗎？ (3)你知道一杯600毫升珍珠奶茶的熱量有多少嗎？ 4. 教師統整說明： (1)偏食或挑食會影響生長發育，肥胖或發育不良，甚至會生病。 (2)在吃零食或不健康食品時，記得停看聽，想想看是嘴饞想吃而已，還是一定要吃。 二、長高長壯好方法 1. 教師詢問學生該要選擇哪些食物，攝取哪些營養素才能使身體長高長壯呢？ 2. 請學生想一想： (1)吃哪些食物會長肌肉？ (2)吃哪些食物能幫助骨骼強壯？ (3)你現在口渴了，有牛奶、水、可樂，你會選擇哪一種？為什麼？ 3. 教師提問： (1)你覺得生長發育跟運動有關係嗎？為什麼？ (2)每天都有做運動嗎？跟大家分享一下。 (3)你覺得生長發育跟睡眠有關係嗎？ (4)每天都幾點睡覺？幾點起床呢？ 三、不同年齡階段飲食需求 1. 教師詢問學生家裡有其他年齡的成員嗎？你有發現他們的飲食內容有什麼不同嗎？請學生自由發表。 (1)嬰兒時期 A. 教師提問： a家中有一歲以下的小嬰兒嗎？ b嬰兒都吃什麼食物來獲得營養呢？ 2教教師根據頁面內容統整嬰兒期發育情況與營養所需。 (2)幼兒時期 A. 教師提問： a家中有剛學會走路的小孩嗎？ b你有發現他們走路都搖搖晃晃的嗎？為什麼？ c你有發現他們自己吃東西，常常吃得滿臉都是食物嗎？為什麼？ B. 教師根據頁面內容統整幼兒時期發育情況與營養所需。	1. 自評：檢視自己的飲食習慣。 2. 發表：能說出幫助生長發育的因素。 3. 自評：覺察自己的睡眠時間是否足夠。 4. 自評：覺察自己的運動時間是否足夠。 5. 問答：能說出不同階段的年齡有不同的飲食需求。	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家E12 規劃個人與家庭的生活作息。	

							(3)兒童時期 A教師提問： a有發現一年級的學生跟六年級學生的身高、體重有所差異嗎？ b兒童時期是持續生長發育，飲食要攝取足夠的份量。 B. 教師根據頁面內容統整兒童期發育情況與營養所需。 (4)青春時期 A. 教師根據頁面內容，統整青春期發育情況與營養所需。 B. 青春期是轉換成大人的重要時期，不可因體型而少吃，造成營養不均的現象。 (5)壯年時期 A. 教師根據頁面內容，統整壯年時期發育情況與營養所需。 B. 壯年時期的女性隨著年齡的增加，骨質也會漸漸流失，造成骨質疏鬆的現象。 C壯年時期身體代謝率下降，需注意飲食，減少慢性疾病發生。 (6)高齡時期 A. 高齡時期會出現身體機能退化的情況，例如下列： a 牙齒不好，太硬的食物咬不動。 b 吃不下，導致營養不良。 B. 建議可以把食物切得丁狀、細小一點，煮得軟一點，讓牙齦和舌頭能幫忙嚼食。			
第三週	單元一飲食智慧王 活動 3 體重控制有一套	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4a-II-2 展現促進健康的行為。	Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。	1. 了解飲食、運動和體重控制的關係。 2. 探討影響自己選擇食物的因素。 3. 覺察自己的飲食習慣是否有益健康。 4. 能選擇適當的食物，以避免體重過重。 5. 認識營養不均所造成的健康問題。 6. 能舉出有助於生長發育的因素。 7. 認識營養不均所造成的健康問題。 8. 能舉出有助於生長發育的因素。	一、探討小燦體重過重的原因 1. 教師詢問學生，食物攝取量與飲食習慣會不會受到下列因素影響呢？ (1)小燦為什麼不愛運動？ (2)小燦為什麼下課喜歡留在教室，不愛去外面活動呢？ 2. 詢問學生，小燦的哪些行為導致體位一直增加？ (1)愛吃零食。 (2)不愛活動。 3. 將學生分組，請學生討論： (1)為什麼小燦需要參加體重控制班，而其他同學不用呢？ (2)體重過重對身體造成什麼影響？為什麼？ 二、檢討體重問題 1. 教師與學生共同討論課本中的情境，請大家發表。 (1)小燦是怎麼發現體重過重對身體及生活造成的影響？ (2)開始分析小燦體重過重的原因有哪些？ 三、改善飲食及運動習慣 1. 教師與學生共同討論課本頁面，請大家發表。 (1)根據小燦體重過重的成因，擬定改善飲食計畫。 (2)請學生討論小燦的改善飲食內容中，有哪些是自己也要改進的。 2. 教師統整：清楚自己吃什麼食物和應該吃的分量，對體重管理是很重要的。	1. 問答：能說出體重過重對身體的影響。 2. 討論：能說出體重過重對身體的影響。3. 自評：能覺察自己的飲食習慣。 4. 發表：能選擇適當的食物，攝取適量的營養。 5. 自評：能選擇適當的運動，增加身體活動量。 6. 自評：檢視自己的生活飲食習慣。	【家庭教育】 家E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	

							四、檢討烹飪方式與活動量 1. 教師提醒學生要注意下列兩點： (1) 食物的選擇。 (2) 烹調的方式。 2. 詢問學生增加身體活動量，除了散步、跑步外，還可以做哪些運動呢？請學生發表自己喜歡的運動。 五、立定目標我可以 1. 教師請學生根據頁面擬定： (1) 想要改善的飲食習慣。 (2) 運動習慣的規畫。 2. 教師統整： (1) 控制體重重要持之以恆，不能半途而廢才能達成目標。 (2) 除了飲食控制，也要養成規律運動的習慣，不僅能運動到身體外，心情也會較放鬆喔。 六、飲食大檢視 1. 教師請學生根據課本頁面上的飲食習慣項目，進行自我檢核，評估自己的飲食狀況。 2. 詢問學生有做到上述哪幾項。 七、飲食目標向前衝 1. 如果有未能達到的，有想過要改善嗎？為什麼？能做什麼選擇？能怎麼做決定？ 2. 根據上述的步驟，幫自己設立一個目標，確實執行。 八、營養小達人 1. 請學生根據上述的四種情境，寫出適當的答案。 (1) 排便不順，是缺乏什麼營養素呢？可多吃什麼食物幫助排便順暢？ (2) 骨頭脆弱，是缺乏什麼營養素呢？可以多吃什麼食物補充鈣質？ (3) 全身無力，應該要補充哪種營養素來供應身體所需的能量呢？可多吃什麼食物補充身體所需的能量？ (4) 幫助生長發育有哪三個要素呢？可選擇哪些食物補充？			
第四週	單元二快樂每一天 活動 1 校慶運動會	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。	Fb-II-3 情緒的類型與調適方法。	1. 認識情緒類型。 2. 練習負向情緒的調適技巧。 3. 如何提升抗壓力。	一、辨識情緒類型 1. 老師請不同的同學起來念課本對話框的內容。 2. 老師提問：對於大隊接力賽這個事件，每個人有什麼不同的情緒反應？ 3. 教師請同學發表不同角色的情緒反應並推測他們內在的想法。 4. 教師提問：如何判斷角色的情緒類型及想法？ 5. 教師總結：我們可以從表情、聲音、動作、語氣、說話內容去推測別人的情緒類型及想法。 6. 教師總結：每個人會產生不同的情緒類型，例如：憤怒、膽怯、興奮、恐懼、不安等，能夠辨識自己與他人的情緒，進而思考情緒背後的想法，才能相互理解。 7. 教師請同學回想是否曾經有過課本類似的經驗？哪個角色最符合你當時的情緒類型？	1. 問答：說出圖中角色的情緒類型。 2. 發表：說出圖中角色的內在想法。 3. 發表：如何判別情緒類型？ 4. 演示：不同情緒類型在動作、表情、語調的差異。 5. 口語練習：使用正向語言表達。 6. 發表：問題情境的解決方法。 7. 自評：自己調適負面情緒的能力。 8. 發表：能說出壓力對身心的影響。 9. 發表：能說出提升抗	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	

						8. 教師提問：你是否認同或不認同那些情緒反應？ 9. 教師總結：情緒類型本身沒有對錯，產生情緒差異的原因和個人的家庭背景及生長經驗有關，對於與自己不同的情緒反應及想法要學習接納與理解。 二、練習情緒辨識技巧 1. 教師請同學填寫情緒拼圖的學習活動，並畫出自己面對角色時可能的情緒反應。 2. 教師請同學發表自己對角色情緒的辨識結果，並討論有何異同。 3. 教師總結：從外表判斷他人情緒時可能和對方真正的情緒不同，必須從口語，例如：「你是不是在生氣？」或複述他人的口語內容，例如：「你的意思是……嗎？」來真正理解他人反應，才不會產生誤解。 三、體會負面情緒的影響 1. 教師抽籤請同學演示課本情境。 2. 教師請演示的同學分別分享演戲時的內心感受。 3. 教師請同學討論：如果你是小君，哪些人的回應能夠幫助你？ 3. 教師總結：當一個團體面臨挫敗時會使團體成員產生負面的感受，而團體內成員對負面感受的認知與回應，會影響整個團體的凝聚力及動力。 四、調適負面情緒的技巧 1. 教師請同學完成課本活動並討論：面對失誤的正向或負向情緒對後面的行動會產生什麼影響？ 2. 教師請同學寫出對小君的鼓勵話語，並大聲唸出來。 3. 教師提問：聽到這些正向語言的感受如何？ 4. 教師總結：平時對自己和他人練習正向鼓勵，可以幫助我們在面臨困境時產生力量。 五、採取積極的行動 1. 教師提問：以前有參加過大隊接力嗎？賽前如何練習？ 2. 教師提問：小君的同學想到哪些方法來克服失敗？你還想到哪些方法？ 3. 觀看大隊接力教學影片並加以討論。 4. 教師總結：遇到困難時要保持正向情緒，思考問題解決的方法並積極行動，才能逆轉勝喔。 六、練習調適負面情緒的技巧 1. 老師說明課本負面情緒的調適方法的步驟。 2. 老師請同學發表「想一想」的答案。 3. 同學發表自己曾經克服低潮的經驗。 4. 教師提問：除了課本的方法，還有哪些方式可以調適負面情緒？ 5. 教師將步驟字卡張貼在黑板上，請同學按照課本方法思考如何運用在自己的困境上。 6. 教師準備一個紙盒和一疊便條紙，請同學將自己希望克服的障礙寫在紙條上，投入紙	壓力的方法。		

							盒內，老師隨機抽取紙條念出問題，請同學分享解決方法。 7. 教師總結：面對挫折或低潮時，適當的抒發情緒，轉移注意力到正向事物上，和別人聊天找到不同的思考和解決問題的方式，才能有效調適。 七、壓力引起的身心反應 1. 教師請同學以廣播劇的方式呈現課本情境。 2. 教師提問：比賽時，情境中的同學們出現哪些身心反應？ 3. 教師統整歸納。 4. 教師提問：當面臨壓力時，你會出現哪些身心反應？ 5. 同學分享。 6. 教師說明：當面臨考試或比賽時，要練習調適壓力反應，才不會失常。 教師介紹提升抗壓力的技巧，並請同學分享自己的抗壓方法。 7. 教師帶領同學深呼吸及做伸展運動，練習放鬆技巧。 8. 教師請同學製作輕鬆小卡，當有壓力情境時用文字或圖片提醒自己練習放鬆，就能有效提升抗壓力。 八、了解成長的壓力 1. 老師請同學朗誦課文文章。 2. 教師說明：生活中面臨壓力事件時雖然會產生壓力反應，但適度的壓力能夠激發潛能，促進人格更加成熟。 3. 同學完成課本活動，分享自己的壓力事件及自我成長。 4. 教師播放 2020 奧運宣傳影片，讓同學體驗從壓力中成長的喜悅。 5. 教師總結：勇於面對生活中的各種壓力事件，提升自己的意志力和應變力，才能更加獨立自主的面對未來的挑戰。			
第五週	單元二快樂每一天 活動 2 明日之星	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。	Fa-II-1 自我價值提升的原則。	1. 接受自己的獨特性。 2. 提升自我價值。 3. 體會自我實現的感受。	一、接受自己的獨特性 1. 老師請同學分別扮演旁白、小嫻、導師、數學老師、小君、小美、小翰、輔導老師等角色，以廣播劇的方式呈現課本情境。 2. 教師請扮演小嫻的同學分享心理感受。 3. 教師提問：曾經有過和小嫻一樣感受的請舉手。 4. 教師請同學發表「想一想」的問題答案。 5. 教師給每個人發下一張 A4 白紙，請同學在白紙上隨意畫下四個直徑分別為 0.1cm、0.5cm、1cm、2cm 的圓點。 6. 老師抽籤請同學站起來展示他白紙上的點，請離他最遠的同學從他的位置指出展示同學所畫的四個點在哪？看得清楚嗎？ 7. 教師請同學依照自認缺點的嚴重性，按照點直徑大小的字體大小寫在點的旁邊。 8. 請遠方的同學再次判讀展示同學的白紙，念出內容並說出對缺點的想法。 9. 請坐在展示同學的旁邊同學念出展示白紙的內容，並說出對缺點的想法。	1. 發表：曾經有過討厭自己的經驗嗎？ 2. 問答：討厭自己時會如何表現？有何影響？ 3. 圖畫：畫出自己喜愛的事物。 4. 發表：典範文人物的相關討論。 5. 學習單：自畫像。 6. 發表：想像二十年後自己的樣子。 7. 紙筆：完成夢想地圖活動。	【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E6 覺察個人的優勢能力。	

							10. 現在把白紙翻面，畫上你最喜歡的事物。 11. 教師總結：畫在白紙上的大大小小的點就像自身的缺點，自己最清楚位置，和你關係遠的人往往看不到小缺點，和你靠近才會顯現。你所認為的大缺點在別人眼裡也許不是問題。只有認清與接受自己的不完美，才能自我肯定。 12. 將白紙翻面，讓黑點留在背後，白紙最重要的功能是讓你寫出或畫出你想要表達的東西，著眼在美好的事物上。 二、學習典範人物 1. 請同學朗讀課本中「郭婞淳」的故事。 2. 教師播放關於郭婞淳生平的相關影片。 3. 教師帶領同學討論課本內頁的問題。 4. 教師總結：郭婞淳值得學習之處，在於她沒有因為「獨特性」而放棄努力，反而在與別人不同的道路上開展人生，提升自我價值，並找到自己的舞台。 三、接受獨一無二的自己 1. 教師請同學畫出想成為的自己，並在背面寫上自我介紹。 2. 教師總結：「和別人不同」會使我們在班級中感到不安，可是隨著年齡增長會接觸更多不同類別的人，慢慢會理解「和別人不同」才是常態。不要害怕獨特性，因為獨特性才能使你成為獨一無二的自己。 四、體會自我實現 1. 同學上臺發表「二十年後的我」自畫像與自我介紹。 2. 教師說明：理想的「二十年後的自己」也許很難想像，需要不斷地透過認識自己及探索周遭的環境去創造，就像同一個主題，每個人畫出來的都不同，但完成後大家可以看到彼此的作品。 3. 完成課本中的「夢想地圖」。 4. 同學分享自己的夢想地圖。 5. 教師說明：理想中的自己和現在的自己中間所留的空白，就是我們所要努力完成的拼圖，我們必須知道這塊拼圖是什麼，也許是知識、技能、學歷、金錢……，找到拼圖並且放置在自己的地圖上，才能一步步看到未來自己的完整樣貌喔。			
第六週	單元二快樂每一天 活動 3 我愛我的家	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境	Fb-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	1. 了解家庭對自己的重要性。 2. 學習良好的家庭溝通。 3. 演練家庭溝通技巧。 4. 以語言和行動表達對家人的愛。 5. 生活快樂指數自我評量。	一、體會自我實現 1. 教師請兩位同學念課文對白。 2. 教師提問：有沒有去過同學的家裡？同學的家和自己的家有什麼不同？你比較喜歡哪個家？ 3. 教師提問：家和房屋有什麼不同？溫暖的家需要具備什麼？ 4. 教師總結：家和房屋最大的不同就是：家有人與人之間的情感連結。我的家人是專屬於我的，所以我的家也是獨一無二的存在。 5. 教師請同學拿一張白紙，寫下： (1) 自己的家人及家人為我做的付出。 (2) 我對家人的付出是什麼？ 6. 教師提問：家人為你付出了什麼？沒有這	1. 發表：說出家人對我付出的行動。 2. 問答：能說出與家人溝通時的步驟。 3. 演練：能以良好溝通步驟演練與家人溝通的技巧。 4. 自評：在生活中實踐愛家行動。 5. 問卷調查：根據自己實際的狀況回答問卷並評量結果。	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

							些付出會有什麼影響？ 7. 請同學分享。 8. 教師說明：家庭的功能包含了經濟（食衣住行）、情感、安全、教育等，家人提供了這些功能，才能滿足我們的各種需求。 9. 教師總結：我們也許會羨慕別人家庭的物質生活或家人之間的感情，但那永遠不可能屬於我，只有和家人共同努力營造自己理想的家庭生活，才能擁有家的歸屬感。 二、學習良好的家庭溝通 1. 教師請兩位同學分別扮演小強和小強媽媽，演示課本的溝通情境。 2. 教師提問：小強的需求是什麼？弟弟的需求是什麼？媽媽的困難是什麼？最後小強如何滿足自己的需求？ 3. 教師將「良好的家庭溝通」步驟寫在黑板或以字卡呈現，並加以說明。 4. 教師提問：是否有跟家人表達自己的需求並溝通成功的經驗？成功的關鍵是什麼？ 5. 教師總結：在一個家庭中，每個人都有自己的需求，透過良好的家庭溝通並共同分擔責任，才能在滿足自我需求的同時，也協助滿足其他家人的需求。 三、練習家庭溝通技巧 1. 教師提問：有什麼需求想跟家人溝通卻不知如何開口？如何使用家庭溝通技巧來表達需求？ 2. 教師請同學 4~5 人一組進行討論： (1)我想跟（家人）溝通（事情）。 (2)小組投票決定選擇哪位同學的問題情境。 (3)討論如何用溝通步驟解決及分配所扮演的角色。 3. 小組進行問題情境的溝通技巧演示。 4. 教師請小組成員輪流起來發表所扮演角色的想法與立場。 5. 教師總結：要能達到有效溝通，必須先覺察對方的情緒並聆聽對方的想法及要求，在滿足自己需求的同時也滿足對方要求，才能有效達成共識。 四、我的愛家行動 1. 教師提問：如果一個家庭裡每個人都提出需求卻不願意付出，這個家庭的氣氛會如何？ 2. 學生自由發表。 3. 教師請同學自評「我的愛家行動」。 4. 教師請同學發表自己平時對家人表達愛的方式以及家人的回應。 5. 教師總結：家人的互動關係需要長期的經營，願意用正向的態度與行動彼此支持，家庭才能真正成為家人的避風港。 五、小試身手「我的心情日記」評量 1. 老師請同學依照課本的生活情境畫出自己實際生活的感受，並分享討論。 2. 教師說明：同樣的生活情境帶給人不同的生活感受，往往是因為人對於自己的生活所抱持的態度與想法不同，所採取的應對行動		

							也會不同，當我們用樂觀的態度及積極的行動去面對每一天的生活時，人生就會朝向你所夢想的樣子去發展，千萬不能小看信念的力量！ 六、生活快樂指數自我評量 1.教師說明問卷的向度概念及作答的方式，引導學生進行作答。 2.教師請同學根據作答結果統計分數，並根據分數找出參考建議， 3.教師說明：評量目的主要讓同學知道自己目前面對生活的心理能力，分數越高表示對自我生活的滿意度越高，分數越低表示滿意度越低。 4.老師說明：如果對自己目前的生活滿意度過低，可以先和師長與同學深談，了解自己生活的困境與態度的癥結，找出目前透過自己的努力可以改善的項目，例如：課業、體能、個人衛生、環境衛生等，並採取具體的改善行動，持續一點微小的改變可以成就巨大的差異。			
第七週	單元三克癮防衛隊 活動 1 消滅菸 蟲行動	2	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。	1.了解吸菸對健康的危害。 2.建立無菸家庭。 3.建立無菸校園。	一、區辨一、二、三手菸 1.教師提問：是否記得之前上過哪些關於菸害的內容？ 2.教師提問：是否聽過三手菸？什麼是三手菸？ 3.教師說明：菸害分為一、二、三手菸，一、二手菸我們比較容易察覺，但三手菸是無形的，且停留在環境的時間和危害的範圍都比一、二手菸更大，無論哪種菸害都會危害我們的身體，所以我們有權拒絕菸品出現在我們生活的空間中。 4.學生根據菸害的類別在圖中找出一、二、三手菸。 5.教師說明：即使抽菸者沒有在我們面前吸菸，但遺留在環境中的三手菸仍會經由皮膚進入我們的身體，產生危害。 6.教師使用圖卡幫助學生延伸學習菸害的類別及所在之處。 7.教師總結：菸品的煙霧可以隨著空氣飄散在四處，且停留很長的時間，這些煙霧中的有害物質會因吸入或皮膚吸收進入人體，產生危害，而且煙霧所在之處難以完全清除，最好的保護就是不點菸。 二、認識香菸中的有毒物質 1.教師提問：為什麼吸到菸品煙霧會對人體產生危害？ 2.同學自由發表。 3.教師準備菸害蟲的圖卡及呼吸與循環系統的掛圖，解釋菸品煙霧中的物質如何透過呼吸系統與皮膚吸收進入血液，並循環全身。 4.教師播放影片：「吸菸與健康危害」菸品的成分，並提問菸品中的主要物質及其危害。 5.教師提問：長期抽菸的人和沒有抽菸的人外觀有何不同？ 6.教師提問：如果家裡有人抽菸，只有抽菸	1.問答：能辨別一、二、三手菸的差別。 2.紙筆：能找出圖中一、二、三手菸的位置。 3.發表：能說出菸品中的有毒物質有哪些。 4.發表：吸菸會對身體造成什麼危害。 5.發表：規勸親友戒菸的策略。 6.發表：如何幫助親友戒菸呢？ 7.發表：推動無菸校園的策略。 8.展演：設計菸害防制的展示或演出。	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】 家E9 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【家庭暴力防治】 【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	

							的人會生病嗎？ 7. 教師說明：家中有人抽菸，全家人的健康都會受到影響，不是沒有抽菸的家人就沒事。 8. 為了全家人的健康，一定要鼓勵家中的吸菸者戒菸。 9. 教師播放影片：《菸怪菸怪別咬我認識三手菸動畫》，並提問影片中的內容。 三、了解吸菸的動機 1. 教師提問：是否有詢問過抽菸的親友吸菸的原因是什麼？ 2. 教師請同學朗讀對話框的內容，並說明吸菸者持續吸菸的原因。 3. 教師提問：是否有別的方式可以取代吸菸者的吸菸動機？如壓力大只能吸菸嗎？交朋友除了吸菸還可以用什麼方式？ 四、增強戒菸動機 1. 教師提問：是否有規勸過身邊的親友戒菸，成效如何？ 2. 教師提問：有什麼原因可以提高親友戒菸的意願？ 3. 教師請同學朗誦課本對話框的內容，並依照課本提供的策略思考該如何表達希望親友戒菸的意願，將自己的對白分享給同學。 4. 教師提問：如果你是吸菸者，聽到哪種規勸策略會比較想戒菸？ 5. 教師請同學實際跟吸菸的親友練習表達希望對方戒菸的意願。 6. 教師播放影片：《到底該怎麼戒菸我的四個戒菸方法》 五、建立無菸家庭 1. 教師提問：有看過親友戒菸嗎？他們用了什麼方法？是否成功？ 2. 學生自由發表。 3. 教師說明：香菸有尼古丁會讓人成癮，戒菸時血液中尼古丁的濃度下降，會讓吸菸者產生許多身心症狀，例如：體重增加、焦慮不安、易怒等，稱為戒斷症狀。因此戒菸時可去看戒菸門診，尋求專業醫療的協助。 4. 教師請同學朗誦無菸家庭六步驟，說明如果家人給戒菸者提供心理及行動上的支持，可以提升戒菸成功的機率。 5. 教師播放戒菸影片，根據影片內容提問請同學回答。 六、建立無菸校園 1. 教師提問：有沒有看過菸害防制宣導活動？宣導的內容是什麼？ 2. 學生自由發表。 3. 教師提問：為什麼要進行菸害防制宣導？對你有哪些幫助？ 4. 學生自由發表。 5. 教師播放無菸校園宣導影片並針對內容提問。 6. 同學分組討論「無菸校園宣導活動設計方案」。 7. 同學分組上臺發表或展演小組的活動設			

							計。 8. 教師在各班選擇設計優良的小組於朝會或下課進行展演活動。 七、製作「無菸校園地圖」 1. 找出課本插圖中的禁菸場所並寫上對應的號碼。 2. 教師提問：除了課本列出的場所禁菸外，還有哪些公共場所是禁止吸菸的？ 3. 老師利用電子地圖顯示學校周圍的公共場所，和同學一起討論哪些場所是禁菸的，製作「無菸校園地圖」。			
第八週	單元三克癮防衛隊 活動 1 消滅菸 蟲行動	2	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	2a-II-1 觀察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。	1. 了解吸菸對健康的危害。 2. 建立無菸家庭。 3. 建立無菸校園。	一、區辨一、二、二手菸 1. 教師提問：是否記得之前上過哪些關於菸害的內容？ 2. 教師提問：是否聽過二手菸？什麼是二手菸？ 3. 教師說明：菸害分為一、二、二手菸，一、二手菸我們比較容易察覺，但二手菸是無形的，且停留在環境的時間和危害的範圍都比一、二手菸更大，無論哪種菸害都會危害我們的身體，所以我們有權拒絕菸品出現在我們生活的空間中。 4. 學生根據菸害的類別在圖中找出一、二、二手菸。 5. 教師說明：即使抽菸者沒有在我們面前吸菸，但遺留在環境中的二手菸仍會經由皮膚進入我們的身體，產生危害。 6. 教師使用圖卡幫助學生延伸學習菸害的類別及所在之處。 7. 教師總結：菸品的煙霧可以隨著空氣飄散在四處，且停留很長的時間，這些煙霧中的有害物質會因吸入或皮膚吸收進入人體，產生危害，而且煙霧所在之處難以完全清除，最好的保護就是不點菸。 二、認識香菸中的有毒物質 1. 教師提問：為什麼吸到菸品煙霧會對人體產生危害？ 2. 同學自由發表。 3. 教師準備菸害蟲的圖卡及呼吸與循環系統的掛圖，解釋菸品煙霧中的物質如何透過呼吸系統與皮膚吸收進入血液，並循環全身。 4. 教師播放影片：「吸菸與健康危害」菸品的成分，並提問菸品中的主要物質及其危害。 5. 教師提問：長期抽菸的人和沒有抽菸的人外觀有何不同？ 6. 教師提問：如果家裡有人抽菸，只有抽菸的人會生病嗎？ 7. 教師說明：家中有人抽菸，全家人的健康都會受到影響，不是沒有抽菸的家人就沒事。 8. 為了全家人的健康，一定要鼓勵家中的吸菸者戒菸。 9. 教師播放影片：《菸怪菸怪別咬我認識二手菸動畫》，並提問影片中的內容。 三、了解吸菸的動機	1. 問答：能辨別一、二、二手菸的差別。 2. 紙筆：能找出圖中一、二、二手菸的位置。 3. 發表：能說出菸品中的有毒物質有哪些。 4. 發表：吸菸會對身體造成什麼危害。 5. 發表：規勸親友戒菸的策略。 6. 發表：如何幫助親友戒菸呢？ 7. 發表：推動無菸校園的策略。 8. 展演：設計菸害防制的展示或演出。	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】 家E9 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【家庭暴力防治】 【環境教育】 環E5 覺知人類的生 活型態對其他生物與生態系的衝擊。	

							1. 教師提問：是否有詢問過抽菸的親友吸菸的原因是什麼？ 2. 教師請同學朗讀對話框的內容，並說明吸菸者持續吸菸的原因。 3. 教師提問：是否有別的方式可以取代吸菸者的吸菸動機？如壓力大只能吸菸嗎？交朋友除了吸菸還可以用什麼方式？ 四、增強戒菸動機 1. 教師提問：是否有規勸過身邊的親友戒菸，成效如何？ 2. 教師提問：有什麼原因可以提高親友戒菸的意願？ 3. 教師請同學朗誦課本對話框的內容，並依照課本提供的策略思考該如何表達希望親友戒菸的意願，將自己的對白分享給同學。 4. 教師提問：如果你是吸菸者，聽到哪種規勸策略會比較想戒菸？ 5. 教師請同學實際跟吸菸的親友練習表達希望對方戒菸的意願。 6. 教師播放影片：《到底該怎麼戒菸我的四個戒菸方法》 五、建立無菸家庭 1. 教師提問：有看過親友戒菸嗎？他們用了什麼方法？是否成功？ 2. 學生自由發表。 3. 教師說明：香菸有尼古丁會讓人成癮，戒菸時血液中尼古丁的濃度下降，會讓吸菸者產生許多身心症狀，例如：體重增加、焦慮不安、易怒等，稱為戒斷症狀。因此戒菸時可去看戒菸門診，尋求專業醫療的協助。 4. 教師請同學朗誦無菸家庭六步驟，說明如果家人給戒菸者提供心理及行動上的支持，可以提升戒菸成功的機率。 5. 教師播放戒菸影片，根據影片內容提問請同學回答。 六、建立無菸校園 1. 教師提問：有沒有看過菸害防制宣導活動？宣導的內容是什麼？ 2. 學生自由發表。 3. 教師提問：為什麼要進行菸害防制宣導？對你有哪些幫助？ 4. 學生自由發表。 5. 教師播放無菸校園宣導影片並針對內容提問。 6. 同學分組討論「無菸校園宣導活動設計方案」。 7. 同學分組上臺發表或展演小組的活動設計。 8. 教師在各班選擇設計優良的小組於朝會或下課進行展演活動。 七、製作「無菸校園地圖」 1. 找出課本插圖中的禁菸場所並寫上對應的號碼。 2. 教師提問：除了課本列出的場所禁菸外，還有哪些公共場所是禁止吸菸的？ 3. 老師利用電子地圖顯示學校周圍的公共場			

							所，和同學一起討論哪些場所是禁菸的，製作「無菸校園地圖」。			
第九週	單元三克癮防衛隊 活動 2 癮力效應	2	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	1. 了解檳榔對健康與社區的危害並提升社區健康意識。 2. 專題研究檳榔相關議題。 3. 了解飲酒的行為及飲酒相關的文化、媒體、社會等相關議題。 4. 了解飲酒的行為及飲酒相關的文化、媒體、社會等相關議題。 5. 拒絕使用菸、酒、檳榔的技巧。 6. 評量拒絕使用菸、酒、檳榔的能力。	所，和同學一起討論哪些場所是禁菸的，製作「無菸校園地圖」。 一、閱讀及討論檳榔議題 1. 教師請同學朗誦課本內檳榔故事內容。 2. 教師請同學討論「想一想」的內容，自由發表。 3. 教師提問：種植檳榔和土石流有什麼關係？小偉的爸爸看到阿水伯的房子倒塌有什麼感覺？ 4. 教師提問：是否有看過別人吃檳榔？觀感如何？ 5. 學生自由發表。 6. 教師提問：是否有看過檳榔攤賣檳榔？有什麼特別的印象？ 7. 學生自由發表。 8. 教師播放檳榔的危害《小華的一天》並根據影片內容提問。 9. 教師總結：醫學報告證實吃檳榔與口腔癌有很高的相關性，如果賣給別人的東西會使別人得癌症，會覺得如何？如果沒有人吃就沒有人買，沒有人買就不會有人種，所以檳榔防制要從拒吃檳榔做起。 10. 教師請學生朗讀課文內容。 11. 教師提問： (1)小偉的父母為什麼吵架？ (2)小偉的父親做了什麼改變？為什麼？ (3)如果你是小偉，會對爸爸說什麼？ 12. 教師說明：爸爸看到阿水伯的房屋倒塌、來福伯得口腔癌，好像都跟自己種的檳榔有關，也怕自己得口腔癌的話，家裡經濟支柱就崩塌了，權衡之下選擇利潤較低、健康效益較大的作物改種。 13. 教師播放檳榔防制相關影片《紅脣一時，遺憾一世》，根據影片內容提問。 14. 教師提問：吃檳榔會造成哪些危害？要如何做才能避免檳榔的危害？ 15. 教師總結：因為種植檳榔利潤較高，全臺仍有許多農地種植檳榔，種植檳榔不僅會影響水土保持，吃檳榔的人越多，得口腔癌的人也越多，如果農地改種檸檬或其他作物，既可以減少土石流失，也可以減少口腔癌，長期來看，經濟效益更大。 二、進行檳榔防制專題報告 1. 教師說明：檳榔的議題可由環境生態、社會秩序與個人健康等幾個面向的觀點去探討。 2. 教師課前請學生分組進行檳榔專題的資料蒐集與整理，並上臺報告。 3. 教師請同學蒐集戒檳相關資訊後整理設計戒檳衛教小書，並與親友分享資訊。 4. 教師提問：如果親友有人有吃檳榔的習慣，要如何幫助他們戒除？ 5. 學生自由發表。 6. 教師解釋課本戒檳相關資訊，播放戒檳班影片《花蓮所戒檳班》。 7. 教師利用網頁說明：國民健康署補助全國	1. 發表：為什麼小偉的爸爸種檳榔，卻不讓小偉吃檳榔？ 2. 問答：檳榔會對健康和社區產生什麼危害？ 3. 發表：故事內容問題討論。 4. 專題報告：針對檳榔議題進行分組報告。 5. 小書製作：戒檳衛教單張。 6. 問答：日常生活和酒有關的文化有哪些？ 7. 問答：酒醉的人會有哪些行為表現？ 8. 廣告分析：酒品廣告隱含的視覺意義有哪些？ 9. 發表：酒後駕車會有什麼危害？ 10. 設計：小組設計預防酒後駕車的妙招。 11. 角色扮演：練習演示拒絕菸、酒、檳榔的情境。 12. 自評：依照能力向度自評分數。 13. 紙筆：寫出提升自我克癮能力的技巧。	【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【家庭教育】 家E9 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【環境教育】 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	

							各大醫院成立戒癮班，民眾可使用健保卡免費參加戒癮活動。 8. 教師展示戒癮班相關單張與介紹，希望學生鼓勵家中有嚼食檳榔習慣的家人參與。 三、介紹飲酒文化 1. 教師提問：在日常生活中有哪些和酒有關的東西？ 2. 學生自由發表。 3. 教師展示其他飲酒文化的圖片，例如：原住民的小米酒、埔里酒廠、法國酒莊、坐月子吃雞酒、酒神介紹等。 3. 教師總結：酒的文化歷史悠久，用途廣泛，可是為什麼我們有時會覺得酒帶有負面的意義？ 四、討論酗酒行為 1. 教師播放《喝酒壞處多》影片。 2. 教師提問：喝醉酒的人會有那些行為表現？ 3. 你對酒醉的人有何觀感？你覺得酒是天使還是惡魔？ 4. 教師說明：雖然少量飲酒會讓人覺得放鬆愉悅，但是長期過量飲酒就是成癮行為，不但會影響正常生活作息，行為失控，也會造成慢性酒精中毒。 五、分析酒品廣告 1. 教師提問：有沒有看過賣酒的廣告？這些廣告給你什麼感覺？ 2. 教師播放賣酒廣告，帶領同學分析廣告中所使用的視覺符號與意義。 3. 教師總結：兒童或青少年會因為廣告的吸引而嘗試飲酒，卻不知飲酒過量對身心健康產生的影響，因此法律規定未滿 18 歲是不能飲酒的。 六、了解飲酒危害 1. 教師播放影片《從未想過自己會酒癮？！酒精中毒會怎樣——小冷知識科普卡通》並根據內容提問。 2. 教師提問：長期飲酒過量會造成那些危害？ 3. 教師提問：如果有親友有酒精成癮的症狀，應該怎麼辦？ 4. 教師說明：因為酒品非常容易取得，加上酒品廣告的渲染，青少年很容易受廣告影響而養成飲酒習慣，等到發現成癮時又不知如何解決。因此，最好一開始便拒絕飲酒，才不會被酒癮控制喔。 七、防止酒後駕車 1. 教師分享酒後肇事的相關新聞。 2. 教師提問：為什麼酒後不能駕車？如果親友無故被酒駕者傷害會有何感受？ 3. 教師說明一年中酒駕肇事的受傷人數及酒駕肇事的刑責。 4. 教師提問：為了避免家人酒駕，我們可以提供什麼建議？ 5. 教師介紹課文中預防酒駕的妙招，並播放汽車酒精鎖影片。			

							6. 同學分組討論小小行動家，並分享小組的防酒駕發明。 7. 教師總結：酒後駕車不但害人害己，也是違反法律的行為，乘坐酒駕者開的車也有連帶責任，應提醒身邊的親友「喝酒不開車」。 八、拒絕技巧練習 1. 師提問：是否曾經被邀請嘗試菸品、酒或檳榔？有嘗試拒絕嗎？是否拒絕成功？ 2. 學生自由發表。 3. 教師提問：為什麼遇到親友邀請使用香菸、酒或檳榔時，必須要拒絕？ 4. 學生自由發表。 5. 教師提問：如果遇到課本的情境該如何拒絕？拒絕別人有那些困難和疑慮？ 6. 教師總結：我們會因為害怕失去友情、他人的肯定、別人的認同等而害怕拒絕，但如果對方因為你堅持對的選擇而責難你，那就必須思考這段關係的真正意義。 7. 教師請同學朗誦拒絕技巧，播放拒菸影片，說明如何用拒絕技巧應對邀約的情境。 8. 同學分組討論及演練： (1)設定一個邀約情境及角色扮演。 (2)討論使用何種戰術來拒絕。 (3)小組演示拒絕技巧。 9. 老師及各組同學意見交流。 九、克癮武力分析 1. 每個向度的問答題都包含五個以上的答案，同學可依照回答詳細度自評分數，或者老師設計封閉式問答口頭測驗。 2. 同學分析自己的武力圖來分析自己拒絕菸酒檳榔的抵抗力強度，若抵抗力不足，必須根據向度指標加強。 十、建立克癮防護罩 1. 學生完成克癮防護罩內容，並於課堂上分享。 2. 教師說明：難以拒絕使用菸、酒、檳榔的人往往是自信心不足或為了尋求情感慰藉或他人認同，因此，建立健全的人格與穩定的情感支持系統，才是免於誘惑的根本之道。 3. 請同學檢視自我心理防護系統是否完備，並討論如何加強。			
第十週	單元四體能我最棒 活動 1 體適能知多少	2	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1c-II-1 認識身體活動動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-II-2 體適能自我檢測方法。	1. 認識體適能的意義與類別。 2. 進行體適能檢測。 3. 評估體適能檢測結果，擬訂提升的方法。 4. 善用資源和記錄改善體適能。	一、講解體適能的意義 1. 講解體適能是指身體適應生活、運動與環境的能力，也是身體健康的指標之一。 2. 說明國小四年級開始，學校會開始進行體適能檢測，檢測項目包括：量身高體重、坐姿體前彎、一分鐘仰臥起坐、800公尺跑走和原地立定跳遠。 二、講解健康體適能的類別 1. 透過課本圖片講解健康體適能的類別，包括：身體組成、柔軟度、肌力、肌耐力、心肺耐力；瞬發力則是屬於個人運動能力的競技體適能。 2. 將體適能檢測項目與體適能類別進行配對，加強學生對體適能檢測意義的理解。 三、講解體適能檢測注意事項	1. 問答：能說出體適能測驗的項目。 2. 問答：能評估自己的體適能檢測表現。 3. 問答：能評估自己的體適能檢測表現。 4. 實踐：能自主進行提升體適能的活動。	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

							1. 教師說明體適能檢測前，要知道一些注意事項，並確實遵守，才能安全且有效地完成各項檢測。 2. 講解注意事項包括： (1)先確定檢測的器材和場地是否完整且安全，尤其是一分鐘仰臥起坐的保護墊要能保障受測者躺下時頭部不會碰撞到地板。 (2)了解檢測的方法。 (3)如果身體受傷、生病或有特殊疾病，不適合進行檢測。 (4)檢測前要先做好暖身活動，尤其是坐姿體前彎的檢測動作，需要先做好上肢伸展暖身。 (5)檢測過程如果受傷或不舒服，要暫停動作休息，並跟老師反應。 (6)檢測結束要確定是否紀錄結果，避免又要重做一次。 四、進行體適能檢測動作示範與分組體適能檢測（一） 1. 教師進行體適能檢測動作示範，並進行分組檢測分配。 2. 進行體適能檢測與成績紀錄。 五、進行體適能檢測動作示範與分組體適能（二） 教師進行體適能檢測動作示範，並進行分組檢測分配。 六、介紹體適能網站功能 教師說明教育部體育署體適能網站的功能，可以透過網站了解自己的體適能檢測表現等級，也可以利用網路的體適能建議處方，進行促進體適能的運動。 七、體適能檢測評估與改善 教師利用課本範例，引導學生進行體適能檢測結果和評估等級，並寫出自己想要改善的項目和目標。 八、講解生活型態與體適能表現的相關性 1. 利用課本說明體適能的表現等級和個人的生活型態以及運動參與情形。 2. 利用課本說明動態生活型態與坐式生活型態的差異。 3. 利用課本引導學生思考自己的生活型態是動態還是坐式？ 4. 鼓勵學生平時要增加身體活動的機會，做家事、做運動，每天累積活動時間，有助於增加身體活動量，漸進式提升體適能。 九、講解實踐體適能提升的實施策略 1. 請學生分享各自經驗。 (1)擬定每週累計運動時間目標。 (2)利用體適能網站的運動大撲滿紀錄運動時間。 (3)下課或放學時邀請同學一起進行運動。 (4)和家人共同約定用運動取代坐著的活動時間。 (5)經常進行體適能檢測的動作，例如：800公尺跑走或一分鐘仰臥起坐，了解自己的表現狀況。			

							2. 教師說明，全班同學可實作記錄一段時間後，再進行體適能檢測檢視實施成效。			
第十一週	單元四體能我最棒 活動 2 體適能大挑戰	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ab-II-1 體適能活動。	1. 認識 Tabata 運動。 2. 分組進行 Tabata 運動。 3. 進行創意 Tabata 運動組合。	一、講解Tabata運動的特色 1. 利用課本說明Tabata是利用短時間在小的活動空間就能進行的體適能運動，很適合課後進行。 2. 說明四種簡單動作組合就能進行運動，以運動20秒、休息10秒方式進行。 二、示範Tabata運動基本動作 1. 利用課本教師示範開合跳、抬腿跑、左右跨步、前後跨步四種動作，再引導學生練習。 2. 教師播放Tabata音樂，讓學生熟悉動作操作的流程。 三、進行Tabata運動分組練習 1. 全班分成四人一組，每組四小站，每一站分配不同動作，統一放音樂，各自作分站動作。 2. 休息時間進行換站。提醒學生運動前要先暖身，並記住動作方法，才能避免運動傷害。 3. 如果運動中有不舒服或無法完成，可以原地踏步休息。 四、進行 Tabata 運動創意組合（一） 1. 教師說明創意組合任務，利用一條 50 公分的紙條或膠帶，分組討論可以進行哪些適合 Tabata 運動動作。 2. 參考課本，創意組合成 4 個動作，再一起配合音樂進行時做練習。 五、進行Tabata運動創意組合（二） 1. 教師引導學生利用50公分紙條或膠帶貼出十字形或是四方形，進行分組討論有助於體適能提升的動作。 2. 教師鼓勵學生可以發揮創意，利用簡單的器材就能進行體適能運動。 六、分享 Tabata 運動的功能 利用課本的 Tabata 運動分享範例，鼓勵學生向家人推廣 Tabata 運動功能，邀請家人一起自主運動，提升體適能。	1. 問答：能說出 Tabata 運動的特色。 2. 實作：表現 Tabata 運動動作。 3. 實作：創意組合 Tabata 運動。	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。	
第十二週	單元四體能我最棒 活動 3 支撐擺盪	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ab-II-1 體適能活動。 Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1. 練習平板支撐動作。 2. 練習手推車動態支撐。 3. 練習單槓支撐動作。 4. 練習單槓支撐和擺盪。 5. 認識單槓運動安全須知。	一、認識平板支撐動作要領 1. 講解體操運動，需要結合肌力和柔軟度才能展現身體的力與美。 2. 透過支撐和擺盪的體操動作練習，可以檢視運動能力和體適能表現。 二、進行平板支撐動作練習 1. 教師示範平板支撐動作，引導學生想像身體像一個斜放的平板，利用雙手支撐和腹部肌力，維持身體的靜態平衡。 2. 平板支撐動作流程如下： (1)俯臥跪姿支撐。 (2)一腳向後伸直支撐。 (3)另一腳再向後伸直支撐，身體呈現平板。 3. 請學生發表如何讓身體維持斜平板的要領。 三、進行挑戰動作 鼓勵學生挑戰一隻腳屈膝離地或是直膝離	1. 問答：能說出平板支撐動作要領。 2. 實作：能表現靜態平板支撐動作。 3. 實作：能表現手推車動態支撐動作。 4. 問答：能說出單槓支撐的要領。 5. 實作：能表現單槓支撐動作。 6. 問答：能說出單槓擺盪動作的要領。 7. 實作：能表現單槓擺盪動作。 8. 行為：能遵守單槓安全操作行為。	【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。	

							地，挑戰全身性肌力。 四、進行平板支撐遊戲（一） 1. 說明遊戲規則： (1)兩人一組，先做平板支撐動作，再進行單手猜拳。 (2)猜贏者可以變跪姿支撐，猜輸者持續平板支撐。 (3)進行五次，比一比誰贏的次數多。 2. 全班分成數組，進行遊戲。 3. 請學生發表遊戲過程如何完成支撐動作的要領。 五、進行平板支撐遊戲(二) 1. 進行動態平板支撐移動的分解與示範，引導學生練習。 2. 說明遊戲規則： (1)全班分成數組。 (2)利用平板支撐動作，在直線上進行支撐前行接力。 (3)最快完成的組別獲勝。 3. 進行遊戲，並提醒學生手腳要沿著直線行進。 4. 請學生發表靜態與動態平板支撐動作要領有何差異。 六、進行手推車動作練習 1. 說明與示範手推車動態支撐移動的動作要領與功能，強調運用手臂和腹部肌力支撐力量，進行身體重心向前移動。 2. 引導學生兩人一組練習手推車動作。 3. 請學生發表靜態與動態支撐動作的差異與難易分析，課後如何進行自主練習。 七、進行單槓空中漫步練習 1. 說明單槓是以雙手支撐肌力為主的運動，學會支撐的基本技巧後，可以體驗單槓支撐的動作變化。 2. 利用校園中的單槓進行單槓支撐時腿部動作的變化，體驗腿部和腹部肌力運用的差異，包括前後勾腿、向上舉腿與上下抬膝。 八、進行單槓空中擺盪練習 1. 說明與示範單槓擺盪動作。 2. 引導學生兩人一組，一人練習類似盪鞦韆的擺盪，另一人在後協助增加向前推的動力。 3. 掌握向前、向後的要領後，可以練習單人完成支撐擺盪的動作。 4. 講解單槓的擺盪動作需要展現全身性肌力和控制力的結合，鼓勵學生利用課後時間和學校或社區資源進行練習。 九、講解單槓運動安全須知 1. 鼓勵學生自主練習單槓運動，但要遵守重要的注意事項，包括： (1)進行單槓運動時要按照自己的身高和手臂肌力選擇適當的動作。 (2)運動前要加強雙手臂暖身運動。 (3)要確定雙手掌乾燥，能握牢槓。 (4)不要坐、站在槓上或在其周圍追逐、推擠。		

							(5)沒有保護墊或大人保護時，不要做「腳上頭下」的倒立動作。			
第十三週	單元五運動力與美 活動 1「鈴」聲響起	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ic-II-1 民俗性運動基本動作與串接。	1.能學會扯鈴基本運鈴動作。 2.能做出扯鈴「金雞上架」招式。 3.能與同學分享、欣賞扯鈴動作，並說出他人優點。 4.能學會扯鈴基本運鈴動作。 5.能做出扯鈴「金雞上架」招式。 6.能與同學分享、欣賞扯鈴動作，並說出他人優點。	(5)沒有保護墊或大人保護時，不要做「腳上頭下」的倒立動作。 一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、熟悉扯鈴 1.教師介紹扯鈴種類與部位名稱，並說明目前培鈴有加速快、不易纏繩的優點，是最適合初學者學習的扯鈴。 2.每人一組扯鈴，教師引導分別進行帶鈴旅行、拉繩練習及扯動紙杯練習。 3.扯動紙杯的目的在體會扯動的感覺，以及一手拉扯、另一手配合來回的動作。 三、地面起鈴 1.教師說明繞繩方式及特點後進行教學。 (1)鈴軸黑色圓圈靠近身體方向（慣用左手相反，白色靠近身體方向），將鈴放在線上。 (2)右線往左，繞過鈴軸下方拉回。 (3)起鈴： A面對鈴面，和鈴軸垂直。 B鈴棍向右移動，帶動鈴往右滾。 C鈴棍向左移動，帶動鈴往左滾動。 D滾至身體前方時，右棍順勢向上扯動鈴。 四、基本運鈴 1.教師說明動作要領：地面起鈴後，一手將鈴扯起，另一手只是配合來回，並不會出力扯動。 2.散開練習，教師居間巡視、指導。 五、綜合活動 1.教師請動作較佳同學示範，並再次提示正確動作要領。 2.進行緩和運動。 六、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 七、複習起鈴和運鈴 1.教師說明扯鈴是一項熟能生巧的運動，需要耐心練習。 2.教師引導學生發表起鈴和運鈴要領。 3.每人一組扯鈴，複習起鈴和運鈴動作。 八、進行「運鈴持久戰」遊戲 1.遊戲規則： (1)全班分成數組，各成橫列散開。 (2)全班同時起鈴並運鈴後，開始計時。 (3)中途如果運鈴失敗者原地蹲下，其他人繼續運鈴。 (4)一分鐘後，計算各組持續運鈴人數，分數高的組別獲勝。 2.變化規則，再玩一次：改成各組依序接力，運鈴失敗後換下一位隊友，全部輪完後，時間最持久的組別獲勝。 九、進行「運鈴接力賽」遊戲 遊戲規則： (1)全班分成數組，站在角錐後方。 (2)由排頭開始，邊運鈴邊移動，直到對面角錐後，換下一位繼續。 (3)只有運鈴時才能移動，中途如運鈴失敗或掉鈴，需原地重新運鈴再移動。	1.實作：能做出基本運鈴動作。 2.實作：能完整表現「金雞上架」動作。 3.觀察：能專注觀賞他人表演，並給予回饋。 4.實作：能做出基本運鈴動作。 5.實作：能完整表現「金雞上架」動作。 6.觀察：能專注觀賞他人表演，並給予回饋。	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

							(4)最先輪完的隊伍獲勝。 十、綜合活動 1. 教師引導學生進行緩和運動。 2. 進行緩和運動。 十一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 十二、複習起鈴和運鈴 1. 教師說明扯鈴是一項熟能生巧的運動，需要耐心練習。 2. 教師引導學生發表起鈴和運鈴要領。 3. 每人一組扯鈴，複習起鈴和運鈴動作。 十三、繞繩轉開繩運鈴 1. 教師說明扯鈴多數招式均需開繩運鈴狀態下完成，但開繩起鈴難度較高，初學者可先繞繩運鈴，再轉為開繩運鈴。 2. 教師示範動作並說明要領： (1)繞繩運鈴後，右棍上拉，使鈴向上移動。 (2)右棍順勢從鈴下方順時針繞圈，使鈴線從繞繩變成開繩。 3. 學生散開適當間距練習。 十四、金雞上架 1. 教師示範並說明「金雞上架」動作要領。 2. 教師強調重點： (1)鈴速要快。 (2)線、棍要和鈴軸垂直。 3. 散開練習，教師居間巡視、指導。 十五、綜合活動 1. 教師說明扯鈴除了技巧外，也講究動作的美感，請大家互相欣賞與分享，看看誰的動作優雅、好看？並說明原因。 2. 請學生擔任欣賞家，依： (1)手部動作。 (2)鈴面平衡與位置。 (3)動作熟練與姿態。 3. 觀察優缺點，並自我省思。			
第十四週	單元五運動力與美活動 2 飛天旋轉	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。	1. 學會飛盤擲、接動作。 2. 學會飛盤擲遠與擲準技巧。 3. 能在飛盤遊戲中，討論討論並思考策略。 4. 能利用課餘時間，與他人一起分享飛盤運動。 5. 學會飛盤擲、接動作。 6. 學會飛盤擲遠與擲準技巧。 7. 能在飛盤遊戲中，討論討論並思考策略。 8. 能利用課餘時間，與他人一起分享飛盤運動。	一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身，尤其手腕部位。 二、熟悉飛盤 教師說明正式學飛盤投擲前，可先進行有趣的體驗。 1. 手指轉盤：手指頂住飛盤內緣，繞圓轉盤。 2. 上拋接盤：利用手腕上甩力量拋接盤。 3. 滾盤前進：夾住飛盤，食指放盤緣，用手腕滾盤。 4. 抬腿拋接盤：抬腿同時，用手腕從跨下上拋接盤。 三、進行「滾盤遊戲」 教師說明原地傳接棒活動方式： 1. 全班分成數組，依序滾盤前進。 2. 依盤停下的得分區位置，可得1~3分。 3. 全部輪完後，計算總得分，分數高的組別獲勝。 四、拋接練習 1. 拋盤動作：左腳前跨，右手運用腕力，將	1. 實作：能正確做出擲、接盤動作。 2. 討論：能和同學討論並思考遊戲策略。 3. 紀錄：能於課餘時間，與同學或家人進行飛盤運動，並記錄心得。 4. 實作：能正確做出擲、接盤動作。 5. 討論：能和同學討論並思考遊戲策略。 6. 紀錄：能於課餘時間，與同學或家人進行飛盤運動，並記錄心得。	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	

							盤向前拋出。 2. 接盤動作：任一腳前跨，判斷盤落點，雙手夾接。 3. 兩人一組，散開練習。 4. 動作熟練後，可逐步加大距離。 五、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 六、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身，尤其手腕部位。 七、擲盤與接盤練習 1. 教師說明擲盤要領，學生握盤操作，但不擲出。 2. 教師說明接盤要領與時機，學生握盤操作、體驗。 3. 兩人一組，拉開適當間距練習。 八、飛盤擲遠練習 1. 教師示範並說明飛盤擲遠要領： (1)運用腰部旋轉力量。 (2)擲出瞬間，手腕用力彈振出手。 (3)擲盤的手臂、飛盤都要和地面平行，才能飛得平穩。 2. 兩人一組，拉開適當間距練習。 3. 熟練後，可逐步加大距離。 九、複習擲、接盤動作，檢討缺點 1. 教師提問下列狀況及解決之道： (1)飛盤上飄或下沉，飛不遠： 手臂和飛盤擺動路線和地面平行。 (2)飛盤往右或往左偏離飛行： A擺動路線從左胸到出手呈直線向前。 B離手點約在左胸前方。 C擲出後，食指指向目標。 2. 飛盤旋轉不夠，很快落地：先空手練習側身旋轉腰部及手腕旋轉彈振的感覺，再試試看。 3. 兩人一組，散開練習，檢討狀況改善情形。 十、飛盤擲準練習 1. 教師示範並說明飛盤擲準要領： (1)飛盤擲出時，前腳踩出的方向要面對目標。 (2)飛盤離手點大約在左胸前方，出手後，食指指向目標。 2. 兩人一組練習，目標是擲到對方站的位置，讓對方在不移位的情況下接盤，以訓練準確度。 十一、綜合活動 教師引導學生進行緩和運動。 十二、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身，尤其手腕部位。 十三、進行「擲準大連線」遊戲 1. 遊戲規則： (1)全班分成兩隊，各隊依序擲盤進洞。 (2)每人可擲兩次，其中一次進洞即算得分，得分者可拿三角錐放至方格中任一位置。			

							(3)擲完後，需將飛盤檢回，交由下一位繼續。 (4)勝利條件：方格中的三角錐先連成四條直線或斜線的隊伍獲勝。 2. 賽後思考：討論後，再比一次。 (1)得分者要先撿盤給下一位，還是先放三角錐？為什麼？ (2)怎樣可以用最少的三角錐完成四條線？ 十四、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 十五、擲、接盤複習遊戲 1. 教師引導學生發表擲盤要領及缺點之修正後，進行複習遊戲。 2. 遊戲方式： (1)八人一隊，每隊分兩邊縱列，距離約5-8公尺。 (2)每隊一飛盤，依序進行擲、盤，擲完盤後，回到隊伍後方。 (3)中途掉盤，需撿回繼續。 (4)先輪完的隊伍獲勝。 十六、進行「擲接攻城戰」遊戲 1. 遊戲規則： (1)全班分成兩隊，各派一位接盤者，其餘人依序在起始線擲盤。 (2)接盤者需在線後接住盤，則擲盤者得分，可以將己方三角錐前進一格，或是把對方三角錐後退一格。 (3)接盤者不論是否接住，都需將飛盤擲回給下一位，再繼續擲盤。 (4)勝利條件：三角錐先到達城堡（大三角錐）的隊伍獲勝。 2. 策略討論：什麼情況下，你會選擇將對方的三角錐後退一步？ 十七、「飛盤樂」課後練習指導 1. 教師說明：飛盤有許多不同玩法，請同學運用課堂所學，利用課餘時間和家人、朋友進行飛盤遊戲。 2. 也可以自己變化玩法，並將遊戲過程與簡要心得，如：和家人玩有什麼不一樣的感覺、發明了什麼玩法、大家玩得開心嗎……等，記錄於課本上。 十八、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。			
第十五週	單元六跑跳擲我最行 活動 1 更快、更高、更強	2	健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2d-II-2 參與並欣賞多元性身體活動。	Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。	1. 認識奧運起源。 2. 認識古希臘奧運的貢獻。 3. 知道奧運的運動價值。 4. 分享奧運的運動價值。	一、認識古代奧運會起源 講解每四年舉行一次的奧運最早起源於古代希臘奧林匹亞，結合宗教祭典和競技賽會，之後因為羅馬帝王宣告停辦。 二、講解現代奧運舉辦 利用課本說明法國人古柏坦積極鼓吹奧運會的價值，獲得世界各國的支持，1896年在雅典能重新舉辦的第一屆現代奧運。 三、認識古代奧運會的貢獻 1. 認識古代奧運會的貢獻。 (1)聖火傳遞和平的理想。 (2)制定運動競賽規則讓比賽能公平競爭。 (3)制定運動競賽規則讓比賽能公平競爭。	1. 問答：能說出奧運起源。 2. 問答：能說出古代奧運的運動價值。 3. 問答：能說出奧運的運動價值。 4. 行為：能分享奧運的運動價值。	【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	

							(4)運動員宣誓的儀式表達要遵守參賽規定。 2. 請學生發表這些傳承的價值對運動會舉辦的意義。 四、認識現代奧運的主要訴求 1. 利用課本介紹現代奧運的主要訴求，包括： (1)奧林匹克會旗的五環標誌，象徵五大洲的團結，也代表全世界的運動員都可以參與。 (2)介紹奧林匹克格言-更快、更高、更強。說明從事運動就是要勇於自我挑戰，追求更佳的表現。 (3)說明奧運會的核心價值-卓越、尊重、友誼，希望比賽過程能尊重裁判判決、珍惜比賽情誼等。 五、認識現代奧運的主要訴求 1. 利用課本範例，指派學生學習任務，以文字或圖畫描述如果自己參與各項運動練習或比賽時，如何展現奧運的運動價值。 2. 完成後，再將宣導同樣價值的同學成為一組，分享作法上的差異。			
第十六週	單元六跑跳擲我最行 活動 2 田徑跑跳擲	2	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1. 能了解田徑運動的起源。 2. 能運用繩梯進行跑步與跳躍動作練習。 3. 能透過團體遊戲培養團隊精神。	一、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動。 2. 教師引導學生了解，田徑運動的起源。 二、健跑小達人 1. 併腿跳 (1)教師講解動作要領：站在梯格第一個方格的左邊，兩腳分開下蹲，然後跳進斜對角的梯格裡。接著再從地面上跳起，跳到梯格的左側，並繼續快速前進。 (2)請學生進行併腿跳動作練習。 2. 深蹲跳 (1)教師講解動作要領：雙腳打開與肩同寬，分別站在梯格第一格的兩側。往前一格跳深蹲跳，再站起迅速往下一格跳。 (2)請學生練習深蹲跳動作練習。 3. 側向弓箭步 (1)教師講解動作要領：雙腳打開與肩同寬，分別站在梯格第一格的兩側。往前一格跳深蹲跳，再站起迅速往下一格跳。 (2)請學生練習側向弓箭步動作練習。 三、側步腳尖觸地 1. 教師講解動作要領：站在繩梯的右側，面對梯子，膝蓋微彎，左腳跳向左前方格，然後右腳越過一方格，跳至第三格，最後往正後方後跳至繩梯右側，跳到繩梯的終點。 2. 請學生練習側步腳尖觸地動作練習。 四、想一想 將學生分成數組，請各組共同設計一組有趣的繩梯動作，並在練習後示範。 五、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 六、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動。 2. 請學生複習上一節所學的跑步與跳躍動作。	1. 實作：學會各種運用繩梯進行跑步與跳躍的動作要領。 2. 自評：能與他人於團體遊戲中發揮團隊精神。 3. 自評：能與伙伴在團體遊戲中共同討論策略提升運動表現。 4. 種運用繩梯進行跑步與跳躍的動作要領。 5. 自評：能與他人於團體遊戲中發揮團隊精神。	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安E7 探究運動基本的保健。	

							七、你追我躲 教師講解你追我躲的活動規則： 1. 四人一組，一人為追者，另三人為逃者。 2. 比賽口令發出後，追者可隨意沿任一條線段追其他三人，而逃者也可以沿任一條線段逃跑，逃者跑離開線段、被追者拍到或與其他逃者面對面時則判出局。 3. 追者和逃者都不可以從線段中間折返，必須在線段交界處才可改變移動方向。 八、想一想 1. 遊戲結束後，和同學討論如何不被抓到以及如何能快速抓到人？ 2. 請學生依討論所得策略再次進行遊戲。 九、綜合活動 1. 遊戲結束後，和同學討論如何不被抓到以及如何能快速抓到人？ 2. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 十、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動。 2. 請學生複習上一節所學的跑步與跳躍動作。 十一、獵人遊戲 1. 教師講解獵人遊戲的活動規則： (1)從學生中選出一位當「獵人」，一位當「獵物」，其他的學生則兩兩一組，以兩手相搭著，彼此圍成一個圓圈。 (2)「獵人」和「獵物」只能沿著圓圈的外圍跑，兩人都可以隨時變換方向，一旦，「獵人」抓到「獵物」後，兩人即可交換角色。 (3)「獵物」隨時都可以指定任何一位同學，變成新的一組，而原來同組的另一位同學，則成新的「獵人」，原來的「獵人」則成為新的「獵物」，繼續進行活動。 十二、想一想 1. 遊戲結束後，和同學討論如何不被獵人抓到以及如何快速抓到獵物？ 2. 請學生依討論所得策略再次進行遊戲。 十三、綜合活動 遊戲結束後，和同學討論如何不被抓到以及如何能快速抓到人？			
第十七週	單元六跑跳擲我最行活動 2 田徑跑跳擲	2	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1. 能了解田徑運動的起源。 2. 能運用繩梯進行跑步與跳躍動作練習。 3. 能透過團體遊戲培養團隊精神。	一、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動。 2. 請學生複習第一節所學的跑步與跳躍動作。 二、我排你跑 1. 教師講解獵人遊戲的活動規則： (1)五人為一隊，甲乙兩隊為一組，每隊拿五個標誌筒，於距離30公尺起跑線與終點線之間放置排列標誌筒。 (2)排列完成後，甲隊至乙隊場地，乙隊至甲隊場地，進行競賽。 (3)每人從起點出發，前進時跑者需繞過每一個標誌筒，跑過終點後折返，兩人拍手後下一棒才可出發，最後一棒最快完成者獲勝。 三、想一想	1. 種運用繩梯進行跑步與跳躍的動作要領。 2. 自評：能與他人於團體遊戲中發揮團隊精神。 3. 自評：能與伙伴在團體遊戲中共同討論策略提升運動表現。	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安E7 探究運動基本的保健。	

							1. 遊戲結束後，各隊進行討論如何重排標誌筒以增加難度，重新設計行進路線。 2. 請學生依討論所得策略再次進行遊戲。 四、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 五、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動。 2. 請學生複習第一節所學的跑步與跳躍動作。 六、愈跳愈遠 1. 雙腳左右側跳 (1)雙腳併攏，向左跳一步，再向右跳回原處。 (2)往反方向重複動作。 2. 半蹲跳 (1)雙腳左右開立，腳尖平行，屈膝向下半蹲，兩臂自然後擺。 (2)接著兩腿迅速蹬伸，最後用腳尖蹬離地面向前跳。 (3)落地時用前腳掌著地屈膝緩衝。 3. 全蹲跳 (1)雙腳左右開立，腳尖平行，屈膝向下全蹲，兩臂自然後擺。 (2)接著兩腿迅速蹬伸，同時兩臂迅速有力向前上擺，最後用腳尖蹬離地面向前跳。 (3)落地時用前腳掌著地屈膝緩衝。 4. 背手跳 (1)雙腳左右開立，腳尖平行，屈膝向下半蹲，雙手背於背後。 (2)接著兩腿迅速蹬伸，用腳尖蹬離地面向前跳，落地時用前腳掌著地屈膝緩衝。 5. 擺臂跳 (1)雙腳左右開立，腳尖平行，屈膝向下半蹲，兩臂自然後擺。 (2)接著兩腿迅速蹬伸，同時兩臂迅速有力向前上擺至耳邊，最後用腳尖蹬離地面向上跳起。 (3)落地時用前腳掌著地屈膝緩衝，接著再跳起。 6. 雙腳連續跳 (1)雙腳屈膝左右開立，雙手前後擺動。 (2)當雙手向前擺時兩腿迅速蹬伸，雙腳同時落地，落地後迅速再向前跳。 七、說一說 1. 練習結束後，請學生發表不同雙腳跳動作的感覺。 2. 請學生依討論所得策略再次進行遊戲。 八、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 九、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。 十、立定跳遠 1. 配合課本第166~167頁圖例，教師說明立定			

							跳遠的動作要領： (1)兩腳左右開立。 (2)雙臂擺動與兩腿屈伸配合：兩臂前後擺動，前擺時，兩腿伸直，後擺時，屈膝降低重心，上體稍前傾，手儘量往後擺。 (3)起跳：起跳時，兩腳用前腳掌迅速蹬地，同時兩臂由後方向前上方做強而有力的擺動，使身體向前上方騰起。 (4)落地：收腹舉腿，小腿往前伸，同時雙臂用力往後擺動，並屈膝落地緩衝。 2. 請學生進行練習。 十一、丈量跳遠距離 1. 教師說明立定跳遠丈量方法：從最接近跳板的著地點，垂直量至起跳板前緣。 2. 教師引導學生三人一組進行練習，一人跳遠，兩人丈量距離。 十二、綜合活動 1. 教師請動作標準的學生出列示範。 2. 鼓勵學生假日時邀集家人一同運動，並擔任小老師，教導家人立定跳遠動作要領。 3. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。			
第十八週	單元六跑跳擲我最行活動 3 誰能擲得遠	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3c-II-1 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	1. 學會正確的壘球擲遠的動作。 2. 能與同學合作，彼此觀察並提出動作修正意見。	一、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。 二、上肢伸展 1. 全向上拉式 教師說明動作要領：雙手交疊向上伸展，臀部微微往後挺，可伸展到胸、手臂及腹部。 2. 十字拉伸式 先將右手往身體左側伸直，高度約位於胸部位置，接著用左手勾住右手並往身體方向壓，有點像捏著鼻子模仿大象的姿勢，兩手輪流，可拉伸上半臂及肩部肌群。 3. 肘壓式 單手舉高後往頭後側下壓，讓手肘朝天，另一手輕扶肘部再往內加一點壓力，可伸展到上背部與三頭肌。 4. 單手加壓式 右手掌心朝上往前伸直，接著用左手將右手手掌向下壓，使右手手掌與手臂大約呈現90度，此動作可將整條手臂的前側拉伸開來。 三、丟球樂 1. 坐姿丟球學生採坐姿，以高手擲球方式將球向前丟球。 2. 向後拋球學生採站姿，將球往身後方向丟出。 3. 向前拋球學生採站姿，以低手拋球方式將球向前丟出。 4. 向前丟球學生採站姿，以高手擲球方式將球向前丟球。 5. 教師引導學生進行相互觀摩練習。 四、說一說 請學生回想剛剛的活動，並思考「哪種方式較容易將球投出？哪種方式可以投擲得最遠？為甚麼？」 五、綜合活動	1. 實作：能做出正確的壘球擲遠的動作。 2. 問答：能正確說明投擲觀察記錄表內容。	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安E7 探究運動基本的保健。	

							教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 六、熱身活動 教師引導學生進行熱身活動，並加強手部之伸展動作。 七、正面肩上投 教師講解並示範動作要領： 雙腳與肩同寬，慣用手持球舉至耳後，另一隻手向前伸直舉高瞄準方向，靠身體轉腰手臂力量將球投擲出。 八、球網投擲拋物線練習 教師講解並示範動作要領:學生兩兩一組，中間架設羽球隔網，請學生原地正面肩上投球，球需越過球網，將球傳至對面給同學，練習重點為球需以拋物線過網，而非求遠。 九、側肩投擲動作 教師講解並示範動作要領： - 側：身體站側面，弓箭步姿勢。 - 瞄：前手舉高，瞄準目標。 - 舉：持球將手舉至耳後。 - 投：轉身扭腰將球用力投擲出。 - 跨：後腳向前跨步。 十、說一說 - 教師引導學生進行相互觀摩，並說出彼此動作優缺點。 - 教師請學生修正缺點後繼續練習。 十一、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 十二、熱身活動 教師引導學生進行熱身活動，並加強手部之伸展動作。 十三、壘球投擲連續動作 教師講解並示範動作要領： - 持球：掌心留有空隙，不將球握死。 - 助跑：向前助跑3步。 - 引球、側併步：前手舉高瞄準目標，後手持球舉至耳後，腳步改為側併步。 - 擲球：後腳往前跨步，身體轉正面將球擲出。 十四、分解動作練習 - 教師巡視於行間，適時給與學生動作指導。 - 要求學生反覆練習各分解動作，務必能流暢作出各分解動作。 十五、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 十六、熱身活動 教師引導學生進行熱身活動，並加強手部之伸展動作。 十七、擲遠小組練習 將學生以四人為一組，場地兩側各二人，一人進行投擲練習，一人觀察投擲動作，並提醒動作要領，練習數次後，投擲者與觀察者角色互換。			

							十八、投擲觀察記錄表 請學生依觀察的結果完成投擲觀察記錄表。 十九、說一說 1. 教師引導學生小組討論，發表說明記錄表內容。 2. 請學生參考修正意見，進行缺點改善，再進行練習。 廿、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。			
第十九週	單元七運動銜銜銜 活動 1 快接快傳、活動 2 運球好好玩	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 能正確的用單手傳接球並控制球的力道與方向。 2. 在遊戲過程中，能運用所學的技能，並思考不同的策略，表現合作的精神。 3. 觀察同學的動作並進行反思。 4. 能正確的做出雙手運球的動作。 5. 能觀察同學的動作並反思。 6. 能思考不同策略，並運用於遊戲中。	一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、單手傳球動作練習 1. 從身體側邊傳球，即用單手傳球，雙手拿球舉到胸口，右（或左）手臂伸直將球傳出，手指對準傳球方向。 2. 兩人一組，進行單手傳接球。 三、單手肩上傳球動作練習 1. 右（或左）手舉球到耳際，左（或右）腳向前跨一步，腳尖對準傳球方向，球傳出後食指對準傳球方向，傳球時手臂幅度不要太大，會無法迅速傳球。 2. 兩人一組，進行單手傳接球。 四、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 五、進行緩衝傳接球練習 1. 面對快速傳球，先將球拍至地面一次，再將球接起。 2. 兩人一組，進行緩衝傳接球。 六、進行步伐移動傳接球練習 1. 傳球至接球者身體兩側1~2公尺的位置，讓接球者移動身體接球。 2. 兩人一組，進行兩側步伐移動傳接球。 3. 結合緩衝接球和移動接球，進行移動式傳接球，提升難度。 七、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 八、進行「我是傳球發送機」遊戲 遊戲規則： 1. 全班分成三組，每組5~8人圍繞成圈，中間放置一個呼拉圈，一人站立其中並持球。 2. 內圈與外圈間距約3~5公尺（依傳球能力縮短或拉長），外圈任意二人手上拿球，其他人無球等待。 3. 呼拉圈裡的人任意傳球給外圈無持球者，並立即要求回傳球，再迅速傳給其他外圈無持球者，中途不可停頓。 4. 計時1分鐘，以球落地次數最少者獲勝。 九、動作策略提醒 1. 提醒學生 (1)球傳出後立即做出要球動作 (2)外圈持球者須立即回傳 (3)提高注意力，迅速作出正確定動作，提升成功率。 2. 集合全班，共同發表感想，是否有進步？ 十、進行「傳球過三關」遊戲	1. 實作：能控制傳球的力道、方向與位置。 2. 討論：能與同學討論遊戲策略及方法。 3. 觀察：能和同學合作進行活動。 4. 實作：能控制運球的力道、方向與位置。 5. 討論：能和同學討論並思考遊戲策略。 6. 觀察：能和同學合作進行活動。	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安E7 探究運動基本的保健。	

							1. 遊戲規則： (1)每6位同學一組，以籃球場為遊戲範圍（視情況可縮小場地），兩方底線（用角錐標示）分別為起終點，每組3人進攻，3人防守。 (2)進攻者拿1顆球，以移動傳接球方式從起點出發，每人最多可走3步，就必須立即停止，再傳球至隊友。 (3)防守者可干擾或抄球，抄到球立刻返回起點成為進攻者，向終點出發。 (4)將球帶過終點的組別即為獲勝。 2. 分組討論：如何將提升傳接球的速度及精確度，才能快速擺脫對手呢？ 3. 再進行一次比賽，驗收討論成果。 十一、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 十二、原地運球練習 雙使用手腕下壓運球，雙腳與肩同寬，膝蓋微微彎曲，腰部壓低，眼睛注意四周，另一隻手護球。 十三、單手前後運球練習 1. 運球手不同邊的腳往前站，球以前後移動方式運球，球運至後方時要在球彈起期間將手臂向後擺動。 2. 球運至前方時要在球彈起期間將手臂擺動回前方，雙手均要練習。 十四、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 十五、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 十六、高低運球練習 腰部下壓，低手運球；用力拍球，高手運球。 十七、雙手左右運球練習 1. 球落地反彈一次，從右手運至左手，再從左手運至右手，重複此動作，雙臂如鐘擺般擺動。 2. 分組討論：討論看看，運球時身體重心高低有何影響？手腕及手指運球時該如何運用？ 十八、進行「運球過關」遊戲 1. 遊戲規則： (1)全班平均分成三組，用角錐圍成活動區域，以一邊角錐連線為起點，距離起點6公尺、8公尺、10公尺各擺放1顆籃球。 (2)每顆球依順序做單手前後運球10次（兩手都要做），高低運球各10次（兩手都要做），雙手運球20次。 (3)每人依順序出發至放球位置，第一人操作單手前後運球，完成後跑回與下一人擊掌交換，第二人操作高低運球，第三人操作雙手運球。 2. 策略討論：如何安排比賽出場順序才能最快完成比賽？ 十九、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。			

第二十週	單元七運動衝衝衝 活動 3 運球追追追、 活動 4 防守不漏接	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 能做出直線前進及變換方向前進的運球動作。 2. 能觀察同學的動作並反思。 3. 能思考不同策略，並運用於遊戲中。 4. 能做出正確的防守動作。 5. 利用實際演練，增進防守的熟練度。 6. 能思考防守策略，並運用於遊戲中。	一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、走動運球練習 眼睛不看球，將球運在身旁，一邊運球一邊走動。 每人練習走動運球（定點或不定點）。 三、直線跑動運球練習 教師講解： 1. 球運在身體前方。 2. 加速追上往前方推出的球，重複此動作。 3. 放慢跑動速度，雙手接球，緩衝球彈起力道。雙腳同時著地，停下腳步。 4. 每人練習直線跑動運球，可適時增加跑動距離。 四、運球折返跑分組練習 1. 平均分成四組，用角錐分別標出起點和終點。 2. 依序每次一人出發，右手運球至終點後折返，折返時以左手運球，回到起點與下一位擊掌交換出發。 3. 全組先完成者即獲勝。 五、想想看 1. 運球時該注意哪些地方才能讓運球更加順暢？ 2. 停球時需要注意哪些地方，避免造成腳的負擔。 3. 分組討論，腦力激盪。 六、綜合活動 進行緩和運動。 七、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 八、進行「改變方向跑動運球」練習 1. 右手運球前進，以右腳為軸心腳，改變身體面向。 2. 左腳向左前方跨出，球運至左手，依上述動作將球運回右手，反覆進行上述動作。 九、進行「運球碰碰車」遊戲 1. 遊戲規則： (1) 全班每人拿 1 顆球，三人一組並排，分散在用角錐圍繞的區域，另有一人當鬼、一人被鬼追。 (2) 鬼追人時，兩人都要運球，被追得人可以靠近並排三人的一側，並與其人肩並肩喊「碰」，其另一邊最外側的人，即需脫離小組，變成被追逐的人。 (3) 限定時間 1 分鐘，最後依舊是鬼的人遭到淘汰。 2. 老師引導討論：運球時要快速擺脫鬼，就必須做到什麼事？跑動時也要注意可以救命的三人小組。 十、進行「攻略城堡」遊戲 1. 遊戲規則： (1) 全班平分成兩組，分站以角錐圍繞成的活動區域，中間每間隔 1 公尺擺放 1 個角椎，貫穿全場。 (2) 每組第一人運球出發，遇角錐即左右換手	1. 實作：能做出快速前進及變換方向的運球。 2. 討論：能和同學討論並思考遊戲策略。 3. 觀察：能和同學合作進行活動。 4. 實作：能完成三種不同的訓練方式。 5. 討論：能和同學討論其他手指、手腕訓練技巧。 6. 實作：能做出正確的防守動作。 7. 討論：能和同學討論不同的球路要做不同的防守動作。 8. 觀察：能和同學合作進行活動。	【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。	

							運球改變前進方向，每個角錐均需改變方向。 (3)雙方遭遇，立即進行猜拳，猜拳獲勝者繼續前進，輸的人回到原組最後位置排隊，該組第二位同學接著運球繞角錐出發。 (4)當有人將球運到對面時，該組即獲勝。 2. 老師引導討論：準備時須注意隊友猜拳輸贏，才能準備快速前進。 十一、手部力量提升攻略 1. 依序完成手指互推、手指互拉、五指伏地撐，並記錄練習成果。 2. 請學生思考還有什麼訓練手部力量的方法，並在課堂上發表。 3. 進行緩和運動。 十二、守備動作分析 1. 接球動作： (1)胸前接球：在球正面，左腳在前右腳在後，雙手手掌相對，手指張開，擺在胸前，球接近時，抬起右腳往前踏半步，雙手接球。 (2)低手接球：壓低身體，屈膝下蹲，雙手手掌面向來球，指尖向下接球。 2. 傳球姿勢： (1)食指、中指、大拇指扣在縫線上，輕輕握住，掌心與球保留一指寬空間。 (2)近距離傳球:右手傳球，手肘像拉弓一樣向後拉，左腳往傳球方向踏出，朝傳球方向用力揮動手臂，運用手腕將球投出。 (3)遠距離傳球：持球在胸前，重心放右腳，左肩轉向目標，左腳微抬，右臂向後方拉，左腳往傳球方向踏出，右臂揮過左腳外側。 3. 雙人傳接球練習:兩人一組，進行高高手傳接球練習。 十三、進行「你高我低」遊戲 1. 遊戲規則： (1)全班兩人一組，每人皆拿一顆樂樂棒球，間隔 5~10 公尺（視能力調整距離）。 (2)一人傳胸口，一人傳低手位置，球離手須迅速就接球位置接球。 (3)每組傳 10 次，傳球位置再交換傳接 10 次。 (4)統計球不落地成功次數，最多者獲勝。 2. 提醒學生，高低傳接球最重要的是傳完球就要迅速接下一球，注意力集中是能迅速接到球的重要一環喔。 3. 提醒過後再比賽一次。 十四、綜合活動 進行緩和運動。 十五、熱身活動 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 十六、高飛球、平飛球及滾地球傳接球練習 1. 遊戲規則： (1)高飛球接球與回傳：迅速移動到球落點，在球正面 2~3 公尺前，踏出左腳並擺出接球姿勢，雙手接球，同時右腳往前踏，並以右		

							腳為軸，左腳朝傳球方向踏出，右手後拉，運用全身力量以上肩用力回傳。 (2)平飛球接球：兩腳前後站立、兩臂曲於胸前、兩手拇指互相靠近、指尖向上接球，眼睛要注視來球。 (3)滾地球接球：分膝下蹲、兩臂曲於腿前、兩手小指互相靠近、指尖向下接球，在接到球之前，視線均不可以離開球。 十七、滾地球傳接球組合練習 三人一組（A、B、C），以三角形位置排列，三點距離 9 公尺，A 投出滾地球給 B，B 接球後再用同樣方式傳給 C。 十八、「傳接大作戰」遊戲 1. 遊戲規則： (1)全班平分成兩組，設置打擊區、接球區及得分區，接球區為樂樂棒球規定場地，打擊區距離得分區 15 公尺。 (2)一組全員防守，一組依序上場打擊。 (3)守備組一人接到球後，在打者到得分區前，同組三人進行任何形式的傳接球後，高舉球，即防守成功。 (4)打者若在防守者完成三人次傳球前到達得分區，即得 1 分。 (5)依序輪完兩組，得分高者獲勝。 2. 請討論如何快速接到打擊者的來球？人員的分配，快速接近接球、防守動作是否正確？ 十九、綜合活動 進行緩和運動。			
第二十一週	單元七運動衝衝衝 活動 5 防守九人組	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 能了解樂樂棒球的場地規格及守備規則。 2. 能利用實際演練，增進防守的熟練度。 3. 能思考防守策略，並運用於遊戲中。	一、樂樂棒球場地介紹與實際布置 布置規則： 1. 本壘至一、三壘距離為 15 公尺。 2. 本壘至投手板距離為 9 公尺。 3. 以本壘為中心，拉 40 公尺距離畫扇形，為內場區域，球直接擊出此線，即為全壘打。 4. 一往二壘，二往三壘，三往本壘五公尺處為不可折返線。 5. 一壘線和三壘線往外延伸五公尺範圍為界外區，超出此範圍為場外區。 6. 一、三壘外側 3 公尺處為教練指導區。 7. 本壘拉 5 公尺畫扇形，球擊出停止在此範圍內即為界外球。 8. 可將學生帶至室外場地練習壘包擺放。 二、樂樂棒球的守備觀念 守備觀念： 1. 守備員需踩白色壘包進行防守。 2. 跑壘員跑壘超過 5 公尺不可折返線，守備員可傳球至下一個壘包進行封殺。 3. 守備員一律踩壘封殺出局，不可以觸殺。 4. 守方對防守壘位傳球出場外時，所有跑壘員要加送一個壘位，可派第二位防守者補位，避免傳球出場外。 三、熱身活動 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 四、「防守大躍進」遊戲	1. 實作：能依防守觀念做出正確的防守動作。 2. 討論：能和同學討論不同的守備狀況要做不同的防守動作。 3. 觀察：能和同學合作進行活動。	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安E7 探究運動基本的保健。	

							1. 遊戲規則： (1)全班平分成兩組，設置打擊區、接球區及得分區，接球區為樂樂棒球規定場地，打擊區距離得分區 15 公尺。 (2)一組全員防守，一組依序上場打擊。 (3)守備組一人接到球後，在打者到得分區前，同組三人進行任何形式的傳接球後，高舉球，即防守成功。 (4)守打者若在防守者完成三人次傳球前到達得分區，即得 1 分。 (5)依序輪完兩組，得分高者獲勝。 2. 請討論如何快速接到打擊者的來球？人員分配，快速接近接球，防守動作是否正確？ 五、綜合活動 進行緩和運動。			
第二十二週	單元七運動銜銜銜 活動 6 隔網出擊	2	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 能正確做出低手擊球動作。 2. 能正確做出高手擊球動作。 3. 能運用擊球進行遊戲，並思考遊戲策略。	一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、學習低手擊球動作 1. 教師示範並說明低手擊球動作要領： (1)手掌互疊，拇指併攏。 (2)手腕下壓，使雙臂伸展呈直線。雙腳微蹲，重心在前。 (3)以手腕擊球，揮動手臂到胸前高度。擊球時，要同時運用手臂、腰和膝蓋力量，順勢將球托出。 2. 分組練習，每組一座樂樂棒球座，置球於上，進行擊球練習，目的在鞏固並熟練擊球動作。 三、練習自拋擊球過網 1. 教師示範自拋擊球過網動作，並強調往斜前方擊球，才能過網。 2. 兩人站於球網兩邊，互相練習。 四、進行你拋我傳練習 1. 兩人一組，拋球員將球拋向擊球者前方約一步位置，擊球者以低手擊球回擊後，拋球者接住球，再繼續練習。 2. 針對動作熟練的同學，可以鼓勵嘗試連續互相擊球回擊。 五、移位擊球練習 1. 四人一組，三人各持一球，依序拋向前方，托球者需移位擊球。 2. 互相輪流，熟練後，可反方向再進行一次。 六、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 七、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 八、學習高手擊球動作 1. 教師示範並說明高手擊球動作要領： (1)雙手自然張開成半球形，手腕稍後仰，拇指和食指成三角形狀。 (2)雙腳微蹲，在額頭上方擊球。 (3)接觸球瞬間，用手指和手腕力量，配合身體蹬地動作，將球傳出。 2. 兩人一組練習，一人自拋後高手擊球，另一人接球後，再以同樣動作回擊。	1. 實作：能做出低手及高手擊球動作。 觀察：透過練習，能逐步熟練動作。 3. 討論：能思考遊戲策略，並與同學討論。	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 安E7 探究運動基本的保健。	

							九、進行高手擊球拋傳練習 一人拋球，另一人練習高手擊球。 1. 拋球時，球拋過頭，使球落在對方額頭上方，方便對方擊球。 2. 擊球時，控制擊球力道和方向，使對方容易接住。 十、擊球集點遊戲 1. 遊戲規則： (1) 全班分成數組。 (2) 每人輪流以低手或高手擊球方式，擊球過網。 (3) 球落在 A 區域，則集了 A 點，可拿走三角錐，以此類推。 (4) 先集滿所有點數的組別獲勝。 (5) 變化玩法：需依字母順序集點。 2. 各組討論下面問題後，再進行一次： (1) 哪個區域你會選擇低手擊球或高手擊球？為什麼？ (2) 先集哪個點？你們會怎麼分工呢？ 十一綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 十二、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 十三、複習低手、高手托球動作 兩人一組進行低手、高手擊球混合練習。 十四、進行「合作無間」比賽 1. 比賽規則： (1) 每個場地分兩隊，各隊四人。 (2) 發球方：站在舉球區線後，以低手擊球方式擊球過網。 (3) 接球方：任一人高手或低手擊球→第二人（雙手接球）→第三人（在舉球區接球，再拋球給第四人）→第四人（低手擊球過網）。 (4) 第四人擊球過網後，對方一樣需進行接球輪傳動作，比賽繼續。 (5) 過程中球落地，即算對方得 1 分。 (6) 兩隊輪流發球，先得 10 分的隊伍獲勝。 2. 想一想：比賽策略討論。 (1) 發球時，球發到哪個地方比較容易讓對方接不到而得分。 (2) 防守時，隊員要怎麼分布在場內區域？ (3) 當隊友接球時，其他人應該怎麼移動位置來支援接應？ 十五、綜合活動 1. 教師綜合結論：運動或比賽，除了練習外，動動腦思考策略，可以提升運動層次，是進步的好方法。 2. 進行緩和運動。			

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣水上鄉北回國民小學
111 學年度第**二**學期**四**年級普通班**健體**領域課程計畫(表 11-1)

設計者： 健體領域團隊

第二學期

教材版本		翰林版國小健康與體育 4 下教材				教學節數		每週(2)節，本學期共(40)節			
課程目標		1. 牙齒負責咀嚼，是幫助食物消化的第一關卡，也是構成臉型的重要結構。介紹清除 牙縫異物及牙線的使用方法，引導學生體會口腔健康的重要性並於生活中建立正確的潔牙習慣。單元中亦介紹牙齦護理及使用口腔保健服務，並教導如何選購適合的口腔保健產品，幫助提升口腔健康。 2. 購物是滿足生活的需求，也是一種學習，不同的購物方式各有利弊，消費時要注意商品包裝是否完整、標示是否清楚？做個聰明的消費者，保障自己的權益。 3. 人不論男生或女生，在進入青春期後，都可以感受到自己在生理方面的明顯變化，單元希冀引導學生了解這些改變都是正常的，需要以正確的態度來面對，讓自己的成長過程充滿喜悅。亦透過角色扮演及經驗分享，培養學生尊重異性的態度及面臨性騷擾時的因應方法，並學習在與異性相處時表現合宜有禮的態度，避免做出不尊重的騷擾行為。在兩性平權日益被重視的思潮下，男女生都應該學習獨立，培養剛柔並濟的特質。透過活動讓學生突破性別刻板印象，並鼓勵學生多方嘗試，探索自己的興趣和能力。 4. 地震、颱風是臺灣常見的天然災害，平時必須做好防災準備，遇災害時才不會驚慌失措，加強學生防災知識，了解遇到災害時如何應變，保護自己也保護家人，防災知識一把罩，安全有保障。另可配合學校下學期複合式災害疏散避難演練，加強學生的防災安全概念。 5. 帶領學生了解建立規律運動的方法，並引導其實踐；透過登階、健走及武術運動的教學，讓學生體驗並參與休閒運動，進而能於家庭中 帶領家人一同養成運動習慣。 6. 柔軟度是健康體適能指標之一，引導學生了解其重要性，並透過簡易的檢測方式和動、靜態伸展運動，參與有助於提升體適能的身體活動。柔軟支撐是體操運動的關鍵要素之一，透過單人與雙人的模仿活動，引導學生進行墊上創意展演的組合動作，展現柔軟度在動作創作的美感體驗。柔軟度是舞蹈活動展現肢體美感的要素，連結前二個活動經驗，讓學生透過模仿雙人、多人的造型活動，以團體合作歷程，進行模仿性的創意舞蹈活動。踢毽子的學習，需要耐心與時間，在今日青少年喜歡刺激、速成的氛圍下，這項傳統民俗體育日益沒落，透過簡化、有趣的練習和遊戲，讓學生能找到踢毽子的樂趣。也希望藉由教師的鼓勵，能讓部分學生獲得成就感的學習，而願意在課餘時間進一步自我精進。 7. 腳背及腳內側傳接球是足球運動中讓球更快速推進的方法，其中腳的力道控制，是精準傳球的重要因素。足球的盤球推進及突破是足球運動的精髓，力道控制及方向變化都會影響盤球動作的正確性。籃球運球突破是籃球運動中最基本進攻方式，速度及方向的變化關係著能否突破對手的防守。藉由遊戲和比賽，讓學生快速熟練足球及籃球的突破動作，並在遊戲及比賽中討論策略，培養學生團體合作之概念。要帶領學生進行一場有品質的躲避球賽，除了基本傳接、閃躲外，學會快速的傳接攻擊與轉身後退閃躲等動作，也是不可或缺的要件。羽球的特性與持拍擊球的穩定性，小學生通常較難掌握，透過有趣的練習和遊戲，讓學生學會基礎動作，為日後進一步學習一來一往的對打做準備。 8. 防溺常識是戲水前一定要認識的保命方法，不只保護自己，在危險的時候也許也能幫到需要幫助的人。開放水域充滿未知的危險，遵守安全標示，才能讓自己開心戲水、平安回家。蹬牆可以讓我們在水中快速潛行，再利用划手動作提升前進的速度，體驗水中競速的感覺。									
		教學進度 週次		單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式
第一週		單元一健康從齒開始 活動 1 食物卡齒縫了	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-2 了解促進健康生活的方 法。 2b-II-2 願意改善個人的健康習 慣。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技 能。	Da-II-1 良 好的衛生習 慣的建立。 Da-II-2 身 體各部位的 功能與衛生 保健的方 法。	1. 正確清潔齒縫異物。 2. 學習正確使用牙線。	一、齒縫異物對健康的影響 1. 教師引導學生觀看課文貝貝的情境並提問：有被異物住牙縫的經驗嗎？是如何處理的？如果不處理會如何呢？ 2. 同學自由發表。 3. 教師配合課本圖面說明：牙齒附生在牙齦上，底下連結神經和血管，如果異物卡住齒縫未清除乾淨，會孳生細菌，感染神經和血液。 二、清除牙縫異物的方法 1. 教師提問：為什麼有異物卡住牙縫時，不能直接用牙籤或指甲等尖銳物品挖除？學生自由發表。 2. 教師說明：牙齦是比較柔軟的組織，如果用未經消毒的尖銳物品刺激牙齦會造成感染發炎。 3. 教師說明：當清除牙縫異物時必須使用經過消毒的牙線，才能深入牙縫並減少對牙齦的傷害，牙縫清除乾淨後，需要進一步清潔消毒，減少口腔的細菌量，才能避免感染。 三、正確使用牙線 1. 教師調查平日使用牙線的習慣，強調每日清潔口腔除了刷牙外，清潔牙縫也非常重要。 2. 教師用課本頁面引導學生學習正確使用牙	1. 發表：齒縫中卡住異物對健康的影響。 2. 問答：正確清潔齒縫異物的步驟。 3. 操作：使用牙線清除齒縫的方法。 4. 自評：平日使用牙線的習慣。	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

							線的方法。 3. 教師播放正確使用牙線的影片並提醒同學，剛開始使用牙線時，牙齦流血是正常現象，表示牙結石過多牙齦不健康，使用牙線清潔一陣子後，牙齦健康就不會流血了。 四、練習使用牙線 1. 教師請同學課前準備一條約手臂長度的牙線，依照課本的步驟練習纏繞牙線及使用牙線的方法。 2. 教師提醒同學：平常可以在包包中準備牙線備用，吃完食物如果有異物卡住，應到廁所使用牙線清除，由於使用牙線有衛生上的疑慮，應避免在餐桌上或公共場所直接使用。			
第二週	單元一健康從齒開始 活動 2 牙齒好正	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	Da-II-1 良好的衛生習慣的建立。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	1. 認識口腔檢查服務。 2. 認識牙齒的構造與功能。 3. 了解牙齦健康對口腔健康的影響。 4. 採取改善口腔健康的行動。	一、定期口腔檢查 1. 教師根據課本情境提問：覺得自己的齒齦健康嗎？有哪些口腔常見的疾病？有什麼影響？學生自由發表。 2. 教師提問：同學已經換完牙了嗎？怎麼知道的？ 3. 學生自由發表。 4. 教師說明：學童約從幼兒園大班陸續開始換牙，直到小學中年級後完成換牙。想了解自己牙齒生長及排列情形，可以持健保卡至牙醫診所進行口腔檢查。 5. 教師提問：是否有到牙科診所進行口腔檢查？進行哪些項目的檢查？ 6. 學生自由發表。 7. 教師播放影片《熟悉牙科診所》並提問：牙醫診所幫小宏作了哪些檢查和服務？ 8. 教師總結：最好每六個月到社區的牙醫診所進行一次口腔檢查，學童可持健保卡接受：口腔X光攝影、齲齒檢查、清洗牙結石及教導正確刷牙方法等服務。 二、認識牙齒的類型與功能 1. 教師提問：有沒有仔細看過掉下的牙齒形狀？有什麼不同？ 2. 學生自由發表。 3. 教師根據課本頁面介紹恆齒的功能與形狀。 4. 學生依照牙齒不同的類型上色並計算顆數。 5. 教師提醒：換牙後的牙齒是恆齒，也就是要用一輩子的牙齒，恆齒掉落或損壞是無法長出新牙，必須要裝義齒，所以要好好照顧自己的牙齒。 6. 教師說明：牙齒主要的功能是幫助咀嚼食物，但當食物殘渣停留在牙齒縫隙未被澈底清潔時，會形成牙菌斑，肉眼看起來就像黃色薄膜，當牙菌斑長時間和唾液產生作用就會形成牙結石，無法用一般牙刷清除。 7. 想了解牙菌斑的生長狀況可藉由牙菌斑顯示劑來測試，教師請同學在家使用牙菌斑顯示劑檢查牙菌斑狀態，用手機拍照後再畫在課本的圖面上。 8. 教師說明：顯示劑顏色較深的地方就是牙	1. 問答：可以持健保卡到牙科診所進行那些口腔檢查與服務？ 2. 紙筆：能正確辨識口腔中不同類型牙齒的位置及功能。 3. 自評：牙菌斑顯示狀況。 4. 觀察：分辨健康的與不健康的牙齦有何差別。 5. 自評：勾選牙周病自我檢測表。 6. 自評：完成促進口腔健康行動計畫。 7. 演練：於日常生活中演練促進口腔健康行動。	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

							菌特別多的地方，也就是容易形成牙結石的地方，需要加強清潔。 9. 教師播放影片：《牙結石的禍害》，根據影片內容提問。 10. 教師總結：保護牙齒最好的方法就是每天確實使用牙線、牙刷和漱口水來澈底清潔牙齒。 三、預防牙周病 1. 教師說明：牙結石會造成牙周病，導致牙齦損傷、齒槽受損，嚴重時會牙齒鬆脫，必須及早預防。 2. 教師請同學進行「牙周病自我檢測」，並發表健康與不健康的牙齦有何差別？ 3. 教師播放影片《齒搖、敏感、刷牙流血，小心牙周病蟄伏》以及《慎入！實錄洗牙過程巨療癒清出起噁牙垢畫面網驚呆！》，根據影片內容提問。 4. 教師說明：預防牙周病最好的方法就是澈底清潔牙齒及牙齦，若不慎罹患牙周病，也應盡早治療，避免更嚴重的症狀發生。 5. 教師提問：如果恆牙掉落對健康會有什麼影響？ 6. 學生自由發表。 7. 教師播放影片：《缺牙對健康的影響》，根據影片內容提問。 8. 教師說明：牙齒如果缺損不補，除了影響消化及美觀外，長期咬合不當，會造成牙齒傾倒、齙齒、臉部歪斜、顫顎關節不當受力引發偏頭痛等問題，必須盡早治療。 四、促進口腔健康行動 1. 教師請同學完成「促進口腔健康習慣計畫」表，並分享自己想要改善的習慣有哪些。 2. 教師請同學腦力激盪：要如何才能使改善行動更容易達成？ 3. 教師請同學根據自己的狀況填寫行動計畫，並邀請一位家人當監督，開始執行改善行動。 4. 一段時間後，老師再邀請同學上臺分享自己的執行成果。			
第三週	單元一健康從齒開始 活動 2 牙齒好正	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	Da-II-1 良好的衛生習慣的建立。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。	1. 正確選擇口腔保健用品。 2. 練習牙齒自我檢查的方法。 3. 辨識口腔衛生保健產品資訊。	一、選擇口腔保健產品的原則 1. 教師引導學生閱讀課本內容。 2. 教師提問：清潔口腔需要用到哪些物品呢？平時都在哪裡採購呢？ 3. 教師說明：口腔清潔護理產品包括牙刷、牙膏、牙線、漱口水、牙間刷等，通常產品會擺放在藥妝區或藥局。 4. 教師提問：口腔保健用品有哪些呢？為何口腔保健用品的販售區和一般商品不同？有些產品會標示藥用呢？ 5. 教師說明：口腔保健用品會直接接觸到口腔黏膜，容易被人體吸收，因此在生產管理上比一般商品嚴格，管理的相關法律也與一般商品不同。 二、練習辨識商品標示 1. 教師提問：合格的商品在包裝上應該有哪	1. 問答：購買口腔保健用品應注意哪些原則？ 2. 問答：商品標示應包含哪些內容？ 3. 問答：口腔保健用品受到哪些法律的管理。 4. 自評：完成牙齒自我檢查。 5. 紙筆：登錄口腔衛生保健產品標示內容。 6. 發表：口腔衛生保健產品使用經驗與心得。	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

				4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。			些標示內容？ 2. 學生自由發表。 3. 教師播放影片《商品有標示消費才安心》，配合課本說明產品標示應包含的內容。 4. 教師說明：口腔保健產品除了受到《商品標示法》約束外，更受《化妝品衛生安全管理法》管理，選購相關產品時一定要詳閱包裝上的內容，才能確保產品的安全性。 5. 教師引導學生辨識自己所帶之保健產品包裝盒上的標示內容。 6. 教師分享藥用牙齦護理牙膏的產品標示，說明藥用牙齦護理牙膏選購的注意事項及使用時機，強調當有牙周病的症狀才需使用。 三、練習牙齒自我檢查 1. 用小鏡子檢查自己的牙齒，並完成紀錄。 2. 檢視自己的牙齒自我檢查紀錄，覺察牙齒健康需要改善之處，並思考改善的方法，在課堂上與同學分享自己的問題與解決方法。 四、選擇口腔衛生保健產品 1. 學生將準備的口腔衛生保健產品包裝盒上的商品資訊登錄到表格上。 2. 學生4~5人一組，分享自己所登錄的產品標示內容，並且說明自己使用該產品的經驗與心得。 3. 同學上臺報告小組的產品分析內容及比較產品的優缺點，並分享選購的技巧。			
第四週	單元二消費高手 活動1 消費停看聽、 活動2 聰明安心吃	2	健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。	Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法	1. 覺察購物的需求和如何選擇。 2. 認識購物的方式。 3. 了解不同購物方式的優缺。 4. 認識不同類別的商品標示。 5. 了解必要的商品標示內容。 6. 了解購物後，索取統一發票的重要性。 7. 認識消費者保護專線 1950。 8. 認識食品標章。 9. 了解食品標章的意義。 10. 了解食品消費的注意事項。 11. 了解食品的保存方式。 12. 學會閱讀商品標示的保存方法說明。 13. 學會閱讀食品包裝的標示內容。 14. 認識有食品標章的商品。	一、為了什麼原因而買？ 廣告促銷造成的消費： (1)教師請學生閱讀該頁內容後，分組討論小美和哥哥基於何種原因而消費？ (2)教師請學生分享印象深刻的廣告促銷方式。 (3)請學生分享是否曾因為廣告而買下的商品？ 二、購物的方式有哪些 1. 家人的購物方式： (1)教師請學生分享自己的購物經驗。 (2)請學生分享家中常使用的購物方式。 2. 購物方式的優缺點： (1)教師說明生活中各種的購物方式。 (2)請學生分組討論分析各種購物方式的優缺點。 (3)教師提問學生購物時會考慮哪些因素。 三、停：購買前冷靜思考 1. 到底要不要買： (1)教師準備不同的五種商品，模擬購物的情境。 (2)教師請學生發表想購買哪一種商品？為什麼想買？買和不買？有什麼差異？ (3)教師請學生分組討論分析各種商品買和不買的理由。 2. 做決定： 討論過買和不買的理由後，請學生發表選擇後的決定。 四、看：購買時看仔細 1. 課前準備：	1. 討論：小美和哥哥產生消費行為的原因？ 2. 發表：分享自己的購物經驗。 3. 發表：分享家中常使用購物方式。 4. 問答：能說明各種購物方式的優缺點。 5. 問答：能說明購物時會考慮哪些因素。	【家庭教育】 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。	

							教師請學生分組，且每個人準備一件商品。 2. 商品的標示： (1)教師說明商品應該包含哪些標示內容。 (2)教師請學生先將小組準備的商品做分類。 (3)分組討論商品的包裝、標示。 (4)請學生發表商品的標示內容。 (5)教師統整說明不同類別商品的標示內容。 五、聽：聽取有經驗或專業人士的建議 1. 教師課前請學生蒐集衣服吊牌。 2. 購買衣服的方式： (1)請學生分享自己買衣服是用哪種購物方式？ (2)分組討論不同購買衣服方式的優缺點。 3. 購買衣服時，應該注意哪些部分： (1)請學生觀察觀察衣服吊牌上有哪些標示和資訊。 (2)請學生發表衣服吊牌上的標示內容。 (3)教師說明購買衣服時的三要領。 六、消費保權益 課前準備： 1 教師請學生準備一張統一發票。 2. 索取統一發票的必要性： (1)教師請學生分享購物後會不會索取統一發票。 (2)請學生分組討論統一發票有哪些用途。 3. 購物後，發現商品有問題，該如何處理： (1)分組討論後分享，購物後商品有問題時，該怎麼做？ (2)教師說明補充，發生消費問題時，可撥打1950 專線，申訴消費問題。 七、食品的選擇 1. 購買食品的注意事項： (1)請學生分享家中會用哪些方式挑選食品。 (2)分組討論不同購買食品的包裝方式有什麼優缺點。 2. 教師統整說明：教師彙整學生提出的意見，說明購買食品時，應該注意的包裝上哪些事項。 八、認識食品標章 食品標章的意義： (1)請學生發表在哪些商品看過標章。 (2)教師以第 33 頁的標章為例，說明臺灣的食品標章有哪些，以及其代表的意義和功能為何。 (3)教師說明選擇有認證標章商品的好處。			
第五週	單元三成長的喜悅 活動 1 迎接青春 期、活動 2 男生女生做朋友	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-II-2 了解促進健康生活的方 法。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。	Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。	1. 能認識青春期的生理變化。 2. 能用健康的態度面對青春。 3. 能學會建立友誼的方法。 4. 能了解每個人都擁有身體自主權。 5. 能尊重別人的身體自主權。	一、迎接青春 1. 教師提問：詢問學生，是否進入青春了。 2. 配合課文內容請學生自由發表或利用便利貼請學生寫下自己的想法： (1)你知道什麼是青春嗎？ (2)幾歲開始青春？ (3)青春對身體會有什麼影響？ (4)面對青春即將到來，你的心情如何？ 二、男女大不同 1. 教師說明：青春的意義及男、女生進入	1. 問答：能說出青春男女體型和外觀的變化。 2. 觀察：能以正向態度迎接青春的到來。 3. 問答：能說出夢遺時的處理方法。 4. 問答：能說出清洗生殖器官的正確方法。 5. 發表：能說出與異性相處的原則。	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【法治教育】 法E8 認識兒少保護。	

						青春期的時間，並強調每個人人生長發育的速度不同，進入青春期的時間也有差異。 2. 教師務必跟學生強調，進入青春期的時間早晚沒有優劣與好壞之別，僅是個人差異。 3. 配合課本第 39 頁，教師引導學生討論青春期的男、女生在體型及外觀上可能產生的改變。 4. 教師統整：青春期的兒童轉變為成人的必經階段，男、女生在這個時期生殖器官會開始成熟，逐漸出現第二性徵，這是值得賀喜的事，代表你長大了！ 三、夢遺現象 1. 教師配合課本第 42 頁，與學生討論男生青春期的生理現象。 2. 教師說明：青春期的最大特徵就是生殖器官的迅速發育及第二性徵的出現。男生到了青春期會大量製造並分泌男性荷爾蒙，不僅會使陰莖長大，還會出現「夢遺」的現象，這是男性發育成熟的正常生理現象。 3. 教師說明：配合課本第 43 頁，教師說明男性生殖器官構造的名稱與夢遺形成的原因。 4. 教師說明：男性生殖器官每天都要清洗保持清潔，特別提醒包皮容易藏汙納垢，每天洗澡時應該將包皮稍微往後推，將包皮上的汙垢清洗乾淨。 5. 教師強調生殖器官雖然是我們身體的隱密部分，但它與身體的各項器官一樣，需要被認識、愛護與尊重，並進一步指導男性生殖器官的保健方法，例如：避免碰撞、不要穿緊身褲。 四、月經來了 1. 教師配合第 44 頁，與學生討論女生青春期的生理現象。 2. 教師提醒女生平時需要多攝取含鐵、蛋白質的食物，以補充月經期間流失的營養。 3. 教師說明：配合課本第 43 頁，說明女性生殖器官構造名稱與月經形成的原因。 4. 教師提醒月經期間的保健方式，包括：以淋浴方式洗澡、生活規律、睡眠充足、避免劇烈運動等。 五、示範衛生棉的使用及處理方法 1. 教師說明：取出不同的衛生棉，說明市面上有許多厚、薄、長、短，形狀各異的衛生棉，大家可以根據月經來潮的時間和經血量，選擇適用的衛生棉。 2. 教師打開衛生棉的包裝，示範如何正確使用衛生棉及使用後的處理方法。 3. 教師請學生進行分組演練，教師於行間巡視指導。 4. 教師統整：不管你是男生或女生，都應該以「珍視自己、尊重他人」的態度，正確的認識男、女生殖器官，並了解成長過程中身心的各項發展與變化。 六、展現自信健康面對 1. 教師提問：詢問學生，出現青春期的特徵時，你們會怎麼面對呢？	6. 學生互評：能將尊重異性的行為落實於生活中。	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	

						情況一、當女生發現乳房開始隆起時，你會怎麼做？ 配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇： （O）抬頭挺胸。 （X）彎腰駝背。 2. 教師說明：當女生發現乳房開始隆起時，要抬頭挺胸展現自信，無須彎腰駝背，遮掩發育的胸部。 情況二、當男生發現腿毛變長、變黑時，你會怎麼做？ 配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇： （O）平時穿著打扮。 （X）穿長褲遮蓋腿毛。 1. 教師說明：當男生發現腿毛變長、變黑時，宜順其自然，不須害怕被別人發現，而特別穿長褲遮蓋腿毛。 2. 教師統整：上述情形其實這些都是不必要的舉動，大家應該以喜悅的心情來面對青春期的變化，因為這代表著你要長大人了。 3. 教師提問：詢問學生是否了解自己的生長發育狀況？是否具備足夠的能力來處理青春期的轉變？並鼓勵學生有問題時，別忘了請教師長或醫師。 七、男生女生做朋友 1. 教師以課文中小哲與珍珍的例子，請學生思考小哲的行為對不對？與異性相處時哪些行為會惹人討厭。 2. 教師請學生發表自己與異性相處時，曾經有過哪些愉快和不愉快的經驗？要怎麼做才能讓彼此的相處更融洽、愉快呢？ 3. 教師統整：無論男生或女生，都需要與他人建立友誼，也都希望被尊重與接納。 八、如何尊重異性 1. 教師請學生針對下列問題進行討論： （1）男、女生常常一起說話或做事，就表示他們是男女朋友了嗎？ （2）為了怕別人配對，最好不要和異性建立友誼，對嗎？ （3）什麼樣的男生或女生比較受歡迎呢？ （4）要用什麼樣的態度與異性相處呢？ 2. 教師強調與異性和諧相處可以學習社交技巧，擴展人際關係。在生活中有許多機會和異性合作與學習，在相處的過程中應該表現尊重有禮的態度，例如：體諒對方的困難，給予適切的協助；尊重對方的意見，適時給予誠懇的建議；欣賞對方的優點，並真誠的讚美對方等。 九、做身體的主人 1. 配合課本第 48、49 頁，教師請學生發表，與異性相處時，若遇到有人做出不合宜或不尊重的騷擾行為，會有什麼感受及反應。 情況一：遭遇言語騷擾時，你有怎樣的感受與反應。 2. 教師說明言語騷擾的形式很多，例如：說黃色笑話、拿別人的身材開玩笑、罵髒話等，並 3. 請學生思考還有哪些言語騷擾的情			

							況。 4. 教師請學生閱讀防範策略後，發表並寫出自己的防衛之道。 情況二：被侵犯身體時，你有什麼感受？你會怎麼反應。 5. 教師說明：身體被侵犯的形式很多，例如：故意觸摸別人的身體、偷看別人的隱私部位、抓人裙子或脫人褲子等，引導學生寫下想法和做法，並與同學分享。 6. 教師請學生閱讀防範策略後，發表並寫出自己的防衛之道。 7. 教師統整：每個人都是自己身體的主人，在未經過許可，任何人都不可以侵犯我們的身體，而且一旦我們感到不舒服時，都有權力制止對方任何不尊重的言語或不適當的身體碰觸。			
第六週	單元三成長的喜悅 活動 3 我的未來不是夢	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。	Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。	1. 能察覺性別刻板印象。 2. 能體會兩性的特質與能力沒有明顯差異。 3. 能體會兩性的特質與能力沒有明顯差異。 4. 不因性別阻礙自己的潛力發展。 5. 能用健康的態度面對青春期。 6. 能保護自己的身體自主權。 7. 不因性別阻礙自己的潛力發展。	一、我的未來不是夢 1. 教師提問：你有夢想嗎？你的夢想是什麼？ 2. 配合課本第 52 頁，教師請學生分組討論與發表： (1) 在你的成長環境中，長輩對男生和女生的要求和期望一樣嗎？ (2) 你覺得男生和女生除了身體外表的差異外，是否還有其他的不同呢？ 3. 教師提醒學生：父母對性別角色的看法可能與自己不同，最重要的是努力嘗試了解對方的想法，同時正確且清楚的表達自我，和對方做溫和、理性的溝通，如此一來雙方都能有所收穫。 二、突破性別框架 1. 教師引導學生思考並發表： (1) 是否曾從電視、報紙、廣告等媒體或父母師長的語言中，接收到「男生就要…」、「女生應該…」、「男生應該…」、「女生不可以…」的訊息？ (2) 你同意這樣的說法嗎？為什麼？ 2. 教師歸納生活中的性別刻板印象，並鼓勵學生不要把自己局限在性別的框框裡。 3. 教師配合課本第 54 頁的性別角色檢核表提問，請學生逐題自我檢視並寫下同意或不同意的理由。 4. 教師調查同學的想法，同意者用雙手比出○，不同意則比出×，並請學生發表理由。 5. 教師引導學生檢視答題結果，如果答案有○，表示正陷入性別刻板的危機中。○越多，危機就越大。 6. 教師統整：在傳統的性別角色裡，對男生和女生會有不同的期待，其實這些都是過時的想法，應該要隨著時代改變。 三、做自己好自在 1. 教師配合課本第 56 頁，介紹吳季剛的故事。 2. 請學生發表感想或寫下感想。 3. 教師引導學生發表自己的長處，並說明哪一項長處最可能成為將來發展的目標。	1. 自評：能舉例說明性別角色刻板印象。 2. 自評：能說出自己的長處。 3. 觀察：能不受性別的限制，培養多方面的興趣。 4. 實作：男生能確實清洗生殖器官。 5. 實作：女生能正確使用衛生棉。 6. 實作：能表現自我保護的方式。 7. 發表：能說明不受性別刻板印象所影響的夢想。	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	

							4. 教師強調每個人都有不同的特長，不要因性別阻礙自己的潛力發展。 5. 教師配合課本第57頁，介紹突破傳統性別觀念的從業人員，例如：女性的臺鐵司機員、修車員、警察等；以及男性的保母、髮型師等。 6. 教師請學生發表：長大後想從事什麼工作？ 7. 教師鼓勵學生多方面培養自己各種能力，讓自己的潛能得到最大的發揮。 四、小試身手 1. 教師說明：青春期的到來，是值得高興的事！同時我們也要學習照顧自己、懂得保護自己與多元探索自己，相信我們的未來絕對不是夢！ 2. 學習任務一：我會照顧自己 (1)男生：請男學生洗澡時，清洗自己的生殖器官，並持續紀錄五天。 (2)女生：請女學生操作使用衛生棉，並請家長或師長認證。 3. 學習任務一完成後，驗證學習成果，並請認證人簽名。 4. 學習任務二：我會保護自己。 5. 請學生模擬演練遭到性騷擾的自我保護方法。 6. 學習任務三：我的夢想計畫。請學生發表自己的夢想與長處，並檢視是否受性別角色影響。			
第七週	單元四防災小小兵 活動 1 天搖地動	2	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧的認識。	1. 認識地震造成的災害，及遇到時的緊急應變方法。 2. 辨別適宜的安全避難角。 3. 認識地震造成的災害，及遇到時的緊急應變方法。 4. 辨別適宜的安全避難角。 5. 培養對地震災害的警覺性，願意學習避難技巧。 6. 培養對地震災害的警覺性，願意學習避難技巧。 7. 能於學校演練地震逃生並熟習防震措施。 8. 了解擬定家庭逃生計畫與緊急救難包的重要性。 9. 了解家庭防災卡的要項以及緊急避難包的重要性。 10. 知道家庭防災卡如何填寫。 11. 能說明緊急救難包的重要性，並向他人倡導。	一、介紹地震造成的災害 1. 教師提問：詢問學生是否有遇過地震，請學生自由發表感受。 2. 教師可配合課本上的頁面或影片說明地震發生的情況。 3. 教師說明：地震發生時，必須做到地震保命三步驟，趴下、掩護、穩住，以確保當下的安全。 4. 教師請學生觀察教室裡的避難位置在哪？為什麼這裡是避難位置？ 二、在室內地震發生時應變方法 1. 教師可配合課本上的頁面說明在室內地震發生時的情況。 (1)在廚房烹煮食物用火時，立刻關掉火源，以免發生火災。 (2)室內有桌椅就躲在桌椅底下，身體趴下一手抓住桌腳，一手掩護頭、頸部。 (3)室內若無桌椅，躲在沒有物品掉落的樑柱或牆邊，身體趴下、兩手掩護頭、頸部。 (4)遠離窗戶以免玻璃碎裂掉落。 (5)發生地震時，切勿搭乘電梯以免受困。 2. 教師統整：在室內適合的避難角為樑柱旁、桌底下、無掉落物的牆邊。 三、戶外地震發生時的應變方法 1. 教師提問：詢問學生是否有在路上、車上等地方遇過地震，請學生自由發表感受。 2. 教師可配合課本上的頁面說明在戶外地震發生時的情況。	1. 問答：能說出經歷地震的經驗。 2. 發表：能說出地震可能造成的災害。 3. 問答：能說出教室裡的避難角位置。 4. 問答：能說出在戶外的避難角位置。 5. 發表：能說出在戶外如何逃生避難。 6. 自評：能說出地震過後需要注意的事項。 7. 問答：能說出在戶外的避難角位置。 8. 發表：能說出在戶外如何逃生避難。 9. 實作：與家人討論並畫出逃生路線圖。 10. 實作：練習填寫家庭防災卡。 11. 實作：練習整理緊急避難包。	【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。	

							(1)在馬路上：注意上方掉落物，例如：招牌、磁磚等。 (2)騎乘機車或腳踏車：應馬上停靠路邊躲進騎樓。 (3)開車：將車子靠邊停並熄火。 (4)在公車或捷運上：乘客拉緊拉環或固定物。 四、受困時的應變方法 1. 教師提問：詢問學生是否有搭乘電梯時，在電梯裡遇過地震的經驗？應該要怎麼確保安全呢？ 2. 教師說明：地震發生時剛好在電梯裡，立刻按下所有的樓層按鈕，當電梯停止時迅速離開電梯。 3. 地震受困時的應對方式： (1)地震發生時受困在電梯內切勿慌張，立刻按警急鈴求救。 (2)地震發生時受困在建築物內切勿慌張， 4. 可採取以下措施： (1)手機有訊號時，應立即撥打電話向外求救。 (2)若無手機或電子產品，可用碎石敲打發出聲響向外求救。 五、地震過後的應變 1. 確認家裡成員是否平安，是否有人受傷。 2. 確認瓦斯爐是否關閉火源，避免引發火災。 3. 確認家中建築物，牆、梁、柱是否受損變形，並把家裡門窗都打開，以免餘震而受困。 4. 為防受損嚴重應做避難準備： (1)緊急避難包備用 (2)安全帽 (3)鞋子 5. 防止餘震，前往空曠地或緊急避難所。 六、防震措施 1. 教師說明防震演練的重要性： (1)提醒學生在學校練習逃生演練時必須要認真以對，以備不防之需。 (2)全班演練一次地震時的防震措施。 (3)要確實做到趴下、穩住、掩護三步驟。 2. 教師說明居家防震措施： (1)櫥櫃門要鎖緊，上層不放重物及易碎物品。 (2)臥室床頭不掛大幅照片，床頭不擺放重物及易碎物品。 七、擬定家庭防震計畫 1. 教師說明擬定家庭防震計畫的重要性。 (1)和家人討論家中的逃生出口，規畫逃生路線。 (2)熟悉家中逃生路線。 (3)熟悉學校逃生路線。 2. 參照課本P. 72範例，在P. 73畫出家庭平面圖，並找出兩個以上的出口與逃生路線。 八、擬定家庭防災卡			

							1. 教師說明家庭防災卡的用途與重要性。 2. 教師請學生練習填寫家庭防災卡。 九、準備緊急避難包 1. 分組討論緊急避難包要帶哪些物品呢？ 2. 教師說明： (1)儲備乾糧：飲用水、餅乾、罐頭等簡單糧食。 (2)醫療用品：藥品、棉花棒、紗布、溫度計等用品。 (3)身分證件：身份證、健保卡。 (4)其他日常用品：哨子、粗棉手套、手電筒、小毛毯等用品。 3. 物品每半年要檢查一次，確認物品有無損壞，保存期限是否過期。			
第八週	單元四防災小小兵 活動 2 狂風暴雨	2	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3a-II-1 演練基本的健康技能。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。	Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧的認識。	1. 認識颱風造成的災害。 2. 培養對颱風災害的警覺性，及緊急應變能力。 3. 認識颱風造成的災害。 4. 培養對颱風災害的警覺性，及緊急應變能力。 5. 知道颱風災後環境衛生清潔的重要性。	一、認識颱風的災害 1. 教師詢問：詢問學生是否有遇過颱風，造成什麼災害？ 2. 請學生自由發表。 3. 教師可配合課本上的頁面或影片說明颱風發生的情況。 4. 教師說明與統整：颱風挾帶著強風與豪雨，帶來的災害影響有： (1)土石流、土石崩落。 (2)水災。 (3)道路橋樑沖毀。 (4)房屋吹倒、樹木倒塌、招牌掉落。 5. 颱風會造成上述等災害，對生活影響極大，不容小覷。雖然無法阻止颱風的發生，但透過氣象局發布的警報，可以先做好防颱準備。 二、防颱措施 1. 教師請學生分組討論： (1)颱風來臨前，家裡都做過哪些防颱準備呢？ (2)颱風來臨前，還要注意什麼事呢？ 2. 教師請學生上臺分享討論結果。 3. 教師統整與說明： (1)確認家中門窗是否可關緊，玻璃是否有破裂。 (2)疏通住家外的水溝、排水孔。 (3)儲備糧食、水、藥品備用。 (4)房屋外的盆栽，要拿進來。 4. 依照環境不同，有不同的防颱措施： (1)居住在山坡地，土石易崩落的地區應遷至安全區域避難。 (2)居住低窪低區，容易造成淹水情況，可加裝防水閘門或沙包，必要時應遷至高處安全區域避難。 (3)可在家門外放置沙包，以擋住大水淹入家中。 (4)海上風浪大，船隻勿再出航。 (5)車輛避免停放在堤防或樹下，以免受損。 三、颱風來臨時的緊急應變方法 1. 教師請學生分組討論。 (1)如果一直強風豪雨不斷，造成停電要怎麼辦？	1. 發表：說出經歷颱風的經驗。 2. 問答：能說出颱風可能帶來的災害。 3. 問答：能說出家裡的防颱準備工作。 4. 自評：颱風發生時能做出正確的應變措施。 5. 自評：颱風發生時能待在家中，不涉險外出。 6. 問答：能說出颱風過後家中的清潔整理狀況。 7. 實作：能寫出颱風的防颱措施及緊急應變方法。 8. 實作：能寫出颱風過後的環境清潔要點。 9 實作：能寫出地震的防震措施及對他人倡議緊急救難包的重要性。	【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	

							(2)如果發現房屋有電線掉落要怎麼辦？ 2. 教師提問：下列強風豪雨的情況，還要出門嗎？ 3. 請學生分組討論。 (1)想要外出買東西吃？ (2)要到農田搶救農作物？ (3)海邊浪很大，想去岸邊觀浪？ 4. 教師統整： (1)颱風期間避免涉險外出，待在家中較安全。 (2)若迫不得已一定要外出，勿強行通過積淹水道路、地下道。 四、風災過後的环境整潔 1. 教師提問：詢問學生颱風過後住家外的環境都如何整理呢？有哪些要注意的地方呢？ (1)下過雨後容易有積水產生，要清除積水，以避免病媒蚊孳生。 (2)注意水質，豪雨可能導致水濁度上升，影響用水安全。 (3)清理環境時做好手部、腳部防護，避免受傷有傷口而感染病菌。 2. 颱風過後外出時要注意： (1)勿強行通過混濁積水路面，以免產生危險。 (2)行經道路上時要注意懸掛的招牌、牆壁磁磚，以免被砸落。 3. 教師統整： (1)颱風過後要確實做好環境清潔、消毒工作及清除孳生源等防疫工作，遠離傳染病威脅。 (2)外出時可透過電視或網路資訊查看道路路段是否可通行、有無坍方。 (3)行走在道路時注意路上狀況。 五、災害一點通 1. 教師請學生就課本頁面上的題目進行作答，加強災害知識。 (1)颱風來時，要做哪些防災措施？ (2)颱風過後的环境衛生防疫步驟有哪些？ (3)颱風天若發現電線掉落，要怎麼處理呢？ (4)發現地震開始搖晃時，要怎麼應變？ (5)地震時保命三步驟有哪些？ (6)向親友倡導緊急避難包的重要性，並請對方認證簽名。			
第九週	單元五運動休閒樂趣多 活動 1 活力家庭愛運動	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。	Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。	1. 能分享自己或與家人從事運動的心得。 2. 能說出養成規律運動的妙招。 3. 學會正確的登階運動的動作要領。	一、引導活動 1. 教師運用教育部體育署運動i運動資訊平台： https://isports.sa.gov.tw/Apps/Video.aspx?SYS=TIS&MENU_PRG_CD=3&ITEM_PRG_CD=2&PKNO=107。政策宣導影片，讓學生了解運動的益處，得知運動資源資訊，激發運動參與興趣。 2. 教師引導學生共同討論，觀賞影片後的心得。 二、分享運動心得 1. 教師先分享個人運動經驗激發學生討論興趣。	1. 實作：能做出正確的登階運動動作。 2. 問答：能說出養成規律運動的策略。	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。	

							2. 教師引導學生閱讀並說明P88內容。 3. 教師請學生進行分組討論，分享與家人共同從事運動的經驗及適合全家人共同從事的運動種類。 4. 學生進行分組報告。 三、規律運動有妙招 1. 教師引導學生閱讀並說明課本P89頁內容。 2. 教師請學生進行分組討論，分享養成規律運動的的妙招。 3. 學生進行分組報告。 4. 教師進行歸納，並引導學生與家人共同擬定動計畫並實踐。 四、綜合活動 教師指導學生發表學習心得。 五、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。 六、我的行動宣言 1. 教師講解我的行動宣言內容。 2. 教師引導學生完成承諾宣言鼓勵其養成規律運動好習慣。 七、我的運動計畫 1. 教師講解我的運動計畫內容。 2. 教師鼓勵學生完成自己擬定的運動計畫，養成規律運動好習慣。 八、登階基本動作 1. 教師講解注意事項及動作要領： (1)以10公分上下的高度台階或是穩固的箱子作為輔助道具。 (2)一腳先踏上台階，另一腳再踏上台階，整個腳掌都要踏入台階中，以免台階不穩傾倒。 (3)運動過程中保持身體穩定，站穩再動腳，利用大腿肌肉帶動小腿上提。 2. 請學生練習登階運動動作練習。 3. 學生動作熟練後，教師可運用節拍變化，加強運動強度及難度。 九、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 十、熱身活動 1. 教師指導學生進行伸展活動。 2. 請學生複習前一節所學的登階動作。 十一、降階弓箭步 1. 教師講解降階弓箭步的動作要領： (1)雙腳踏上階梯。 (2)右腳向後退，踏下階梯踩穩，呈弓箭步。 (3)右腳踏回階梯 (4)左腳向後退，踏下階梯踩穩，呈弓箭步，最後左腳踏回階梯，恢復成準備動作。 2. 請學生練習降階弓箭步動作練習。 3. 學生動作熟練後，教師可運用節拍變化，加強運動強度及難度。 十二、登階高抬腿 1. 教師講解登階高抬腿的動作要領： (1)左腳掌先踏上台階。 (2)右腳上抬靠近腹部。		

							(3)右腳先踏下階梯，踩穩地面。 (4)左腳再跟著下階梯，恢復成準備動作。 2. 請學生練習登階高抬腿動作練習。 3. 學生動作熟練後，教師可運用節拍變化，加強運動強度及難度。 十三、想一想 1. 遊戲結束後，和同學討論，設計有趣的登階動作，並進行小組練習。 2. 各小組進行教學，將小組設計的動作教授班上其他同學。 十四、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。			
第十週	單元五運動休閒樂趣多 活動 2 健走好處多	2	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。	Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。	1. 能了解從事健走運動應注意的事項。 2. 學會正確的健走運動的動作要領。 3. 學會應用科技資訊，充分利用各項運動資源。	一、引導活動 1. 教師運用國民健康署《健康久久網站》「保養身材免上健身房，健走的好處數不清」 https://youtu.be/CFBRXZZaMg8政策宣導影片，讓學童了解健走運動的益處，激發運動參與興趣。 2. 教師引導學生共同討論，觀賞影片後的心得。 二、健走注意事項 1. 教師引導學生閱讀並說明課本P94頁內容。健 2. 走運動時應注意的事項： (1)適時補充足夠的水分。 (2)穿著輕便服裝，適當的防曬、佩戴帽子。 (3)一雙合腳運動鞋。 3. 教師請學生進行分組討論，各注意事項目的與其他注意事項。 4. 學生進行分組報告。 三、健走動作要怎麼走？ 1. 教師指導學生進行伸展活動。 2. 教師說明並示範健走動作的動作要領： (1)抬頭挺胸縮小腹，雙手微握放腰部。 (2)手的部分要注意讓手肘彎曲90度，自然的以肩關節進行手臂前後擺動。 (3)跨步時，要注意讓腳跟先著地，接著是腳掌，最後是腳尖。 請學生利用操場進行健走運動練習。 四、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 五、引導活動 1. 教師運用影片淡水新市鎮「一條很棒的健走步道」 https://www.youtube.com/watch?v=br3LvSyQi3Q、台中大肚萬里長城親子休閒健走步道 https://www.youtube.com/watch?v=I5Ao0PQuDqg等，激發運動參與興趣。 2. 教師引導學生共同討論，觀賞影片後的心得。 六、哪裡是健走的好地方呢？ 1. 教師引導學生閱讀並說明課本P96頁內容。 2. 教師請學生進行分組討論，分享自己曾經在所住社區鄰近之公園、河濱步道、學校校	1. 實作：能做出正確的健走運動的動作。 2. 實作：能運用科技資訊，獲取可利用之運動資源。 3. 問答：能正確說明從事健走運動應注意的事項。	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。	

							園或操場的健走運動經驗、不同場域的優缺點及建議事項等。 3. 學生進行分組報告。 4. 教師進行歸納，並引導學生遇到問題時如何依循管道、反映意見，為社區進步盡個人的心力。 七、全國社區健走步道 1. 教師引導學生閱讀並說明課本P97內容。 2. 教師帶領學生搜尋「國民健康署-全國社區健走步道」資料，讓學生學會運用資訊科技獲取、利用運動資訊與資源，培養運動興趣與習慣。 3. 教師請學生與家人共同規劃，以假日時間，選擇適合之步道，進行全家健行運動。 八、綜合活動 教師指導學生發表學習心得。			
第十一週	單元五運動休閒樂趣多 活動 3 臥虎藏龍	2	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Bd-II-1 武術基本動作。	1. 學會正確的武術運動的動作要領。 2. 能利用假日邀集家人一起從事運動。 3. 能與同學合作，彼此觀察並提出動作修正意見。	一、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。 二、武術介紹 1. 教師介紹武術：武術包括了拳術、器械和基本功夫。 2. 據統計，著名的拳術共有一百多種。學習武術除了能強身，必要時更可以保護自己。 三、預備式 1. 教師講解並示範動作要領： 2. 預備：聽到預備口令時，即從稍息變成站立姿勢。 3. 抱拳：雙手掌心相向與肩同寬，同時上舉至肩平後，迅速變掌為拳，置於腰際兩側。 4. 請學生進行練習。 四、弓馬站樁 1. 教師講解並示範弓馬站樁動作要領： 弓步站樁： (1)抱拳，右腳向前跨出成弓步，同時右臂握拳曲肘置於胸前高與肩平，拳心向下，手腕關節對齊身體中心線，左手握拳置於左腰際。 (2)手腳收回成抱拳動作。 (3)換邊做動作。 馬步站樁： (1)併立抱拳，右腳向右跨成馬步，同時雙手變掌，由腰際向胸前撐出，掌心外亮兩掌食指、中指微微相對輕碰。 (2)手腳收回成抱拳動作。 (3)換邊做動作。 2. 請學生進行練習。 五、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 六、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。 七、立拳劈掌 1. 教師講解並示範立拳劈掌動作要領： 立拳： (1)抱拳動作，右腳向右側跨出成馬步，頭部向右擺，打出右立拳。	1. 實作：能做出正確的武術運動的動作。 2. 問答：能與同學合作，彼此觀察並提出動作修正意見。	【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。	

							(2)手腳收回成抱拳動作。 (3)換邊做動作。 劈掌 (1)右腳向前跨出成弓步，右手變掌由右後下方，向上經肩膀上方繞行之後，向前劈落於胸前，齊中線，與肩平，手指朝前方，左手抱拳於左腰際。 (2)手腳收回成抱拳動作。 (3)換邊做動作。 2. 請學生進行練習。 八、立拳上架 1. 教師講解並示範立拳上架動作要領： (1)抱拳，右腳跨出成弓步，同時打出左拳於胸前，齊中線，與肩平。 (2)右弓步轉換成馬步，同時右臂經與左臂交叉於胸前後，右臂上架於額頭上方，左臂握拳抽回置於左腰際。 (3)由馬步再轉換成弓步，同時收回右上架拳置於右腰際，打出左拳。 (4)手腳收回成抱拳動作。 (5)換邊做動作。 2. 請學生進行練習。 九、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 十、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動，加強腿部的伸展動作。 十一、砍掌前擋 1. 教師講解並示範砍掌前擋動作要領： (1)抱拳，右手自腰際抱拳處，變豎掌直接高提至耳後，迅速向前斜砍至胸前，齊中線，高與肩平，左腳向前跨出成弓步。 (2)身體右轉，由左弓步轉換成馬步，收回右砍掌，並變拳置於右腰際，同時左手曲肘豎掌，擋護胸前，齊中線，虎口高與肩平。 (3)由馬步轉換成左弓步，收回左掌前擋動作，並抱拳於左腰際，同時右手變掌斜砍而出。 (4)手腳收回成抱拳動作。 (5)換邊做動作。 2. 請學生進行練習。 十二、砸拉砍掌 1. 教師講解並示範砸拉砍掌動作要領： (1)抱拳，右拳由腰際放低置於左腰前，再以右肩為圓心，右臂為半徑，自身體前方向右成半圓弧線，齊中線，拳心向上，同時右腳跨成弓步。 (2)由右弓步變為左腳蹲屈之仆腿式，同時右拳變掌，掌心向下五指張開，向後斜下抓，至左胸前變掌。 (3)左腿蹬直成右弓步，同時左拳由腰際從外側向內橫擊成砍掌。 (4)手腳收回成抱拳動作。 (5)換邊做動作。 2. 請學生進行練習。			

							十三、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 十四、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動，加強腿部的伸展動作。 十五、撐掌提膝 1. 教師講解並示範撐掌提膝動作要領： (1)抱拳，右腳向前跨出成弓步，同時右手豎掌由腰際向前撐出，掌緣向前，置於胸前，齊中線，高與肩平。 (2)左腳向前提膝成獨立式，同時右掌掌心向下成爪狀，由前向內斜下抓於左膝上方，陰爪臂略低於肘。 (3)左腳向後落實成原來之右弓步，同時右掌收回腰際，左手豎掌由腰際向前撐出，掌緣向前，置於胸前，齊中線，高與肩平。 (4)手腳收回成抱拳動作。 十六、還原 1. 教師講解並示範還原動作要領： (1)吸氣，手心向上提至胸前高度。 (2)吐氣，手心向下至腰際。 (3)手腳收回成抱拳。 2. 請學生進行練習。 十七、綜合活動 1. 教師複習武術動作要領。 2. 請學生進行練習。 3. 教師巡視行間適時給予學生指導。 4. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 十八、團體創作 1. 將學生分成數組，請學生以本單元所學的武術動作，經由變換節奏的方式，創作各組獨特的國術操。 2. 請各組進行練習創作作品。 十九、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。			
第十二週	單元六運動大集合 活動 1 伸展自如	2	健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。 4d-II-2 參與提高體適	Ab-II-2 體適能自我檢測方法。 Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。	1. 認識柔軟度的重要性與其他檢測方法。 2. 進行靜態伸展運動。 3. 進行動態伸展運動。 4. 認識伸展運動的原則。 5. 認識與實作肌肉拉傷的處理方法。 6. 討論課後自主進行伸展運動的方法。	一、講解柔軟度的重要性 1. 引導學生複習上學期進行的柔軟度檢測項目是哪一項，自己的表現等級如何？ 2. 參考課本說明柔軟度較佳時，關節活動範圍大，運動時比較不容易受傷或拉傷；肢體伸展空間大，動作更優美，也能提高運動表現。 二、進行簡易的柔軟度測驗 1. 說明坐姿體前彎是檢測大腿後側與下背關節的柔軟度，還可以運用一些簡易的方式，評估身體其他部位柔軟度。 2. 教師講解並示範三種肩關節、脊椎關節與髖關節的體適能檢測項目，再透過分組施測，讓學生了解自己身體其他部位柔軟度表現情形。 三、進行靜態伸展運動 1. 講解要增加身體的柔軟度，可以針對柔軟度較差的部位進行伸展運動。	1. 問答：能說出柔軟度的重要性。 2. 實作：能正確進行簡易柔軟度測驗。 3. 實作：能正確做出靜態伸展運動。 4. 實踐：願意在家中自主進行靜態伸展運動。	【安全教育】 安E12 操作簡單的急救項目。	

				能與基本運動能力的身體活動。			2. 教師示範並引導學生體驗上半身頸部肌肉、肩部、手臂和胸部肌群的靜態伸展運動。 3. 教師示範並引導學生體驗體側、背部、大腿內側、大腿前側和小腿後側肌群的靜態伸展運動。 4. 請學生分組練習自主做靜態伸展運動，並說出伸展的肌肉群。 四、進行動態伸展運動 1. 講解動態伸展運動跟靜態伸展運動的差異是肌群伸展的維持時間減少，以重複交替方式增加重複次數，具備暖身的效果。 2. 教師示範並引導學生體驗上半身轉體和屈體擺臂的動態伸展運動。再引導學生如何將上一節課進行的靜態伸展運動變成動態伸展運動。 五、講解伸展運動的原則 透過課本講解伸展運動的原則，包括： (1) 先做簡易暖身後，再進行某部位肌肉的伸展運動。 (2) 伸展時，肌肉會有可忍受的微痛感。 (3) 身體左右的肌肉要均衡伸展，才能維持體態正確。 (4) 先從簡單動作開始，再增加難度或伸展範圍。 六、認識肌肉拉傷的處理 透過課本講解過度伸展或是沒有充足的暖身運動，可能造成肌肉拉傷。講解拉傷時先確定疼痛狀況，再採取正確的處理方式： (1) 如果是過度運動造成肌肉痠痛，只要經過幾天或是降低運動量，疼痛感就會慢慢消失。 (2) 如果是肌肉拉傷，應先冰敷15分鐘以降低疼痛感，並暫時停止運動，如果有紅腫的劇烈疼痛現象，必須盡快就醫。 七、課後自主進行伸展運動的策略 1. 透過課本引導學生可以邀請家人一起透過簡易的柔軟度檢測，評估各肌肉群柔軟度表現程度，再利用自主參與的策略，共同設定要提升的目標，參與伸展運動，評估實施成效。 2. 鼓勵學生利用課本學習任務與家人分享全家提升柔軟度的實踐方法。			
第十三週	單元六運動大集合 活動 2 柔軟支撐	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。	1. 模仿柔軟支撐動作練習。 2. 認識柔軟支撐動作練習策略。 3. 進行創作組合。 4. 進行展演分享。	一、講解生活型態與體適能表現的相關性 利用課本說明柔軟度是體操中展現美感與穩定性的重要能力，可以透過墊上模仿運動表現身體的柔軟度。 二、模仿動作練習-海豹 1. 教師示範並引導學生模仿海豹動作，動作要領： (1) 身體趴在地上預備。 (2) 雙手在身體兩側，支撐身體挺直。 2. 挑戰動作：支撐後頭慢慢向上仰看。 三、模仿動作練習-造飛機 1. 教師示範並引導學生模仿造飛機動作，動作要領：	1. 問答：能說出柔軟支撐動作的要領。 2. 實作：能模仿個人的柔軟支撐的動作。 3. .實作：能模仿個人的柔軟支撐的動作。 4. 實作：能與他人進行柔軟支撐創意組合動作。	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 安E7 探究運動基本的保健。	

						(1)雙臂向兩旁平舉，雙腳分腿坐穩。 (2)雙臂靠近耳朵，慢慢向左右兩側伸展。 2.挑戰動作：雙腳分腿坐穩，雙手慢慢向前伸展。 四、模仿動作練習－花開花落 1.教師示範並引導學生模仿花開花落動作，動作要領： (1)跪坐預備。 (2)單腳向前跨步站穩，雙手放在膝蓋上。 2.挑戰動作：前腳屈膝平放，雙手與身體向前下壓，靠近地板。 五、模仿動作練習－金雞獨立 1.教師示範並引導學生模仿金雞獨立動作，動作要領： (1)左手抓穩左腳踝，單腳站穩。 (2)左手將左腳向後慢慢拉高，右手向前平舉，保持身體平衡。 2.挑戰動作：左腳向後伸直，雙手慢慢向前伸展，保持平衡。 3.引導學生發表每個動作主要展現哪一個肌群的柔軟度。 六、雙人動作練習-坐姿支撐 1.利用課本說明柔軟支撐動作可以透過兩人合作展現更多元的形式。 2.教師示範並引導學生兩人練習。 坐姿支撐動作（一）， 動作要領： (1)兩人盤腿而坐，膝蓋互碰。 (2)雙手互拉，身體慢慢向後躺。 坐姿支撐動作（二）， 動作要領： (1)兩人雙腳伸直，雙手平舉，背對背坐著。 (2)一人先後躺，壓背，再換另一人做。 七、雙人動作練習-站姿支撐 1.教師示範並引導學生兩人練習。 站姿支撐動作（一）， 動作要領： (1)兩人肩並肩，一手互相摟腰站立。 (2)一手互握，再單腳站立。 站姿支撐動作（二）， 動作要領： (1)兩人單手互拉，面對面站立。 (2)另一手抓腳踝慢慢向後上方拉。 (3)另一隻腳慢慢向上舉，互相用手抓住腳踝。 八、認識柔軟支撐動作的練習策略 利用課本說明進行動作練習時，可利用輔助器材或降低動作難度，維護動作安全和穩定性，包括： (1)柔軟度較弱的人可以靠牆協助完成動作。 (2)改變動作方式，降低動作難度。 (3)增加人員協助完成動作。 (4)減少肌肉伸展範圍，降低動作難度。 九、進行創作組合 利用課本表格，引導學生四人一組，結合身體的柔軟度、平衡感和支撐能力，分組合作		

							進行六個創意組合動作。 創作組合方式包括： (1)畫出要展演的單人或雙人動作。 (2)排列動作展演順序。 (3)練習後再修正。 十、進行展演分享 1.分組進行展演前的練習。 2.分組進行展演。 3.學生發表觀賞感想。			
第十四週	單元六運動大集合 活動 3 用身體作畫、 活動 4 毬子樂	2	健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	1b-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 1c-II-1 民俗運動基本動作與串接。	1.進行兩人組合造型。 2.進行多人組合造型。 3.進行展演分享。 4.能做出一踢一接的踢毬動作。 5.能做出連續踢毬動作。 6.能利用課餘時間自我挑戰，進行踢毬子練習。	一、進行兩人組合造型 1.利用課本說明身體動作可以透過創意設計和美化，成為千變萬化的線條，強調本活動學習重點在展現身體柔軟度的線條造型。 2.教師引導學生兩人合作模仿圖片動作，包括：心形、蠟燭和北字。 3.教師引導學生思考，三個動作有何特色，如對稱、動作相同……，想一想，還可以如何改變。 二、進行多人組合造型 1.教師說明多人組合，肢體線條更多樣，組合的形狀變化更多，再引導學生多人合作模仿圖片動作，包括：四邊形、星形。 2.教師引導學生思考，如何透過肢體的變化，延展線條，呈現更多造型。 三、進行花兒朵朵開模仿性創作練習 1.利用課本說明選擇動作展演主題，可以讓動作表現聚焦在相關動作，也能讓觀賞者理解動作意義。 2.教師引導學生分組，模仿如何展現花兒朵朵開的主題，透過肢體的變化，呈現花兒的動作。 四、進行創作組合 延伸上一個活動經驗，利用課本表格，引導學生多人一組，進行有主題性的創作舞蹈，包括： (1)決定表現主題，讓動作聚焦。 (2)畫出四個連續變化的動作線條。 (3)選擇適合的音樂，襯托肢體動態的美感。 (4)練習後再修正。 五、進行展演分享 1.分組進行展演前的練習。 2.分組進行展演。 3.學生發表觀賞感想。 六、創作舞展演與分享 1.創作舞的展演呈現合作規劃與練習的成果，可以透過觀賞，分享肢體美感。 2.請學生利用課本確定表演流程和角色責任，並於活動後發表心得。 一、熱身活動 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.抬腿練習：延展身體柔軟度，上身不下彎，抬腿至水平位置。 二、毬子活動說明 1.教師展示毬子、毬球、藤球和足球，說明以腳進行的運動有哪些。 2.教師請學生訪問長輩踢毬子的經驗。	1.問答：能說出創作舞蹈的要素。 2.作：能模仿雙人和多人的創作組合造型。 3.實作：能與他人進行模仿性創作舞蹈展演。 4.實作：能正確做出抬腿踢毬動作。 5.實作：能連續踢毬 4 下。 6.觀察：遊戲時，能與同學合作學習。	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

							三、踢氣球練習 1. 教師說明：初學踢毬子，需要先掌握抬腿用力踢毬的節奏，我們可以用氣球來練習。 2. 教師示範並說明動作要領：瞬間內側抬腿至水平位置，用力將球往上踢。 3. 散開練習，熟練後，進行鞋外側、鞋面、前膝踢氣球練習。 四、進行「踢氣球比賽」 遊戲規則： (1)6人一組，依序輪流踢氣球。 (2)只能用鞋子各部位和前膝踢球，球落地後，累計踢的次數，並交由下一位繼續。 (3)全部輪完後，計算各組總得分，分數高的組別獲勝。 五、進行「氣球不落地」遊戲 遊戲規則： (1)4人一組，每人輪流接力踢氣球。 (2)只能用鞋子各部位和前膝踢，但不限踢的次數，只要能在球不落地的情況下，交由下一位繼續。 (3)全組不斷輪流，直到球落地為止，計算得分。 (4)計分方式：計算總共輪了幾人次，最多人次的組別獲勝。 六、綜合活動 教師帶領學生進行緩和運動。 七、熱身活動 1. 教師帶領學生進行伸展熱身。 2. 抬腿練習：延展身體柔軟度，上身不下彎，抬腿至水平位置。 八、手接毬子練習 1. 教師說明：毬子上輕下重，我們可以透過有趣的接毬方式，熟悉毬子的特性。而這些接毬動作，也是踢毬子表演活動常見的一環。 2. 教師示範並說明動作要領：接毬瞬間，手要跟著毬子微幅下移，以緩衝毬子下落力道，如此較容易接住。 3. 散開個別練習手掌、手背、虎口、兩指接毬。 九、踢毬子練習 1. 教師示範並說明動作要領： (1)拋毬：毬子放在掌心，手掌不動，以手臂力量將毬子原地拋高。 (2)踢毬：毬子落下時，抬起小腿順勢踢毬。觸毬同時，鞋內面需保持水平。眼睛注視毬子，雙臂自然擺動。 2. 練習一踢一接，熟練後，鼓勵學生挑戰連續踢毬。 十、進行「一踢一接」遊戲 1. 4~5人一組，自己組員互相競賽。 2. 接毬順序：手掌→手背→虎口→兩指。 十一、課後練習說明與指導 1. 教師鼓勵並說明：踢毬需要耐心練習，熟能生巧，很快會看到自己的進步。 2. 請學生課餘時間自我挑戰，練習連續踢毬			

							子，並將成果與心得記錄下來。 十二、綜合活動 教師帶領學生進行緩和運動。			
第十五週	單元七球兒好好玩 活動1 傳停大挑戰、 活動2 盤球追追追	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 能用腳內側做精準的傳球及停球。 2. 在遊戲過程中，能運用所學的技能，展現熟練的技巧及專注力。 3. 觀察同學的動作並進行反思。 4. 能正確的做出直線及轉向盤球的動作。 5. 能觀察同學的動作並反思。 6. 能思考不同策略，並運用於遊戲中。	一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、腳內側傳、停球動作練習 1. 傳球：支撐腳在球正側面，踢球腳踝固定，與支撐腳呈90度，向前踢出。 2. 停球：腳內側觸球瞬間，微微後收，減弱球的來勢。 3. 兩人一組，進行腳內側傳、停球動作。 4. 小提醒：踢球時支撐腳需穩定，腳踝需繃緊，眼睛需注視球的來向。 三、雙人傳停球進階練習 1. 兩人相距三公尺，一人拋球，高度不超過對方膝蓋。另一人抬腳，球未落地前以腳內側將球踢回。球落地後另一人以腳內側將球停住。 2. 提醒學生，踢球時力道要控制，不可過於用力，停球時需抓準球落地的時間點。 四、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 五、腳背踢球、腳底停球動作練習 1. 腳背踢球動作：支撐腳在球正側面，踢球腳踝伸直固定，向前踢出。 2. 腳底停球：腳踝微彎，腳尖朝上，以前腳掌觸球。 3. 兩人一組，腳背踢球、腳底停球動作練習。 4. 小提醒：踢球時支撐腳需穩定，腳踝需繃緊，眼睛需注視球的來向。 六、雙人傳停球進階練習 兩人相距三公尺，一人拋球，高度不超過對方膝蓋。另一人抬腳，球未落地前以腳背將球踢回。球落地後另一人以腳底將球停住。腳底停球時，若直接踩在球的正上方，容易造成踩滑跌倒。 七、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 八、進行「指定達人」遊戲 1. 遊戲規則： (1)每組8~10人圍圈，直徑5~8公尺，使用一顆球。 (2)用腳內側或腳背傳球給任一人，傳球前先喊要傳的人的名字。 (3)接球者用腳內側或腳背停球，再叫名字傳給下一人。 (4)熟練後，增加兩個空位，傳出球的人須離開原位置，跑至新位置。 (5)停球失誤者即淘汰出局。 2. 提醒學生，傳球的力道跟準確度必須掌握：準備接球者的注意力需要集中，移動接球難度更高更需注意。 3. 集合全班，共同發表感想，是否有進步？ 九、進行「突破小高手」遊戲 1. 遊戲規則：	1. 實作：能控制傳球的力道、方向與位置。 2. 討論：能與同學討論遊戲策略及方法。 3. 觀察：能和同學合作進行活動。 4. 實作：能控制盤球的力道、方向。 5. 討論：能和同學討論並思考遊戲策略。 6. 觀察：能和同學合作進行活動。	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

							(1)兩人一組，一人持球用腳內側踢球（踢左、右斜前方），另一人以手臂伸直直到肩膀距離用腳做防守。 (2)球越過防守者，兩人移動至球靜止處繼續進攻；若球踢出時被防守者以腳內側或腳底碰到球即防守成功，轉換成進攻者。 (3)誰先將球踢過終點即獲勝。 2. 分組討論：進攻者踢球的位置是否能順利到位？ 3. 防守者須預判進攻路線才能進行以有效防守。 4. 再進行一次比賽，驗收討論成果。 十、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、直線盤球練習 1. 盤球動作要領：以腳背偏外側的位置將球推出，二步觸球一次的方式直線前進。 2. 每人運用直線盤球動作，直線前進十公尺。 三、轉向盤球練習 1. 轉向盤球動作要領：以腳內側或腳外側輕觸球改變盤球的方向。 2. 原地盤球繞錐：依序運用腳內側及腳外側繞著一個角錐轉向盤球。 3. 盤球秘訣：盤球時腳背觸球的力道不可過大，身體重心不可後仰，腳接觸球次數越多越不容易失誤。 四、直線轉向練習 1. 擺放直線八個角錐，起點距第一個角錐五公尺，站在角錐右側（輪完換左側出發），運用直線盤球動作前進至第八個角錐，再以腳內側左轉（腳外側右轉）盤球至第一個角錐，在以腳內側回傳給下一位繼續出發。 2. 小秘訣：盤球時重心不可向後，腳要輕觸球，接觸次數越多，失誤率就會降低。 五、足下功夫大躍進計畫 1. 練習直線盤球和轉向盤球說明。 2. 請學生運用課餘時間完成計畫表。 六、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 七、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 八、進行「攻佔城堡」遊戲 1. 規則說明： (1)全班分成2組，中間擺放15個角錐，角錐間隔1公尺，學生分站兩端。 (2)雙方同時盤球前進並繞角錐，兩人相遇以雙腳進行猜拳，獲勝者盤球至終點端球門進行射門，球進得1分。 (3)全部輪完得分多者獲勝。 2. 策略討論：觀察比賽過程中盤球動作是否流暢？射門準確才能獲得高分。 九、進行「盤球闖通關」遊戲 1. 規則說明：			

							(1)一個防守者，其他為進攻者，進攻者每人一顆球，防守區域為長十公尺，寬三公尺，進攻者排在同一側。 (2)哨音開始，進攻者盤球穿越防守區域至另一側，被防守者腳碰到球即成為第二個防守者，球放置兩側球門，留在防守區域一起防守。 (3)最後一個未成為防守者的人即獲勝。 2. 想想看：盤球時該注意哪些地方才能順利閃過防守者？盤球的速度及方向的轉換非常重要。 十、綜合活動 進行緩和運動。			
第十六週	單元七球兒好好玩 活動 3 籃球大突破	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 能做出原地小碎步加速過人及向後墊步加速過人的運球動作。 2. 能觀察同學的動作並反思。 3. 能思考不同策略，並運用於遊戲中。	一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、進行「原地小碎步加速過人」練習 原地小碎步。左身體重心向前並大步加速。 三、進行「雙手交換運球過人」練習 右手運球前進。遇防守者時，以右腳為軸心腳改變身體面向。換成左手運球，並加速衝刺。 四、進行「運球急轉彎」練習 1. 兩排角錐相距三公尺，呈梯形排列，兩排各五個，距第一個角錐五公尺運球出發，碰到角錐即換手運球前進，直到全部輪完。 2. 小提醒：換手運球時，眼睛須持續觀察，不能只盯著自己的球。 五、綜合活動 進行緩和運動。 六、熱身活動 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 七、進行「運球翻身賽」遊戲 1. 戲規則： (1)平分四組，每組平分站兩端，每組一種顏色的標示盤，數量五個。 (2)兩端起點距離標示盤放置處兩公尺，四種標示盤隨機放置（標示盤相距兩至三公尺）。 (3)運球出發，至該組標示盤將其倒放，至對面兩公尺將球傳給下一位，接球後再出發，將標示盤還原，再至兩公尺處將球傳回。 (4)全組先完成者即獲勝。 2. 老師引導討論:運球時除了快速前進，並要觀察要擺放的標誌盤顏色，減少運球時的失誤。 八、進行「運球闖關」遊戲 1. 戲規則： (1)一人運球進攻，一人防守，兩人後方左右兩邊各放置兩個得分區。 (2)進攻者運球突破防守者，將球運至防守者後方任一個得分區即得一分；防守者防守成功拿到球，即變成進攻者，進攻至另一方得分區即得一分。 (3)每人均須輪流一次。 2. 小秘訣：運球突破時可運用方向變換及速度變化來增加得分機率。	1. 實作：能做出原地小碎步加速過人及向後墊步加速過人的運球動作。 2. 討論：能和同學討論並思考遊戲策略。 3. 觀察：能和同學合作進行活動。	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

							九、綜合活動 進行緩和運動。			
第十七週	單元七球兒好好玩 活動 4 躲避球大戰	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 能學會快速傳接球動作技巧。 2. 能做出快速轉身後退動作。 3. 比賽過程能遵守規範。	一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、快速傳接動作 1. 教師說明：在躲避球比賽中，快速傳接球能讓對手來不及做好接球、閃躲等準備動作，而更容易擊中對手。 2. 教師示範並說明快速傳接球動作要領後，兩人一組練習。 3. 熟練後拉大距離，看看可以連續快速傳接幾次？ 4. 快速傳接進階動作：身體側轉身接球，迅速向前擲出。 5. 兩人一組練習。 三、進行「快速傳球賽」遊戲 1. 遊戲規則： (1) 全班分成兩隊，各隊排成兩橫列，距離約5公尺面對面站立，隊員間距兩大步。 (2) 排頭開始，依序快速傳球給對面隊友，全部輪完後，再由排尾依序傳回。 (3) 先傳回排頭的隊伍獲勝。 2. 引導學生思考：臂力不夠，是否傳彈地球？接球者的能力適合空中或彈地接球？遊戲目的在進一步熟練快速傳動作。 四、進行「四角傳接」遊戲 1. 教師說明遊戲規則後，進行比賽。 2. 學生分組討論下列問題後，再比一次。 (1) 四位男女組員要怎麼分配位置比較有利？ (2) 組員中誰要空中傳接？誰要彈地傳接呢？ 五、綜合活動 教師帶領學生進行緩和運動。 六、綜合活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 七、快傳擊牆練習 1. 教師說明並示範動作：擲牆命中目標後，接彈地球再擲。 2. 目標：能快速擲、接球，並準確命中目標。(看看1分鐘能命中幾球？) 八、進行「限時快遞」遊戲 1. 教師說明遊戲規則後，進行比賽。 2. 學生分組討論下列問題後，再比一次。 (1) 輪流愈多次，得分的機會愈多，可以怎麼做呢？ (2) 擲出的球由誰來撿？怎麼分配工作？ 九、快速轉身後退練習 1. 複習閃躲動作：面對高、中、低來球時的閃躲技巧。 2. 教師說明：閃躲過後，我們要快速轉身並後退，面對球的方向，才能有充分準備面對攻擊。 3. 三人一組，兩人高傳球，一人在內場練習轉身。 十、進行「躲避球小組賽」 1. 教師說明遊戲規則後，進行比賽。 2. 此為半場式的攻防賽，教師可適時引導學	1. 實作：能做出快速傳接球動作要領。 2. 實作：能熟練快速轉身後退動作。 3. 觀察：能遵守比賽規範，服從判決並鼓勵同學。	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

							生討論攻守戰術。 十一、綜合活動 1. 教師引導學生發表小組賽的攻防心得。 0. 帶領學生進行緩和運動。 十二、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 十三、正式躲避球比賽規則說明 1. 教師說明規則：利用課本的簡易規則，搭配現場場地。 2. 可安排部分學生在場上示範，進行情境教學。 十四、進行正式躲避球比賽 1. 適當異質分組後，進行比賽。 2. 賽後討論： (1)請教老師：比賽過程有疑問的地方，例如：出界、犯規的判定等。可以怎麼改進？ (2)同學討論：進攻和防守有什麼要改進的地方？怎麼分工？再比一次，驗證討論心得。 十五、「遵守比賽規範」自評 1. 教師說明：每個人遵守規則，比賽才能進行；大家團結合作，才能享受運動樂趣。 2. 引導學生自我檢討、評量下列表現： (1)我能服從規定和判決。 (2)我能鼓勵同學，不責怪他人。 十六、綜合活動 教師帶領學生進行緩和運動。			
第十八週	單元七球兒好好玩 活動 5「羽」你同樂	2	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。	Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1. 藉由練習和遊戲，熟悉羽球特性。 2. 能以正確持拍動作，連續向上拍擊球。 3. 能利用課餘時間，進行羽球練習活動。	一、熱身活動 1. 教師帶領學生進行伸展熱身。 2. 進行「羽球歸位」練習。 二、羽球擲遠、低拋練習 1. 兩人一組、一顆羽球，分站於羽網兩側。分別進行擲遠與低拋過網練習。 2. 教師說明練習目的：熟悉羽球頭重身輕的特性。 三、進行「擲球進籃」遊戲 1. 遊戲規則： (1)每組四人，每人 1 顆羽球。 (2)每人連續擲兩次，先擲球過網，再從球落地處擲球進籃，可得 1 分；如果一球就擲進籃子，則得 2 分。 (3)全部輪完後計算總分，分數高的組別獲勝。 四、進行「飛彈發射」遊戲 1. 教師說明遊戲規則後，進行比賽。 2. 引導學生討論： (1)你會直接擲球還是跑到網前再丟？（直接丟較快，但要衡量自己丟擲力量） (2)擲到哪裡比較有利於得分？（愈後面、或沒人的位置） (3)你和隊友會怎麼分工？（平均散開，臂力小的組員分配離網近的位置） 3. 再比一次，驗證討論心得。 五、綜合活動 教師帶領學生進行緩和運動。 六、活動熱身 1. 教師帶領學生進行伸展熱身。	1. 觀察：能認真進行各項練習和遊戲。 2. 實作：連續向上拍擊球能自我挑戰、逐漸進步。 3. 紀錄：能於課餘時間自我挑戰，進行向上拍擊練習並記錄成果。	【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

							2. 進行「羽球歸位」練習。 七、球拍拋球練習 教師示範並說明持拍動作，引導學生握拍輕輕向前、向上揮擊，體驗感覺。並補充說明常見的錯誤持拍動作。 八、進行「持球接力」遊戲 1. 遊戲規則： (1)全班分成兩隊，各隊輪流持球穿越障礙前進。 (2)穿越障礙：A三角錐：S形穿越。B球網：蹲低穿越。C大三角錐：繞過折返。D呼拉圈：只能腳踩圈內前進。 (3)途中球落地，原地撿起再前進。 (4)先輪完的隊伍獲勝。 九、持拍向上拍擊氣球或塑膠袋 1. 教師說明：連續向上拍擊羽球稍有難度，我們可以先用氣球和充氣的塑膠袋，練習揮拍的節奏和擊球位置的 control。 2. 教師說明拍擊要領：保持在腰間高低位置擊球。 十、進行「向上拍擊」遊戲 1. 教師說明規則後，進行比賽。 2. 引導學生討論：怎樣接力拍擊，比較不會造成球落地？怎樣依能力分配組員順序？（依規則，能力佳排在前面較有利） 十一、綜合活動 教師帶領學生進行緩和運動。 十二、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 十三、持球與拍擊 1. 教師示範並說明持球方式有兩種，可選擇自己習慣的方式。 2. 教師示範：持球上拋，並向上拍擊一次。並引導學生觀察球下落軌跡是否歪斜。 十四、向上連續拍擊 1. 教師說明：羽球初階可先練習連續向上拍擊，以熟悉擊球感覺。 2. 教師示範並說明向上擊球要領： (1)準備動作：右腳在前，持拍和球在腰間部位。 (2)向上拋球，同時球拍下拉。 (3)球下落時，用手臂和手腕力量向上揮拍，在腰間部位擊球。 3. 散開個別練習，教師居間指導。 十五、進行「賓果遊戲」 1. 教師說明遊戲規則後進行比賽。 2. 引導學生討論策略：要在對方九宮格填上哪些數字、填在哪個位置，對方比較不容易達標？首先要完成哪個位置？隊友各自負責哪個數字？怎麼分工？ 3. 變化玩法：擴大方格和數字，再玩一次。 十六、課後練習鼓勵與指導 1. 教師說明：羽球揮拍和擊球的掌握，需要耐心練習才能進步。 2. 請學生利用課餘時間練習，並記錄練習成果，再利用時間進行心得檢討，以利學生學		

							習進步。 十七、綜合活動 教師帶領學生進行緩和運動。			
第十九週	單元八戲水安全停看聽 活動 1 防溺水常識說一說、活動 2 救溺、自救一起來	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。	1. 能學習戲水安全注意事項。 2. 了解防溺水十招的內容。 3. 課餘時間從事戲水活動，能符合防溺水十招的內容，保障自身安全。 4. 救生器材的認識與使用。 5. 實際練習水中自救的方式。 6. 認識水上安全標誌。	一、介紹防溺水十招 1. 戲水地點須合法，要有救生設備及人員。 2. 不跳水，避免危險動作。 3. 到陌生水域，要特別小心。 4. 結伴同行不落單。 5. 下水前先暖身，不要穿著牛仔褲。禁止惡作劇。 6. 身體疲累不戲水，體力恢復再來玩。 7. 不長時間泡在水中，避免身體失溫。 8. 氣候不佳不要戲水。 9. 落水時保持冷靜，利用漂浮技巧等待救援。 10可連線至「教育部學生水域運動安全網」觀賞影片、分享溺水案例。 二、進行「防溺水大連線」遊戲 遊戲規則： (1)老師製作防溺水十招圖卡，分別標示1~10，學生平分成十組，每組一張九宮格圖卡，任意填上1~10的數字。 (2)每組派一人依序抽出一張圖卡，並說明圖卡意義，老師判定解說是否完整，完整各組即將該字卡號碼圈起來，不完整則將字卡放回，再輪下一個猜。 (3)看哪一組最快完成二條連線即獲勝。 三、綜合活動 引導學生分享戶外戲水經驗，是否有符合防溺水十招的意涵？ 一、救生器材介紹及操作 1. 救生鉤：在距離溺水者較遠時伸出將溺者拖回。 2. 救生圈：將救生圈拋給溺水者，在水中安全漂浮。 3. 救生繩：一端繫在救生圈，一端繫在固定物體，透過救生繩拉回救生圈救人。 4. 老師介紹器材後並進行示範使用方式。 二、救溺五步 1. 叫：大聲呼救。 2. 叫：呼叫 119、118、110、112。 3. 伸：利用延伸物（竹竿、樹枝）。 4. 拋：拋送漂浮物（球、繩、瓶）。 5. 划：利用大型浮具划過去（船、救生圈、浮木、救生浮漂）。 6. 小叮嚀：救溺五步是低風險到高風險的救溺方式，第一時間務必大聲求救，利用周圍救生器材，切勿貿然下水救人。 三、小小救生員 1. 利用游泳課，使用游泳池的救生鉤及救生圈練習救溺技巧。 2. 在操作救生器材過程中，一個人使用救生鉤，力量不夠時該怎麼辦？救生圈拋不到溺者身旁時，怎麼辦？大家討論並把想法和大家分享。 四、救溺來找碴	1. 實作：能了解防溺水十招的內容。 2. 討論：結合戲水經驗對應防溺水十招。 3. 觀察：能觀賞相關宣導影片。 4. 實作：能正確使用救生器材並做出水中自救的動作。 5. 討論：能和同學討論並思考不遵守水上安全標示的後果。 6. 觀察：觀察同學實際上課狀況，並作紀錄。	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。	

							請查詢救溺五步中呼叫 119、118、110、112，這四個號碼分別代表甚麼？各有什麼特殊作用？ 119：消防隊。 110：警察局。 118：海巡報案專線。 112：是透過語音留言訊息緊急救難號碼，即使手機無 SIM 卡、收訊不佳都可以使用。 五、水中自救四招 1. 拍打水面：雙手水平舉起向下平拍水面，並大聲呼救，利用動作和聲音引起注意。 2. 運用漂浮物：運用現場可得的漂浮物，或是脫下身上的衣物從頭後向前拋，讓衣物充滿空氣形成浮具。 3. 水母漂：深吸一口氣，臉向下埋入水中收起下巴，雙手抱膝，膝蓋靠著胸，身體放鬆，如水母一樣飄起來。 4. 仰漂：全身放鬆，吸滿氣後頭部慢慢後仰，換氣時用口快吐快吸。 5. 小叮嚀：發生溺水事件，最重要的就是讓自己飄浮在水面上，增加等待救援的時間，因此必須放鬆自己，且利用漂浮物。 六、認識水上安全標誌 禁止游泳．禁止滑水．禁止釣魚．禁止衝浪．禁止游泳．禁止跳水 1. 討論：在戶外水域活動時，到現場一定要注意是否有水上安全標誌，以及標示內容為何。 2. 確實掌握各個水域的安全標示，才能開心玩水，平安回家。			
第二十週	單元八戲水安全停看聽 活動 3 水中小勇士	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，擇提高體適能的運動計畫與資源。	Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。	1. 學習蹬牆潛水、自由式閉氣划手的動作。 2. 透過遊戲練習，能夠了解潛水及划手動作的正確性。 3. 能思考策略，並運用於遊戲中。	一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、進行蹬牆打水練習 雙手疊起往前伸直，吸氣後頭潛入水中，雙腳彎曲踩在池壁。雙腳用力蹬牆後並伸直，身體保持流線型姿勢。推進的力量減弱，雙腳即開始打水。 三、蹬牆打水動作提醒 引導學生討論蹬牆出發時身體是否成流線型？打水時身體是否有放鬆？再進行一次上述的練習，是否更加流暢？ 四、蹬牆潛水練習 1. 吸氣潛入水中，雙腳在牆上，面朝斜下，輕輕踢牆。 2. 在水中雙腳交替打水，閉氣到極限前，盡快浮出水面。 五、進行「潛水過圈」遊戲練習 練習方法： 1. 五個同學手拿呼拉圈，間隔 2 公尺，呼拉圈在水中。 2. 同學依序蹬牆出發潛入水中打水前進，並穿過呼拉圈。 3. 在閉氣極限前浮出水面，看是否能完全穿過五個呼拉圈。 4. 可適度調整呼拉圈數量。 六、綜合活動	1. 實作：能正確的作出蹬牆潛水、自由式閉氣划手的動作。 2. 討論：能和同學討論水中跳躍及划手技巧的改進方法並運用在遊戲中。 3. 觀察：能和同學合作進行。	【海洋教育】 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。	

							上岸進行緩和運動，並進行身體沖洗並換服裝。 七、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 八、進行「海豚跳」練習 雙手前伸，膝蓋彎曲，做出跳躍姿勢。盡可能跳高再潛入水中。靠近池底，將身體向後彎成弓形。雙手手心向下划水，站起來。 九、海豚跳躍連續練習 1. 一人手持長型浮條，另一人以海豚跳躍過浮條再起身，熟練後可增加浮條數量。 2. 小訣竅：一開始假如無法順利潛入，試著增加跳躍高度，將臀部抬至最高點，彎著身體潛入水中。 十、進行「奪寶大行動」遊戲比賽 遊戲規則： 1. 2 個人分站一個水道兩側，老師丟擲目標物（球或其他物品）於水道中。 2. 哨音響起，兩人同時蹬牆潛水，水中打水前進（可浮出水面換氣），計時一分鐘，誰能先將目標物拿到手即獲勝。 十一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 十二、自由式岸上划手動作分解練習 由手腕和手肘彎曲抓水。抓到水後往後方撥去。將水推到大腿位置，往後方送出。手臂出水面，恢復到入水位置。 十三、水中走動划手練習 在水中一邊走動，雙手反覆進行划手動作。 十四、水中漂浮划手練習 一人漂浮，一人抓住其腳踝，划手前進。 十五、划手打水練習 1. 俯式打水前進，運用手腕和手肘抓水，雙臂不停的交互划動，並重複進行動作。 2. 討論划手注意事項： (1) 手掌心是否有確實抓到水？ (2) 划手動作是否流暢？ (3) 划手的頻率是否一致？ 3. 利用課堂或課餘時間完成蹬牆、划手練習計畫表。 十六、進行「乘風破浪」遊戲 規則說明： 1. 全班男女混合平均分成 4 組，2 組一個水道，站水道兩側。 2. 第一位雙手持浮板，雙腳打水並划手前進，浮板不可離開手，沒氣時可站起來吸氣。 3. 到達對岸時，浮板觸牆即可將球交給隊友並出發。 4. 全部輪完看哪組最快完成即獲勝。 十七、綜合活動 上岸進行緩和運動，並進行身體沖洗並換服裝。			

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣水上鄉北回國民小學

111 學年度第一學期四年級普通班綜合活動領域課程計畫(表 11-1)

設計者：____李翠玲____

第一學期

教材版本	南一版第三冊	教學節數	每週(1)節，本學期共(21)節
課程目標	1. 培養正確的學習態度及習慣。 2. 運用不同層次的學習策略在學習上。 3. 找到適合自己的方法落實於學習中，並不斷修正。 4. 辨識自己心情及變化，並覺察合宜表達方式及調節情緒的重要。 5. 覺察同樣一件事情，可以有許多不同的思考面向；並蒐集好的行動策略製成行動卡。 6. 找出合宜的行動策略，解決生活中困難。 7. 了解正向思考的重要性，並經由典範故事，學習不同的正向思考策略並加以實踐。 8. 藉由職業達人的邀請，知道工作的樂趣與辛苦，進而感謝家人的工作付出。 9. 藉由實作演練工作時的情形，再透過參訪的機構或工廠來了解工作的樂趣與辛苦。 10. 了解社區資源與機構的使用時機與方法。 11. 學習規畫社區資源與機構的踏查活動。 12. 樂於使用社區機構與資源，以增進生活知能。 13. 透過觀察與討論，說出生活中可能潛藏危機的情境。 14. 提出辨識危機的方法並能演練避免危險的方法。 15. 實際演練找出有效的因應策略，並省思執行結果。		

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、學習快易通 1. 學習有妙方	1	綜-E-A2	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	1. 找到影響學習的內外因素，並加以調整。 2. 培養正確的學習態度及習慣。	(一)體檢內外學習力 1. 能覺察影響自己活動及學習的因素。 2. 能培養好的學習態度及習慣。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	◎家庭教育 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
						3. 運用不同層次的學習策略在學習上。	慣。		動。	
第二週	一、學習快易通 1. 學習有妙方	1	綜-E-A2	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	1. 找到影響學習的內外因素，並加以調整。 2. 培養正確的學習態度及習慣。 3. 運用不同層次的學習策略在學習上。	(二)學習技巧大公開 1. 能分辨記憶、理解及應用學習策略的不同。 2. 能適切運用理解、應用等學習策略。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第三週	一、學習快易通 2. 學習行動力	1	綜-E-A2	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	1. 透過學習自我檢核表覺察自己的學習問題。 2. 找到適合自己的方法落實於學習中，並不斷修正。	(一)學習 GO! GO! GO! 1. 能說出自己運用的學習方法。 2. 能運用檢核表檢核學習狀況。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第四週	一、學習快易通 2. 學習行動力	1	綜-E-A2	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。	1. 透過學習自我檢核表覺察自己的學習問題。 2. 找到適合自己的方法落實於學習中，並不斷修正。	(二)調整後再出發 1. 能找到修正學習的方法。 2. 能在實踐後分享自己的學習經驗。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第五週	二、啟動心能量 1. 生活事件簿	1	綜-E-B1	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適 Ad-II-2 正向思考的策略。	1. 能辨識自己情緒變化，並覺察合宜表達方式及調節情緒的重要。 2. 覺察自己在面對挑戰時的自我對話，發現想法（自我設限或缺乏信心	(一)生活事件簿 1. 記錄生活事件，觀察並辨識情緒。 2. 透過案例討論，了解合宜的情緒表達方式及調節情緒的重要。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	◎ <u>性別平等教育</u> 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
						) 會影響情緒。 3. 覺察同樣一件事情，可以有許多不同的思考面向，並蒐集好的行動策略製成行動卡。 4. 找出合宜的行動策略，解決生活中困難。	(二)關鍵的想法 1. 省思想法對情緒及行為的影響。		緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第六週	二、啟動心能量 1. 生活事件簿	1	綜-E-B1	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適 Ad-II-2 正向思考的策略。	1. 能辨識自己情緒變化，並覺察合宜表達方式及調節情緒的重要。 2. 覺察自己在面對挑戰時的自我對話，發現想法（自我設限或缺乏信心）會影響情緒。 3. 覺察同樣一件事情，可以有許多不同的思考面向，並蒐集好的行動策略製成行動卡。 4. 找出合宜的行動策略，解決生活中困難。	(三)腦力激盪 GO 1. 能找出事件的多元觀點並聚焦在正向想法。 2. 能正向思考，並找出合宜的行動策略來面對生活中的困境。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	<u>◎性別平等教育</u> 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第七週	二、啟動心能量 1. 生活事件簿 2. 生命的舵手	1	綜-E-B1	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適 Ad-II-2 正向思考的策略。	1. 能辨識自己情緒變化，並覺察合宜表達方式及調節情緒的重要。 2. 覺察自己在面對挑戰時	(四)小小行動家 1. 參與小組討論，練習找出正向想法。 2. 找出合宜的行動策略解決	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	<u>◎性別平等教育</u> 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
						的自我對話，發現想法（自我設限或缺乏信心）會影響情緒。 3. 覺察同樣一件事情，可以有許多不同的思考面向，並蒐集好的行動策略製成行動卡。 4. 找出合宜的行動策略，解決生活中困難。 5. 了解正向思考的重要性並經由典範故事，學習不同的正向思考策略並加以實踐。 6. 檢核自己生活態度及行為表現，找到需要改進處來加以調整。	問題、省思並分享。 (一)正向的魔力 1. 透過正負向例子故事，了解正向思考的重要性。 2. 透過典範，了解正向思考的影響力及多元策略。		◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	
第八週	二、啟動心能量 2. 生命的舵手	1	綜-E-B1	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。	Ad-II-1 情緒的辨識與調適 Ad-II-2 正向思考的策略。	1. 了解正向思考的重要性並經由典範故事，學習不同的正向思考策略並加以實踐。 2. 檢核自己生活態度及行為表現，找到需要改進處來加以調整。	(二)正向好策略 1. 體驗正向的行動策略，並分享心得。 (三)正向的實踐 1. 訪問親友成功克服困難的經驗，歸納正向想法與策略。 2. 能自我檢核生活態度，並進行改變或調整。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	◎ <u>性別平等教育</u> 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎家庭教育 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									動。	
第九週	三、行行出狀元 1. 行業知多少	1	綜-E-A1	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。	1. 透過經驗分享、資料蒐集、訪問等方法，調查與了解家人的職業種類、內容和工作的意義。 2. 藉由職業達人的邀請，知道工作的樂趣與辛苦，進而感謝家人的工作付出。	(一)職業類別印象 1. 職業「我演你猜」遊戲。 2. 遊戲後的分享討論與省思。 (二)工作的意義 1. 各種職業的工作內容與特色。 2. 了解工作的意義。 (三)小小記者來報導 1. 訪問家人職業工作內容並記錄。 2. 分享記錄過程的心得、感受。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	◎生涯規劃教育 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	
第十週	三、行行出狀元 1. 行業知多少	1	綜-E-A1	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。	1. 透過經驗分享、資料蒐集、訪問等方法，調查與了解家人的職業種類、內容和工作的意義。 2. 藉由職業達人的邀請，知道工作的樂趣與辛苦，進而感謝家人的工作付出。	(四)職業達人見面會 1. 職業達人的邀請。 2. 了解與省思職業達人 之分享。 (五)尊重與感謝 1. 表達對家人工作之感謝。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	◎生涯規劃教育 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。	
第十一週	三、行行出狀元 2. 工作甘苦談	1	綜-E-A1	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工	1. 藉由實作演練工作時的情形，再透過參訪的機構或工廠來了解工作的樂趣與	(一)工作的實作體驗 1. 工作時的情形與問題。 2. 問題情況的探討。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	◎生涯規劃教育 涯 E2 認識不同的生活角色。	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
					作的甘苦。 Ac-II-3 各行業 對社會的貢獻。	辛苦。 2. 省思各行業的貢獻與重 要性，並表達感謝。	(二)參訪活動籌備會 1. 選擇想要參訪的機構或工 廠。 2. 與同學完成參訪準備工 作。 (三)工作甘苦分享 1. 完成參訪活動紀錄表。		涯 E8 對工作/教 育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類 型工作/教育環境。	
第十二週	三、行行出狀元 2. 工作甘苦談	1	綜-E-A1	1c-II-1 覺察工 作的意義與重要 性。	Ac-II-1 工作的 意義。 Ac-II-2 各種工 作的甘苦。 Ac-II-3 各行業 對社會的貢獻。	1. 藉由實作演練工作時的 情形，再透過參訪的機構或 工廠來了解工作的樂趣與 辛苦。 2. 省思各行業的貢獻與重 要性，並表達感謝。	(四)參訪後省思 1. 參訪活動的心得及看法分 享。 2. 對工作人員表達感謝。 (五)自我的努力 1. 省思實踐的具體行動或方 法。	口語評量、實 作評量、高層 次紙筆評量	◎生涯規劃教育 涯 E2 認識不同的 生活角色。 涯 E8 對工作/教 育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類 型工作/教育環境。	
第十三週	四、社區好資源 1. 社區資源探索	1	綜-E-B2	2c-II-1 蒐集與 整理各類資源， 處理個人日常生 活問題。	Bc-II-1 各類資 源的認識與彙 整。 Bc-II-2 個人日 常生活問題所需 的資源。 Bc-II-3 運用資 源處理日常生活 問題的行動。	1. 認識社區鄰近的機構與 資源，並了解其功能。 2. 了解社區資源與機構的 使用時機與方法。 3. 繪製出社區資源地圖。	(一)社區好便利 1. 完成社區資源與機構拼 圖，並說出名稱和能解決的 問題。 2. 分享使用社區資源與機構 的使用經驗。 (二)社區資源通 1. 說出使用社區資源與機構 的時機。 2. 說出使用社區資源與機構	口語評量、實 作評量、高層 次紙筆評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學 習與自然體驗，覺 知自然環境的美、 平衡、與完整性。 ◎家庭教育 家 E13 熟悉與家 庭生活相關的社區 資源。 ◎戶外教育	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
							的方法。		戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十四週	四、社區好資源 1. 社區資源探索 2. 社區便利行	1	綜-E-B2	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	1. 認識社區鄰近的機構與資源，並了解其功能。 2. 了解社區資源與機構的使用時機與方法。 3. 繪製出社區資源地圖。 4. 學習規畫社區資源與機構的踏查活動。 5. 樂於使用社區機構與資源，以增進生活知能。	(三)社區資源地圖 1. 知道製作地圖的基本要件。 2. 蒐集社區資源與機構的資料並加以分類。 3. 完成社區資源地圖。 (一)社區踏查 1. 知道社區踏查前的準備事項。 2. 規劃社區踏查活動。 3. 分享社區踏查活動後的感想。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十五週	四、社區好資源 2. 社區便利行	1	綜-E-B2	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日	1. 學習規畫社區資源與機構的踏查活動。 2. 樂於使用社區機構與資源，以增進生活知能。	(一)社區踏查 1. 知道社區踏查前的準備事項。 2. 規劃社區踏查活動。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
					常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。		3. 分享社區踏查活動後的感想。		平衡、與完整性。 ◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	
第十六週	四、社區好資源 2. 社區便利行	1	綜-E-B2	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	1. 學習規畫社區資源與機構的踏查活動。 2. 樂於使用社區機構與資源，以增進生活知能。	(二)社區資源多 1. 實際體驗社區資源與機構的使用方法。 2. 說出使用社區資源與機構的注意事項。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎家庭教育 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 ◎戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									覺知與敏感，體驗 與珍惜環境的好。	
第十七週	五、危機急轉彎 1. 護我行動 GO	1	綜-E-A3	3a-II-1 覺察生 活中潛藏危機的 情境，提出並演 練減低或避免危 險的方法。	Ca-II-1 生活周 遭潛藏危機的情 境 Ca-II-2 生活周 遭危機情境的辨 識方法。	1. 透過觀察與討論，說出生 活中可能潛藏危機的情境。 2. 提出辨識危機的方法，並 能演練避免危險的方法。	(一)體驗活動與省思 1. 「小心！危險來了」體驗 活動。 2. 省思保護者與被保護者的 感覺及應做的工作。 (二)辨識危險情境與線索 1. 辨識潛藏的危險情境。 2. 師生歸納危險線索的辨 識。 (三)自我保護討論與演練 1. 討論自我保護的方法。 2. 進行情境演練。 3. 師生歸納自我保護的方 法。	口語評量、實 作評量、高層 次紙筆評量	◎性別平等教育 性 E5 認識性騷 擾、性侵害、性霸 凌的概念及其求助 管道。 ◎人權教育 人 E7 認識生活中 不公平、不合理、 違反規則和健康受 到傷害等經驗，並 知道如何尋求救助 的管道。	
第十八週	五、危機急轉彎 1. 護我行動 GO 2. 勇敢說出來	1	綜-E-A3	3a-II-1 覺察生 活中潛藏危機的 情境，提出並演 練減低或避免危 險的方法。	Ca-II-1 生活周 遭潛藏危機的情 境 Ca-II-2 生活周 遭危機情境的辨 識方法。 Ca-II-3 生活周 遭潛藏危機的處	1. 透過觀察與討論，說出生 活中可能潛藏危機的情境。 2. 提出辨識危機的方法，並 能演練避免危險的方法。 3. 藉由觀察與討論，說出生 活中可能潛藏危機的情境。 4. 實際演練找出有效的因 應策略，並省思執行結果。	(四)重新演練再省思 1. 依據歸納的自我保護方 法，再次進行演練。 2. 分享辨識危險的線索與所 採取的自我保護方法。 (一)生活經驗分享 1. 分享校園裡常見被欺負的 事件，以及被欺負者的心情	口語評量、實 作評量、高層 次紙筆評量	◎性別平等教育 性 E5 認識性騷 擾、性侵害、性霸 凌的概念及其求助 管道。 ◎人權教育 人 E7 認識生活中 不公平、不合理、	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
					理與演練。		及事件的處理。		違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
第十九週	五、危機急轉彎 2. 勇敢說出來	1	綜-E-A3	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	1. 藉由觀察與討論，說出生活中可能潛藏危機的情境。 2. 實際演練找出有效的因應策略，並省思執行結果。	(二)新聞事件分享與省思 1. 分享並省思對新聞事件的看法。 (三)認識校園霸凌 1. 認識構成霸凌的要件及霸凌的種類。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	◎ <u>性別平等教育</u> <u>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</u> ◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
第二十週	五、危機急轉彎 2. 勇敢說出來	1	綜-E-A3	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處	1. 藉由觀察與討論，說出生活中可能潛藏危機的情境。 2. 實際演練找出有效的因應策略，並省思執行結果。	(四)跟霸凌 say no 1. 討論自我保護的方法。 2. 認識「自我保護五方法」。 3. 討論並演出情境劇，進行反思。 (五)誰來保護我 1. 認識可以保護我們的人或法令。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	◎ <u>性別平等教育</u> <u>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</u> ◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、	

教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素 養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
					理與演練。		2. 完成並擬定「我的自保計畫書」評量單。		違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	
第二十一週	五、危機急轉彎 2. 勇敢說出來	1	綜-E-A3	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	◆透過舉辦同樂會的活動表現善用資源解決問題的能力，並與同學分享自己的經驗。	(四)跟霸凌 say no 1. 討論自我保護的方法。 2. 認識「自我保護五方法」。 3. 討論並演出情境劇，進行反思。 (五)誰來保護我 1. 認識可以保護我們的人或法令。 2. 完成並擬定「我的自保計畫書」評量單。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	◎ <u>性別平等教育</u> <u>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</u> ◎人權教育 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

第二學期

教材版本	南一版第四冊	教學節數	每週(1 節，本學期共(20)節
課程目標	1. 覺察自己與他人互動時的溝通方式及對人際的影響。 2. 探討溝通不良的因素，並找出合宜的溝通方式與態度。 3. 探討道歉的經驗，歸納出合宜的道歉態度及處理方式。 4. 透過觀察與蒐集，表達生活中解決問題的經驗。 5. 透過實作活動，省思解決生活問題的創意策略。 6. 能對他人的做法表達正向回饋。 7. 透過受助與助人的經驗，覺察他人被服務的需求。 8. 建立助人不求回報的觀念。 9. 能做好校園志工事前準備工作。 10. 落實助人為樂的服務精神。 11. 透過環境問題的實例觀察，覺察環境遭受破壞的現象。 12. 觀察生活周遭推動的環保行動，規畫自己的環境改善行動。 13. 分享在環保行動中的體驗與心得。 14. 藉由討論與分享，知道文化活動與生活上的關係，反思參加文化活動的意義。 15. 實際參加文化活動、訪問參加者來了解文化與生活的關聯性。		

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	一、溝通學問大 1. 溝通有訣竅	1	綜-E-B1	2a-II-1 覺察自己 的人際溝通方式 展現合宜的互 動與溝通態度和 技巧。	Ba-II-1 自我表 達的適切性。 Ba-II-2 與家 人、同儕及師長 的互動。 Ba-II-3 人際溝 通的態度與技	1. 分享與他人互動時的溝 通經驗。 2. 覺察與他人互動時的溝 通方式及對人際的影響 3. 探討溝通不良的因素，並 找出合宜的溝通方式與態 度。	(一)你我來溝通 1. 分享溝通的經驗與方式。 2. 認識各種溝通方式，省思 對人際的影響。 3. 探討溝通不良的因素，並 找出合宜的溝通方式與態 度。	口語評量 實作評量 高層次紙筆 評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、 語言與文字的性別 意涵，使用性別平 等的語言與文字進 行溝通。 ◎人權教育	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
					巧。	4. 探討意見不同時的溝通方式及解決辦法，並自我評估溝通效能。			人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第二週	一、溝通學問大 1. 溝通有訣竅	1	綜-E-B1	2a-II-1 覺察自己 的人際溝通方式 展現合宜的互動 與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表 達的適切性。 Ba-II-2 與家 人、同儕及師長 的互動。 Ba-II-3 人際溝 通的態度與技 巧。	1. 分享與他人互動時的溝通經驗。 2. 覺察與他人互動時的溝通方式及對人際的影響 3. 探討溝通不良的因素，並找出合宜的溝通方式與態度。 4. 探討意見不同時的溝通方式及解決辦法，並自我評估溝通效能。	(二)一起來運球 1. 參與「一起來運球」活動，互相溝通來完成運球任務。 2. 分享意見不同時的溝通方式及解決辦法，並自我評估溝通效能。 (三)溝通事件簿 1. 應用學習到的溝通方法去解決生活中問題。 2. 分享溝通經驗及學習收穫。	口語評量 實作評量 高層次紙筆 評量	◎性別平等教育 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 ◎人權教育 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	
第三週	一、溝通學問大 2. 道歉有誠意	1	綜-E-B1	2a-II-1 覺察自己 的人際溝通方式 展現合宜的互動 與溝通態度和技巧。	Ba-II-1 自我表 達的適切性。 Ba-II-2 與家 人、同儕及師長 的互動。 Ba-II-3 人際溝 通的態度與技 巧。	1. 探討道歉的經驗，歸納出合宜的道歉態度及處理方式。 2. 溝通時能站在對方立場思考去聆聽互動，達到溝通目的。 3. 探討問題發生的原因，找出解決策略並執行。	(一)道歉萬花筒 1. 分享因為自己過錯導致讓他人生氣或難過的經驗。 2. 分享衝突或糾紛時的應對態度及處理方式。 (二)我說給你聽 1. 參與「我說給你聽」活動，輪流體驗不同回應態度對人際的影響。 2. 能歸納面對人際衝突時，	口語評量 實作評量 高層次紙筆 評量	◎性別平等教育 性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 ◎人權教育 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
							合宜的表達及回應方式。		則。	
第四週	一、溝通學問大 2. 道歉有誠意	1	綜-E-B1	2a-II-1 覺察自己 的人際溝通方式 展現合宜的互動 與溝通態度和技 巧。	Ba-II-1 自我表 達的適切性。 Ba-II-2 與家 人、同儕及師長 的互動。 Ba-II-3 人際溝 通的態度與技 巧。	1. 探討道歉的經驗，歸納出 合宜的道歉態度及處理方 式。 2. 溝通時能站在對方立場 思考去聆聽互動，達到溝通 目的。 3. 探討問題發生的原因，找 出解決策略並執行。	(三)誠摯的道歉 1. 與小組員針對生活事件， 進行道歉的演練。 2. 針對生活中被自己冒犯的 對象做出合宜的道歉行動。 3. 分享道歉行動後的反思及 收穫。	口語評量 實作評量 高層次紙筆 評量	◎性別平等教育 性 E6 了解圖像、 語言與文字的性別 意涵，使用性別平 等的語言與文字進 行溝通。 ◎人權教育 人 E3 了解每個人 需求的不同，並討 論與遵守團體的規 則。	
第五週	二、創意生活家 1. 生活創意大集 合	1	綜-E-B3	2d-II-2 分享自 己運用創意解決 生活問題的經驗 與觀察。	Bd-II-3 生活問 題的創意解決。	◆透過生活創意大集合活 動，能表達生活中解決問題 的經驗，並覺察生活中以創 意解決問題的不同做法。	(一)生活中的創意發明 1. 透過課本圖例，引導學童 認識生活中的創意發明。 2. 引導學童蒐集生活中有創 意的產品或改造。 (二)創意發明大蒐集分享 1. 完成創意發明大蒐集評量 單。 2. 分享蒐集到的生活創意發 明。 3. 尊重與欣賞他人不同的看 法。	口語評量 實作評量 高層次紙筆 評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別 間合宜表達情感的 能力。 ◎人權教育 人 E4 表達自己對 一個美好世界的想 法，並聆聽他人的 想法。	
第六週	二、創意生活家 1. 生活創意大集	1	綜-E-B3	2d-II-2 分享自	Bd-II-3 生活問	1. 透過生活創意大集合活	(三)認識創意策略	口語評量	◎性別平等教育	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
	合 2. 問題解決有妙招			已運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	題的創意解決。	動，能表達生活中解決問題的經驗，並覺察生活中以創意解決問題的不同做法。 2. 透過問題解決有妙招活動，認識問題解決三步驟，並能提出、進而實踐省思解決生活問題的創意策略，且能對他人的做法表達正向回饋。	1. 透過圖例分享認識創意策略（創意發明的原理原則）。 2. 檢視蒐集的創意發明是運用了哪些創意策略。 (一)我的問題解決經驗分享 1. 分享在生活中遭遇的問題及解決方法。	實作評量 高層次紙筆 評量	性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第七週	二、創意生活家 2. 問題解決有妙招	1	綜-E-B3	2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-3 生活問題的創意解決。	◆透過問題解決有妙招活動，認識問題解決三步驟，並能提出、進而實踐省思解決生活問題的創意策略，且能對他人的做法表達正向回饋。	(二)問題解決有方法 1. 從發現問題到解決問題其中需要注意的事情。 (三)問題解決有步驟 1. 認識問題解決的步驟。 2. 動手規劃並進行實作。 3. 省思問題解決的實踐過程。	口語評量 實作評量 高層次紙筆 評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第八週	二、創意生活家 2. 問題解決有妙招	1	綜-E-B3	2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	Bd-II-3 生活問題的創意解決。	◆透過問題解決有妙招活動，認識問題解決三步驟，並能提出、進而實踐省思解決生活問題的創意策略，且能對他人的做法表達正向回饋。	(四)成果發表與省思 1. 透過專題成果分享會進行成果分享。 2. 透過分享會進行省思並對他人的做法表達正向回饋。 3. 完成「問題解決有妙招心得」並進行分享。	口語評量 實作評量 高層次紙筆 評量	◎性別平等教育 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 ◎人權教育 人 E4 表達自己對一個美好世界的想	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									法，並聆聽他人的想法。	
第九週	三、快樂小志工 1. 散播助人種子	1	綜-E-C1	3b-II-1 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	◆透過接受過幫助及幫助別人的經驗分享，覺察他人被服務的需求，了解服務他人應注意的事項，並建立助人不求回報的觀念。	(一)受助與助人 1. 分享接受過幫助及幫助別人的經驗與感受。 2. 能說出受助與助人的感受。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 ◎戶外教育 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
第十週	三、快樂小志工	1	綜-E-C1	3b-II-1 參與學	Cb-II-1 服務對	◆透過接受過幫助及幫助	(二)幫助他人應注意的事項	口語評量	◎人權教育	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
	1. 散播助人種子			校或社區服務活動，並分享服務心得。	象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	別人的經驗分享，覺察他人被服務的需求，了解服務他人應注意的事項，並建立助人不求回報的觀念。	1. 能觀察、了解別人需要的協助，並適切的助人。 2. 知道幫助別人時應注意的事情。 3. 具備助人不求回報的觀念。	實作評量 高層次紙筆 評量	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 ◎戶外教育 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
第十一週	三、快樂小志工 2. 校園服務開麥拉	1	綜-E-C1	3b-II-1 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行	◆透過學校情境的服務歷程，省思事前的準備及解決問題的能力，並持續服務工作，落實助人為樂的服務精	(一)小志工起步走 1. 在學校裡能找到喜歡且適合的服務工作。 2. 了解並加強志工服務能	口語評量 實作評量 高層次紙筆 評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
					動的參與與分享。	神。	力。 3. 充分做到服務前的準備工作。		◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 ◎戶外教育 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
第十二週	三、快樂小志工 2. 校園服務開麥拉	1	綜-E-C1	3b-II-1 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。	Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。	◆透過學校情境的服務歷程，省思事前的準備及解決問題的能力，並持續服務工作，落實助人為樂的服務精神。	(二)助人為快樂之本 1. 實際從事校園服務工作。 2. 記錄校園服務工作心得感想與被服務者回饋。 3. 遇到問題時能找到解決的方法。 4. 說出服務後的感想及檢討	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
							改進，並持續服務工作。 5. 能以身為小志工為榮。		知自然環境的美、 平衡、與完整性。 ◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 ◎戶外教育 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
第十三週	四、地球守衛隊 1. 環境問題知多少	1	綜-E-C1	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。	◆透過環境問題的實例觀察，覺察環境遭受破壞的現象，並藉由體驗活動感受環境破壞對生活的影響。	(一)全球環境問題 1. 分享蒐集的環境破壞資料。 2. 知道形成環境問題的原因。 3. 了解環境問題造成的影響。	口語評量 實作評量 高層次紙筆 評量	◎環境教育 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									減少資源的消耗。 ◎能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。	
第十四週	四、地球守衛隊 1. 環境問題知多少 2. 環保小推手	1	綜-E-C1	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	1. 透過環境問題的實例觀察，覺察環境遭受破壞的現象，並藉由體驗活動感受環境破壞對生活的影響。 2. 觀察生活周遭推動的環保行動，規劃自己的環境改善行動，並分享在環保行動中的體驗與心得。	(二)生存空間大挑戰 1. 從活動中體驗生存空間不足的感受。 2. 知道環境破壞對生活的影響。 (一)環保團體大蒐集 1. 分享蒐集的環保團體和環保行動資料。 2. 了解推行環保行動的理由。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	◎環境教育 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。	
第十五週	四、地球守衛隊 2. 環保小推手	1	綜-E-C1	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	◆觀察生活周遭推動的環保行動，規劃自己的環境改善行動，並分享在環保行動中的體驗與心得。	(二)生活環保 1. 說出自己和家人做過的環保行動 2. 討論不同環境問題的改善方式。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	◎環境教育 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
					享。				的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。	
第十六週	四、地球守衛隊 2. 環保小推手	1	綜-E-C1	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	◆觀察生活周遭推動的環保行動，規劃自己的環境改善行動，並分享在環保行動中的體驗與心得。	(三)綠天使行動 1. 擬定自己的環境改善行動。 2. 省思改善行動過程中遇到的問題與解決之道。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	◎環境教育 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 ◎能源教育 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第十七週	五、文化旅行趣 1. 生活文化快樂 GO	1	綜-E-C3	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。	◆透過文化活動的參與經驗分享、資料蒐集等方式，了解文化活動的內容和意義，藉由討論與分享，知道文化活動與生活上的關係，反思參加文化活動的意義。	(一)文化活動印象 1. 文化活動知識通。 2. 分享活動後想法。 (二)文化活動專題報告 1. 製作專題。 2. 專題上臺報告與討論。	口語評量 實作評量 高層次紙筆 評量	◎性別平等教育 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十八週	五、文化旅行趣 1. 生活文化快樂 GO	1	綜-E-C3	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。	◆透過文化活動的參與經驗分享、資料蒐集等方式，了解文化活動的內容和意義，藉由討論與分享，知道文化活動與生活上的關係，反思參加文化活動的意義。	(三)文化活動專題探究 1. 專題報告心得分享。 (四)文化印象與反思 1. 了解文化活動與生活上的關係。 2. 討論參加者參加活動的原因。	口語評量 實作評量 高層次紙筆 評量	◎性別平等教育 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
									多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第十九週	五、文化旅行趣 2. 文化之美	1	綜-E-C3	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	◆實際參加文化活動、訪問參加者來了解文化與生活的關聯性。再省思對自己文化的認同與肯定。	(一)參與文化活動之籌備 1. 討論與確定參加的文化活動。 2. 活動之準備和工作分配。 (二)活動的點點滴滴 1. 參與文化活動與訪談人物。 2. 完成參與文化活動紀錄。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	◎性別平等教育 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎多元文化教育 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第二十週	五、文化旅行趣 2. 文化之美	1	綜-E-C3	3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	◆實際參加文化活動、訪問參加者來了解文化與生活的關聯性。再省思對自己文化的認同與肯定。	(三)文化活動博覽會 1. 文化活動成果發表。 2. 完成文化活動博覽會展覽。 (四)文化與生活的省思 1. 文化與生活的關聯性。 (五)自我的努力 1. 欣賞不同的文化美。	口語評量 實作評量 高層次紙筆評量	◎性別平等教育 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 ◎人權教育 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

教學進度 週次	單元名稱	節 數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨 領域統整 規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
							2. 肯定自己的文化美。 3. 轉變優質的文化美。		◎多元文化教育 多 E2 建立自己的 文化認同與意識。 多 E6 了解各文化 間的多樣性與差異 性。	

嘉義縣水上鄉北回國民小學

111 學年度第一學期四年級普通班閩南語課程計畫(表 11-1)

設計者： 閩南語教學團隊

第一學期

教材版本		康軒版第七冊			教學節數		每週(1)節，本學期共(21)節			
課程目標		1. 能聽懂並說出常見蔬菜的閩南語說法。 2. 能用閩南語說出餐具。 3. 能朗讀與感官有關的課文並了解文章的含意。 4. 能學會各種感官的語詞說法。 5. 學會朗讀課文，並從課文中了解校園安全的重要。 6. 學會各種症狀的語詞，並能於生活中避免這些傷害發生。 7. 能聽懂及說出各種電器用品的閩南語說法。 8. 能進一步了解節能與環保的重要，並能建立安全使用電器的觀念。 9. 學會認讀與聽辨複韻母，並認識拼音的聲調。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習內 容					
第一週	第一單元豐沛的暗頓 第一課青菜	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-1 物產景觀。	1. 正確朗讀課文並了解文意。 2. 學會課文歌唱及律動。 3. 說出學過的句型例句。	第一單元豐沛的暗頓 第一課青菜 一、引起動機 1. 教師問學生有無看過菜園裡的蔬菜引起話題。 2. 師生討論有無喜惡的蔬菜類，同時建立不可偏食的認知與飲食習慣。 3. 教師問學生能說出多少蔬菜名稱，且能否描繪出未料理過的蔬菜樣貌。 二、發展活動 (一)活動一：課文 1. 教師可配合教學媒體，帶領學生朗讀課文，待熟練後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，最後由全班一起朗讀。 2. 教師逐句解釋課文內容及各	口頭評量 討論活動		

				表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。			個語詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。			
第二週	第一單元豐沛的暗頓 第一課青菜	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-1 物產景觀。	1. 正確說出本課蔬菜名語詞。 2. 正確說出本課學過的語詞例句。 3. 了解句型的意思。 4. 正確替換句型語詞。 5. 可以說出「相招來開講」的對話。 6. 用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。	第一單元豐沛的暗頓 第一課青菜 (二)活動二：我會曉講 1. 教師說明常見的蔬菜有哪些，並約略介紹它們的外型和顏色，亦可請學生先發表，再就學生不足或不正確之處做補充及修正。 2. 師生先以國語討論這些蔬菜語詞的名稱與發表個人喜惡。 3. 教師播放教學媒體，引導學生說出這些蔬菜的閩南語講法。 4. 教師指導學生撕下課本後的語詞圖卡，反覆做語詞聽說練習並參考教師手冊做教學遊戲。 三、統整活動 1. 教師講解「課文賞析」讓學生理解本課的寫作方式。 2. 教師利用「閱讀理解」，檢視	口頭評量 觀察評量 表演評量		

				能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。			學生對於課文的理解程度。 3. 進行教學遊戲「語詞實果」，以熟練本課語詞。 一、引起動機 教師提問：「這塊餅足好食的，你食看覓。」由此引入「做伙來造句」的句型練習。 二、發展活動 (一)活動一：做伙來造句 1. 進行教學遊戲「過山洞」，讓學生熟練蔬菜的語詞。 2. 教師展開「做伙來造句」講解簡單的文法，與替換語詞的技巧。 3. 學生以組為單位，討論出答案後一起發表。 4. 教師訂正學生所發表的答案，再範讀或播放教學媒體音檔領讀。 5. 作答後，教師檢查或由學生互換檢查答案。 (二)活動二：相招來開講 1. 教師複習課文及語詞。 2. 展示本頁教學媒體，說明題幹旨意。 3. 教師可利用此跨頁情境圖，搭配電子書隱藏對話的功能，請學生看圖說說看內容，試著說出完整的情境故事。			
第三週	第一單元豐沛的暗頓 第一課青菜	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。	1. 聽辨音檔，完成作答。 2. 將答案貼紙貼在正確的位置。 3. 正確說出單元複韻母。 4. 聽辨單字中含那些單元複韻母。 5. 正確分辨、拼讀 ai/au 的發音。 6. 聽懂評量內容及題旨。 7. 正確說出或寫出答案。 8. 了解俗諺的意思。 9. 聽懂俗諺故事。 10. 將所學俗諺運用在日常對話中。	第一單元豐沛的暗頓 第一課青菜 (三)活動三：來練習 1. 教師和學生簡單的討論來練習的內容，並為學生解說操作方式。 2. 教師播放教學媒體，請學生仔細聽，並將對應的答案貼在正確的地方。 三、統整活動 1. 教師配合教學媒體，教導學生熟念內容。 2. 教師和學生分別角色扮演，做對話練習，對換角色再練習	口頭評量 實作評量 紙筆評量		

			事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-1 物產景觀。		一次。 3. 將學生分為三組，分別扮演伯伯、老闆和媽媽，做對話練習，交換角色再練習一次。 一、引起動機 教師分別念出韻母「a」、「i」或「a」、「u」，再請學生拼起來念出「ai」或「au」複習本單元的複韻母音標，之後再各加上聲符「s」、「tsh」、「t」、「k」分別和「ai」或「au」拼起來練習。 活動二：拼音練習 1. 教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。 2. 教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。 (三)活動三：講俗語 1. 教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 2. 教師告訴學生本課要學的俗諺為「食魚食肉，也著菜俗。」並為學生說明這句俗諺的意思。			
第四週	第一單元豐沛的暗頓 第二課幸福的滋味	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 正確朗讀課文並了解文意。 2. 學會課文歌唱及律動。 3. 說出學過的句型例句。	第一單元豐沛的暗頓 第二課幸福的滋味 1. 播放一段學生熟悉的卡通，例如：櫻桃小丸子，詢問主角家中有什麼親屬？他們的喜好是什麼？ 2. 詢問學生平日的飲食習慣？「阮共飯菜食了了」，主角把飯菜吃光光的原因為何？引導學生感恩惜福，並理解、尊重不同世代的價值與習慣。 3. 第四句「阿媽講阮有夠勢」，詢問學生為何主角被讚賞，協助學生了解並使用合理性的讚美。 4. 問學生「講上愛來阮兜」的	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【閱讀素養教育】 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。	

				3-II-1 能閱讀 日常生活中常見 的閩南語文，並 了解其意義。 3-II-3 能透過 閩南語文的閱讀， 了解為人處事的 道理。			原因是什麼？讓學生說一說家人 各有什麼喜好？藉此讓學生 了解自己受到家人照顧，同時 也要懂得主動了解、體貼家人。			
第五週	第一單元豐沛的暗頓 第二課幸福的滋味	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-3	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 正確說出本課餐具語詞。 2. 正確說出本課學過的語詞例句。 3. 了解句型的意思。 4. 正確替換句型語詞。 5. 可以說出「相招來開講」的對話。 6. 用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。	第一單元豐沛的暗頓 第二課幸福的滋味 一、引起動機 1. 教師問學生在家吃飯時會用到哪些餐具，以及對學生來說「幸福的滋味」是什麼？來引起話題。 2. 師生討論這些餐具不同的特定用途。 3. 教師提醒餐具使用時應注意的安全事項與用餐禮儀。 二、發展活動 (一)活動一：課文 1. 教師配合課文頁面，將教學媒體選至此。 2. 徵求學生課文朗讀，不會的字教師再做提示。 3. 播放課文朗讀教學媒體，讓學生聆聽一遍，並同步做國語對譯。 4. 師生討論剛才的課文翻譯，讓學生以舉手發表。 (二)活動二：我會曉講 1. 教師將教學媒體選至此。師生討論這些餐具的講法。 2. 教師鼓勵學生發表每樣餐具	口頭評量 觀察評量 表演評量	【家庭教育】 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【閱讀素養教育】 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。	

				能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。			的功能及其附加價值。 例如：「盤仔」除了盛食物之外，在覆蓋物品的功能上，有時也能拿來當鍋蓋。「碗」一般都拿來盛飯、湯，但若沒有杯子的情形下，也可拿碗來裝水喝。 三、統整活動 1. 教師講解「課文賞析」讓學生理解本課的寫作方式。 2. 教師利用「閱讀理解」，檢視學生對於課文的理解程度。 3. 進行教學遊戲「碗盤一家親」，以熟練本課語詞。 一、引起動機 教師提問：「阿爸用碗公貯湯。」由此引入「做伙來造句」的句型練習。 二、發展活動 (一)活動一：做伙來造句 1. 進行教學遊戲「小天使」，讓學生熟練餐具的語詞。 2. 教師展開「做伙來造句」講解簡單的文法，與替換語詞的技巧。 (二)活動二：相招來開講 1. 教師複習課文及語詞。展示本頁教學媒體，說明題幹旨意。 3. 教師可利用此跨頁情境圖，搭配電子書隱藏對話的功能，請學生看圖說說看內容，試著說出完整的情境故事。			
第六週	第一單元豐沛的暗頓 第二課幸福的滋味	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1	1. 聽辨音檔，完成作答。 2. 將正確的答案圈起來。 3. 正確說出單元複韻母。 4. 聽辨單字中含那些單元複韻母。 5. 正確分辨、拼讀 ia、io、iu 的發音。 6. 聽懂評量內容及題旨。 7. 正確說出或寫出答案。 8. 了解俗諺的意思。 9. 聽懂俗諺故事。	第一單元豐沛的暗頓 第二課幸福的滋味 (三)活動三：來練習 1. 教師和學生簡單的討論來練習的內容，並為學生解說操作方式。 2. 教師播放教學媒體，請學生仔細聽，將對應的答案圈起來。 三、統整活動 1. 教師配合教學媒體，教導學生熟念內容。	實作評量 口頭評量 觀察評量 討論評量	【家庭教育】 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【閱讀素養	

			校、社區生活之中。	羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。	生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	10. 將所學俗諺運用在日常對話中。	2. 教師和學生分別角色扮演，做對話練習，對換角色再練習一次。 3. 將學生分為三組，分別扮演爸爸、媽媽、姐姐和弟弟，做對話練習，交換角色再練習一次。 一、引起動機 (一)活動一：拼音學習 1. 教師再教導學生複韻母「ia」、「io」、「iu」的發音。 (二)活動二：拼音練習 1. 教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。 2. 教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。 (三)活動三：講俗語 1. 教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 2. 教師告訴學生本課要學的俗諺為「食緊拚破碗。」並為學生說明這句俗諺的意思。		教育】 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。	
第七週	第一單元豐沛的暗頓 單元活動一	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 聽懂題目並正確作答。 2. 用閩南語說出正確的蔬菜名稱與餐具的閩南語說法。 3. 利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。	第一單元豐沛的暗頓 單元活動一 一、引起動機 教師先幫學生複習第一、二課課文及語詞。 二、發展活動 (一)活動一：練武功 1 1. 請學生仔細聆聽並作答題目。 (二)活動二：鬥陣聽故事 1 1. 教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第一課、第二課課文，並讓學生複習課文律動。 2. 教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 3. 教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量	【家庭教育】 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。	

				符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。			4. 教師請表達能力較好的學生，示範單獨將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。			
第八週	第二單元身體報你知 第三課好鼻獅	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能理解課文及正確朗讀與歌唱和律動。 2. 能回答與課文相關的關鍵提問。	第二單元身體報你知 第三課好鼻獅 一、引起動機 1. 教師拿一杯紅茶或綠茶，問學生：「恁知影這是啥物茶無？」（你們知道這是什麼茶嗎？）讓學生聞一聞，然後猜一猜，誇獎猜對的學生是「好鼻獅」。 2. 教師跟學生討論，以狗靈敏的嗅覺，能幫助我們做哪些事？鼓勵學生盡量以閩南語發言。 二、發展活動 (一)活動一：課文 1. 教師先解說新詞、句意及課文內容。 2. 教師播放教學媒體，帶領學生朗讀課文，待熟練後，再與學生一句一句輪讀或由學生分組輪讀，最後由全班朗讀。	口頭評量 討論活動	【戶外教育】 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

第九週	第二單元身體報你知 第三課好鼻獅	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 聽懂與認讀感官語詞並了解其意。 2. 複誦學過的感官語詞的例句。 3. 正確的依指定句型替換語詞。 4. 複誦依指定句型討論出來的新句子。 5. 聽懂「相招來開講」內容。 6. 以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。 7. 能運用閩南語簡單表達生活周遭的人、事、時、地、物。	第二單元身體報你知 第三課好鼻獅 (二)活動二：我會曉講 1. 教師手持某物做嗅聞的動作，請學生做情境表達說話來引入教學主題。 2. 教師展示語詞教學頁情境畫面，請學生描述畫中主角的動作。 3. 教師播放教學媒體領讀各語詞講法，並邀請學生上臺表演各語詞情境。 三、統整活動 1. 教師導讀「我會曉講例句」的句子。 2. 教師利用課本「語詞圖卡」，請學生撕下來，做認圖練習。 一、引起動機 教師問學生：「看到狗在吼叫，要怎麼辦？」 二、發展活動 (一)活動一：做伙來造句 1. 教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2. 教師帶念語詞，並請學生進行造句。 (二)活動二：相招來開講 1. 教師請學生看一看「相招來開講」的圖片，並試著用閩南語說一說。 2. 再請學生讀出插圖裡的對話文字，如有生字請教師範讀或播放教學媒體示範。 三、統整活動 1. 教師播放教學媒體，指導學生念誦「相招來開講」的句子。 2. 教師可請幾個學生輪流上臺練習對話內容，一次兩位。並可替換情境，讓學生做不同的對話練習。	口頭評量 觀察評量	【戶外教育】 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十週	第二單元身體報你知 第三課	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動	1-II-1 能應用閩南語	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2	1. 透過「來練習」的內容，能流暢的用閩南語說出表達各種感官的語句。	第二單元身體報你知 第三課好鼻獅 一、引起動機	口頭評量 實作評量 紙筆評量	【戶外教育】 E3 善用五官的感知，培養	

	好鼻獅		學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	2. 透過教學媒體提升聆聽能力。 3. 正確說出單元複韻母。 4. 聽辨單字中含那些單元複韻母。 5. 正確分辨、拼讀 ua、ue、ui 的發音。 6. 能從語詞中，分辨出複韻母「ua」、「ue」、「ui」。 7. 能透過本課「拼音練習」熟悉音標符號的聲母、複韻母。	教師引導學生仔細觀看「來練習」的情境圖，教師為學生說明本練習的操作方式，仔細聆聽 CD 內容後，再把代號寫在正確的位置上。 二、發展活動 (一)活動一：來練習 1. 配合「來練習」，或將教學媒體選至此目次。 2. 請學生讀出左頁的感官語詞，教師引導出該插圖情境的短句。 3. 教師播放教學媒體，引導學生作答。 4. 檢查學生作答結果後，師生一起討論答案。 (二)活動二：拼音學習 1. 教師可先為學生複習本課配合的聲母：m、th、k、tsh、l。 2. 教師教導學生複習單元音韻母「a」、「i」、「u」、「e」的發音。 3. 教師再進行複韻母「ua」、「ue」、「ui」的發音教學。 (三)活動三：拼音練習 1. 教師先請學生看「拼音練習」的圖片，並試著用閩南語說說看。 2. 教師帶學生念一次「拼音練習」出現的每一個音標。 3. 教師說明作答方式，配合教學媒體，請學生將正確答案圈起來。 三、統整活動 教師可請學生兩兩互相核對答案是否正確，並調查各題答錯的人數。藉此了解學生不足之處。	討論活動	眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十一週	第二單元身體報你知 第四課著傷	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2	1. 能正確朗讀課文並了解文意。 2. 學會課文歌唱及律動。	第二單元身體報你知 第四課著傷 一、引起動機 教師問學生：「啥物人知影老師是按怎欲規定袂使佇教室走來	口頭評量 觀察評量 表演評量		

			力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Ac-II-2 詩歌短文。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。		走去、跳懸跳低？嘛袂使佇走廊走來走去？」鼓勵學生盡量用閩南語發言，並探討這些行為，有可能造成那些危險。 二、發展活動 (一)活動一：課文 1.教師先朗讀一次課文，再配合教學媒體帶領學生逐句朗讀，待學生熟念後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，最後再由全班一起朗讀。 2.播放教學媒體，讓學生先聆聽媒體內容，熟悉閩南語念法以及國語對譯。 3.教師念一句閩南語，學生對應回答一句國語，接著再交換，換老師念一句國語，學生對應回答一句閩南語。反覆練習，直到熟念。			
第十二週	第二單元身體報你知 第四課著傷	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。	1. 聽懂並正確讀出受傷症狀語詞。 2. 了解所學受傷症狀的意思。 3. 聽懂及正確說出「……煞……」的句型。 4. 利用句型說出受傷的原因。 5. 理解「相招來開講」的對話，並了解其意義。	第二單元身體報你知 第四課著傷 (二)活動二：我會曉講 1.教師可請學生觀察課本插畫，先說說看這些人是因為哪些原因而不舒服，藉此探討受傷發生的原因，進而能懂得避免發生這些狀況。 2.教師播放教學媒體，指導學生念誦語詞，請學生在課本上	口頭評量 實作評量 觀察評量		

			理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	◎Ac-II-2 詩歌短文。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	6. 用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	依序指出正確的語詞，並跟念。 3. 教師再與學生討論日常生活中比較常見的傷害還有哪些？怎麼做才能避免各種傷害，教師可讓學生先行發表，再就不足或不正確的地方，予以補充或修正。 三、統整活動 1. 教師導讀「我會曉講例句」的句子。 2. 教師利用課本「語詞圖卡」，請學生撕下來，做認圖練習。 一、引起動機 教師問學生有沒有受傷的經驗？通常都是什麼原因造成受傷的呢？ 二、發展活動 (一)活動一：做伙來造句 1. 教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2. 教師帶念語詞，並請學生進行造句。 3. 教師盡量讓學生發言練習說，如碰到學習進度較慢的學生，也要鼓勵他試著發言，教師可在旁協助，以使每位學生都有練習的機會。 (二)活動二：相招來開講 1. 教師配合教學媒體，教導學生熟念內容。 2. 教師和學生分別角色扮演，做對話練習，對換角色再練習一次。			
第十三週	第二單元身體報你知 第四課著傷	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1	1. 聽懂題目的內容，並能依情境判斷出正確答案。 2. 正確說出單元複韻母。 3. 聽辨單字中含那些單元複韻母。 4. 正確分辨、拼讀 iau、uai 發音。 5. 透過「拼音練習」能認念音標符號。	第二單元身體報你知 第四課著傷 (三)活動三：來練習 1. 教師帶領學生複習課文及語詞，待學生熟練後再開始操作。 2. 教師向學生講解此題型，本大題為圖表的題型，先仔細聽媒體，再進行作答。 三、統整活動	口頭評量 實作評量 紙筆評量 觀察評量		

			日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。	生活故事。 ◎Ac-II-2 詩歌短文。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	6. 能從語詞中找出學過的複韻母。 7. 了解俗諺的意思。 8. 聽懂俗諺故事。 9. 將所學俗諺運用在日常對話中。	待作答完畢以後，教師可讓學生試著看圖說一遍題目的內容，增加學生閩南語口語表達的能力。亦可讓學生說說如何避免題目中所說的情況發生。 一、引起動機 教師先為學生複習第四課的語詞，請學生先將第四課語詞念一次之後，仔細觀察本練習圖，再開始作答。 二、發展活動 (一)活動一：拼音學習 1. 教師為學生複習韻母「a」、「i」、「u」、「au」、「ua」、「ai」的發音，再教導學生複韻母「iau」、「uai」。 (二)活動二：拼音練習 1. 教師可先播放教學媒體，帶學生念一遍本練習出現的語詞讓學生熟悉。 2. 教師將本練習出現的所有音標，帶學生領念一次。 (三)活動三：講俗語 1. 教師請學生先觀察俗諺漫畫的插圖，讓學生分組討論，再派出代表試著用閩南語說說看圖意。 三、統整活動 播放教學媒體讓學生聆聽後，逐句領讀，讓學生熟念，利用反覆誦讀加強學生對俗諺的認識與理解，並增強閩南語的聽力。			
第十四週	第二單元身體報你知 單元活動二	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 聽懂題目並正確作答。 2. 用閩南語說出正確的感官動詞與受傷症狀的閩南語說法。 3. 利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。 4. 理解閩南語生活情境常用語。 5. 聽辨閩南語的故事內容。	第二單元身體報你知 單元活動二 一、引起動機 教師先幫學生複習第三、四課課文及語詞。 二、發展活動 (一)活動一：練武功 2 1. 第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。	口頭評量 實作評量 紙筆評量		

			運用於家庭、學校、社區生活之中。	符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。		6. 運用閩南語回答問題。	2. 第二大題「框看覓」，請觀察圖片的情境，並聽聽看，把正確的音標圈起來。 (二)活動二：鬥陣聽故事 2 1. 教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第三課、第四課課文，並讓學生複習課文律動。 2. 教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 3. 教師請學生為這個單元故事做國語解釋，以每人講一句、兩句的接龍方式，以每人講一句、兩句的接龍方式，加深學生對單元故事的理解。 三、統整活動 最後，利用「想看覓·講看覓」的題目，幫助學生理解、複習故事內容。			
第十五週	第三單元現代的電器 第五課電器真利便	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 正確朗讀課文與理解文意。 2. 理解本課「閱讀理解」的答案，與「一課一字」的應用。	第三單元現代的電器 第五課電器真利便 一、引起動機 1. 教師進教室後即將教室的電燈熄掉，然後問學生：「恁感覺教室這馬按怎？」再把電燈點亮，再問學生：「恁感覺這馬按怎？」 2. 教師讓學生看課文情境圖，並說一說圖中情境，再以此導入課文主題。 二、發展活動 (一)活動一：課文 1. 教師播放教學媒體，帶領學生朗讀課文，為學生解說新詞、句意及課文內容。教師再為學生領讀一次，之後由教師和學生或學生分兩組以輪讀方式，再念一次課文，交換再念一次。 2. 教師引導學生念誦本課生詞與例句，待學生熟讀後，可分組逐條輪讀，並請學生試著照	口頭評量 討論活動	【能源教育】 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 E2 了解節約能源的重要。 【科技教育】 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【科技教育】 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	

				了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。			樣造句。 3. 教師問學生，就課文內容，除了說到「電火」、「冷氣」、「電鍋」以外，生活中常用的電器用品還有哪些？其相關的功能又是如何？這些電器用品可有周邊之附屬設備？以及電器用品對現代人生活的影響。			
第十六週	第三單元現代的電器 第五課電器真利便	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 正確說出本課電器語詞。 2. 正確說出本課學過的語詞例句。 3. 能聽懂各種電器的閩南語，並做出正確的選擇。 4. 能正確分辨閩南語漢字。 5. 進行「相招來開講」的對話內容。 6. 用閩南語簡單說出對「相招來開講」故事的感受。	第三單元現代的電器 第五課電器真利便 (二)活動二：我會曉講 1. 教師指導學生逐一念誦語詞，請學生在課本上依序指出正確的語詞，並跟著念誦。 2. 師生討論本課語詞的功能。 3. 教師請學生撕下語詞圖卡，依據所討論的內容，提示幾個相關的重點，例如教師說：「頭毛洗好，欲予頭毛較聚焦。」請學生找出正確語詞圖卡，並說出「吹風機」，讓學生在活動中，邊複習語詞的閩南語說法，邊連結記住該項物品的功能。 三、統整活動 1. 教師講解「課文賞析」讓學生理解本課的寫作方式。 2. 教師利用「閱讀理解」，檢視學生對於課文的理解程度。 3. 進行教學遊戲「生存比賽」，以熟練本課語詞。 一、引起動機 教師提問：「電火抑一下，暗的變光的。」由此引入「做伙來造句」的句型練習。 二、發展活動 (一)活動一：做伙來造句	口頭評量 觀察評量 表演評量	【能源教育】 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 E2 了解節約能源的重要。 【科技教育】 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	

				馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。			1. 教師帶領學生，再複習一遍課文。 2. 教師播放教學媒體至「做伙來造句」頁面，為學生簡單說明「造句」圖示內容，並解說操作方式，請學生按照聽到的電器用品，將正確答案寫下來。 (二)活動二：相招來開講 1. 教師播放教學媒體至「相招來開講」頁面，指導學生練習「相招來開講」對話。並將學生分兩組，各自扮演阿母和阿東，加以練習，或由教師和學生輪流扮演角色做對話練習。 三、統整活動 教師可利用「對話補充」的延伸讓學生練習看圖說故事，並引導學生思考、討論各種電器產品的功能，進而能體會現代科技產品帶給人們的便利生活。			
第十七週	第三單元現代的電器 第五課電器真利便	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1- II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1- II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3- II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語	◎Aa- II-1 羅馬拼音。 ◎Aa- II-2 漢字書寫。 ◎Ab- II-1 語詞運用。 ◎Ab- II-2 句型運用。 ◎Ab- II-3 方音差異。 ◎Ac- II-1 生活故事。 ◎Bg- II-1 生活應對。 ◎Bg- II-2 口語表達。	1. 能聽取題目重點，並能判斷正確的相關位置。 2. 正確發出聲調。 3. 聽辨單字中聲調的不同。 4. 正確比出聲調的手勢。	第三單元現代的電器 第五課電器真利便 一、引起動機 教師請學生觀察「來練習」的情境圖，先想想看這些人可能在做什麼？教師可引導學生觀察這些人的周圍或動作，可從中找到線索。 二、發展活動 (一)活動一：來練習 說明操作方式為連連看，並播放教學媒體，請學生在聽到語句內容後，將答案連到正確的位置。 (二)活動二：拼音學習 1. 教師說明以「a」做為調符教學的韻母。教導學生以手勢做聲調符號的練習。按照臺羅拼音的聲調順序：右手舉高，食指向上，表示第一聲調（閩南語的第一調和國語一樣無調符）。食指由右上方，往左下方	口頭評量 紙筆評量	【能源教育】 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 E2 了解節約能源的重要。 【科技教育】 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。	

				文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。			撇下，是為第二調。食指由左上方，往右下方撇下，是為第三調。右手握拳在腹部前方，表示入聲第四調無調符。雙手食指在前面搭成小屋頂狀，表示第五調。右手食指平放比成「一」狀，表示第七調。右手握拳伸出食指，放在頭頂上，表示入聲第八調。 2. 教師可先讓學生認讀第一、二、三句的第一個字「貓、獅、衫」，並詢問學生這三個字念起來語調的共通點是什麼？（音調輕輕上揚）；接著，再進行認讀第二聲調，依此類推，使學生對臺語音調有初步概念。 三、統整活動 教師再隨機念出一個例詞，請學生分辨是第幾聲調，或是隨機說出一個聲調，請學生說一個閩南語例詞，看誰能提出較多的閩南語詞，教師可為其加分獎勵。			
第十八週	第三單元現代的電器 單元活動三	1	閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 聽懂題目並正確作答。 2. 用閩南語說出正確的電器用品的閩南語說法。 3. 利用觀察力，理解圖意，找出正確答案。 4. 理解閩南語生活情境常用語。 5. 聽辨閩南語的故事內容。 6. 運用閩南語回答問題。	第三單元現代的電器 單元活動三 一、引起動機 教師先幫學生複習第五課課文和電器語詞。 二、發展活動 (一)活動一：練武功 3 1. 第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 2. 第二大題「講看覓」，請用閩南語說出三種電器。 3. 第三大題「框看覓」，請觀察圖片的情境，並聽聽看，圈出正確的聲調。 (二)活動二：鬥陣聽故事 3 1. 教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第五課課文，並讓學生複習課文律動。 2. 教師配合教學媒體播放故事	口頭評量 紙筆評量	【科技教育】 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【家庭教育】 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

				見的閩南語文，並了解其意義。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。			內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 3. 教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 4. 教師請表達能力較好的學生，示範單獨將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。 5. 教師再重新播放一次「鬥陣聽故事3」，加深學生的學習印象。 三、統整活動 最後，利用「想看覓·講看覓」的題目，幫助學生理解、複習故事內容。			
第十九週	唸謠 秀才騎馬弄弄來	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 體會臺灣傳統民謠之美。 2. 了解並欣賞念謠的文意。 3. 理解練習操作規則。 4. 正確回答問題。 5. 聽懂一~七冊的「一課一字」並正確說出來。 6. 明白題幹語意，完成練習。	唸謠 秀才騎馬弄弄來 一、引起動機 教師詢問學生：「跋倒矣，恁會按怎處理？」 二、發展活動 唸謠秀才騎馬弄弄來 1. 請教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 2. 教師為學生解釋歌詞的意思與情節內容，幫助學生了解歌詞含義。 三、統整活動 教師請學生多唱幾遍，讓學生感受曲中情境，再以全班齊唱、分組輪唱或個人獨唱等方式來進行念謠教唱。	口頭評量 表演評量		

第廿週	總複習 鬥做伙、一課一字大考驗	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 理解練習操作規則。 2. 正確回答問題。 3. 聽懂一~七冊的「一課一字」並正確說出來。 7. 明白題幹語意，完成練習。	總複習 鬥做伙、一課一字大考驗 一、引起動機 教師帶領學生複習一~四課的複韻母「ai、au、ia、io、iu、ua、ue、ui、iau、uai」的念法及寫法。 二、發展活動 (一)活動一：鬥做伙 1. 教師複習拼音方式。 2. 教師播放題目音檔，每播完一題先按暫停，待學生寫好答案再播放下一題。 3. 學生可以先看圖說說看語詞是什麼，此題型為圈選題。 (二)活動二：一課一字大考驗 1. 教師詢問學生自第一冊開始，每一課的一課一字在這個頁面上，你還記得哪些呢？ 2. 請每位學生將自己會念（或也會寫）的例字勾起來，再自我評量表上打勾。 三、統整活動 1. 教師帶領學生依序念出每一個例字。 2. 請學生挑選 5~10 個例字解說其意思。 3. 用 5~10 個例字造短句。	口頭評量 實作評量 討論評量		
第廿一週	語詞運用、品德故事 語詞運用、品德故事	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 認得一課一字的例字。 2. 可以用拼音方式念出例字。 3. 將例字造句，運用在生活中。 4. 理解閩南語生活情境常用語。 5. 聽辨閩南語的故事內容。	總複習 語詞運用、品德故事 一、引起動機 教師帶學生分別翻回第一至五課的課文頁，複習一課一字的寫法及讀音。 二、發展活動 1. 教師詢問學生是否會念題號內的例字，並同時帶領學生以拼音方式念出。 2. 教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一次。 3. 教師解說字義。 三、統整活動	口頭評量 討論評量		

				南語。 3-II-1 能閱讀 日常生 活中常 見的閩 南語 文，並 了解其 意義。			請學生挑選 2~3 個例字造短句。 一、引起動機 教師說明現在要來聽故事，請學生先欣賞圖意，猜想故事可能的大意。 二、發展活動 1. 請學生分成兩組，小組成員依圖意討論故事的情節發展。 2. 各組派四人（每人發表兩個圖意）將討論的情節依圖意順序一一說出。 3. 教師統整兩組的發表，將異同之處簡單做分類。 4. 教師播放故事音檔，請學生專心聆聽。 5. 教師再請小組依據音檔修正故事情節。 6. 圖意 1~4 由第一組發表情節；圖意 5~7 由第二組發表。 三、統整活動 1. 教師詢問學生，故事的核心價值是什麼？請學生舉手發表。 2. 教師詢問學生，還有認識其他偉人的故事嗎？			

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」（動詞）與「學習內容」（名詞），整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣○○鄉（鎮、市）○○國民小學
111 學年度第二學期四年級普通班閩南語課程計畫(表 11-1)

設計者： 閩南語教學團隊

第二學期

教材版本		康軒版第八冊				教學節數		每週(1)節，本學期共(20)節		
課程目標		1. 正確的朗讀課文，學唱課文歌曲和律動。 2. 能正確表達假日出遊及所見所聞的語句及感想。 3. 能欣賞、珍惜臺灣人文風情及與家人相處情誼。 4. 能正確表達老街或各地名產的語句及想法，並欣賞、珍惜傳統建築及名產之文化及傳承意義。 5. 能正確表達、描述個性的語句及想法，並尊重、欣賞不同個性。 6. 讓學生認識臺灣特有種動物，並對牠們有初步的認識。 7. 能正確表達保護海洋、海中生物、環保回收的語句及想法。 8. 能欣賞、珍惜臺灣海洋生物，並樂於垃圾分類做環保。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習內 容					
第一週	第一單元迺迺買等路 第一課歌睷日去佗位	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	1. 正確朗讀課文並了解文意。 2. 能說出數個戶外活動及地點。 3. 聽懂並正確讀出各項休閒場所的名稱。 4. 了解到各休閒場所活動時要注意的事情。	第一單元迺迺買等路 第一課歌睷日去佗位 (一)活動一：課文 1. 讓學生發表所見的課文插圖內容。 2. 教師領讀課文、解釋文意。 3. 教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 4. 教師確認學生已熟悉課文，最後請全班齊念收尾。 5. 教師介紹本課一課一字的用法和造句。 6. 教師介紹本課方音差、文白音。 7. 教師介紹本課內含句型，鼓勵學生運用先前學習過的內容。 (二)活動二：我會曉講	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

				能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。			1. 教師問學生計畫怎麼過本週末的假期？ 2. 學生自由發表，教師給予鼓勵和回饋。 3. 教師依教學媒體「我會曉講」，請學生先試念未學習過的語詞，並將不會的語詞圈起來。 4. 教師播放教學媒體，請學生跟念，並確認學生都能正確發音。 5. 教師導讀「我會曉講例句」的句子，並導引學生創造出和課文不同的生活常用句。例如：夜市仔有足濟好食物。 6. 教師貼出語詞卡，並隨機指其中一張語詞卡請學生念出，直到全班熟練為止。 7. 教師補充其他休閒場所的語詞。			
第二週	第一單元迵迵買等路 第一課歇睏日去佗位	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	1. 聽懂及正確說出「那……那……」的句型。 2. 說出生活中同時進行兩件事的經驗及語句。 3. 閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4. 用閩南語簡單說出自己對「相招來開講」故事的感受。	第一單元迵迵買等路 第一課歇睏日去佗位 (一)活動一：做伙來造句 1. 教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義及使用時機。 2. 教師帶念語詞，並請學生進行造句。 (二)活動二：相招來開講 1. 教師帶領學生複習本課休閒場所的名稱。 2. 教師播放電子書對話內容，讓學生聆聽並請聽得懂的學生發表，並予以鼓勵。 3. 將學生分成兩人一組，進行對話練習。 4. 選出兩位擅長表演的學生到臺前示範。 5. 教師可利用此跨頁情境圖，搭配電子書隱藏對話的功能，請學生看圖說說看內容，試著說出完整的情境故事。	口頭評量 觀察評量 表演評量		

				見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。						
第三週	第一單元迺迺買等路 第一課歌睏日去佗位	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	1. 說出休閒活動地點名稱及自己的經驗和喜好。 2. 提問並了解別人喜歡的休閒地點及原因。 3. 正確說「am、an、ang」的鼻音韻尾。 4. 聽辨單字或語句中是否含「am、an、ang」的鼻音韻尾。	第一單元迺迺買等路 第一課歌睏日去佗位 (一)活動一：來練習 1. 展示本頁教學媒體，並引導學生完成練習。 2. 教師隨機請學生說出最喜歡的休閒地點是什麼？並問理由。 (二)活動二：拼音學習 1. 教師先說明「m、n、ng」三個音標的發音位置為「合脣、舌尖頂上牙齒後、舌尖頂下牙齒後」。 2. 教師複習「a、oo、e、o、i、u」，展示本頁是練習「a」與鼻音「m、n、ng」之複合韻母。 3. 教師播放本課教學媒體，教師範念、學生合念，分組念，個別念，直到熟練為止。 4. 進行其他補充例詞的聽辨，直到熟練為止。 5. 圈出語詞中含有「am、an、ang」的字，直到熟練為止。 (三)活動三：拼音練習 1. 教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。 2. 教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。	口頭評量 實作評量 紙筆評量		

				能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。						
第四週	第一單元迺迺買等路 第二課舊街	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	1. 正確朗讀課文並了解文意。 2. 學會課文歌唱及律動。 3. 能說出數個老街名稱及農特產。 4. 說出「我會曉講例句」內的舊街及名產語詞。 5. 簡單說出舊街及名產之生活語句。	第一單元迺迺買等路 第二課舊街 (一)活動一：課文 1. 讓學生發表所見的課文插圖內容，並領讀課文、解釋文意。 2. 教師播放課文音檔或動畫，學生配合逐字對應並跟念。教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 3. 教師介紹本課一課一字的用法和造句。 4. 教師介紹本課方音差、文白音及句型。 (二)活動二：我會曉講 1. 教師問學生最近有沒有人去逛過老街？有什麼好吃、好玩的？ 2. 教師依教學媒體「我會曉講」，請學生未教語詞前先默念，將不會的圈起來。 3. 教師導讀「我會曉講例句」的地方名產，並加上部份字詞使成短句。例：大溪的豆乾上好食。 4. 教師貼出語詞卡，並隨機指其中一張語詞卡，請學生念出，直到全班熟練為止。 5. 教師補充其他各地名產的語詞。	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 家E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。	

				求。						
第五週	第一單元迺迺買等路 第二課舊街	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	1. 聽懂及正確說出「……佇(所在)(做啥物)……」的句型。 2. 說出生活中想要去做的事物的語句。 3. 閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4. 用閩南語簡單說出自己對「相招來開講」故事的感受。	第一單元迺迺買等路 第二課舊街 (一)活動一：做伙來造句 1. 教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義及使用時機。 2. 教師帶念語詞，並請學生進行造句。 3. 統整學生答案，並給予鼓勵和回饋。 (二)活動二：相招來開講 1. 教師拿出臺灣地圖，說明臺灣有高山、有海洋，有各種族群的多元特質。 2. 說明臺灣飲食文化的多元、融合和創新，使臺灣各地發展出許多具特色的伴手禮。 3. 展示本頁教學媒體，引導學生回答問題。 4. 說明文本大意，並請學生提問或發表意見。 5. 教師隨機請學生說出：喜歡吃厚的牛舌餅還是薄的？為什麼？ 6. 教師給予鼓勵及回饋。	口頭評量 觀察評量 表演評量		
第六週	第一單元迺迺買等路 第二課舊街	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1	1. 說出舊街、名產及自己的經驗和喜好。 2. 提問並了解別人對舊街、名產喜好及原因。 3. 正確說出「im、in、ing」	第一單元迺迺買等路 第二課舊街 (一)活動一：來練習 1. 展示本頁教學媒體引導學生完成練習。	實作評量 口頭評量 觀察評量 討論評量		

			校、社區生活之中。閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	馬字及漢字，協助聆聽理解。2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	語詞運用。◎Ab-II-2 句型運用。◎Bc-II-1 社區生活。◎Bg-II-2 口語表達。◎Bh-II-2 區域人文。	的鼻音韻尾。 4. 正確聽辨、拼讀單字或句子中是否含「im、in、ing」的鼻音韻尾。 5. 聽懂評量內容及題旨，並正確說出或寫出答案。 6. 了解激骨話「烏斫仔貯豆油---看袂出來」意思。	2. 說明本練習示例內容，並請學生發表意見。 3. 教師請學生問隔壁同學，最喜歡的舊街名產是什麼？並問理由。 (二)活動二：拼音教學 1. 教師先說明「m、n、ng」三個音標的發音位置為「合脣、舌尖頂上牙齒後、舌尖頂下牙齒後」。 2. 教師複習「a、oo、e、o、i、u」並說明本課是練習「i」與鼻音「m、n、ng」結合之複合韻母。 3. 教師播放本課教學媒體，教師範念、學生合念，分組念，個別念，直到熟練為止。 4. 圈出語詞中含有「im、in、ing」的字，直到熟練為止。 (三)活動三：拼音練習 1. 教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。 2. 教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。 (四)活動四：激骨話 1. 教師可先準備兩個醬油瓶，分別裝了清水及醬油，之後請學生說說看對這兩個醬油瓶的感覺是什麼？ 2. 可請學生試著猜看看醬油瓶內裝的是什麼？為什麼？ 3. 教師可引導學生，透過深色的醬油瓶，是不容易看見裡面裝的東西是什麼，也看不出容量有多少，並帶入本課歇後語的學習。 4. 教師展示本頁的教學媒體，引導學生聽故事學習歇後語。			
第七週	第一單元迺迺買等路 單元活動一	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1	1. 能聽懂媒體音檔之內容並掌握重點。 2. 能使用閩南語參與討論和遊戲。 3. 能聽懂故事主題、內容	第一單元迺迺買等路 單元活動一 (一)活動一：練武功 1 1. 第一大題「選看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量		

			驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	並掌握重點。 4. 能理解家人對休閒場所和名特產的不同想法。 5. 能使用閩南語參與討論。	寫下答案。 2. 學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 3. 第二大題「講看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生勾選答案。 4. 師生對話，可挑戰由教師臨時命題，以增加挑戰性。 5. 第三大題「框看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 6. 學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 (二)活動二：鬥陣聽故事1 1. 教師問學生，從圖片中看到這家人做了什麼活動？有什麼是你也喜歡的活動？ 2. 教師可適時給予提示：故事是在描寫阿弟仔家人要去某地方玩以及準備了什麼名特產？ 3. 教師播放「鬥陣聽故事」內容，請每位學生配合圖片記錄聽到的內容。 4. 師生對話，並確認學生聽懂內容及知道每一張圖的情境，並給適當口頭獎勵。 5. 教師請學生說一說，故事中阿弟仔全家曾經去過哪些休閒場所？ 6. 教師請學生回答，這次要去什麼地方？要帶什麼東西嗎？ 7. 教師統整答案並給予回饋。			
第八週	第二單元尊重恰欣賞 第三課個性擺無仝	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2	1. 能正確朗讀課文並了解文意。 2. 能說出不同個性及其於日常生活中的可能反應。 3. 能了解個性語詞的內涵。 4. 能正確說出「我會曉講」內的個性語詞。 5. 能簡單說出個性語詞之生活語句。	第二單元尊重恰欣賞 第三課個性擺無仝 (一)活動一：課文 1. 讓學生發表所見的課文插圖內容。 2. 教師領讀課文、解釋文意。 3. 教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。	口頭評量 討論活動	【家庭教育】 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 【品德教育】 品E2 自尊尊人與自愛愛人。 【生命教育】	

			的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	口語表達。 ◎Bf-II-1 表演藝術。		4. 教師確認學生已熟悉課文，最後請全班齊念收尾。 5. 教師介紹本課一課一字的用法和造句。 6. 教師介紹本課方音差、文白音。 7. 教師介紹本課內含句型，鼓勵學生運用先前學習過的內容。 (二)活動二：我會曉講 1. 請學生先看圖，說說看圖中每組人物給你的感覺有什麼不同？並說說看，自己是屬於哪一種。 2. 教師依教學媒體「我會曉講」，請學生未學習語詞前先默念，將不會的語詞圈起來。 3. 教師播放教學媒體，請學生跟念，並確認學生都能正確發音。 4. 教師導讀「我會曉講」的個性，教師說明每一組是相反的個性。例：大方、閉思。 5. 教師說明，每一個人個性都不盡相同，無所謂好或壞，要懂得欣賞自己、欣賞別人。 6. 教師補充其他個性的語詞。		生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	
第九週	第二單元尊重恰欣賞 第三課個性攏無全	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bf-II-1 表演藝術。	1. 能聽懂及正確說出「副詞加個性形容詞」的句型。 2. 能套用以上句型說出周遭同學所發生的事情。 3. 能閱讀「相招來開講」之內容，並了解其意義。 4. 能用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。	第二單元尊重恰欣賞 第三課個性攏無全 (一)活動一：做伙來造句 1. 教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義使用時機。 2. 教師帶念語詞，並請學生進行同一種個性不同行為的造句。 3. 教師統整學生答案，並給予鼓勵和回饋。 (二)活動二：相招來開講 1. 教師說即使沒有特別的動作，靜態的活動也可以看出一個人的個性。 2. 教師請同學猜猜看一天裡有哪些是靜態的活動。例如：吃	口頭評量 觀察評量		

				及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。			午餐、在圖書館看書…。 3. 教師說明今天的主題是從吃飯觀察個性。可先簡單說明文本大意，並請學生提問或發表意見。 4. 教師請學生整體念、分組角色扮演念，直到熟練為止。			
第十週	第二單元尊重恰欣賞 第三課個性攏無仝	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bf-II-1 表演藝術。	1. 能分辨個性展現於生活的樣貌。 2. 能說出什麼地方該調整成什麼個性。 3. 能正確拼讀「iam、ian」的鼻音韻尾。 4. 聽懂評量內容及題旨。 5. 正確說出或寫出答案。	第二單元尊重恰欣賞 第三課個性攏無仝 (一)活動一：來練習 1. 展示本頁教學媒體引導學生完成練習。 2. 說明本練習示例內容，並請學生發表意見。 3. 教師請學生說出什麼地點要怎麼調整個性，要合於理儀，並問理由。 4. 教師給予鼓勵及回饋。 (二)活動二：拼音教學 1. 教師複習「am、an」的發音，並說明接下來將學習的「iam」、「ian」，發音原理相同，只是多加介音「i」，請學生注意字尾發音。 2. 教師先說明「m、n」兩個音標的發音位置為「合脣、舌尖頂上牙齒後」。 3. 教師播放本課教學媒體，教師範念、學生合念、分組念、	口頭評量 實作評量 紙筆評量		

				日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。			個別念，直到熟練為止。 4. 進行其他補充例詞的聽辨，直到熟練為止。 5. 圈出語詞中含有「iam、ian」的字，直到熟練為止。 (三)活動三：拼音練習 1. 教師問想不想驗收自己「iam、i a n」的學習成果。 2. 教師閃示字卡，問學生是「iam」或「ian」，學生自由發表，並提醒注意發音位置。 3. 教師給予回饋與鼓勵。			
第十一週	第二單元尊重恰欣賞 單元活動二	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能聽懂 CD 內容並掌握重點。 2. 能使用閩南語參與討論和遊戲。 3. 能理解老鼠一家人對貓在門口這件事，因個性不同的反應及作法。 4. 能使用閩南語參與討論，並樂於學習各種語言，特別是閩南語。	第二單元尊重恰欣賞 單元活動二 (一)活動一：練武功 2 1. 第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2. 學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 3. 師生對話，引導並確認正確答案，並給予回饋。 4. 第二大題「框看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生圈選答案。 2. 學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 3. 師生對話，引導並確認正確答案，並給予回饋。 (二)活動二：鬥陣聽故事 2 1. 教師問學生，你會講幾種語言？ 2. 學生自由回答，教師統整學生意見，說明本故事是在描寫老鼠一家如何展現個性及運用語言化解危機。 3. 教師播放「鬥陣聽故事」的媒體內容，請每位學生配合圖片記錄聽到的內容。	口頭評量 討論活動		

				意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。			4. 教師確認學生聽懂內容及知道每一張圖的情境，並給適當口頭獎勵。 5. 教師請學生思考並試著理解，故事中的老鼠一家人，遇到困難時各自個性表現？ 6. 學生回答，教師統整答案並給予回饋，並帶領同學用自己的話語講故事。			
第十二週	第三單元臺灣咱的寶貝 第四課長尾山娘	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bd-II-2 生態保育。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	1. 能正確朗讀課文並了解文意。 2. 學會課文歌唱及律動。 3. 能說出數種臺灣特有種動物的名稱。 4. 能說出「我會曉講例句」的臺灣保育類動物語詞及生活語句。 5. 能知道保育類動物的重要性並願意共同保護。	第三單元臺灣咱的寶貝 第四課長尾山娘 (一)活動一：課文 1. 讓學生自由發表所見的課文插圖內容。 2. 教師領讀課文、解釋文意、並解釋保護臺灣特有種動物的意義。 3. 教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。 4. 教師逐句範念，學生跟念，教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 5. 教師確認學生已熟悉課文，最後請全班齊念收尾。 6. 教師介紹本課一課一字的用法和造句。 7. 教師介紹本課方音差、文白音。 8. 教師介紹本課內含句型，鼓勵學生運用先前學習過的內容。 (二)活動二：我會曉講 1. 教師問學生：在你心目中，最能代表臺灣的動物是什麼？ 2. 學生自由發表，教師整理學生答案於黑板。 3. 教師給予釐清是否為外來種，並說明本節學習重點為臺灣保育類動物。 4. 教師依教學媒體「我會曉講」，請學生未教語詞前先默念，將不會的圈起來。	口頭評量 觀察評量 表演評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

				己的感受與需求。			5. 教師播放教學媒體，請學生跟念，並確認學生都能正確發音。 6. 教師導讀「我會曉講例句」的動物名稱，並加上部份字詞使成短句。例如：臺灣烏熊足大隻。 7. 教師補充其他臺灣保育類動物的語詞。			
第十三週	第三單元臺灣咱的寶貝 第四課長尾山娘	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bd-II-2 生態保育。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	1. 能聽懂及正確使用「……規……」的句型。 2. 能說出生活中人、事、時、地、物的特色語句。 3. 能閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4. 能用閩南語簡單寫出自己對「相招來開講」故事的感受。	第三單元臺灣咱的寶貝 第四課長尾山娘 (一)活動一：做伙來造句 1. 教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義及使用時機。 2. 教師請學生先看圖，說說看圖中這些動物在做什麼？給你什麼感覺。 3. 教師帶領學生，將圖意與句型「……規……」結合。 4. 除了課本中的句子外，教師亦可鼓勵學生利用句型「……規……」，造出另外的句子。 (二)活動二：相招來開講 1. 教師拿出臺灣保育類動物圖卡，請學生回答各種動物的特質。 2. 說明本節重點在於學習以動物譬喻人的性格和特色。 3. 展示本頁教學媒體引導學生回答問題並示範。 4. 說明文本大意，並請學生提問或發表意見。 5. 教師隨機請學生自己或家人的個性比較像什麼動物？ 6. 教師統整學生答案，並給予鼓勵與回饋。	口頭評量 實作評量 紙筆評量		

				己的感受與需求。						
第十四週	第三單元臺灣咱的寶貝 第四課長尾山娘	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bd-II-2 生態保育。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	1. 能說出臺灣特有種動物的名稱、特色和個人的喜好。 2. 能聽辨單字或語句中是否含「un、uan」的鼻音韻尾。 3. 能喜歡發現生活中具有「un、uan」的鼻音韻尾。	第三單元臺灣咱的寶貝 第四課長尾山娘 (一)活動一：來練習 1. 展示本頁教學媒體引導學生完成練習。 2. 說明本練習示例內容，並請學生發表意見。 3. 教師隨機請學生說出最多同學喜歡的臺灣特有種動物是什麼？並問理由。 4. 教師延伸提問圖中的動物在做什麼？想什麼。 5. 學生自由回答，教師給予鼓勵和回饋。 (二)活動二：拼音學習 1. 教師複習前幾課的發音，並說明接下來將學「un、uan」。請學生注意字尾發音並說明發音相同處。 2. 教師複習「a、oo、e、o、i、u」展示本頁教學媒體，且練習「u」與鼻音「n、an」形成之複合韻母。 3. 教師播放本課教學媒體發音，教師範念、學生合念，分組念，個別念，直到熟練為止。 4. 進行其他補充例詞的聽辨，直到熟練為止。 5. 圈出語詞中含有「un、uan」的字，直到熟練為止。 (三)活動三：拼音練習 1. 教師問想不想驗收自己「un、uan」的學習成果。 2. 教師閃示字卡，問學生是「un」或「uan」，學生自由發表，並提醒注意發音位置。 3. 教師給予回饋與鼓勵。	口頭評量 觀察評量 討論活動 紙筆評量		
第十五週	第三單元臺灣咱的寶貝 第五課寄生	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從	1-II-1 能應用閩南語	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2	1. 能正確朗讀課文並了解文意。 2. 能說出數種到海邊可	第三單元臺灣咱的寶貝 第五課寄生仔緊大漢 (一)活動一：課文	口頭評量 討論活動		

	仔緊大漢		事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bd-II-2 生態保育。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。	做與不可做的事。 3. 能聽得懂環保標語。 4. 能說出「我會曉講例句」的標語及生活語句。 5. 能知道環境的重要性並願意共同保護。	1. 讓學生自由發表所見的課文插圖內容。 2. 教師領讀課文、解釋文意，並解釋保護海洋生物的意義。 3. 教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本逐字對應並跟念。 4. 教師逐句範念，學生跟念，教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 5. 教師確認學生已熟悉課文，最後請全班齊念收尾。 6. 教師介紹本課一課一字的用法和造句。 7. 教師介紹本課方音差、文白音。 8. 教師介紹本課內含句型，鼓勵學生運用先前學習過的內容。 (二)活動二：我會曉講 1. 教師播放和環保相關的短片，請學生發表想法。 2. 學生自由發表，教師整理學生答案於黑板。 3. 教師問學生今天有沒有做什麼環保的好行為？學生自由發表，教師給予鼓勵與回饋。 4. 教師導讀「我會曉講例句」的標語，並解釋內涵及例句使用時間、地點。 5. 學生跟讀，直到熟練為止。 6. 教師分享其他環保故事，並補充其他環保相關的語詞。			
第十六週	第三單元臺灣咱的寶貝 第五課寄生仔緊大漢	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3	1. 能看圖了解圖意並將正確的語詞填入適當的地方。 2. 能閱讀「相招來開講」之日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 2. 能用閩南語簡單說出自己對「相招來開講」故事的感受。	第三單元臺灣咱的寶貝 第五課寄生仔緊大漢 (一)活動一：做伙來造句 1. 教師帶念「做伙來造句」的語詞，確認學生能分辨詞意。 2. 教師播放媒體，請學生填寫答案。 3. 全班互閱解答，並一起念出完整答句。	口頭評量 觀察評量 表演評量		

			的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bd-II-2 生態保育。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。		4. 教師請學生自由發揮，進行「造句王」遊戲，並給予鼓勵及回饋。 例如： (1) 秀仔錢，省一寡。 (2) 做伙減功課。 (3) 冊愛分類。 (4) 螺仔殼莫提轉去。 (二) 活動二：相招來開講 1. 教師播放快速時尚相關的影片。 2. 教師請學生說出自己穿最久的衣服是什麼？是幾年？或問家中誰的衣服可以穿最久？ 3. 教師統整答案，給予鼓勵與回饋，並說明本節學習重點是如何降低個人需求做環保。 4. 展示本頁教學媒體引導學生回答問題並示範。 6. 說明文本大意，並請學生提問或發表意見。 7. 教師隨機請學生說出自己或家人對購買衣服這件事情的看法及習慣。 8. 教師統整學生答案，並給予鼓勵與回饋。			
第十七週	第三單元臺灣咱的寶貝 第五課寄生仔緊大漢	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Ab-II-3 方音差異。 ◎Ac-II-1 生活故事。 ◎Bg-II-1 生活應對。 ◎Bg-II-2	1. 能認知並說出分類回收的重要性及方法並樂於實踐於日常生活。 2. 能聽辨單字或語句中是否含「ong」的鼻音韻尾。 3. 能喜歡發現生活中具有「ong」的鼻音韻尾。 4. 聽懂評量內容及題旨。 5. 正確說出或寫出答案。	第三單元臺灣咱的寶貝 第五課寄生仔緊大漢 (一) 活動一：來練習 1. 教師展示本頁內容，引導學生完成分類黏貼練習。 2. 教師帶領學生核對答案，並請學生發表意見。 3. 教師隨機請學生說出自己如何做回收？並問理由。 4. 教師延伸提問圖中的人物在做什麼？等一下會開哪個回收桶？ 5. 學生自由回答，教師給予鼓勵和回饋。 (二) 活動二：拼音學習	口頭評量 紙筆評量		

				羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。	口語表達。 ◎Bd-II-2 生態保育。 ◎Bg-II-2 口語表達。 ◎Bh-II-2 區域人文。		1. 教師先說明「m、n、ng」三個音標的發音位置為「合脣、舌尖頂上牙齒後、舌尖頂下牙齒後」。 2. 教師複習「a、oo、e、o、i、u」展示本頁是練習「oo」與鼻音「m、n、ng」形成之鼻音韻尾。 3. 教師應說明因語言簡化，「oo」與鼻音及入聲韻結合時，省略其一，只需一個「o」字即可。 4. 播放本課教學媒體「ong」發音，教師範念、學生合念、分組念，個別念，直到熟練為止。 5. 進行其他補充例詞的聽辨，直到熟練為止。 6. 進行語句中圈出含有「ong」的字，直到熟練為止。 (三)活動三：拼音練習 1. 教師問想不想驗收自己「ong」的學習成果。 2. 教師閃示字卡，問學生是「ong」，學生自由發表，並提醒注意發音位置。 3. 教師給予回饋與鼓勵。			
第十八週	第三單元臺灣咱的寶貝 單元活動三	1	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-1	◎Aa-II-1 羅馬拼音。 ◎Aa-II-2 漢字書寫。 ◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Ab-II-2 句型運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 能聽懂媒體音檔之主題、內容並掌握重點。 2. 能使用閩南語參與討論和遊戲。 3. 能聽懂故事之主題、內容並掌握重點。 4. 能理解家人去夜市帶不帶餐具的不同想法。 5. 能使用閩南語參與討論環境保育的議題。	第三單元臺灣咱的寶貝 單元活動三 (一)活動一：練武功3 1. 第一大題「選看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2. 學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 3. 師生對話，導引並確認正確答案，並給予回饋。 4. 第二大題「講看覓」，教師請學生講出「三種臺灣特有種」以及將標語念一遍。 5. 師生對話，可挑戰由教師臨時命題，增加挑戰性。 6. 第三大題「連看覓」，教師播放教學媒體內容，請學生將正	口頭評量 討論評量 觀察評量		

				能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。			確的答案連來。 (二)活動二：鬥陣聽故事 3 1. 教師問學生，從圖片中看到阿弟仔一家人要去什麼地方？ 2. 教師問學生，有什麼是你也喜歡的活動？ 3. 教師播放「鬥陣聽故事」的媒體內容，請每位學生配合圖片記錄聽到的內容。 4. 師生對話，並確認學生聽懂內容及知道每一張圖的情境，並給適當口頭獎勵。 5. 教師請學生思考故事中阿弟仔一家人為什麼要自己帶餐具？學生自由回答。 6. 教師統整答案並給予回饋。			
第十九週	唸謠、 總複習 糞埤分類、鬥 做伙、一課一 字大考驗	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 了解垃圾分類的方式及重要性。 2. 了解並欣賞唸謠的文意。 3. 聽懂一至八冊的「一課一字」並正確說出來。 4. 明白題幹語意，完成練習。	唸謠 糞埤分類 1. 此首唸謠的內容是「垃圾分類」，作者將一般人在進行垃圾分類時，所會遇到的情況，以及「垃圾分類」的意義及重要性，用簡短的文字帶出。 2. 請教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 3. 這首唸謠是以「給愛麗絲」為曲所譜的詞，老師可帶領學生跟著旋律一起唱或是播放教學 CD 跟唱。 4. 學生熟練歌曲後，可用輪唱、齊唱，或是請學生設計相關動作，搭配歌曲表演。 總複習 鬥做伙、一課一字大考驗 (一)活動一：鬥做伙 1. 教師帶領學生複習一至五課的複韻母「am、an、ang、im、in、ing、iam、ian、un、uan、ong」的念法及寫法。 2. 教師複習拼音方式。 3. 教師播放題目音檔，每播完一題先按暫停，待學生寫好答	觀察評量 表演評量 口頭評量 紙筆評量 討論評量		

							案再播放下一題。 4. 學生可以先看圖說說看語詞是什麼，此題型為貼貼紙。 (二)活動二：一課一字大考驗 1. 教師詢問學生自第一冊開始，每一課的一課一字都在這個頁面上，你還記得哪些呢？ 2. 請每位學生將自己會念的例字勾起來，再自我評量表上打勾。 4. 甄選幾位願意發表念出部分例字的同學。			
第廿週	語詞運用、 品德故事 語詞運用、有心拍石石成穿	1	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。	◎Ab-II-1 語詞運用。 ◎Bc-II-1 社區生活。 ◎Bg-II-2 口語表達。	1. 聽懂本冊的「一課一字」，並利用一課一字造詞，造句。 2. 明白題幹語意，完成練習。 3. 理解閩南語生活情境常用語。 4. 聽辨閩南語的故事內容。	語詞運用 1. 教師帶學生分別翻回第一至五課的課文頁，複習一課一字的寫法及讀音。 2. 教師詢問學生是否會念題號內的例字，並同時帶領學生以拼音方式念出。 3. 教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一次。 4. 教師解說字義，請學生看圖意，說出大意。 5. 請學生試著念出例句，再由老師範讀。全班齊聲朗讀例句或分成五組，每組念一題。 品德故事 1. 請學生分成兩組，小組成員依圖意討論故事的情節發展。 2. 各組派四人將討論的情節依圖意順序一一說出。 3. 教師統整兩組的發表，將異同之處簡單做分類。 4. 教師播放故事音檔，請學生專心聆聽。 5. 教師再請小組依據音檔修正故事情節。 6. 圖意 1 至 4 由第一組發表情節；圖意 5 至 7 由第二組發表。	口頭評量 紙筆評量 討論評量		

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣水上鄉北回國民小學
111 學年度第一學期四年級普通班藝術課程計畫(表 11-1)

設計者：

第一學期

教材版本		康軒版第三冊		教學節數		每週(3)節，本學期共(63)節				
課程目標		1. 演唱 C 大調與 G 大調的歌曲，辨識不同的調號。 2. 欣賞小提琴演奏的樂曲，感受樂曲風格與樂器音色的變化。 3. 透過演唱與肢體律動，體驗音樂節奏。 4. 透過欣賞或歌詞意境來認識臺灣在地文化之美。 5. 能正確使用水性顏料與工具，體驗調色、混色。 6. 能調出不同色彩並進行創作。 7. 能觀察對比色的特性，找出生活環境中的各種對比色。 8. 能運用色彩特性設計生活物件。 9. 能透過搜集與壓印物品，擷取圖紋並進行創作。 10. 嘗試用不同方式表現圖紋。 11. 透過觀察和討論發現圖紋的特性。 12. 了解藝術創作與圖紋的關係。 13. 能運用創意，為生活物件加入創意與趣味。 14. 能與他人分享自己的創意。 15. 培養想像力與創意。 16. 用不同角度觀察物品，並變化物品獲得樂趣。 17. 創作一則有開頭、中間、結尾的表演。 18. 了解劇場禮儀。 19. 認識遊行的意義及準備工作。 20. 製作頭部與身體的裝扮道具。 21. 培養參與藝術活動的興趣。 22. 規畫活動，學習團隊合作。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習 內容					
第一週	第一單元美麗的大地、	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意	1-II-1 能透過	音 E-II-1	1. 演唱歌曲〈早安，太陽〉。	第一單元美麗的大地 第三單元色彩實驗室	觀察 學生互評	【人權教育】	

	第三單元色彩實驗室、第五單元想像的旅程 1-1 迎向陽光、3-1 水彩用具擺一擺、5-1 聲音好好玩		觀點。	聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空	2. 認識全音和半音。 3. 認識水彩用具名稱及正確使用方法。 4. 正確擺放用具在桌子上。 5. 培養觀察力與對情境的想像力。 6. 團隊合作的能力。 7. 以人聲與肢體聲音配合情境製作音效。	第五單元想像的旅程 1-1 迎向陽光 3-1 水彩用具擺一擺 5-1 聲音好好玩 【活動一】習唱〈早安，太陽〉 1. 演唱〈早安，太陽〉。 2. 作曲者介紹：作曲家山本直純 1932 年出生於東京，1973 年起擔任電視節目《管弦樂隊來了》的音樂總監長達 10 年，因出演電視廣告而廣為人知，他的小鬍子和黑框眼鏡使他給人留下鮮明的印象。 3. 找一找音符排列的規則。 4. 認識全音和半音。 【活動一】水彩用具擺一擺 1. 教師在桌上呈現水彩用具，並提問：「這是什麼用具？你知道它是做什麼用的嗎？」 2. 介紹水彩用具的正確名稱與常見樣式。 3. 示範水彩用具的正確擺放方式，請學生有攜帶水彩用具者，依照課本配置圖練習擺放，包含個人用、兩人共用的擺放方式。 4. 示範擠顏料與清洗調色盤的方法。 【活動一】一起玩聲音-1 1. 教師提問：「繁忙的街道或菜市場會有哪些人物呢？他們會發出什麼聲音？」學生討論並發表。（例如：有菜販，會聽到他們的叫賣聲；有騎摩托車的人，會聽到摩托車的引擎聲） 2. 教師在黑板上寫上情境的題目，例如：暴風雨。 3. 教師提問：「暴風雨時會看到什麼景象？哪些聲音會讓人感受特別強烈？」 4. 教師引導學生，先以手指敲	互相討論	人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

					間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。		擊，聽聽看聲音效果。接著是腳踩地面，嘗試發出不同的聲音。嘗試發出不同聲音之後，開始營造暴風雨的情境。			
第二週	第一單元美麗的大地、第三單元色彩實驗室、第五單元想像的旅程 1-1 迎向陽光 3-2 濃淡不同的顏色、5-1 聲音好好玩	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙，如	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如	1. 演唱歌曲〈美麗天地〉。 2. 認識升記號和本位記號。 3. 透過肢體律動表現節奏。 4. 正確使用梅花盤調色。 5. 體驗顏料加水調色的濃淡變化。 6. 培養觀察力與對情境的想像力。 7. 團隊合作的能力。 8. 以人聲與肢體聲音配	第一單元美麗的大地 第三單元色彩實驗室 第五單元想像的旅程 1-1 迎向陽光 3-2 濃淡不同的顏色 5-1 聲音好好玩 【活動二】習唱〈美麗天地〉 1. 聆聽〈美麗天地〉，引導學生感受樂曲的速度和律動，說出聽起來的感受(輕快的、柔和的、緊張的)以及樂曲是幾拍?(三拍子) 2. 師生共同討論歌曲的節奏型、曲式和臨時記號。教師提	觀察 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-1 聲音、動作與	合情境製作音效。	問：「樂曲中出現了哪些特別的記號？」（升記號和本位記號） 3. 演唱歌曲〈美麗天地〉，教師範唱〈美麗天地〉全曲後，再分句範唱，學生分句模唱。 4. 習寫升記號和本位記號 【活動二】濃淡不同的顏色 1. 欣賞南宋藝術家牧谿〈六柿圖〉。教師提問：「這件作品畫的是什麼？這裡有幾顆柿子？每顆柿子都一樣嗎？它們有什麼不同？畫家是用什麼畫的？」（例如：黑色顏料、墨汁） 2. 教師說明這件作品是用黑色墨汁畫的，並提問：「只用墨汁也能變出不同的顏色嗎？說說看，這六顆柿子各是什麼顏色，你覺得藝術家是怎麼畫出來的呢？」 3. 教師提問：「只用一種顏料，要怎麼調出有變化的色彩？」學生討論並發表。 4. 畫出階梯一樣的顏色。 5. 色紙創作。 【活動一】一起玩聲音-2 1. 教師引導學生，暴風雨剛剛來臨之前，只是下雨，慢慢雨勢增強，加上風聲、風吹落物品撞擊到地上的聲音。 2. 學生都嘗試過後，可分成雨聲、風聲、風吹起物品撞擊的聲音、雷雨聲等，由教師當指揮，讓學生分組表演。 3. 教師指到哪一組時，該組就發出指定的聲音，教師手上升則代表聲音加大，手向下則慢慢小聲。 4. 利用團隊合作的方式，跟著指揮，表現出暴風雨一開始由下小雨、大雨、風勢加大、雷雨聲……，一直到風雨漸漸平			

					劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。		息。 5. 教師指揮完後，邀請學生上臺指揮，同樣是暴風雨，每一個人詮釋方式會不一樣。 6. 教師提問：「哪一組的演出讓你印象最深刻？為什麼？」請學生討論分享。			
第三週	第一單元美麗的大地、第三單元實驗室、第五單元想像的旅程 1-1 迎向陽光、3-3 色彩魔術秀、5-1 聲音好好玩	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-	1. 演唱歌曲〈再會吧！原野〉。 2. 認識 G 大調音階。 3. 認識調號與臨時記號。 4. 正確使用水彩調色盤調色。 5. 體驗顏料加白色調色的變化並進行創作。 6. 練習聲音表情，訓練情境的想像力。 7. 順著詞語接龍，進行廣播劇的表演。	第一單元美麗的大地 第三單元色彩實驗室 第五單元想像的旅程 1-1 迎向陽光 3-3 色彩魔術秀 5-1 聲音好好玩 【活動三】演唱〈再會吧！原野〉 1. 師生共同討論歌曲的調號與節奏型。 2. 拍打樂曲節奏型。 3. 教師以兩小節樂句為單位，範唱〈再會吧！原野〉音名旋律，學生模仿習唱。 4. 認識 G 大調音階與調號 5. 比較譜例 1 和譜例 2 升記號位置的不同，說明調號與臨時記號的功能。 【活動三】色彩魔術秀 1. 教師提問：「除了加水，還有什麼方式可以讓顏料色彩變淺？」 2. 加白調色：在調色盤的大格子上，分別擠出三份分量一樣的白色顏料。在白色顏料中，依照由少到多的順序，擠入藍色(或其他色彩)的顏料。 3. 調色：從藍色最少的先調色。 4. 加入適當的水，用水彩筆將顏料輕輕調勻，注意調開的範圍不要碰到旁邊的顏料。 4. 接著繼續調色，從藍色最少到最多、淺到深調色，過程中	觀察 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	II-2 媒材、技法及工具知能。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。		不必洗筆。 5. 色彩魔術秀創作。 6. 作品欣賞與分享。 【活動二】超級播報員-1 1. 教師提問：「你有看過播報新聞的節目嗎？主播是如何播報新聞的，他們說話的語調、說話的速度、咬字的清晰程度是如何？」請學生討論並發表。 2. 教師請學生先觀察主播播報新聞時的速度、語調等，注意主播播報時的特色。 3. 教師事先準備報紙，將學生分成 4~5 人一組，讓學生模仿電視主播來播報新聞。 4. 熟悉一般的播報方式後，教師引導學生改變播報新聞的速度，並提醒學生，不管速度快慢，最重要的是要讓觀眾聽清楚。			
第四週	第一單元美麗的大地、第三單元色彩實驗室、第五單元想像的旅程 1-2 繽紛世界、3-4 神奇調色師、5-1 聲音好好玩	1	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。 基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。	1. 演唱歌曲〈小小世界真奇妙〉。 2. 認識弱起拍子。 3. 利用水彩的三原色，調出二次色。 4. 體驗水分、顏料比例造成的色彩變化。 5. 完成三原色混色色紙。 6. 練習聲音表情，訓練情境的想像力。 7. 順著詞語接龍，進行廣播劇的表演。	第一單元美麗的大地 第三單元色彩實驗室 第五單元想像的旅程 1-2 繽紛世界 3-4 神奇調色師 5-1 聲音好好玩 【活動一】習唱〈小小世界真奇妙〉 1. 教師播放〈小小世界真奇妙〉音檔，並提問：「聽過這首歌的曲調嗎？」請學生回應。介紹作曲者為美國的謝爾曼兄弟(Robert and Richard Sherman)。 2. 引導學生發表對歌曲的感	學生互評 教師評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、	受。(例如：愉快的、歡樂的、輕鬆的) 3. 認識弱起拍，聆聽〈小小世界真奇妙〉，引導學生感受歌曲拍子的律動，輕輕打拍子，教師說明：「由強拍開始的曲子稱為『強起拍子』；由弱拍開始則稱為『弱起拍子』，最後一小節為『不完全小節』，弱起拍加上最後一小節為一個完整的小節。」 4. 教師以樂句為單位，範唱〈小小世界真奇妙〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。 【活動四】神奇調色師 1. 認識水彩顏料。 2. 教師提問：「把黃、藍、紅三色兩兩配對、混合，會發生什麼變化呢？」 3. 以兩種原色，漸進調出二次色。 4. 教師提問：「水分和顏料的比例不同，會產生不同的混色效果。試試看，你可以調出幾種不同的顏色？你可以將這些顏色運用在表現什麼呢？」(例如：不同的紫色可運用在表現葡萄、不同的綠色可以表現樹葉) 5. 作品欣賞與分享：全班互相欣賞調出來的色彩。分享自己哪一個色系調得最豐富。 【活動二】超級播報員-2 1. 以不同的情緒或角色來播報新聞。例如：開心、悲傷、憤怒、憂鬱；幼兒園小朋友、老年人、女人、年輕人。 2. 邀請每一組上臺播報新聞，並選出你覺得最精采的一組。 3. 教師提問：「故事要包含哪些要素？」(例如：開頭、過程、結尾等) 4. 教師在黑板上呈現連接故事			

					中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。		的重點詞語：從前從前、接著、然後、竟然、結果等。 5. 教師將學生分成 4~5 人一組，一起討論故事的主題和內容。 6. 完成之後，大家一起讀看看，是否有需要修飾地方，讓整個故事更流暢。 7. 小組討論呈現故事時需要有哪些背景音效？要用人聲或肢體、物品的聲音表現？ 8. 表演之前，先進行小組彩排，在劇本標示要製造音效的地方、聲音的強弱及發出聲音道具的準備。 9. 各組輪流進行表演，並選出你覺得最精采的一組。			
第五週	第一單元美麗的大地、第三單元色彩實驗室、第五單元想像的旅程 1-2 繽紛世界、3-5 色彩尋寶趣、5-2 肢體創意秀	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。	1. 演唱歌曲〈繽紛的夢〉。 2. 認識級進與跳進。 3. 透過討論與操作，發現對比色的特性。 4. 運用對比色的特性完成活動任務。 5. 運用肢體模仿物品的外形。 6. 利用團體合作的方式，模仿物品或場景。	第一單元美麗的大地 第三單元色彩實驗室 第五單元想像的旅程 1-2 繽紛世界 3-5 色彩尋寶趣 5-2 肢體創意秀 【活動二】習唱〈繽紛的夢〉 1. 教師播放〈繽紛的夢〉，並簡述〈愛麗絲夢遊仙境〉的童話故事。 2. 聆聽〈繽紛的夢〉，並隨歌曲打拍子。 3. 討論歌曲結構 4. 習唱歌曲〈繽紛的夢〉 5. 認識級進與跳進的曲調 6. 教師播放〈繽紛的夢〉音檔，請學生聽到 級進、跳進樂句時，做出對應的動作。 【活動五】色彩尋寶趣 1. 教師請學生觀察課本 P60 的圖片，並提問：「哪一張圖可以立刻看到主題？」「你第一眼看到什麼？」請學生思考並回應。（例如：黃色的花蕊和	學生互評 教師評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				並表達自己的情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 表 E-II-1 人聲、動作與	紅色的眼睛) 2. 教師繼續提問：「為什麼花蕊和紅色眼睛最明顯？」請學生思考並回應。(例如：花蕊旁邊的花瓣都是紫色的，襯托出黃色的花蕊；青蛙的身體是綠色的，但一對眼睛是紅的。) 3. 請學生完成最下方三組照片的題目。讓學生分組討論：「哪一張圖可以立刻看到主題？為什麼？」請學生思考並回應。(例如：番茄與桃子的顏色比較接近；放在一堆綠色的檸檬中特別明顯。) 4. 學生拿出附件貼紙，完成課本 P61 活動任務。自由發表自己將昆蟲貼紙貼在畫面的何處？以及為什麼貼在這裡的原因。 5. 教師歸納：當兩種對比的顏色擺在一起，能更加突顯主題。 【活動一】肢體創意秀-1 1. 個人創意肢體秀：教師準備字卡，上面寫著入常生活用品，例如：瓶子、煎蛋、球、馬桶等。讓學生抽取字卡。學生依據外形，以肢體呈現該物體。如有需要可以增加該物體發出的聲音。學生表演時，其他觀摩學生猜到之後，即完成表演。 2. 團體創意肢體秀：教師將學生分為 4~5 人一組，由教師出題，學生要相互合作做出該物品(例如：網球拍、洗衣機、汽車、時鐘、洗衣機、火山等)。學生抽取字卡，依據物品外形，以肢體呈現該物體。如有需要可以增加該物體發出的聲音。學生表演時，其他觀摩學生猜到之			

					空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		後，即完成表演。 3. 教師提問：「你想要模仿的物品形狀是什麼？它會有什麼動態或聲音嗎？」引導學生思考。			
第六週	第一單元美麗的大地、第三單元色彩實驗室、第五單元想像的旅程 1-2 繽紛世界、3-6 生活中的對比色、5-2 肢體創意秀	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 1-II-2 能探索視覺元素，並	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等	1. 欣賞〈嘉禾舞曲〉，感受樂曲輕快的風格。 2. 認識小提琴的樂器特色及音色。 3. 觀察生活環境重要標示的色彩搭配。 4. 運用對比色進行配色。 5. 運用肢體模仿物品的外形。 6. 利用團體合作的方式，模仿物品或場景。	第一單元美麗的大地 第三單元色彩實驗室 第五單元想像的旅程 1-2 繽紛世界 3-6 生活中的對比色 5-2 肢體創意秀 【活動三】欣賞〈嘉禾舞曲〉 1. 介紹〈嘉禾舞曲〉：屬於舞曲類，源自十七世紀法國南部的居民嘉坡歐的一種舞曲，由比利時作曲家戈賽克 (François Joseph Gossec, 1734~1829) 創作，曲趣輕鬆活潑，中等速度，通常由小提琴獨奏或木琴獨奏。 2. 哼唱主題：哼唱 A、B 段主題曲調，熟悉後並能手指線條譜旋律，唱出曲調。 3. 介紹小提琴：〈嘉禾舞曲〉由小提琴演奏，小提琴屬於提琴家族的一員，提琴家族包括有小提琴、中提琴、大提琴、低音大提琴，小提琴是提琴家族中體型最小、音域最高的弦	學生互評 教師評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				表達自我感受與想像。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7	描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 E-II-1 色彩感知、造型與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與	樂器。它有四條弦，音色亮麗動人，是管弦樂團中非常重要的樂器，透過拉弦與撥弦的方式產生聲音。 【活動六】生活中的對比色 1. 教師請學生舉手發表「對比色」定義。（例如：當兩種非常不一樣顏色擺在一起，形成強烈對比、更加突顯，這兩個顏色就稱為彼此的對比色。） 2. 教師提問：「生活中有哪些圖案、標誌、影像的配色設計也運用了對比？」 3. 教師提問：「課本上的圖片，都是生活上常見的號誌、標誌，這些圖案都有運用到對比。你能找出圖片中的對比色嗎？」學生討論並發表。 4. 讓學生完成課本中的配色練習。 5. 學生分享自己的配色。 6. 教師提問：「你覺得哪一個配色最明顯？最能強調標示的訴求重點。」 【活動一】肢體創意秀-2 1. 場景模仿秀：除了物品之外，還可以訂定主題或是著名的建築物（例如：遊樂場、高雄 85 大樓、臺北 101 大樓等）。學生抽取字卡，依據場景外形，以肢體呈現該場景。如有需要可以增加該物品發出的聲音。學生表演時，其他觀摩學生猜到之後，即完成表演。 2. 教師提問：「你想要模仿的場景有什麼特色？它會有什麼動態或聲音嗎？」引導學生思考。 3. 教師提問：「誰的表演讓你印象最深刻？哪一組的表演最有趣？為什麼？」引導學生思考並討論。			

				能創作簡短的表演。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。					
第七週	第一單元美麗的大地、第三單元色彩實驗室、第五單元想像的旅程 1-3 小小愛笛生、3-7 我的魔力鞋、5-2 肢體創意秀	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-II-2 能探索視覺元	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內	1. 複習直笛 Sol 到高音 Re 的吹奏方法，並正確的吹奏出變化節奏。 2. 習奏〈Jingle Bells〉（耶誕鈴聲），並與手搖鈴合奏。 3. 欣賞生活服飾用品的配色。 4. 運用對比色設計經典鞋款。 5. 運用肢體，配合小組同學的變化，培養臨場反應能力。 6. 訓練觀察與想像力，探索肢體的各種可能性。	第一單元美麗的大地 第三單元色彩實驗室 第五單元想像的旅程 1-3 小小愛笛生 3-7 我的魔力鞋 5-2 肢體創意秀 【活動一】複習直笛 Sol 到高音 Re 的指法 1. 教師以四拍為單位，以 Si、La、Sol、高音 Do、高音 Re 五個音，變化節奏即興吹奏，學生模仿，直到五個音熟練為止。 2. 習奏〈Jingle Bells〉：引導學生正確運舌，吹奏曲調。 3. 用手搖鈴敲奏和搖奏與直笛進行合奏。 4. 個別或分組表演。 【活動七】我的魔力鞋 1. 教師說明：「生活上的物品設計，色彩占很重要的地位，會影響人對此物品的第一印象。所以設計師在進行設計時，會視使用對象的特性、物	動態評量 學生互評	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				素，並表達自我感受與想像。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。	涵。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組	品本身而做調整。」 2. 小組討論：針對課本的服飾（帽子、手提包、衣服），討論其配色。教師提問：「這兩組配色有何不同？這些色彩分別給你什麼感覺？你比較喜歡哪一種配色？為什麼？」 3. 利用附件的鞋子卡紙，為自己設計球鞋。 4. 請學生分享自己設計的魔力鞋，分享配色與設計的想法。 【活動二】機器大怪獸-1 1. 活動自己的五官，做出不同的表情出來。 2. 活動中可以播放音樂，讓活動更活潑。 3. 教師先讓學生活動嘴巴：張到最大、拉到最長、嘟成最小……。再依序動動鼻子、眼睛、眉毛等。最後再全部一起動一動。 4. 裝鬼臉大賽：除了五官的動作之外，再加上雙手，做出一張嚇人的鬼臉。 5. 活動進行時，請鼓勵學生多發出聲響、音效等，讓此活動更有趣、角色更立體。 6. 準備機器內部的圖片，講解不同的零件、不同的動作可以組合成一個具有功能性的機器。 7. 運用鈴鼓或哨子來替代教師的口令，或用拍手的方式來進行。 8. 活動時播放音效音樂，以增加情境的想像能力及專注性。 9. 學生自行設計動作時，常常會忘記或忽略了要發出聲音，請教師多提醒學生。 10. 組合時，學生彼此之間的動作必須要有關連，請提醒學生注意此項要求。 11. 自行設計動作時，鼓勵學			

					合。 表 P- II-4 劇場遊 戲、即 興活 動、角 色扮 演。		生使用不同的節奏來發展動作，聲音也盡量豐富。			
第八週	第一單元美麗的大地、第三單元色彩實驗室、第五單元想像的旅程 1-3 小小愛笛生、3-8 形形色色的對比、5-2 肢體創意秀	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的	音 E- II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 視 E- II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A- II-1 視覺元素與生活之美、視覺聯想。 表 E- II-1 人聲、動作與空間元素和表現形	1. 習奏直笛 Mi 音與 Fa 音。 2. 曲調習奏〈聽媽媽的話〉、〈莫旦朵〉。 3. 發現色彩以外的對比形式。 4. 運用對比手法設計卡片。 5. 運用肢體，配合小組同學的變化，培養臨場反應能力。 6. 訓練觀察與想像力，探索肢體的各種可能性。	第一單元美麗的大地 第三單元色彩實驗室 第五單元想像的旅程 1-3 小小愛笛生 3-8 形形色色的對比 5-2 肢體創意秀 【活動二】習奏〈聽媽媽的話〉、〈莫旦朵〉 1. 習奏直笛 Mi 音曲調習奏：學生依〈聽媽媽的話〉譜例練習吹奏。 2. 習奏直笛 Fa 音曲調練習：學生依〈莫旦朵〉的譜例，練習吹奏。 3. 教師隨機以 Mi、Fa 兩音，組合不同的曲調，讓學生模仿吹奏。 4. 分組或個別表演。 【活動七】形形色色的對比 1. 小組配對遊戲：教師準備幾張小卡，上面有不同的形容詞（明亮、昏暗、鮮豔、混濁）與顏色（黃、紫、黑、白），揭示在黑板上。教師抽一張，請學生在黑板上找出與它對比的字詞或顏色。 2. 教師提問：「生活中事物，除了有色彩上的對比，還有哪些型態的對比？」（例：大和小、寒和暖、新和舊） 3. 請學生觀察課本圖片，教師提問：「這些圖片有哪些對比？」（例如：老與小、皺紋與光滑、多與少、無彩色與彩	動態評量 學生互評	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				情感。 2-II-5 能觀察 生活物 件與藝 術作 品，並 珍視自 己與他 人的創 作。 2-II-7 能描述 自己和 他人作 品的特 徵。 3-II-2 能觀察 並體會 藝術與 生活的 關係。 1-II-4 能感 知、探 索與表 現表演 藝術的 元素和 形式。	式。 表 E- II-3 聲音、 動作與 各種媒 材的組 合。 表 P- II-4 劇場遊 戲、即 興活 動、角 色扮 演。		色、新與舊、聚與散、亮與暗等) 4. 請學生上網尋找資料，再分享除了課本的範例之外，還有哪些不同形式的對比。 5. 利用附件的卡紙與樹葉貼紙，運用不同型態的對比，加上文字和彩繪，設計一張具有對比效果的卡片。 6. 欣賞與分享：學生說明自己在設計這張葉子卡片時，運用了哪些對比？ 【活動二】機器大怪獸-2 1. 教師先拿出圖片，引導學生觀察機器的內部，並討論此機器內的零件是如何反覆的運動(動作)、運動時會發出何種聲音。 2. 將學生分組，每一組約 8~10 人。操作時按照組別呈現，讓一組先操作，其他學生觀摩、互相學習。 3. 學生先在地發展自己的動作與聲音，再移動到臺上。 4. 當全組人員都上臺組合完畢之後，教師讓此「機器」多操作一陣子，讓其他學生可以觀察機器的活動。 5. 組合完畢之後，教師可以給予口令，改變「機器」的速度，讓速度變得更快或漸漸慢下來，增加活動的趣味性。 6. 每一組操作完畢之後，留約 1~3 分鐘讓學生進行小小的討論。 7. 所有組別操作完畢之後，教師可以播放較具節奏感的音樂，再讓全班分為兩組或是全班一起來，重複上述步驟，配合音樂的節奏，形成一個超級的「機器大怪獸」。			
第九週	第二單元動人的樂聲、	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意	1-II-1 能透過	音 E-II-3	1. 認識十六分音符。 2. 演唱歌曲〈小牛不見	第二單元動人的樂聲 第四單元圖紋創意家	動態評量 學生互評	【人權教育】	

	第四單元圖紋創意家、第五單元想像的旅程 2-1 動物好朋友、4-1 圖紋藝術家、5-3 換個角度看世界		觀點。	聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創	讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、色彩感知、造型與空間的探索。 視 E-II-1 色彩感知、造型與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、	了》。 3. 拍奏四分音符、八分音符與十六分音符的節奏。 4. 認識以圖紋為創作元素的藝術家。 5. 欣賞並說出作品使用元素與特色。 6. 想像力的培養。 7. 訓練觀察能力。	第五單元想像的旅程 2-1 動物好朋友 4-1 圖紋藝術家 5-3 換個角度看世界 【活動一】習唱〈小牛不見了〉 1. 教師帶領學生拍念〈小老鼠上燈臺〉的語言節奏並提問：「八分音符與十六分音符有什麼不一樣？」請學生感受十六分音符的時值。 2. 教師帶領學生拍念〈小牛不見了〉的節奏，並引導學生感受歌曲拍子的律動，並在第一拍的地方加強重音。 3. 請同學圍成圈坐下，演唱〈小牛不見了〉，跟著八分音符與十六分音符的節奏踏腳與拍手。 4. 唱到樂譜第三行動物叫時可邀請學生扮演該種動物，並模仿該動物走路的樣子。 【活動一】圖紋藝術家 1. 教師指導學生念出課本中慕哈與克林姆的作品說明，並提問：「要怎麼用語詞來描述或欣賞藝術品？請簡單描述這兩件作品的外在樣貌？」 2. 教師提問：「請說出這兩幅作品各是以何種材料製作？」 3. 教師提問：「這些藝術作品中的線條與色彩是如何表現的？有什麼特別的地方？」 4. 教師提問：「這些曲線和色彩所形成的花紋，給你什麼樣的感受和聯想？」 5. 教師提問：「為什麼會讓你聯想到這些語詞和物件？你是怎麼聯想的呢？」 6. 教師提問：「你比較喜歡哪件作品？哪一點吸引你呢？」讓學生自由發表。 【活動一】尋找生活與校園中	教師評量	人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				作。 1-II-4 能感 知、探 索與表 現表演 藝術的 元素和 形式。 3-II-2 能觀察 並體會 藝術與 生活的 關係。	動作與 空間元 素和表 現形式。 表 E- II-3 聲音、 動作與 各種媒 材的組 合。 表 P- II-4 劇場遊 戲、即 興活 動、角 色扮 演。		的臉 1. 教師以課本圖片引導學生並 提問：「這些物品的形狀看起 來像什麼？」(例如：一張 臉)教師引導：「什麼東西的組 合讓你覺得像臉？哪個部分是 眼睛、嘴巴？」 2. 教師引導學生討論一張臉應 該有哪些元素？(例如：眼 睛、鼻子、嘴巴。) 3. 教師引導學生尋找生活與校 園中的臉。 4. 每一組找 3 至 4 個臉，並分 組上臺分享。 5. 學生輪流上臺發表，在哪個 地方發現？原本是什麼東西？ 造型為什麼像一張臉？讓學生 發表哪一張臉最有趣及印象最 深刻？為什麼？			
第十週	第二單元動 人的樂聲、 第四單元圖 紋創意家、 第五單元想 像的旅程 2-1 動物好 朋友、4-2 百變的圖 紋、5-3 換 個角度看世 界	3	藝-E-B1 理解藝術 符號，以表達情意 觀點。	1-II-1 能透過 聽唱、 聽奏及 讀譜， 建立與 展現歌 唱及演 奏的基 本技 巧。 1-II-7 能創作 簡短的 表演。 1-II-2 能探索 視覺元 素，並 表達自 我感受 與想 像。	音 E- II-3 讀譜方 式， 如：五 線譜、 唱名 法、拍 號等。 音 E- II-5 簡易即 興， 如：肢 體即 興、節 奏即 興、曲 調即興 等。 音 A- II-2 相關音	1. 演唱〈我是隻小小 鳥〉。 2. 認識模仿與模進。 3. 感受百變的色彩與形 狀。 4. 操作單一元素的反覆 組合。 5. 增強對於表演能力的 概念與實踐。 6. 培養肢體表達能力。	第二單元動人的樂聲 第四單元圖紋創意家 第五單元想像的旅程 2-1 動物好朋友 4-2 百變的圖紋 5-3 換個角度看世界 【活動一】習唱〈我是隻小小 鳥〉 1. 歌詞意境說明：與學生說明 歌詞的意境，讓學生透過不同 方式感受鳥兒輕鬆自在的心 情。 2. 作詞者介紹 3. 聽唱曲調：教師先用「ㄉ 丫」範唱〈我是隻小小鳥〉， 再逐句範唱，讓學生逐句模 唱；熟悉曲調與歌詞後再跟著 伴奏音樂演唱。 4. 分組或個別演唱歌曲。 【活動二】百變的圖紋 1. 教師說明製作主題是「百變 的串珠」，使用材料有紙黏 土、竹筷、水彩用具、蠟線或	動態評量 學生互評 教師評量	【環境教 育】 環E2 覺知生 物生命的美 與價值，關 懷動、植物 的生命。	

				1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯		其他適合的線。 2. 教師示範製作「串珠」，先搓出一顆黏土球。以竹筷戳出一個洞，可塗抹少量水分修整形狀。提醒學生串珠形狀可圓球狀、水滴狀、條狀。 3. 將串珠晾乾後，以「百變」為主題使用水彩來配色。建議串珠串在竹筷上較方便上色，取下上色顏料容易沾手。上色時，也可以先上一層底色，等乾後再加上點或線條裝飾。 4. 待顏料乾後，將串珠從竹筷上取下，拿繩子將串珠串起來。不同色彩的串珠串成一串時，可以請學生思考形狀與色彩的搭配後，再將繩子打結固定。 5. 請同學將完成的串珠互相展示觀摩。 【活動二】想一想可以是什麼 1. 教師引導學生觀察課本圖片，並提問：「課本圖片中有哪些物品？運用想像力，觀察這些人的表演，這些物品變成了什麼？」引導學生討論並發表。 2. 教師引導生活中的物品，各有不同的用途，但除了這些用途外，將物品動一動、轉一轉，依據物品的形狀，發揮想像力，可以變成什麼新的東西呢？ 3. 將學生分成 4~5 人一組，並給予掃把、雨傘、澆水器等物品，鼓勵學生發揮創意，思考這些物品還可以變成什麼？將想法表演出來。 4. 每一組輪流上臺，利用手邊的物品當成工具，進行表演。			

					想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。				
第十一週	第二單元動人的樂聲、第四單元圖紋創意家、第五單元想像的旅程 2-1 動物好朋友、4-3 玩出新花樣、5-4 神奇魔法師	1	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易	音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-3 肢體動	1. 欣賞〈賽馬〉。 2. 認識樂器二胡。 3. 認識並感受自動性技法。 4. 嘗試操作滴流法、噴點法和浮墨法等特殊技法。 5. 欣賞偶戲的表演。 6. 分享欣賞偶戲的經驗。 7. 藉由欣賞偶戲，給自己的表演帶來靈感。	第二單元動人的樂聲 第四單元圖紋創意家 第五單元想像的旅程 2-1 動物好朋友 4-3 玩出新花樣 5-4 神奇魔法師 【活動二】欣賞〈賽馬〉 1. 教師展示二胡的圖片，並說明二胡的由來與樂器的結構。 2. 教師播放二胡演奏影片。 3. 教師提問：「這段樂曲給你什麼感覺？你覺得樂曲描寫的活動是什麼？」 4. 教師說明〈賽馬〉這首樂曲的內容，引導學生感受輕快樂聲的賽會景象。 5. 教師提問：「除了〈賽馬〉以外，還有聽過其他二胡演奏	動態評量 學生互評 教師評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

				的即興，展現對創作的興趣。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。	作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 E-II-1 色彩感知、造型與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 A-II-2 國內表演藝術團體與	的樂曲嗎？」教師可撥放〈二泉映月〉讓學生感受二胡溫婉哀淒的音色。 【活動三】玩出新花樣 1. 滴流法示範操作：教師示範以水彩顏料(也可用墨汁)在紙杯中調水稀釋，將紙張夾在畫板上依牆斜放(畫板下可放方盤承接多餘水分)，以滴管吸取顏料在紙上滴流。也可以將紙張置放在方盤內，以吸管吸取顏料滴在紙張上，將方盤以各種角度傾斜，讓顏料向不同方向流動。 2. 噴點法示範操作：將圖畫紙平放桌上，在紙杯內擠入顏料加水稀釋。取出舊牙刷與紗網，以牙刷沾取稀釋後的顏料在紗網上刷動，讓噴點灑在桌面上的圖紙上，或將牙刷刷毛朝下，以尺撥動刷毛，讓顏料噴撒在圖畫紙上。 3. 浮墨法示範操作：教師取水盆裝水，取竹筷沾墨汁(或稀釋之壓克力顏料)滴入水面，再輕輕撥動水面讓墨水流動。取宣紙輕放水面，並提醒學生勿將紙張壓入水中，待吸附顏料後取出。 【活動一】欣賞偶戲 1. 教師提問：「你有看過偶戲演出嗎？是什麼樣的表演，在哪裡看的呢？跟大家分享你的經驗。」請學生討論並分享。 2. 〈漂浮的魔法桌〉介紹 3. 偶偶偶劇團介紹 4. 〈山珍海味吃飽了沒？〉介紹 5. 〈螃蟹過馬路〉介紹 6. 分享與討論			

					代表人物。					
第十二週	第二單元動人的樂聲、 第四單元圖紋創意家、 第五單元想像的旅程 2-2 當我們同在一起、 4-4 發現新世界、5-4 神奇魔法師	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-8 能結合不同的媒材，	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元	1. 演唱歌曲〈大家齊聲唱〉。 2. 認識附點八分音符。 3. 賞析以特殊技法創作的藝術作品。 4. 分辨藝術作品中的形式差異。 5. 運用想像力在特殊技法紙張上加筆創作。 6. 培養想像力。 7. 敏銳觀察能力的訓練。 8. 增強對於表演能力的概念。	第二單元動人的樂聲 第四單元圖紋創意家 第五單元想像的旅程 2-2 當我們同在一起 4-4 發現新世界 5-4 神奇魔法師 【活動一】習唱〈大家齊聲唱〉 1. 聆聽〈大家齊聲唱〉，引導學生感受歌曲的曲調、拍子與速度。 2. 師生共同討論歌曲的調號、拍號與節奏型。 3. 認識附點八分音符：引導學生在〈大家齊聲唱〉的譜例中找出附點八分音符，介紹音符的時值。 4. 教師以兩小節樂句為單位，範唱〈大家齊聲唱〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。 2. 學生唱熟〈大家齊聲唱〉音名旋律之後，加上歌詞演唱。 【活動四】發現新世界 1. 教師引導學生觀賞課本中的藝術家作品。 2. 教師提問：「你覺得他是使用何種方式創作這件作品的？」(例如：滴流法、用油漆刷塗上顏色) 3. 教師就米羅、劉國松與袁金塔創作的三件作品提問：「這三件作品裡，有哪些事物你可以叫出名稱？」(例如：星球、螞蟻、糖果)教師提問：「哪一張最快認出來，哪一張要想一下，哪一張看不太出來主題？」(例如：螞蟻最快認出、米羅的看不出來畫什麼)教師追問：「那在米羅這張作品中可以看到什麼？」(例如：紅色、黑	動態評量 學生互評 教師評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

				以表演的形式表達想法。	素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		色、黃色、扭曲的線條、格子線條、歪歪的三角形) 4. 教師提問：「這些色彩、線條和形狀給你怎樣的感受？你喜歡這件作品嗎？」學生自由回答。 5. 請學生運用繪圖工具在紋路紙上進行加筆，提醒學生：「你可以決定紙張方向、以及要加入何種事物和數量。加筆完成後，幫這件作品命名。」展示作品，同學互相觀摩。 【活動二】偶們的故事 1. 事先安排三位學生表演〈小紅帽〉。 2. 角色的扮演，小紅帽—紅色茶杯、大野狼—水果榨汁器、老奶奶—雞毛氈子。 3. 以〈小紅帽〉的故事為參考，由三位學生進行約三分鐘的表演。 4. 教師指導：以桌子當舞臺。時間約為三分鐘。內容自編，呈现出物品所代表的角色。			
第十三週	第二單元動人的樂聲、第四單元圖紋創意家、第五單元想像的旅程 2-2 當我們同在一起、4-5 推理小神探、5-4 神奇魔法師	1	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，	1. 演唱歌曲〈點心擔〉。 2. 語言節奏創作。 3. 觀察生活中物件材料製作成平面作品時的紋路表現。 4. 實物版印材料的認識與辨別。 5. 培養想像力。 6. 敏銳觀察能力的訓練。 7. 增強對於表演能力的概念。	第二單元動人的樂聲 第四單元圖紋創意家 第五單元想像的旅程 2-2 當我們同在一起 4-5 推理小神探 5-4 神奇魔法師 【活動二】習唱〈點心擔〉 1. 教師播放〈點心擔〉，並提問：「歌詞中提到了哪些臺灣的小吃？」 2. 〈點心擔〉是旅美作曲家蕭泰然於 1987 年完成的作品，以臺灣各地名產做為歌詞串連，歡愉的曲調，卻能將異鄉人之思鄉心情完全表達出來。 3. 聆聽〈點心擔〉，引導學生感受拍子的律動，並說出樂曲的風格。 4. 引導學生在〈點心擔〉譜例	觀察 教師考評 口頭詢問 操作 動態評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

				2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、色彩感知、造形與空間的探索。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。		中找出附點四分音符，教師複習附點四分音符，其時值與四分音符的不同點。 5. 教師以樂句為單位，範唱〈點心擔〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。 6. 練熟樂曲旋律後，邊唱邊拍打出樂曲節奏。 【活動五】推理小神探 1. 教師請學生將課本圖片中的圖紋區塊與物品材料連結。 2. 教師提問：「你透過哪些線索來判斷製造圖紋的材料？」（例如：都是小圓點、有棉線的紋路、有印出葉脈） 3. 教師提供幾項版印實驗材料（例如：樹葉、紗布、有圖案的包裝紙、寶特瓶），讓學生操作滾筒均勻上墨，在實驗材料上滾上油墨，蓋紙擦印觀察效果。教師提問：「哪一種材料圖紋比較清晰？哪一種材料印不出圖紋？你有什麼發現？」（例如：葉子有印出葉脈、紗布圖紋很明顯、有圖案的包裝紙印不出上面的圖案、寶特瓶很難印） 4. 教師引導學生思考適合版印的材料特性。 【活動二】偶們的故事-2 1. 教師先請學生將帶來的物品放在桌上。並提問：「若把這個物品賦予一個角色，你覺得它會是什麼？」教師指導學生，可以由物品的外形、顏色、可以動的狀態、發出的聲音去設想。 2. 設定好這故角色之後，賦予這個角色個性。再給予這個角色一個名字。 3. 將角色的資料記錄下來，完成偶的資料卡。 4. 開始練習這個角色的動作，		

							從點頭、搖頭、注視、說話及移動動作開始。依據這個角色的個性，賦予這角色的聲音。 5. 每一位學生以自我介紹的方式，大約一分鐘做自我介紹。學生先自我練習，然後再上臺發表。			
第十四週	第二單元動人的樂聲、 第四單元圖紋創意家、 第五單元想像的旅程 2-2 當我們同在一起、 4-6 昆蟲觀察員、5-4 神奇魔法師	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空	1. 演唱〈勇士歌〉。 2. 認識原住民族樂器口簧琴、弓琴、木杵。 3. 認識力度記號。 4. 觀察昆蟲外形並描繪成圖像。 5. 實物版畫操作。 6. 能靈活運用生活物品創造表演的舞臺。 7. 彼此相互合作，共同表演 8. 物品操作能力及表現力。	第二單元動人的樂聲 第四單元圖紋創意家 第五單元想像的旅程 2-2 當我們同在一起 4-6 昆蟲觀察員 5-4 神奇魔法師 【活動三】習唱〈勇士歌〉 1. 聆聽歌曲：播放本歌曲音檔，引導學生隨歌曲哼唱及打拍子，感受太魯閣族人勇士的精神。 2. 習唱〈勇士歌〉以較慢的速度，依節奏習念歌詞。 3. 討論詞意：共同討論詞意內涵。 4. 習唱歌詞：隨琴聲習唱，或師生以各小節逐句對唱的方式，反覆習唱歌詞。 5. 歌曲律動。 6. 認識樂譜中的新符號—力度記號。教師說明「演唱加入強弱的變化，歌曲會更生動好聽，用不同的力度記號唱唱看，聽聽看有什麼不同的感覺？」 【活動六】昆蟲觀察員-1 1. 教師引導學生說出自己曾在生活中觀察過的昆蟲：「你們有觀察過哪些昆蟲？」 2. 教師引導：「昆蟲由哪些部位組成的？」 3. 教師請同學將觀察結果畫下來。 4. 教師示範剪貼實物版：先取一西卡紙，剪出昆蟲外形當作底版，再剪貼不同材料以白膠	動態評量 學生互評	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼耳鼻舌觸覺及心靈對環境感受的能力。	

				法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		貼在昆蟲外形的紙板上。 5. 學生依照步驟剪貼實物版，教師巡視。 6. 教師示範在實物版上塗布洋干漆，並提問：「製版最後為什麼要塗上保護漆？不塗這層漆會怎樣？」（例如：比較漂亮、保護板子）教師說明塗洋干漆目的：「為了保護實物版，我們需要上面塗一層保護膜，這樣滾油墨的時候，油墨也比較不會都被版子吸光。」（洋干漆需全乾後才能印刷） 【活動三】偶們的舞臺-1 1. 教師指導學生舞臺設置原則，並提問：「除了桌子，我們身邊還有什麼物品可以拿來當作舞臺？要如何呢？」（例如：椅子、雨傘、箱子、布…） 2. 依劇情、角色找出最適合的表演舞臺。各組表演的舞臺，除了以桌子為舞臺之外，還可以選擇其他物品作為舞臺。例如：雨傘、雨傘架或是在桌子上加上大塊的布作為表演的舞臺。 3. 決定舞臺之後，開始進行彩排練習。教師提醒彩排練習注意事項。			
第十五週	第二單元動	3	藝-E-B1 理解藝術	1-II-1	音 E-	1. 習奏 Re 音的指法。	第二單元動人的樂聲	學生互評	【環境教	

	人的樂聲、第四單元圖紋創意家、第五單元想像的旅程 2-3 小小愛笛生、4-7 分享的快樂、5-4 神奇魔法師		符號，以表達情意觀點。	能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-II-1 色彩感	2. 習奏〈遙思〉、〈祈禱〉。 3. 觀察昆蟲外形並描繪成圖像。 4. 實物版畫操作。 5. 能靈活運用生活物品創造表演的舞臺。 6. 彼此相互合作，共同表演 7. 物品操作能力及表現力。	第四單元圖紋創意家 第五單元想像的旅程 2-3 小小愛笛生 4-6 昆蟲觀察員 5-4 神奇魔法師 【活動一】習奏〈遙思〉、〈祈禱〉 1. 習奏直笛 Re 音。教師提問：「是否注意到笛子第六孔長得和其他的按孔有點不一樣？為什麼要有大小兩孔的設計呢？」（例如：有兩個孔，可以演奏半音階。） 2. 複習 Mi 音的吹奏，並介紹 Re 音的指法為「0123456」，用ㄉㄤ輕輕吹出 Mi 音，在氣息不中斷的吹奏下，再蓋上右手無名指吹出 Re 音。 3. 教師說明：〈遙思〉與〈祈禱〉皆為五聲音階之歌曲，〈祈禱〉是日本民歌，曲調優美動聽。 4. 個別或分組表演。 【活動六】昆蟲觀察員-2 1. 教師在調墨盤上擠版印油墨，持滾筒將油墨均勻滾開後在實物版上上墨。持鑷子將滾好墨的版子夾至乾淨的紙上，再覆蓋上印刷紙。持馬連（或平底湯匙）擦印紙背。並提醒學生：「擦印時紙張要壓好，移動會讓圖變模糊。」擦印好後，輕輕的將印刷紙掀起並晾乾。 2. 教師說明印刷數量：「因為下個任務需要互相分享作品，所以每個小組依照組員人數來決定要印幾張，這樣就可以互相交換。」（例如：5 人一組，則一人需要印五張。） 3. 指導學生分組，各組互助在實物版上滾上油墨，並進行印刷。	教師考評 口頭詢問 動態評量	育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

				2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	知、造型與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮	4. 印刷完成後，教師提問：「版畫的簽名時要注意什麼？」(例如：要用鉛筆、寫在圖案的下、要寫日期)教師指導以鉛筆在圖下方簽上號次、主題、姓名和日期。 5. 展示學生作品，互相觀摩。 【活動三】偶們的舞臺-2 1. 依照課本的圖示範例，利用教室的空間與桌椅，排列出前、後、左、右四個表演區域的設置。將觀眾安排在中間，換組表演時就只要換個方向即可欣賞，節省換場時間。 2. 每一組要表演時，要將物品偶、樂器、道具先放至妥當。 3. 教師可安排一位主持人作為今日演出開場及各個節目介紹。 4. 教師提醒學生表演時，要給予表演者肯定及掌聲，表演進行中專心欣賞節目。 5. 各組表演開始，先由主持人介紹劇名、表演同學，接著開始表演，小組表演完之後，主持人提醒觀眾給予掌聲鼓勵，並引導觀眾換場。 6. 教師請學生發表覺得哪一組的表演最精采，為什麼？			

					演。					
第十六週	第二單元動人的樂聲、第四單元圖紋創意家、第五單元想像的旅程 2-3 小小愛笛生、4-7 分享的快樂、5-5 劇場禮儀小尖兵	1	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 E-	1. 習奏 Do 音。 2. 習奏〈西敏寺鐘聲〉、〈美哉中華〉。 3. 學習綁繩、打洞的書籍裝訂方法。 4. 自己計畫作品的集結方式。 5. 和同學分享討論看戲的經驗。 6. 認識應有的劇場禮儀。	第二單元動人的樂聲 第四單元圖紋創意家 第五單元想像的旅程 2-3 小小愛笛生 4-7 分享的快樂 5-5 劇場禮儀小尖兵 【活動一】習奏 Do 音 1. Do 音習奏，先複習 Re 音，吹長音，並用輕柔的氣息吹奏，確認吹奏出來的音是正確的。 2. 吹奏 Re 音的長音氣息不中斷，並在長音中按下小指，吹奏出 Do 音。 3. 檢查小指是否密合，並指導學生轉動直笛第三節，調整第七孔的位置至小指能輕鬆的將孔蓋滿為止。 4. 習奏課本曲調：將速度放慢，並確認每一個音都正確無誤後，再習奏練習曲。 5. 學生依譜例習奏〈西敏寺鐘聲〉、〈美哉中華〉。 【活動八】分享的快樂 1. 教師提問：「你知道哪些裝訂成書的方法呢？」教師說明小書裝訂的方法有許多方式，可以用長尾夾直接夾住固定、用釘書機釘起來，也可以用綁繩或打洞的方式裝訂。 2. 教師示範綁繩法：教師以尺量出紙邊長度再除以二，標記紙張上下緣的對折點。以尺連接上下緣的對折點，再以刀背輕輕畫過紙張製造凹痕，如此可以輕易折出直順的對折線。將紙張逐張對折好後，疊成一冊，在折線中間繞一圈繩子，綁個繩結即可。 3. 教師示範打洞法：裁一條與裝訂邊等長的紙條，打兩個洞作對位用邊條。	觀察 操作 自陳法 教師評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

				珍視自己與他人的創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮	4. 將全班學生分成 5~6 組，引導學生填寫設計規畫單。 5. 展示作品，互相觀摩。請各組同學互相評分，最欣賞哪一組的呈現效果。 【活動一】劇場禮儀小尖兵 1. 教師提問：「進劇場前跟看戲的時候要注意些什麼？」 2. 教師提問：「假如你現在正要表演，你希望你的觀眾有怎樣的表現，會讓你更開心表演？請以實例說明。」 3. 教師提問：「假如你現在正要表演，表演當中，你不希望你的觀眾怎麼做？或是做什麼事會讓你感到不開心？什麼樣的舉動會干擾到你的表演？」 4. 教師提問：「當表演結束之後，如果有表演者和觀眾互動時間，你會希望以怎樣的方式進行？」 5. 引導學生討論並分享：教師將學生以 4~5 人為一組，討論這些題目，然後上臺發表。			

					儀。					
第十七週	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 視 A-3-II-3 民俗活動。 音 P-II-2 音樂與生活。	1. 欣賞各種遊行活動，並說出每一場活動的特色。 2. 思考並表達舉辦遊行活動的意義。 3. 參與討論遊行主題。 4. 規畫遊行中要注意的各項事項。	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行 【活動一】 1. 討論遊行活動的主題與特色。 2. 教師以民間遊行活動的主題為引導，與學生共同討論面具大遊行活動之主題，教師可建議學生依節慶(例如：校慶、過年、婦幼節……)、社區關懷、生態保育、關懷流浪狗等，或以學生感興趣的主題為主。 3. 可融入性別平等教育、人權教育、環境教育、海洋教育等議題進行教學。例如：課本 P113 圖 3 後塘國小低碳校園「手」護地球遊行，可融入環境教育議題教學。 4. 教師提問：「遊行活動的表演通常有哪些？」(例如：節奏樂、跳舞、裝扮、唱歌、特技、口號等) 5. 教師提問：「遊行活動中通常會有那些音樂？」(例如：節奏很快的、整齊的鼓聲、歌曲等) 【活動二】 1. 教師引導學生討論，規畫一場遊行需要注意什麼事項。 2. 遊行的主題，是校內還是校外，校內是校慶運動會、兒童節、班級藝術成果展演，校外則是節慶式，聖誕節報佳音、萬聖節、社區節慶。 3. 展現的特色：運動風、環保議題、節慶活動。 4. 時間：遊行日期、集合、出發、行進時間。 5. 路線：出發點集合、進行路線、集合點及回程路線。 6. 服裝、道具、遊行中的表	操作 教師評量 學生互評	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

							演。 7. 安全規畫：交通安全的維護、秩序安全。 8. 教師引導學生將討論的內容紀錄下來，並請學生上臺報告規畫內容。			
第十八週	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-1 在地各族群藝文活動、參觀禮儀。	1. 建構裝扮概念，欣賞道具作品。 2. 認識並運用學過的技法設計裝扮道具。 3. 運用美的形式原理原則設計裝扮服飾。 4. 運用學習過的媒材技法製作頭部裝飾。 5. 運用學習經驗來表現造形，培養想像力、創造力。 6. 大膽的創作藝術，表達自我。	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行 【活動三】 1. 教師指導學生課前蒐集裝扮相關的圖片、照片，並請學生分享並討論所蒐集的資料。 2. 教師提問：「遊行裝扮如何產生團體一致性？」（例如：配色一樣、形狀一樣、大小一樣、裝扮方式一樣、搭配方式一樣等） 3. 教師針對四年級學生的能力、程度，以簡單的創作技法（例如：摺、剪、割、扭等），引導個人創意裝扮的製作。 4. 工具介紹：一般製作需要的工具，例如：剪刀、筆刀、刀片、圓規刀、雙面膠帶、尺等。鼓勵學生熟練這些基本操作，才容易製作出完善的作品。 5. 紙材介紹：本課的應用多為立體結構，因此以彈性佳及較厚的紙材為主。學生初次接觸時，或許不熟悉紙材特性；鼓勵學生大膽嘗試，熟悉即能得心應手。 6. 顏料介紹：顏料的使用可以彌補紙材色彩的不足，鼓勵學生使用油性麥克筆，修飾作品細致的裝飾。 7. 鼓勵學生對製作完成的面具及裝扮，討論並指出其作品特色及風格，教師補充說明其構成之美的形式原理原則。 【活動四】 1. 服裝與頭部裝飾製作討論與	操作 教師評量 學生互評	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

							設計：將全班學生分成每組約5~6人的小組，透過觀察與學習，配合共同的主題(例如：森林裡的動物、海底世界、逗趣的小丑、美麗的花卉、吸血鬼等)，做角色分配與討論，並給予同儕裝扮的建議。 2. 教師鼓勵各組學生大膽發揮創意，並允許自行添加變化。 3. 服裝製作：可以用紙箱或垃圾袋作為設計服飾的基礎，依自己的體型衡量道具的大小。 4. 請學生觀察討論，課本圖片中的頭部裝飾，是使用那些材料製作出來的？ 5. 畫出或搜尋自己想要頭部造型。 6. 鼓勵學生對製作完成的面具及裝扮，討論並指出其作品特色及風格，教師補充說明其構成的形式原理原則。			
第十九週	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表	1. 演唱歌曲〈熱鬧踩街〉。 2. 利用學過的音符創作節奏。 3. 欣賞〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏兵〉、〈華盛頓郵報進行曲〉，感受穩定規律的拍子與管樂隊明朗有力的演奏。 4. 隨樂曲行進並哼唱主題曲調。 5. 認識蘇沙號與音樂家蘇沙。 6. 欣賞〈永遠的星條旗〉。	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行 【活動五】 1. 習唱歌曲〈熱鬧踩街〉：依隨歌曲輕輕擺動身體，讓學生感覺這首歌是幾拍子(四拍子)，並隨歌曲拍念節奏。 2. 視唱曲譜：隨琴聲指譜視唱曲調。 3. 拍念節奏：學生邊打拍子，邊視譜念節奏，指導學生當念到時，長音要稍重，短音要稍輕。 4. 習唱歌詞：依歌曲節奏習念歌詞、討論詞意，隨琴聲習唱歌詞，並依歌曲的速度(稍快板)，表情(活潑的)，反覆練習。 5. 走規律拍：一邊演唱〈熱鬧踩街〉，一邊走步打拍子，感受規律拍。 【活動六】	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				作的興趣。 2-II-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	演等回應方式。		1. 教師播放〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏兵〉、〈華盛頓郵報進行曲〉的音樂，學生聆賞。 2. 感受樂曲的力度與節奏：提示學生欣賞時，注意聆聽樂曲的拍子、節奏及由弱而強，又逐漸減弱的力度變化。 3. 再次聆聽樂曲，並隨樂曲拍手。 4. 發表對這首樂曲的感受。 （例如：節奏很輕快、很有精神的、曲調很動聽、令人愉快、樂曲讓人想動起來） 5. 自由聯想樂曲情境。（例如：街上的人越聚越多逐漸熱鬧起來、一列隊伍由遠而近） 6. 教師分別介紹〈軍隊進行曲〉、〈美國巡邏兵〉、〈華盛頓郵報進行曲〉的創作者與創作背景。 7. 哼唱主題曲調：播放主題曲調，學生隨樂曲練習哼唱。 【活動七】 1. 教師介紹蘇沙號是由低音號發展改良而來的，並提問：「蘇沙號(sousaphone)和低音號有什麼不同呢？想一想為什麼喇叭口要轉向前面呢？」請學生動動腦思考推測原因。 2. 認識美國作曲家蘇沙並欣賞〈永遠的星條旗〉：全班分組，教師播放樂曲音檔，各小組依樂曲節奏律動或行進。			
第廿週	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-1 能使用	音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	1. 認識遊行的樂器特色。 2. 為遊行活動選擇音樂。 3. 利用簡單的身體律動進行表演。 4. 遊行活動中，進行行進間及定點表演，讓遊行活動更豐富。	第六單元歡樂遊行趣 6-1 一起準備遊行 【活動八】 1. 教師提問：「遊行的表演隊伍最常使用哪些樂器？哪些樂器的效果比較好，為什麼？」 2. 教師可運用黑板或心智圖歸納學生發表的紀錄、討論和整理。 3. 請學生將課本中在遊行中看	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國E5 體認國	

				音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	音 P-II-2 音樂與生活。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。		過的樂器勾選起來，分享這些樂器的音色和特色。 4. 為遊行挑選音樂，不同主題的遊行有不同音樂選擇，以強調所表達的訴求。 5. 依照小組主題：就所列歌曲進行聆聽與選擇適合小組遊行主題的最佳樂曲，在課本上寫下理由。 【活動九】 1. 教師請學生分享在遊行活動中，看過哪些表演，讓人印象深刻。 2. 教師提問：「在遊行活動中可以有哪些的表演動作？行進間及定點可以進行那些表演？」引導學生討論並發表。 3. 教師說明並示範可進行的表演動作。 4. 教師依遊行的規畫，讓學生練習或自編動作。 5. 練習遊行唱和跳：將全班分組，一組以 5~8 人為宜；每一組執行表演時，其餘學生手拿木魚、鈴鼓、三角鐵、響板等簡單的節奏樂器，即興伴奏、創意表現。		際文化的多樣性。	
第廿一週	第六單元歡樂遊行趣 6-2 好戲上場	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-	1. 能夠依計畫實施遊行活動。 2. 在遊行中注意安全，並順利實施。	第六單元歡樂遊行趣 6-2 好戲上場 【活動一】 1. 教師提醒學生遊行前最後的確認。檢查身上裝扮的配件及裝飾，以免活動時脫落。 2. 教師指導學生共同進行遊行活動的行前確認。 3. 教師指導學生從主題、路線安排、服裝、裝扮、道具以及遊行中的表演方式等，一項一項進行確認。 4. 教師說明行前檢查要項：時間：集合、出發、過程、抵達、表演及完成時間。 5. 教師引導讓學生分享遊行的	動態評量 教師評量 學生互評 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				的即興，展現對創作的興趣。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		心得。學生小組討論後上臺發表。			

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣水上鄉北回國民小學
111 學年度第二學期四年級普通班藝術課程計畫(表 11-1)

設計者：

第二學期

教材版本		康軒版第四冊			教學節數		每週(3)節，本學期共(60)節			
課程目標		1.演唱 G 大調歌曲，認識固定唱名與首調唱名。 2.欣賞陶笛與管弦樂團演奏的樂曲，感受不同樂器的音色之美。 3.認識斷奏與非圓滑奏的演奏技巧，並運用在樂曲的演奏上。 4.透過演唱與肢體律動，體驗大自然的美好。 5.藉由欣賞音樂家或樂器演奏來認識音樂符號與術語。 6.能觀察房屋的就地取材現象，並討論材料的相異性。 7.能試探與發現空間的特性，運用工具知能及嘗試技法。 8.能應用不同工具及媒材，進行空間創作。 9.能觀察建築作品中的視覺元素進行聯想，並珍視自己與他人的創作。 10.能體會藝術與生活的關係，進行家室空間實作與環境布置。 11.變換物件角度，進行聯想接畫。 12.運用拼貼手法，將人事時地物進行巧妙組合，創作別出心裁的作品。 13.感知公共藝術中比例變化所產生的特殊效果。 14.賞析藝術品、文物中的靈獸造型，並瞭解文化意涵。 15.設計生活小物，添加生活趣味。 16.蒐集物件聯想創作，豐富生活創意。 17.了解光影效果在藝術創作上的應用。 18.培養豐富的想像力與創作能力。 19.以多元藝術活動展現光影的變化。 20.能透過聽唱、讀譜、肢體表演、創作，展現基本技巧及知識，察覺自己接受的幫助，培養感恩之心。 21.透過藝術途徑，表達心中的想法、愛及感謝，體認群己互助關係。 22.增進與人之間良好溝通，建立良好互動關係。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃 (無則免)
				學習 表現	學習 內容					
第一週	第一單元春天的樂章、	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美	1-II-1 能透過	音 E-II-3 讀譜	音樂 1.演唱歌曲〈野餐〉。	第一單元春天的樂章 第三單元好玩的房子	口頭詢問 問答	【人權教育】	

	第三單元好玩的房子、第五單元光影好好玩 1-1 春之歌、3-1 房子追追追、5-1 影子開麥拉		感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。	方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。	2.複習 G 大調音階。 3.認識固定調和首調唱名。 視覺 1.世界的房屋大不同。 2.地理環境與就地取材。 表演 1.觀察日常生活的自然光影，體會光影的趣味。 2.觀察能力的培養。	第五單元光影好好玩 1-1 春之歌 3-1 房子追追追 5-1 影子開麥拉 【活動一】習唱〈野餐〉 1.習唱〈野餐〉，教師範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調並熟練歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。 2.分辨調號與臨時記號。 3.認識首調唱名和固定唱名。 4.全班分八組演唱歌曲，各組依序分配兩小節，寫上固定唱名和首調唱名，可以視唱，全班接唱一次用固定唱名，一次以首調唱名演唱。 【活動一】房子追追追 1.教師提問：「世界各地的房屋千奇百怪、使用的材料也無奇不有。觀察圖例中的房屋是用哪些材料建造的呢？」 2.教師講解排灣族石板屋、黃土高原窯洞、印地安梯皮、冰屋的建造材質與外觀樣式。 3.引導學生思考：在圖例中房屋的地理環境裡，可以利用的自然資源會有哪些？ 4.教師引導學生理解人類為了適應不同的氣候狀況與地理環境，會應用當地的自然資源、進行就地取材，而蓋出不一樣的房屋。 【活動一】影子怎麼玩 1 1.教師提問：「小時候有玩過影子的經驗嗎？和同學一起討論分享。」 2.教師將學生分成 2~3 人一組，移動去體會影子的變化。 3.教師將學生分成 8~10 人一組，透過討論決定主題然後擺出不同姿勢，安排學生或教師將成果拍攝下來。 4.教師請學生將手電筒帶來學	教師評量操作 應用觀察 互相討論 動態評量	人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

							校，先讓學生拿著手電筒，照射自己的手影，看看怎樣手影是最清楚。 5.教師讓學生做各種的嘗試手影，並記錄下來。			
第二週	第一單元春天的樂章、 第三單元好玩的房子、 第五單元光影好好玩 1-1 春之歌、3-2 房子的個性、 5-1 影子開麥拉	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 音 A-II-2 相關音樂語	音樂 1.演唱歌曲〈棕色小壺〉。 2.認識切分音。 3.創作歌詞。 視覺 1.欣賞臺灣與各國建築創作。 2.比較堅硬和柔軟、幾何和有機的建築。 表演 1.利用身體組合成各種光影造型。 2.和同學合作表演。	第一單元春天的樂章 第三單元好玩的房子 第五單元光影好好玩 1-1 春之歌 3-2 房子的個性 5-1 影子開麥拉 【活動二】習唱〈棕色小壺〉 1.教師先用「啦」範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調與歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。 2.認識切分音 3.教師提問：「可以在空格裡填上什麼歌詞呢？」和同學討論後，填上自己創作的歌詞，再試著拍念自己創作的語言節奏。 4.熟練後，可請學生拍念分享自己創作的歌詞。 【活動二】房子的個性 1.教師提問：「一起來欣賞臺灣的建築創作，你發現了什麼特別的地方嗎？」請學生思考並回應。 2.請學生探索臺灣建築外觀的造型變化，學生試描述與舉例。 3.教師解釋建築物不一定是方正挺直，還可以傾斜或彎曲，請學生描述並分辨建築的設計特色與分享感受。 4.教師提問：「曲線看起來感覺柔軟、直線看起來感覺堅硬，你覺得哪一種線條代表剛強？哪一種又代表柔和呢？」請學生思考並回應。 【活動一】影子怎麼玩 2 1.教師提示學生，也可以利用	問答 教師評量 操作 應用觀察 互相討論 動態評量 學生自評 紙筆測驗	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。	彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		卡紙製作影偶，利用紙影偶來對話。 2.表演完之後，讓臺下的同學猜猜看是什麼動物、物品。猜對之後即可換另一位同學。 3.教師讓學生上臺發表哪一組的造型最有趣，為什麼？ 4.教師讓學生上臺分享，誰的手影最有趣，為什麼？			
第三週	第一單元春天的樂章、第三單元好玩的房子、第五單元光影好好玩 1-1 春之歌、3-3 紙的遊戲場、5-2 光影特效師	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲	音樂 1.欣賞陶笛演奏〈望春風〉並認識作曲家鄧雨賢。 2.認識陶笛外形、材質、音色與演奏方式。 3.比較用陶笛和直笛吹〈望春風〉差異。 視覺 1.空間遊戲—紙卡疊疊樂。 2.運用各種方式(摺、捲、揉)讓紙張立體化。 表演 1.利用身體組合成各種光影造型。 2.和同學合作表演。	第一單元春天的樂章 第三單元好玩的房子 第五單元光影好好玩 1-1 春之歌 3-3 紙的遊戲場 5-2 光影特效師 【活動三】欣賞〈望春風〉 1.播放一小段陶笛演奏樂曲，學生描述陶笛的音色。 2.鄧雨賢生平簡介 3.教師播放影片，引導學生認識陶笛的外形、演奏方式，欣賞陶笛的演奏。 4.教師提問：「陶笛的和直笛的音色聽起來有什麼不同？」請學生思考並分享。 【活動三】紙的遊戲場 1.教師提問：「試試看，你可以疊出房子來嗎？如果想使用紙卡堆疊出立體的塔形，有哪些方法可以運用呢？」請學生思考並回應。 2.教師提問：「不使用任何工具，運用哪些紙張的變化方	口頭詢問 問答 教師評量 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				元素和形式。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。	之創作背景或歌詞內涵。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		式，能讓直尺離開桌面？」請學生思考並回應。 3.請學生利用 A4 影印紙，練習不同的紙張變化方式以進行比較和體驗。 4.教師提問：「有哪些原因會影響紙張載重任務？」請學生思考並回應。 【活動一】影子趣味秀 1.教師和學生看著課本的畫面，並提問：「你覺得課本上的影子圖照是怎麼完成的？帶給你什麼樣的感覺？」當學生發表時，可以請學生上臺示範。 2.教師將學生分為 3~4 人為一組，去探索光影的變化，並指定一人拿著手電筒。 3.指導時，提醒學生將之前所學，物品距離光源遠近大小之變化原理，以物品組合的方式創作出新的畫面。 4.教師先讓學生小組探索之後，讓學生小組表演方式呈現。			
第四週	第一單元春天的樂章、第三單元好玩的房子、第五單元光影好好玩 1-2 來歡唱、3-4 讓紙站起來、5-2 光影特效師	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五	音樂 1.演唱〈紫竹調〉。 2.認識五聲音階。 視覺 1.利用紙張來進行平面立體化。 2.柱子、燈籠、開窗、開門、家具等空間實作練習。 表演 1.利用日常生活中的物品組合成各種光影造型。 2.和同學合作表演。	第一單元春天的樂章 第三單元好玩的房子 第五單元光影好好玩 1-2 來歡唱 3-4 讓紙站起來 5-2 光影特效師 【活動一】習唱〈紫竹調〉 1.教師以一個樂句為單位範唱，學生逐句習唱歌詞，並提醒學生確實遵守呼吸記號的指示。 2.教師說明音階中只有 Do、Re、Mi、Sol、La 五個音，沒有出現大調音階中的 Fa 和 Si，即是中國傳統五聲音階的結構。 3.指著課本的音梯圖，任意唱出曲調，感受五聲音階的風	問答 教師評量 操作 應用觀察 互相討論 動態評量 同儕互評	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的 不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教	

				1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮	格。 4.請學生隨著樂曲指譜視唱曲調，感受曲調之溫婉柔美及溫馨意境。 【活動四】讓紙站起來 1.教師說明剪刀使用的注意事項。 2.請學生進行附件的「小玩紙」任務，利用剪刀、膠水(雙面膠)來闖關。 3.除了圓柱和方柱之外，你還想到什麼方法可以讓紙站起來，形成一個立體空間呢？ 4.教師提問：「在體驗附件的『小玩紙』任務時，你有發現什麼有趣的地方嗎？」請學生思考並回應。 【活動二】這是什麼東西 1 1.教師先準備日常生活用品(例如：籃球、帽子、羽毛球拍、杯子等)2~3 件。 2.教師將物品的影子以手電筒投射在牆上，請學生看看物品的影子變化。 3.學生上臺以手電筒照射讓其他人猜猜看是什麼物品？		育】 科E2 了解動手實作的重要性。	

					演。					
第五週	第一單元春天的樂章、第三單元好玩的房子、第五單元光影好好玩 1-2 來歡唱、3-5 製造紙房子的工具材料、5-2 光影特效師	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	音樂 1.演唱〈拍手歌〉。 2.以拍手節奏表現歌曲力度。 3.認識反復記號。 視覺 1.討論工具選擇的時機與優點。 2.介紹不同的立體複合媒材。 3.進行「剪黏實驗室」活動，嘗試分割和黏合的方法。 表演 1.利用日常生活中的物品組合成各種光影造型。 2.和同學合作表演。	第一單元春天的樂章 第三單元好玩的房子 第五單元光影好好玩 1-2 來歡唱 3-5 製造紙房子的工具材料 5-2 光影特效師 【活動二】習唱〈拍手歌〉 1.教師播放〈拍手歌〉並提問：「這首歌曲的旋律你曾經聽過嗎？在哪裡聽到的呢？」學生討論並分享。 2.說明反復記號的演唱順序。 3.教師以樂句為單位範唱〈拍手歌〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。 4.共同討論詞意內涵，教師說明這是一首與家人好友相聚，藉由拍手與唱歌表達心中快樂的歌曲。 5.全班自由分組，依照上述的演唱方式輪流表演，表現歌曲的曲調之美及活潑熱情的曲趣。 【活動五】製造紙房子的工具材料 1.教師提醒美工刀使用的注意事項。 2.使用剪刀和美工刀，以附件的「剪黏實驗室」來練習剪或割出不同的線條變化。 3.教師提問：「除了紙張和剪刀之外，還有許多不同的媒材可以『製造空間』，你還想到了哪些工具材料呢？」請學生思考並回應。 4.教師引導學生依照「黏貼實驗室」的結果，選擇適合的黏貼工具和材料，製造一個立體空間。 5.請學生於課本上記錄可利用的材料、發想可能的作法。 【活動二】這是什麼東西 2	口頭詢問 問答 教師觀察 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。	

					表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		1.教師將學生分成 3~4 人一組。 2.每一組發下一張紙。以詞語接龍的方式，由一個人寫一句話，第二個人再依第一個人所寫的內容，增加一句話，以此類推，完成四句話。 3.學生討論如何用四個光影的畫面來表現所寫的內容。 4.請學生分享各組表演時有哪些優缺點？			
第六週	第一單元春天的樂章、 第三單元好玩的房子、 第五單元光影好好玩 1-2 來歡唱、3-6 房子的組合、 5-3 影子博物館	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以	音樂 1.欣賞《波斯市場》。 2.哼唱各段音樂的主題曲調。 視覺 1.空間組合的增加與刪減。 2.組合材料支撐結構的方式。 3.各種材料連接的方式表演 1.了解皮影戲的起源、歷史。 2.認識不同國家的皮影戲偶。	第一單元春天的樂章 第三單元好玩的房子 第五單元光影好好玩 1-2 來歡唱 3-6 房子的組合 5-3 影子博物館 【活動三】欣賞《波斯市場》 1.播放《波斯市場》音檔，引導學生安靜聆聽全曲，並自由想像樂曲的意境，教師隨樂曲在黑板呈現段落代號，例如：A 段。 2.引導學生發表對每段樂曲，所描繪的情境及感受。 3.教師引導學生配合課文與情境圖，介紹《波斯市場》所描繪的情境故事。 4.凱泰比生平介紹 【活動六】房子的組合 1.教師說明：「製造或組合空間時，可以運用數學裡增加和刪減的方式，比如說之前學到的黏貼和裁切，房子的組合會變得不一樣。」請學生思考並回應。 2.教師講解「卡榫」的概念：將兩片板子的缺口相扣，就像紙箱裡的十字隔板一樣，小時候玩過的塑膠花片也是相同的	口頭詢問 問答 教師評量 操作 應用觀察 互相討論 同儕互評	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。	

					及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。		方式。 3.請學生利用附件「樺子卡卡」來練習卡樺的結構組合。 4.請學生利用雙色西卡紙來練習剪接法。 5.教師引導學生討論材料之間支撐結構與連接、變形的方法。請學生思考並回應。 【活動一】皮影戲介紹 1.教師提問：「你有看過皮影戲嗎？在哪裡看到的呢？看完給你什麼樣的感覺？」引導學生討論分享。 2.皮影戲的起源與歷史 3.不同國家皮影戲介紹			
第七週	第一單元春天的樂章、第三單元好玩的房子、第五單元光影好好玩 1-3 小小愛笛生、3-7	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	音樂 1.學習斷奏與非圓滑奏的運舌法。 2.利用各種技巧，製造不同的演奏效果。 3.習奏〈孤挺花〉，並學會用不同的發音運舌。 視覺	第一單元春天的樂章 第三單元好玩的房子 第五單元光影好好玩 1-3 小小愛笛生 3-7 設計它的家 5-3 影子博物館 【活動一】直笛斷奏練習 1.練習四種不同的斷奏方式	問答 教師評量 操作 應用觀察 互相討論 同儕互評	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、	

設計它的家、5-3 影子博物館			術與生活的關聯，以豐富美感經驗。藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	奏的基本技巧。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演藝術。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 A-II-1 視覺元素、生活之	1.收集材料、運用工具，設計空間外形，呈現結構與變化。 2.切割門窗及多元媒材黏合，表現層次和深度。 3.學生創作欣賞。 表演 欣賞現代光影戲的演出。	2.教師示範吹奏〈孤挺花〉，學生安靜聆聽。 3.引導學生以ㄉㄨ 輕念節奏，再視唱曲譜。 4.分組練習與分組表演，依〈孤挺花〉譜例練習吹奏，提示學生注意樂曲中的斷奏記號，並反覆練習第4與第8小節，下行音階的曲調。沒有斷奏記號的二分音符時值要吹滿。 【活動七】設計它的家1 1.教師提問：「說說看，你為誰蓋房子？寵物、公仔、還是縮小的自己？你想幫忙設計哪種樣式的家？準備使用哪一些工具和材料呢？」請學生思考並回應。 2.教師請學生應用之前學會的技法，收集材料、運用工具、設計空間外形以呈現結構與變化。可請學生參考以下步驟做許多零件，在實作的過程思考、發現、應變和組合。 3.教師請學生設計小屋的結構和內裝，想像自己也能和小人物在裡面玩耍。 【活動二】臺灣光影戲介紹 1.教師提問：「你看過光影戲嗎？在哪裡看的呢？看完給你什麼樣的感覺？」引導學生討論分享。 2.無獨有偶工作室劇團介紹 3.《光影嬉遊記》介紹 4.偶偶偶劇團《莊子的戰國寓言》簡介 5.飛人集社劇團《初生》簡介		包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。	

					美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。					
第八週	第一單元春天的樂章、第三單元好玩的房子、第五單元光影好好玩 1-3 小小愛笛生、3-7 設計它的家、5-4 紙影偶劇場	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 音 A-II-1 器樂曲與聲	音樂 1.學習非圓滑奏(non legato)的運舌法。 2.習奏高音 Mi。 3.習奏〈月夜〉。 視覺 1.收集材料、運用工具，設計空間外形，呈現結構與變化。 2.切割門窗及多元媒材黏合，表現層次和深度。 3.學生創作欣賞。 表演 製作簡易的紙箱舞臺。	第一單元春天的樂章 第三單元好玩的房子 第五單元光影好好玩 1-3 小小愛笛生 3-7 設計它的家 5-4 紙影偶劇場 【活動二】直笛長斷奏的練習 1.教師向學生介紹運舌法，原文 non legato，中文的意思是或「非圓滑奏」、「非連奏」或「長斷奏」。 2.教師示範 P24 練習曲，學生聆聽。 3.習奏高音 Mi 4.學生分組練習，依〈月夜〉譜例練習吹奏，提示學生注意樂曲中的斷奏與長斷奏記號，以及附點二分音符時值要吹滿。 【活動七】設計它的家 2 1.教師邀請學生分享迷你小屋作品，向大家介紹：自己為了誰而設計並製作的家。 2.教師提問：「在大家的迷你小屋中，你看到了什麼有趣的地方？」請學生思考並回應。 3.請學生將迷你小屋完成並做	問答 教師評量 操作 應用觀察 互相討論 同儕互評	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【科技教育】 科E2 了解動手實作的重要性。	

				2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 表 P-II-3 廣		最後調整與修飾。 【活動一】紙箱舞臺製作 1 1.教師提問：「紙影偶演出時的舞臺可以用哪些工具要製作？」 2.將學生分成 3~4 人一組，引導學生先討論想設計什麼造型的舞臺，讓學生開始製作紙箱。 3.教師說明紙箱舞臺製作步驟			

					播、影視與舞臺等媒介。					
第九週	第二單元大地在歌唱、第四單元魔幻聯想趣、第五單元光影好好玩 2-1 溫暖心甜蜜情、4-1 翻轉「視」界、5-4 紙偶劇場	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興	音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	音樂 1.演唱歌曲〈小太陽的微笑〉。 2.複習連結線、圓滑線與換氣記號。 3.複習反復記號。 視覺 1.變換物件的角度，並進行創意發想。 2.手形的聯想與創作。 表演 製作簡易的紙箱舞臺。	第二單元大地在歌唱 第四單元魔幻聯想趣 第五單元光影好好玩 2-1 溫暖心甜蜜情 4-1 翻轉「視」界 5-4 紙偶劇場 【活動一】習唱〈小太陽的微笑〉 1.教師範唱，先用「ㄌㄨ」範唱全曲，再逐句範唱，讓學生逐句模唱；熟悉曲調並熟練歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。 2.複習連結線與圓滑線 3.請學生討論，這兩種連線的作用差別在哪裡？ 4.複習反復記號 5.分組演唱〈小太陽的微笑〉。 【活動一】翻轉「視」界 1.教師引導學生看課本 P68 中的圖片，並將圖片旋轉不同的角度進行觀察，學生分享看到哪些圖像。 2.引導學生擺出不同的手勢，進行聯想創作，並鼓勵學生嘗試以「鑲嵌」的方法畫出另一個圖形。 3.教師將學生完成的作品張貼在黑板上，並點選學生進行發表，其餘學生給予回饋意見。 【活動一】紙箱舞臺製作 2 1.教師讓學生展示所製作的紙箱，並與大家分享設計的概念。 2.請學生分享製作時有遇到什麼困難嗎？你們是如何解決的。	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

				趣。 2-II-7 能描述 自己和 他人作 品的特 徵。	表 P-II- 3 廣 播、影 視與舞 臺等媒 介。					
第十週	第二單元大 地在歌唱、 第四單元魔 幻聯想趣、 第五單元光 影好好玩 2-1 溫暖心 甜蜜情、4-2 想像力超展 開、5-4 紙 影偶劇場	3	藝-E-A1 參與藝術 活動，探索生活美 感。 藝-E-B1 理解藝術 符號，以表達情意 觀點。 藝-E-B3 善用多元 感官，察覺感知藝 術與生活的關聯， 以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術 實踐，學習理解他 人感受與團隊合作 的能力。	1-II-1 能透過 聽唱、 聽奏及 讀譜， 建立與 展現歌 唱及演 奏的基 本技巧。 1-II-2 能探索 視覺元 素，並 表達自 我感受 與想像。 1-II-4 能感知、探 索與表 現表演 藝術的 元素和 形式。 2-II-1 能使用 音樂語 彙、肢 體等多 元方 式，回 應聆聽 的感	音 E-II- 1 多元 形式歌 曲， 如：獨 唱、齊 唱等。 基礎歌 唱技巧， 如：聲 音探 索、姿 勢等。 音 E-II- 3 讀譜 方式， 如：五 線譜、 唱名 法、拍 號等。 音 E-II- 4 音樂 元素， 如：節 奏、力 度、速 度等。 表 E-II- 1 人 聲、動 作與空 間元素 和表現 形式。	音樂 1.演唱歌曲〈甜美的家 庭〉。 2.複習力度記號。 視覺 1.跳脫物件原本的功能， 根據外形進行聯想並發 展其他意義。 2.日常物品的創意思考與 創作。 表演 1.能夠設計並完成紙影 偶。 2.嘗試各種不同類型的紙 影偶設計。	第二單元大地在歌唱 第四單元魔幻聯想趣 第五單元光影好好玩 2-1 溫暖心甜蜜情 4-2 想像力超展開 5-4 紙影偶劇場 【活動二】習唱〈甜美的家 庭〉 1.教師先用「ㄌㄨ」範唱全 曲，再逐句範唱，讓學生逐句 模唱；熟悉曲調並熟練歌詞 後，再跟著伴奏音樂演唱。 2.請學生觀察譜例的弱起拍， 與最後一小節的拍數(三拍)， 教師提問：「怎麼辨別弱起拍 子？」弱起拍加上最後一小節 (不完全小節)，是一個完全小 節。 3.運用不同力度記號來演唱歌 曲，並說出有什麼感覺。 4.分組演唱〈甜美的家庭〉。 【活動二】想像力超展開 1.運用「接龍」的方式，讓學 生腦力激盪練習「聯想」，例 如：紅色→蘋果→牛頓；仙人 掌→駱駝→兩座山。 2.教師鼓勵學生要發揮想像 力，可以從物體的「外形」開 始著手，並提問：「你能找出 哪些東西「替代」原來的東西 呢？」 3.鼓勵學生透過「替代」和 「加法」兩種方式，改變以往 固有的想法，進行突破性的改 造。 4.教師展示學生作品，師生共	口頭詢問 問答 操作 應用觀察	【人權教 育】 人E3 了解每 個人需求的 不同，並討 論與遵守團 體的規則。 人E5 欣賞、 包容個別差 異並尊重自 己與他人的 權利。	

				受。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。		同討論欣賞。 【活動二】製作紙影偶 1 1.教師先說明：「紙影偶分成無關節與有關節兩大類。無關節的影偶因為沒有關節可動作，只能從外形看出角色的特性，所以製作時，要留意外形輪廓要非常清楚。」 2.教師提問：「若讓你們分別製作一個無關節和有關節的動物紙影偶，你要選哪一種動物？你會強調這個動物的哪一個特徵？」 3.無關節紙影偶製作步驟 4.一組關節紙影偶製作步驟 5.教師說明，製作可動關節的要點。			
第十一週	第二單元大地在歌唱、第四單元魔幻聯想趣、第五單元光影好好玩 2-1 溫暖心	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌	音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即	音樂 1.欣賞法國號與童聲演唱的〈遊子吟〉。 2.介紹音樂家布拉姆斯。 3.認識法國號。 視覺 1.賞析生活小物的創意設	第二單元大地在歌唱 第四單元魔幻聯想趣 第五單元光影好好玩 2-1 溫暖心甜蜜情 4-3 異想天開 5-4 紙影偶劇場 【活動三】欣賞〈遊子吟〉	問答 操作 應用觀察	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

甜蜜情、4-3 異想天開、 5-4 紙影偶 劇場			感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	唱及演奏的基本技巧。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	興、曲調即興等。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語	計。 2.設計圖或門把告示牌的设计實作。 表演 1.能夠設計並完成紙影偶。 2.嘗試各種不同類型的紙影偶設計。	1.教師播放由法國號演奏的〈大學慶典序曲〉，學生閉目聆聽，自由發表感受。 2.欣賞童聲演唱的〈遊子吟〉：教師播放教學音檔中童聲演唱的〈遊子吟〉，教師提問：「〈大學慶典序曲〉與〈遊子吟〉這兩首歌曲有什麼異同？」學生聆聽並說出與法國號的演奏有何不同。 3.認識德國音樂家布拉姆斯 4.播放教學影片，欣賞法國號的演奏，提示學生聆聽音色，並觀察法國號演奏姿勢。 【活動三】異想天開 1.教師帶領學生閱覽課本內容，找出物件設計的秘訣。 2.教師說明這次的任務是要化身為一位產品設計師，從日常用品出發，設計一個實用且造型有趣的生活小物。引導學生練習從日常用品、食品、動物的外形進行發想，再針對生活的需求加入功能。學生可選擇繪製設計圖或製作創意告示牌。 3.設計草圖完成後，可選用水彩、旋轉蠟筆、彩色鉛筆進行著色。 4.教師在黑板上展示幾件學生的作品，並請學生發表自己的創作想法。 【活動二】製作紙影偶 2 1.教師提問：「完成了一組關節的影偶後，如果可以讓影偶移動多個關節，你覺得要設在哪個部位呢？」 2.教師說明，製作可動關節的要點。選定兩個以上可動的地方，例如：腳、五官、尾巴、翅膀。讓學生想一想怎麼樣，用操縱桿讓動物動起來。 3.製作完成之後，讓學生貼著			

				2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。		窗戶試著操作紙影偶。			
第十二週	第二單元大地在歌唱、第四單元魔幻聯想趣、第五單元光影好好玩 2-2 山野之歌、4-4 變大變小變變變、5-4 紙影偶劇場	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的	音樂 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作	音樂 1.演唱歌曲〈跟著溪水唱〉。 2.利用節奏樂器拍打 34 拍子。 3.創作 34 拍子的旋律。 視覺 1.觀看公共藝術作品，察覺藝術家改變原有物體比例所欲展現的效果。 2.練習大人國或小人國的創作。 表演 練習操作紙影偶的技巧。	第二單元大地在歌唱 第四單元魔幻聯想趣 第五單元光影好好玩 2-2 山野之歌 4-4 變大變小變變變 5-4 紙影偶劇場 【活動一】習唱〈跟著溪水唱〉 1.教師以兩小節樂句為單位，範唱〈跟著溪水唱〉音名旋律，學生跟著模仿習唱。 2.依演奏譜例拍念節奏，為歌曲做頑固伴奏。 3.依本頁節奏，以直笛即興吹奏四小節三拍子的曲調，聽聽看再做修改，直到創作出自己喜愛的曲調，並記錄下來反覆	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

				元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	體驗、平面與立體創作、聯想創作。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方		吹奏。 4.各組學生依照全體與個人交替進行旋律的接龍吹奏。 【活動四】變大變小變變變 1.教師引導學生觀看課本 P66-67、P74 圖片，分享自己的觀點與感受。 2.教師接著介紹微型藝術作品，讓學生發現藝術家運用日常食品、生活用品轉化為森林、游泳池等場景的巧思，並感受其中的趣味。 3.教師提問：「如果有一天自己有機會拜訪「大人國」與「小人國」兩個迥然不同的世界，有可能會看到什麼不可思議的畫面呢？請發揮想像力，畫畫看會變成怎麼樣？」 4.教師鼓勵學生從生活中的活動或是童話故事中取材，並進行改編、營造、創作一個異想世界。 【活動三】紙影偶動起來 1 1.教師提問：「你到後臺看過操偶師在表演時的動作嗎？要如何操作紙偶才能讓它的動作更順暢？」 2.依照劇情進展和不同角色，影偶移動的方式有很多種，例如：慢慢的移動、快速的移動、翻轉的移動、瞬間的移動、跳躍的移動。 3.操作紙影偶時，如何配合音樂的節拍點、做動作，讓表演更生動。			

					式。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。					
第十三週	第二單元大地在歌唱、第四單元魔幻聯想趣、第五單元光影好好玩 2-2 山野之歌、4-5 移花接木創新意、5-4 紙影偶劇場	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速	音樂 1.演唱歌曲〈森林之歌〉。 2.認識延長記號。 視覺 1.了解古今中外神獸與文物之間的文化意涵。 2.欣賞藝術家將不相關的東西組合在一起形成的趣味性。 3.運用不同的物件組合、拼貼為新物件。 表演 練習操作紙影偶的技巧。	第二單元大地在歌唱 第四單元魔幻聯想趣 第五單元光影好好玩 2-2 山野之歌 4-5 移花接木創新意 5-4 紙影偶劇場 【活動二】習唱〈森林之歌〉 1.聆聽全曲，學生一邊視譜一邊聆聽歌曲，指出反復的順序，並檢視譜例中出現的符號。 2.在譜例中指出延長音上方的符號，教師說明延長記號，演唱時音要延長 2 倍。 3.分 A、B 兩組，接唱全曲並律動。 【活動五】移花接木創新意 1 1.教師提問：「學生有看過哪些神話故事？神話故事中的神獸是什麼模樣？」請學生分享。 2.教師播放圖片，介紹廟宇的屋簷、梁柱、壁畫上有哪些動物？有什麼特徵？具有哪些吉祥、祝福的意涵？例如：北京故宮的建築、庭園裡有四大神獸—朱雀、玄武、白虎、青龍，與四大靈獸—麒麟、鳳	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E4 理解到不同文化共存的事實。	

				知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	度等。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 A-II-3 民俗活動。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 表 A-II-1 聲		鳳、龜、龍，象徵辟邪、吉祥的意涵。 3.與同學交換觀看藝術品的想法與感受。 4.預告下一節課要利用本節課學到的方法，進行吉祥物、靈獸的創作。 【活動三】紙影偶動起來 2 1.練習操作紙影偶的移動及加入配樂後，再加上臺詞。 2.教師讓學生上臺發表。 3.教師詢問學生，誰的表演最令你印象深刻，為什麼？			

					音、動作與劇情的基本元素。					
第十四週	第二單元大地在歌唱、第四單元魔幻聯想趣、第五單元光影好好玩 2-2 山野之歌、4-5 移花接木創新意、5-4 紙影偶劇場	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想	音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	音樂 1.欣賞〈西北雨直直落〉。 2.欣賞台北木笛合奏團演奏。 視覺 1.了解古今中外神獸與文物之間的文化意涵。 2.欣賞藝術家將不相關的東西組合在一起形成的趣味性。 3.運用不同的物件組合、拼貼為新物件。 表演 1.製作表演有關的道具及場景設計。 2.進行紙影偶劇場表演。 3.相互合作完成表演並和同學分享心得。	第二單元大地在歌唱 第四單元魔幻聯想趣 第五單元光影好好玩 2-2 山野之歌 4-5 移花接木創新意 5-4 紙影偶劇場 【活動三】欣賞〈西北雨直直落〉 1.教師提問：「在〈西北雨直直落〉的歌詞中，出現了哪些聲音？歌詞中又有哪些動物呢？」 2.欣賞台北木笛合奏團演奏。 3.為〈西北雨直直落〉歌詞中的動物創造一個動作。 4.全班一起聆聽〈西北雨直直落〉，當歌詞出現自己代表的動物時，即表演動作。 【活動五】移花接木創新意 2 1.引導學生找找看課本中達利作品〈梅·韋斯特的臉孔打造成公寓〉，嘴唇、鼻子、眼睛分別是什麼？也許被做成超現實公寓的場景，嘴唇是沙發，壁爐是鼻子，牆上掛著兩幅畫似眼睛，布幔是頭髮。 2.引導學生先設定創作主題及所需材料，並畫出設計圖。 3.完成作品後，同學交換欣賞並給予一個肯定、一個建議。 【活動四】紙影偶劇場 1 1.教師提問：「紙影偶劇場和其他的表演，有什麼不一樣？最大的特色是什麼？可以利用什麼樣的方式讓演出更精采？」引導學生討論分享。 2.教師讓學生分組討論，如何增加影偶的顏色及場景道具的	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E4 理解到不同文化共存的事實。	

				像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-4	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 A-II-3 民俗活動。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。	設計。 3.將學生分成 3~4 人一組，分組製作影偶及道具。			

				能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。						
第十五週	第二單元大地在歌唱、第四單元魔幻聯想趣、第五單元光影好好玩 2-3 小小愛笛生、4-6 乾坤大挪移、5-4 紙影偶劇場	3	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演	音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材	音樂 1.習奏直笛升 Fa 音。 2.習奏〈祝你生日快樂〉。 視覺 1.賞析藝術品、公共藝術中「時空錯置」的手法。 2.思考改變物件原有實用功能，賦予新的意義之方式 表演 1.製作表演有關的道具及場景設計。 2.進行紙影偶劇場表演。 3.相互合作完成表演並和同學分享心得。	第二單元大地在歌唱 第四單元魔幻聯想趣 第五單元光影好好玩 2-3 小小愛笛生 4-6 乾坤大挪移 5-4 紙影偶劇場 【活動一】直笛升 Fa 音的習奏 1.教師先吹奏 Sol 音，再視學生所使用的直笛，指導升 Fa 的指法。 2.複習調號的定義 3.習奏〈祝你生日快樂〉，吹奏時注意音符的時值與換氣記號。 4.學生分組吹奏，互相觀摩與欣賞。 【活動六】乾坤大挪移 1 1.教師說明藝術創作跟小說、故事一樣，有一些令人感到不可思議的設定，請學生觀察課本中的三件作品，並提問：「課本中的三件作品，有哪些異乎尋常的地方？」 2.教師講解藝術家將物件任意搬動到其他地點、放在不合邏輯的位置，這種手法叫做「空間錯置」，有時候還會違反地心引力，東西莫名其妙的就「飛」起來了。 【活動四】紙影偶劇場 2 1.由角色去創造故事，拿出自己所製作的紙影偶，試著找出彼此之間的關聯性，發展成一個故事。 2.製作一張演出表，載明各項	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

				的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	的組合。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。		演出相關細節。 3.教師讓學生上臺分享及展示所製作有顏色的紙影偶及道具。			
第十六週	第二單元大	3	藝-E-A1 參與藝術	1-II-1	音 E-II-	音樂	第二單元大地在歌唱	口頭詢問	【人權教	

	地在歌唱、第四單元魔幻聯想趣、第五單元光影好好玩 2-3 小小愛笛生、4-6 乾坤大挪移、5-4 紙影偶劇場		活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-6 能認識國內不同型態的表演	2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作	1.習奏〈本事〉。 2.介紹音樂家黃自。 視覺 1.賞析藝術品、公共藝術中「時空錯置」的手法。 2.思考改變物件原有實用功能，賦予新的意義之方式。 表演 介紹臺中市信義國小、桃園市芭里國小、臺中市永安國小紙影劇團。	第四單元魔幻聯想趣 第五單元光影好好玩 2-3 小小愛笛生 4-6 乾坤大挪移 5-4 紙影偶劇場 【活動二】習奏〈本事〉 1.這首〈本事〉曲調中有許多臨時升 Fa 音，以及升 Fa 和高音 Mi 的連接，教師可先提出較難吹奏的指法練習，待學生熟練後再吹奏曲調。 2.介紹黃自生平。 3.學生分組吹奏，互相觀摩與欣賞。 【活動六】乾坤大挪移 2 1.學生拿出準備好的報章、雜誌、廣告單，依照抽到的卡片揀選需要的圖片，並沿著外形進行剪裁，排列組合後，再用口紅膠或膠水黏貼在圖畫紙上。 2.教師可請學生上臺介紹自己的作品。 【活動五】臺灣各國小紙影戲團介紹 1.教師引導：「嘗試過紙影偶演出後，一起來欣賞的其他學校的演出。」 2.教師提問：「哪一個表演讓你印象最深刻？為什麼？」引導學生討論分享。	問答 操作 應用觀察	育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

				藝術。 3-II-2 能觀察 並體會 藝術與 生活的 關係。	品與藝 術家。 視 P-II- 1 在地 及各族 群藝文 活動、 參觀禮 儀。 表 P-II- 2 各類 形式的 表演藝 術活動。					
第十七週	第六單元溫馨感恩情 6-1 暖心小劇場	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-5 能透過藝術表現式，認識與	音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用	1.欣賞歌曲〈感謝〉。 2.複習弱起拍、切分音、反復記號、力度記號、連結線及延長記號。 3.分享溫馨故事。 4.能夠將故事轉化成故事大綱。 5.透過討論塑造不同的角色。 6.了解表演的基本要素。	第六單元溫馨感恩情 6-1 暖心小劇場 【活動一】欣賞歌曲〈感謝〉 1.教師請學生仔細聆聽這首樂曲，並在小卡上寫下自己的感覺或感動，再與同學分享。 2.2~3 人一組，分組進行樂句分配。 3.小組依照樂句的歌詞、弱起拍、力度記號、延長記號等音樂符號，進行律動創作並練習。 4.教師再次播放音樂，小組進行律動創作接力，欣賞同學們的表演。 【活動一】故事大綱 1.教師請學生分小組討論，再進行組內分享，最後票選出代表小組的故事。 2.教師將學生以 4~6 人為一組，共同討論出一個故事，並將故事整理為故事大綱。 3.教師讓學生分享彼此的劇本大綱。 【活動一】這個人是誰？ 1.各組在上一節課已大致完成劇本大綱，接著讓學生分配並塑造扮演的角色。	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

				探索群 己關係 及互 動。	語。 表 A-II- 3 生活 事件與 動作歷 程。 音 P-II- 2 音樂 與生 活。 表 P-II- 4 劇場 遊戲、 即興活 動、角 色扮 演。		2.每個人輪流上臺，共同完成 每一個角色的塑造。在分享過 程中，學生可將角色的資訊記 錄下來，有助於角色的扮演。 3.教師讓學生上臺表演該角 色，並提問：「扮演好一個角 色人物， 需要注意什麼？」 引導學生討論並回答。			
第十八週	第六單元溫 馨感恩情 6-1 暖心小 劇場	3	藝-E-B1 理解藝術 符號，以表達情意 觀點。 藝-E-B3 善用多元 感官，察覺感知藝 術與生活的關聯， 以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術 實踐，學習理解他 人感受與團隊合作 的能力。	1-II-4 能感 知、探 索與表 現表演 藝術的 元素和 形式。 2-II-2 能發現 生活中 的視覺 元素， 並表達 自己的 情感。 3-II-5 能透過 藝術表 現式， 認識與 探索群 己關係 及互 動。	表 E-II- 1 人 聲、動 作與空 間元素 和表現 形式。 視 A-II- 1 視覺 元素、 生活之 美、視 覺聯 想。 表 A-II- 1 聲 音、動 作與劇 情的基 本元 素。 表 P-II- 4 劇場 遊戲、 即興活 動、角	1.能夠依劇情大綱排演戲 劇。 2.能夠小組進行戲劇的展 演。 3.發現及觀察身邊的花 草。 4.能夠嘗試運用資訊軟體 去更了解花草植物。	第六單元溫馨感恩情 6-1 暖心小劇場 【活動三】好戲開鑼 1.完成各個角色的塑造安排及 練習，開始準備彩排。 2.各組導演選出來之後，開始 排戲。 3.排戲時指導要點 4.各組依序上臺表演。 6-2 花現美好的禮物 【活動一】躲在校園裡的花草 精靈 1.教師提問：「你曾經在花 園、路邊、草地上看過課本上 這些花草嗎？你是在哪裡看到 的？你知道這些花草的名字 嗎？」引導學生討論並發表。 2.將學生分成4~5人一組， 利用資訊設備(平板電腦、手 機等)到校園拍攝花草，並找 出植物的名字。 3.請學生分工，有的人負責拍 照，有的人負責記錄，並提醒 學生注意安全。 4.教師提問：「除了用拍照的 方式之外，還能如何記錄這些	問答 操作 應用觀察 互相討論 動態評量	【人權教 育】 人E5 欣賞、 包容個別差 異並尊重自 己與他人的 權利。	

					色扮演。		花草的模樣？可以運用哪些媒材呢？」			
第十九週	第六單元溫馨感恩情 6-2「花」現美好的禮物	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1.觀察校園植物的特色。 2.描繪植物的花、莖、葉的顏色、形狀、姿態。 3.觀察藝術創作中花草紋路的運用。 4.將花草紋路畫下來。 5.運用收集的花草圖案，設計裝飾圖案。 6.能運用適當的工具媒材畫出花草圖案	第六單元溫馨感恩情 6-2「花」現美好的禮物 【活動二】小小植物繪圖師 1.教師出示各種植物繪圖的創作，激發學生的想像與創意，並提問：「這棵植物的花、莖、葉的顏色、形狀、姿態有什麼特色？」 2.教師引導學生仔細觀察蒲公英的外形、色彩，想想看，如何將蒲公英花朵、花苞、葉子與全貌描繪下來。重點擺在形狀的描繪與色彩的選擇作指導。 3.教師發給每生一張 16 開圖畫紙，請學生從上一堂在校園觀察過的植物或日常生活常見的植物中，選擇一種將它描繪下來。塗色時，可鼓勵學生仔細觀察植物的色彩變化，就算同樣是綠色，也會有深淺不同的差異，盡量能忠實呈現更佳。 【活動三】花兒在哪裡 1.教師提問：「觀察慕哈的作品〈夢想〉，你發現哪些花草圖案？」引導學生討論並發表。 2.教師指導學生挑選兩種〈銅胎掐絲琺瑯玉壺春瓶〉上的植物，將它們畫下來。 3.師生共同欣賞與討論作品的特色與效果。 【活動四】送你一份禮物 1.教師提問：「你有特別想要感謝的人、事、物嗎？」引導學生討論並分享。教師接著說明，運用前面所學的花草圖案製作一個相框，送給想要感謝的人。 2.製作相框、卡片	問答 操作 應用觀察 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	

							3.教師請學生上臺展示完成的作品，並說明設計的圖紋有哪些植物，為什麼要這樣設計？並讓學生自由發表「最喜歡的」、「最特別的」、「最難的」、「最豐富的」、「繪製最精美的」等作品。			
第廿週	第六單元溫馨感恩情 6-3 傳遞感恩心	3	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮	音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-II-1 音樂活動、音樂會禮儀。	1.演唱〈親愛的，謝謝你〉。 2.複習 44 拍號及反復記號。 3.體驗多元文化。 4.運用不同語言的「謝謝」進行節奏和歌詞改編。 5.運用音樂表達感謝或心情。 6.體驗廣播點播歌曲的樂趣。	第六單元溫馨感恩情 6-3 傳遞感恩心 【活動一】習唱〈親愛的，謝謝你〉 1.聆聽〈親愛的，謝謝你〉，教師先範唱全曲，讓學生仔細聆聽，再次範唱讓學生用「ㄣ」音跟唱熟悉曲調旋律。朗誦歌詞後再跟著伴奏音樂演唱。可逐句範唱，學生模唱。 2.教師統整複習 C 大調、44 拍號及反復記號。 3.演唱〈親愛的，謝謝你〉時，說說和〈感謝〉有什麼不一樣的感受？ 【活動二】謝謝的語言節奏 1.教師引導學生聆聽不同語言的「謝謝」，跟著仿念，感受不同語言的趣味，體會多元文化之美。 2.將不同語言的「謝謝」，一個音節對一個音符，找到適合的節奏型在 P125 表格中進行分類。 3.請學生分享拍念自己創作的節奏與歌詞，提醒學生第四小節依照節奏拍手三下。 4.熟練框框中的語詞替換之後，可以挑戰把右頁的「謝謝」都替換到譜例念詞中，挑戰換 2~3 種不同語言的「謝謝」來接力。 【活動三】愛的點播 1.教師提問：「除了我們用過學過的方式表達感謝之外，還有沒有別的表達方式？」由學	口頭詢問 問答 操作 應用觀察 互相討論	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

				儀。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 3-II-5 能透過藝術表現式，認識與探索群己關係及互動。	音 P-II-2 音樂與生活。		生自由討論發表。如果沒有學生提到點播，教師可提供自己的聆聽經驗，拓展學生經驗。 2.教師提問：「適合表達感謝的歌曲有什麼特色？」引導學生討論。 3.教師提問：「如果你是廣播節目主持人，要怎麼安排點播？」引導學生討論。 4.教師提問：「如果你是聽眾，要如何點播歌曲呢？」引導學生討論。 5.按照大家討論出來的時段，依照點播的順序播放歌曲，大家一起聆賞。			

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三或四年級(111 學年度適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「議題融入」亦是。

嘉義縣水上鄉北回國民小學

110 學年度 第一學期 五 年級(領域/科目)課程教學進度總表

週次	日期	學 校 行 事 曆	學 習 領 域 (每週 24 節數)								
			語 文			數學 (4) (南一)	自然與生活 科技 (3) (翰林)	社會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	健康與體育 (2) (康軒)	綜合 (1) (翰林)
			國語 (5) (康軒)	英語 (2) (翰林)	本土語言 (閩南語)(1) (康軒)						
學習目標			1. 學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。 2. 從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。 3. 從閱讀的詩歌和文章中，學習用報導文學的方法，說明在大自然中觀察到的現象和體悟。 4. 運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。 5. 從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。	1. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出子音 l, r, th(無聲), th(有聲), wh, ph, ch, sh, ng, nk 的發音及所組成的例子。 2. 能聽懂並跟讀故事對話。 3. 能聽辨並說出數字 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 90, 100。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能聽懂並說出日常生活用語。 6. 能朗讀及吟唱歌謠。 7. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 8. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。	1. 讓學生了解電腦網路的各項功能，並期望學生能正確及適度的使用電腦。 2. 讓學生聽懂並說出各種科技產品的閩南語說法。 3. 認識並熟讀鼻化韻「ann、inn、enn、onn」。 4. 了解節能與環保的重要，並能建立安全使用電器的觀念。 5. 能聽懂及說出各種電器用品的閩南語說法。 6. 認識並熟讀鼻化韻「ainn、iann、iunn」。 7. 了解農夫耕種的辛苦，並讓學生了解各行各業，及早立定志向。 8. 讓學生學習各行各業的閩南語說法。 9. 認識並熟讀鼻化韻「uann、uinn、uainn」。 10. 讓學生了解臺灣的地理位置和	1. 能熟練乘數和除數是三位數的乘法和除法直式計算，以及末位是 0 的整數成(除)法。 2. 能理解因數、公因數和最大公因數，以及倍數、公倍數和最小公倍數，並從具體操作活動中察覺 2、5、10、3 的倍數。 3. 能認識多邊形及正多邊形的意義與性質，並理解三角形的邊角關係。 4. 在具體情境中，利用約分、擴分來理解通分的意義和應用，並能繪製及標記分數的數線。 5. 能透過具體操作活動，認識線對稱圖形及其構成要素，並能製作線對稱圖形。 6. 能在具體情境中，透過通分，解決異分母分數的加法、減法問題，並應用在生活上。	1. 利用方位和高度角可以描述太陽在天空中的位置。藉由觀測一天(和一年)太陽在天空中位置移動路徑圖，知道太陽在天空中的位置變化有規律性。了解太陽對地球的重要性和古代利用太陽所製造出來的計算時間工具。 2. 認識植物根、莖、葉、花、果實和種子的形態及功能。從各種植物的繁殖當中，認識不同的繁殖方式與生長情形的關係。進一步分組進行該組所討論出要繁殖的植物，持續一段時間，觀察並記錄植物繁殖情形，從而了解到同一種植物可能有多種的繁殖方法，且會以對自己有利的方式來繁殖。依據植物的外形特徵和生活環境等，自訂分類標準。	1. 能利用地圖認識臺灣的地理位置。 2. 探索臺灣氣候的特色。 3. 了解臺灣主要河川與特性，及臺灣水資源的利用。 4. 認識十七世紀前的臺灣歷史。 5. 欣賞臺灣原住民族尊重自然、保育生態的生活與信仰。 6. 理解十七世紀荷蘭人和西班牙人來臺灣的歷史。 7. 評價荷西、明鄭時期開發臺灣的過程和影響。 8. 了解移民開墾臺灣土地的情形。 9. 體會臺灣移墾時期，先民辛勤耕耘，建立新家園的精神。 10. 探索家族社會的生活與組織。	1. 演唱藝術歌曲，認識音樂家舒伯特。 2. 演唱 F 大調歌曲，認識降記號及 F 大調音階。 3. 欣賞鋼琴五重奏，認識變奏曲及樂團編制。 4. 演唱東西方節慶歌曲，感受不同的風格，探索詮釋與表現的方法。 5. 欣賞並演唱福佬、客家、原住民民歌。 6. 認識傳統打擊樂器，探索物品的材質、音色進行創作。 7. 欣賞進行曲與圓舞曲，感受兩種不同節奏的曲風。 8. 能藉由對漫畫家的認識，領略漫畫的豐富內容和人文精神。 9. 能仔細觀察人物，捕捉其形象特色，藉此創造誇張的五官表情。 10. 認識漫畫設計的步驟與誇張	1. 學習團隊合作的運動項目，並展現肢體的協調能力。 2. 了解安全與事故傷害的基本概念及預防方法。 3. 學會控制身體的能力，熟練田徑運動的規則與基本技能。 4. 認識並愛惜自我，學習拒絕誘惑。 5. 掌握身體律動的技巧，激發肢體創作的的能力。 6. 認識傳統民俗醫療、辨識並選擇合適的醫療管道，以及認識醫療服務使用者的權利與義務。	1. 透過分享、討論，理解自展在環境轉變時的感受，並完成環境適應調整計畫。 2. 透過分享、討論、活動體驗，引導兒童覺察自己在家庭、學校、社區的角色表現及其變化；帶領兒童認知群體中不同角色的存在意義，並完成角色調整計畫。 3. 引透過和同學分享彼此參學分事務的經驗，知道參與家庭事務的正確態度和行為，進而能提出適當的方式主動參與家庭事務，並且在參與家庭事務時能獲得更多的樂趣。 4. 藉由觀察、實際體驗，引導兒童覺察不同性別相處時的感受，並探

週次	日期	學 校 行事曆	學 習 領 域 (每週 24 節數)								
			語 文			數學 (4) (南一)	自然與生活 科技 (3) (翰林)	社 會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	健康與體育 (2) (康軒)	綜 合 (1) (翰林)
			國語 (5) (康軒)	英語 (2) (翰林)	本土語言 (閩南語)(1) (康軒)						
					地形特色，並認識自己的居住所在地，進而培養愛鄉土的情操。 11. 讓學生學習全臺各縣市的閩南語說法。 12. 認識並熟讀聲化韻母「ng」。 13. 讓學生認識南投草屯的舊地名。 14. 認識並了解全臺灣各地舊地名的由來，進而了解地方特色。 15. 認識並熟讀聲化韻母「m」。	7. 能運用四則運算解決多步驟的問題，以及交換律、結合律、分配律等，進行整數四則的簡化計算。 8. 能透過操作活動，察覺長方形和平行四邊形、三角形、梯形之間的關係，以推導出平行四邊形、三角形、梯形的面積公式，並利用面積公式，解決複合圖形的面積問題。 9. 能解決時間的乘、除問題，並應用在生活上。 10. 能認識多位小數並繪製在數線上，並解決生活中多位小數的直式加、減問題。	3. 了解物質受熱後，在外觀及性質上都會受到影響，並能應用物體受熱的熱脹冷縮現象於生活當中。藉由認識熱的不同傳播方式，能了解日常生活中應用到熱的例子。 4. 藉由生活中物質燃燒的現象，引入物質燃燒時需要空氣，再由空氣的組成成分去探討出氧氣。透過一連串的製造與檢驗實驗，讓學生認識氧和二氧化碳的性質，並探究氧和二氧化碳在生活中的用途。進而認識物質燃燒時，除了需要氧氣作為助燃物之外，同時還需要可燃物和達到燃點等條件。再進一步探討燃燒三要件如何運用於滅火，以減少火災的發生，並降低火災的災害。		變型的手法，並創作出擁有自我風格的漫畫人物。 11. 將漫畫與生活結合，以自己創作的漫畫人物設計作品，並與他人分享。 12. 欣賞以光影為創作媒材或以光影為主題的藝術作品。 13. 利用攝影機拍下的影像作為藝術創作的參考，並學習表現物體的色彩及光影變化。 14. 學習用不同的媒材表現色彩及光影的變化。 15. 認識明度及彩度。 16. 探索手在藝術上的表現及藝術創作上的應用。 17. 了解布袋戲偶的起源。 18. 培養豐富的想像力與創作能力。 19. 運用不同的藝術創作形式來說故事。 20. 探究不同藝術形態表現故事的方法。		討與不同性別相處時的合宜行為；進而透過引導兒童觀察生活中各式情境，演練學習如何在相處時表現合宜行為。

週次	日期	學 校 行事曆	學 習 領 域 (每週 24 節數)								
			語 文			數學 (4) (南一)	自然與生活 科技 (3) (翰林)	社會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	健康與體育 (2) (康軒)	綜合 (1) (翰林)
			國語 (5) (康軒)	英語 (2) (翰林)	本土語言 (閩南語)(1) (康軒)						
1	8/30 9/3	09/01 開學日 小一迎新活動 祖父母節-家庭教育 校園安全暨反霸凌 宣導週	擁夢飛翔／一、 拔一條河 1-3-3, 2-3-2- 1, 3-3-3-3, 4-3- 2, 5-3-3-1, 6-3- 4-1 生涯發展教育	Get Ready— Phonics Review (1) 1-1-2 2-1-2 5-1-3 5-1-6	一、現代的電器／ 2. 神奇的電器 1-3-2 1-3-6 2-3-1 2-3-3 2-3-6 3-3-1 3-3-3 4-3-4 家政教育	第 1 單元乘法和 除法 N-3-01 5-n-01	一、觀測太陽 1. 一天中太陽位 置的變化 (3) 1-3-1-1 1-3-5-3 1-3-5-4 1-3-5-5 3-3-0-1	第一單元嗨！臺 灣你好 第一課認識我們 的家園 (3) 1-3-4	1-1 舒伯特之歌 (1) 3-1 漫畫學習教 室(1) 5-1 千變萬化的 手(1) 1-3-1 1-3-2 1-3-3 1-3-4 2-3-6 2-3-8	一、球類運動和 游泳／1．樂樂 棒球 3-2-2, 3-2-3, 3- 2-4, 6-2-3 生涯發展教育 安全教育	第一單元嶄新 的我 活動一環境新 鮮事 (3) 2-3-2 性別平等教育
2	9/6 9/10	期初校務會議 ●低年級課輔開始 ●性別平等教育課 程週	擁夢飛翔／二、 從空中看臺灣 1-3-1, 2-3-2- 1, 3-3-1-1, 4-3- 3-3, 5-3-8-1, 6- 3-2-3 環境教育 海洋教育	Starter Unit (1) 1-1-2 1-1-3 1-1-8 2-1-2 2-1-3 2-1-4 2-1-9 3-1-2 3-1-5 3-1-7 4-1-6 5-1-2 5-1-3 5-1-6 6-1-1	一、現代的電器／ 2. 神奇的電器 1-3-2 1-3-6 2-3-1 2-3-3 2-3-6 3-3-1 3-3-3 4-3-4 家政教育	第 1 單元乘法和 除法 N-3-01 5-n-01	一、觀測太陽 1. 一天中太陽位 置的變化 (3) 1-3-1-1 1-3-5-3 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-4-1 3-3-0-1	第一單元嗨！臺 灣你好 第一課認識我們 的家園 (3) 1-3-4	1-1 舒伯特之歌 (1) 3-1 漫畫學習教 室(1) 5-1 千變萬化的 手(1) 1-3-1 1-3-2 1-3-3 1-3-4 2-3-6 2-3-8 2-3-9	一、球類運動和 游泳／1．樂樂 棒球 3-2-2, 3-2-3, 3- 2-4, 6-2-3	第一單元嶄新 的我 活動二環境適 應面面觀 (3) 2-3-2 性別平等教育
3	9/13 9/17	●課後社團、補救 教學開始 家長委員會及班親會 ●性別平等教育課	擁夢飛翔／三、 蚊帳大使 1-3-3, 2-3-2- 1, 3-3-2-1, 4-3-	天氣與休閒活動 Unit 1 How's the Weather? (1)	一、現代的電器／ 單元活動一 1-3-6 1-3-8	第 2 單元因數和 倍數	一、觀測太陽 2. 一年中太陽位 置的變化 (3)	第一單元嗨！臺 灣你好 第二課 海洋中 的家園	1-1 舒伯特之歌 (1) 3-1 漫畫學習教 室(1)	一、球類運動和 游泳／2．足下 乾坤 3-2-1, 3-2-2, 4-	第一單元嶄新 的我 活動二環境適 應面面觀

週次	日期	學 校 行 事 曆	學 習 領 域 (每週 24 節數)								
			語 文			數學 (4) (南一)	自然與生活 科技 (3) (翰林)	社會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	健康與體育 (2) (康軒)	綜合 (1) (翰林)
			國語 (5) (康軒)	英語 (2) (翰林)	本土語言 (閩南語)(1) (康軒)						
		程週	3-2, 5-3-10-1, 6-3-2-2 <u>生涯發展教育</u>	1-1-3 1-1-8 2-1-3 2-1-4 2-1-9 2-1-11 2-1-12 3-1-7 5-1-2 6-1-1	2-3-2 2-3-6 2-3-9 <u>家政教育</u>	N-3-03 5-n-04 5-n-05	1-3-3-3 1-3-4-1 1-3-4-4 1-3-5-1 1-3-5-2 2-3-4-1 5-3-1-2	(3) 1-3-11 1-3-12 3-3-4	5-1 千變萬化的手(1) 1-3-1 1-3-3 2-3-8	2-5	(3) 2-3-2 <u>性別平等教育</u>
4	9/20 9/24	親職教育家庭訪視 9/21 防震演練(3) ●性別平等教育課程週	擁夢飛翔／統整活動一 5-3-7-1, 5-3-3-2, 6-3-4-1, 6-3-4-3 ●書法課程1節	天氣與休閒活動 Unit 1 How's the Weather? (1) 1-1-3 1-1-7 1-1-8 1-1-10 2-1-3 2-1-4 2-1-8 2-1-9 2-1-10 5-1-2 5-1-6 6-1-1		第2單元因數和倍數 N-3-03 5-n-04 5-n-05	一、觀測太陽 2. 一年中太陽位置的變化 (3) 1-3-1-2 1-3-3-3 1-3-4-1 1-3-4-4 1-3-5-1 1-3-5-2 2-3-4-1 5-3-1-2	第一單元嗨！臺灣你好 第二課 海洋中的家園 (3) 1-3-11 1-3-12 3-3-4	1-1 舒伯特之歌(1) 3-1 漫畫學習教室(1) 5-2 雙手組合變化多(1) 2-3-9 3-3-11	一、球類運動和游泳／2．足下乾坤、3．穩紮穩打 3-2-1, 3-2-2, 4-2-5 <u>安全教育</u>	第二單元多元的角色 活動一我和我的角色 (3) 1-3-2 <u>性別平等教育</u>
5	9/27 10/1	●性侵害犯罪防治教育課程週	生命啟示錄／四、不一樣的醫生 1-3-3-1, 2-3-2-1, 3-3-2-1, 4-3-1, 5-3-3-1, 5-3-4, 6-3-6-1	天氣與休閒活動 Unit 1 How's the Weather? (1) 1-1-8 1-1-10 2-1-3		第3單元多邊形 S-3-02 S-3-03 5-s-01	一、觀測太陽 3. 太陽與生活 (3) 1-3-5-3 1-3-5-4 1-3-5-5 5-3-1-1	第二單元 臺灣的自然環境 第一課 山海之歌 (3) 1-3-1 3-3-1	1-2 電影主題曲(1) 3-1 漫畫學習教室(1) 5-2 雙手組合變化多(1) 1-3-1	一、球類運動和游泳／3．穩紮穩打、4．捷泳 3-2-1, 3-2-2, 3-2-4 <u>生涯發展教育</u> <u>性別平等教育</u>	第二單元多元的角色 活動二角色新發現 (3) 1-3-2 <u>性侵害防治教</u>

週次	日期	學 校 行 事 曆	學 習 領 域 (每週 24 節數)								
			語 文			數學 (4) (南一)	自然與生活 科技 (3) (翰林)	社會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	健康與體育 (2) (康軒)	綜合 (1) (翰林)
			國語 (5) (康軒)	英語 (2) (翰林)	本土語言 (閩南語)(1) (康軒)						
			<u>性別平等教育</u> <u>性侵害防治教育</u> ●書法課程1節	2-1-4 2-1-10 3-1-8 3-1-9 5-1-2 5-1-6 6-1-1 <u>家政教育</u>		5-s-02 5-s-04	6-3-1-1 6-3-2-3 6-3-3-1 7-3-0-2 <u>家政教育</u>		1-3-2 1-3-3 2-3-8		育
6	10/4 10/8	交通安全宣導 ●性侵害犯罪防治 教育課程週	生命啟示錄／ 五、分享的力量 1-3-3-1, 2-3-2-1, 3-3-3-3, 4-3-2, 5-3-5-2, 5-3-8-1, 6-3-6 <u>生涯發展教育</u>	社區場所 Unit 2 Where Are You Going? (1) 1-1-3 1-1-8 2-1-3 2-1-4 2-1-9 2-1-11 2-1-12 3-1-7 5-1-2 6-1-1 <u>性侵害防治教育</u> <u>家政教育</u>		第3單元多邊形 S-3-02 S-3-03 5-s-01 5-s-02 5-s-04	二、植物的奧秘 1. 植物的構造和功能 (3) 1-3-1-1 1-3-1-2 1-3-3-1 1-3-3-3 1-3-4-2 1-3-4-4 1-3-5-3 1-3-5-4 2-3-2-1 3-3-0-5 5-3-1-1 5-3-1-2 6-3-2-1 6-3-3-1 6-3-3-2 <u>家政教育</u>	第二單元 臺灣的自然環境 第一課 山海之歌 (3) 1-3-1 3-3-1	1-2 電影主題曲 (1) 3-2 動手畫漫畫 (1) 5-2 雙手組合變化多(1) 1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-8	一、球類運動和游泳／4·捷泳 3-2-1, 3-2-2, 4-2-5 <u>性別平等教育</u>	第二單元多元的角色 活動二角色新發現 1-3-2
7	10/11 10/15	●第一次定期考查	生命啟示錄／ 六、田裡的魔法師 1-3-1, 2-3-2-2, 3-3-3-	社區場所 Unit 2 Where Are You Going? (1) 1-1-3	一、現代的電器／ 單元活動一 1-3-6 1-3-8 2-3-2	第4單元擴分、約分和通分 N-3-06	二、植物的奧秘 1. 植物的構造和功能 (3) 1-3-1-2	第二單元 臺灣的自然環境 第二課 氣候變奏曲 (3)	1-2 電影主題曲 (1) 3-2 動手畫漫畫 (1) 5-2 雙手組合變	二、安全新生活的放大鏡 5-2-1, 5-2-2 <u>交通安全教育</u>	第二單元多元的角色 活動三做好我自己 (3)

週次	日期	學 校 行 事 曆	學 習 領 域 (每週 24 節數)								
			語 文			數學 (4) (南一)	自然與生活 科技 (3) (翰林)	社會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	健康與體育 (2) (康軒)	綜合 (1) (翰林)
			國語 (5) (康軒)	英語 (2) (翰林)	本土語言 (閩南語)(1) (康軒)						
			3, 4-3-2, 5-3-4-3, 6-3-2-2 <u>生涯發展教育</u>	1-1-7 1-1-8 1-1-10 2-1-3 2-1-4 2-1-8 2-1-9 2-1-10 5-1-2 5-1-6 6-1-1	2-3-6 2-3-9	N-3-07 N-3-13 5-n-06 5-n-07 5-n-13	1-3-3-3 1-3-4-1 1-3-4-2 1-3-5-3 1-3-5-5 2-3-2-1 5-3-1-1 5-3-1-2 6-3-3-1	1-3-9 3-3-1 3-3-4	化多(1) 1-3-1 1-3-2 1-3-3 1-3-5 2-3-9 3-3-11	<u>安全教育</u>	1-3-2 <u>家政教育</u>
第一次段考評量方式			紙筆測驗	紙筆測驗、聽力測驗	實作、多元評量	紙筆測驗	紙筆測驗、實作	實作、多元評量	紙筆測驗、實作	多元評量	實作、多元評量
8	10/18 10/22	● <u>家庭教育課程週</u>	生命啟示錄／七、從失敗中覺醒 1-3-3-1, 2-3-2-7, 3-3-2-1, 5-3-3-1, 6-3-4-1 <u>生涯發展教育</u>	社區場所 Unit 2 Where Are You Going? (1) 1-1-8 1-1-10 2-1-3 2-1-4 2-1-10 3-1-8 3-1-9 5-1-2 5-1-6 6-1-1	二、行行出狀元／3. 作田人 1-3-1 1-3-6 2-3-2 2-3-4 2-3-8 3-3-2 4-3-5 5-3-1 <u>家庭教育</u>	第 4 單元擴分、約分和通分 N-3-06 N-3-07 N-3-13 5-n-06 5-n-07 5-n-13	二、植物的奧秘 1. 植物的構造和功能 (3) 1-3-1-2 1-3-3-3 1-3-4-1 1-3-4-2 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-2-1 5-3-1-1 5-3-1-2 6-3-3-1	第二單元 臺灣的自然環境 第三課 生活的泉源 (3) 1-3-9 3-3-4	1-3 笛聲飛揚(1) 3-2 動手畫漫畫(1) 5-3 掌中乾坤(1) 1-3-1 1-3-2 1-3-3 1-3-5 2-3-8	二、安全新生活的／2. 平安去郊遊、3. 家庭休閒活動日 5-2-2, 6-2-2 <u>性別平等教育</u>	第二單元多元的角色 活動三做好我自己 (3) 1-3-2 <u>家庭教育</u> <u>家政教育</u>
9	10/25 10/29	● <u>家庭教育課程週</u>	生命啟示錄／統整活動二 4-3-1-1, 4-3-2, 6-3-2-1, 6-3-2-2, 6-3-4, 5-3-	複習一 Review 1 (1) 1-1-2 1-1-8	二、行行出狀元／3. 作田人 1-3-1 1-3-6 2-3-2	第 5 單元線對稱圖形 S-3-03 5-s-04	二、植物的奧秘 2. 植物的繁殖 (3) 1-3-1-1 1-3-4-1	第三單元 臺灣遠古的故事 第一課 追尋臺灣遠古行 (3)	1-3 笛聲飛揚(1) 4-1 美麗新世界(1) 5-3 掌中乾坤(1) 1-3-1	三、田徑跑跳接／1. 跑跳變化多 3-2-2, 3-2-4 <u>安全教育</u>	第二單元多元的角色 活動三做好我自己 (3)

週次	日期	學 校 行事曆	學 習 領 域 (每週 24 節數)								
			語 文			數學 (4) (南一)	自然與生活 科技 (3) (翰林)	社會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	健康與體育 (2) (康軒)	綜合 (1) (翰林)
			國語 (5) (康軒)	英語 (2) (翰林)	本土語言 (閩南語)(1) (康軒)						
			3-2, 5-3-4-4, 5-3-10, 5-3-10-1	2-1-3 2-1-9 2-1-11 3-1-5 3-1-8 3-1-9 4-1-3 4-1-4 5-1-2 5-1-6 6-1-1	2-3-4 2-3-8 3-3-2 4-3-5 5-3-1		1-3-4-2 1-3-4-4 1-3-5-3 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-2-1 3-3-0-5 6-3-3-1 7-3-0-3	2-3-1 2-3-2	1-3-2 1-3-3 2-3-8 <u>家庭教育</u>		1-3-2 <u>家政教育</u>
10	11/1 11/5	●家庭暴力防治課程週	閱讀階梯一／永 不掉落的葉子 5-3-5, 5-3-6-2, 5-3-8-3, 6-3-4-4 ●書法課程 1 節	複習一和期中評 量 Review 1 & Exam 1 (1) 1-1-2 1-1-8 2-1-3 2-1-4 2-1-9 2-1-10 2-1-11 3-1-5 3-1-8 3-1-9 4-1-3 4-1-4 5-1-2 5-1-6	二、行行出狀元／ 3. 作田人 1-3-1 1-3-6 2-3-2 2-3-4 2-3-8 3-3-2 4-3-5 5-3-1	第 5 單元線對稱 圖形 S-3-03 5-s-04	二、植物的奧秘 3. 植物的特徵和 分類 (3) 1-3-1-1 1-3-1-2 1-3-2-3 1-3-3-1 1-3-3-3 1-3-4-1 1-3-4-2 1-3-4-4 1-3-5-3 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-2-1 2-3-2-4 3-3-0-5 5-3-1-1 5-3-1-2 6-3-2-1 6-3-3-1	第三單元 臺灣 遠古的故事 第一課 追尋臺 灣遠古行 (3) 2-3-1 2-3-2	2-1 廟會(1) 4-2 捕光捉影(1) 5-3 掌中乾坤(1) 1-3-1 1-3-3 1-3-5 2-3-8 <u>家庭暴力防治</u>	三、田徑跑跳接 ／2・接力大贏 家 3-2-2, 3-2-4, 6-2-3, 6-2-5	第三單元 人 際高峰會 活動一互動面 面觀 (3) 3-3-1 <u>家庭暴力防治</u>

週次	日期	學校 行事曆	學習領域(每週 24 節數)								
			語文			數學 (4) (南一)	自然與生活 科技 (3) (翰林)	社會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	健康與體育 (2) (康軒)	綜合 (1) (翰林)
			國語 (5) (康軒)	英語 (2) (翰林)	本土語言 (閩南語)(1) (康軒)						
							6-3-3-2				
11	11/8 11/12	●家庭暴力防治課程週	觀察與探索／ 八、火星，你好嗎？ 1-3-3, 2-3-2-4, 3-3-4-2, 4-3-1-1, 5-3-4-2, 6-3-4-3 <u>生涯發展教育</u> <u>●書法課程 1 節</u>	動物 Unit 3 How Many Lions Are There? (1) 1-1-3 1-1-8 2-1-3 2-1-4 2-1-9 2-1-11 2-1-12 3-1-7 5-1-2 6-1-1	二、行行出狀元／ 單元活動二 1-3-6 1-3-8 2-3-2 2-3-6 2-3-9	加油小站－ N-3-01 N-3-03 N-3-06 S-3-02 S-3-03	三、熱對物質的影響 1. 物質受熱後的變化 (3) 1-3-1-3 1-3-2-2 1-3-3-3 1-3-4-2 1-3-5-4 2-3-3-1 2-3-3-3 3-3-0-3 5-3-1-1 6-3-2-3 7-3-0-2 7-3-0-3	第三單元 臺灣 遠古的故事 第二課悠遊臺灣史前行 (3) 1-3-12 2-3-2 <u>家庭暴力防治</u>	2-1 廟會(1) 4-2 捕光捉影(1) 5-3 掌中乾坤(1) 1-3-3 1-3-5 2-3-8 2-3-9 3-3-11	三、田徑跑跳接／3・跳高有妙招 3-2-2, 3-2-4, 6-2-1	第三單元 人際高峰會 活動一互動面觀 (3) 3-3-1
12	11/15 11/19	●全民國防教育課程週	觀察與探索／ 九、溪谷間的野鳥 1-3-1, 2-3-2-8, 3-3-2-1, 4-3-3-2, 5-3-3-1, 6-3-3-1 <u>環境教育</u>	動物 Unit 3 How Many Lions Are There? (1) 1-1-3 1-1-7 1-1-8 1-1-10 2-1-3 2-1-4 2-1-8 2-1-9 2-1-10	三、美麗的寶島／ 4. 臺灣 美麗的寶島 1-3-1 1-3-2 1-3-6 2-3-2 2-3-6 2-3-8 3-3-1 4-3-4 4-3-5	第 6 單元異分母分數的加減 N-3-07 5-n-07	三、熱對物質的影響 1. 物質受熱後的變化 (3) 1-3-1-3 1-3-2-2 1-3-3-3 1-3-4-2 1-3-5-4 2-3-3-1 2-3-3-3 3-3-0-3 5-3-1-1	第三單元 臺灣 遠古的故事 第二課悠遊臺灣史前行 (3) 1-3-12 2-3-2 <u>全民國防教育</u>	2-1 廟會(1) 4-2 捕光捉影(1) 5-3 掌中乾坤(1) 1-3-2 1-3-3 1-3-5 2-3-9 3-3-11	四、做自己 愛自己／1・獨特的自己 1-2-4, 6-2 <u>家政教育</u> <u>性別平等教育</u>	第三單元 人際高峰會 活動二有效溝通 (3) 3-3-1

週次	日期	學校 行事曆	學習領域(每週 24 節數)								
			語文			數學 (4) (南一)	自然與生活 科技 (3) (翰林)	社會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	健康與體育 (2) (康軒)	綜合 (1) (翰林)
			國語 (5) (康軒)	英語 (2) (翰林)	本土語言 (閩南語)(1) (康軒)						
				5-1-2 5-1-6 6-1-1			6-3-2-3 7-3-0-2 7-3-0-3 <u>全民國防教育</u>				
13	11/22 11/26	●全民國防教育課程週	觀察與探索／ 十、海豚 1-3-3-2, 2-3-2- 5, 3-3-3-4, 4-3- 3, 5-3-5, 6-3-1- 1 <u>海洋教育</u>	動物 Unit 3 How Many Lions Are There? (1) 1-1-8 1-1-10 2-1-3 2-1-4 2-1-10 3-1-8 3-1-9 5-1-2 5-1-6 6-1-1	三、美麗的寶島／ 4. 臺灣 美麗的寶 島 1-3-1 1-3-2 1-3-6 2-3-2 2-3-6 2-3-8 3-3-1 4-3-4 4-3-5	第 6 單元異分母 分數的加減 N-3-07 5-n-07	三、熱對物質的 影響 2. 熱的傳播 (3) 1-3-4-4 1-3-5-3 1-3-5-4 2-3-5-1 2-3-6-1 3-3-0-3 5-3-1-3 6-3-3-1 6-3-3-2 7-3-0-3 7-3-0-4	第三單元 臺灣 遠古的故事 第三課探訪臺灣 原住民族 (3) 2-3-2 <u>全民國防教育</u>	2-1 廟會(1) 4-2 捕光捉影(1) 5-3 掌中乾坤(1) 1-3-1 1-3-3 2-3-8 2-3-9 3-3-12	四、做自己 愛自 己／2・珍愛自 己 5-2-4, 6-2-2 <u>家政教育</u> <u>性別平等教育</u>	第三單元 人 際高峰會 活動二有效溝 通 (3) 3-3-1
14	11/29 12/3	●第二次定期考查	觀察與探索／統 整活動三 5-3-2-1, 5-3- 4, 5-3-3-3, 6-3- 3-1, 6-3-6-1	身體部位 Unit 4 What' s Wrong? (1) 1-1-3 1-1-8 2-1-3 2-1-4 2-1-9 2-1-11 2-1-12 3-1-7 5-1-2 6-1-1	三、美麗的寶島／ 4. 臺灣 美麗的寶 島 1-3-1 1-3-2 1-3-6 2-3-2 2-3-6 2-3-8 3-3-1 4-3-4 4-3-5	第 7 單元整數四 則計算 N-3-02 A-3-01 5-n-02 5-n-03 5-a-01 5-a-02 5-a-03	三、熱對物質的 影響 2. 熱的傳播 (3) 1-3-4-4 1-3-5-3 1-3-5-4 2-3-5-1 2-3-6-1 3-3-0-3 5-3-1-3 6-3-3-1 6-3-3-2 7-3-0-3	第四單元大航海 時代的臺灣 第一課來到福爾 摩沙的紅毛人 (3) 1-3-11 1-3-12 2-3-1	2-1 廟會(1) 4-3 繪光繪影(1) 5-3 掌中乾坤(1) 1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-8	四、做自己 愛自 己／2・珍愛自 己 5-2-4, 6-2-2 <u>性侵害犯罪防治 教育</u>	第三單元 人 際高峰會 活動二有效溝 通 (3) 3-3-1

週次	日期	學校行事曆	學習領域(每週 24 節數)								
			語文			數學 (4) (南一)	自然與生活 科技 (3) (翰林)	社會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	健康與體育 (2) (康軒)	綜合 (1) (翰林)
			國語 (5) (康軒)	英語 (2) (翰林)	本土語言 (閩南語)(1) (康軒)						
							7-3-0-4				
第二次段考評量方式			紙筆測驗	紙筆測驗、聽力測驗	實作、多元評量	紙筆測驗	紙筆測驗、實作	實作、多元評量	紙筆測驗、實作	多元評量	實作、多元評量
15	12/6 12/10	●防災教育課程週	文學步道－人與環境／十一、你想做人魚嗎？ 1-3-2, 2-3-2-8, 3-3-3-3, 4-3-2, 5-3-4, 6-3-6 <u>環境教育</u> <u>海洋教育</u>	身體部位 Unit 4 What's Wrong? (1) 1-1-3 1-1-7 1-1-8 1-1-10 2-1-3 2-1-4 2-1-8 2-1-9 2-1-10 5-1-2 5-1-6 6-1-1	三、美麗的寶島／ 5.草鞋墩 1-3-1 1-3-2 2-3-2 2-3-3 2-3-8 3-3-1 4-3-1 4-3-5	第 8 單元平行四邊形、三角形和梯形的面積 N-3-22 A-3-06 5-n-18	三、熱對物質的影響 3. 保溫與散熱 (3) 1-3-2-1 1-3-4-4 1-3-5-3 1-3-5-4 2-3-5-1 2-3-6-1 3-3-0-3 6-3-3-1 6-3-3-2 7-3-0-2 <u>防災教育</u>	第四單元大航海時代的臺灣 第二課臺灣的明鄭時期 (3) 2-3-1 2-3-2	2-2 感恩與祝福(1) 4-3 繪光繪影(1) 5-3 掌中乾坤(1) 1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-8	五、舞蹈和踢毽／1・熱情啦啦隊 3-2-1, 3-2-2 <u>安全教育</u>	第三單元 人際高峰會 活動二有效溝通 (3) 3-3-1
16	12/13 12/17	●防災教育課程週	文學步道－人與環境／十二、衝破逆境 1-3-2, 2-3-2-7, 3-3-4-1, 5-3-4-4, 6-3-8-1 <u>生涯發展教育</u>	身體部位 Unit 4 What's Wrong? (1) 1-1-8 1-1-10 2-1-3 2-1-4 2-1-10 3-1-8 3-1-9 5-1-2 5-1-6	三、美麗的寶島／ 5.草鞋墩 1-3-1 1-3-2 2-3-2 2-3-3 2-3-8 3-3-1 4-3-1 4-3-5	第 8 單元平行四邊形、三角形和梯形的面積 N-3-22 A-3-06 5-n-18 <u>資訊教育</u>	四、空氣與燃燒 1. 氧 (3) 1-3-1-1 1-3-1-2 1-3-3-1 1-3-3-3 1-3-5-3 2-3-3-2 3-3-0-3 5-3-1-2 6-3-2-3 6-3-3-1	第五單元唐山過臺灣 第一課開墾拓荒建家園 (3) 1-3-5 1-3-11 2-3-1 9-3-2 <u>品德教育</u>	2-2 感恩與祝福(1) 4-3 繪光繪影(1) 5-3 掌中乾坤(1) 1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-9 3-3-11	五、舞蹈和踢毽／2・舞動線條的精靈 3-2-1, 3-2-2	第四單元多為對方想一想 活動一了解與尊重 (3) 3-3-2 <u>品德教育</u>

週次	日期	學 校 行 事 曆	學 習 領 域 (每週 24 節數)								
			語 文			數學 (4) (南一)	自然與生活 科技 (3) (翰林)	社會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	健康與體育 (2) (康軒)	綜合 (1) (翰林)
			國語 (5) (康軒)	英語 (2) (翰林)	本土語言 (閩南語)(1) (康軒)						
				6-1-1			7-3-0-2 <u>防災教育</u>				
17	12/20 12/24	● <u>交通安全教育課程週</u>	文學步道－人與環境／十三、想念的季節 1-3-2, 2-3-2-7, 3-3-3-1, 4-3-1-3, 5-3-4-1, 6-3-3-1 <u>生涯發展教育</u>	節慶教學 Festivals: Christmas (1) 1-1-3 1-1-10 2-1-3 2-1-10 3-1-7 6-1-1 7-1-1	三、美麗的寶島／5. 草鞋墩 1-3-1 1-3-2 2-3-2 2-3-3 2-3-8 3-3-1 4-3-1 4-3-5	第 9 單元時間的乘除 N-3-19 5-n-15 <u>生涯發展教育</u>	四、空氣與燃燒 1. 氧 (3) 1-3-1-1 1-3-3-1 1-3-3-3 2-3-1-1 2-3-3-2 3-3-0-3 3-3-0-5 7-3-0-2	第五單元唐山過臺灣 第一課開墾拓荒建家園 (3) 1-3-5 1-3-11 2-3-1 9-3-2	2-3 笛聲飛揚(1) 4-3 繪光繪影(1) 5-3 掌中乾坤(1) 1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-8	五、舞蹈和踢毽／3・以色列歡樂舞 3-2-2, 4-2-5	第四單元多為對方想一想 活動一了解與尊重 (3) 3-3-2 <u>交通安全教育</u> <u>人權教育</u>
18	12/27 12/31	● <u>水域安全宣導週</u>	文學步道－人與環境／十四、小樹 1-3-1, 2-3-1-2, 3-3-2-2, 4-3-2, 5-3-2-1, 6-3-4-4 <u>環境教育</u>	複習二 Review 2 (1) 1-1-2 1-1-8 2-1-3 2-1-9 2-1-11 3-1-5 3-1-8 3-1-9 4-1-3 4-1-4 5-1-2 5-1-6 6-1-1	三、美麗的寶島／5. 草鞋墩 1-3-1 1-3-2 2-3-2 2-3-3 2-3-8 3-3-1 4-3-1 4-3-5 <u>海洋教育</u>	第 9 單元時間的乘除 N-3-19 5-n-15 <u>生涯發展教育</u>	四、空氣與燃燒 2. 二氧化碳 (3) 1-3-1-1 1-3-1-2 1-3-3-1 1-3-3-3 1-3-5-3 2-3-1-1 2-3-3-2 3-3-0-3 6-3-2-3 <u>水域安全宣導</u>	第五單元唐山過臺灣 第二課移墾社會的發展 (3) 2-3-1 2-3-2 3-3-4 5-3-3 9-3-2	6-1 音樂裡的故事(3) 1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-8	五、舞蹈和踢毽／4・踢毽樂趣多 3-2-2, 3-2-4, 4-2-5	第四單元多為對方想一想 活動一了解與尊重 (3) 3-3-2
19	1/3 1/7		文學步道－人與環境／十四、小樹	文化教學 Wonders of the World	唸謠／電風 1-3-1 1-3-6	第10單元小數的加減	四、空氣與燃燒 2. 二氧化碳 (3)	第五單元唐山過臺灣 第二課移墾社會	6-2 說個故事真有趣(3) 1-3-1	六、健康防護罩／1・當心傳染病	第四單元多為對方想一想 活動二相處之

週次	日期	學 校 行 事 曆	學 習 領 域 (每週 24 節數)								
			語 文			數學 (4) (南一)	自然與生活 科技 (3) (翰林)	社會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	健康與體育 (2) (康軒)	綜合 (1) (翰林)
			國語 (5) (康軒)	英語 (2) (翰林)	本土語言 (閩南語)(1) (康軒)						
			1-3-1, 2-3-1-2, 3-3-2-2, 4-3-2, 5-3-2-1, 6-3-4-4	(1) 6-1-6 7-1-4	1-3-8 4-3-2 4-3-5	N-3-08 N-3-13 5-n-10 5-n-13	【生涯發展教育】 1-3-1-1 1-3-3-1 1-3-3-3 1-3-5-1 1-3-5-3 2-3-3-2 3-3-0-3 3-3-0-5 5-3-1-2 6-3-3-1 7-3-0-2	的發展 (3) 2-3-1 2-3-2 3-3-4 5-3-3 9-3-2	1-3-2 1-3-3 1-3-4 2-3-8	1-2-3, 7-2-1 <u>安全教育</u>	道 (3) 3-3-2
20	1/10 1/14	●課輔、社團、補救教學結束	文學步道－人與環境／統整活動四 4-3-1-1, 5-3-3-2, 5-3-4-1, 6-3-4-3, 6-3-8-1	期末評量 Exam 2 (1) 1-1-2 1-1-3 1-1-8 2-1-3 2-1-4 2-1-9 2-1-10 3-1-5 4-1-3 4-1-4 4-1-6 5-1-7	來唱節日的歌／年節時 1-3-1 1-3-6 1-3-8 4-3-2 4-3-5	第10單元小數的加減 N-3-08 N-3-13 5-n-10 5-n-13	四、空氣與燃燒 3. 燃燒與滅火 (3) 1-3-4-1 1-3-4-4 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-3-2 5-3-1-1 6-3-2-1 6-3-2-3 6-3-3-1 7-3-0-2	第六單元臺灣傳統社會與文化的形成 第一課傳統社會與生活 (3) 1-3-11 2-3-2 <u>高齡教育</u>	6-2 說個故事真有趣(3) 1-3-1 1-3-2 1-3-3 1-3-4 1-3-5 2-3-8	六、健康防護罩／2・醫療服務觀測站 7-2-2, 7-2-3 <u>安全教育</u>	第四單元多為對方想一想 活動二相處之道 (3) 3-3-2
21	1/17 1/21	●第三次定期考查 1/20 休業式	閱讀階梯二／珍惜水資源 5-3-2, 5-3-3-1, 5-3-3-2, 5-3-4-4	期末總複習 Final Review (1) 1-1-2 1-1-3	趣味的話語／俗諺、謎猜 1-3-2 4-3-2	加油小站二 N-3-07 N-3-08	四、空氣與燃燒 3. 燃燒與滅火 (3) 1-3-4-1 1-3-4-4	第六單元臺灣傳統社會與文化的形成 第二課傳統文化的展現	6-3 圖畫故事書(3) 1-3-1 1-3-2 1-3-3	六、健康防護罩／3・就醫有一套 7-2-2, 7-2-3 <u>安全教育</u>	第四單元多為對方想一想 活動二相處之道 (3)

週次	日期	學 校 行事曆	學 習 領 域 (每週 <u>24</u> 節數)								
			語 文			數學 (4) (南一)	自然與生活 科技 (3) (翰林)	社會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	健康與體育 (2) (康軒)	綜合 (1) (翰林)
			國語 (5) (康軒)	英語 (2) (翰林)	本土語言 (閩南語)(1) (康軒)						
				1-1-8 2-1-3 2-1-4 2-1-9 2-1-10 3-1-5 4-1-3 5-1-2 5-1-6		N-3-19 N-3-22 A-3-01	1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-3-2 5-3-1-1 6-3-2-1 6-3-2-3 6-3-3-1 7-3-0-2	(3) 1-3-2 2-3-2	1-3-4 1-3-5 2-3-8		3-3-2
第三次段考評量方式			紙筆測驗	紙筆測驗、聽力測驗	實作、多元評量	紙筆測驗	紙筆測驗、實作	實作、多元評量	紙筆測驗、實作	多元評量	實作、多元評量

嘉義縣水上鄉北回國民小學

110 學年度 第二學期 五 年級(領域/科目)課程教學進度總表

週次	日期	學 校 行 事 曆	學 習 領 域 (每週 24 節數)								
			語 文			數學 (4) (南一)	自然與生活 科技 (3) (翰林)	社 會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	健康與體育 (2) (康軒)	綜 合 (1) (翰林)
			國 語 (5) (康軒)	英 語 (2) (翰林)	本土語言 (閩南語)(1) (康軒)						
學習目標			1. 認識機智的智慧和，培養創意的思考，並認識古今名人的機智，和其開闊偉大的胸懷。 2. 欣賞不同情境下，語文傳達的趣味，培養語文的興趣。 3. 掌握不同文體的特性，使用簡單的修辭技巧，練習寫作有關的文章。 4. 歸納聆聽的內容，正確記取細節與要點，並語意清晰，主題明確的說出自己的想法。 5. 了解注音符號中語調的變化，應用於朗讀相關的文學作品，並能利用字詞典，分辨字義。 6. 培養觀察與思考的寫作習慣，應用各種表達方式練習寫觀察所得。 7. 認識基本文體的特色及寫作方式，並能共同討	1. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出長母音音組 a_e, ai, ay, e_e, ee, ea, i_e, ie, y, o_e, oa, ow, u_e, ew, ue 的發音及所組成的例字。 2. 能聽懂並跟讀故事對話。 3. 能聽辨並說出數字 100, 200, 300, 400, 500, 600, 700, 800, 900, 1000。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能聽懂並說出日常生活用語。 6. 能朗讀及吟唱歌謠。 7. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 8. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。	1. 藉由捏麵人的課文，了解臺灣的傳統手藝。 2. 能初步認識臺灣的各種常見傳統手藝。 3. 能透過迎媽祖課文，了解臺灣各項節日。 4. 能了解各種節日的習俗。 5. 藉著校園安全中發生的各種安全事件，提醒學生要如何保護自己，避免受到傷害。 6. 能了解受傷時，自己應如何處理。 7. 能延伸學習五官感覺的閩南語說法。 8. 能了解各種動物的本能為何。 9. 能善用器官的各種功能。 10. 能了解各種器官的不同功能。	1. 能在具體情境中，解決分數的乘法問題，並理解察覺被乘數、乘數和積的關係。 2. 能解決生活中小數的直式乘法問題，並理解被乘數、乘數和積的關係。 3. 認識扇形的構成及圓心角。 4. 了解正方體和長方體的構成要素，並能計算正方體和長方體的表面積和體積，進而理解立方公分與立方公尺間的關係及換算。 5. 能用直式解決整數和小數的除法，並進行分數、小數間的換算，解決生活上的問題。 6. 能認識重量大單位公噸和公斤的關係，以及面積大單位平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整	1. 透過討論、觀察、操作與蒐集資料等方式進行，讓學生學會使用星座盤和利星及尋找星座，並知道適合的觀星地點和時間。 2. 藉由一連串的操作觀察中認識星象運行規則，並學會尋找北極星的方法，增加夜晚在野外辨識方位的能力。 3. 了解人體運動時，骨骼、肌肉和關節是如何互相配合完成的。而各種動物的運動方式也和牠們的身體構造有關。 4. 知道動物的求偶、繁殖、覓食和社會性的行為。 5. 從觀察動物親代與子代的外形特徵中有無相同或相異之處，進而認識動物的遺傳現象。 6. 藉由實驗探討	1. 了解臺灣開放通商港口的原因，以及開港後國際貿易興盛的情形和所帶來的影響。 2. 了解清朝積極治臺的原因，歸納清末臺灣積極建設的成果，知道清朝統治後期的相關古蹟及意義，並建立感謝先人努力的態度。 3. 知道臺灣割讓給日本和臺灣民主國建立的緣由，以及臺灣人民武裝抗日的原因和史實與影響。 4. 歸納日本統治臺灣的特色、差別待遇的內容，以及皇民化運動的內容與戰爭對臺灣人民的影響。 5. 了解日本統治臺灣時期經濟改革的內容、產業發展的特色以及社會風俗、教育、文學、藝術	1. 欣賞管弦樂曲中的故事及角色與樂器的配對。 2. 認識管弦樂團及樂器的分類。 3. 演唱東西方歌曲，感受不同的風格，探索詮釋與表現的方法。 4. 演唱福佬、客家與原住民歌曲，感受本土歌謠之美。 5. 欣賞與演唱各族群民歌，探索民歌與人們生活文化的關係。 6. 認識自然民歌與創作民歌。 7. 了解東西方文字的演變。 8. 認識文字藝術造形的千變萬化。 9. 創作具個人風格之文字設計。 10. 能留心生活環境周遭的景物空間。 11. 能欣賞藝術裡的空間，並能理解藝術家創作空間的方式。 12. 探討東、西方不同風格的建	1. 熟練排球、足球和籃球運動等動作技巧。 2. 學習正確的溝通原則、面對家庭問題的做法。 3. 熟練跑、跳與投擲的動作技巧。 4. 認識不同的人生階段、飲食需求。 5. 熟練拳擊有氣的擊拳、踢腿的動作組合。 6. 培養積極參與環境保護的行動力。 7. 學習關懷老年人的方法。	1. 從不同家庭的型態觀察和記錄家人的生活作息，並透過訪問與分享的互動經驗中，讓學生能體恤家人的辛勞與珍惜家人的付出，並學習到適當的溝通技巧。 2. 能藉由生活中覺察自我與他人或其他生物的生命變化或發展歷程，來體會尊重相互成長的差異，並表達自己的感受，分享成長的喜悅。 3. 引導學童透過和同學分享彼此和不同族群相處的經驗，知道與不同族群相處時的正確態度和行為，進而能提出適當的相處方式，從中獲得更多生活的樂趣。

週次	日期	學 校 行事曆	學 習 領 域 (每週 24 節數)								
			語 文			數學 (4) (南一)	自然與生活 科技 (3) (翰林)	社會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	健康與體育 (2) (康軒)	綜合 (1) (翰林)
			國語 (5) (康軒)	英語 (2) (翰林)	本土語言 (閩南語)(1) (康軒)						
			論相關的閱讀內容，進而分享心得。 8. 應用注音符號，理解字詞音義，收集相關的資料，提升語文學習效能，並能利用結構變化原理自行歸納識字。			數和小數的換算與計算，解決生活中的問題。 7. 能透過觀察與操作，辨識柱體和椎體，並理解柱體、椎體和球體的組成要素與性質，及其要素間的關係。 8. 能由生活情境中的問題，理解比率和百分率，進而解決生活中的相關問題。 9. 認識體積、容積和容量相互間的關係，並理解正方體、長方體容積以及不規則物體體積的算法。 10. 能從問題中分析題意，將整數單步驟的具體情境列成含有未知數符號的算式，並求解及驗算。	造成鐵生鏽的原因及防鏽方法。 7. 除了鐵製品生鏽外，食品腐敗的現象，也與接觸空氣有關，因而建立學生物質和氧產生反應的氧化作用概念。 8. 透過食品長徽的實驗或經驗，進一步了解食品保存的方法，並將所學應用於生活中。	與觀念變遷。 6. 了解臺灣光復的由來，知道臺灣的政治發展。 7. 認識我國憲法和民主政體、政府的組織與功能、人民的權利和義務。 8. 明白臺灣區域之間的物產、資源和交通的交互影響。 9. 能認識並尊重不同聚落的文化與生活習慣。 10. 能了解臺灣區域空間分布、特色。 11. 了解臺灣戒嚴及其以前的生活方式。 12. 了解臺灣過去與現在的藝術風貌。	築，欣賞建築中的空間及建築家的創意。 13. 認識一點透視、兩點透視，運用基本透視圖法設計建築物外觀與室內空間。 14. 透過建築物模型和設計圖，學習建築設計及延伸創作。 15. 利用冰棒棍和現成物創作出理想的建築或夢想的樂園。 16. 了解慶典的文化與藝術內涵。 17. 欣賞與展現廟會的特殊人物、活動與現象。 18. 表現對自然的感覺與印象。 19. 培養豐富的想像與創作力。 20. 愛護自然環境，感受自然之美。		4. 藉由討論與觀察活動，讓學童了解周遭環境的潛藏危機及其徵兆，還有可能會產生的危險和災害。並透過觀察生活周遭與資料蒐集，了解有哪些可用來化解危機的資源，並學習如何使用。
1	2/7 2/11	●2/11 開學日 ●期初校務會議 ●校園安全暨反霸凌宣導週	一、名人記趣 1-3-3 2-3-2-8 3-3-2-1 4-3-3-3 5-3-10-1 6-3-4-4	第壹單元放眼天下 第一課美麗的溫哥華 (5) 3-3-3-1 3-3-3-3	民間的傳統／一、捏麵尪仔 1-3-1, 2-3-2, 2-3-6, 3-3-1, 5-3-1	第 1 單元分數的乘法 N-3-09 N-3-10 5-n-08	一、璀璨的星空 1. 星星與星座 (3) 1-3-1-2 1-3-4-1 1-3-5-4 1-3-5-5	第一單元清末現代化的建設 第一課清末現代化的開端 (3) 2-3-1 2-3-2	1-1 彼得與狼(1) 3-1 文字大觀園 (1) 5-1 慶典嘉年華 (1) 1-2-1 1-2-2	一、球類快樂玩／1．排球你我他 1-2-2, 3-2-1, 3-2-2, 3-2-4 <u>生涯發展教育</u>	第一單元我們這一家 活動一感謝你的愛 (3) 2-3-3

週次	日期	學 校 行 事 曆	學 習 領 域 (每週 24 節數)								
			語 文			數學 (4) (南一)	自然與生活 科技 (3) (翰林)	社會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	健康與體育 (2) (康軒)	綜合 (1) (翰林)
			國語 (5) (康軒)	英語 (2) (翰林)	本土語言 (閩南語)(1) (康軒)						
				5-3-2-1 5-3-3-1 5-3-3-2 5-3-3-3 5-3-4-1 5-3-5-1 5-3-5-2 5-3-7-1 5-3-8-3		5-n-09	2-3-4-1 3-3-0-1 3-3-0-4 5-3-1-1 6-3-1-1 6-3-2-2	3-3-4 4-3-2 7-3-4 9-3-2	1-2-3 1-2-4 1-2-5 2-2-7		
2	2/14 2/18	●低年級課輔開始 ●性別平等教育課程週	一、名人記趣 1-3-3 2-3-2-8 3-3-2-1 4-3-3-3 5-3-10-1 6-3-4-4 <u>性別平等教育</u>	第壹單元放眼天下 第二課從空中看地球 (5) 1-3-3-2 3-3-2-1 3-3-2-2 3-3-4-1 5-3-3-1 5-3-4-2 5-3-5-1 5-3-8-1 5-3-5-2 5-3-8-2 5-3-9-1 6-3-2-1	民間的傳統／一、 捏麵尪仔 1-3-1, 2-3-2, 2- 3-6, 3-3-1, 5-3-1	第 1 單元分數的 乘法 N-3-09 N-3-10 5-n-08 5-n-09	一、璀璨的星空 2. 利用星座盤觀測星星 (3) 1-3-1-1 1-3-3-3 1-3-4-1 1-3-4-2 1-3-4-3 2-3-4-1 3-3-0-1 3-3-0-2 5-3-1-2 7-3-0-2	第一單元清末現代化的建設 第一課清末現代化的開端 (3) 2-3-1 2-3-2 3-3-4 4-3-2 7-3-4 9-3-2	1-1 彼得與狼(1) 3-1 文字大觀園(1) 5-1 慶典嘉年華(1) 1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4 1-2-5 2-2-7	一、球類快樂玩 ／1·排球你我他 1-2-2, 3-2-1, 3-2-2, 3-2-4 <u>生涯發展教育</u>	第一單元我們這一家 活動一感謝你的愛 (3) 2-3-3 <u>性別平等教育</u>
3	2/21 2/25	●課後社團、補救教學開始 ●性別平等教育課程週	二、秋江獨釣 1-3-1 2-3-2-4 3-3-2-1 4-3-3-2 5-3-8-1 6-3-6-1	第壹單元放眼天下 第三課歡慶兒童節 (5) 1-3-3-2 2-3-1-2	民間的傳統／一、 捏麵尪仔 1-3-1, 2-3-2, 2-3-6, 3-3-1, 5-3-1	第 2 單元小數的 乘法 N-3-08 N-3-09	一、璀璨的星空 2. 利用星座盤觀測星星 (3) 1-3-1-1 1-3-3-3 1-3-4-1	第一單元清末現代化的建設 第二課外力衝擊與現代化建設 (3) 1-3-3 1-3-9	1-1 彼得與狼(1) 3-1 文字大觀園(1) 5-2 搖頭擺尾舞獅陣(1) 1-2-1 1-2-2	一、球類快樂玩 ／1·排球你我他 1-2-2, 3-2-1, 3-2-2, 3-2-4 <u>生涯發展教育</u> <u>人權教育</u>	第一單元我們這一家 活動一感謝你的愛 (3) 2-3-3 <u>性別平等教育</u>

週次	日期	學 校 行 事 曆	學 習 領 域 (每週 24 節數)								
			語 文			數學 (4) (南一)	自然與生活 科技 (3) (翰林)	社會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	健康與體育 (2) (康軒)	綜合 (1) (翰林)
			國語 (5) (康軒)	英語 (2) (翰林)	本土語言 (閩南語)(1) (康軒)						
			<u>生涯發展教育</u>	2-3-2-7 3-3-3-3 3-3-4-1 3-3-4-2 5-3-3-1 5-3-3-2 5-3-5-2 5-3-8-1 5-3-8-2 6-3-2-1 <u>性別平等教育</u>		N-3-11 5-n-10 5-n-11	1-3-4-2 1-3-4-3 2-3-4-1 3-3-0-1 3-3-0-2 5-3-1-2 7-3-0-2	2-3-1 2-3-2	1-2-4 1-2-5 2-2-6 2-2-7		
4	2/28 3/4	<u>●性別平等教育課程週</u>	三、智救養馬人 1-3-3-2 2-3-2-4 3-3-2-1 4-3-3-2 5-3-10 6-3-2-3 <u>家政教育</u> <u>●書法課程1節</u>	第壹單元放眼天下 第四課我眼中的東方之最 (5) 3-3-4-2 5-3-3-2 5-3-4-1 5-3-4-4 5-3-5-2 5-3-8-1 5-3-8-3 6-3-1-1 6-3-2-2 6-3-4-1	民間的傳統／一、 捏麵尪仔 1-3-1, 2-3-2, 2-3-6, 3-3-1, 5-3-1	第 2 單元小數的乘法 N-3-08 N-3-09 N-3-11 5-n-10 5-n-11	一、璀璨的星空 2. 利用星座盤觀測星星 (3) 1-3-1-1 1-3-3-3 1-3-4-1 1-3-4-2 1-3-4-3 2-3-4-1 3-3-0-1 3-3-0-2 5-3-1-2 7-3-0-2	第一單元清末現代化的建設 第二課外力衝擊與現代化建設 (3) 1-3-3 1-3-9 2-3-1 2-3-2	1-1 彼得與狼(1) 3-1 文字大觀園(1) 5-2 搖頭擺尾舞獅陣(1) 1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4 1-2-5 2-2-7	一、球類快樂玩／2·卯足全力 3-2-1, 3-2-2, 3-2-3, 3-2-4 <u>安全教育</u>	第一單元我們這一家 活動二良好的互動 (3) 2-3-3 <u>性別平等教育</u>
5	3/7 3/11	<u>●性侵害犯罪防治教育課程週</u>	統整活動一 6-3-6 6-3-6-1 5-3-3-1 5-3-5-2 6-3-2-1	第壹單元放眼天下 統整活動一 (5) 4-3-5 4-3-5-2 6-3-2-2	民間的傳統／二、 迎媽祖 1-3-5, 1-3-6, 2-3-1, 2-3-2, 3-3-1, 4-3-5 <u>性別平等教育</u>	第 3 單元扇形 S-3-01 5-s-03	一、璀璨的星空 3. 尋找北極星 (3) 1-3-1-1 1-3-3-3 1-3-4-2 2-3-4-1	第二單元日本統治下的臺灣 第一課英勇的抗日事蹟 (3) 2-3-1 2-3-2	1-1 彼得與狼(1) 3-2 文字藝術師(1) 5-2 搖頭擺尾舞獅陣(1) 1-2-1 1-2-2	一、球類快樂玩／2·卯足全力 3-2-1, 3-2-2, 3-2-3, 3-2-4	第一單元我們這一家 活動二良好的互動 (3) 2-3-3 <u>性侵害防治教</u>

週次	日期	學 校 行 事 曆	學 習 領 域 (每週 24 節數)								
			語 文			數學 (4) (南一)	自然與生活 科技 (3) (翰林)	社會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	健康與體育 (2) (康軒)	綜合 (1) (翰林)
			國語 (5) (康軒)	英語 (2) (翰林)	本土語言 (閩南語)(1) (康軒)						
			●書法課程1節	6-3-3-1			3-3-0-1 3-3-0-4 5-3-1-1 6-3-2-1 7-3-0-1 7-3-0-2	2-3-3 9-3-2	1-2-4 1-2-5 2-2-6 2-2-7		育
6	3/14 3/18	●性侵害犯罪防治 教育課程週	四、故宮挖「寶」 趣 1-3-2 2-3-2-7 3-3-2-1 4-3-2 5-3-9-1 6-3-4-2 <u>資訊教育</u>	第貳單元想像世界 第五課從想像的 鏡子看世界 (5) 1-3-3-2 2-3-2-4 3-3-2-1 3-3-2-2 3-3-3-1 5-3-3-1 3-3-4-1 5-3-4-2 5-3-5-1 5-3-5-2 5-3-8-1 5-3-8-2 6-3-4-4	民間的傳統／二、 迎媽祖 1-3-5, 1-3-6, 2- 3-1, 2-3-2, 3-3- 1, 4-3-5	第3單元扇形 S-3-01 5-s-03	二、水溶液 1. 溶解在水中的 物質 (3) 1-3-1-1 1-3-3-1 1-3-4-3 1-3-4-4 1-3-5-3 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-1-1 2-3-3-1 2-3-3-3 3-3-0-5 4-3-1-2 4-3-2-1 6-3-2-1 6-3-2-3 7-3-0-1 7-3-0-2 6-3-2-1 6-3-2-3 7-3-0-1 7-3-0-2	第二單元日本統治 下的臺灣 第二課日本的治 臺措施 (3) 2-3-1 2-3-2 2-3-3 7-3-4	1-2 熱鬧的市集 (1) 3-2 文字藝術師 (1) 5-2 搖頭擺尾舞 獅陣(1) 1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4 1-2-5 2-2-6 2-2-7 <u>性侵害防治教育</u>	一、球類快樂玩 ／3·籃球高手 3-2-1, 3-2-2, 3- 2-3 <u>性別平等教育</u>	第二單元生命 樂章 活動一 生命 組曲 (3) 1-3-5
7	3/21	●第一次定期考查	五、恆久的美 1-3-3-1	第貳單元想像世界	民間的傳統／二、 迎媽祖	第4單元正方體	二、水溶液 2. 水溶液的酸鹼	第二單元日本統治 下的臺灣	1-2 熱鬧的市集 (1)	二、寶貝我的家 ／1·溝通的藝術	第二單元生命 樂章

週次	日期	學 校 行事曆	學 習 領 域 (每週 24 節數)								
			語 文			數學 (4) (南一)	自然與生活 科技 (3) (翰林)	社會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	健康與體育 (2) (康軒)	綜合 (1) (翰林)
			國語 (5) (康軒)	英語 (2) (翰林)	本土語言 (閩南語)(1) (康軒)						
	3/25		2-3-1-1 3-3-3-3 4-3-2-1 5-3-3-1 6-3-8-1 <u>家政教育</u>	第六課羅伯特換 腦袋 (5) 2-3-2-4 2-3-3-1 3-3-2-1 3-3-2-2 3-3-4-2 5-3-3-1 5-3-4-2 5-3-4-4 5-3-5-1 5-3-8-1 5-3-8-2 6-3-1-1	1-3-5, 1-3-6, 2- 3-1, 2-3-2, 3-3- 1, 4-3-5	和長方體 N-3-20 S-3-05 N-3-25 S-3-11 N-3-19 A-3-06 5-n-19 5-n-20	性 (3) 1-3-1-1 1-3-3-1 1-3-4-2 1-3-4-3 1-3-4-4 1-3-5-1 1-3-5-2 1-3-5-3 2-3-3-3 3-3-0-3 3-3-0-5 7-3-0-1	第二課日本的治 臺措施 (3) 2-3-1 2-3-2 2-3-3 4-3-3 7-3-4	3-2 文字藝術師 (1) 5-2 搖頭擺尾舞 獅陣(1) 1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-5 2-2-7 3-2-11	2・家庭危機 6-2-2, 6-2-4 <u>安全教育</u> <u>家庭教育</u>	活動一 生命 組曲 (3) 1-3-5
驗、聽力測	第一次段考		紙筆測驗	紙筆測驗、聽力 測驗、多元評量	實作、多元評量 紙筆測驗、實作	紙筆測驗 多元評量	紙筆測驗、實作 實作、多元評量	實作、多元評量	紙筆測驗、實作	多元評量	實作、多元評 量
8	3/28 4/1	●家庭教育課程週	六、戲迷 1-3-1 2-3-2 3-3-2 4-3-4 5-3-5 6-3-8 <u>家庭教育</u> <u>資訊教育</u>	三餐與點餐 Unit 2 What Do You Want for Dinner? (1) 1-1-8 1-1-10 2-1-3 2-1-4 2-1-10 3-1-8 3-1-9 5-1-2 5-1-6 6-1-1	民間的傳統／單 元活動一 1-3-1, 2-3-2, 2- 3-6, 4-3-5	第 4 單元正方體 和長方體 N-3-20 N-3-25 S-3-11 N-3-19 A-3-06 5-n-19 5-n-20	二、水溶液 2. 水溶液的酸鹼 性 (3) 1-3-1-1 1-3-1-2 1-3-3-1 1-3-3-3 1-3-4-2 1-3-4-3 1-3-4-4 1-3-5-1 1-3-5-2 1-3-5-3 1-3-5-4	第二單元日本統 治下的臺灣 第三課殖民統治 下的臺灣社會 (3) 2-3-1 2-3-2 3-3-1 5-3-1 5-3-2 5-3-3 <u>家庭教育</u>	1-3 笛聲飛揚(1) 3-2 文字藝術師 (1) 5-2 搖頭擺尾舞 獅陣(1) 1-2-1 1-2-3 1-2-5 2-2-7	三、跑跳擲樂無 窮／1・跑走好體 能 3-2-1, 4-2-3, 6- 2-3	第二單元生命 樂章 活動二成長協 奏曲 (3) 1-3-5 <u>家政教育</u>

週次	日期	學 校 行事曆	學 習 領 域 (每週 24 節數)								
			語 文			數學 (4) (南一)	自然與生活 科技 (3) (翰林)	社會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	健康與體育 (2) (康軒)	綜合 (1) (翰林)
			國語 (5) (康軒)	英語 (2) (翰林)	本土語言 (閩南語)(1) (康軒)						
							1-3-5-5 2-3-3-3 3-3-0-1 3-3-0-3 3-3-0-5 5-3-1-1 6-3-1-1 6-3-2-1 6-3-2-2 6-3-2-3 7-3-0-1 7-3-0-2				
9	4/4 4/8	●家庭教育課程週	七、舞動美麗人生 1-3-3-2 2-3-1-1 3-3-1 4-3-2 5-3-1 5-3-3-1 5-3-3-2 6-3-4-1	複習一 Review 1 (1) 1-1-2 1-1-8 2-1-3 2-1-9 2-1-11 3-1-5 3-1-8 3-1-9 4-1-3 4-1-4 5-1-2 5-1-6 6-1-1	毋通予人煩惱／ 三、安全國第一 1-3-2, 1-3-5, 1- 3-6, 2-3-1, 2-3- 6, 2-3-9, 3-3- 1, 4-3-1, 5-3-1 <u>性侵害防治教育</u>	第 5 單元整數、小 數除以整數 N-3-11 N-3-13 5-n-12	二、水溶液 2. 水溶液的酸鹼 性 (3) 1-3-3-1 1-3-3-3 1-3-4-3 2-3-3-3 3-3-0-1 3-3-0-3 3-3-0-5 6-3-2-1 6-3-2-3 7-3-0-1 7-3-0-2 <u>家政教育</u>	第二單元日本統治 下的臺灣 第三課殖民統治 下的臺灣社會 (3) 2-3-1 2-3-2 3-3-1 5-3-1 5-3-2 5-3-3	2-1 寶島風情(1) 4-1 有趣的空間 (1) 5-2 搖頭擺尾舞 獅陣(1) 1-2-1 1-2-2 1-2-4 1-2-5 2-2-6 2-2-7 3-2-11	三、跑跳擲樂無 窮／2·跳遠小飛 俠 3-2-1, 3-2-2, 3- 2-4	第二單元生命 樂章 活動二成長協 奏曲 (3) 1-3-5 <u>家庭教育</u>
10	4/11 4/15	●家庭暴力防治課程週	統整活動二 6-3-6-1 6-3-4-3 5-3-9	期中評量 Exam 1 (1) 1-1-2 1-1-8	毋通予人煩惱／ 三、安全國第一 1-3-2, 1-3-5, 1- 3-6, 2-3-1, 2-3- 6, 2-3-9, 3-3-	加油小站一 N-3-09 N-3-11	二、水溶液 3. 水溶液的導電 性 (3) 1-3-1-1	第三單元中華民國時期 第一課光復後的 政治 (3)	2-1 寶島風情(1) 4-1 有趣的空間 (1) 5-2 搖頭擺尾舞 獅陣(1)	三、跑跳擲樂無 窮／2·跳遠小飛 俠 3-2-1, 3-2-2, 3- 2-4	第二單元生命 樂章 活動二成長協 奏曲 (3)

週次	日期	學 校 行 事 曆	學 習 領 域 (每週 24 節數)								
			語 文			數學 (4) (南一)	自然與生活 科技 (3) (翰林)	社會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	健康與體育 (2) (康軒)	綜合 (1) (翰林)
			國語 (5) (康軒)	英語 (2) (翰林)	本土語言 (閩南語)(1) (康軒)						
			●書法課程 1 節	2-1-3 2-1-4 2-1-9 2-1-10 2-1-11 3-1-5 3-1-8 3-1-9 4-1-3 4-1-4 5-1-2 5-1-6	1, 4-3-1, 5-3-1 <u>家庭暴力防治</u>	N-3-20 S-3-05 N-3-25 S-3-11 S-3-01	1-3-3-1 1-3-3-3 1-3-4-2 1-3-4-3 1-3-4-4 1-3-5-1 1-3-5-2 1-3-5-3 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-1-1 2-3-3-3 2-3-4-4 3-3-0-5 5-3-1-1 6-3-1-1 6-3-2-3 7-3-0-1 7-3-0-2 <u>家政教育</u>	2-3-1 2-3-3 5-3-1 5-3-3 9-3-2	1-2-2 1-2-3 1-2-4 1-2-5 2-2-6 2-2-7		1-3-5 <u>家庭暴力防治</u> <u>家政教育</u>
11	4/18 4/22	●校外教學 ●環境教育宣導週	閱讀階梯一、要挑最大的 5-3-3-1 5-3-5 5-3-8-3 <u>家庭暴力防治</u> <u>人權教育</u> <u>資訊教育</u> ●書法課程 1 節	學校課程 Unit 3 Do You Have PE Class on Monday? (1) 1-1-3 1-1-8 2-1-3 2-1-4 2-1-9 2-1-11 2-1-12 3-1-7	毋通予人煩惱／三、安全國第一 1-3-2, 1-3-5, 1-3-6, 2-3-1, 2-3-6, 2-3-9, 3-3-1, 4-3-1, 5-3-1	第 6 單元生活中的大單位 N-3-19 5-n-16 5-n-17 <u>家政教育</u> <u>生涯發展教育</u>	三、動物大觀園 1. 動物的運動(3) 1-3-1-1 1-3-1-2 1-3-3-3 1-3-4-1 1-3-4-2 1-3-4-3 1-3-5-3 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-2-2	第三單元中華民國時期 第一課光復後的政治(3) 2-3-1 2-3-3 5-3-1 5-3-2 9-3-2	2-1 寶島風情(1) 4-2 換個角度看空間(1) 5-2 搖頭擺尾舞獅陣(1) 1-2-1 1-2-2 1-2-4 1-2-5 2-2-6 2-2-7	三、跑跳擲樂無窮／3·壘球投擲王 3-2-1, 3-2-2, 3-2-3 <u>生涯發展教育</u>	第三單元讓我們同在一起 活動一族群調色盤(3) 3-3-3

週次	日期	學 校 行 事 曆	學 習 領 域 (每週 24 節數)								
			語 文			數學 (4) (南一)	自然與生活 科技 (3) (翰林)	社會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	健康與體育 (2) (康軒)	綜合 (1) (翰林)
			國語 (5) (康軒)	英語 (2) (翰林)	本土語言 (閩南語)(1) (康軒)						
				5-1-2 6-1-1			5-3-1-1 5-3-1-2 6-3-2-1 6-3-2-2 6-3-3-2 7-3-0-1 7-3-0-2				
12	4/25 4/29	●家庭暴力防治課程週	八、動物的尾巴 1-3-3-2 2-3-1-1 3-3-1 4-3-2 5-3-3-1 5-3-3-2 6-3-2-1 6-3-4-1 <u>生涯發展教育</u>	學校課程 Unit 3 Do You Have PE Class on Monday? (1) 1-1-3 1-1-7 1-1-8 1-1-10 2-1-3 2-1-4 2-1-8 2-1-9 2-1-10 5-1-2 5-1-6 6-1-1	毋通予人煩惱／ 單元活動二 1-3-2, 2-3-1, 2-3-6	第 6 單元生活中 的大單位 N-3-19 5-n-16 5-n-17	三、動物大觀園 2. 動物的求生之道 (3) 1-3-4-1 1-3-4-2 2-3-2-2 6-3-1-1 7-3-0-3	第三單元中華民國時期 第二課光復後的經濟、第三課光復後的藝術與文學 (3) 2-3-1 2-3-3 4-3-3 5-3-1 5-3-2 5-3-3 9-3-2	2-1 寶島風情(1) 4-3 建築中的空間(1) 5-2 搖頭擺尾舞獅陣(1) 1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4 1-2-5 2-2-6 2-2-7 3-2-11	三、跑跳擲樂無窮／4·跳出變化 3-2-1, 3-2-2	第三單元讓我們同在一起 活動一族群調色盤 (3) 3-3-3
13	5/2 5/6	●全民國防教育課程週	九、生命中的「大石頭」 1-3-3-2 2-3-2-1 3-3-4-2 5-3-7-1 6-3-2-2 <u>生涯發展教育</u>	學校課程 Unit 3 Do You Have PE Class on Monday? (1) 1-1-8 1-1-10 2-1-3 2-1-4	用心來感受／四、 好鼻獅 1-3-6, 1-3-8, 2-3-1, 2-3-2, 3-3-1, 4-3-2, 5-3-1	第 7 單元柱體、錐體和球體 S-3-09 5-s-06 <u>全民國防教育</u>	三、動物大觀園 2. 動物的求生之道 (3) 1-3-4-1 1-3-4-2 2-3-2-2 6-3-1-1 7-3-0-3	第四單元 我們的人民與政府 第一課人民的義務與權利 (3) 5-3-5 6-3-4 <u>全民國防教育</u>	2-1 寶島風情(1) 4-4 小小建築師(1) 5-2 搖頭擺尾舞獅陣(1) 1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4	四、美麗人生／ 1·生長你我他 1-2-1, 1-2-4 <u>人權教育</u> <u>性別平等教育</u>	第三單元讓我們同在一起 活動二族群交響曲 (3) 3-3-3

週次	日期	學校行事曆	學習領域(每週 24 節數)								
			語文			數學 (4) (南一)	自然與生活 科技 (3) (翰林)	社會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	健康與體育 (2) (康軒)	綜合 (1) (翰林)
			國語 (5) (康軒)	英語 (2) (翰林)	本土語言 (閩南語)(1) (康軒)						
				2-1-10 3-1-8 3-1-9 5-1-2 5-1-6 6-1-1					1-2-5 2-2-7		
14	5/9 5/13	●第二次定期考查	十、果真如此嗎？ 1-3-3 2-3-2-1 3-3-2-1 4-3-3-2 5-3-3-2 6-3-4-1 <u>生涯發展教育</u>	物品與主人 Unit 4 Whose Workbook Is This? (1) 1-1-3 1-1-8 2-1-3 2-1-4 2-1-9 2-1-11 2-1-12 3-1-7 5-1-2 6-1-1	用心來感受／四、 好鼻獅 1-3-6, 1-3-8, 2- 3-1, 2-3-2, 3-3- 1, 4-3-2, 5-3-1	第 7 單元柱體、錐 體和球體 S-3-09 5-s-06	三、動物大觀園 3. 動物的繁殖和 育幼 (3) 1-3-1-1 1-3-4-1 1-3-4-2 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-2-2 2-3-2-3 5-3-1-1 5-3-1-2 7-3-0-3	第四單元我們的 人民與政府 第二課政府組織 (3) 5-3-5 6-3-1 6-3-2	2-2 童年的回憶 (1) 4-4 小小建築師 (1) 5-3 我們的舞獅 祭(1) 1-2-1 1-2-2 1-2-4 1-2-5 2-2-6 2-2-7	四、美麗人生／ 2・飲食小專家 2-2-1, 2-2-2, 2-2-5 <u>家政教育</u>	第三單元讓我 們同在一起 活動二族群交 響曲 (3) 3-3-3
第二次段考評量方式			紙筆測驗	紙筆測驗、聽力 測驗	實作、多元評量	紙筆測驗	紙筆測驗、實作	實作、多元評量	紙筆測驗、實作	多元評量	實作、多元評 量
15	5/16 5/20	●全民國防教育課 程週	統整活動三 4-3-1-1 5-3-7-1 5-3-3-2 6-3-6-1 6-3-4-1 <u>生涯發展教育</u>	物品與主人 Unit 4 Whose Workbook Is This? (1) 1-1-3 1-1-7 1-1-8 1-1-10	用心來感受／四、 好鼻獅 1-3-6, 1-3-8, 2- 3-1, 2-3-2, 3-3- 1, 4-3-2, 5-3-1	第 8 單元比率和 百分率 N-3-14 5-n-14 <u>全民國防教育</u> <u>海洋教育</u>	三、動物大觀園 3. 動物的繁殖和 育幼 (3) 1-3-1-1 1-3-4-1 1-3-4-2 1-3-5-4 1-3-5-5	第五單元聚落與 人口 第一課聚落類型 與生活差異 (3) 1-3-1 1-3-3 1-3-6 1-3-7	2-2 童年的回憶 (1) 4-4 小小建築師 (1) 5-3 我們的舞獅 祭(1) 1-2-1 1-2-2 1-2-3	四、美麗人生／ 2・飲食小專家 2-2-1, 2-2-3, 2-2-5 <u>家政教育</u>	第三單元讓我 們同在一起 活動二族群交 響曲 (3) 3-3-3

週次	日期	學 校 行事曆	學 習 領 域 (每週 24 節數)								
			語 文			數學 (4) (南一)	自然與生活 科技 (3) (翰林)	社會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	健康與體育 (2) (康軒)	綜合 (1) (翰林)
			國語 (5) (康軒)	英語 (2) (翰林)	本土語言 (閩南語)(1) (康軒)						
				2-1-3 2-1-4 2-1-8 2-1-9 2-1-10 5-1-2 5-1-6 6-1-1 <u>家政教育</u>			2-3-2-2 2-3-2-3 5-3-1-1 5-3-1-2 7-3-0-3	1-3-11 1-3-12 3-3-1 3-3-5 4-3-1	1-2-4 1-2-5 2-2-7		
16	5/23 5/27	● <u>防災教育課程週</u>	十一、湖光山色 1-3-1 2-3-2-3 3-3-3-1 4-3-4-1 5-3-7-1 6-3-3-1 <u>環境教育</u>	節慶教學 Festivals: The Dragon Boat Festival (1) 1-1-3 1-1-10 2-1-3 2-1-10 3-1-7 6-1-1 7-1-2 <u>家政教育</u>	用心來感受／五、 動物的跂 1-3-1, 2-3-4, 2- 3-5, 3-3-1, 4-3-1	第 8 單元比率與 百分率 N-3-14 5-n-14	四、防鏽與食品 保存 1. 防鏽 (3) 1-3-1-2 1-3-3-1 1-3-3-3 1-3-4-1 1-3-4-3 1-3-4-4 1-3-5-1 1-3-5-3 2-3-1-1 2-3-3-1 2-3-3-2 2-3-3-4 2-3-6-1 3-3-0-1 3-3-0-3 3-3-0-5 5-3-1-2 5-3-1-3 6-3-1-1 6-3-2-1	第五單元聚落與 人口 第二課聚落的演 變 (3) 1-3-1 1-3-4 1-3-5 1-3-6 1-3-8 4-3-1	2-3 笛聲飛揚(1) 4-4 小小建築師 (1) 5-3 我們的舞獅 祭(1) 1-2-1 1-2-2 1-2-4 1-2-5 2-2-6 2-2-7 3-2-11	五、有氧舞活力 ／1．拳擊有氣 3-2-1, 3-2-2	第四單元化險 為夷 活動一居安思 危 (3) 4-3-1 <u>防災教育</u>

週次	日期	學 校 行 事 曆	學 習 領 域 (每週 24 節數)								
			語 文			數學 (4) (南一)	自然與生活 科技 (3) (翰林)	社會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	健康與體育 (2) (康軒)	綜合 (1) (翰林)
			國語 (5) (康軒)	英語 (2) (翰林)	本土語言 (閩南語)(1) (康軒)						
							6-3-3-1 6-3-3-2 7-3-0-1 <u>家政教育</u>				
17	5/30 6/3	●畢業考 <u>●防災教育課程週</u>	十二、田園交響曲 1-3-3 2-3-2-3 3-3-3-1 4-3-3-3 5-3-4-2 6-3-6-1 <u>環境教育</u>	物品與主人 Unit 4 Whose Workbook Is This? (1) 1-1-8 1-1-10 2-1-3 2-1-4 2-1-10 3-1-8 3-1-9 5-1-2 5-1-6 6-1-1	用心來感受／五、 動物的跂 1-3-1, 2-3-4, 2- 3-5, 3-3-1, 4-3-1	第 9 單元容積和 容量 N-3-21 5-n-21	四、防鏽與食品 保存 1. 防鏽 (3) 1-3-1-1 1-3-3-1 1-3-4-3 1-3-4-4 1-3-5-2 1-3-5-3 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-1-1 2-3-3-1 2-3-3-4 2-3-6-1 3-3-0-1 3-3-0-3 3-3-0-5 5-3-1-1 5-3-1-2 5-3-1-3 6-3-2-1 6-3-2-2 6-3-2-3 6-3-3-2 7-3-0-1 7-3-0-2 7-3-0-3	第五單元聚落與 人口 第三課臺灣人口 的變化 (3) 1-3-4 1-3-5 5-3-1 5-3-3	6-1 探索自然之 美(3) 1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4 1-2-5 2-2-6 2-2-7 3-2-11	五、有氧舞活力 ／2·荷里皮波舞 3-2-2, 4-2-5	第四單元化險 為夷 活動一居安思 危 (3) 4-3-1 <u>防災教育</u>

週次	日期	學 校 行 事 曆	學 習 領 域 (每週 24 節數)								
			語 文			數學 (4) (南一)	自然與生活 科技 (3) (翰林)	社會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	健康與體育 (2) (康軒)	綜合 (1) (翰林)
			國語 (5) (康軒)	英語 (2) (翰林)	本土語言 (閩南語)(1) (康軒)						
							家政教育				
18	6/6 6/10	●交通安全教育課程週	十三、山豬學校，飛鼠大學 1-3-3-2 2-3-2-2 3-3-2-1 4-3-3-2 5-3-8-2 6-3-2-2 <u>環境教育</u> <u>資訊倫理或素養</u>	複習二 Review 2 (1) 1-1-2 1-1-8 2-1-3 2-1-9 2-1-11 3-1-5 3-1-8 3-1-9 4-1-3 4-1-4 5-1-2 5-1-6 6-1-1	用心來感受／五、動物的跂 1-3-1, 2-3-4, 2-3-5, 3-3-1, 4-3-1	第 9 單元容積和容量 N-3-21 5-n-21	四、防鏽與食品保存 2. 食品保存(3) 1-3-1-2 1-3-3-3 1-3-5-3 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-3-1 3-3-0-3 5-3-1-2 6-3-1-1 6-3-2-1 6-3-2-3 6-3-3-1 7-3-0-1 7-3-0-2 <u>資訊教育</u>	第六單元 臺灣的區域與交通 第一課北中南東看臺灣 (3) 1-3-1 1-3-3 1-3-4 1-3-5 1-3-6 1-3-7 1-3-12 <u>交通安全教育</u>	6-2 大自然的樂章(3) 1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4 1-2-5 2-2-6 2-2-7 3-2-11	六、搶救地球／ 1·生病的地球 2·環境汙染面面觀 1-2-3, 7-2-5, 7-2-6 <u>環境教育</u>	第四單元化險為夷 活動一居安思危 活動二臨危不亂 (3) 4-3-1
19	6/13 6/17	●課輔、社團、補救教學結束 畢業週 ●水域安全宣導週	十四、湖濱散記 1-3-3 2-3-3 3-3-2-1 4-3-3-2 5-3-8-1 6-3-2-1 <u>環境教育</u> <u>水域安全</u>	文化教學 Words Around the World (1) 6-1-6 7-1-4	用心來感受／單元活動三 1-3-2, 2-3-1, 2-3-6	第 10 單元怎樣列式 A-3-04 A-3-05 5-a-04	四、防鏽與食品保存 2. 食品保存(3) 1-3-1-1 1-3-1-2 1-3-1-3 1-3-3-1 1-3-3-3 1-3-4-4 1-3-5-1 1-3-5-2	第六單元 臺灣的區域與交通 第一課北中南東看臺灣 (3) 1-3-1 1-3-3 1-3-4 1-3-5 1-3-6 1-3-7 1-3-12	6-2 大自然的樂章(3) 1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4 1-2-5 2-2-6 2-2-7 3-2-11	六、搶救地球／ 2·環境汙染面面觀 1-2-3, 7-2-5, 7-2-6 <u>環境教育</u>	第四單元化險為夷 活動二臨危不亂 (3) 4-3-1

週次	日期	學 校 行事曆	學 習 領 域 (每週 24 節數)								
			語 文			數學 (4) (南一)	自然與生活 科技 (3) (翰林)	社會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	健康與體育 (2) (康軒)	綜合 (1) (翰林)
			國語 (5) (康軒)	英語 (2) (翰林)	本土語言 (閩南語)(1) (康軒)						
							1-3-5-3 2-3-1-1 2-3-3-1 3-3-0-1 3-3-0-3 3-3-0-5 4-3-2-1 4-3-2-2 4-3-2-3 5-3-1-1 5-3-1-2 5-3-1-3 6-3-2-1 6-3-2-2 6-3-3-2 7-3-0-1 7-3-0-2 7-3-0-3 <u>資訊教育</u>				
20	6/20 6/24	●第三次定期考查	統整活動四 4-3-1-1 4-3-3 5-3-1-1 5-3-4- 6-3-4-3 6-3-8	文化教學 Words Around the World (1) 6-1-6 7-1-4	唸謠／風吹 1-3-6, 2-3-2, 3- 3-1, 4-3-5	加油小站二 A-3-04 A-3-05 N-3-14 N-3-19 N-3-21 S-3-09	四、防鏽與食品 保存 2. 食品保存 (3) 1-3-5-5 2-3-3-1 3-3-0-1 3-3-0-3 4-3-2-1 4-3-2-2 4-3-2-3 5-3-1-1 6-3-1-1 6-3-2-1	第六單元 臺灣 的區域與交通 第二課寶島行透 (3) 1-3-4 1-3-8 3-3-1	6-3 自然與神話 (3) 1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4 1-2-5 2-2-6 2-2-7 3-2-11	七、老化與健康 ／1·關懷老年人 2-2-1, 2-2-2, 6- 2-2, 6-2-4 <u>家政教育</u> <u>高齡教育</u>	第四單元化險 為夷 活動二臨危不 亂 (3) 4-3-1

週次	日期	學 校 行事曆	學 習 領 域 (每週 24 節數)								
			語 文			數學 (4) (南一)	自然與生活 科技 (3) (翰林)	社會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	健康與體育 (2) (康軒)	綜合 (1) (翰林)
			國語 (5) (康軒)	英語 (2) (翰林)	本土語言 (閩南語)(1) (康軒)						
							6-3-2-2 6-3-2-3 6-3-3-1 7-3-0-1 7-3-0-2				
21	6/27 7/1	6/30 休業式	閱讀階梯二、蜘蛛 的電報線 5-3-3-1 5-3-5 5-3-8-3	文化教學 Words Around the World (1) 6-1-6 7-1-4	來唱節日的歌／ 迎媽祖 1-3-6, 2-3-2, 3- 3-1, 4-3-5	加油小站二 A-3-04 A-3-05 N-3-14 N-3-19 N-3-21 S-3-09	四、防鏽與食品 保存 2. 食品保存 (3) 1-3-5-5 2-3-3-1 3-3-0-1 3-3-0-3 4-3-2-1 4-3-2-2 4-3-2-3 5-3-1-1 6-3-1-1 6-3-2-1 6-3-2-2 6-3-2-3 6-3-3-1 7-3-0-1 7-3-0-2	第六單元 臺灣 的區域與交通 第二課寶島行透 透 (3) 1-3-4 1-3-8 3-3-1	6-3 自然與神話 (3) 1-3-1 1-3-2 1-3-3 1-3-4 2-3-10	七、老化與健康 ／2·健康檢查 7-2-1 <u>高齡教育</u>	第四單元化險 為夷 活動二臨危不 亂 (3) 4-3-1
第三次段考評量方式			紙筆測驗	紙筆測驗、聽力 測驗	實作、多元評量	紙筆測驗	紙筆測驗、實作	實作、多元評量	紙筆測驗、實作	多元評量	實作、多元評 量

嘉義縣水上鄉北回國民小學

111 學年度第 一 學期普通班六年級(領域/科目)課程教學進度總表及議題融入規劃(表 11-2)

週次	日期	學 校 行 事 曆	學 習 領 域（每週 24 節數）								
			語 文			數學 （4） （南一）	自然與生活科技 （3） （翰林）	社 會 （3） （翰林）	藝 術 與 人 文 （3） （康軒）	綜 合 活 動 （1） （康軒）	健 康 與 體 育 （2） （翰林）
			國語 （5） （康軒）	本土 語言 （閩南語） （1） （康軒）	英 語 （2） （翰林）						
學期學習重點			1. 能學習如何關愛、鼓勵、讚美別人，並懂得感謝別人。 2. 懂得在競賽中堅持到底，不驕傲，不氣餒。 3. 學習閱讀的文學作品，欣賞古今中外不同的文學之美。 4. 藉由旅遊了解各地不同的環境特色及人文風情。 5. 培養以邏輯思考解決問題的能力。	1. 能夠講說出各種臺灣農特產的說法。 2. 了解臺灣各地出產的農特產。 3. 能夠認識各種臺灣小吃。 4. 以逛夜市的經驗描述臺灣小吃。 5. 透過對各地的點心美食的認識接近本土人文。 6. 能夠說出各種天災的說法。 7. 能學會各種防災的基本常識，並培養面對災害時冷靜面對的態度。 8. 能夠說出各種疊字形容詞的說法。 9. 透過課文情境，讓學生了解冬至活動及其他相關傳統節日。 10. 能夠說出各種藝文活動的說法。 11. 了解中西文化之差異，進而學會欣賞各種藝	1. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出母音 -er, -or, ar, or, ir, ur, oi, oy, ou, ow 的發音及所組成的字詞。 2. 能聽懂並跟讀故事對話。 3. 能聽辨並說出應用於生活中的數字用法，例如：西元年份、號碼牌序號、考試成績、比賽得分等。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能聽懂並說出常用的經典名句。 6. 能朗讀及吟唱歌謠。 7. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 8. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。	1. 能經驗質數和合數，察覺正整數的質因數，並由質因數分解察覺正整數的最大公因數和最小公倍數。 2. 能在具體情境中，理解最簡分數的意義，並解決所有和分數除法相關的問題。 3. 能用直式處理生活中和小數相關的除法問題，了解小數除法中，被除數、除數和商之間的關係，並能熟練小數的概數和概算。 4. 認識比和比值的意義與表示法並了解相等的比，認識最簡單整數比與應用比和比值解決有關的問題。 5. 能理解圓周率的意義、求法，並應用在圓周長或圓面積的計算上以解決問題。 6. 能理解扇形面積及其相關複合圖形的面積的求法及其運用。 7. 了解兩個數量正比例與非正比例的關係並會繪製正比的關係圖，能理解正比的現象，並發展正比的觀念，解決生活中的問	1. 從水的形態與循環探討雲、霧、雨、露、霜、雪的形成。 2. 由天氣的變化與氣象報告引入，教導觀看地面天氣圖和衛星雲圖上所出現的符號和其代表的意義，並且能知道氣團、冷鋒和暖鋒。 3. 認識颱風從形成到消散的過程、行進路徑、強度變化與防颱、防災的注意事項。 4. 從生活周遭的現象中，察覺到聲音如何產生，以及聲音產生時的共同現象。 5. 認識聲音在不同介質中的傳播情形，以及聲音需要介質才能傳播。 6. 由各種樂器引入，認識常見樂器的發聲原理，以及樂器如何發出不同大小或高低的聲音。 7. 應用已知的樂器發聲原理來自製樂器，並且能讓自製樂器發出不同大小或高低的聲音。 8. 認識生活中的噪音，以及知道減少噪音的方法。 9. 藉由欣賞臺灣的地表	1. 了解臺灣土地利用的情形、物產分布，以及適度開發的重要性。 2. 了解何謂「生產」、「消費」、「投資」與「理財」。 3. 理解隨著社會環境的變遷，各行各業的分工合作更顯重要。 4. 區分道德（內在規範）與法律（外在強制）的區別。 5. 了解自由的範圍與法治的理念（法的明確性與可行性），並且能清楚知道如何保護自己與他人的權益。 6. 了解臺灣從農業社會轉型為工商業社會的過程。 7. 了解臺灣社會變遷對家庭與女性的影響。 8. 了解臺灣環境問題所帶來的災害與防治方法。 9. 藉由欣賞臺灣的地表	1. 認識歌劇，認識音樂家浦契尼並欣賞歌劇中的詠唱調， 2. 認識並欣賞臺灣音樂劇《四月望雨》，並欣賞劇中的歌曲， 3. 感受東西方不同風格的音樂劇，並詮釋表現歌曲， 4. 認識國樂團及樂器的音色，欣賞國樂曲，感受樂曲中的情境， 5. 欣賞宮崎駿電影配樂，感受不同情境的背景音樂， 6. 欣賞各國傳統藝術作品，並認識其特色， 7. 欣賞版畫之美並認識其製作方式， 8. 運用速寫表現人體基本動態， 9. 欣賞藝術作品中人物動態與美感， 10. 發揮創意，運用多元媒材技法，完成表現人物肢體語言與之美的雕塑作品並紀錄自己的感受， 11. 認識東方與西方之表演藝術的異同，對表演藝術有更深層的認識， 12. 了解各種舞台的形式與劇場空間、欣賞藝文的注意事項等， 13. 認識並欣賞傳統的說唱藝術—相聲， 14. 表現海洋的各種風貌， 15. 認識並表現海洋與人的關係及故事	1. 探索並了解各領域的學習方法；覺察個人的興趣或專長，擬定發展方向；持續發展個人的興趣或專長。 2. 覺察規畫時間與運用金錢的意義；了解善用時間與金錢的方法；配合個人生活或能力，規畫並實踐時間與金錢使用計畫。 3. 了解自己的專長與能力，選擇適合的服務活動，參與社會服務；了解社會服務的意義與價值；主動並持續參與社會服務。 4. 了解家人的生活作息，體恤家人對家庭的付出；覺察家人之間的關係與互動情形，學習不同的互動技巧；以實際行動改善與家人之間的相處情形。 5. 了解人為危機的意涵、發生徵兆和可能造成的後果；掌握面臨人為危機時可運用的資源；善用資源，解決或避免人為危機發生。	1. 了解並能遵守籃球比賽基本規則，同時培養團隊活動的合作精神，及提升對基本裁判手勢的了解，藉由籃球規則讓學生更融入賽事，同時培養團隊合作默契。 2. 主要目標在練習籃球運動中，上籃、防守及移位步伐、簡易的二對二籃球賽等，期透過活動設計加強學生操控籃球的能力及手眼協調性，提升籃球技能。 3. 學習羽球的基本步法及正手擊高遠球。 4. 延伸五年級之排球動作技能，增加高手傳球動作，以提升排球動作學習。 5. 在學習低手和高手傳球後，將相關排球技能藉由簡易規則應用在比賽中。 6. 透過教育部 SH150 方案，與身體活動金字塔概念的介紹，引導學生認同運動功能，並能增加每週身體活動量。 7. 透過飛盤的學習，發展穩定性和操作性的運動技能，學習身體的控制，同時藉由遊戲或比賽的進行，體驗團體合作的感覺，欣賞自己和他人的表現，發揮運動精神。 8. 體適能遊戲和撐箱跳躍是屬於綜合性的體能性活動，除了表現全身性的控制能力之外，也可以評估自己體適能程度。

週次	日期	學 校 行事曆	學 習 領 域（每週 <u>24</u> 節數）								
			語 文			數學 （4） （南一）	自然與生活科技 （3） （翰林）	社會 （3） （翰林）	藝術與人文 （3） （康軒）	綜合活動 （1） （康軒）	健康與體育 （2） （翰林）
			國語 （5） （康軒）	本土 語言 （閩南語） （1） （康軒）	英語 （2） （翰林）						
				文活動。		題。 8. 能理解速率的意義、公式、單位，進行直接、間接比較，並解決生活中的相關問題。 9. 能理解長方體和正方體中，邊和邊、面和面、邊和面之間的關係，及柱體表面積的求法。 10. 認識等式和等量公理的意義，並能解決含未知數的兩步驟算式題。	景觀之美，察覺這些景觀的形成大多和流水有關。 10. 透過觀察活動，了解流水會對土地產生侵蝕、搬運與堆積作用，並認識河流上游、中游、下游和海岸的地形景觀。 11. 知道土壤是風化作用的產物，以及土壤的重要性。 12. 認識三大岩類，知道岩石可以依成因分為三大類。 13. 了解岩石是由不同的礦物所組成，進一步認識岩石與礦物在生活中的應用。 14. 認識地震報告中的專有名詞，同時能加強地震的防災概念，並落實於生活中。 15. 認識地磁的特性，並且知道指北針和磁鐵都會受地磁影響。 16. 知道通電的電線會產生磁性，進而能利用漆包線製作電磁鐵。 17. 認識電磁鐵的磁極、磁力，以及影響電磁鐵磁力大小的因素。 18. 知道生活中各種應用電磁鐵的裝置，並且能應用電磁鐵製作玩具。				9. 從水汙染問題的探討開始，引導學生關心社區水汙染防治計畫，並且在日常生活中節約用水、愛惜水資源。 10. 探討社區垃圾問題並鼓勵學生實地進行調查，為社區的環境品質盡一分心力。 11. 關心地球生態環境就應採取綠色消費行為，不論是食、衣、住、行、娛樂，都應該減少資源的浪費並且讓資源可以循環再使用，避免全球環境問題持續的惡化。 12. 以討論及演練等方式，幫助學生了解成癮物質的危害並學習拒絕的方法。 13. 透過問題解決、腦力激盪、示範與演練等活動，幫助學生認識抒解壓力的方式，學習與壓力和諧共處。 14. 透過案例說明一氧化碳中毒的處理步驟，訓練學生緊急應變的能力。 15. 先透過青春期兩性常見的困擾，引導學生發表自己生長發育的變化，以及對這些變化的感覺，希望學生能用正確的態度面對，並接受成長的喜悅。除此之外還引導學生探討如何向異性表達好感，並學習在團體活動中增進彼此的了解。 16. 提醒學生要培養獨立思考的能力，避免被錯誤的性資訊所誤導。同時要謹記網路交友安全守則，當心網路性陷阱。

週次	日期	學 校 行事曆	學 習 領 域 (每週 <u>24</u> 節數)								
			語 文			數學 (4) (南一)	自然與生活科技 (3) (翰林)	社會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	綜合活動 (1) (康軒)	健康與體育 (2) (翰林)
			國語 (5) (康軒)	本土 語言 (閩南語) (1) (康軒)	英語 (2) (翰林)						
											17. 讓學生對於愛滋病的防治有正確認知，並培養接納關懷愛滋病患的態度。
1	8/23-8/26	1. 友善校園週 8/23 開學 2. 新生入學典禮	品格修養／一、神奇的藍絲帶 1-3-1 2-3-2-2 3-3-4-1 4-3-1 5-3-3-1 6-3-4-2	一、紙箱仔搦朋友 1-3-1 2-3-2 3-3-3 4-3-1	開學預備週 Get Ready— Phonics Review (1) 1-1-2 2-1-2 5-1-3 5-1-6	第 1 單元質因數分解和短除法 N-3-04 N-3-05 6-n-01 6-n-02 6-n-03	一、多變的天氣 1. 大氣中的水 (3) 1-3-1-1 1-3-1-2 1-3-3-1 1-3-5-3 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-4-3 2-3-4-4 3-3-0-1 3-3-0-4 5-3-1-1 6-3-2-2 <u>環境教育</u>	第一單元臺灣的自然資源與物產 第 1 課資源與生活 (3) 1-3-4 1-3-10 1-3-12 <u>環境教育</u>	一、歌劇狂想曲／歌劇中的喜怒哀樂 三、傳藝之美／傳統藝術之美的戲劇 1-3-1 1-3-3 2-3-8 2-3-6 2-3-8 2-3-9	發現不同的自己／1. 探索課程 1-3-3	單元一、馳騁球場 活動 1 上籃練習 (3) 3-2-2 3-2-3
2	8/29-9/02	1. 登革熱防治宣導 2. 班親會 3. 期初校務會議	品格修養／二、跑道 1-3-3 2-3-2-3 3-3-3-1 4-3-1-1 5-3-5-2 6-3-2-3	一、紙箱仔搦朋友 1-3-1 2-3-2 3-3-3 4-3-1	開學預備週 Starter Unit (1) 1-1-8 1-1-9 2-1-2 2-1-8 2-1-9 3-1-2 3-1-5 3-1-7 4-1-3 4-1-4 4-1-5 4-1-6 4-1-7 5-1-2 5-1-3 5-1-6	第 1 單元質因數分解和短除法 N-3-04 N-3-05 6-n-01 6-n-02 6-n-03	一、多變的天氣 1. 大氣中的水 (3) 1-3-1-1 1-3-1-2 1-3-3-1 1-3-5-3 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-4-3 2-3-4-4 3-3-0-1 3-3-0-4 5-3-1-1 6-3-2-2	第一單元臺灣的自然資源與物產 第 1 課資源與生活 (3) 1-3-4 1-3-10 1-3-12	一、歌劇狂想曲／歌劇中的喜怒哀樂 三、傳藝之美／刻劃之美的戲劇 1-3-1 1-3-3 2-3-8 2-3-6 2-3-8 2-3-9	發現不同的自己／2. 努力學習 1-3-3	單元一、馳騁球場 活動 1 上籃練習 活動 2 防守動作與移位步伐 (3) 3-2-1 3-2-2 3-2-3
3	9/05-9/09	1. 防災教育宣導 2. 中秋節	品格修養／三、說話也要停看聽 1-3-3-2 2-3-1-2 3-3-2-1 4-3-2 5-3-7-1 6-3-4-1	一、紙箱仔搦朋友 1-3-1 2-3-2 3-3-3 4-3-1	國家 Unit 1 Where Are You From? (1) 1-1-3 1-1-5 1-1-8 1-1-9 1-1-10 2-1-3 2-1-4 2-1-9 3-1-2 3-1-5	第 2 單元分數的除法 N-3-05 N-3-10 6-n-03 6-n-04	一、多變的天氣 2. 認識天氣圖 (3) 1-3-3-3 1-3-4-1 1-3-4-2 1-3-4-3 1-3-5-3 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-4-2 2-3-6-3 4-3-2-3 7-3-0-2	第一單元臺灣的自然資源與物產 第 2 課物產概況 (3) 1-3-12 7-3-4 9-3-5	一、歌劇狂想曲／歌劇中的喜怒哀樂 三、傳藝之美／版畫好好玩 五、打開戲劇百寶箱／認識演出的場地—劇場 1-3-1 1-3-3 2-3-8 2-3-6 2-3-8 2-3-9	我是生活大師／1. 當時間的主人 2-3-1	單元一、馳騁球場 活動 2 防守動作與移位步伐 活動 3 對戰遊戲 (3) 3-2-1 3-2-2 3-2-3 3-2-4

週次	日期	學 校 行事曆	學 習 領 域 (每週 <u>24</u> 節數)								
			語 文			數學 (4) (南一)	自然與生活科技 (3) (翰林)	社會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	綜合活動 (1) (康軒)	健康與體育 (2) (翰林)
			國語 (5) (康軒)	本土 語言 (閩南語) (1) (康軒)	英語 (2) (翰林)						
					3-1-7 3-1-9 5-1-2 6-1-1						
4	9/12-9/16	家庭暴力防治宣導 游泳教學	品格修養／四、朱子治家格言 1-3-1 2-3-1-2 3-3-3-3 4-3-2-2 5-3-1-1 5-3-7 6-3-4	二、逛夜市 1-3-2 2-3-6 3-3-3	國家 Unit 1 Where Are You From? (1) 1-1-3 1-1-8 2-1-2 2-1-3 2-1-4 2-1-9 3-1-2 3-1-5 3-1-8 4-1-3 4-1-4 4-1-5 4-1-6 5-1-2 6-1-1	第 2 單元分數的除法 N-3-05 N-3-10 6-n-03 6-n-04	一、多變的天氣 2. 認識天氣圖 (3) 1-3-3-3 1-3-4-1 1-3-4-2 1-3-4-3 1-3-5-3 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-4-2 2-3-6-3 4-3-2-3 7-3-0-2	第一單元臺灣的自然資源與物產 第 2 課物產概況 (3) 1-3-12 7-3-4 9-3-5	一、歌劇狂想曲／歌劇中的喜怒哀樂 三、傳藝之美／版畫好好玩 五、打開戲劇百寶箱／認識演出的場地－劇場 1-3-1 1-3-3 2-3-8 2-3-6 2-3-8 2-3-9	我是生活大師／2. 時間管理高手 2-3-1	單元一、馳騁球場 活動 4 趣味鬥牛賽 (3) 3-2-3 3-2-4 6-2-6
5	9/19-9/23	1. 921 複合式校園防災演練 2. 敬師宣導	品格修養／統整活動一 4-3-5 5-3-5 6-3-5	二、逛夜市 1-3-2 2-3-6 3-3-3	國家 Unit 1 Where Are You From? (1) 【環境教育】 1-1-2 1-1-8 2-1-2 2-1-3 2-1-4 4-1-3 4-1-4 4-1-5 4-1-6 4-1-7 5-1-2 5-1-6 6-1-1	第 3 單元小數的除法 N-3-10 N-3-11 N-3-12 6-n-06 6-n-07	一、多變的天氣 3. 颱風與防災 (3) 1-3-3-3 1-3-5-3 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-4-4 3-3-0-4 5-3-1-1 5-3-1-2 6-3-1-1 6-3-3-1 7-3-0-2 <u>環境教育</u>	第二單元生產與消費 第 1 課生產活動面面觀 (3) 3-3-3 7-3-1 7-3-4	一、歌劇狂想曲／音樂劇在臺灣 三、傳藝之美／版畫好好玩 五、打開戲劇百寶箱／表演欣賞 停看聽 1-3-1 1-3-3 2-3-8 2-3-6 2-3-8 2-3-9	我是生活大師／3. 理財小達人 2-3-1	單元二、輕如鴻毛 活動 1 「羽」翼飛翔 (3) 3-2-1 3-2-4
6	9/26-9/30	生命教育宣導	臺灣印象／五、山的巡禮 1-3-2 1-3-3-2 2-3-2-7 3-3-2-1 4-3-2 5-3-4-4 6-3-4-3	二、逛夜市 1-3-2 2-3-6 3-3-3	交通工具 Unit 2 How Do You Go to School? (1) 1-1-3 1-1-5 1-1-8 1-1-9 2-1-3 2-1-4 2-1-9 2-1-10	第 3 單元小數的除法 N-3-10 N-3-11 N-3-12 6-n-06 6-n-07	二、聲音與樂器 1. 聲音的產生與傳播 (3) 1-3-4-1 1-3-5-5 2-3-1-1 3-3-0-3 5-3-1-1 5-3-1-2 6-3-1-1 6-3-3-1 6-3-3-2 7-3-0-2	第二單元生產與消費 第 1 課生產活動面面觀 (3) 3-3-3 7-3-1 7-3-4	一、歌劇狂想曲／音樂劇在臺灣 三、傳藝之美／版畫好好玩 五、打開戲劇百寶箱／跨國界的表演藝術 1-3-1 1-3-3 2-3-8 2-3-6 2-3-8 2-3-9	我是生活大師／3. 理財小達人 2-3-1	單元二、輕如鴻毛 活動 1 「羽」翼飛翔 (3) 3-2-1 3-2-4

週次	日期	學 校 行 事 曆	學 習 領 域 (每週 <u>24</u> 節數)								
			語 文			數學 (4) (南一)	自然與生活科技 (3) (翰林)	社會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	綜合活動 (1) (康軒)	健康與體育 (2) (翰林)
			國語 (5) (康軒)	本土 語言 (閩南語) (1) (康軒)	英語 (2) (翰林)						
					2-1-11 3-1-2 3-1-5 3-1-7 5-1-2		7-3-0-3				
7	10/03-10/07	書包減重宣導	臺灣印象／六、東 海岸鐵路 1-3-1 2-3-2-3 3-3-2-1 4-3-2 5-3-3-1 6-3-3-1	單元活動一 2-3-1 2-3-3 3-3-4 4-3-1	交通工具 Unit 2 How Do You Go to School? (1) 1-1-3 1-1-8 2-1-2 2-1-3 2-1-4 2-1-9 3-1-2 3-1-5 3-1-8 4-1-3 4-1-4 4-1-5 4-1-6 5-1-2	第 4 單元比和比值 N-3-15 6-n-09	數與量 第 4 單元 小數的除法 (5) 6-n-06 6-n-07 C-R-01 C-T-01 C-S-03	第二單元生產與消費 第 2 課消費與生活 (3) 7-3-2	一、歌劇狂想曲／音樂劇在臺灣 三、傳藝之美／版畫好好玩 五、打開戲劇百寶箱／跨國界的 表演藝術 1-3-1 1-3-3 2-3-8 2-3-6 2-3-8 2-3-9	發現不同的自己／3. 持 續發展 1-3-3 <u>性別平等教育</u>	單元三、排球樂無窮 活動 1 高手傳球 (3) 3-2-1 3-2-3 3-2-4
8	10/17-10/21	班際體育活動	臺灣印象／七、蚵 鄉風情 1-3-3 2-3-2-5 3-3-2-1 4-3-2-1 5-3-8-1 6-3-4-3 <u>性別平等教育</u>	三、地動 1-3-1 2-3-1 2-3-6 3-3-2	交通工具 Unit 2 How Do You Go to School? (1)	第 4 單元比和比值 N-3-15 6-n-09	二、聲音與樂器 3. 製作簡易樂器 (3) 1-3-1-1 1-3-4-1 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-1-1 2-3-5-2 3-3-0-3 5-3-1-1 5-3-1-2 6-3-2-1 6-3-2-2 6-3-3-1 6-3-3-2 7-3-0-2 7-3-0-3 8-3-0-1 8-3-0-2 8-3-0-3 8-3-0-4	第二單元生產與消費 第 2 課消費與生活 (3) 7-3-2	一、歌劇狂想曲／笛聲飛揚 三、傳藝之美／版畫好好玩 五、打開戲劇百寶箱／跨國界的 表演藝術 1-3-1 1-3-3 2-3-8 2-3-6 2-3-8 2-3-9	服務收穫多／1. 服務的 真諦 3-3-4 <u>性別平等教育</u>	單元三、排球樂無窮 活動 1 高手傳球 (3) 3-2-1 3-2-3
第一次定期評量方式			紙筆測驗、多元 評量	實作、多元評量	紙筆測驗、聽力 測驗	紙筆測驗、多元評量	紙筆測驗、實作	紙筆測驗、多元評量	實作、多元評量	多元評量	實作、多元評量
9	10/24-10/28	安全上網宣導 家庭暴力防治宣導	臺灣印象／統整 活動二 4-3-5 5-3-6 5-3-9 6-3-2-2	三、地動 1-3-1 2-3-1 2-3-6 3-3-2	複習一 Review 1 (1) 1-1-8 1-1-9 2-1-3	第 5 單元圓周率和圓面 積 N-3-23 S-3-07 A-3-06 6-n-14	二、聲音與樂器 3. 製作簡易樂器 (3) 1-3-1-1 1-3-4-1 1-3-5-4	第二單元生產與消費 第 3 課生產與消費的關係 (3) 7-3-2	二、雋永之歌／與音樂對話 四、美哉人生／人生百態 五、打開戲劇百寶箱／跨國界的 表演藝術 1-3-1	服務收穫多／1. 服務的 真諦 3-3-4	單元三、排球樂無窮 活動 1 高手傳球 (3) 3-2-1 3-2-3 3-2-4

週次	日期	學 校 行事曆	學 習 領 域 (每週 <u>24</u> 節數)								
			語 文			數學 (4) (南一)	自然與生活科技 (3) (翰林)	社會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	綜合活動 (1) (康軒)	健康與體育 (2) (翰林)
			國語 (5) (康軒)	本土 語言 (閩南語) (1) (康軒)	英語 (2) (翰林)						
			6-3-3		2-1-9 3-1-5 3-1-8 4-1-4 5-1-2 5-1-3 5-1-6 5-1-7	6-a-03	1-3-5-5 2-3-1-1 2-3-5-2 3-3-0-3 5-3-1-1 5-3-1-2 6-3-2-1 6-3-2-2 6-3-3-1 6-3-3-2 7-3-0-2 7-3-0-3 8-3-0-1 8-3-0-2 8-3-0-3 8-3-0-4		1-3-3 2-3-8 2-3-6 2-3-8 2-3-9		
10	10/31-11/04	空氣品質宣導	閱讀階梯一／進入雨林 5-3-5 5-3-8-1 5-3-10	三、地動 1-3-1 2-3-1 2-3-6 3-3-2	期中評量 Exam 1 (1) 1-1-2 1-1-8 2-1-3 2-1-4 2-1-9 2-1-10 3-1-5 3-1-8 3-1-9 4-1-3 4-1-4 4-1-5 4-1-6 4-1-7 5-1-2 5-1-6	第 5 單元圓周率和圓面積 加油小站一 N-3-23 S-3-07 A-3-06 6-n-14 6-a-03	二、聲音與樂器 4. 噪音與防治 (3) 1-3-5-4 1-3-5-5 6-3-1-1 7-3-0-2	第三單元投資理財與經濟活動 第 1 課貨幣與生活 (3) 7-3-2	二、雋永之歌／與音樂對話 四、美哉人生／人生百態 五、打開戲劇百寶箱／跨國界的表演藝術 1-3-1 1-3-3 2-3-8 2-3-6 2-3-8 2-3-9 <u>性別平等教育</u>	服務收穫多／2. 服務中學習 3-3-4 <u>性別平等教育</u>	單元三、排球樂無窮 活動 2 運動安全你我他 (3) 5-2-5 <u>性別平等教育</u>
11	11/07-11/11	家庭暨高齡教育宣導	思考的藝術／八、大小剛好的鞋子 1-3-1 2-3-1-2 3-3-2-2 4-3-2 5-3-2-1 6-3-4-4	單元活動二 1-3-2 2-3-1 2-3-6 3-3-4 4-3-2	日常活動 Unit 3 What Do You Do After School? (1) 1-1-3 1-1-8 1-1-9 2-1-3 2-1-9 2-1-10 2-1-11 3-1-2 3-1-5 3-1-7 3-1-9 5-1-2	第 6 單元扇形面積 N-3-23 S-3-01 6-n-14 6-s-01 6-s-03	三、地表的變化 1. 流水的作用 (3) 1-3-1-1 1-3-1-2 1-3-3-1 1-3-4-4 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-4-4 5-3-1-2 5-3-1-3 6-3-2-3 6-3-3-1	第三單元投資理財與經濟活動 第 1 課貨幣與生活 (3) 7-3-2	二、雋永之歌／與音樂對話 四、美哉人生／人生百態 五、打開戲劇百寶箱／說學逗唱樣樣精 1-3-1 1-3-3 2-3-8 2-3-6 2-3-8 2-3-9	服務收穫多／3. 服務中成長 3-3-4	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動 1 運動一級棒 活動 2 一指神功 (3) 3-2-1 3-2-2 4-2-4
12	11/14-11/18	1. 縣內音樂比賽 2. 菸害防制宣導	思考的藝術／九、沉思三帖	四、圓仔圓圓圖 1-3-1	日常活動 Unit 3 What Do	第 6 單元扇形面積 N-3-23	三、地表的變化 1. 流水的作用	第三單元投資理財與經濟活動	二、雋永之歌／清新的旋律 四、美哉人生／塑造精彩人生	服務收穫多／3. 服務中成長	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動 3 飛鴿傳書

週次	日期	學 校 行事曆	學 習 領 域 (每週 <u>24</u> 節數)								
			語 文			數學 (4) (南一)	自然與生活科技 (3) (翰林)	社會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	綜合活動 (1) (康軒)	健康與體育 (2) (翰林)
			國語 (5) (康軒)	本土 語言 (閩南語) (1) (康軒)	英語 (2) (翰林)						
			1-3-1 2-3-2-7 3-3-2-1 4-3-3-2 5-3-4-4 6-3-2-2	2-3-4 2-3-5 3-3-4 4-3-1	You Do After School? (1) 1-1-3 1-1-8 2-1-2 2-1-3 2-1-9 3-1-2 3-1-5 3-1-8 4-1-3 4-1-4 4-1-5 4-1-6 5-1-2	S-3-01 6-n-14 6-s-01 6-s-03	(3) 1-3-1-1 1-3-1-2。 1-3-3-1 1-3-4-4 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-4-4 5-3-1-2 5-3-1-3 6-3-2-3 6-3-3-1	第 2 課投資與理財 (3) 7-3-2 7-3-3	五、打開戲劇百寶箱／說學逗唱 樣樣精 1-3-1 1-3-3 2-3-8 2-3-6 2-3-8 2-3-9	3-3-4	(3) 3-2-1 3-2-2
13	11/21-11/25	性別平等教育宣導	思考的藝術／十、狐假虎威 1-3-3-1 2-3-2-7 3-3-2-2 4-3-2 5-3-8-3 6-3-4-4	四、圓仔圓圓圖 1-3-1 2-3-4 2-3-5 3-3-4 4-3-1	日常活動 Unit 3 What Do You Do After School? (1) 1-1-2 1-1-8 2-1-2 2-1-3 4-1-3 4-1-4 4-1-5 4-1-6 4-1-7 5-1-2 5-1-6	第 7 單元正比 N-3-15 6-n-10	三、地表的變化 2. 岩石、礦物與土壤 (3) 1-3-1-1 1-3-1-2 1-3-3-1 1-3-4-4 1-3-5-4 2-3-4-4 2-3-6-1 2-3-6-2 5-3-1-1 5-3-1-2 6-3-1-1 6-3-2-3 7-3-0-2	第三單元投資理財與經濟活動 第 2 課投資與理財 (3) 7-3-2 7-3-3	二、雋永之歌／清新的旋律 四、美哉人生／塑造精彩人生 五、打開戲劇百寶箱／說學逗唱 樣樣精 1-3-1 1-3-3 2-3-8 2-3-6 2-3-8 2-3-9	寶貝我的家／1. 我們這一家 2-3-3 <u>家庭教育課程</u>	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動 4 盤中乾坤 (3) 3-2-3 3-2-4
14	11/28-12/02	法治教育宣導	思考的藝術／統整活動三 5-3-3-3 6-3-6 5-3-4 5-3-10 5-3-1-1	四、圓仔圓圓圖 1-3-1 2-3-4 2-3-5 3-3-4 4-3-1	生活作息 Unit 4 What Time Do You Get Up? (1) 1-1-3 1-1-4 1-1-5 1-1-8 2-1-3 2-1-9 2-1-10 3-1-5 3-1-7 5-1-2	第 7 單元正比 N-3-15 6-n-10	三、地表的變化 2. 岩石、礦物與土壤 (3) 1-3-1-1 1-3-1-2 1-3-3-1 1-3-4-4 1-3-5-4 2-3-4-4 2-3-6-1 2-3-6-2 5-3-1-1 5-3-1-2 6-3-1-1 6-3-2-3 7-3-0-2	第四單元法治你我他 第 1 課道德與法律 (3) 4-3-4 6-3-3	二、雋永之歌／清新的旋律 四、美哉人生／塑造精彩人生 五、打開戲劇百寶箱／說學逗唱 樣樣精 1-3-1 1-3-3 2-3-8 2-3-6 2-3-8 2-3-9	寶貝我的家／2. 親情交流站 2-3-3 <u>家庭教育課程</u>	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動 5 撐箱跳躍 (3) 3-2-1
第二次定期評量方式			紙筆測驗、多元評量	實作、多元評量	紙筆測驗、聽力測驗	紙筆測驗、多元評量	紙筆測驗、實作	紙筆測驗、多元評量	實作、多元評量	多元評量	實作、多元評量
15	12/05-12/09	防火教育宣導	文學長廊／十一、我願 1-3-3-2 2-3-2-7	五、搬戲 1-3-1 2-3-4 3-3-3	生活作息 Unit 4 What Time Do You Get Up?	第 8 單元速率 N-3-16 N-3-17 6-n-11	三、地表的變化 3. 地震與防災 (3) 1-3-1-2	第四單元法治你我他 第 2 課法律就在你身邊 (3) 5-3-5	二、雋永之歌／笛聲飛揚 四、美哉人生／塑造精彩人生 五、打開戲劇百寶箱／說學逗唱	寶貝我的家／2. 親情交流站 2-3-3 <u>家庭教育課程</u>	單元四、體能 UP! UP! UP! 活動 6 有趣的體能遊戲 (3) 3-2-3

週次	日期	學 校 行 事 曆	學 習 領 域 (每週 <u>24</u> 節數)								
			語 文			數學 (4) (南一)	自然與生活科技 (3) (翰林)	社會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	綜合活動 (1) (康軒)	健康與體育 (2) (翰林)
			國語 (5) (康軒)	本土 語言 (閩南語) (1) (康軒)	英語 (2) (翰林)						
			3-3-3-3 4-3-2-1 5-3-8-2 6-3-7-2	4-3-2	(1) 1-1-3 1-1-8 2-1-2 2-1-3 2-1-9 3-1-5 4-1-3 4-1-4 4-1-5 4-1-6 5-1-2	6-n-12 6-n-13	1-3-5-4 1-3-5-5 3-3-0-2 5-3-1-1 5-3-1-2 6-3-1-1 6-3-2-3 7-3-0-2 <u>安全教育</u>	6-3-3	樣樣精 1-3-1 1-3-3 2-3-8 2-3-6 2-3-8 2-3-9		4-2-3
16	12/12-12/16	人權教育宣導	文學長廊／十二、 最好的味覺禮物 1-3-1 2-3-1-2 3-3-3-3 4-3-2 5-3-4-4 6-3-6-1	五、搬戲 1-3-1 2-3-4 3-3-3 4-3-2	生活作息 Unit 4 What Time Do You Get Up? (1) 1-1-2 1-1-8 2-1-2 2-1-3 2-1-4 4-1-3 4-1-4 4-1-5 4-1-6 4-1-7 5-1-2 5-1-6	第 8 單元速率 N-3-16 N-3-17 6-n-11 6-n-12 6-n-13	三、地表的變化 3. 地震與防災 (3) 1-3-1-2 1-3-5-4 1-3-5-5 3-3-0-2 5-3-1-1 5-3-1-2 6-3-1-1 6-3-2-3 7-3-0-2	第四單元法治你我他 第 3 課法治與人權保障 (3) 5-3-5 6-3-3	二、雋永之歌／笛聲飛揚 四、美哉人生／塑造精彩人生 五、打開戲劇百寶箱／藝術新視 野 1-3-1 1-3-3 2-3-8 2-3-6 2-3-8 2-3-9	寶貝我的家／3. 互動一 家親 2-3-3 <u>家庭教育課程</u>	單元五、環保行動家 活動 1 護河小達人 活動 2 垃圾偵查員 (3) 7-2-5 7-2-6
17	12/19-12/23	人口販賣宣導	文學長廊／十三、 空城計 1-3-3-1 2-3-2-1 3-3-3-1 4-3-3-2 5-3-10 6-3-2-3	五、搬戲 1-3-1 2-3-4 3-3-3 4-3-2	節慶教學 Festivals: Chinese New Year (1) 1-1-3 1-1-10 2-1-3 2-1-10 3-1-7 7-1-2	第 9 單元形體關係和柱 體表面積 S-3-01 S-3-08 6-s-01 6-s-04	四、電磁作用 1. 指北針與地磁 (3) 1-3-4-1 1-3-4-2 1-3-4-3 1-3-4-4 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-5-5 3-3-0-1 3-3-0-2 3-3-0-3 3-3-0-4 5-3-1-2 6-3-3-2 7-3-0-2 7-3-0-4 8-3-0-4	第五單元社會變遷 第 1 課從農業社會到工 商業社會 (3) 7-3-1 7-3-4	六、海洋家園／大海的歌唱 1-3-1 1-3-3 2-3-8 2-3-6 2-3-8 2-3-9	反制危機大作戰／1. 危 機要提防 4-3-1	單元五、環保行動家 活動 2 垃圾偵查員 活動 3 綠色消費愛地球 (3) 7-2-3 7-2-5 7-2-6
18	12/26-12/30	全民國防宣導 1/1 元旦	文學長廊／十四、 桂花雨 1-3-2 2-3-2-3 3-3-3-1 4-3-2-1	單元活動三 1-3-2 2-3-1 2-3-6 3-3-4 4-3-2	複習二 Review 2 (1) 1-1-2 1-1-8 1-1-9	第 9 單元形體關係和柱 體表面積 S-3-01 S-3-08 6-s-01 6-s-04	四、電磁作用 2. 電磁鐵 (3) 1-3-1-1 1-3-3-1 1-3-3-3	第五單元社會變遷 第 2 課家庭性別新關係 (3) 5-3-3	六、海洋家園／大海的歌唱 1-3-1 1-3-3 2-3-8 2-3-6 2-3-8	反制危機大作戰／2. 危 機急轉彎 4-3-1 <u>家庭暴力防治課程</u>	單元六、健康焦點新聞 活動 1 遠離酒害 活動 2 防毒沾身 (3) 5-2-4 <u>家庭暴力防治課程</u>

週次	日期	學 校 行事曆	學 習 領 域 (每週 <u>24</u> 節數)								
			語 文			數學 (4) (南一)	自然與生活科技 (3) (翰林)	社會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	綜合活動 (1) (康軒)	健康與體育 (2) (翰林)
			國語 (5) (康軒)	本土 語言 (閩南語) (1) (康軒)	英語 (2) (翰林)						
			5-3-8-2 6-3-2-2		2-1-3 2-1-9 3-1-5 3-1-8 4-1-3 4-1-4 5-1-2 5-1-5 5-1-6		1-3-4-1 1-3-4-2 1-3-4-3 1-3-4-4 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-5-5 3-3-0-1 3-3-0-3 3-3-0-5 5-3-1-2 5-3-1-3 6-3-2-2 6-3-3-1 6-3-3-2 7-3-0-3 8-3-0-4		2-3-9		
19	1/02-1/06	生命教育宣導	文學長廊／十四、桂花雨 1-3-2 2-3-2-3 3-3-3-1 4-3-2-1 5-3-8-2 6-3-2-2	唸謠 1-3-1 2-3-2 3-3-1 4-3-2。	文化教學 New Years Around the World (1) 7-1-1 7-1-4	第 10 單元等量公理 A-3-02 N-3-18 A-3-03 A-3-04 A-3-05 6-a-01 6-a-02 6-a-04 6-n-13	四、電磁作用 2. 電磁鐵 (3) 1-3-1-1 1-3-3-1 1-3-3-3 1-3-4-1 1-3-4-2 1-3-4-3 1-3-4-4 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-5-5 3-3-0-1 3-3-0-3 3-3-0-5 5-3-1-2 5-3-1-3 6-3-2-2 6-3-3-1 7-3-0-3 8-3-0-4	第六單元福爾摩沙我的家 第 1 課親近生活中的歷史 (3) 1-3-9 3-3-2 4-3-1	六、海洋家園／海洋之舞 1-3-1 1-3-3 2-3-8 2-3-6 2-3-8 2-3-9	反制危機大作戰／3. 化險為夷 4-3-1 <u>家庭暴力防治課程</u>	單元六、健康焦點新聞 活動 3 壓力調適 活動 4 急救須知 (3) 5-2-1 5-2-3 6-2-4
20	1/09-1/13	假日安全生活宣導	文學長廊／統整 活動四 5-3-3-3 6-3-6 5-3-4-1 6-3-7	來唱節日的歌 2-3-4 2-3-5 3-3-2	期末評量 Exam 2 (1) 1-1-2 1-1-8 2-1-3 2-1-9 3-1-5 4-1-3 4-1-4 4-1-5 4-1-6 4-1-7 5-1-2 5-1-6	第 10 單元等量公理 加油小站二 A-3-02 N-3-18 A-3-03 A-3-04 A-3-05 6-a-01 6-a-02 6-a-04 6-n-13	四、電磁作用 3. 電磁鐵的應用 (3) 1-3-1-1 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-5-5 3-3-0-1 3-3-0-5 5-3-1-2 5-3-1-3 6-3-2-2 6-3-3-1 7-3-0-3 8-3-0-4	第六單元福爾摩沙我的家 第 2 課關心居住的大地 (3) 1-3-10 3-3-4 4-3-1 9-3-1	六、海洋家園／海洋之舞 1-3-1 1-3-3 2-3-8 2-3-6 2-3-8 2-3-9	反制危機大作戰／3. 化險為夷 4-3-1 <u>性侵害犯罪防治課程</u>	單元七知性時間 活動 1 「性」是什麼 活動 2 與異性相處 (3) 1-2-4 1-2-5 1-2-6 <u>性侵害犯罪防治課程</u>

週次	日期	學 校 行事曆	學 習 領 域（每週 <u>24</u> 節數）								
			語 文			數學 （4） （南一）	自然與生活科技 （3） （翰林）	社 會 （3） （翰林）	藝術與人文 （3） （康軒）	綜合活動 （1） （康軒）	健康與體育 （2） （翰林）
			國語 （5） （康軒）	本土 語言 （閩南語） （1） （康軒）	英語 （2） （翰林）						
							7-3-0-2 7-3-0-3 7-3-0-4 8-3-0-4				
21	1/16-1/20	期末校務會議	閱讀階梯二／故 事的真相 5-3-5 5-3-8 5-3-10 5-3-10-1	趣味的話語 2-3-3 2-3-4 3-3-2	期末總複習 Final Review (1) 1-1-2 1-1-3 1-1-8 2-1-3 2-1-4 2-1-9 2-1-10 3-1-5 4-1-3 5-1-2 5-1-6	第 10 單元等量公理 加油小站二 A-3-02 N-3-18 A-3-03 A-3-04 A-3-05 6-a-01 6-a-02 6-a-04 6-n-13	四、電磁作用 3. 電磁鐵的應用 (3) 1-3-1-1 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-5-5 3-3-0-1 3-3-0-5 4-3-2-3 4-3-2-4 4-3-3-1 5-3-1-2 6-3-2-2 6-3-3-1 7-3-0-2 7-3-0-3 7-3-0-4 8-3-0-4	第六單元福爾摩沙我的 家 第 2 課關心居住的大地 (3) 1-3-10 3-3-4 4-3-1 9-3-1	六、海洋家園／海洋風情畫 1-3-1 1-3-3 2-3-8 2-3-6 2-3-8 2-3-9	發現不同的自己／3. 持 續發展 1-3-3	單元七知性時間 活動 3 性的自我保護 (3) 5-2-1 7-2-1 <u>性侵害犯罪防治課程</u>
第三次定期評量方式			紙筆測驗、多元 評量	實作、多元評量	紙筆測驗、聽力 測驗	紙筆測驗、多元評量	紙筆測驗、實作	紙筆測驗、多元評量	實作、多元評量	多元評量	實作、多元評量

嘉義縣水上鄉北回國民小學 111 學年度第 二 學期 <u>六</u> 年級(領域/科目)課程教學進度總表及議題融入規劃(表 11-2)											
週次	日期	學 校 行事曆	學 習 領 域 (每週 <u>24</u> 節數)								
			語文			數學 (4) (南一)	自然與生活科技 (3) (翰林)	社會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	綜合活動 (1) (康軒)	健康與體育 (2) (翰林)
			國語 (5) (康軒)	本土 語言 (閩南語) (1) (康軒)	英語 (2) (翰林)						
學期學習重點			1. 能閱讀相關文章，掌握不同文體閱讀的方法，從中思考並體會其中的內涵。 2. 能把握修辭的特性，發揮想像力，加以模仿及改寫。 3. 能仔細聆聽相關的生活故事，用良好的言談，說出自己的看法。 4. 能正確使用工具書，增進字詞的辨識與應用的能力。 5. 能把握方法，確實聆聽，並收集相關資料，充分的表達意見，與人溝通。 6. 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。 7. 能不同文體的寫作特色，練習以不同的方式寫作文章。	1. 能流暢朗讀課文，並能透過課文理解不同族群的文化特色，建立國際觀的視野。 2. 能學會各國特產的講法，並能了解世界文化的獨特性，培養尊重各國文化的包容性。 3. 培養出對各國族群文化的相互欣賞與和諧相處。 4. 透過課文的理解，了解潑水節的活動內容。 5. 從課文內容延伸學習各種族群節日的說法，並學會尊重與欣賞不同文化的精髓和精神。 6. 能進階探討中外節慶所舉辦的相關活動。 7. 藉由「我擺會曉矣」了解學生是否能聽懂閩南語短文，並熟悉各國特產、中外節慶等語詞的講法。 8. 能聽懂單元活動的內容，並能了解各族群的文化特色。 9. 能主動分擔家務，並體諒每位家人對家庭的付出。	1. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出子音串音組 pl, bl, cl, gl, c r, gr, tr, dr, sw , sp, st, sk ；短母音音組 a, e, i, o, u ；長母音音組 a, e, i, o, u 的發音及所組成的字詞。 2. 能聽懂並跟讀故事對話。 3. 能聽辨並說出應用於生活中的數字用法，例如：西元年份、號碼牌序號、考試成績、比賽得分等。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能聽懂並說出常用的諺語。 6. 能朗讀及吟唱歌謠。 7. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 8. 能認識外國風土民情，並能	1. 了解柱體體積的公式及其應用。 2. 能依問題情境或數形規律先簡化問題，再回到原問題或列表找規律進行解題。 3. 能在具體情境中理解基準量、比較量和比值，並配合線段圖列出算式解題。 4. 認識理解縮圖、放大圖、比例尺的意義和應用，並學習繪製縮圖、放大圖，了解平面圖形放大、縮小對長度、角度和面積的影響。 5. 能在具體情境中，解決分數、小數的四則運算和多步驟四則問題。 6. 能理解給定的題目，並透過數量關係或列表找規律的方法解題。 7. 能整理生活中的資料，繪製成長條圖、折線圖及圓形圖，並解決生活中的相關問題。	1. 認識生活中有各種不同的力，以及力對物體作用會產生形狀和運動狀態的改變。 2. 探討力的大小對物體的形狀和運動快慢的影響，並且能透過實驗操作，了解影響物體運動快慢的變因。 3. 知道物體重量就是物體所受到的重力，並且能運用物體受力後形狀改變的情形，使用彈簧做為測量力大小的工具。 4. 藉由簡單的拔河遊戲，驗證物體同時受兩力影響時的運動方向。 5. 從實驗操作中察覺摩擦力的影響，且摩擦力的作用方式，以及其原理，並且能應用於生活中。 6. 察覺齒輪在生活中的應用，並了解其作用方式。 9. 認識簡單機械可以組合運用。	1. 認識人類社會的主要宗教，並了解過去與現代世界主要文化和特色。 2. 認識國際競爭與衝突，關心全球面臨與關切的問題，認識主要國際組織，建立世界公民的意識。 3. 探索 e 臺灣在不同層面的表現，了解科技發展的危機與立法規範的必要，以及永續發展的願景。 4. 了解地球村的概念，以及全球面臨的問題與發生的原因，並思考全球問題的對策與做法，建立和平世界永續經營的觀念。	1. 認識當代藝術：複合媒材、裝置藝術、公共藝術、地景藝術， 2. 認識當代藝術的表現、美感、風格， 3. 能從器物的演變中了解設計與生活的關係， 4. 了解設計的意義，試著運用設計來改善解決生活中的各種問題， 5. 能欣賞生活中的好設計作品，並感受設計的巧思創意， 6. 能以設計的思考與方法，創作表現自己獨特的設計作品， 7. 創作具個人創意的設計草圖及模型作品，並與他人分享， 8. 畢業美展的舉辦與展場布置，應用色彩、造形、文字表達畢業前夕的情感， 9. 演唱世界歌謠，感受多樣的風土民情， 10. 演唱 a 小調歌曲，認識 a 小調音階， 11. 認識特色音階，以直笛即興創作曲調， 12. 欣賞獨特的傳統器樂，感受濃厚的民族風采， 13. 演唱歌曲感受臺灣民歌風格，喚起對本土歌謠的興趣， 14. 欣賞變奏曲認識變奏曲風格，感受梆笛的音色，認識本土音樂家馬水龍， 15. 直笛習奏呂泉生的作品，	1. 覺察自我、他人和其他生物的生命歷程及變化；以感恩態度持續與生命中重要他人互動；探索青春期中發生的變化及影響，以正向的態度面對；了解並尊重每個人成長的差異。 2. 覺察地球環境的改變對自然生態的影響；探究物種滅絕的原因與人類行為的關係；分析經濟發展和生態保育的關聯；發現並改善生活中的環境問題。 3. 了解不同文化族群的特色與優勢；分析不同文化族群的內涵；關懷生活中不同文化族群面臨的問題；接納不同文化族群間的差異，以尊重的態度相處。 4. 認識各種全國性和國際性的社會資源及支援系統；善用各項社會資源與支援系統自助或助人。	1. 透過發球規則的了解，與反手發球、正反手挑球技巧的練習，讓學生對於羽球動作技能的學習更全面，並能進一步進行羽球對抗賽。 2. 介紹各式球類運動鞋之特殊設計功能，並引導學生了解在選購前，可蒐羅各方資源，因為唯有正確的運動消費行為，才能滿足自己的需求，又不浪費金錢。 3. 單元主要是結合之前學過的桌球基本技巧，進一步引導學生學習更完整的擊球技術，以應用於桌球比賽中，讓學生更能體會其有趣之處。 4. 元藉由在國際體壇發光發熱的運動員之精采照片，引導學生賞析選手的優異表現，使其能感受運動賽事的樂趣與感動。 5. 單元主要目的為練習足球運動中的射門技巧，並結合運球及控球動作，進行小組進攻練習，增進組織進攻能力。 6. 透過簡易五人制足球賽的介紹，讓學生運用所學技能進行比賽，體驗足球運動的樂趣。 7. 人的肢體可以呈現無限的力與美，運動本身就是美感的體驗和展現。繞著身體軸心，展現不同的翻轉動作。 8. 運動場上每個人、事、物，都有值得欣賞的美。希望大家能從體驗、觀賞中，享受運動之美。 9. 透過漸進式的練習，讓學生熟

週次	日期	學 校 行事曆	學 習 領 域（每週 <u>24</u> 節數）								
			語 文			數學 （4） （南一）	自然與生活科技 （3） （翰林）	社會 （3） （翰林）	藝術與人文 （3） （康軒）	綜合活動 （1） （康軒）	健康與體育 （2） （翰林）
			國語 （5） （康軒）	本土 語言 （閩南語） （1） （康軒）	英語 （2） （翰林）						
				10. 能學會朗誦課文，並能演唱新歌詞，藉以抒發學生畢業憂喜參半的心情，在此求學轉折點上，凝聚感情，營造共同記憶。 12. 能延伸學習了解臺灣的學制，提早規畫學程藍圖。 13. 臨別依依，能學會感謝師長的教導，珍惜同窗之緣，欣喜迎向挑戰。 13. 透過課文，能將心中的祝福化為行動，對同學、朋友給予真誠的祝福。 14. 能用閩南語祝福語給予同學祝福。 15. 能恰當的掌握對人表達祝福的時機與話語。 16. 能學會各俗諺的講法。 17. 能理解俗諺的內涵與意義。	從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。		10. 察覺動力可以藉由流體傳送。 11. 知道地球上有許多不同的棲息環境，並有各式各樣的生物生活在其中。 12. 認識環境變動如何影響生物的生活，以及生物會如何改變以適應棲息環境。 13. 認識資源的種類，知道有些資源可能會耗盡，所以要節約資源。 14. 知道人類活動可能造成環境汙染，而影響資源的永續經營。 15. 知道人與自然必須平衡發展，並能在生活中實踐。		探索詮釋的方法， 16. 整體造形與服裝秀舞臺技巧， 17. 欣賞並感受不同服裝文化差異並分析不同民族文化服裝特色， 18. 設計畢業典禮活動，規畫與布置典禮場地， 19. 運用多元的藝術形式，表達畢業的感受與想法， 20. 熱忱參與畢業活動，企劃能力與舞臺技巧， 21. 表演活動的規畫與演出，		練捷泳的連貫動作。 10. 藉由水中遊戲提高學生水中運動的興趣和能力，並介紹水中自救、救人的知識和技能，減少水中意外之發生。 11. 為了追求健康的生活，每個人都要養成均衡飲食和規律運動的習慣，透過健康檢查早期發現疾病、早期治療。平時要注意食物的處理與保存，避免食物中毒的事件發生。 12. 透過宴席可以了解我國的飲食文化並學習以健康的觀念來設計飲食內容。 13. 指導食物梗塞的急救法，培養學生自救、救人的能力。 14. 就醫時，無論是看西醫或中醫，就醫前都要謹選擇合格的診所，不要輕信密醫和偏方，以免危害健康。 15. 單元中從認識全民健保的好處開始，透過經驗分享、討論、演練等活動，加深學生對全民健保的認知，培養珍惜醫療資源的態度，並協助他們將所學落實在生活中。 16. 單元透過分享與討論，讓學生了解疾病發生的原因及病菌的傳染途徑，學習生病時的處理方法及自我照顧之道，體會自己在維持與增進健康上應負的責任，進而採取適當的預防措施，遠離疾病的威脅。 17. 預防心血管疾病要從年輕做起，即早養成良好的生活型態，可以大幅降低罹患心血管疾病的

週次	日期	學 校 行事曆	學 習 領 域 (每週 24 節數)								
			語 文			數學 (4) (南一)	自然與生活科技 (3) (翰林)	社 會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	綜合活動 (1) (康軒)	健康與體育 (2) (翰林)
			國語 (5) (康軒)	本土 語言 (閩南語) (1) (康軒)	英語 (2) (翰林)						
											機率。
1	2/13-2/17	2/13 開學日	一、過故人莊 1-3-2 2-3-2-6 3-3-3-1 4-3-3-3 5-3-1-1 6-3-8-1	一、地球人 (1) 1-3-1 2-3-2 3-3-1	開學預備週 Get Ready— Phonics Review (1) 1-1-2 2-1-2 5-1-3 5-1-6	第 1 單元柱體的體積 N-3-24 S-3-10 S-3-01 A-3-06 6-n-15 6-s-05 6-s-01 6-a-03	一、力與運動 1. 力的種類 (3) 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-5-5 6-3-1-1	第一單元放眼世界看文化 第一課宗教與人類生活 (3) 4-3-2	一、音樂聯合國／唱歌謠看世界 三、藝術萬花筒／藝術漫遊 五、躍上伸展臺／有故事的戲服 1-3-1 1-3-3 2-3-8 2-3-6 2-3-8 2-3-9 <u>性別平等教育</u>	生命的故事／1. 我的成長 1-3-5 <u>性別平等教育</u>	單元一、聰明選購，開心運動 活動 1 誰「羽」爭鋒 (3) 3-2-1 3-2-2
2	2/20-2/24	1. 友善校園宣導 2. 期初校務會議	二、把愛傳下去 1-3-1 2-3-2-7 3-3-4-2 4-3-1-1 5-3-3-1 6-3-4-1	一、地球人 (1) 1-3-1 2-3-2 3-3-1	開學預備週 Get Ready— Phonics Review (1) 1-1-2 2-1-2 5-1-3 5-1-6	第 1 單元柱體的體積 N-3-24 S-3-10 S-3-01 A-3-06 6-n-15 6-s-05 6-s-01 6-a-03	一、力與運動 1. 力的種類 (3) 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-5-5 6-3-1-1	第一單元放眼世界看文化 第一課宗教與人類生活 (3) 4-3-2	一、音樂聯合國／唱歌謠看世界 三、藝術萬花筒／藝術漫遊 五、躍上伸展臺／有故事的戲服 1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-10 3-3-12	生命的故事／2. 生命中的變化 1-3-5 <u>性別平等教育</u>	單元一、聰明選購，開心運動 活動 1 誰「羽」爭鋒 (3) 3-2-1 3-2-2
3	2/27-3/03	1. 健康體位宣導 2. 2/28 和平紀念日	三、山村車軌寮 1-3-1 2-3-2-7 3-3-4-2 4-3-1-1 5-3-3-1 6-3-4-1 <u>環境教育</u>	一、地球人 (1) 1-3-1 2-3-2 3-3-1	開學預備週 Starter Unit (1) 1-1-2 1-1-8 2-1-2 2-1-4 2-1-9 3-1-5 3-1-7 4-1-4 4-1-5 4-1-6 4-1-7 5-1-3 5-1-6 6-1-1	第 2 單元怎樣解題(一) N-3-18 A-3-02 6-n-13 6-a-04	一、力與運動 2. 力的測量 (3) 1-3-1-1 1-3-1-3 1-3-2-1 1-3-2-2 1-3-3-1 1-3-3-2 1-3-3-3 1-3-4-1 1-3-4-2 1-3-4-3 1-3-4-4 1-3-5-1 1-3-5-2 1-3-5-4 2-3-1-1 2-3-5-3 3-3-0-1 5-3-1-2 6-3-2-1 6-3-2-2	第一單元放眼世界看文化 第一課宗教與人類生活 (3) 4-3-2	一、音樂聯合國／唱歌謠看世界 三、藝術萬花筒／藝術漫遊 五、躍上伸展臺／有故事的戲服 1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-10 3-3-12	生命的故事／2. 生命中的變化 1-3-5	單元一、聰明選購，開心運動 活動 2 龍爭虎鬥 活動 3 認真挑、聰明購 (3) 3-2-3 3-2-4 7-2-4
4	3/06-3/10	性別平等宣導	統整活動一 1-3-1 4-3-2 5-3-4 4-3-5	二、中和潑水節 (1) 1-3-1 1-3-2 2-3-1 2-3-5	地點 Unit 1 Where Were You Yesterday (1)	第 2 單元怎樣解題(一) N-3-18 A-3-02 6-n-13 6-a-04	一、力與運動 2. 力的測量 (3) 1-3-1-1 1-3-1-3	第一單元放眼世界看文化 第二課穿越時空看文化 (3) 2-3-3	一、音樂聯合國／樂器嘉年華 三、藝術萬花筒／藝術漫遊 五、躍上伸展臺／衣起環遊世界 1-3-1	保護地球行動／1. 生態環境改變 4-3-3 <u>環境教育</u>	單元二、 桌球運動我最愛 活動 1 正面迎擊 (3) 3-2-2 3-2-4

週次	日期	學 校 行事曆	學 習 領 域 (每週 <u>24</u> 節數)								
			語 文			數學 (4) (南一)	自然與生活科技 (3) (翰林)	社會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	綜合活動 (1) (康軒)	健康與體育 (2) (翰林)
			國語 (5) (康軒)	本土 語言 (閩南語) (1) (康軒)	英語 (2) (翰林)						
			4-3-5-4	3-3-2	1-1-3 1-1-5 1-1-8 1-1-9 1-1-10 2-1-3 2-1-4 2-1-9 3-1-2 3-1-5 3-1-7 5-1-2 6-1-1		1-3-2-1 1-3-2-2 1-3-3-1 1-3-3-2 1-3-3-3 1-3-4-1 1-3-4-2 1-3-4-3 1-3-4-4 1-3-5-1 1-3-5-2 1-3-5-4 2-3-1-1 2-3-5-3 3-3-0-1 5-3-1-2 6-3-2-1 6-3-2-2		1-3-2 1-3-3 2-3-10 3-3-12		
5	3/13-3/17	性侵害防治宣導	四、巨人的階梯 1-3-1 2-3-2 3-3-2 4-3-4 5-3-5 6-3-8	二、中和潑水節 (1) 1-3-1 1-3-2 2-3-1 2-3-5 3-3-2	地點 Unit 1 Where Were You Yesterday (1) 1-1-3 1-1-8 2-1-2 2-1-3 2-1-4 2-1-9 3-1-2 4-1-3 4-1-4 4-1-5 4-1-6 5-1-2 6-1-1	第 3 單元基準量和比較 量 N-3-18 A-3-02 A-3-04 A-3-05 6-n-13 6-a-04	一、力與運動 2. 力的測量 (3) 1-3-1-1 1-3-1-3 1-3-2-1 1-3-2-2 1-3-3-1 1-3-3-2 1-3-3-3 1-3-4-1 1-3-4-2 1-3-4-3 1-3-4-4 1-3-5-1 1-3-5-2 1-3-5-4 2-3-1-1 2-3-5-3 3-3-0-1 5-3-1-2 6-3-2-1 6-3-2-2	第一單元放眼世界看文化 第二課穿越時空看文化 (3) 2-3-3	一、音樂聯合國／樂器嘉年華 三、藝術萬花筒／公共藝術在 校園 五、躍上伸展臺／衣起環遊世 界 1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-10 3-3-12	保護地球行動／1. 生態 環境改變 4-3-3 <u>環境教育</u>	單元二、 桌球運動我最愛 活動 1 正面迎擊 活動 2 一決勝負 (3) 3-2-2 3-2-3 3-2-4 6-2-5
6	3/20-3/24	家庭教育宣導	五、馬達加斯加， 出發！ 1-3-3-2 2-3-2-1 3-3-2-1 4-3-2 5-3-6-1 5-3-8-1 6-3-2-2	二、中和潑水節 (1) 1-3-1 1-3-2 2-3-1 2-3-5 3-3-2	地點 Unit 1 Where Were You Yesterday (1) 1-1-2 1-1-8 2-1-2 2-1-3 2-1-4 4-1-3 4-1-4 4-1-5 4-1-6	第 3 單元基準量和比較 量 N-3-18 A-3-02 A-3-04 A-3-05 6-n-13 6-a-04	一、力與運動 3. 摩擦力 (3) 1-3-1-1 1-3-1-3 1-3-3-1 1-3-3-2 1-3-3-3 1-3-5-1 1-3-5-2 1-3-5-3 1-3-5-4 2-3-1-1 3-3-0-1	第一單元放眼世界看文化 第三課現代文化面面觀 (3) 2-3-3	一、音樂聯合國／樂器嘉年華 三、藝術萬花筒／送給母校的 禮物 五、躍上伸展臺／造形設計變 變變 1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-10 3-3-12	保護地球行動／2. 珍惜 生態環境 4-3-3	單元三、FUTSAL 樂無窮 活動 1 最佳門將 活動 2 射門得分 (3) 1-2-2 3-2-2 3-2-4

週次	日期	學 校 行事曆	學 習 領 域 (每週 <u>24</u> 節數)								
			語 文			數學 (4) (南一)	自然與生活科技 (3) (翰林)	社會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	綜合活動 (1) (康軒)	健康與體育 (2) (翰林)
			國語 (5) (康軒)	本土 語言 (閩南語) (1) (康軒)	英語 (2) (翰林)						
					4-1-7 5-1-2 5-1-6 6-1-1		3-3-0-5 5-3-1-2 5-3-1-3 6-3-3-1 7-3-0-2 7-3-0-3 <u>安全教育</u>				
7	3/27-3/31	家庭暴力防治宣導	六、沉睡的天空之城 1-3-3-2 2-3-2-1 3-3-1-1 4-3-2 5-3-3-3 5-3-8-3 6-3-2-2	單元活動一 (1) 1-3-2 2-3-5 3-3-4 4-3-2	休閒活動 Unit 2 What Did You Do Yesterday? (1) 1-1-3 1-1-5 1-1-8 1-1-9 1-1-10 2-1-3 2-1-4 2-1-9 3-1-2 3-1-5 3-1-7 5-1-2 6-1-1	第 4 單元縮圖和比例尺 S-3-04 6-s-02 <u>家庭教育課程</u>	一、力與運動 3. 摩擦力 (3) 1-3-1-1 1-3-1-3 1-3-3-1 1-3-3-2 1-3-3-3 1-3-5-1 1-3-5-2 1-3-5-3 1-3-5-4 2-3-1-1 3-3-0-1 3-3-0-5 5-3-1-2 5-3-1-3 6-3-3-1 7-3-0-2 7-3-0-3	第二單元瞭望國際社會 第一課文化交流看世界 (3) 3-3-1 9-3-2	一、音樂聯合國／樂器嘉年華 三、藝術萬花筒／送給母校的禮物 五、躍上伸展臺／造形設計變變變 1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-10 3-3-12	保護地球行動／2. 珍惜生態環境 4-3-3	單元三、FUTSAL 樂無窮 活動 2 射門得分 活動 3 合作無間 (3) 3-2-2 3-2-4
第一次定期評量方式			紙筆測驗、多元 評量	實作、多元評量	紙筆測驗、聽 力測驗	紙筆測驗、多元評量	紙筆測驗、實作	紙筆測驗、多元評量	實作、多元評量	多元評量	實作、多元評量
8	4/03-4/07	1. 全民國防宣導 2 兒童節	統整活動二 2-3-2 5-3-5 5-3-4 6-3-2 6-3-7	三、阿爸煮飯 (1) 1-3-1 2-3-2 3-3-1 4-3-1 <u>性別平等教育</u>	休閒活動 Unit 2 What Did You Do Yesterday? (1) 1-1-3 1-1-8 2-1-2 2-1-3 2-1-4 2-1-9 3-1-2 4-1-3 4-1-4 4-1-5 4-1-6 5-1-2 6-1-1	第 4 單元縮圖和比例尺 S-3-04 6-s-02	二、簡單機械 1. 槓桿 (3) 1-3-1-1 1-3-3-1 1-3-3-3 1-3-4-4 1-3-5-1 1-3-5-2 1-3-5-3 1-3-5-4 2-3-1-1 2-3-5-4 3-3-0-3 4-3-2-1 4-3-3-1 5-3-1-2 6-3-2-3 7-3-0-2 7-3-0-4 8-3-0-4	第二單元瞭望國際社會 第二課國際社會變化多 (3) 9-3-3 9-3-4	一、音樂聯合國／笛聲飛揚 四、設計幻想曲／生活中的好設計 五、躍上伸展臺／造形設計變變變 1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-10 3-3-12	文化無邊界／1. 文化面面觀 3-3-5 <u>性別平等教育</u>	單元三、FUTSAL 樂無窮 活動 4 五人制足球賽 活動 5 運動飲料知多少 (3) 2-2-6 3-2-3 <u>家庭教育課程</u>
9	4/10-4/14	高齡教育宣導	閱讀階梯一、驚蟄 驅蟻記 5-3-5 5-3-8-1 5-3-10	三、阿爸煮飯 (1) 1-3-1 2-3-2 3-3-1 4-3-1	休閒活動 Unit 2 What Did You Do Yesterday? (1)	第 4 單元縮圖和比例尺 S-3-04 6-s-02	二、簡單機械 1. 槓桿 (3) 1-3-1-1 1-3-3-1	第二單元瞭望國際社會 第二課國際社會變化多 (3) 9-3-3 9-3-4	二、美好的時光／夏日輕歌 四、設計幻想曲／生活中的好設計 五、躍上伸展臺／造形設計變變變	文化無邊界／1. 文化面面觀 3-3-5	單元四、舞動精采 活動 1 翻轉自如 活動 2 肢體力與美 (3) 3-2-1

週次	日期	學 校 行事曆	學 習 領 域（每週 <u>24</u> 節數）								
			語 文			數學 （4） （南一）	自然與生活科技 （3） （翰林）	社會 （3） （翰林）	藝術與人文 （3） （康軒）	綜合活動 （1） （康軒）	健康與體育 （2） （翰林）
			國語 （5） （康軒）	本土 語言 （閩南語） （1） （康軒）	英語 （2） （翰林）						
				家庭教育課程	1-1-2 1-1-8 2-1-2 2-1-3 2-1-4 4-1-3 4-1-4 4-1-5 4-1-6 4-1-7 5-1-2 5-1-6 6-1-1		1-3-3-3 1-3-4-4 1-3-5-1 1-3-5-2 1-3-5-3 1-3-5-4 2-3-1-1 2-3-5-4 3-3-0-3 4-3-2-1 4-3-3-1 5-3-1-2 6-3-2-3 7-3-0-2 7-3-0-4 8-3-0-4		1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-10 3-3-12		3-2-2 3-2-4
10	4/17-4/21	資訊倫理宣導	七、油條報紙・文字夢 1-3-1 2-3-2-7 3-3-1 4-3-2 5-3-3-1 6-3-2-1 家庭暴力防治課程	三、阿爸煮飯（1） 1-3-1 2-3-2 3-3-1 4-3-1	複習一 Review 1 （1） 1-1-8 1-1-9 2-1-3 2-1-9 3-1-5 3-1-8 4-1-4 5-1-2 5-1-3 5-1-6 5-1-7	加油小站一 N-3-18 A-3-02 S-3-04 N-3-24 S-3-10 S-3-01	二、簡單機械 2. 輪軸 （3） 1-3-1-1 1-3-1-2 1-3-3-1 1-3-4-4 1-3-5-3 1-3-5-4 2-3-5-4 3-3-0-3 4-3-1-2 4-3-2-2 5-3-1-2 6-3-2-3 7-3-0-2 7-3-0-4	第二單元瞭望國際社會 第三課漫遊國際組織 （3） 3-3-1 9-3-5	二、美好的時光／夏日輕歌 四、設計幻想曲／秀出好設計 五、躍上伸展臺／決戰造形伸展臺 1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-10 3-3-12	文化無邊界／2. 在地文化族群探索 3-3-5	單元四、舞動精采 活動 2 肢體力與美 活動 3 運動欣賞 （3） 3-2-1 3-2-4 4-2-5
11	4/24-4/28	海洋教育宣導	八、雕刻一座小島 1-3-3 2-3-2-4 3-3-3 4-3-2 5-3-3 6-3-2-1 家庭暴力防治課程	單元活動二（1） 1-3-2 2-3-2 3-3-1 4-3-2	期中評量 Exam 1 （1） 1-1-2 1-1-8 2-1-3 2-1-4 2-1-9 2-1-10 3-1-5 3-1-8 3-1-9 4-1-3 4-1-4 4-1-5 4-1-6 4-1-7 5-1-2 5-1-6	第 5 單元四則混合運算 N-3-02 A-3-01 6-n-05 6-n-08	二、簡單機械 3. 滑輪 （3） 1-3-1-1 1-3-1-2 1-3-3-3 1-3-4-1 1-3-4-4 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-5-4 4-3-1-2 5-3-1-1 6-3-3-1 7-3-0-2 7-3-0-4	第二單元瞭望國際社會 第三課漫遊國際組織 （3） 3-3-1 9-3-5	二、美好的時光／夏日輕歌 四、設計幻想曲／秀出好設計 五、躍上伸展臺／決戰造形伸展臺 1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-10 3-3-12	文化無邊界／2. 在地文化族群探 3-3-5	單元五、水中樂悠「游」 活動 1 捷泳 （3） 3-2-1 3-2-2 3-2-4
12	5/01-5/05	人權教育宣導 家庭暴力防治宣導	九、童年・夏日・棉花糖 1-3-3	四、大樹青青（1）1-3-2 2-3-1	季節與氣候 Unit 3 What's Your Favorite	第 5 單元四則混合運算 N-3-02 A-3-01	二、簡單機械 3. 滑輪 （3）	第二單元瞭望國際社會 第三課漫遊國際組織 （3）	二、美好的時光／歌詠家鄉 四、設計幻想曲／秀出好設計 五、躍上伸展臺／決戰造形伸展臺	活用資源便利多／1. 資源搜查線 2-3-4	單元五、水中樂悠「游」 活動 2 水中求生知多少 （3）

週次	日期	學 校 行事曆	學 習 領 域（每週 <u>24</u> 節數）								
			語 文			數學 （4） （南一）	自然與生活科技 （3） （翰林）	社會 （3） （翰林）	藝術與人文 （3） （康軒）	綜合活動 （1） （康軒）	健康與體育 （2） （翰林）
			國語 （5） （康軒）	本土 語言 （閩南語） （1） （康軒）	英語 （2） （翰林）						
			2-3-2-4 3-3-2-1 4-3-2 5-3-3 6-3-4-1	3-3-2 4-3-2	Season? (1) 1-1-3 1-1-5 1-1-8 1-1-9 1-1-10 2-1-3 2-1-4 2-1-9 3-1-2 3-1-5 3-1-7 5-1-2 6-1-1	6-n-05 6-n-08	1-3-1-1 1-3-1-2 1-3-3-3 1-3-4-1 1-3-4-4 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-5-4 4-3-1-2 5-3-1-1 6-3-3-1 7-3-0-2 7-3-0-4	3-3-1 9-3-5	展臺 1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-10 3-3-12		5-2-5
13	5/08-5/12	交通安全宣導	統整活動三 5-3-5 4-3-5 4-3-5-4	四、大樹青青（1） 1-3-2 2-3-1 3-3-2 4-3-2	季節與氣候 Unit 3 What' s Your Favorite Season? (1) 1-1-3 1-1-8 2-1-2 2-1-3 2-1-4 2-1-9 3-1-2 4-1-3 4-1-4 4-1-5 4-1-6 5-1-2 6-1-1	第 6 單元怎樣解題(二) N-3-18 A-3-02 A-3-04 A-3-05 6-n-13 6-a-04	二、簡單機械 4. 齒輪、鏈條與動力傳送 (3) 1-3-4-1 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-5-4 4-3-1-1 4-3-1-2 4-3-2-1 5-3-1-1 7-3-0-2	第三單元人文科技新世界 第一課世界 e 起來 (3) 8-3-1	二、美好的時光／歌詠家鄉 四、設計幻想曲／秀出好設計 五、躍上伸展臺／決戰造形伸展臺 1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-10 3-3-12	活用資源便利多／1. 資源搜查線 2-3-4	單元六、健康飲食生活 活動 1 守護家人的健康 活動 2 飲食安全與衛生 (3) 1-2-1 2-2-2 2-2-5 7-2-1 <u>性別平等教育</u>
14	5/15-5/19	水域安全宣導	十、追夢的翅膀 1-3-2 2-3-2 3-3-3-1 4-3-3-3 5-3-3-1 6-3-8-1	四、大樹青青（1） 1-3-2 2-3-1 3-3-2 4-3-2	季節與氣候 Unit 3 What' s Your Favorite Season? (1) 1-1-2 1-1-8 2-1-2 2-1-3 2-1-4 4-1-3 4-1-4 4-1-5 4-1-6 4-1-7 5-1-2 5-1-6 6-1-1	第 6 單元怎樣解題(二) N-3-18 A-3-02 A-3-04 A-3-05 6-n-13 6-a-04	三、生物、環境與自然資源 1. 臺灣的生態 (3) 1-3-1-2 1-3-4-1 1-3-4-2 1-3-4-3 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-2-1 3-3-0-3 3-3-0-4 3-3-0-5 5-3-1-1 5-3-1-2 5-3-1-3 6-3-1-1 6-3-2-3	第三單元 人文科技新世界 第二課科技危機與立法 (3) 8-3-3 9-3-4	二、美好的時光／笛聲飛揚 四、設計幻想曲／秀出好設計 五、躍上伸展臺／決戰造形伸展臺 1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-10 3-3-12	活用資源便利多／2. 善用資源 2-3-4	單元六、健康飲食生活 活動 2 飲食安全與衛生 活動 3 營養標示看仔細 (3) 2-2-4 2-2-5
第二次定期評量方式			紙筆測驗、多元評量	實作、多元評量	紙筆測驗、聽力測驗	紙筆測驗、多元評量	紙筆測驗、實作	紙筆測驗、多元評量	實作、多元評量	多元評量	實作、多元評量
15	5/22-5/26	特殊教育宣導	十一、祝賀你，孩	五、讀俗諺學智慧(1)	服裝	第 7 單元統計圖表	三、生物、環境與自然資	第三單元人文科技新世界	六、珍重再見／點點滴滴的祝	活用資源便利多／2. 善	單元六、健康飲食生活

週次	日期	學 校 行事曆	學 習 領 域 (每週 <u>24</u> 節數)								
			語 文			數學 (4) (南一)	自然與生活科技 (3) (翰林)	社會 (3) (翰林)	藝術與人文 (3) (康軒)	綜合活動 (1) (康軒)	健康與體育 (2) (翰林)
			國語 (5) (康軒)	本土 語言 (閩南語) (1) (康軒)	英語 (2) (翰林)						
			子1-3-1 2-3-2-3 3-3-3-1 4-3-3-2 5-3-4-4 6-3-4-1	1-3-2 2-3-3 3-3-4 4-3-2	Unit 4 How Much Is the Coat? (1) 1-1-3 1-1-5 1-1-8 1-1-9 1-1-10 2-1-3 2-1-4 2-1-9 3-1-2 3-1-5 3-1-7 5-1-2 6-1-1	D-3-01 6-d-01 6-d-02 6-d-03	源 1. 臺灣的生態 (3) 1-3-1-2 1-3-4-1 1-3-4-2 1-3-4-3 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-2-1 3-3-0-3 3-3-0-4 3-3-0-5 5-3-1-1 5-3-1-2 5-3-1-3 6-3-1-1 6-3-2-3	第三課和諧共生新故鄉 (3) 8-3-1 8-3-2	福／美麗的印記 1-3-1 1-3-4 2-3-7 2-3-10 3-3-11 <u>性侵害犯罪防治課程</u>	用資源 2-3-4	活動 4 爺爺過生日 活動 5 食物梗塞急救 (3) 2-2-3 5-2-3
16	5/29-6/02	1. 節能減碳宣導	統整活動四 5-3-3-2	五、讀俗諺學智慧(1) 1-3-2 2-3-3 3-3-4 4-3-2	服裝 Unit4 How Much Is the Coat? (1) 1-1-3 1-1-8 2-1-2 2-1-3 2-1-4 2-1-9 3-1-2 4-1-3 4-1-4 4-1-5 4-1-6 5-1-2 6-1-1	加油小站二 A-3-01 D-3-01 N-2-02 N-2-12 N-3-02 N-3-04 N-3-15 N-3-18	三、生物、環境與自然資源 2. 生物與環境 (3) 1-3-1-2 1-3-4-1 1-3-4-2 1-3-4-3 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-2-1 2-3-2-2 3-3-0-3 3-3-0-4 3-3-0-5 5-3-1-1 5-3-1-2 5-3-1-3 6-3-1-1 6-3-2-3	第四單元永續經營地球村 第一課地球村的經濟趨勢 (3) 3-3-2 3-3-5 9-3-4	六、珍重再見／美麗的印記／ 祝福的樂聲 1-3-1 1-3-4 2-3-7 2-3-10 3-3-11	生命的故事／1. 我的成長 1-3-5 <u>性侵害犯罪防治課程</u>	單元七、就醫基本功 活動 1 認識中醫 活動 2 健保—健康有保 (3) 7-2-2 7-2-3
17	6/05-6/09	1 毒品防制宣導 2 畢業考	閱讀階梯二、桃花源 5-3-8 5-3-10 5-3-10-1	單元活動三(1) 1-3-2 2-3-2 3-3-1 4-3-2	服裝 Unit 4 How Much Is the Coat? (1) 1-1-2 1-1-8 2-1-2 2-1-3 2-1-4 4-1-3 4-1-4 4-1-5 4-1-6 4-1-7 5-1-2 5-1-6	數學博覽會 N-2-02 N-3-15 N-2-12 N-3-18 A-3-02 N-3-04	三、生物、環境與自然資源 3. 人類活動對生態的影響 (3) 1-3-1-2 1-3-4-1 1-3-4-2 1-3-4-3 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-2-1 3-3-0-3 3-3-0-4 3-3-0-5 5-3-1-1 5-3-1-2	第四單元永續經營地球村 第一課地球村的經濟趨勢 (3) 3-3-2 3-3-5 9-3-4	六、珍重再見／祝福的樂聲 1-3-1 1-3-4 2-3-7 2-3-10 3-3-11	生命的故事／1. 我的成長 1-3-5 <u>性侵害犯罪防治課程</u>	單元七、就醫基本功 活動 2 健保—健康有保 活動 3 珍惜健保資源 (3) 7-2-2 7-2-3

週次	日期	學 校 行事曆	學 習 領 域（每週 <u>24</u> 節數）								
			語 文			數學 （4） （南一）	自然與生活科技 （3） （翰林）	社會 （3） （翰林）	藝術與人文 （3） （康軒）	綜合活動 （1） （康軒）	健康與體育 （2） （翰林）
			國語 （5） （康軒）	本土 語言 （閩南語） （1） （康軒）	英語 （2） （翰林）						
					6-1-1		5-3-1-3 6-3-1-1 6-3-2-3 7-3-0-1				
18	6/12-6/16	能源教育宣導	閱讀階梯二、桃花源 5-3-8 5-3-10 5-3-10-1	單元活動三（1） 1-3-2 2-3-2 3-3-1 4-3-2	複習二 Review 2 (1) 1-1-8 1-1-9 2-1-3 2-1-9 3-1-5 3-1-8 4-1-4 5-1-2 5-1-3 5-1-6 5-1-7	數學博覽會 N-2-02 N-3-15 N-2-12 N-3-18 A-3-02 N-3-04	三、生物、環境與自然資源 3. 人類活動對生態的影響 (3) 1-3-1-2 1-3-4-1 1-3-4-2 1-3-4-3 1-3-5-4 1-3-5-5 2-3-2-1 3-3-0-3 3-3-0-4 3-3-0-5 5-3-1-1 5-3-1-2 5-3-1-3 6-3-1-1 6-3-2-3 7-3-0-1	第四單元永續經營地球村 第二課地球村的議題 (3) 3-3-5 9-3-4	六、珍重再見／祝福的樂聲 1-3-1 1-3-4 2-3-7 2-3-10 3-3-11	生命的故事／1. 我的成長 1-3-5 <u>家庭暴力防治課程</u>	單元八、防治疾病一起來 活動 1 認識傳染病 (3) 7-2-1
19	6/19-6/23	1. 環境教育宣導 2. 6/22 端午節									
20	6/26-6/30	期末校務會議									
第三次定期評量方式			紙筆測驗、多元評量	實作、多元評量	紙筆測驗、聽力測驗	紙筆測驗、多元評量	紙筆測驗、實作	紙筆測驗、多元評量	實作、多元評量	多元評量	實作、多元評量

- 說明：
- 教學進度總表中【學習領域】部分需包含學期學習重點、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註等相關項目，表格內字體可縮小為 9。
 - 各領域【節數】欄，請以數字填寫；【教科書版本】欄，請填寫所選用教科書版本名稱；【日期】欄，請參考縣府行事曆。
 - 表格不敷使用者，請自行增頁。各年級至少填報 1 份課程教學進度總表，各班也可自行提出。
 - 如進行混齡教學，請於學習領域註記【混齡教學，節數】。

嘉義縣水上鄉北回國民小學 111 學年度特殊教育學生特殊巡迴輔導班數學領域課程調整教學進度總表 設計者： 李明蓁 (表 11-3)

- 一、教材來源：□自編 ☒編選-參考教材康軒版三年級數學
- 二、本領域每週學習節數：☒外加 1 節 □抽離 節
- 三、教學對象：學習障礙 1 人，共 1 人
- 四、核心素養、學年目標 、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	<u>數與量</u> ： n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 <u>簡化、減量</u> -理解除法意義，並在具體情境中解決日常四則運算應用問題。 理解分數與小數意義，進行簡單加減、整數倍的計算與應用。 理解時間量感概念，進行加減計算，並應用於日常生活問題。 <u>空間與形狀</u> ： s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 <u>簡化</u> -理解面積與周長的相異，利用公式計算正方形和長方形的面積周長應用。 <u>關係</u> ： r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 <u>簡化、減量</u> -透過具體實物理解乘除互逆，進行四則混合的應用與計算。	<u>數與量</u> ： N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。（簡化、減量） N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。（減量） N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於N-2-9之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。（減量） N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。（簡化） N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R 3 11）。（簡化、減量） N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。（簡化、減量） N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。（減量） N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。（簡化） N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。（簡化、減量） N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。（簡化） N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。（簡化） <u>空間與形狀</u> ： S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。 <u>關係</u> ：	1. 透過公分刻度尺的方式來認識數線，並標記整數值。 2. 在具體情境中，理解加減乘除的意義，解決生活中四則運算的問題。 3. 在具體情境中，理解分母在 12 以內的分數、到十分位的小數進行表示，並做簡單加減法與整數倍。 4. 再具體情境中認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係，並能應用在生活中；透過生活情境，做同單位時間量的加減計算。 5. 能報讀生活中常見的一維（直接對應）表格、二維（交叉對應）表格。	紙筆評量 口語評量 實作評量

	資料不確定性： d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 <u>簡化</u> -報讀 5 項以下項目的一維表格、二維表格、長條圖與折線圖之簡單推論。 製作 4 項以下項目的一維表格、二維表格與長條圖之簡單推論。	R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。(簡化) <u>資料不確定性</u> ： D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	四位數的加減	1. 能解決加法問題，並熟練加法直式計算。 2. 能解決減法問題，並熟練減法直式計算。	1. 強調基礎加減法直式計算的能力。 2. 透過位值表，提升數量加減的計算。 3. 強調數量加減計算的生活應用。
第 6-9 週	認識乘法	1. 能用乘法算出答案後，再用直式記錄下來，解決生活中的問題。 2. 能在具體情境中，解決二位數乘以一位數有關的乘法問題。 3. 能在具體情境中，解決三位數乘以一位數有關的乘法問題。	1. 以生活常見的乘法應用題進行生活連結 2. 透過位值表的概念，提升乘法計算的熟練度。
第 10-13 週	面積計算	1. 認識面積。 2. 能用平方公分板實測和計算圖形面積。	1. 強調面積概念的澄清與概念加強 2. 透過具體操作，推演出長方形與正方形的計算 3. 強調透過小方格繪製長方形與正方形面積
第 14-18 週	認識除法	1. 能透過分裝和平分活動，理解除法的意義，解決生活中有關的除法問題。 2. 能用具體分的活動，理解除法意義並解決二位數除以一位數，商為一位數的問題。	1. 透過具體操作活動認識除法的概念。 2. 加強分裝、平分與除法的連結，提升生活應用的解題。
第 19-20 週	認識分數	1. 在具體情境中，能以分母在 12 以內的分數表示其中的部分量。 2. 在具體情境中，能以整數點數方式進行分數的累加，認識和不大於 2 的分數。	1. 透過具體實物操作，提升對分數抽象概念的理解。 2. 透過圓餅圖視覺化分數的計算概念。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-4 週	認識除法	1. 透過分具體物活動，能熟練二位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題。 2. 透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數的意義，解決除法直式計算問題。	1. 強調除法透過具體理解平分概念 2. 透過操作活動理解較抽象計算過程 3. 強調整數除法的計算規則
第 5-8 週	認識時間	1. 認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係，並能應用在生活中。 2. 透過生活情境，做同單位時間量的加減計算。	1. 透過透過鐘面指針的變化操作活動理解較抽象時間概念 2. 強調 12 小時制與 24 小時制的關係規則 3. 認識時間加減與生活應用的關聯
第 9-11 週	幾毫米	1. 認識毫米（mm）的意義，以毫米為單位，進行實測和估測。 2. 進行公分和毫米單位間的換算。 3. 進行公分和毫米一、二階單位的計算。 4. 透過操作，能用尺畫出指定長度的線段。 5. 進行公尺、公分和毫米單位間的換算與計算。	1. 透過直尺與實物進行長度單位的認識。 2. 強調不同長度單位的體感認知。 3. 使用工具表現出不同長度單位的呈現。 4. 透過長度單位的換算概念，熟練單位間的計算。
第 12-16 週	兩步驟計算	1. 能在具體情境中熟練加減乘除的事實，解決生活中的四則運算問題。 2. 能在具體情境中，用兩步驟計算，解決生活中的乘法問題。	1. 利用實物體現兩步驟問題的過程與意義。 2. 強調生活常見兩步驟問題的應用與計算。
第 16-20 週	報讀表格	1. 能報讀生活中常見的一維（直接對應）表格。 2. 能報讀生活中常見的二維（交叉對應）表格。 3. 製作一維（直接對應）表格和（交叉對應）二維表格。	1. 透過具體實物的操作，理解一維、二維表格的變化。 2. 透過視覺標示策略，讓學生熟練查表的技能。 3. 透過色塊區分標記，提升繪製一維、二維表格的能力。

註 1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

註 3：5-6 年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標

嘉義縣水上鄉北回國民小學 111 學年度特殊教育學生特殊巡迴輔導班國語文領域語文科課程調整教學進度總表 設計者： 李明蓁 (表 11-3)

- 一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材康軒版六年級國語
- 二、本領域每週學習節數：■外加 1 節 □抽離 節
- 三、教學對象：學習障礙 2 人，共 2 人
- 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	口語表達： 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 調整後： 簡化-透過生活經驗增加說話內容與結構。能利用基本句型進行改寫或造句。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-63,700個常用語詞的使用。 Ac-III-2基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。(簡化) ◎Bb- II -1 自我情感的表達。	1. 在閱讀各類文章後能說出文章的大意。 2. 理解閱讀文本的內容，回答問題。 3. 能使用各種基本句型，進行句子的改寫與造句。 4. 透過生活經驗增加說話內容與結構。	口語評量 紙筆評量 檔案評量 實作評量
國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	閱讀： ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 調整後： 簡化、減量-能說出文章相關主要內容。利用關鍵詞句標記提升理解，並摘要文章。			

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	第壹單元品格修養 第一課神奇的藍絲帶	1. 能閱讀各類文本增加閱讀的理解能力。 2. 透過語詞句型結構，進行造句練習。	1. 透過閱讀文本，了解文章內容並能回答相關問題。 2. 針對該課文章的句型、與自身經驗連結，進行句子的改寫或口說。 3. 能進行課文中生詞日常替換的詞彙造句。 4. 針對「傳遞愛」的活動，進行相對應的自我經驗分享。
第 3-4 週	第壹單元品格修養 第二課跑道	1. 能閱讀各類文本增加閱讀的理解能力。 2. 透過語詞句型結構，進行造句練習。	1. 透過閱讀文本，了解文章內容並能回答相關問題。 2. 針對該課文章的句型、與自身經驗連結，進行句子的改寫或口說。 3. 能進行課文中生詞日常替換的詞彙造句。 4. 針對在學校五年的回憶中，分享某些令自己印象深刻的經驗。
第 5-6 週	第壹單元品格修養 第三課說話也要停看聽	1. 能閱讀各類文本增加閱讀的理解能力。 2. 透過語詞句型結構，進行造句練習。	1. 透過閱讀文本，了解文章內容並能回答相關問題。 2. 針對該課文章的句型、與自身經驗連結，進行句子的改寫或口說。 3. 能進行課文中生詞日常替換的詞彙造句。 4. 針對說話的技巧發展與學生生活經驗相關的分享。
第 7-8 週	第貳單元台灣印象 第五課山的巡禮	1. 能閱讀各類文本增加閱讀的理解能力。 2. 透過語詞句型結構，進行造句練習。	1. 透過閱讀文本，了解文章內容並能回答相關問題。 2. 針對該課文章的句型、與自身經驗連結，進行句子的改寫或口說。 3. 能進行課文中生詞日常替換的詞彙造句。
第 9-10 週	第貳單元台灣印象 第七課蚵鄉風情	1. 能閱讀各類文本增加閱讀的理解能力。 2. 透過語詞句型結構，進行造句練習。	1. 透過閱讀文本，了解文章內容並能回答相關問題。 2. 針對該課文章的句型、與自身經驗連結，進行句子的改寫或口說。 3. 能進行課文中生詞日常替換的詞彙造句。 4. 透過課文認識其他傳統產業，進行資料搜尋與分享。
第 11-12 週	第參單元思考的藝術 第八課大小剛好的鞋子	1. 能閱讀各類文本增加閱讀的理解能力。 2. 透過語詞句型結構，進行造句練習。	1. 透過閱讀文本，了解文章內容並能回答相關問題。 2. 針對該課文章的句型、與自身經驗連結，進行句子的改寫或口說。 3. 能進行課文中生詞日常替換的詞彙造句。 4. 透過幾個可討論議題，讓學生分享支持方與反對方的想法，並做自我感受的分享。
第 13-14 週	第參單元思考的藝術	1. 能閱讀各類文本增加閱讀的理解能力。	1. 透過閱讀文本，了解文章內容並能回答相關問題。

	第十課狐假虎威	2. 透過語詞句型結構，進行造句練習。	2. 針對該課文章的句型、與自身經驗連結，進行句子的改寫或口說。 3. 能進行課文中生詞日常替換的詞彙造句。 4. 認識其他感興趣的寓言故事或成語由來，透過資料搜尋進行分享。
第 15-16 週	第肆單元文學長廊 第十一課我願	1. 能閱讀各類文本增加閱讀的理解能力。 2. 透過語詞句型結構，進行造句練習。	1. 透過閱讀文本，了解文章內容並能回答相關問題。 2. 針對該課文章的句型、與自身經驗連結，進行句子的改寫或口說。 3. 能進行課文中生詞日常替換的詞彙造句。
第 17-18 週	第肆單元文學長廊 第十二課最好的味覺禮物	1. 能閱讀各類文本增加閱讀的理解能力。 2. 透過語詞句型結構，進行造句練習。	1. 透過閱讀文本，了解文章內容並能回答相關問題。 2. 針對該課文章的句型、與自身經驗連結，進行句子的改寫或口說。 3. 能進行課文中生詞日常替換的詞彙造句。 4. 針對自己最喜愛的一道料理，進行相對應的自我經驗分享。
第 19-20 週	第肆單元文學長廊 第十四課桂花樹	1. 能閱讀各類文本增加閱讀的理解能力。 2. 透過語詞句型結構，進行造句練習。	1. 透過閱讀文本，了解文章內容並能回答相關問題。 2. 針對該課文章的句型、與自身經驗連結，進行句子的改寫或口說。 3. 能進行課文中生詞日常替換的詞彙造句。 4. 進行校園探查，針對校園中某一個植物進行調查後發表相關資訊。

第二學期			
教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	第壹單元人間有情 第一課過故人莊	1. 能閱讀各類文本增加閱讀的理解能力。 2. 透過語詞句型結構，進行造句練習。	1. 透過閱讀文本，了解文章內容並能回答相關問題。 2. 針對該課文章的句型、與自身經驗連結，進行句子的改寫或口說。 3. 能進行課文中生詞日常替換的詞彙造句。 4. 與學生共創過故人莊的示意圖，協助透過圖示理解詩詞。
第 3-4 週	第壹單元人間有情 第二課把愛傳下去	1. 能閱讀各類文本增加閱讀的理解能力。 2. 透過語詞句型結構，進行造句練習。	1. 透過閱讀文本，了解文章內容並能回答相關問題。 2. 針對該課文章的句型、與自身經驗連結，進行句子的改寫或口說。 3. 能進行課文中生詞日常替換的詞彙造句。 4. 針對自己分享愛或獲得愛的經驗，進行觀察回憶的分享。
第 5-6 週	第貳單元海天遊蹤 第四課巨人的階梯	1. 能閱讀各類文本增加閱讀的理解能力。 2. 透過語詞句型結構，進行造句練習。	1. 透過閱讀文本，了解文章內容並能回答相關問題。 2. 針對該課文章的句型、與自身經驗連結，進行句子的改寫或口說。 3. 能進行課文中生詞日常替換的詞彙造句。
第 7-8 週	第貳單元海天遊蹤 第六課沉睡的天空之城	1. 能閱讀各類文本增加閱讀的理解能力。 2. 透過語詞句型結構，進行造句練習。	1. 透過閱讀文本，了解文章內容並能回答相關問題。 2. 針對該課文章的句型、與自身經驗連結，進行句子的改寫或口說。 3. 能進行課文中生詞日常替換的詞彙造句。 4. 透過自己旅行的經驗，查詢地圖並簡單分享所見所聞。
第 9-10 週	第參單元童年故事 第七課油條報紙文字夢	1. 能閱讀各類文本增加閱讀的理解能力。 2. 透過語詞句型結構，進行造句練習。	1. 透過閱讀文本，了解文章內容並能回答相關問題。 2. 針對該課文章的句型、與自身經驗連結，進行句子的改寫或口說。 3. 能進行課文中生詞日常替換的詞彙造句。 4. 在準備的報紙中，挑選感興趣的文章或報導來閱讀，並進行簡單介紹。
第 11-12 週	第參單元童年故事 第八課雕刻一座小島	1. 能閱讀各類文本增加閱讀的理解能力。 2. 透過語詞句型結構，進行造句練習。	1. 透過閱讀文本，了解文章內容並能回答相關問題。 2. 針對該課文章的句型、與自身經驗連結，進行句子的改寫或口說。 3. 能進行課文中生詞日常替換的詞彙造句。 4. 針對在美勞課製作的多個作品中，分享自己最滿意或最有印象的作品與設計想法。
第 13-14 週	第參單元童年故事 第九課童年夏日棉花糖	1. 能閱讀各類文本增加閱讀的理解能力。 2. 透過語詞句型結構，進行造句練習。	1. 透過閱讀文本，了解文章內容並能回答相關問題。 2. 針對該課文章的句型、與自身經驗連結，進行句子的改寫或口說。 3. 能進行課文中生詞日常替換的詞彙造句。 4. 透過課文引導，分享自己在幼年最喜歡或印象深刻的零嘴或童玩。
第 15-16 週	第肆單元成長與祝福 第十課追夢的孩子	1. 能閱讀各類文本增加閱讀的理解能力。 2. 透過語詞句型結構，進行造句練習。	1. 透過閱讀文本，了解文章內容並能回答相關問題。 2. 針對該課文章的句型、與自身經驗連結，進行句子的改寫或口說。 3. 能進行課文中生詞日常替換的詞彙造句。
第 17-18 週	第四單元成長與祝福 第十一課祝賀你，孩子	1. 能閱讀各類文本增加閱讀的理解能力。 2. 透過語詞句型結構，進行造句練習。	1. 透過閱讀文本，了解文章內容並能回答相關問題。 2. 針對該課文章的句型、與自身經驗連結，進行句子的改寫或口說。 3. 能進行課文中生詞日常替換的詞彙造句。 4. 針對未來對自己的期許進行分享，師生也互相分享給彼此的祝福。
第 19-20 週	休業式	休業式	休業式

註 1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

註 3：5-6 年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標

嘉義縣水上鄉北回國民小學 111 學年度特殊教育學生特殊巡迴輔導班數學領域課程調整教學進度總表 設計者： 李明蓁 (表 11-3)

- 一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材南一版六年級數學
- 二、本領域每週學習節數：■外加 1 節 □抽離 節
- 三、教學對象：學習障礙 2 人，共 2 人
- 四、核心素養、學年目標 、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。	<u>數與量</u> ： n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。(簡化) n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。(簡化) n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。(簡化) <u>簡化、減量</u> -理解分母為二位數的分數乘除意義、計算與生活應用。 理解小數點後有二位的小數乘除意義、計算與生活應用。 <u>空間與形狀</u> ： s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 <u>簡化、減量</u> -理解扇形圓心角為 30、60、90、120、180、240 度的角度之計算。 <u>資料不確定性</u> ： d-III-1 報讀圓形圖、製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 <u>減量</u> -報讀 5 項以下項目的統計圖。製作 4 項以下項目的統計圖。	<u>數與量</u> ： N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。(簡化、減量)。 N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。(減量) N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。(減量) <u>空間與形狀</u> ： S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1) 圓心角：360；(2) 扇形弧長：圓周長；(3) 扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用 (1) 求弧長或面積。(簡化、減量) <u>資料不確定性</u> ： D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。）(減量)。	1. 理解分數與小數乘除的意義，並做簡單計算與日常應用。 2. 在具體情境中，計算二步驟以上四則運算問題。 3. 能透過實物操作認識等量公理，並解決生活問題。 4. 認識圓面積公式意義，並計算圓面積與周長、扇形面積。 5. 能報讀推論圓形圖與折線圖問題，並繪製長條圖、折線圖。	紙筆評量 口語評量 實作評量

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	分數的除法	1. 理解最簡分數的概念 2. 能計算同分母分數的除法生活應用題 3. 能計算異分母分數的除法生活應用題	1. 強調最簡分數上下互質概念 2. 透過操作活動理解較抽象計算過程 3. 強調分數除法的計算規則
第 6-10 週	小數的除法	1. 認識被除數、除數、商的意義 2. 能計算除以一位小數的生活應用題 3. 能計算除以二位小數的生活應用題 4. 理解餘數與概數的意義、應用	1. 透過操作活動理解較抽象計算過程 2. 強調小數除法的計算規則 3. 認識概數與生活應用的關聯
第 11-15 週	圓周長與扇形弧長 圓與扇形的面積	1. 透過操作活動理解圓面積的計算方式 2. 認識圓周率的定義 3. 理解圓面積、圓周長、弧長、扇形的意義 4. 能計算圓面積與圓周長的生活題 5. 能計算扇形周長與扇形面積的生活題	1. 強調圓的定義澄清與概念加強 2. 透過具體操作，推演出圓面積的計算公式 3. 強調圓面積與圓周長的計算熟練
第 16-20 週	等量公理	1. 能理解等量公理的概念 2. 在操作活動中，能計算加減等量公理的生活題 3. 在操作活動中，能計算乘除等量公理的生活題	1. 透過具體實物的操作，理解等量的變化。 2. 透過具體操作，讓學生理解題意的計算方式。 3. 透過關鍵詞標記，提升應用題理解、列式能力。

第二學期			
教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	基準量與比較量	1. 認識基準量與比較量的概念 2. 能計算生活中兩量的和的生活題 3. 能計算生活中兩量的差的生活題	1. 透過具體實物操作，提升基準量與比較量的理解程度。 2. 透過線段視覺化兩量的和/差概念。
第 6-9 週	小數與分數的四則運算	1. 能理解應用題關鍵詞與四則運算的連結 2. 能計算小數四則運算生活題 3. 能計算分數四則運算生活題 4. 能利用小數與分數換算，做簡單的混和計算	1. 強調應用題找計算關鍵詞的能力。 2. 透過視覺圖形，提升小數與分數轉換的計算。 3. 強調小數、分數四則運算的熟練
第 10-13 週	怎樣解題	1. 能理解生活中和差問題的計算 2. 能理解常見生活中難免問題的規則 3. 能利用速率概念，理解生活中追趕問題的計算規則	1. 透過具體實物操作，理解兩數量間的和差問題。 2. 利用視覺化呈現難免問題的計算，並推演出計算規則。 3. 透過速率的概念，連結追趕問題的概念與計算方式。
第 14-18 週	統計圖表	1. 能在生活中理解圓形圖的重要性 2. 認識並報讀生活中的圓形圖 3. 能繪製占比、概數的圓形圖 4. 能理解統計圖的意義與簡單報讀 5. 能繪製 5 個項目以下的長條圖 6. 能繪製 4 個項目以下的折線圖	1. 以生活常見的圓形圖進行生活連結 2. 透過百分率的概念，提升圓形圖占比的理解。 3. 利用實物體現統計資料的過程與意義。 4. 強調生活常見長條圖與折線圖的報讀。
第 19-20 週	休業式	休業式	休業式

註 1：請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

註 3：5-6 年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標

嘉義縣北回國小 **111 學年度**校訂課程教學內容規劃表
(上學期)

年級	一 年級	年級課程 主題名稱	太陽追追追	課程 設計者	林虹似	總節數 /學期 (上)	40 節/上學期
符合 彈性課 程類型	■第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	從北回歸線看見世界，用太陽魔法想像未來，成為實力、自信、有禮貌的小太陽。	與學校願景呼 應之說明	1. 透過「地理學想像」明白太陽魔法與日常生活的天文、綠能、人文和生命的關係。 2. 天文科學面向能認識太陽的構造與太陽的觀測。 3. 人文歷史由在地出發，延伸國際視野，認識許多國家國旗圖案與象徵的意義。 4. 生態綠能面向探索太陽能源之母，變化出的各式綠能。 5. 自明美學面向，涵育在地觀看/環境想像/自明本性的小太陽，具備知識力、探索力、表徵力、敘說力、認同力、品格力等多元展能。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 以校園為出發點，體驗並探索太陽光電樹的故事、學校特色角落，進而思考太陽為萬物之源，並實踐完成當小小解說員的任務。 2. 能與同學合作，並與同學互動討論，利用紙偶創作完成故事表演，了解團體合作之重要性。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	太陽的重要~如果太陽不見了	生活2-I-1 /以感官和知覺探索生活中的人、事、物， 覺察 事物及環境的特性 語文1-I-2 /能學習聆聽不同的媒材， 說出 聆聽的內容。 語文 3-I-3/ 運用 注音符號表達想法， 記錄 訊息。	1. 太陽的重要 2. 如果太陽不見了	1. 能 覺察 沒有太陽造成生活哪些不便 2. 說出 太陽不見了的可能情景。 3. 能 說出 體驗活動及影片觀後感想。 4. 能 說出 繪本故事大意。 5. 運用 正確的注音符號，完成如果太陽不見了學習單的 紀錄 。	1. 能具體舉例回答沒有太陽造成生活哪些不便。 2. 每生能完成「如果太陽不見了」學習單。	活動一、如果太陽不見了(5節) 1. 利用眼罩，讓學生體驗沒有陽光對生活所造成的不便，並讓學生討論。 2. 利用影片介紹沒有太陽後可能的生活型態。 3. 發表體驗及影片觀後感。 4. 利用繪本「如果今天太陽不見了」介紹太陽不見了的可能情景。 5. 完成「如果太陽不見了」學習單。	1. 「如果有一天，太陽消失了...?」影片 2. 「太陽消失後」地球會發生的事！影片 3. 如果今天太陽不見了繪本 4. 如果太陽不見學習單	5
第(3)週 - 第(5)週	太陽的重要~獨一無二的太陽	生活 2-I-6 /透過 探索 與探究人、事、物的歷程， 了解 其中的道理。 語文 2-I-1/ 以正確發音流利的 說出 語意完整的話。 語文 3-I-3/ 運用 注音符號表達想法， 記錄 訊息。	獨一無二的太陽	1. 能透過簡單的 探索 實驗， 了解 太陽的功用。 2. 能從分組討論中， 探究 太陽的重要。 3. 能 了解 蝶豆花利用太陽曝曬的道理。 4. 能完成蝶豆花飲料製作。 5. 以正確發音流利語言 說出 影片中太陽與地球的關係。 6. 運用 正確的注音符號，完成獨一無二的太陽學習單的 紀錄 。	1. 能正確舉例太陽有多重要。 2. 每生能完成蝶豆花飲料製作。 3. 每生能完成「獨一無二的太陽」學習單。	活動二、獨一無二的太陽(5節) 1. 拿兩塊濕抹布，一塊放在陰涼處，一塊晾在陽光下，讓學生觀察乾的程度有甚麼不同。 2. 帶領學生利用陽光曝曬蝶豆花並完成飲料製作。 3. 學生分組討論並發表太陽的重要。 4. 利用 PPT 講述太陽有多重要。 5. 利用影片介紹太陽與地球的關係。 6. 完成「獨一無二的太陽」學習單。	1. 曬太陽存骨本片 2. 太陽的功用 3. 太陽光能多強影片 4. 蝶豆花簡報 5. 獨一無二的太陽學習單	5
第(6)週 -	太陽好好玩	生活2-I-6/透過 探索 與探究人、事、物的歷程， 了解 其中的道理。	1. 生活中的太陽能 2. 不可思議的太陽能	1. 能從生活中 探索 出運用到太陽能的相關事物。 2. 能 了解 太陽能的運用。	1. 能正確回答太陽能幫我們做些什麼。	活動一、不可思議的太陽能(4節) 1. 在有陽光的時候，讓學生帶著太陽能車至操場做分組比賽，並分享心得。	1. 太陽死光影片	4

第(7)週	~ 不可思議的太陽能	語文5-I-4/了解文本中的重要訊息與觀點。 語文5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。		3. 了解太陽能的重要資訊。 4. 能理解上課內容，完成「不可思議的太陽能」學習單。	2. 每生能完成「不可思議的太陽能」學習單。	2. 讓學生討論與發表，生活中運用到太陽能的相關事物有那些。 3. 透過網路蒐集資料製作成簡報，邊看邊和學生討論太陽能幫我們做些什麼。 4. 完成「不可思議的太陽能」學習單。	2. 太陽能-太陽公公給的禮物簡報 3. 太陽能車 4. 不可思議的太陽能學習單	
第(8)週 - 第(10)週	太陽好好玩 ~ 光電樹的故事	語文1-I-1/養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 生活3-I-1/願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生活7-I-5/透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 語文 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	1. 太陽光電樹的故事 2. 解說員	1. 專心聆聽校內小小解說員的解說，尊重解說員的發表。 2. 能從光電樹的故事中探究光電樹的由來。 3. 能將解說稿大聲朗誦出來。 4. 能認真參與練習。 5. 能分工合作完成解說稿背誦。 6. 願意學習校內小小解說員，流利說出解說內容。	1. 能專心聆聽光電樹的故事解說。 2. 每組能進行3分鐘解光電樹的故事解說。	活動二、光電樹的故事(6節) 1. 帶學生參觀學校太陽光電樹並說一說光電樹的外觀有什麼特別。 2. 討論太陽光電樹的由來。 3. 老師說明解說稿內容並請學生大聲朗誦。 4. 邀請校內小小解說員來解說太陽光電樹的故事。 5. 讓學生分組討論並背誦太陽光電樹的故事。 6. 各組推派代表或各小組一起解說太陽光電樹的故事。	1. 光電樹解說稿 光電樹的故事學習單	6
第(11)週 - 第(12)週	太陽學校特色角落 ~ 特色角落知	生活2-I-1/以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 語文 1-I-2/能學習聆聽不同	1. 學校特色角落 2. 學校平面圖	1. 探索學校環境，說出最喜歡的地方。 2. 能發表北回國小與其他學校不同的地方 3. 覺察校園的人事物，並在學校平面圖中指出學校特色角落。	1. 能說出5個學校特色角落名稱。 2. 能在學校平面圖中指出學校特色角落5個。	活動一、特色角落知多少(3節) 1. 讓學生討論及發表下課常去的地方以及最喜歡去的地方。 2. 讓學生討論及發表學校有哪些特別的地方或角落。 3. 秀出校園平面圖，讓小朋友再想一想並回答。	1. 太陽學校的特色校園形塑簡報 2. 北回國小空拍平面圖	3

	亮的新衣	分享想法。 語文 5-I-4/ 了解 文本中的重要訊息與觀點。	衣」學習單	3. 分組討論與同學 交談 時，能適當 提問 ， 分享 自己的想法。 4. 了解 太陽和月亮的重要資訊，能完成「太陽和月亮的新衣」學習單。		3. 分組討論並每組推派代表，讓學生試著說出「太陽和月亮的新衣」故事。 4. 完成「太陽和月亮的新衣」學習單。		
第(17)週 － 第(20)週	太陽的故事～北風與太陽	語文1-I-2/能學習 聆聽 不同的媒材， 說出 聆聽的內容。 語文6-I-4/使用仿寫、 接寫 等技巧寫作。 生活4-I-2/使用不同的表徵符號 進行表現 與分享，感受 創作 的樂趣。 生活7-I-5/透過一起工作的過程， 感受合作 的重要性。 語文 5-I-4/ 了解 文本中的重要訊息與觀點。	1.繪本「北風與太陽」 2.頭飾製作	1. 能 說出 北風和太陽的三個本領。 2. 專心 聆聽 故內容並回答問題。 3. 能利用四格漫畫 說出 故事內容，並練習故 接寫 改編。 4. 能選擇適合自己的角色扮演 進行表現 。 5. 能完成各種角色的頭飾 創作 。 6. 能分工 合作 演出「北風與太陽」故事， 感受 多元的藝術表現。 7. 了解 太陽和北風的故事，能完成「北風和太陽」學習單。	1. 學生能說出北風與太陽的故事內容。 2. 學生能背熟自己的角色台詞。 3. 學生能完成角色頭飾。 4. 學生能演出 3-5 分鐘「北風與太陽」戲劇。 5. 每生能完成「北風與太陽」學習單。	活動二、北風與太陽（7節） 1. 認真觀看北風與太陽影片，並各說出三個本領。 2. 聆聽老師提問並回答問題。 3. 北風與太陽四格漫畫劇本說明及故事接寫。 4. 學生角色分配。 5. 指導學生完成角色扮演頭飾。 6. 讓學生上場表演「北風與太陽」的故事。 7. 完成「北風與太陽」學習單，了解每個人都有自己的特點與專長，不要小看自己。	1. 北風與太陽故事影片 北風與太陽學習單	7
教材來源		□選用教材（ ） ■自編教材（請按單元條列敘明於教學資源中）						

年級	二 年級	年級課程 主題名稱	天空中的超級巨星	課程 設計者	林虹似	總節數 /學期 (上/下)	40 節上學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	從北回歸線看見世界，用太陽魔法想像未來，成為實力、自信、有禮貌的小太陽。	與學校願景呼 應之說明	1. 透過「地理學想像」明白太陽魔法與日常生活的天文、綠能、人文和生命的關係。 2. 天文科學面向能認識太陽的構造與太陽的觀測。 3. 人文歷史由在地出發，延伸國際視野，認識許多國家國旗圖案與象徵的意義。 4. 生態綠能面向探索太陽能源之母，變化出的各式綠能。 5. 自明美學面向，涵育在地觀看/環境想像/自明本性的小太陽，具備知識力、探索力、表徵力、敘說力、認同力、品格力等多元展能。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	課程 目標	1. 體驗太陽與人類生活息息相關，藉由參與遊戲與創作活動，進一步與太陽互動並理解太陽的重要。 2. 認識太陽能在生活上的應用，並實際體驗太陽能鍋的魔力，樂於與人互動，合作完成美食料理。 3. 透過參訪太陽館及閱讀活動的學習體驗，能更加理解家鄉，認同家鄉，關心家鄉。並能領略太陽神話的傳奇，認識 23 度半天文科學、農特產品及世界聞名的地理景觀。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週	太陽的真實面目~太陽與生活	生活 2-I-6 透過 探索 與探究人、事、物的歷程， 了解 其中的道理。 語文 5-I-4 了解 文本中的重要訊息與觀點。	1. 太陽 2. 太陽小達人	1. 藉由影片介紹， 探索 太陽的重要， 了解 太陽對生活的重要性。 2. 了解 太陽的重要資訊，能 完成 「太陽小達人」學習單。	1. 每生能表達對太陽的感受。 2. 每生能正確完成學習單問題並發表。	活動一:太陽與生活(2 節) 1 請同學指出哪一張圖片是太陽，並說出自己對太陽的感覺。 2 利用簡報與影片說明太陽與生活的關係，了解太陽有什麼用處。 3 完成太陽小達人學習單，並發表給太陽公公悄悄話。	1. 太陽圖片及與太陽相似相片數張。 2. 太陽與生活 ppt。 3. 太陽小達人學習單	2 節
第 (2) 週	太陽的真實面目~光影魔術師	生活 2-I-6 透過 探索 與探究人、事、物的歷程， 了解 其中的道理。 3-I-1 願意 參與 各種學習活動， 表現 好奇與求知探究之心。 語文 5-I-4 了解 文本中的重要訊息與觀點。	1. 太陽的應用 2. 影子與太陽	1. 探索 太陽在日常生活的應用， 了解 太陽的神奇。 2. 了解 光影變化並願意 參與 光影遊戲活動。 3. 了解 影子與太陽的關係， 完成 「光影魔術師」學習單。	1. 每生能進行光影遊戲並遵守秩序。 2. 每生進行小組討論並完成光影魔術師學習單。	活動二:光影魔術師(2 節) 1 進行猜謎語遊戲。 2 請同學說一說什麼時候會有影子。 3 利用影片讓同學了解光影的關係及變化。 4 透過光影遊戲(踩影子及手影創作)，讓同學更親近太陽，並了解光影的變化。 5. 透過遊戲體驗和小組討論後，完成光影魔術師學習單。	1. 有關影子的謎語 1-3 個 2. 「生活裡的科學-影子形成的科學原理」影片 3. 光影魔術師學習單	2 節
第 (3) 週 - 第 (4) 週	太陽的真實面目~太陽變裝秀	生活 3-I-1 願意 參與 各種學習活動， 表現 好奇與求知探究之心。 4-I-3 運用 各種表現與創造的方法與形式， 美化 生活、增加生活的趣味。	1. 太陽捏塑	1. 認真 參與 設計活動， 探究 不一樣的太陽，並畫出來。 2. 運用 黏土創作，完成太陽黏土造型捏塑。 3. 彩繪 太陽黏土，布置教室，增加生活樂趣。	1. 每生能完成太陽變裝秀設計圖稿。 2. 每生完成一個太陽捏塑作品。 3. 每生將太陽黏土完成彩繪。 4. 上台發表自己的捏塑作	活動三:太陽變裝秀(4 節) 1 老師引導並提問，如何將太陽變裝，請同學說一說。 2 每個同學一張圖畫紙，畫出變裝後的太陽。 3. 依據設計圖完成太陽黏土捏塑。 4. 上台發表自己的創作理念。	1. 創意太陽的圖片數張 2. 「太陽變裝秀學習單」 3. 紙黏土及彩色顏料	4 節

		2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並 分享 想法。		4. 能 分享 自己作品特色，並適當提問與回饋。	品。			
第(5)週 - 第(6)週	太陽的真實面目~ 詩情畫意小太陽	生活 2-I-6 透過 探索 與探究人、事、物的歷程， 了解 其中的道理。 3-I-1 願意 參與 各種學習活動， 表現 好奇與求知探究之心。 語文 6-I-4 使用 仿寫、接寫等技巧寫作。	1. 太陽 2. 太陽的應用。 3. 童詩	1. 探究太陽的特性， 了解 太陽對人類的影響。 2. 使用 仿寫、接寫技巧完成太陽童詩寫作。 3. 將太陽童詩內容 畫成 一幅畫，並 塗上 顏色 4. 願意 參與 太陽童詩創作學習，並樂於與同學 分享 。	1. 每生能說出太陽的特性 2. 每生完成童詩創作並觀摩他人作品。	活動四：詩情畫意小太陽(4 節) 1 請同學朗讀太陽童詩，並學會欣賞他人作品。 2 請學生列舉太陽特點。 3 老師針對太陽童詩做重點引導並請全班同學練習童詩填空仿寫。 4 請同學進行太陽童詩創作。	1. 太陽童詩數篇 2. 太陽童詩學習單	4 節
第(7)週	太陽野餐上好菜~ 神奇的太陽能	語文 1-I-2 能學習 聆聽 不同的媒材，說出 聆聽 的內容。 5-I-7 運用 簡單的預測、推論等策略， 找出 句子和段落明示的因果關係， 理解 文本內容。	1. 太陽能的應用 2. 環境保護	1. 能在 聆聽 簡報介紹後，加以 探索 並說出太陽能在生活上的應用。 2. 運用 簡單的預測與推論， 找出 環境保護與破壞的因果關係， 完成 學習單。	1. 能回答出太陽能在生活上應用。 2. 每生能完成「太陽能知多少」學習單。	活動一：神奇的太陽能(2 節) 1 藉由簡報及影片，讓學生了解太陽能在生活上的應用。 2 教師說明地球環保的重要觀念，並請同學發表可以怎麼做。 3 教師提問，請全班共同討論答案並完成學習單。	1. 神奇的太陽能簡報 2. 「生活裡的科學- 太陽光能多強」影片 3. 「太陽能知多少」學習單	2 節
第(8)週	太陽野餐上好菜~ 太陽能夢想家	生活 3-I-3 體會 學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任	1. 太陽能產品 2. 太陽能應用	1. 能 體驗 太陽能產品的新奇與好處，主動 探索 相關相關知識。 2. 能主動 參與 小組討論，共同設計發明一項太陽能應用在生活上的產品。	1. 每生能說出一項太陽能產品。 2. 每組能根據討論結果畫出一項太陽能應用的產品。	活動二：太陽能夢想家(2 節) 1 請學生發表生活中常看見的的太陽能產品。 2 請學生與家人討論，並分享家中使用太陽能產品的好處。	1. 「太陽能夢想家」學習單	2 節

		務。				3 請學生發運用分組討論，發揮想像力與創造力，發明出一項太陽能應用在生活上的產品。		
第(9)週 - 第(11)週	太陽野餐上好菜~魔法太陽能鍋	語文 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	1. 太陽能鍋的應用 2. 美食料理 3. 「天才小廚師」學習單	1. 能專心聆聽老師太陽能鍋介紹。 2. 能專心觀看及聆聽太陽能鍋影片，並能適當的回饋。 3. 能探索太陽能鍋的應用原理及功用，並體會太陽能的影響力。 4. 能主動參與討論並體會動手操作的樂趣。 5. 能利用太陽能鍋級食材，學習完成一項美食料理的樂趣和成就。 6. 能了解學習單之重要訊息且完成。	1. 能回答太陽能鍋的應用原理。 2. 小組合作完成太陽能鍋美食料理，並與同學們互相分享。	活動三：魔法太陽能鍋(6 節) 1 藉由簡報及影片，介紹太陽能鍋的用途與好處。 2 學生分組討論並完成學習單內容 3 各組利用太陽能鍋完成美食料理。	1. 「太陽能鍋介紹」ppt 2. 「太陽公公來煮飯」影片 3. 太陽能鍋製作材料及影片 4. 料理食材及鍋子 5. 「天才小廚師」學習單	6 節
第(12)週	太陽館好厝邊~太陽館大探索	語文 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	1. 太陽館	1. 能學習聆聽太陽館地理位置、場館配置及各項設施的介紹。 2. 能覺察太陽館的美並說出特別之處。	每生能回答太陽館相關問題。	活動一：太陽館大探索(2 節) 1 請學生發表是否和家人一同去過太陽館?都做些什麼事? 2 藉由簡報及影片，介紹太陽館地理位置、場館配置及各項設施。	1. 「太陽館大探索」ppt	2 節

第 (13) 週 - 第 (14) 週	太陽館好厝邊~太陽館~我來了	語文 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	2. 太陽館科學儀器	1. 能遵守秩序，聽從老師領導，安全走到太陽館。 2. 能專心聆聽解說員解說，保持良好學習態度，並主動提問。 3. 能正確操作各項太陽館科學儀器，覺察儀器的特性。 4. 能和大家分享參觀及探索的內容和感想。	1. 能遵守參觀規則並安靜聆聽解說。 2. 能正確操作各項科學儀器。 3. 能說出操作過的儀器名稱及感想 2 項。	活動二:太陽館~我來了(4 節) 1 說明參觀規則，請學生確實遵守。 2 帶領同學實際走訪太陽館。 3 聆聽導覽員解說並動手操作各項設施，體驗動手玩科學的樂趣。	1. 「太陽館展場介紹」ppt 2. 聯絡太陽館	4 節
第 (15) 週 - 第 (16) 週	太陽館好厝邊~我愛太陽館	語文 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	我愛太陽館學習單	1. 從射日・奔月故事閱讀中，了解事件發生的原因、過程與結果，理解故事的內容。 2. 共同討論，一起完成故事結尾改寫任務。 3. 能以正確發音上台說出改寫的故事內容。 4. 共同討論溝通後，因應故事內容，將故事寫成小劇本。	1. 能說出故事的原因、過程與結果。並能正確表達自己想法與感受。 2. 正確回答學習單問題。 3. 將討論的改寫內容寫下來。 4. 每組 5 分鐘發表故事改寫內容。 5. 能繪出故事人物及場景。 6. 能演出射日・奔月故事。	活動三:我愛太陽館(3 節) 1 學生發表參觀太陽館的心得感想。 2 學生完成學習單 3 請學生畫出太陽館最喜歡或印象最深刻的一個地方。	1. 「太陽館活動介紹」ppt 2. 網路搜尋近期太陽館活動影片 3. 「我愛太陽館」學習單	3 節

				5. 能利用素材分組創造，繪出故事人物及場景。 6. 利用自製小舞台，並能以正確發音及流利的口語完成射日、奔月故事展演。				
第 (16) 週 - 第 (19) 週	阿波羅傳奇~	語文 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 語文 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 生活 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 語文 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	1. 射日・奔月 2. 故事結尾改寫 3. 小劇本 4. 射日、奔月故事展演	1. 從射日・奔月故事閱讀中，了解事件發生的原因、過程與結果，理解故事的內容。 2. 共同討論，一起完成故事結尾改寫任務。 3. 能以正確發音上台說出改寫的故事內容。 4. 共同討論溝通後，因應故事內容，將故事寫成小劇本。 5. 能利用素材分組創造，繪出故事人物及場景。 6. 利用自製小舞台，並能以正確發音及流利的口語完成射日、奔月故事展演。	1. 能說出故事的原因、過程與結果。並能正確表達自己想法與感受。 2. 正確回答學習單問題。 3. 將討論的改寫內容寫下來。 4. 每組 5 分鐘發表故事改寫內容。 5. 能繪出故事人物及場景。 6. 能演出射日、奔月故事。	活動一：射日、奔月(6 節) 1. 藉由簡報介紹繪本故事內容 2. 對故事內容進行探討並了解故事意涵 3. 發表對故事內容的想法 4. 透過射日、奔月故事，引導孩子領略太陽神話所蘊藏的生活智慧。 5. 完成學習單 6. 分組合作，請各組改寫故事結尾，並上台練習說故事。 7. 分組將故事改編成小劇本。 8. 分組繪製故事人物及場景。 9. 用皮影戲的表演方式將故事表演分享給大家看。	1. 「射日、奔月」繪本及繪本 ppt 2. 「射日、奔月」學習單 3. 演出皮影戲的燈及小舞台	6 節

第 (19) 週 - 第 (20) 週	阿 波 羅 傳 奇~	語文 2- I -1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生活 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。	太陽轉身的地方	1. 以正確發音流利的說出故事的大意。 2. 能主動上台大方分享繪本的內涵與心得。 3. 能從太陽轉身的地方繪本中體會故事所要表達的美與情感並畫下來。	1 . 每生能說出書內主要內容三項。 2. 每生能上台說故事 2 分鐘。 3 . 每生能畫出書中最精采的情節。	活動二:太陽轉身的地方(3 節) 1 藉由簡報介紹繪本故事內容 2 對故事內容進行探討並了解故事意涵 3 發表對故事內容的想法 4 透過繪本，引導孩子領略有關於北緯 23.5 度的人、文、地、產、景，從中得到科學、知識性的啟發。	1. 「太陽轉身的地方」繪本及繪本 ppt 2. 「太陽轉身的地方」學習單	3 節
教材來源		☐選用教材 () ☒自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						

嘉義縣北回國小 **111 學年度**校訂課程教學內容規劃表
 -(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	三 年級	年級課程 主題名稱	太陽有多「神」	課程 設計者	李翠玲	總節數 /學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	從北回歸線看見世界，用太陽魔法想像未來，成為實力、自信、有禮貌的小太陽。	與學校願景呼 應之說明	1. 透過「地理學想像」明白太陽魔法與日常生活的天文、綠能、人文和生命的關係。 2. 天文科學面向能認識太陽的構造與太陽的觀測。 3. 人文歷史由在地出發，延伸國際視野，認識許多國家國旗圖案與象徵的意義。 4. 生態綠能面向探索太陽能源之母，變化出的各式綠能。 5. 自明美學面向，涵育在地觀看/環境想像/自明本性的小太陽，具備知識力、探索力、表徵力、敘說力、認同力、品格力等多元展能。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過 體驗 與 實踐 處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊 應用 的基本素養，並 理解 各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備 理解與關心 本土與國際事務的素養，並 認識與包容 文化的多元性。	課程 目標	1. 認識地球的危機，進而 探索 綠色能源， 理解 太陽為能源之母， 認識 變化出的各式綠能。 2. 認識綠色能源並 體驗 綠能精靈魔法屋中的各項設施， 探索 並 實踐 環保的方法。 3. 透過太陽國旗的學習活動， 認識並包容 不同國家的文化，培養 理解與關心 本土及國際事務。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	一、 古天文觀測： 日晷、圭表 - 先民的智慧	1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。	1. 太陽與時間的關係。 2. 日晷。 3. 圭表。	1. 結合電腦資訊，學生能聆聽簡報內容，認識日晷、圭表。 2. 讓學生透過觀察，理解並連結太陽和時間的關係。 3. 透過小組合作完成赤道型日晷模型。 4. 能至戶外觀察赤道型日晷及測量時間。 5. 分組上台分享，利用簡單形式的口語，表達探究之過程及發現日晷和時間的關係。	1. 能安靜聆聽簡報，認識日晷、圭表。並說出日常生活中常用的3種日晷。 2. 能發現日晷、圭表和時間的關係。 3. 能完成赤道型日晷模型。 4. 能在戶外，利用赤道型日晷，測量出大概的時間。 5. 能觀察及記錄自然現象的結果並上台分享結果。	活動一：先民的智慧(5節) 1. 藉由簡報資料的講解及影片觀賞，引導學生認識日晷、圭表 2. 透過影片讓學生發現日晷、圭表和時間的關係。 3. 完成赤道型日晷模型的組裝 4. 利用赤道型日晷至戶外測量時間 5. 分組觀察並上台分享結果	1. 認識日晷、圭表的影片和簡報。 2. 赤道型日晷模型 3. 學習單	5節
第(4)週 - 第(5)週	一、 古天文觀測： 日晷、圭表 - 空間與時間的交會	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 r-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 1-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人	1. 影子遊戲 2 竿影模型 3. 計時器	1. 能表現主動參與踩影子遊戲 2. 能經由觀察影子，理解竿影模型的概念 3. 能觀察和記錄竿影位置和長短，說明竿影與時間的關係。 4. 能使用資訊科技，解決找出生活中之計時器 5. 樂於參加討論生活中還有哪些計時器	1. 能主動參與踩影子遊戲 2. 能完成竿影模型 3. 能記錄竿影竿影位置和長短，並說明測量的結果。 4. 能分組上網搜尋計時器 5. 能討論搜尋到可用來計時的東西，並上台發表。	活動二：空間與時間的交會(5節) 1. 玩踩影子遊戲 2. 製作竿影模型 3. 記錄和觀察竿影模型，讓學生依據紀錄的結果，發現竿影位置和長短與時間的關係，並完成竿影學習單 4. 分組上網搜尋生活中還有哪些可用來計時的東西 5. 分組討論蒐集到之資料，並上台發表。	1. 竿影模型 2. 竿影學習單	5節 資訊2

		的觀點和意見。						
第(6)週 – 第(8)週	二、綠能精靈魔法屋 – 地球危機真可怕	3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 3-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 N-II-1 以重量和容量為基礎，學習量的常用單位及其計算。 3d-11-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	1. 地球的危機 2. 柑橘清潔劑	1. 能覺察並認識地球暖化的危機。 2. 能利用網路網搜尋，分享在日常生活，在食、衣、住、行中，環保的具體行動。 3. 結合電腦資訊，學生能聆聽簡報內容，知道市面清潔劑的危害。 4. 學習以磅秤分別秤出 90 公克重的柑橘皮及 30 公克的糖重量；以量杯量出 600cc 的水 5. 覺察清潔劑之汙染，執行環保的觀念並能實踐環保愛地球的行動~製作柑橘清潔劑。 6. 樂於參加討論及提供可自己動手做自製之環保清潔劑。	1. 能說出認識暖化的危機。 2. 能上網搜尋在食、衣、住、行中，環保的具體行動。 3. 安靜聆聽簡報，認識市面清潔劑的危害。 4. 能以磅秤分別秤出 90 公克重的柑橘皮及 30 公克的糖重量；以量杯量出 600cc 的水 5. 能完成製作柑橘清潔劑。	活動一：地球危機真可怕（6 節） 1. 運用簡報資料的講解及影片觀賞，讓學生了解地球暖化產生的危機。 2. 分組上網搜尋及討論，並寫下在日常生活，在食、衣、住、行中，環保的具體行動。 3. 運用簡報資料的講解，讓學生了解市面清潔劑的危害 4. 以磅秤分別秤出 90 公克重的柑橘皮及 30 公克的糖重量；以量杯量出 600cc 的水 5. 學生動手做柑橘清潔劑 6. 分組討論在日常生活中，可自己做哪些環保的東西。	1. 介紹地球暖化的影片和簡報 2. 市面清潔劑的危害簡報。 3. 柑橘清潔劑 DIY 之簡報	6 節資訊 2
第(9)週 – 第(10)週	二、綠能精靈魔法屋 – 綠色能源好安	3-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 資議 p-II-3 舉例說明以資訊科	1. 綠色能源 2. 綠能實例	1. 結合電腦資訊，學生能聆聽簡報內容，認識綠色能源：水力、風力、太陽能。 2. 能運用適當的語法條列式，表達出校園中的綠能設施。 3. 能利用網路網搜尋，分	1. 能說出綠色能源的種類。 2. 能說出校園中的綠能設施 3. 能上網蒐集綠能應用在各方面的實例 4. 能上台分享生活中 2 種常見的綠能實例。	活動二：綠色能源好安心（4 節） 1. 觀賞綠色能源的影片和簡報，讓學生建立綠色能源的觀念。 2. 至戶外觀察校園中的綠能設施。 3. 上網蒐集綠能應用在各方面的實例 4. 分組討論並上台發表。	1. 綠色能源的影片和簡報 2. 太陽光電數 3. 快樂笑嬉溪	4 節資訊 2

	心	技分享資源的方法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。		享綠能應用在各方面的實例 4. 樂於參加分組討論及提供生活中常見的綠能實例。				
第 (11) 週	二、 綠能精靈魔法屋－魔法屋探險趣	2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	綠能精靈魔法屋	1. 表現主動參與、樂於嘗試體驗魔法屋中的各項設施。 2. 樂於參加分組討論，提供魔法屋中的各項設施原理。	1. 能操作魔法屋中的3項設施。 2. 能指出魔法屋中的3項設施原理 3. 完成綠能魔法屋學習單。	活動三：魔法屋探險趣（2節） 1. 分組體驗綠能精靈魔法屋中的各項設施。 2. 各組討論並說出魔法屋中的各項設施原理。 3. 完成學習單	1. 體驗綠能精靈魔法屋 2. 魔法屋探險趣學習單	2 節
第 (12) 週 － 第 (13) 週	三、 太陽升旗（一） － 旗中有故事	3-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色 3b-II-2 摘取相關資料中的重點 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作	1. 太陽旗 2. 世界地圖和地球儀 3. 太陽國旗設計	1. 結合電腦資訊，學生能聆聽簡報內容，認識中華民國、烏拉圭、阿根廷、孟加拉、日本、馬其頓的國旗及其不同文化特色。 2. 感受與欣賞太陽旗背後的故事及圖案及顏色所代表的意義。 3. 摘取資料中的重點，找出太陽旗國家在世界地圖和地球儀上的位置。 4. 能使用多元素材與想像力，學習設計思考，進行太陽國旗設計。	1. 能認識中華民國、烏拉圭、阿根廷、孟加拉、日本、馬其頓的國旗。 2. 能說出3面太陽國旗圖案及顏色所代表的意義。 3. 能在世界地圖和地球儀上，指出太陽國旗國家的位置。 4. 製作自己的太陽國旗。	活動一：旗中有故事（4節） 1. 藉由國旗簡報，讓學生認識中華民國、烏拉圭、阿根廷、孟加拉、日本、馬其頓的國旗。 2. 了解以上這些國旗背後的故事及圖案及顏色所代表的意義。 3. 在地圖上標示出上述六個國家的位置 4. 設計自己的太陽國旗	1. 國旗簡報 2. 世界地圖 3. 地球儀	4 節
第 (14)	三、 太陽	資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。	1. 太陽旗國家特色	1. 能使用資訊認識六個太陽國旗國家特色風情，解決	1. 能認識六個太陽國旗國家的特色風情。	活動二：太陽旗小書（6節） 1. 分組上網搜尋六個太陽國旗國	1. 小書的製作影片	6 節

週 - 第 (16) 週	升旗 (一) - 太陽旗小書	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 5-II-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 3-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	2. 太陽旗小書。	並運用想像力試著融入故事寫作中。 2. 能利用故事結構策略，培養討論將六個太陽國旗國家，培養編寫設計成一個故事。 3. 能利用想像力協助完成太陽旗小書創作學習單。 4. 結合電腦資訊，學生能聆聽及觀賞影內容，知道了解小書的製作方法。 5. 能使用視覺元素與想像力，豐富創作太陽旗小書。 6. 能運用適當詞語，上台分享自己的太陽旗小書。	2. 能分組討論將六個太陽國旗國家，編寫設計成一個故事。 3. 完成太陽旗小書的學習單。 4. 了解小書製作方法。 5. 製作並設計太陽旗 6. 小書並上台分享。	家之特色風情 2. 分組發揮創意，編寫聯想成一個故事 3. 並完成太陽國旗的學習單。 4. 觀賞影片，由老師解說小書的製作方法。 5. 製作並設計太陽旗小書。 6 上台分享自己的太陽旗小書。		資訊 2
第 (17) 週 - 第 (18) 週	四、 閱悅 能源 太陽 的神奇力量	3-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力 資議 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	1. 太陽 2. 太陽能源	1. 能聆聽理解與認識太陽在生活中的各種現象。 2. 能利用資訊科技查詢綠色能源在生活上的運用 3. 樂於參加討論連結生活經驗，提供綠色能源在生活上的應用。 4. 運用適當詞語、上台以正確語法表達分享綠色能源討論結果。	1. 能認真聆聽理解與認識太陽在生活中的各種現象 2. 能上網查詢找出綠色能源在生活中的應用。 3. 能積極參與討論太陽能能源在生活中的應用。 4. 能上台分享太陽能能源在生活中的應用。	活動一； <u>太陽的神奇力量</u> ：(4 節) 1. 藉由影片欣賞，讓學生了解地球上一切的能源為太陽。 2. 利用資訊上網蒐集太陽能能在生活上的運用。 3. 分組討論太陽能在生活上的運用。 4. 上台分享討論結果	1. 太陽的神奇力量影片欣賞	4 節 資訊 2
第(19) 週	四、 閱悅	3-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	1. 再生能源 2. 非再生能源	1. 聆聽繪本故事，認識再生能源和非再生能源的種類。	1. 能安靜聆聽繪本故事，了解再生能源和非再生能源。	活動二： <u>乾淨的能源</u> (4 節) 1. 藉由繪本簡報導讀，讓學生了解	1. 乾淨的能源繪本簡報	4 節

[illegible]

嘉義縣北回國小 **111 學年度**校訂課程教學內容規劃表-上學期

年級	四年級	年級課程 主題名稱	神奇的太陽魔力	課程 設計者	吳麗芬	總節數 /學期 (上/下)	40 節/上學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類其他						
學校 願景	從北回歸線看見世界，用太陽魔法想像未來，成為實力、自信、有禮貌的小太陽。	與學校願景呼 應之說明	1. 透過「地理學想像」明白太陽魔法與日常生活的天文、綠能、人文和生命的關係。 2. 天文科學面向能認識太陽的構造與太陽的觀測。 3. 人文歷史由在地出發，延伸國際視野，認識許多國家國旗圖案與象徵的意義。 4. 生態綠能面向探索太陽能源之母，變化出的各式綠能。 5. 自明美學面向，涵育在地觀看/環境想像/自明本性的小太陽，具備知識力、探索力、表徵力、敘說力、認同力、品格力等多元展能。				
總綱 核心素 養	1. 透過「地理學想像」明白太陽魔法與日常生活的天文、綠能、人文和生命的關係。 2. 天文科學面向能認識太陽的構造與太陽的觀測。 3. 人文歷史由在地出發，延伸國際視野，認識許多國家國旗圖案與象徵的意義。 4. 生態綠能面向探索太陽能源之母，變化出的各式綠能。 5. 自明美學面向，涵育在地觀看/環境想像/自明本性的小太陽，具備知識力、探索力、表徵力、敘說力、認同力、品格力	課程 目標	1. 探索日食形成原因，並透過模型操作及星象觀測，認識日食產生的自然現象。 2. 探索再生能源的種類，並透過一日無電體驗，認識到日常生活中能源短缺的問題。 3. 應用資訊軟體完成太陽旗國家的簡報，理解太陽對太陽旗國家所代表的意義。 4. 透過不同國家的太陽國旗，認識並包容不同國家的文化多元性 培養理解與關心本土及國際事務。				

	等多元展能。		

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	一、天狗食「日」~天狗食的傳說	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2b-II-2 欣賞不同多元文化特色 資議 p-II-3 說明以資訊科技分享資源的方法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	天狗食日	1. 能安靜聆聽影片及圖片解說，認識天狗食日形成的原因。 2. 能欣賞不同的族群對天狗食日的解釋方法。 3. 能說明利用資訊科技上網查詢及分享各國有關天狗食日的傳說。 4. 能參加分組討論，提供天狗食日的想法，整理後上台分享 5. 使用想像力，豐富創作畫出天狗食日學習單。	1. 能安靜聆聽各國有關日食的傳說。 2. 能上網搜尋不同國家有關日食的傳說。 3. 學生分組上台分享各國有關日食的傳說。 4. 能畫出天狗食日的想像圖 5. 能完成天狗食日學習單。	活動一：天狗食日的傳說(5節) 1. 教師用簡報及影片介紹我國有關日食的傳說。 2. 學生分組上網查詢各國有關日食的傳說。 3. 各組討論，整理資料後上台分享。 4. 畫出「天狗食日」的想像畫。 5. 完成天狗食日的傳說學習單。	1 我國日食的傳說 ppt。 2. 天狗食日的影片 https://www.youtube.com/watch?v=o4YmaQx6bk 3. 天狗食日的傳說學習單	5節
第(3)週 - 第(5)週	一、天狗食「日」	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 日食現象 2. 太陽、地球、月亮模型	1. 能安靜聆聽影片及圖片解說，認識日食現象。 2. 能使用視覺元素與想像力，豐富創作太陽、地球、	1. 能認識日食形成的原因。 2. 能動手布置教室，一起完成將教室窗戶貼上黑色壁報紙，完成並製作太陽、地	活動二：認識日食(5節) 1. 教師透過圖片、影片及有關資料，讓學生認識日食形成的原因。 2. 先將教室窗戶貼上黑色壁報	1. 日食影片： https://www.youtube.com/watch?v=QSOiiRMJ3	5節

週	「 ~ 認 識 日 食	tm-Ⅱ-1能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	3. 日食成因	月亮模型 3. 能經由實際操作太陽、地球、月亮模型，觀察並理解日食形成的原因。 4. 能參加分組討論，提供日食的想法和意見 5. 能運用適當詞語、正確語法，上台表達日食形成的原因	球、月亮模型 3. 能分組實際模擬地球、太陽、月球的位置，認識日全食、日偏食、日環食的太陽現象。 4. 能說出日食形成的原因 5. 能完成認識日食學習單。	紙，完成並操作太陽、地球、月亮模型時，需加上手電筒。 3. 分組透過模擬地球、太陽、月球的位置，了解月球運行到太陽和地球之間，並擋住了全部（日全食）或部分（日偏食、日環食）太陽的現象，理解日食形成的原因 4. 分組討論並上台分享日食形成的原因 5. 完成日食的學習單	30 https://www.youtube.com/watch?v=Xs-BbNyXw6o 2. 製作太陽、地球、月亮模型及準備手電筒 3. 日食的學習單	
第(6)週 - 第(8)週	二、 難 「能 」可 貴 ~ 再 生 能 源	1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 po-Ⅱ-1能從日常經驗、學習活動自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 資議 p-Ⅱ-3 說明以資訊科技分享資源的方法。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	1. 再生能源 2. 非再生能源 3. 再生能源的運用。	1. 能安靜聆聽簡報和影片，認識再生能源和非再生能源 2. 能從日常經驗和自然環境中觀察再生能源的種類。 3. 能說明利用資訊科技查詢及分享各類再生能源的應用 4. 能參加分組討論，提供對再生能源應用的想法和意見 5. 能運用適當詞語、正確語法，上台表達再生能源的應用	1. 能安靜聆聽介紹再生能源和非再生能源的簡報和影片 2. 能說出再生能源的種類。 3. 能分組上網查詢各種再生能源的應用，並整理資料。 4. 能上台發表各種能源的應用。 5. 能完成再生能源學習單。	活動一：再生能源（5 節） 1. 教師利用簡報和影片介紹再生能源和非再生能源 2. 利用簡報和影片介紹再生能源的種類。（太陽能、海洋能、潮汐能、生質能） 3. 分組上網查詢各種再生能源的應用。 4. 分組討論及整理資料後上台發表。 5. 完成能源教育學習單。	1. 再生能源簡報 2. 再生能源影片（太陽能、海洋能、潮汐能、生質能） 3. 能源教育學習單	資 5 節
第(8)週 - 第(10)週	二、 難 「能 」可 貴 ~	3d-Ⅱ-1探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	1. 地球面臨的危機。 2. 節能減碳	1. 能探究能源危機問題發生的原因與影響，並尋求解決地球危機的可能做法。 2. 運用適當詞語、正確語法表達「一日無電」之體驗想	1. 能完成「一日無電」肢體驗，並上台分享 2. 能安靜觀賞影片，並說出地球面臨的危機 3. 能透過分組討論提出解	活動二：節能減碳高手（5 節） 1. 在學校體驗「無電」活動一天。例如：不開燈、電扇，上課無法使用電腦，學校沒有鐘聲。 2. 分享「一日無電」之體驗結果。	1. 正負2度C影片 2. 節能減碳高手之學習單 3. 節能減碳檢	5 節

週	節 能 減 碳 高 手	1-II-2 具備 聆聽 不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於 參加 討論， 提供 個人的觀點和意見。 2-II-6能 認識 國內不同型態的表演藝術。	3. 豆子劇團「節能減碳」主題的表演影片	法。 3. 能安靜 聆聽 正負2度C影片欣賞，認識地球面臨的危機。 4. 能 參加 分組討論， 提供 對節能減碳的想法和意見 5. 認識 並觀賞豆子劇團以不同表演藝術的型態，來介紹「節能減碳」主題	決的方法。 4. 能提出日常生活中節能減碳的具體方法並完成節能減碳高手之學習單及節能減碳檢核表 5. 能安靜觀賞豆子劇團「節能減碳」行動劇的演出，知道能減碳的重要性	3. 藉由正負 2 度 C 影片欣賞，了解氣候變遷、冰山融化、生物滅絕的方式，理解地球面臨的危機，分組討論地球面臨的危機。 4. 分組討論日常生活中節能減碳的具體方法，並完成節能減碳高手之檢核表。 5. 觀賞豆子劇團「節能減碳」主題的表演。	核表 4. 豆子劇團「節能減碳」主題表演 https://www.youtube.com/results?search_query	
第 (11) 週 - 第 (12) 週	三、 太陽 升旗 (二) ~ 太 陽 在 亞 洲 旗	2b-II-2 感受與欣賞 不同文化的特色。 1-II-2 具備 聆聽 不同媒材的基本能力。 2c-II-3 表現主動 參與 、樂於 嘗試 的學習態度。 1-II-6能 使用 視覺元素與想像力， 豐富 創作主題。	1. 太陽國旗 2. 太陽旗國家 3. 拼圖比賽 4. 太陽書籤	1. 感受與欣賞 亞洲太陽國旗的特色，包容不同國家的文化。 2. 能安靜 聆聽 太陽國旗簡報和圖片，認識太陽國旗國家。 3. 表現主動 參與 、樂於 嘗試 太陽國旗拼圖比賽的學習態度。 4. 能 使用 多元素材與想像力， 豐富 創作太陽書籤	1. 能說出校園中布置太陽國旗的地方 2. 能分辨太陽國旗並說出國家的名稱 3. 能完成太陽國旗之拼圖 4. 完成太陽旗介紹學習單 5. 能製作設計並完成太陽書籤。	活動一：太陽在亞洲旗（4 節） 1. 觀察校園中哪裡能看到太陽國旗。 2. 教師以太陽國旗簡報和圖片介紹亞洲有太陽國旗國家。 3. 學生觀察亞洲太陽國旗的特色並完成進行太陽國旗之拼圖比賽 4. 完成太陽旗介紹學習單。 5. 製作我的太陽書籤。	1. 太陽國旗簡報 2. 太陽國旗圖案拼圖 3. 太陽旗介紹學習單	4 節
第 (13) 週 - 第 (15) 週	三、 太 陽 升 旗 (二) ~ 非 洲 旗 有 太 陽	1-II-2具備 聆聽 不同媒材的基本能力。 資議 p-II-3 說明 以資訊科技 分享 資源的方法。 2c-II-3 表現主動 參與 、樂於 嘗試 的學習態度。 5-II-4 掌握 句子和段落的意義與主要概念。 資議 a-II-2 能 體會 動手時作	1. 太陽國旗 2. 太陽旗國家 3. 太陽旗國家簡報	1. 能安靜 聆聽 太陽國旗簡報，認識太陽旗國家。 2. 能 說明利用 資訊科技查詢及 分享 太陽旗國家的資料 3. 能表現主動 參與 太陽旗國家資料搜尋、樂於 嘗試 的學習態度。 4. 能 掌握 查詢到太陽旗國	1. 能安靜聆聽太陽國旗的簡報。 2. 能上網查詢太陽國家的資料 3. 能表現主動參與分組太陽旗國家資料搜尋及討論 4. 能分組整理出太陽旗國家的介紹稿。 5. 能學會製作太陽旗國家	活動二：非洲旗有太陽（6 節） 1. 教師用太陽國旗簡報介紹三個非洲的太陽國旗。 2. 學生分組上網蒐集三個非洲太陽旗國家的資料 3. 討論及整理蒐集到之資料。 4. 學習簡報之各項功能 5. 將蒐集到之資料，做成簡報分組上台報告	1. 太陽國旗簡報 2. 完成太陽升旗學習單	資 6 節

		的興趣 資議 c-II-1 能體驗運用資訊科技與他人互動及合作的方法		家資料中的句子和段落的意義與主要概念，整理成資料 5. 能體會學習科技的興趣，學習製作太陽旗國家簡報之各項功能 6. 能體驗利用資訊科技與他人合作產出太陽旗國家簡報的作品	簡報的各項功能 6. 能完成太陽國旗的簡報，進行發表。	6. 完成太陽升旗學習單		
第 (16) 週 - 第 (18) 週	四、 悅讀 太陽 趣 ~ 太陽 餅的 傳說	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 1-II-2具備聆聽不同媒材的基本能力。 5-II-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 1-II-6能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	1. 太陽餅 2. 太陽餅的傳說 3. 太陽餅乾	1. 運用適當詞語、正確語法表達太陽餅的滋味 2. 具備聆聽及觀賞繪本「太陽餅的傳說」和動畫，知道太陽餅的傳說 3. 利用圖像、故事結構等策略，協助理解太陽餅的傳說故事內容。 4. 能使用多元素材與想像力，豐富創作太陽餅乾 5. 能積極參加「太陽餅乾製作」烘焙活動，遵守紀律，並展現負責的態度收拾及清理用具	1. 能在吃完太陽餅後，說出太陽餅的味道 2. 能說出繪本「太陽餅的傳說」的內容大意。 3. 能畫出自己心目中的太陽餅。 4. 能製作太陽餅 5. 能分組確實做好收拾及清洗用具	活動一：太陽餅的傳說（5 節） 1. 試吃太陽餅後，請學生發表太陽餅的滋味。 2. 教師藉由繪本「太陽餅的傳說」和動畫，向學生介紹天狗食日的由來。 3. 畫出自己心目中的太陽餅，並完成學習單。 4. 分組進行「太陽餅乾製作」烘焙活動，設計並做出太陽餅乾 5. 享用太陽餅乾及收拾及清洗用具	1. 太陽餅 2. 繪本「太陽餅的傳說」和動畫 3. 太陽餅的傳說學習單 4. 製作太陽餅乾的材料和用具 5. 清潔用品	5 節
第 (18) 週 -	四、 悅讀 太陽 趣~	資議 a-II-2 能體會動手時作的興趣 2-II-2 運用適當詞語、正確語法	1. 有關「日」的成語和故事，	1. 能體會學習科技的興趣，查詢有關「日」的成語和故事， 2. 運用適當詞語、正確語法	1. 能找出二個有關日的成語和故事。 2. 完成故事接龍 3. 能安靜聆聽太陽國旗的	活動二：達瑪的太陽夢（5 節） 1. 請學生找出有關「日」的成語和故事，並和同學分享。 2. 透過故事封面猜測繪本內容，並	1. 達瑪的太陽夢繪本 2. 達瑪的太陽夢繪本 PPT	5 節

第 (20) 週	達 瑪 的 太 陽 夢	法 表達 想法。 1-II-2具備 聆聽 不同媒材的基本能力。 3c-II-2透過同儕合作進行體驗、探究與 實作 。 1-II-8 能 結合 不同的媒材，以表演的形式 表達 想法。	2. 達瑪的太陽夢	表達 3. 具備 聆聽 及觀賞繪本「達瑪的太陽夢」ppt，理解繪本的內容 4. 透過和同儕合作進行「達瑪的太陽夢」故事的 實作 展演。 5. 能 結合 不同的媒材，以表演的形式 表達 達瑪的太陽夢	簡報。 4. 能小組合作展演「達瑪的太陽夢」情節。 5. 能完成「達瑪的太陽夢」學習單。	完成故事接龍。 3. 教師藉由繪本 PPT 介紹達瑪的太陽夢內容。 4. 分組展演達瑪的太陽夢故事情節。 5. 完成「達瑪的太陽夢」學習單。	3. 「達瑪的太陽夢」學習單	
教材來源		□選用教材（ ） ☑自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五年級	年級課程 主題名稱	太陽之子	課程 設計者	黃承元	總節數 /學期 (上/下)	40 節/上學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	從北回歸線看見世界，用太陽魔法想像未來，成為實力、自信、有禮貌的小太陽。	與學校願景呼 應之說明	1. 透過「地理學想像」明白太陽魔法與日常生活的天文、綠能、人文和生命的關係。 2. 天文科學面向能認識太陽的構造與太陽的觀測。 3. 人文歷史由在地出發，延伸國際視野，認識許多國家國旗圖案與象徵的意義。 4. 生態綠能面向探索太陽能源之母，變化出的各式綠能。 5. 自明美學面向，涵育在地觀看/環境想像/自明本性的小太陽，具備知識力、探索力、表徵力、敘說力、認同力、品格力等多元展能。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	課程 目標	1. 認識太陽的構造，及探索綠色能源的重要性。體驗一度電的量感，探索並實踐省電的方法。 2. 應用資訊軟體完成心智圖，理解太陽對我們的重要，及對我們生活的影響。 3. 透過太陽國旗的學習活動，認識並包容不同國家的文化多元性，培養理解與關心本土及國際事務。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週	一、太陽魔法～ (一)太陽的誕生	語文 1-III-1 能夠 聆聽 他人的發言，並簡要記錄 自然 ah-III-1 利用科學知識 理解 日常生活觀察到的現象。	1. 太陽的形成 2. 太陽的構造	1. 運用 簡報資料 ，讓學生 聆聽 太陽的知識。 2. 利用科學知識 理解 太陽的形成及其構造。	1. 能回答有關太陽的知識問題 2. 能完成太陽構造學習單。	活動一：太陽的誕生(2節) 1. 根據簡報資料，介紹與太陽的誕生。 2. 藉由影片，引導學生認識太陽的構造。	1. 太陽介紹簡報、影片 2. 太陽結構學習單	2節
第(2)週 - 第(3)週	一、太陽魔法～ (二)日冕	語文 1-III-1 能夠 聆聽 他人的發言，並簡要記錄 自然 ah-III-1 利用科學知識 理解 日常生活觀察到的現象。 ai-III-3 透過科學 探索 了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。	1. 日冕的原因 2. 日冕的影響	1. 運用 資訊科技 ，讓學生 聆聽 日冕的相關知識。 2. 透過講解科學知識，讓學生認識日冕及 理解 其對人類的影響。 3. 能探索日冕對人類的影響。	1. 能認真聆聽並回答老師的提問。 2. 能回答有關日冕的知識問題。 3. 能從圖片中指出日冕及完成學習單。	活動二：太陽魔法-日冕(3節) 1. 透過圖片、影片及有關資料，讓學生認識日冕。 2. 藉由簡報資料，讓學生了解何謂日冕，在太陽活動時，它會產生什麼現象？ 3. 了解日冕對人類產生哪些影響？	1. 太陽介紹簡報、影片 2. 日珥、日冕學習單	3節
第(3)週 - 第(4)週	一、太陽魔法～ (三)日珥	語文 1-III-1 能夠 聆聽 他人的發言，並簡要記錄 自然 ah-III-1 利用科學知識 理解 日常生活觀察到的現象。 ai-III-3 透過科學 探索 了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。	1. 日珥的成因 2. 日珥的活動形式及影響	1. 運用 資訊科技 ，讓學生 聆聽 日珥的相關知識。 2. 透過講解科學知識，讓學生認識日珥及 理解 其對人類的影響。 3. 能 探索 日珥人類的影響。	1. 能認真聆聽並回答老師的提問。 2. 能回答有關日珥的問題 3. 能從圖片中指出日珥出現的位置及完成學習單	活動三：太陽魔法-日珥(3節) 1. 透過圖片、影片及有關資料，讓學生認識日珥。 2. 藉由簡報資料，讓學生了解日珥是一種太陽活動的現象，並知道它的活動形式。 3. 了解日珥對人類產生的影響。	1. 太陽介紹簡報、影片 2. 日珥、日冕學習單	3節
第(5)週 -	二、一度電大	語文 1-III-1 能夠 聆聽 他人的發言，並簡要記錄	1. 一度電的意義 2. 電器功率	1. 透過 聆聽 老師講解簡報將一度電概念以圖表說明，據以推理一	1. 能聆聽老師簡報重點，知道一度電的定義 2. 能從家電中找出功率標	活動一：一度電大作戰(4節) 1. 運用簡報，講解影片，	1. 一度電介紹影片	4節

第(6)週	作戰 ～ (一) 一度電大作戰	5-III-3 讀懂 與學習階段相符的文本 數學 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以 推理 或解題。 綜合 2b-III-1 參與 各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標	標示 3. 計算電器功率	度電的定義。 2. 看懂 電器的功率標示 3. 能 推理 並 計算 出日常生活中常見電器的功率。 4. 能 參與 同組成員合作，完成「一度電大作戰」學習單。	示正確位置 3. 會利用公式計算出一種電器的電費並記錄 4. 能與同組同學合作完成「一度電大作戰」的學習單。	讓學生了解一度電的定義，進而建立省電概念。 2. 老師於教室中展示電鍋、電風扇、吹風機等常用電器，引導學生觀察認識常用電器的功率標示。 3. 經由簡單的公式計算，了解電器使用的功率。 4. 小組合作完成「一度電大作戰」學習單。	2. 電器(電鍋、吹風機、電風扇) 3. 「一度電大作戰」學習單	
第(7)週 - 第(8)週	二、 一度電大作戰 ～ (二) 我家的電費單	語文 1-III-1 能夠 聆聽 他人的發言，並簡要記錄 5-III-7 連結 相關的知識和經驗， 提出 自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量 閱讀 多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 數學 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以 推理 或解題。	1. 電費單 2. 電費計算方式	1. 能 聆聽 老師講解並認識電費單上的標示 2. 能 連結 老師說明的知識，看懂電費單上的資訊 3. 閱讀 電費單並知道電費的計算方式 4. 能正確計算並 推理 出家中電費的大約價錢並完成學習單。	1. 讀懂電費帳單的圖表及內容 2. 能從帳單中提取重要訊息。 3. 能從帳單中找到資訊 4. 能完成「我家的電費單」學習單。	活動二：我家的電費單(4節) 1. 展示電費帳單的圖片，引導學生看懂電費單。 2. 請孩子認真觀察電費單上的資訊。 3. 告知學生電費的計算方式是度數乘以電力公司的價格。 4. 請孩子完成「我家的電費單」學習單。	1. 電費帳單 2. 「我家的電費單」學習單	4節
第(9)週 -	二、 一度電大作戰 ～	綜合 3d-III-1 實踐 環境友善行動，珍惜生態資源與環境資議	1. 省電方法 2. 分組討論 3. 完成劇本跟道具 4. 短劇演出	1. 能參與討論省電方法並 實踐 於生活中。 2. 運用 資訊科技，蒐集省電的方法的資料。 3. 能正確 解讀與判斷 過	1. 能完成省電學習單方法實踐於生活中 2. 能 運用 資訊科技蒐集到正確的省電資料。 3. 能選擇正確適合的資	活動三：省電小撇步(5節) 1. 分組討論出省電的可行方法，並於生活中落實。 2. 各組利用網路蒐集各種省電小撇步。	1. 省電宣導短片 2. 省電劇本 3. 道具	5節 資 2 節

第 (11) 週	(三) 省 電 小 撇 步	資 P-III-4 能使用科技資訊分 享學習資源與心得 語文 5-III-12 運用圖書館(室)、 科技與網路，進行資料蒐集、 解讀與判斷， 提升多元文本 的閱讀和應用能力。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適 切表現自己在團體 中的角 色，協同合 作達成共同目標 藝術 1-III-8 能嘗試不同創作形 式，從事展演活動。		濾正確適合的資料。 4. 參與分組討論編寫省 電劇本及製作道具 5. 能展演省電短劇。	料。 4. 能與小組成員合作完成 劇本及道具製作 5. 小組能合作完成「省電 小撇步」的短劇演出	3. 分組討論需要的道具及編 寫短劇劇本。 4. 各組將省電小撇步用短劇 的方式演出來。 5. 給予演出同學回饋。		
第 (11) 週 - 第 (13) 週	三、 太 陽 升 旗 (三) ~ (一) 國 旗 介紹	語文 5-III-12 運用圖書館(室)、科 技與網路，進行資料蒐集、解 讀與判斷，提升多元文本的閱 讀和應用能力。 資議 資c-III-2能使用資訊科技與他 人合作產出想法與作品 語文 2-III-4運用語調、表情和肢體 等變化輔助口語表達。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適 切表現自己在團體中的角色， 協同合作達成共同目標 3c-III-1 尊重與關懷不同的	1. 韓國、尼 泊爾、吉爾 吉斯、吉里 巴斯的國旗 意涵。 2. 韓國、尼 泊爾、吉爾 吉斯、吉里 巴斯的國家 概況。	1. 圖書館(室)、科技與 網路，進行資料蒐集 2. 與同學合作解讀與判 斷蒐集到的資訊，找 出需要的太陽國旗國 家的資料。 3. 使用簡報軟體，製作 太陽國旗國家的介 紹。 4. 分組運用 ppt 進行分 享。 5. 能尊重不同國家的國 旗，聽完同學的分 享，能給予適當回 饋。	1. 能與同學分工合作利用 圖書館或網路蒐集太陽 國旗的資料。 2. 能正確篩選蒐集來的資 料，擷取需要的資訊。 3. 分組完成太陽旗國家的 簡報(PPT) 4. 使用簡報進行口頭報告， 一個太陽國旗的國家。 5. 專心聆聽並給予報告組 別回饋。	活動一：國旗介紹(5 節) 1. 進行分組，搜尋韓國、尼泊 爾、吉爾吉斯、吉里巴斯， 四個太陽國旗國家的國旗 意涵相關資料。 2. 分組將蒐集到的資料整理 吸收，進行簡報製作。 3. 各組以簡報，分享報告韓 國、尼泊爾、吉爾吉斯、吉 里巴斯四個國家的國旗及 相關資訊。 4. 利用自評表給予報告者回饋	1. 圖書館 2. 電腦教室(簡 報軟體)	5 節 資 4 節

		族群，理解並欣賞多元文化						
第 (13) 週 - 第 (15) 週	三、 太陽 升旗 (三) ～ (二) 跟著 太陽 環遊 世界	語文 5-III-12 運用 圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養 思考力、聯想力等寫作基本能力。 綜合 2-III-4 運用 語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2b-III-1 參與 各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標	1. 太陽國家國旗 2. 解說稿	1. 能 運用 語調、表情和肢體等變化進行解說 2. 培養 思考力，深入了解太陽國旗的意義。 3. 運用 生動表情肢體進行解說。 4. 能在團體中 參與 解說，完成任務。	1. 能蒐集正確資料。 2. 能完成一面太陽國旗的解說稿。 3. 能給予分組同學回饋 4. 每人能上台解說1-2分鐘。	活動二：跟著太陽環遊世界(4節) 1. 分組請學生蒐集太陽國旗資料。 2. 請同學撰寫太陽國旗的解說稿。 3. 分組討論解說稿內容是否恰當。 4. 與同組同學一起於一樓教學區實地進行太陽國旗的解說。	1. 解說稿	4 節
第 (16) 週 - 第 (18) 週	四、 太陽 的奧 秘～ (一) 天空 的超級 巨星	語文 1-III-1 能夠 聆聽 他人的發言，並簡要記錄 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略， 擷取 大意。 自然 ah-III-1利用科學知識 理解 日常生活觀察到的現象。 藝術 1-III-8能嘗試不同創作形式，從事 展演 活動。 綜合 2b-III-1 參與 各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	1. 太陽的知識 2. 各國太陽神話 3. 劇本	1. 能專注 聆聽 老師解說「天空的超級巨星」書中內容 2. 能 擷取 書中大意，了解書中內容。 3. 能 理解 跟太陽有關的知識與傳說。 4. 能 嘗試創作 出太陽神話的展演劇本。 5. 能 參與 戲劇演出，適切 表現 角色，達到共好互助的精神。	1. 課堂中能回答出教師的提問。 2. 正確完成「天空的超級巨星」學習單。 3. 能參考書中資料創出太陽傳說。 4. 配合小組劇本，完成戲劇表演。	活動一： <u>天空的超級巨星</u> (5節) 1. 藉由簡報導讀，讓學生了解書本內容。 2. 透過講解及影片的介紹，讓學生了解太陽的構造和各種有關現象，及太陽在生活中的應用。 3. 利用學習單，引導學生更了解書中的知識。 4. 嘗試創作書中的太陽神話與傳說。 5. 進行角色扮演的活動，讓學生認識澳洲、中國、希臘、南美印加人的太陽神話與傳說。	1. 「天空的超級巨星」簡報 2. 學習單	5 節

第 (18) 週 - 第 (20) 週	四、 太 陽 的 奧 秘 ～ (二) 都 是 從 太 陽 來 的	語文 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意 自然 ah-III-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 綜合 2b-III-1參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 語文 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 資議 資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品	1. 心智圖 2. 生活上的綠能	1. 能專注聆聽老師解說「都是從太陽來的」書中內容 2. 能擷取書中大意，並歸納出太陽的重要性。 3. 能理解生活上的綠能大多源自太陽。 4. 能參與小組討論活動，協同合作完成學習單撰寫。 5. 能培養思考力、聯想力。利用 xmind，完成太陽為萬物之源心智圖繪製，	1. 課堂中能回答出教師的提問。 2. 能理解書中內容，知道太陽的重要 3. 了解心智圖的繪製方法 4. 完成「都是從太陽來的」學習單。 5. 繪製完整的心智圖。	活動二： <u>都是從太陽來的</u> (5節) 1. 藉由簡報導讀，讓學生了解地球上一切的能源，都是由太陽來的。 2. 教導學生進行太陽心智圖的繪製。 3. 透過完成太陽心智圖，加深學生了解太陽對人類及其他生物的重要性。 4. 透過討論，引導學生了解太陽的神奇力量。 5. 進而探討其他綠能在生活上的運用。	1. 「都是從太陽來的」簡報 2. xmind 心智圖軟體 3. 學習單	5 節 資 4 節
	教材來源	□選用教材（						

嘉義縣北回國小 **111 學年度**校訂課程教學內容規劃表

年級	六 年級	年級課程 主題名稱	歡迎太陽光臨地球	課程 設計者	賴秋滿	總節數 /學期 (上/下)	40 節 上學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	從北回歸線看見世界，用太陽魔法想像未來，成為實力、自信、有禮貌的小太陽。	與學校願景呼 應之說明	1. 透過「地理學想像」明白太陽魔法與日常生活的天文、綠能、人文和生命的關係。 2. 天文科學面向能認識太陽的構造與太陽的觀測。 3. 人文歷史由在地出發，延伸國際視野，認識許多國家國旗圖案與象徵的意義。 4. 生態綠能面向探索太陽能源之母，變化出的各式綠能。 5. 自明美學面向，涵育在地觀看/環境想像/自明本性的小太陽，具備知識力、探索力、表徵力、敘說力、認同力、品格力等多元展能。				
總綱 核心素 養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 能理解黑子、太陽風的成因，並具備科技能力蒐集相關資料與人分享，且能使用望遠鏡進行探索。 2. 探索 24 節氣的名稱由來，並透過畫圖及做簡報，討論 24 節氣俗諺與生活、農漁業的關係。 3. 能認識史前遺跡—英國巨石陣，探索其由來及傳說，並製作簡報，探索巨石陣與夏至日的關聯。 4. 能認識八大行星並了解其特色，樂於與人互動，與組員合作完成模型並解說。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	一、黑子、太陽風(一)認識黑子	語文 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 自然 pe-III-2能正確安全 操作 適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並 詳實記錄 。 d-III-2 能從資料或圖表的資料 數據 ，解決關於「可能性」的簡單問題。 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。	1. 太陽黑子 2. 黑子活動極小值	1. 結合科技與資訊，了解什麼是太陽黑子及其成因 2. 正確安全 操作 望遠鏡，並將觀測內容 詳實記錄 。 3. 能從圖表的資料 數據 ，算出太陽黑子一週期幾年，看出太陽黑子活動的極大期和極小期，並了解這些現象可能對地球的影響。 4. 能 使用望遠鏡 的太陽黑子觀察記錄，了解現在可能是太陽活動「極小期」 5. 使用科技資訊 ，上網搜尋「黑子活動極小期」，地球氣候的變化，並 分享 心得。	1. 能說出什麼是太陽黑子 2. 能 正確安全操作 望遠鏡，並將觀測內容 詳實記錄 在太陽黑子紀錄單上。 3. 能完成太陽黑子學習單。 4. 能從圖表的資料 數據 算出太陽黑子一週期幾年 5. 能從圖表的資料 數據 ，解現在可能是太陽活動「極小期」 6. 能由「黑子活動極小期」的關鍵字，蒐尋到地球氣候的變化，並與同學分享。	活動一：認識黑子(5節) 1. 藉由簡報資料及影片，引導學生認識太陽黑子的形成及其構造。 2. 請學生透過望遠鏡的操作，實際觀察太陽黑子的分布情形，並完成觀察記錄。 3. 藉由太陽黑子週期圖表，讓學生計算出太陽黑子一週期是11年，進而了解太陽黑子活動的極大期和極小期對地球的影響。 4. 透過望遠鏡的操作記錄對照上圖的太陽黑子週期圖表，探討現在是屬於黑子活動的和極大或極小期？ 5. 請學生上網搜尋「黑子活動極小期」，地球氣候會如何變化，並發表、討論。	1. 太陽黑子簡報 2. 影片 <u>太陽黑子是個啥玩意</u> 3. 望遠鏡 4. 太陽黑子學習單。 5. 太陽黑子紀錄單。	5節
第(3)週 - 第(5)週	一、黑子、太陽風	語文 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 5-III-12 運用 圖書館(室)、 科技與網路 ，進行資料蒐集、解	1. 太陽風 2. 認識太陽風學習單	1. 結合科技與資訊，認識太陽風，以及太陽風的成因 2. 能 運用 科技與網路， 進行 資料蒐集，探索太陽	1. 能說出什麼是太陽風 2. 能正確說出太陽風的成因。 3. 能完成太陽風介紹PPT並分享自己的簡報。	活動二：認識太陽風(4節) 資2節 1. 透過影片讓學生認識太陽風。	1. 影片：科學家揭示了太陽風的真正力量	4節 資2節

	(二) 認識太陽風	讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。		風的相關知識，並製成太陽風介紹 PPT。 3. 能 分享 所查到的 學習資源與心得 ，讓同學了解太陽風對人類的影響 4. 彙整學習心得，完成「認識太陽風學習單」。	4. 完成「認識太陽風學習單」。	2. 請學生上網搜尋資料，瞭解太陽風與地球的關係，及對我們日常生活造成的影響。 3. 請學生發表自己搜尋到的資料。	2. 影片：你對太陽風有感覺嗎？	
第(5)週 - 第(7)週	二、二十四節氣(上) ~ (一)二十四節氣概說	自然 tr-III-1 能將自己及他人所 觀察 、記錄的自然現象與習得的知識互相連結， 察覺 彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 藝術 3-III-5 能 透過藝術創作 或展演覺察議題，表現人文關懷。	1. 二十四節氣歌 2. 氣候與節氣 3. 二十四節氣概說學習單	1. 能 觀察 天氣並理解節氣的由來。 2. 察覺 氣候與節氣彼此間的關係，與同學進行分享。 3. 能 以演唱或唸謠方式 ，唱出二十四節氣歌 4. 將二十四節氣與二十四節歌的內容配對，並完成二十四節氣概說學習單	1. 能正確回答二十四節氣的由來 2. 能踴躍提出自己對氣候與節氣關係的感受。 3. 能正確唱出二十四節氣歌 4. 能按順序將二十四節氣與二十四節歌的內容配對並完成認識 24 節氣學習單	活動一：24 節氣概說(4 節) 1. 運用簡報及影片介紹，讓學生了解 24 節氣的由來，及其反映氣候型態和季節更替的規律性。 2. 二十四節氣歌教唱。 春雨驚春清穀天，夏滿芒夏暑相連；秋處露秋寒霜降，冬雪雪冬小大寒。 3. 將二十四節氣與二十四節歌的內容作配對	1. 影片：二十四節氣怎麼來？跟著太陽走 民視新聞影片 2. 影片：二十四節氣歌曲 3. 二十四節氣卡片 4. 認識二十四節氣學習單	4 節
第(7)週 - 第(9)週	二、二十四節氣(上) ~ (二)秋冬節氣介紹	1- III-4 結合 科技與資訊 ，提升聆聽的效能。 5-III-12 運用 圖書館(室)、科技與網路， 進行資料蒐集、解讀與判斷 ，提升多元文本的閱讀和應用能力。 自然 pc-III-2 能 利用 簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、 繪圖 或實物、科學名詞、數學公式、模型等，	1. 秋冬節氣 2. 節氣畫作	1. 結合 科技與資訊 ，認識秋冬季節的節氣 2. 運用圖書館(室) 、科技與網路， 進行資料蒐集、解讀與判斷 ，了解秋冬節氣的特色 3. 利用繪圖表達 對節氣的了解與感受。 4. 分享畫作及其內容涵義。	1. 能說出秋冬季節有哪些節氣 2. 能說出一個秋冬節氣(如霜降)的特色 3. 能藉由上述特色畫出一個節氣的畫作。 4. 能分享自己的畫作，並報告畫作內容的涵義。	活動二：秋冬節氣介紹(4 節) 1. 透過影片介紹二十四節氣中的秋冬節氣。 2. 藉由繪畫，表現出各個節氣中氣候、農產或習俗等特色。	「二十四節氣」網頁	4 節

		表達探究之過程、發現或成果。						
第(9)週 - 第(11)週	二、二十四節氣(上) ~ (三)二十四節氣(秋、冬)俗諺與生活探討	自然 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	1. 24 節氣諺語與生活簡報 2. 二十四節氣(秋、冬)俗諺與生活探討學習單	1. 能從學習活動、日常經驗，察覺24 節氣與生活的聯結。 2. 主動與同學協同合作搜尋資料，完成二十四節氣(秋冬)俗諺與生活知識介紹 PPT。 3. 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達簡報內容。 4. 完成二十四節氣(秋、冬)俗諺與生活探討學習單	1. 能踴躍提出自己對 24 節氣與生活有哪些聯結 2. 能主動參與分組工作。能與組員完成二十四節氣(秋冬)俗諺與生活知識介紹 PPT 3. 解說該組的簡報(聆聽他組的簡報，並給予回饋) 4. 完成二十四節氣(秋、冬)俗諺與生活探討學習單	活動三：24 節氣諺語與生活探討(4 節) 資 2 節 1. 介紹我們的老祖宗以經驗與智慧，長期觀察及親身體驗的結果，留下許多屢試不爽的二十四節氣諺語，也是預防天然災害的方法之一。 2. 依節氣分組，請學生搜集該節氣的諺語，討論這些知識與我們的生活相關後，作成簡報	1. 行政院農業委員會全球資訊網 2. 「二十四節氣」網頁 3. 二十四節氣節氣(秋、冬)俗諺與生活探討學習單	4 節 資 2 節
第(11)週 - 第(13)週	三、英國巨石陣 ~ (一)英國巨石陣揭密	語文 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。語文 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 巨石陣 2. 巨石陣的揭秘學習單	1. 能從學習活動、日常經驗及科技運用，察覺巨石陣的地點、景觀及獨特之處。 2. 能使用科技資訊操作 google earth pro 尋找巨石陣 3. 運用圖書館(室)、科技與網路，搜尋出相關資料提供佐證，為巨石陣揭密。 4. 書寫巨石陣的揭秘學習單。	1. 能正確回答跟巨石陣有關的問題 2. 能使用 google earth pro 找到巨石陣 3. 能運用網路搜集資料、作為揭開巨石陣的奧秘的佐證。 4. 能完成巨石陣的揭秘學習單。	活動一：英國巨石陣揭密(4 節) 資 2 節 1. 運用簡報、講解、影片，讓學生了解英國巨石陣的地點、景觀及獨特之處。 2. 讓學生操作 google earth pro 找到巨石陣，再藉由兩則巨石陣的傳說，引發學生探索巨石陣奧秘的動機。 3. 請學生上網蒐集資料，試著解答巨石陣的奧秘。	1. 英國巨石陣 PPT 2. 影片：天外運來的藍砂石 英國巨石陣「通天符碼」之謎？！ 3. google earth pro 4. 巨石陣的揭秘學習單。	4 節 資 2 節

第(13)週 - 第(15)週	三、 英 國 巨 石 陣 ~ (二) 英 國 巨 石 陣 傳 說	語文 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。語文 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 巨石陣簡報 2. 巨石陣傳說	1. 能運用科技與網路蒐集巨石陣的資料 2. 能運用科技與網路，解讀與判斷資訊，製作巨石陣傳說的簡報。 3. 能使用科技資訊分享巨石陣傳說的學習心得簡報。 4. 培養思考力、聯想力，寫出屬於自己的傳說。將自己的作品製作成簡報分享屬於自己的巨石陣傳說	1. 能與同學分工合作，上網搜集石陣傳說的資料 2. 能完成巨石陣傳說的簡報。 3. 能使用小組自製簡報介紹巨石陣傳說(聆聽與回饋)。 4. 能運用聯想力，寫出屬於自己的巨石陣傳說。 5. 能清晰的說出自創的巨石陣傳說。	活動二：英國巨石陣傳說(5節) 資4節 1. 藉由巨石陣傳說學習單讓學生分組搜尋資料，製作英國巨石陣傳說的簡報。 2. 請學生分組討論出一套屬於自己的英國巨石陣傳說。	巨石陣傳說學習單	5 節 資 4 節
第(16)週 - 第(18)週	四、 飛 向 太 空 ~ (一) 太 陽 系 迷 航 記	語文 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 自然 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 藝術 視 E-III-3 設計思考與實作。 語文 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	1. 太陽系的誕生。 2. 八大行星的特徵。 3. 太陽系的成員 4. 太空常識	1. 確實閱讀並摘要太陽系的誕生、歸納八大行星的特徵、認識太陽系的成員。 2. 擷取大意與小組分享。 3. 能經由提問、觀察，探索自然界現象之間的關係，理解太陽系各行星的現象，完成太陽系迷航記學習單 4. 參與小組合作，思考與實作八大行星 5. 經由觀察、探索，與同學合作完成八大行星模型靈活運用說話技巧，解說太陽系成員及太空常識。	1. 能摘要書中內容並正確回答問題 2. 能表達書中的重點 3. 能完成太陽系迷航記學習單 4. 能依據所閱讀到的知識及想像力，製作被分配到的行星模型 5. 遵守小組規範並合作完成八大行星模型創作。 6. 能正確解說太陽系成員及太空常識。	活動一：太陽系迷航記(6節) 1. 學生閱讀魔法校車~太陽系迷航記。 2. 學生分組討論並摘錄重點。 3. 書中介紹太陽系模型，請學生試著用保麗龍球及毛根自製模型。 4. 先選擇不同大小的星球並上壓克力顏料，按照星球距離組裝。 5. 分組進行解說八大行星特色。	1. 書籍：魔法校車--太陽系迷航記 2. 太陽系迷航記導讀 3. 太陽系迷航記學習單 4. 大小不一的保麗龍球數個 5. 八大行星解說稿	6 節

[illegible]

嘉義縣北回國小 **111 學年度**校訂課程教學內容規劃表(109.11.2)
(下學期)

年級	一 年級	年級課程 主題名稱	太陽追追追	課程 設計者	林虹似	總節數 /學期 (下)	40 節/上學期
符合 彈性課 程類型	■第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	從北回歸線看見世界，用太陽魔法想像未來，成為實力、自信、有禮貌的小太陽。	與學校願景呼 應之說明	1. 透過「地理學想像」明白太陽魔法與日常生活的天文、綠能、人文和生命的關係。 2. 天文科學面向能認識太陽的構造與太陽的觀測。 3. 人文歷史由在地出發，延伸國際視野，認識許多國家國旗圖案與象徵的意義。 4. 生態綠能面向探索太陽能源之母，變化出的各式綠能。 5. 自明美學面向，涵育在地觀看/環境想像/自明本性的小太陽，具備知識力、探索力、表徵力、敘說力、認同力、品格力等多元展能。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 學生透過體驗及實際操作，探索日夜與四季的成因，並能認識北回歸線與氣候帶。 2. 認識北回國小的成長歷史，並探索新舊校舍的不同，培養生活環境中的美感體驗。 3. 認識陳澄波的一生及畫作，並實地探訪陳澄波故居，能與同學合作，並與同學互動討論，利用寫生完成藝術創作。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	傾斜的美麗地球~白天黑夜捉迷藏	生活 2-I-1/以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性 生活 3-I-1/願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 語文 4-I-2/使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	1. 白天與黑夜 2. 地球儀 3. 小書設計	1. 能用心以眼睛和體溫去覺察白天和夜晚的不同。 2. 能探索並說出白天與夜晚的不同。 3. 透過繪本認識白天與黑夜的成因與適當活動並進行分享。 4. 願意參與地球儀操作及模擬日照，探索出日夜的成因。 5. 使用不同創作素材進行小書設計，感受創作的樂趣。	1. 每組能說出三種白天與夜晚的不同處。 2. 每組能說出白天與黑夜的適當活動各三項。 3. 每生能正確操作地球儀及模擬日照。 4. 每生能完成「白天與黑夜」小書製作。	活動一、白天黑夜捉迷藏(5節) 1. 帶學生到操場及學校地下室，體驗白天與夜晚的不同。 2. 透過影片讓孩子比較白天與黑夜的關係，並說白天與夜晚的不同。 3. 透過繪本「白天與黑夜」，讓孩子明瞭白天與黑夜的適當活動。 4. 透過地球儀操作及手電筒模擬日照，讓學生知道白天與黑夜的成因。 「白天與黑夜」小書製作	1. 白天和黑夜教學影片 2. 手電筒、地球儀 3. 白天與黑夜版繪本 4. 小書製作說明 5. 彩繪用具及圖畫紙 6. 小小觀察員學習單	5
第(3)週 - 第(5)週	傾斜的美麗地球~四季大變身	語文 1-I-2/能學習聆聽不同媒材，說出聆聽的內容。 生活 3-I-1/願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生活 2-I-6/透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 生活 4-I-3/運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	1. 四季的變化 2. 三球儀 3. 肢體創作	1. 認真欣賞影片並能說出自己最喜歡的季節。 2. 願意參與三球儀操作，探索出地軸傾斜及地球公轉過程。 3. 探索四季的變化，說出對四季的感受及代表植物。 4. 運用肢體創作展演，表現四季之美，增加生活的趣味。 5. 分工合作完成四季彩繪創作。	1. 每生說出自己最喜歡的季節及原因。 2. 每生能正確操作三球儀，了解四季的成因。 3. 每生能說出對四季的感受及代表植物 3種。 4. 每組能利用肢體創作演出季節的變化及特色。 每組能完成彩繪四季。	活動二、四季大變身(5節) 1. 利用簡報和影片讓孩子了解一年的四季變化，請孩子發表最喜歡哪個季節？ 2. 透過影片及操作「三球儀」，讓孩子理解地軸傾斜及地球公轉過程。 3. 發表及討論對四季的感受及代表植物。 4. 利用肢體創作演出季節的變化及特色。 5. 分組彩繪四季，並一起觀摩欣賞。	1. 四季之美簡報 2. 四季成因影片 3. 彩繪用具及圖畫紙 四季大變身學習單	5

第(6)週 - 第(7)週	溫暖 熱情的北 回歸線~ 緯度 高低 各不 同	生活 2-I-1/以感官和知覺 探索 生活中的人、事、物， 覺察 事物及環境的特性。 語文 2-I-2/ 說出 所聽聞的內容。 語文 5-I-4/ 了解 文本中的重要訊息與觀點。	1. 南北回歸線 2. 赤道 3. 南北極圈	1. 探索 南北回歸線、赤道、及南北極圈的名稱及相對位置， 覺察 氣候帶的分布位置及環境的特性。 2. 認真觀看 ppt 及影片並 說出 影片內容。 3. 說出 老師所提問的問題內容。 4. 了解 氣候帶的重要資訊，能完成學習單。	1. 能在地圖上指出南北回歸線、赤道、及南北極圈。 2. 能說出各種氣候帶的差異。 3. 能說出三個氣候帶的代表動物。 4. 能完成氣候帶學習單。	活動一、緯度高低各不同-認識氣候帶(4 節) 1. 帶學生到操場，利用團康遊戲模式的活動，讓學生熟悉南北回歸線、赤道、及南北極圈的名稱及相對位置。 2. 利用 PPT 及影片，介紹南北回歸線及氣候帶。 3. 利用 PPT 教學，讓學生分組猜猜三個氣候帶的代表動物，公布答案後猜答對最多的一組予以口頭獎勵。 4. 完成氣候帶學習單。	1. 緯線與氣候帶簡報 2. 不一樣的 23 度半簡報 3. 世界氣候分區簡報 4. 氣候帶學習單	4
第(8)週 - 第(10)週	溫 暖 熱 情 的 北 回 歸 線 ~ 北 回 歸 線 在 我 「 家 」	生活 2-I-1/以感官和知覺 探索 生活中的人、事、物， 覺察 事物及環境的特性。 數學 d-I-1/認識 分類 的模式，能 主動蒐集 資料、分類，並做簡單的呈現與 說明 。 生活 5-I-4/對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意 主動 關心與 親近 。 語文 5-I-4/ 了解 文本中的重要訊息與觀點。	1. 地圖 2. 三村人數 3. 社區踏查 4. 北回歸線在我「家」	1. 用雙眼 觀察 上學經過的商店。 2. 能 主動 討論 蒐集 學校附近重要路線並畫下來。 3. 能將重要圖示 分類 貼在正確位置。 4. 能在地圖上指出自己家和同學家的位置並 說明 。 5. 能以畫記及圖表做 分類 ， 蒐集 三村人數，並呈現三村的人數比較圖表。	1. 能說出每天上學會經過的商店或早餐店 3 個。 2. 能在黑板的地圖上指出每天上學會經過的路線。 3. 能說自己家的地址，並能在地圖上指出自己家的位置。 4. 能找到自己家附近的其中一位同學家，並拜訪他家。 5. 每生能完成北回歸線在我「家」學習單。	活動二、北回歸線在我「家」(5 節) 1. 讓學生發表每天上學會經過哪些商店或早餐店 3 個。 2. 在黑板貼出學校圖示，和學生一同討論學校附近的重要路線，並畫下路線。 3. 將重要地點，例如路口、商店、寺廟、太陽館、7-11，做好圖示，將做好的圖示讓學生依序貼上，全班再一起討論出最正確的位置。 4. 教導學生製作自己的人頭貼，讓每位學生在圖上指出自己家的位置。 5. 讓學生將自己的人頭貼貼在	1. 北回國小學區地圖 北回歸線在我家學習單	5

				6. 喜歡學校鄰近社區的美，願意 主動親近 社區，進行社區踏查。 7. 了解 學校附近地圖，完成北回歸線在我「家」學習單		圖上的自己的家上。再讓學生從圖上人頭貼的數量,歸納出哪個村住的同學比較多或比較少。 6. 舉辦「拜訪同學的家」活動。 完成北回歸線在我「家」學習單。		
第(10)週 - 第(12)週	北回國小的時光隧道~北回的成長軌跡	生活 2-I-6/透過 探索 與探究人、事、物的歷程， 了解 其中的道理。 語文 1-I-2/能學習 聆聽 不同的媒材， 說出 聆聽的內容。	1. 北回的成長軌跡 國小校史	1. 透過相片及文字的解說， 探索 北回國小成長的歷史及特別的事件。 2. 能在 聆聽 完北回國小校史後，經由討論，而能 說出 聆聽的內容。 3. 學生投票選出最佳解說員。 4 了解 北回成長史後認真完成學習單	1. 能說出北回國小成長的歷史及特別的事件 1 件。 2. 能解說北回國小成長史。 3. 能完成北回的成長軌跡學習單。	活動一、北回的成長軌跡(4 節) 1. 利用 PPT 中的文字及相片，介紹北回國小成長的歷史及特別的事件。 2. 學生分組討論後，讓學生分組推派代表，解說北回國小成長史。 3. 請各組學生當評審，評出最佳解說員。 4. 完成北回的成長軌跡學習單。	1. 北回國小的時光隧道簡報 北回國小成長軌跡學習單	4
第(12)週 - 第(14)週	北回國小的時光隧道~新舊校園比一比	生活 2-I-6/透過探索與 探究 人、事、物的歷程， 了解 其中的道理。 語文 6-I-3/ 寫出 語意完整的句子、主題明確的段落。	1. 新舊校園比一比 2. 學習單	1. 比一比新舊校園的改變， 探索 新舊校舍的不同 2. 能 了解 校歌的意義並大聲唱出校歌。 3. 能 探索 校徽變化的歷程， 了解 校史的演變過程。 寫出 完整語意的句子並完成學習單。	1. 能說出 2 項新舊校舍的不同。 2. 每生會唱校歌。 3. 能辨認出北回國小校徽。 4. 能完成「新舊校園比一比」學習單。	活動二、新舊校園比一比(4 節) 1. 將新舊校舍的做成 PPT，讓學生比較後發表感想。 2. 講述校歌的意義並教唱校歌。 3. 將校徽圖片做成 PPT，並講述校徽變化史。 4. 完成「新舊校園比一比」學習單。	1. 北回國小的時光隧道簡報 2. 我所認識的北回國小 3 新舊校園比一比學習單	4

第(14)週 - 第(18)週	北回歸線下的陳澄波～大師的一生	生活 2-I-6/透過探索與 探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 語文 1-I-2/能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 生活 5-I-3/理解與欣賞美的多元形式與異同。 生活 3-I-3/體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	1. 陳澄波一生 2. 陳澄波故居 3. 「我的家庭」仿作	1. 藉由影片介紹探索陳澄波一生的歷程與事蹟。 2. 安靜並認真聆聽故事。 3 探索陳澄波對嘉義的貢獻，並回答老師的提問。 4. 能欣賞陳澄波的畫作並了解畫作意涵。 5. 透過理解與欣賞，完成「我的家庭」仿作。 6. 體會陳澄波畫作學習的樂趣。 7. 了解並遵守參訪的禮貌，主動參與故居的參訪。 8. 了解陳澄波事蹟並能認真完成學習單。	1. 能說出 1 項有關陳澄波的事蹟。 2. 能指認出陳澄波的畫作。 3. 能仔細聆聽，保持良好秩序。	活動一、大師的一生(8 節) 1. 藉由觀看「我是油彩的化身」音樂劇,讓學生熟悉陳澄波的故事。 2. 利用 PPT 的图片及文字,講述陳澄波的故事。 3. 利用 PPT 以及網路的畫作解說影片介紹陳澄波畫作~我的家庭。 4. 參觀「陳澄波紀念館」及「陳澄波故居」。 完成學習單	1. 「我是油彩的化身」音樂劇 2. 陳澄波大師的一生 ppt 3. 我的家庭畫作介紹影片	8
第(18)週 - 第(20)週	北回歸線下的陳澄波～大師的傳人就是我	生活 5-I-3/理解與欣賞美的多元形式與異同。 語文 2-I-1/以正確發音流利的說出語意完整的話。 生活 3-I-1/願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生活 3-I-2/體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	1. 陳澄波畫作 2. 校園角落寫生	1. 藉由陳澄波畫作欣賞激發孩子的創作動力。 2. 能說出自己最喜歡的一幅畫。 3. 能找出自己喜歡的校園角落並說出它的美。 4. 能願意參與寫生活動，能完成校園角落寫生。	1. 每生能完成校園角落寫生。 2. 每生能互評並完成投票。	活動二、大師的傳人就是我(5 節) 1. 利用 PPT 介紹陳澄波其他著名的畫作。 2. 能分享自己最喜歡的一幅畫。 3. 帶領學生尋訪校園並找尋想要畫出的角落。 4. 能用心的完成校園寫生。 5. 學習單作品完成後,讓學生互相欣賞作品,並投票選出三幅最佳作品。	1. 陳澄波大師的一生 ppt	5

				5. 體認同學作品的優點，並學習應用在創作上。				
教材來源		☐ 選用教材（ ） ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						

嘉義縣 北回國小 **111 學年度**校訂課程教學內容規劃表

年級	二 年級	年級課程 主題名稱	天空中的超級巨星	課程 設計者	林虹似	總節數 /學期 (上/下)	40 節下學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	從北回歸線看見世界，用太陽魔法想像未來，成為實力、自信、有禮貌的小太陽。	與學校願景呼 應之說明	1. 透過「地理學想像」明白太陽魔法與日常生活的天文、綠能、人文和生命的關係。 2. 天文科學面向能認識太陽的構造與太陽的觀測。 3. 人文歷史由在地出發，延伸國際視野，認識許多國家國旗圖案與象徵的意義。 4. 生態綠能面向探索太陽能源之母，變化出的各式綠能。 5. 自明美學面向，涵育在地觀看/環境想像/自明本性的小太陽，具備知識力、探索力、表徵力、敘說力、認同力、品格力等多元展能。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1 探索夏至日的習俗及嘉義縣的物產，透過窺陽管製作及動手做愛玉，體驗夏至日正當中的現象。 2 具備欣賞六代地標興建的造型與理念，並能解說六代地標的故事，且能完成地標仿作捏塑體驗。 3 透過走訪活動，體驗並感受榮典路的不同面貌，並與同學合作完成地圖創作。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	一、夏至日～夏至的由來及習俗	生活 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 語文 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	1. 夏至日的由來 2. 夏至日的習俗	1. 了解夏至日的由來及重要資訊 2. 探索夏至日各地不同的習俗。 3. 能了解學習單之重要訊息且完成。	1 每生能說出參加夏至活動的經驗。 2. 每生能說出夏至的由來和至少 2 個各地習俗。 3 每生能回答學習單問題。	活動一：夏至的由來及習俗(2 節) 1. 請學生說出夏至日到太陽館參加活動的經驗。 2. 利用簡報和影片，介紹夏至日的由來。 3. 利用簡報和影片，介紹夏至日各地不同的習俗。 4. 了解夏至之重要訊息且完成學習單。	1. 2019 寶島仲夏節太陽館夏至 235 活動影片。 2. 20170621 夏至至全台熱呼呼！消暑氣習俗/中視新聞。 3. 夏至介紹與習俗 PPT。 4. 歐洲仲夏節影片。 4. 夏至學習單。	3 節
第(2)週 - 第(3)週	一、夏至日～夏至果香好滋味	生活 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 語文 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1. 夏至日水果 2. 水果拼圖 3. 果汁	1. 認識夏至日適宜吃的水果，並探究各種水果不同之處，願意認真參與水果拼圖遊戲。 2. 分享自己的想法，並適當提問與回饋。 3. 願意參與打果汁的體驗活動，並探究每種水果不同的味道。	1 能比較並說出水果的差異。 2 能正確將水果拼圖組合完成。 3 每組能上台發表 2 分鐘。 4 每生能完成學習單填寫。 5. 每生能完成一杯果汁的製作。	活動二：夏至果香好滋味(3 節) 1. 利用簡報和影片，介紹適宜在夏至日吃的水果。 2. 比較各種水果的形狀、顏色、種子…等。 3. 水果拼拼樂：請學生分組比賽，將各種水果拼圖組合起來。 4. 完成學習單，並請學生上台發表自己最喜歡吃的水果是哪一種，並說出為什麼。 5. 三人一組討論想利用什麼水果，並帶到學校，親自動手運用果汁機，完成特調美味果汁。	1. 夏至最適宜吃的水果 PPT。 2. 水果拼圖 3. 夏至果香好滋味學習單。 4. 果汁機。	3 節

第(4)週 - 第(5)週	一、夏至～夏至魔法窺陽管	語文 1-I-2 能學習 聆聽 不同的媒材，說出 聆聽 的內容。 生活 2-I-5 運用各種 探究 事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 5-I-4 了解 文本中的重要訊息與觀點。	1. 窺陽管 2. 夏至日太陽	1. 專心 聆聽 簡報及影片介紹窺陽管原理，並說出 聆聽 的內容。 2. 探究 窺陽管的原理，能動手組裝窺陽管 3. 能實際觀測夏至日太陽。 4. 能 了解 學習單之重要訊息且完成。	1 能說出窺陽管原理。 2 每生能動手操作，完成一個窺陽管製作。 3 能利用窺陽館觀測日正當中的景象。	活動三：夏至魔法窺陽管(3 節) 1 利用簡報及影片介紹窺陽管原理並說出其原理。 2 請學生實際動手製作一個窺陽管。 3 請學生利用自己做的窺陽管進行觀測。	1. 窺陽管介紹與製作 PPT。 2. 窺陽管模型。 3. 學習單	4 節
第(6)週 - 第(7)週	二、23 度半的農特產～235 物產有 GO 讚	生活 2-I-1 以感官和知覺 探索 生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意 參與 各種學習活動，表現好奇與求知 探究 之心。 資訊 a-I-4 能 具備 學習資訊科技的興趣。	1. 23 度半的農特產 2. 搶答遊戲 3. google earth	1. 探索 嘉義縣豐富的地理景觀及人文內涵及物產。 2. 願意 參與 物產搶答遊戲，表現求知慾。 3. 透過 操作 互動顯示器進行 google earth 的使用，引發學習資訊科技的興趣。	1. 每生能至少指出 5 個鄉鎮的位置。 2. 每生能說出二種以上嘉義縣的各種物產。 3. 每生能回答出至少兩個鄉鎮的物產名稱。 4. 會利用互動顯示器進行 google earth 的使用。	活動一：235 物產有 GO 讚(3 節) 1. 影片欣賞~田園城市嘉義的故事 2. 透過 google earth 讓孩子操作互動顯示器觀察嘉義縣地圖，知道北回歸線經過的鄉鎮。 3. 利用簡報介紹嘉義縣的物產。 4. 進行 235 物產搶答遊戲。	1. 田園城市嘉義的故事影片。 2. google earth。 3. 嘉義物產 PPT。 4. 搶答遊戲題目。	3 節 資 1
第(7)週 - 第(9)週	二、23 度半的農特產～小廚當	語文 1-I-2 能學習 聆聽 不同的媒材，說出 聆聽 的內容。 生活 2-I-5 運用 各種 探究 事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	1. 愛玉製作流程。 2. 愛玉冰 3. 學習單	1. 能學習 聆聽 影片介紹愛玉的製作流程，說出 聆聽 的內容。 2. 能 探究 愛玉的用途與傳說， 了解 愛玉製作的重要資訊。	1. 每生能說出愛玉名稱由來及仙草的差別。 2. 每生能遵守操作規則。 3. 每生能依照步驟，依序完成愛玉製作。 4. 每生能完成愛玉製作回饋單。	活動二：小廚當家~手工愛玉製作(4 節) 1 介紹愛玉名稱由來的傳說以及說明愛玉與仙草的差異性。 2 影片介紹愛玉製作流程。	1. 愛玉製作流程影片。 2. 製作愛玉的各項器材。 3. 愛玉製作回饋單。	4 節

	家 ~ 手 工 愛 玉 製作	語文 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。		3. 能動手做好吃的愛玉冰。 4. 能了解學習單之重要訊息且完成。		(1) 將乾燥的愛玉子放入布網袋，以 1:75 的子水比例手洗。 (2) 將布網袋浸入鍋裡的水中 30 秒，讓愛玉子溼潤，然後均勻揉洗八到十分鐘，果膠會逐漸釋出。 (3) 擰出布網袋殘餘的果膠質後取，結束揉洗動作，讓鍋子保持靜置狀態，約三十到二小時，愛玉凍便會完全凝結。 3 說明操作注意事項。 4 請各組小朋友開始動手做。 5 完成愛玉的製作與回饋單。		
第(9)週 - 第(10)週	二、 23 度 半的 農特 產 ~ 美 味 料 理秀	生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 語文 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	1. 愛玉剉冰 2. 學習單	1. 主動探討如何讓愛玉更美味，並體會及感受動手做的樂趣。 2. 透過一起合力完成愛玉剉冰的過程，感受合作的重要性。 3. 了解剉冰的製作秘密 4. 能了解學習單之重要訊息且完成。	1 各組能完成美味的愛玉剉冰。 2 每生能說出品嘗的感覺。 3 每生能完成學習單。	活動三:235 美味料理秀(3 節) 1 請學生分組討論，如何利用嘉義縣豐富的物產，讓手工愛玉變得更美味? 2 各組準備各種食材(百香果、鳳梨、柳丁、綠豆…等)加入愛玉，完成 235 美味料理秀。 3 全班共同品嚐成果。 4 能了解美味料理秀學習單之重要訊息且完成。。	1. 各式各樣的愛玉食譜。 2. 準備各種食材(百香果、鳳梨、柳丁、綠豆…等) 3. 各組準備漂亮容器。 學習單	3 節
第(11)週 -	三、 六代 地標 的故	生活 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以感官和知覺探索生活	1. 太陽館網站 2. 六代地標的故事 3. 地標拼圖	1. 能學習聆聽瀏覽太陽館網站，說出說出館內設施。 2. 每生能正確將六代地標拼圖完成。	1. 每生能正確分辨並指認出六代地標。 2. 每生能正確將六代地標拼圖完成。	活動一:話說六代地標(3 節) 1 老師利用電腦網路連結進入太陽館網站。 2 讓學生瀏覽太陽館網站，並從圖	1. 六代地標圖及六代地標的故事沿革。	

第(12)週	事 ～話 說六 代地 標	中的人、事、物， 覺察 事物及環境的特性。 3-I-1 願意 參與 各種學習活動，表現好奇與求知 探究 之心。		2. 運用 感官觀察，比較並 覺察 六代地標異同之處。 3. 了解 六代地標的故事，願意 參與 完成地標拼圖。	3 每生能完成學習單。	片中了解太陽館的「展覽區」。 3 從「展覽區」中逐一介紹六代地標的故事。 4 進行地標拼圖遊戲，並比賽誰的速度快。	2. 六代地標拼圖。 3. 六代地標學習單。	
第(12)週 - 第(14)週	三、 六代地標的故事 ～我 是小小解說員	語文 2-I-1 以正確發音流利的 說出 語意完整的話。 1-I-1 養成專心 聆聽 的習慣，尊重對方的發言。 5-I-4 了解 文本中的重要訊息與觀點。	1. 六代地標的故事 2. 解說稿 3. 學習單	1. 能以正確發音 說出 解說員的必備條件。 2. 能正確並流利的 說出 六代地標的故事解說稿的內容。 3. 能專心 聆聽 對方解說，尊重對方的發言，並給予回饋。 4. 能 了解 學習單之重要訊息且完成。	1. 每生能正確並流利的說出自己負責解說的地標內容。 2. 每生能專心聆聽解說並提問。 3. 能完成學習單。	我是小小解說員(4 節) 1 老師先說明解說要注意的事項。 2 將全班同學分成 4 組，每個人負責解說一個地標。 3 每組解說完畢，請同學票選出 3 個表現最好的同學，老師現場頒獎，給予獎勵。 4 了解小小解說員學習單之重要訊息並完成。	1. 各式各樣解說員圖像。 2. 六代地標的故事解說稿 3. 我是小小解說員學習單	
第(14)週 - 第(15)週	三、 六代地標的故事 ～捏 塑大師就是我	語文 2-I-3 與他人交談時，能 適當 的提問、合宜的回答，並 分享 想法。 生活 4-I-3 運用 各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-4 了解 文本中的重要訊息與觀點。	1. 六代地標 2. 黏土捏塑 3. 地標造型	1. 能上台大方 分享 說出六代地標的差異，並 適當 提問與回答。 2. 運用 黏土捏塑地標造型，及多元創意彩繪，完成地標創作，增加生活趣味。 3. 能 了解 學習單之重要訊息且完成。	1. 每生能說出六代地標不同的差異。 2. 每生能完成一個黏土捏塑地標造型。 3. 每生能在圖畫紙上進行背景彩繪。 4. 能完成學習單。	活動三：捏塑大師就是我(3 節) 1 請同學觀察六代地標各有哪些不同的差異並發表。 2 每個同學發給一張圖畫紙和一包黏土。 3 請同學選一個自己最喜歡的地標，進行黏土捏塑並塗上顏色。 4 請在圖畫紙上畫上背景或插畫，再將地標黏在圖畫紙上，即完成作品。 5 欣賞他人的作品。	1. 立體粘土創作圖。 2. 六代地標圖 3. 黏土 4. 圖畫紙 5. 學習單 6. 彩色筆或水彩	3 節
第(16)週 -	四、 榮典路上	語文 2-I-1 以正確發音流利的 說出 語意完整的話。	榮典路的由來	1. 能流利 說出 自己家附近的景物。	1. 能說出學校附近有什麼景物。 2. 每生能說出	活動一：話說榮典路(3 節)	1. google earth。	3 節

第(17)週	話榮典～話說榮典路	生活 2-I-1 以感官和知覺 探索 生活中的人、事、物， 覺察 事物及環境的特性。		2. 運用 感官 覺察 學校附近的環境特色，並 了解 榮典路的由來。 3. 能流利 說出 榮典路的由來。	榮典路的由來故事。 3. 能完成學習單。	1 透過 google earth 讓孩子操作互動顯示器觀察學校附近的景物。 2 請同學說出自己家裡的住址，附近有什麼明顯的建築物或景色。 3 請同學發表自己家在學校的哪個方位。 4 利用簡報介紹榮典路的由來。	2. 榮典路的由來簡報。 3. 學習單。	
第(17)週 - 第(18)週	四、榮典路上話榮典～拜訪榮典路	生活 2-I-1 以感官和知覺 探索 生活中的人、事、物， 覺察 事物及環境的特性。 語文 2-I-1 以正確發音流利的 說出 語意完整的話。	榮典路	1. 能自行討論 探索 榮典路路線並做出決議。 2. 實際走訪榮典路， 探索 榮典路的一景一物， 覺察 生活周邊的環境。 3. 以正確語意 說出 榮典路上景物。	1. 實際走訪榮典路，探索榮典路的一景一物，覺察生活周邊的環境。 2. 以正確語意說出榮典路上景物。 3. 能完成學習單。	活動二:拜訪榮典路(3 節) 1 請同學發表榮典路上有什麼印象深刻的商店，平常會去做什麼? 2 老師帶領同學實際走訪榮典路，並沿途介紹景物與店家。 3 說一說，剛才看到了什麼?	1. 走訪榮典路注意事項表。 2. 學習單。	3 節
第(19)週 - 第(20)週	四、榮典路上話榮典～地圖創作 e 級棒	生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並 完成 任務。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與 分享 ， 感受 創作的樂趣。 語文 2-I-1 以正確發音流利的 說出 語意完整的話。	1. 榮典路 2. 社區街道圖 3. 社區地圖創作	1. 會使用 google earth。 2. 每組依走訪的路線，一起合作討論繪出學校社區街道圖。 3. 能將榮典路以地圖創作方式表現出來，並能 分享 自己的創作理念， 感受 分工合作的創作樂趣。 4. 以流利語法 說出 社區地圖創作。	1. 每組依走訪的路線，合作討論繪出學校社區街道圖。 2. 能將榮典路以地圖創作方式表現出來，並能分享自己的創作理念，感受分工合作的創作樂趣。 3. 以流利語法說出社區地圖創作。	活動三:地圖創作 e 級棒(4 節) 1. 透過 google earth 讓孩子操作互動顯示器觀察學校附近的景物。 2. 請同學分 4 組，每組給一張大海報及圖畫紙。 3. 請每組依照走訪的路線，先繪出學校附近的街道圖。 4. 各組先討論出地圖上有哪些明顯的景物(如商店、住家、椰子樹、稻田…等)並分工合作畫下來。	1. google earth。 2. 地圖製作範例。 3. 海報紙及圖畫紙。 4. 彩色筆。	4 節 資 1

教材來源		☐ 選用教材（ ） ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表
-(上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	三 年級	年級課程 主題名稱	日曜北回，浪漫天際	課程 設計者	李翠玲	總節數 /學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	■ 第一類 統整性探究課程 ☐主題 ☐專題 ☐議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> ☐ 第二類 ☐社團課程 ☐技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	從北回歸線看見世界，用太陽魔法想像未來，成為實力、自信、有禮貌的小太陽。	與學校願景呼 應之說明	1. 透過「地理學想像」明白北回歸線與日常生活的天文、綠能、人文和生命的關係。 2. 天文科學面向能認識北回歸線的特性與夏至日的由來和習俗。 3. 人文歷史由本校出發，觸角拓展至嘉義、台灣及世界的北回歸線，透過多元的國際視角，認識北回歸線經過國家的地理位置與其人文風情。 4. 生態綠能面向探索 23 度半的物產與四季的變化、進而了解四季星空與 24 節氣的奧妙。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	課程 目標	1. 認識北回歸線，了解夏至的涵義，進而探索夏至諺語所代表的意義。 2. 認識凸透鏡的原理，探索並實踐預防凸透鏡釀災的具體方法。 3. 透過認識北回歸線經過嘉義縣各鄉鎮的學習活動，應用科技探索該地之自然人文特色並理解具有代表性之生態區景物。 4. 關心本土舞蹈藝術，參與及模仿雲門舞者以身體寫出永字的藝術活動，探索身體的變化及認識不同的多元舞蹈創作。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(3)週	一、太陽轉身這一天 - 熱力四射夏至日	tr-II-1 能在指導下 觀察 日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心， 了解 及描述自然環境的現象 2-II-4 樂於 參加 討論， 提供 個人的觀點和意見 1-II-2 具備 聆聽 不同媒材的基本能力。 2c-II-3 表現主動 參與 、樂於 嘗試 的學習態度。 5-II-4 掌握 句子和段落的意義與主要概念。	1. 夏至 2. 地球公轉與自轉 3. 生脈飲	1. 能 觀察 並認識地球自轉和公轉， 了解 夏至所產生的現象及夏至形成的原因。 2. 能樂於 參加 討論， 提供 夏至當令的食物，及其喜歡的原因 3. 能安靜 聆聽 及觀賞影片，認識當令的食物及其功用。 4. 能主動 參與 烹煮及、樂於 嘗試 品嚐消暑飲品-生脈飲 5. 能 掌握 學習單之主要概念，並完成之	1. 能欣賞影片，理解地球公轉與自轉，並說出夏至形成的原因。 2. 能分組討論，說出二種適合夏至吃的食物及其原因。 3 能安靜聆聽及觀賞影片，認識當令的食物及功用。 4. 能煮出及品嚐生脈飲後，了解其功效。 5. 完成熱力四射夏至學習單。	活動一：熱力四射夏至日(5節) 1. 利用影片觀賞，讓學生認識地球公轉與自轉，了解夏至形成的原因。 2. 分組討論夏至喜歡吃的食物，並說明喜歡的原因，上台分享討論結果。 3. 以影片觀賞，讓學生認識當令的食物及功用。 4. 煮及飲用消暑飲品-生脈飲的功效介紹及品嚐：黨蔘、麥門冬、五味子。 5. 完成熱力四射夏至日學習單。	1. 地球的公轉與自轉的影片 2. 夏至形成原因之影片 3. 夏至當令的食物的影片 4. 中藥材料：生脈飲	5節
第(3)週 - 第(4)週	一、太陽轉身這一天 - 夏至諺語大集合	tc-II-1 能簡單 分辨 或分類所觀察到的自然科學現象。 2b-II-2 參加 團體活動， 遵守 紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 2-II-4 樂於 參加 討論， 提供 個人的觀點和意見	1. 夏至諺語 2. 諺語圖卡 3. 諺語句卡	1. 能 分辨 觀察到的夏至所產生的自然現象。 2. 參加 夏至諺語圖卡拼貼活動、尋找諺語句卡的活動， 遵守 紀律，並展現負責的態度， 合作 完成任務 3. 樂於 參加 討論， 提供 諺語與生活的關係的個人想法。	1. 能透過影片欣賞，了解並說出2句夏至諺語所代表之意義 2. 能透過小組合作，完成3句諺語拼貼 3. 能說出諺語與生活的關係並完成夏至諺語大集合的學習單	活動二：夏至諺語大集合(3節) 1. 運用簡報資料的講解及影片觀賞，讓學生了解夏至時，所產生的自然現象 2. 以諺語圖卡貼於黑板，分組競賽找出相對應的諺語便能得分 3. 以諺語句卡貼於黑板，由老師提示諺語所代表之意義，分組競賽找出此諺語便能得分 4. 分組討論諺語與生活的關係上	1. 夏至諺語教學簡報和影片 2. 諺語圖卡 3. 諺語句卡	3節

						台發表 5. 完成夏至諺語大集合的學習單		
第(5)週 - 第(6)週	二、 三龍取火 - 三龍取火大揭密	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 tr-II-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	1. 三龍取火 2. 凸透鏡的原理	1. 能安靜聆聽及觀賞影片，認識三龍取火的現象、原理，及凸透鏡和凹透鏡 2. 觀察凸透鏡燃燒紙的自然現象，並說明其原因 3. 參加凸透鏡燃燒紙實驗活動，遵守紀律，完成小組任務。 4. 運用適當詞語、表達能讓太陽經凸透鏡能燃燒的東西。	1. 能回答出三龍取火的原理，並知道凹透鏡和凸透鏡的不同。 2. 能在戶外利用凸透鏡聚光燃燒紙。 3. 能找出另一種能被凸透鏡聚光燃燒的東西，。 4. 能分組討論並整理出，可利用凸透鏡可燃燒的東西	活動一：三龍取火大揭密（4節） 1. 藉由影片觀賞及講解，讓學生知道三龍取火的現象，知道三龍取火的原理，並認識凸透鏡和凹透鏡 2. 讓學生利用放大鏡在戶外陽光下做凸透鏡燃燒紙的實驗。 3. 分組到戶外找尋，利用凸透鏡可燃燒的東西，並做實驗。 4. 回教室討論，上台發表結果並分享。	1. 三龍取火線像影片 2. 凹透鏡和凸透鏡教學簡報 3. 放大鏡、紙	4節
第(7)週 - 第(9)週	二、 三龍取火 - 向太陽借能量	tm-II-1能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 tr-II-1能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 太陽熱的應用 2. 芭樂乾 3. 芭樂茶 3. 向太陽借能量學習單	1. 觀察自然界現象之間的關係，理解太陽能，進而連結太陽熱能在生活中的應用。 2. 能安靜聆聽及觀賞影片，認識生活中太陽熱能的應用。 3. 主動參與製作芭樂乾活動、樂於嘗試製作做芭樂茶 4. 觀察及品嚐曬過的芭樂和沒曬過的芭樂，並能說明其差別和原因。 5. 掌握向太陽借能量學習單的意義與主要概念，並加以完成。	1. 能回答出日常生活中太陽的3種用途。 2. 能說出生活中太陽熱能的應用。 3. 能在戶外利用太陽曬芭樂，並完成製作芭樂茶 4. 能說出曬過的芭樂和沒曬過的芭樂的差別；及說出可加何物，讓其更美味 5. 完成向太陽借能量學習單。	活動二：向太陽借能量（5節） 1. 分組討論在生活中，可借用太陽作何用途，並發表分享。 2. 藉由影片觀賞及講解，讓學生知道太陽熱能的應用；說明芭樂乾的製作；進行分組及分配工作 3. 一周後，利用曬好的芭樂乾，製作美味的芭樂茶享用。 4. 觀察及品嚐曬過的芭樂，並能說出芭樂曬前與曬後之差別，討論可加何物，讓其更美味 5. 完成向太陽借能量學習單	1. 太陽能影片 2. 芭樂乾製作簡報 3. 向太陽借能量學習單。	5節
第(9)週		1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	1. 凸透鏡 2. 高溫曝曬	1. 能安靜聆聽及觀賞凸透鏡釀災，凸透鏡釀災的現	1. 能說出凸透鏡釀災的現象。	活動三：防災小尖兵（3節） 1. 藉由影片觀賞及講解，讓學生了	1. 防災小尖兵簡報	3節

— 第(10) 週	二、 三龍 取火 — 防 災 小 尖兵	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。	的危險 物品	象。 2. 覺察哪在太陽高溫曝曬下的危險 物品，並提出減低災害的方法。 3. 到戶外觀察在太陽下，以寶特瓶和水晶球做讓紙燃燒的實驗，並說明其原因。	2. 能回答出日常生活中 3 種高溫曝曬危險的東西。 3. 能在戶外利用寶特瓶和水晶球，完成燃燒紙的體驗活動。 4. 完成防災小尖兵學習單。	解凸透鏡釀災的現象。 2. 分組討論還有哪些東西在太陽高溫曝曬下存在高度的危險。 3. 到戶外觀察在太陽下，以寶特瓶和水晶球做實驗，看是否能讓紙燃燒。 4. 完成防災小尖兵學習單。	2. 凸透鏡釀災 影片 3. 寶特瓶和水晶球	
第(11) 週 — 第(11) 週	三、 嘉義 的北 回歸 線 — 北 回 歸 線 與 嘉義	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	1. 北回歸線 2. 道江圳 3. 北回歸線經過的嘉義縣鄉鎮圖	1. 關注北回歸線、道江圳與人民生活的關係。 2. 能在地圖上指出北回歸線，並運用適切語詞，說出北回歸線經過的嘉義線的鄉鎮。	1. 能認識北回歸線、道江圳，並知道二者與人民生活的關係 2. 能透過小組合作，拼出嘉義縣各鄉鎮的行政位置圖，並完成北回歸線與嘉義學習單	活動一：北回歸線與嘉義（2 節） 1. 藉由運用簡報資料的 講解及影片觀賞，讓學生認識北回歸線；介紹道江圳的位置及與人民生活的關係 2. 讓學生認識嘉義縣各鄉鎮的位置。 a. 分組比賽拼出嘉義縣各鄉鎮的位置圖 b. 畫出北回歸線，由學生依續說出北回歸線經過嘉義線的鄉鎮 c. 完成北回歸線與嘉義學習單	1. 北回歸線簡報和影片。 2. 嘉義縣鄉鎮地圖。 3. 北回歸線與嘉義學習單。	2 節
第(12) 週 — 第(14)	三、 嘉義 的北 回歸	3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	1. 北回歸線 2. 各鄉鎮特色 3. 生態區圖卡	1. 能在嘉義行政圖上蒐集與學習主題相關的資料，判讀其正確性，並說出北回歸線經過的鄉鎮。	1. 能說出北回歸線經過的鄉鎮。 2. 能蒐集嘉義縣各鄉鎮的特色，摘要及整理後上台報	活動二：自然人文 235（5 節） 1. 展示嘉義縣的行政圖，讓學生說出北回歸線經過的鄉鎮。 2. 分組上網搜尋北回歸線經過的	1. 嘉義縣行政圖 2. 各鄉鎮特色簡報	5 節 資 訊

週	線 - 自 然 人 文 235	資議 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。		2. 利用網路蒐集嘉義縣各鄉鎮的特色，摘要及整理後上台分享。 3. 運用適當詞語、正確語法表達各鄉鎮特色 4. 小組能使用視覺元素與想像力，豐富創作生態區圖卡，代表性之自然景觀圖卡，並能正確貼於所在之鄉鎮位置，。 4. 透過小組合作，分組將生態區圖卡，。 5. 掌握句子和段落的意義與主要概念，完成自然人文 235 學習單	告。 3. 能分組合作完成生態區圖卡；並透過小組合作，將生態區圖卡正確貼於所在之鄉鎮 5. 完成自然人文 235 學習單	各鄉鎮： (1)地名所具有的意義及沿革 (2)自然景觀的特色 (3)自然生態區的特色 a. 東石鄉之鰲鼓溼地 b. 布袋鎮的鹽田濕地 c. 鹿草鄉荷苞嶼濕地 d. 朴子市：朴子溪生態 e. 水上鄉：頂塗溝蝴蝶村 f. 番路鄉：觸口自然教育中心 g. 竹崎鄉： 光華社區 h. 阿里山鄉：阿 里 山 國 家 公 園 3. 學生整理及討論資料後，上台報告。 4. 分組製作生態區圖卡，代表性之自然景觀圖卡。 5. 分給各組嘉義縣之行政圖，各組比賽先將各鄉鎮代表性之自然景觀圖卡、生態區圖卡正確貼於該鄉鎮者獲勝。 6. 完成自然與人文學習單。	3. 小組鄉鎮特色簡報 4. 自然人文 235 學習單	3
第(14)週 - 第(16)週	三、嘉義的北回歸線 - 浪漫 23	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 資議 p-II-3 舉例說明以資訊科技 分享資源的方法 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 2b-II-2參加團體活動，遵守紀	1. 愛情天際線各景點 2. 海報 3. 愛情天際線學習單	1. 具備聆聽及觀賞愛情天際線各景點的影片，認識愛情天際線各景點的特色 2. 能利用網路蒐集愛情天際線各景點之資料，並加以整理後，上台分享心得 3. 各組摘取所有關愛情天	1. 能認識愛情天際線各景點的特色 2. 能透過小組合作，蒐集愛情天際線各景點的特色，整理資料 3. 能說出愛情天際線各景點之特色海報	活動三：浪漫 23 度半（5 節） 1. 藉由運用影片觀賞，讓學生認識愛情天際線。 (1)東石漁人碼頭-相約 北緯 23 度半 (2)布袋高跟鞋教堂-浪 漫 23 度半	1. 愛情天際線教學影片 2. 愛情天際線各景點圖片 3. 海報 4. 愛情天際線學習單	5 節 資 訊 3

	度半	律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 5-II-4 掌握 句子和段落的意義與主要概念。		際線各景點之資料的重點，合作完成海報。 4. 參加 愛情天際線各景點之排序活，能 遵守 紀律、重視榮譽感。 5. 掌握 句子和段落的意義與主要概念，完成愛情天際線學習單	4. 能在地圖上由西向東排出愛情天際線的正確位置。 5. 完成愛情天際線學習單	(3)太保故宮南院-知性 23 度半 (4)北回歸線太陽館-情定太陽館 (5)觸口天長地久橋-18 號愛情絲路 (6)阿里山森林遊樂區-永結同心 2. 分組 上網 蒐集愛情天際線各景點之資料，並加以整理 3. 小組製作海報，上台分 享結果。 4. 分給每組愛情天際線各景點之圖片，由該組成員到前面由西向東順序排出，最快完成且正確者獲勝。 5. 完成愛情天際線學習單		
第(17)週 - 第(18)週	四、 愛上 23 舞 - 舞 動 台 灣 的 林 懷 民	1-II-2 具備 聆聽 不同媒材的基本能力。 2-II-6 能 認識 國內不同型態的表演藝術。 2c-II-3 表現主動 參與 、樂於嘗試的學習態度。 2b-II-2 感受與欣賞 不同文化的特色	1. 林懷民的生平 2. 雲門 40 3. 舞動台灣 的林懷民學習單	1. 具備 聆聽 及觀賞影片，認識林懷民的生平。 2. 欣賞雲門 40 影片， 認識 林懷民的舞蹈創作作品。 3. 能表現主動 參與 『最想要看欣賞的雲門作品』支票選活動 4. 能 感受與欣賞 雲門舞蹈創作之背景和藝術表演；並完成舞動台灣的林懷民學習單。 。	1. 能知道林懷民的生平。 2. 能說出 3 個雲門的舞蹈作品 3. 能主動參與『最想要看欣賞的雲門作品』支票選活動 4. 能了解雲門舞蹈創作之背景和意涵； 並完成舞動台灣的林懷民學習單。	活動一：舞動台灣的林懷民(4 節) 1. 藉由影片介紹林懷民，讓學生認識林懷民的生平，了解其對台灣藝術的影響。 2. 透過影片欣賞（雲門 40），讓學生認識雲門所創作的作品 3. 票選『最想要看欣賞的雲門作品』，並能說出喜愛之原因 4. 根據票選結果，透過影片欣賞，了解介紹創作之背景及欣賞作品的全貌。 5. 完成舞動台灣的林懷民學習單。	1. 林懷民的生平影片 2. 雲門舞集舞蹈影片 3. 舞動台灣的林懷民學習單	4 節

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表下學期

年級	四年級	年級課程主題名稱	神秘的北回歸線	課程設計者	吳麗芬	總節數/學期(上/下)	40 節 下學期
符合 彈性課 程類型	■第一類統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類其他						
學校 願景	從北回歸線看見世界，用太陽魔法想像未來，成為實力、自信、有禮貌的小太陽。	與學校願景呼應之說明	1. 透過「地理學想像」明白北回歸線與日常生活的天文、綠能、人文和生命的關係。 2. 天文科學面向能認識北回歸線的特性與夏至日的由來和習俗。 3. 人文歷史由本校出發，觸角拓展至嘉義、台灣及世界的北回歸線，透過多元的國際視角，認識北回歸線經過國家的地理位置與其人文風情。 4. 生態綠能面向探索 23 度半的物產與四季的變化、進而了解四季星空與 24 節氣的奧妙。 5. 自明美學面向，涵育在地觀看/環境想像/自明本性的小太陽，具備知識力、探索力、表徵力、敘說力、認同力、品格力等多元展能。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過 體驗 與 實踐 處理日常生活問題。 E-C3 具備 理解 與關心本土與國際事務的素養，並 認識與包容 文化的多元性。 E-B2 具備科技與資訊 應用 的基本素養，並 理解 各類媒體內容的意義與影響。	課程目標	1. 探索四季形成及經緯線的分布，並透過模型操作及切水果的體驗活動，認識四季變化及時差的問題。 2. 透過不同國家的時區，認識並包容不同國家的文化多元性 培養理解與關心本土及國際事務。 3. 應用 資訊軟體完成北回歸線經過的花蓮和嘉義比較簡報， 理解 北回歸地標所代表的意義，及對當地的影響。				

教學	單元	連結領域(議題)/學習表現	自訂	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動	教學資源	節

進度	名稱		學習內容			(學習活動)		數
第(1)週 - 第(2)週	一、太陽折返跑 - 緯線大不同 (一) 神秘的經緯線	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 經緯線 2. 北回歸線 3. 赤道 4. 南回歸線 5. 本初子午線 6. 國際換日線	1. 能安靜聆聽簡報及地圖和地球儀的解說，認識經線和緯線。 2. 能經由切檸檬和柳橙的活動，分辨經線和緯線。 3. 能覺察保麗龍球代表地球的意義，簡單畫出赤道，北回歸線，南回歸線，本初子午線，國際換日線。 4. 能掌握學習單中句子的意義，及本活動的主要概念完成學習單	1. 能安靜聆聽經緯線教學簡報及地圖和地球儀的解說。 2. 能經由切檸檬和柳橙的活動，認識經線和緯線 3. 能用保麗龍球畫出重要的經線和緯線的位置赤道，(北回歸線，南回歸線，本初子午線，國際換日線)。 4. 能完成神秘的經緯線學習單。	1. 教師利用教學簡報、地球儀和世界地圖介紹經緯線如何分辨。 2. 利用切檸檬(緯度)和柳橙(經度)讓學生更加了解緯線和經線。(直經橫緯) 3. 讓學生用保麗龍球實際操作畫出經緯線：赤道，北回歸線，南回歸線，本初子午線，國際換日線。 4. 完成神秘的經緯線學習單。	1. 經緯線教學ppt 2. 世界地圖 3. 地球儀 4. 神秘的經緯線學習單	4
第(3)週 - 第(4)週	一、太陽折返跑 - 緯線大不同 (二) 你白天，我夜晚	5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 資議 a-II-2 能體會動手時作的興趣	1. 時差 2. 國際換日線。 3. 時區	1. 透過閱讀繪本「世界的一天」，體會時差的現象。 2. 能參加分組討論，提供造成時差的想法及意見，整理後上台分享。 3. 能安靜聆聽 google earth 的操作方法，認識時區及國際換日線 4. 能透過與同儕合作，實際操作 google earth，探究造成時差的原因。 5. 能認識與使用 google earth，體會造成時差的原因	1. 能閱讀完繪本「世界的一天」，認識時差的概念。 2. 能分組討論，上台分享造成時差的原因 3. 能安靜聆聽 google earth 的操作方法 4. 能實際操作 google earth 了解時區發生的原因。	1. 教師藉由繪本「世界的一天」中，小朋友之間的對話，呈現出世界各地時差的概念。 2. 讀完繪本後，探討造成時差的原因，小組討論並發表。 3. 教師以 google earth 介紹時區及國際換日線。 4. 學生實際操作 google earth 軟體，了解造成時差的原因。 5. 完成你白天我夜晚學習單。	1. 繪本：世界的一天 2. google earth 3. 你白天我夜晚學習單	4
第(5)週	一、太陽折返跑 - 緯線	2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2c-II-3 表現主動參與、樂於	經緯線之歌	1. 能利用樂曲，認識經緯線，體會經緯線與生活的關聯。 2. 能表現主動參與我是歌星的票選活動、樂於嘗試演	1. 能唱出經緯線之歌。 2. 能參與我是歌星的票選活動並完成經緯線之歌學習單	1. 教師教唱光良的「童話」改編歌曲「經緯線之歌」，透過改編後的歌詞來加深學生對經緯度的認識。 2. 舉辦「我是大歌星」歌唱大賽，小組推派代表上台演唱「經緯線之	1. https://www.youtube.com/watch?v=t2nsN0m_c6M&noredirect=1 經緯線	2

	大 不 同 (三) 經 緯 線 之 歌	嘗試的學習態度。		唱經緯線之歌。		歌」。 3. 同學票選出歌王、歌后。並進行 頒獎。 4. 完成經緯線之歌學習單。	之歌 2. 經緯線之歌 學習單	
第(6)週 - 第(8)週	二、 四 季 的 變 化 ～ (一) 春 夏 秋 冬 四 季 的 變 化	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 資議 p-II-3 說明以資訊科技分享資源的方法。 2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力, 豐富創作主題。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	1. 四季變化 2 四季詩詞 圖文創作	1. 能安靜聆聽及觀賞影片, 認識四季的變化 2. 能說明利用資訊科技上網查詢及分享有關四季的詩詞。 3. 能參加分組討論,提供四季詩詞的想法和意見 4 使用想像力, 豐富創作畫出「四季詩詞圖文創作」。 5. 能運用適當詞語、正確語法,上台表達「四季詩詞圖文創作」的設計理念	1. 能安靜聆聽及觀賞影片 2. 能上網搜尋有關四季的詩詞。 3. 能分組討論並說出選定知該首四季詩詞的意思及特色。 4. 能用圖畫及文字表達自己想法,完成自己的「四季詩詞圖文創作」。 5. 能上台發表自己的「四季詩詞圖文創作」。	1. 教師藉由影片介紹春夏秋冬四季的變化。 2. 分組上網查詢有關四季的詩詞 3. 整理資料及分組討論確定該組所選之詩詞。 4. 學生製作「四季詩詞圖文創作」,畫出該首詩詞的意境圖。 5. 學生上台分享自己的「四季詩詞圖文創作」	1. http://www.ices.ilc.edu.tw/CAI01/9.htm 地球四季 2. http://www.pts.org.tw/~web02/nature/content1-2.htm 自然公園	5 資 1 節
第(8)週 - 第(10)週	二、 四 季 的 變 化 ～ (二) 四 季 魔 法 的 成 因	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 tm-II-1能經由觀察自然界現象之間的關係,理解簡單的概念模型,進而與其生活經驗連結。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。	1. 四季變化 2. 太陽直射 地球的位置	1. 能安靜聆聽及觀賞影片, 認識四季的變化 2. 能經由觀察太陽直射地球的位置,理解四季產生的變化。 3. 能透過與同儕合作,實際操作以手電筒代替太陽直射地球儀,探究四季變化的原因。 4. 能遵守分組搶答的遊戲規則。 5. 能掌握學習單中句子的意義,及本活動的主要概念	1. 能安靜聆聽及觀賞影片, 認識四季的變化 2. 能知道四季太陽直射地球的位置。 3 能以手電筒在地球儀上,指出不同季節太陽直射地球的位置。 4. 能分組進行搶答遊戲 5. 能完成四季的變化學習單。	1. 教師藉由影片和簡報,讓學生理解四季變化的特色。 2. 教師以手電筒代替太陽,於地球儀上移動太陽直射地球位置,並說明相對之季節。(太陽光直射南、北回歸線及赤道位置時的相對應節氣名稱—春分、夏至、秋分、冬至。) 3. 學生用手電筒實際操作不同季節太陽直射地球的位置。 4. 分組搶答遊戲,利用骰子擲出春分、夏至、秋分、冬至的序號,各組代表再指出太陽直射的位置。	1. https://www.youtube.com/watch?v=eJS6yKBqgPo 地球公轉與四季變化 2. http://edson.tw/earth/EarthSeasons/EarthSeasons.htm 太陽與四季 3. 春夏秋冬四季的變化學習單	5 節

		5-II-4 掌握 句子和段落的意義與主要概念。		完成學習單		5. 完成學習單。		
第 (11) 週 - 第(13) 週	三、 台灣 的北 回歸 線～ (一) 北 回歸 線經 台灣	2a-II-1 關注 居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達 對居住地方社會事物與環境的關懷。 資議P-II-1能 認識 以資訊科技 溝通 的方法 2-II-4 樂於 參加 討論， 提供 個人的觀點和意見。 資議 p-II-3 說明 以資訊科技 分享 資源的方法。	1. 台灣縣市 2. 北回歸線 3. 嘉義和花蓮	1. 能 關注 台灣及各縣市之相對位置及環境差異 2. 表達 對北回歸線經過縣市不同社會事物，及人文風情的關懷。 3. 能 認識 上網搜尋及 溝通 表達嘉義和花蓮的各項特色 4. 能 參加 分組討論， 提供 有關嘉義和花蓮的之異同的想法和意見。 5. 能 說明 利用上網搜尋的資料做成簡報，上台 分享 嘉義和花蓮之異同處	1. 能知道台灣各縣市的位置 2. 能指出北回歸線在地圖上的位置，並說出北回歸線經過台灣縣市的名稱。 3. 能蒐集有關嘉義和花蓮的特色資料，並上台分享。 4. 能分組討論嘉義和花蓮相同和相異的地方。 5. 能完成簡報製作，上台分享	1. 教師展示台灣地圖，教學生認識台灣的各縣市。 2. 請學生指出地圖中北回歸線的位置，並說出北回歸線經過台灣縣市的名稱。並發表對該縣市的印象。 3. 分組上網蒐集資料，並整理找出嘉義和花蓮的特(名勝古蹟、名產、氣候、地形…等)。 4. 分組討論嘉義和花蓮的相同(都有北回歸線經過)和相異處(不同的人文風情) 5. 製作成簡報，上台發表。	1. 台灣行政區域地圖 2. https://zh.wikipedia.org/zh-tw/ 北回歸線 3. 北回歸線經台灣學習單	5 節 資 2 節
第 (13) 週 - 第 (15) 週	三、 台灣 的北 回歸 線～ (二) 台 灣北 回歸 線地 標	1-II-2 具備 聆聽 不同媒材的基本能力。 資議 p-II-3 說明 以資訊科技 分享 資源的方法。 2b-II-2參加團體活動， 遵守 紀律、 重視 榮譽感，並展現負責的態度。 2-II-2 運用 適當詞語、正確語法 表達 想法。 1-II-6 能 使用 視覺元素與想像力， 豐富 創作主題。	1. 北回歸線地標 2. 北回歸線地標對對碰遊戲 3. 北回歸線地標創作	1. 能安靜 聆聽 簡報，認識台灣的北回歸線地標 2. 能 說明 利用資訊科技上網查詢及 分享 北回歸線地標的涵意和特色。 3. 能參加北回歸線地標對對碰的遊戲，能展現 遵守 紀律、 重視 榮譽感的學習態度 4. 能運用 運用 適當詞語，正確 表達 自己最喜歡的北回歸線地標，並說明原因。 5. 能發揮想像力， 使用 不同的視覺元素， 豐富 並完成自己的北回歸線地標創作。	1. 能安靜聆聽簡報，認識台灣的北回歸線地標 2. 能上網搜尋出北回歸線地標的涵意和特色的相關資料 3. 能說出台灣的北回歸線地標，及樂於參加北回歸線地標對對碰的遊戲 4. 能說出自己最喜歡的北回歸線地標及原因 5. 能畫出自己心目中的北回歸線地標，。	1. 教師利用簡報介紹台灣的北回歸線地標。 2. 分組上網查詢台灣北回歸線地標的涵義和特色，並上台分享 3. 分組進行北回歸線地標對對碰的遊戲： 請學生將北回歸線地標貼於台灣地圖上的正確位置，並說出地名。 4. 說出自己最喜歡的北回歸線地標，並說明原因。 5. 畫出自己心目中的北回歸線地標，並完成學習單。	1. 台灣北回歸線地標簡報 2. https://zh.wikipedia.org/zh-tw 嘉義北回歸線地標 3. https://hualienfresh.pixnet.net/blog/post/330677384- 花蓮北回歸線地標 4. https://www.eastcoast-nsa.gov.tw/zh-t	5 資 1 節

							w/Attractions/Detail/15 東海岸國家風景區 5. 台灣北回歸線地標學習單	
第 (16) 週 - 第 (18) 週	四、 台灣 英雄 - 向 典範 致敬 ~ (一) 陳樹 菊生 平介 紹	1-Ⅱ-2 具備 聆聽 不同媒材的基本能力。 2b-Ⅱ-1 體認 人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以 尊重 。 資議 p-Ⅱ-3 說明 以資訊科技 分享 資源的方法。 2a-Ⅱ-2 表達 對居住地方社會事物與環境的關懷。 5-Ⅱ-4 掌握 句子和段落的意義與主要概念。	1. 陳樹菊 2. 「賣菜郎」 體驗活動 3. 陳樹菊學習單	1. 能安靜 聆聽 簡報，知道陳樹菊的生平 2. 體認 每個人對「賣菜郎」體驗活動有不同的感受，並加以 尊重 。 3. 能 說明 上網搜尋陳樹菊的善行事蹟，並小組討論及 分享 陳樹菊的善行事蹟 4. 能發表對陳樹菊善行的看法，並 表達 出對社會的關懷。 5. 能 掌握 學習單中句子的意義，及本活動的主要概念完成陳樹菊學習單	1. 能安靜聆聽簡報，認識陳樹菊 2. 能積極參與「賣菜郎」體驗活動，並能說出自己的感受 3. 能上網搜尋陳樹菊的善行事蹟， 4. 能發表陳樹菊值得學習仿效之處 5. 能完成陳樹菊學習單	1. 利用新聞影片和簡報介紹陳樹菊的資料。 2. 辦理「賣菜郎」體驗活動，請學生發表體驗賣菜賺錢不容易的感受。 3. 小組分組上網搜尋陳樹菊的善行事蹟，並討論陳樹菊值得學習仿效的地方。 4. 上台分享討論結果 5. 完成陳樹菊學習單	1. https://www.youtube.com/watch?v=HxJCin6L8dY 台灣演義——陳樹菊的故事 2. 陳樹菊教學簡報 3. 陳樹菊學習單	5 資 1 節
第 (18) 週 - 第 (20) 週	四、 台灣 英雄 - 向 典範 致敬 ~ (二) 我心 目	1-Ⅱ-2 具備 聆聽 不同媒材的基本能力。 資議P-Ⅱ-1能 認識 以資訊科技 溝通 的方法 資議c-Ⅱ-1能 體驗 運用資訊科技與他人 互動 及 合作 的方法 2-Ⅱ-2 運用 適當詞語、正確語法 表達 想法。 5-Ⅱ-4 掌握 句子和段落的意	1. 沈芯菱 2. 台灣英雄簡報 3. 我心目中的英雄學習單 4. 我的未來不是夢自評表	1. 能安靜 聆聽 簡報，認識沈芯菱。 2. 認識 使用網路搜尋台灣英雄的善行事蹟，並討論 溝 通 簡報要呈現的項目 3. 能 體驗 利用資訊科技與他人 合作產出 台灣英雄簡報的作品 4. 能 運用 適當詞語、正確語法，上台 表達 台灣英雄的介	1. 能安靜聆聽簡報，認識沈芯菱。 2. 能上網搜尋出台灣英雄的相關資料 3. 能製作台灣英雄 4. 能說出台灣英雄值得學習之處，並票選具代表性之台灣英雄。 5. 能完成我心目中的英雄學習單及我的未來不是夢	1. 教師利用簡報介紹其他具有代表性的典範人物~沈芯菱。 2. 分組搜尋台灣各領域表現傑出的台灣之光，分組討論小組介紹一位台灣英雄(避免重複)。 3. 分組製作小組代表性台灣英雄簡報 4. 上台發表簡報，並說出選該名台灣英雄的原因。 5. 完成我心目中的英雄學習單及	1. 沈芯菱教學簡報 2. http://womany.net/read/article/7073 沈芯菱的故事 3. https://www.youtube.com/watch?v=korqOD08wfE	5 資 2 節

	中的英雄	義與主要概念。	紹 5. 能 掌握 學習單中句子的意義，及本活動的主要概念，完成我心目中的英雄學習單	自評表，並規畫自己的短期、中期、長期目標。	我的未來不是夢自評表。	沈芯菱的勵志影片 4. 我心目中的英雄學習單。
教材來源		☐ 選用教材（ ） ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)				

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五年級	年級課程 主題名稱	巨蟹座回歸線	課程 設計者	黃承元	總節數 /學期 (上/下)	40 節/下學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	從北回歸線看見世界，用太陽魔法想像未來，成為實力、自信、有禮貌的小太陽。	與學校願景呼 應之說明	1. 透過「地理學想像」明白北回歸線與日常生活的天文、綠能、人文和生命的關係。 2. 天文科學面向能認識北回歸線的特性與夏至日的由來和習俗。 3. 人文歷史由本校出發，觸角拓展至嘉義、台灣及世界的北回歸線，透過多元的國際視角，認識北回歸線經過國家的地理位置與其人文風情。 4. 生態綠能面向探索 23 度半的物產與四季的變化、進而了解四季星空與 24 節氣的奧妙。 5. 自明美學面向，涵育在地觀看/環境想像/自明本性的小太陽，具備知識力、探索力、表徵力、敘說力、認同力、品格力等多元展能。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	課程 目標	1. 探索黃道十二宮及其他星座，透過操作星座盤或數位星座盤，了解不同星座特質及 23 度半星座的奧秘。 2. 藉由典範人物的探討，並利用影片剪輯及軟體，完成影片製作，啟發學生學習對未來人生的規劃。 3. 透過世界的北回歸線學習活動，認識並包容不同國家的文化多元性，培養理解與關心本土及國際事務。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週	一、巨蟹座回歸線 (一) 認識巨蟹座回歸線 (2 節)	語文 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 自然 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	1. 巨蟹座回歸線	1. 運用資訊科技，讓學生聆聽，了解北回歸線的位置。 2. 透過講解科學知識，引導學生理解北回歸線又稱為巨蟹座回歸線的原因。	1. 能說出北回歸線的位置及它在科學和人文上的意義。 2. 能說出北回歸線又稱為巨蟹座回歸線的原因。	1. 根據簡報資料，認識北回歸線的位置，及它在科學和人文上的意義。 2. 藉由簡報資料，引導學生了解北回歸線又稱為巨蟹座回歸線的原因。	1. 巨蟹座回歸線影片	2 節
第 (2) 週 - 第 (3) 週	一、巨蟹座回歸線 (二) 星星的故鄉 -- 24 節氣與黃道十二宮 (4 節)	語文 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 自然 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人 資議 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。	1. 24 節氣 2. 黃道十二宮 3. 星座的人格特質	1. 結合資訊科技，讓學生理解二十四節氣是如何劃分的。 2. 利用講解科學知識，引導學生理解黃道十三宮的由來 3. 讓學生學習欣賞十三個基本人格型態的特質。 4. 利用資訊科技搜尋資料，聆聽同學的發表對自己更加了解。	1. 能說出二十四節氣是如何劃分的。 2. 能說出黃道十三宮是如何劃分的。 3. 能知道十三星座人格特質及性格特徵 4. 能由星座的關鍵字在網路搜尋出同學的性格特質或感情特質	1. 透過圖片及有關資料，讓學生認識二十四節氣是如何劃分的。 2. 透過圖片及相關資料，讓學生認識黃道十三宮，就是占星學中的十三星座，並了解它是如何劃分的。 3. 透過資料了解黃道十三宮的概念是起源於巴比倫占星術，十三宮代表了十三個基本人格型態或感情特質。 4. 進行「我是算命仙」活動：讓學生兩兩分組，上網搜尋對方的星座後，告訴對方他的特質等。	1. 二十四節氣圖片 2. 黃道 12 宮介紹影片 3. 「我是算命仙」學習單	4 節 資 1 節

第 (4) 週 - 第 (5) 週	一、 巨蟹座回歸線 (三) ：星 星知 我心 (4 節)	語文 1-III-1 能夠 聆聽 他人的發言，並簡要記錄。 綜合 1a-III-1 欣賞 並接納自己與他人 語文 1-III-4 結合 科技與資訊，提升 聆聽 的效能。 藝術 1-III-3 能 學習 多元媒材與技法，表現創作主題。	1. 星座的命名及故事 2. 巨蟹座的星座故事 3. 星座書籤	1. 能安靜 聆聽 老師講解並了解星座的由來 2. 欣賞 並接納西方與東方對星座命名的不同。 3. 運用 資訊科技，經由講解讓學生了解巨蟹座故事的由來 4. 學習 設計 思考，進行多元創意星座書籤製作。	1. 能分別說出三個東方和三個西方的星座名稱。 2. 能在書本或網路上找出被分配到的星座故事。 3. 能說出巨蟹座的星座故事 4. 能將找到的資料，製作星座書籤。	1. 透過圖片、影片及有關資料，讓學生知道星座是怎麼來的。 2. 藉由簡報資料及影片，讓學生了解西方與東方對星座命名的不同 3. 介紹巨蟹座的星座故事，並分組讓學生上網尋找其他星座的故事。 4. 依所找到的資料，製作屬於自己的星座書籤。	1. 星座命名影片 2. 星座書籤	5 節
第 (6) 週- 第 (7) 週	二、 23度半的星空 (一) 四季認星歌-- 春、夏(4 節)	藝術 2-III-4 能 探索 樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 自然 ah-III-1 利用科學知識 理解 日常生活觀察到的現象。 資議 c-III-1 能 認識 常見的資訊科技共創工具的使用方法。 自然 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的 記錄 與分類。，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。	1. 春、夏季認星歌 2. stellarium 軟體 3. 23度半的星空	1. 嘗試演唱四季認星歌，並 探索 歌曲中的歌詞，認識春、兩季會出現的星星。 2. 利用操作星相盤， 理解 春、夏季天空會出現哪些星星。 3. 運用資訊科技， 認識 stellarium 軟體，透過模擬真實的天空，讓學生觀察春夏會出現的星座。 4. 能熟悉四季出現的星星，並 記錄 在「23度半星空」學習單中	1. 能唱出四季認星歌(春、夏)，並認識春夏季天空出現的星星 2. 能操作星相盤，找出春季天空出現的星星、星座。 3. 能使用 stellarium 軟體，觀察春夏出現的星空 4. 能完成「23度半星空」學習單	1. 運用簡報、影片，讓學生由四季認星歌了解春、夏季天空出現的星星、星座 2. 經由示範操作星象盤，讓學生學習操作星相盤，並觀察春、夏天空出現的星星。 3. 學生透過親自操作數位星相盤(stellarium 軟體)，及星空球了解春、夏季天空會出現哪些星座。 4. 將觀察到的春、夏兩季星星記錄在「23度半星空-春、夏」學習單中。	1. 四季認星歌 2. 星座盤 3. stellarium 軟體 4. 「23度半星空」學習單	5 節 資 2 節
第 (8) 週-	二、 23度半的星空	藝術 2-III-4 能 探索 樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	1. 秋、冬季認星歌 2. stellarium 軟體	1. 演唱秋冬兩季四季認星歌，讓學生 探索 歌曲中的歌詞，對秋、冬會現的星星有更深的了解。	1. 能唱出四季認星歌(秋冬)，並認識秋冬季天空出現的星星 2. 能操作星相盤，找出	1. 老師透過簡報，蒐集影片，讓學生由四季認星歌了解秋、冬季天空出現的星星、星座	1. 四季認星歌 2. 星座盤 3. stellarium 軟體	5 節 資 2 節

第(9)週	(一)四季認星歌—秋、冬(4節)	自然 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 資議 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 自然 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類。並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。	3. 23 度半的星空	2. 學生利用操作星相盤，觀察並理解秋、冬天空會出現哪些星星。 3. 認識 stellarium 軟體，透過模擬真實的天空，讓學生觀察秋、冬會出現的星座。 4. 能熟悉秋、冬兩季出現的星星，並記錄在「23 度半星空」學習單中	秋、冬天空出現的星星、星座。 3. 能使用 stellarium 軟體，觀察秋、冬出現的星空 4. 能完成「23 度半星空」學習單	2. 複習星座盤的操作方式，讓學生學習操作星相盤，並觀察秋、冬天空出現的星星。 3. 學生透過親自操作數位星相盤(stellarium 軟體)，及星空球了解秋、冬季天空會出現哪些星座。 4. 將觀察到的秋、冬兩季星星記錄在「23 度半星空-秋、冬」學習單中。	4. 「23 度半星空」學習單	
第(10)週 - 第(11)週	三、世界的北回歸線(上)(一)北回歸線通過的國家(4節)	語文 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 資議 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。	1. 北回歸線通過的國家 2. 北回歸線通過的國家的氣候及物產 3. 解說	1. 結合網路蒐集到的資訊讓學生能更專注聆聽，認識北回歸線通過的國家的地理位置。 2. 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，找出北回歸線通過的 16 個國家的氣候及物產資料。 3. 學生能參與小組合作並能完成簡報製作及分享 4. 運用適切的輔助口語表達進行解說，深入了解北回歸線通過的 16 個國家。	1. 能認真聽講並說出 16 個國家位於哪一洲 2. 分組完成北回歸線通過的 16 個國家的簡報(PPT) 3. 使用自製簡報進行口頭報告/組。 4. 完成一個國家的解說稿並上台解說。	1. 透過網路資料及圖片、影片概略介紹北回歸線通過的 16 個國家的地理位置 2. 「我是解說員」活動：學生上網或到圖書館蒐集所需要的國家氣候及物產資料 3. 分組合作依資料編撰解說稿並製作 PPT 4. 分組上台解說 16 個國家的地理位置、氣候及物產	1. 「我是解說員」學習單	4 節 資 2 節
第(12)週	三、世界的北	語文 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	1. 神奇的回歸綠帶 2. 人文特色	1. 根據專心聆聽之前的介紹，判斷北回歸線經過的區域的氣候特徵。 2. 結合科技運用搜尋引	1. 能說出北回歸線經過區域的特徵 2. 能運用關鍵字搜尋出正確答案	1. 藉由影片、圖片及資料得出結論，北回歸線經過的地區，多屬沙漠和草原地帶。提出問題：臺灣也	1. 北回歸線介紹影片 2. 神奇的回歸綠帶學習單	3 節

－ 第 (13) 週	回 歸 線 (上) (二) 神 奇 的 回 歸 線 帶 (3 節)	資 議 p-III-4 能利用資訊科技分享 學習資源與心得。 綜合 3c-III-1 尊重與關懷不同的 族群，理解並欣賞多元文化。		擊，尋找合適答案，分享 學習心得。 3. 欣賞並了解認識不同區 域的人文特色	3. 完成神奇的回歸綠帶學 習單	在北回歸線上，為何沒有 成為回歸線上的沙漠地區 呢？ 2. 請學生上網搜尋資料找 到合理解釋，發現是因為 強大的季風吹拂，夾帶大 量水氣進入，使得這一帶 雨量充沛，物產豐富，人 們稱之為“神奇的回歸綠 帶”。 3 神奇的回歸綠帶包括雲 南、廣西、廣東、台灣四 區，老師介紹四區的人文 特色及地理景觀		資 1 節
第 (13) 週 － 第 (14) 週	三、 世界的北 回 歸 線 (上) (三) 北回 歸線 在亞 洲 (3 節)	語 文 1-III-4 結合科技與資訊，提升 聆聽的效能。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適 切表現自己在團體中的角色， 協同合作達成共同目標。 資 議 p-III-4 能利用資訊科技分享 學習資源與心得。	1. 認識北回 歸線通過 的亞洲國 家 2. 完成「認 識北回歸 線在亞 洲」學習 單 3. 分組解說 通過北回 歸線的亞 洲國家特 色	1. 結合資訊科技，提升孩 子聆聽的效能，對北回歸 線通過的亞洲國家，有更 深的認識。 2. 參與小組分工並合作， 完成認識北回歸線學習單 3. 利用訊科技分享心得並 發揮各人不同的專長，分組 解說首都及特色。	1. 認識北回歸線通過的亞 洲國家 2. 能分工合作，完成學習 單 3. 各組解說一個國家的首 都及特色。	1. 以圖片、簡報介紹北回 歸線通過的亞洲國家，包 括台灣、中國大陸、緬 甸、孟加拉、印度、阿 曼、阿拉伯聯合大公國、 沙烏地阿拉伯 2. 以學習單帶領學生搜尋 通過北回歸線的亞洲國家 的國旗、首都、面積、人 口及特色 3. 學生分組解說這些國家 的國旗、首都、面積、人 口及特色。	1. 北 回 歸 線 在 亞洲簡報 2. 認 識 北 回 歸 線學習單	3 節 資 2 節
第 (15) 週－	四、 世界 楷模 一向	語 文 5-III-11 大量閱讀多元文 本，辨識文本中議題的訊息或 觀點	1. 李安自傳 2. 報告「十 年一覺電 影夢」內	1. 閱讀李安自傳「十年一 覺電影夢」。 2. 完成文本閱讀並擷取書 中大意	1. 能讀懂「十年一覺電影 夢」。 2. 能正確擷取書中大意	1. 藉由共讀李安自傳「十 年一覺電影夢」，讓孩子 認識李安。 2. 讓孩子分段閱讀文本，	1. 十年一覺電 影夢	3 節

第 (16) 週	典範 致敬 (上) (一) 亞洲 第一、 台灣之 光－李 安(3節)	語文 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略， 擷取 大意。 語文 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	容	3. 完成~奧斯卡導演李安學習單。	3. 能上台報告李安自傳大意	閱讀完分配到的段落，並擷取大意報告 3. 請孩子報告分配到的文章內容	2. 奧斯卡導演李安學習單。	
第 (18) 週 － 第 (20) 週	四、 世界 楷模 一向 典範 致敬 (上) (三) 解碼 李安 作品 (6節)	語文 1-III-4 結合科技與資訊，提升 聆聽 的效能。 藝術 1-III-7 能 構思 表演的創作主題與內容。 語文 1-III-1 能夠 聆聽 他人的發言，並簡要記錄。 藝術 1-III-6 能 學習 設計思考，進行創意發想和實作 藝術 1-III-8 能 嘗試 不同創作形式，從事展演活動。 語文 2-III-2 從 聽聞 內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	1. 李安作品 2. 劇本創作 3. 影片實作拍攝	1. 學生能夠仔細 聆聽 老師對李安作品的介紹。 2. 小組合作 構思 創作主題 3. 聆聽 組員的意見並記錄，完成劇本的創作 4. 學習 設計思考，進行創意發想。 5. 嘗試 影片實作拍攝。 6. 聽聞 影片內容，給予同學合理回饋。	1. 能認真聆聽老師介紹 2. 能參與討論並提供一點想法 3. 能聆聽組員間的討論並詳實記錄工作分配。 4. 能參與創意發想 5. 能參與拍攝影片 6. 能完成「我也是導演」學習單	1. 老師利用網路蒐集李安導演拍攝過的作品，並進行介紹。 2. 進行「我也是導演」活動，請孩子蒐集資料，構思拍攝主題。 3. 分組撰寫簡易劇本，及討論小組工作分配並記錄 4. 小組合作討論影片拍攝流程並進行拍攝。 5. 組員間互助合作，參與演出，並完成影片拍攝。 6. 分享各組拍攝的短片並給予同學回饋。	1. 「我也是導演」學習單	6 節
教材來源		□選用教材（ ） ■自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六 年級	年級課程 主題名稱	探索 23 度半的奧秘	課程 設計者	賴秋滿	總節數 /學期 (上/下)	40 節 下學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	從北回歸線看見世界，用太陽魔法想像未來，成為實力、自信、有禮貌的小太陽。	與學校願景呼 應之說明	1. 透過「地理學想像」明白太陽魔法與日常生活的天文、綠能、人文和生命的關係。 2. 天文科學面向能認識太陽的構造與太陽的觀測。 3. 人文歷史由在地出發，延伸國際視野，認識許多國家國旗圖案與象徵的意義。 4. 生態綠能面向探索太陽能源之母，變化出的各式綠能。 5. 自明美學面向，涵育在地觀看/環境想像/自明本性的小太陽，具備知識力、探索力、表徵力、敘說力、認同力、品格力等多元展能。				
總綱 核心素 養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 具備探索北回歸現漂移的能力，透過專題探討與展演的方式，認識與日常生活相關的台灣節慶習俗。 2. 能具備科技與資訊應用的基本素養，了解世界的北回歸線通過的國家，透過戲劇方式展演方式，認識這些國家的特色。 3. 透過分組完成簡報製作及活動展演排練討論，理解他人感受，樂於與人互動，表達自我觀點並與他人討論，以理解書中內容並探討出影響學生人生的關鍵能力。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週	一、 漂 移 的 北 回 歸 線 ～ (一) 劃 畫 北 回 歸 線	自然 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 自然 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。	1. 黃道面 2. 赤道面 3. 黃赤交角 4. 北回歸線度數	1. 能透過科學探索了解黃赤交角的成因 2. 能分析比較、製作圖表，正確標示出黃道面、赤道面及黃赤交角，並知此交角就是南、北回歸線度數。	1. 能回答有關黃赤交角的問題 2. 完成劃畫北回歸線學習單。	活動一：劃畫北回歸線(2節) 1. 藉由簡報資料及影片，引導學生了解黃赤交角的成因。 2. 介紹北緯 23.5 度是因為地軸傾斜的關係，地球繞太陽公轉的黃道面與地球赤道面有一交角根據黃赤交角而劃定的緯度線。 3. 請學生畫出地球的赤道面、地球繞太陽公轉的黃道面及黃赤交角，以不同顏色清楚標示。	1. 北回歸線維基百科網頁 2. 地理小常識：黃赤交角網頁 3. 劃畫北回歸線學習單	2 節
第(2)週 - 第(4)週	一、 漂 移 的 北 回 歸 線 ～ (二) 北 回 歸 線 會 漂 移	語文 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。	1. 米蘭科維奇循環 2. Google earth 3. 北回歸線會漂移	1. 能從所得的資訊理解米蘭科維奇循環 2. 能分析比較，了解黃赤交角在 22.1 度到 24.5 度間漂移，並從資料中知道，周期約 41000 年。 3. 能由探究台灣地圖，發現北緯 22.1 度是在屏東，北緯 24.5 度是在苗栗。 4. 能使用 Google earth，開啟緯線標示，探究北回歸線的漂移路線 5. 能觀察歷年北回歸線的度數，算出每年漂移的秒數，再由每秒約 30 公尺的距離算出北回歸線每年漂移的距離。 6 推理出目前北回歸線每年往南飄移約 14.3 公尺，經過 100 年目前約是在柳林國小附近	1. 能理解米蘭科維奇循環說出北回歸線漂移的原因 2. 能說出黃赤交角在 22.1 度到 24.5 度間漂移，周期約 41000 年。 3. 能說出北緯 22.1 度是在屏東，北緯 24.5 度是在苗栗。 4. 能用 Google earth，正確指出北回歸線在台灣漂移的路線。 5. 能算出北回歸線每年漂移的距離。 6. 由觀察 Google earth，看出目前北回歸線，約往	活動二：北回歸線會漂移(6節) 資 4 節 1. 教師透過影片及有關資料，介紹米蘭科維奇循環，說明黃赤交角在 22.1 度到 24.5 度間漂移，周期約 41000 年。 2. 教師在台灣地圖上演示北回歸線往南走，一萬年後走到屏東(北緯 22.1 度)，再一萬年回到嘉義(北緯 23.5 度)，一萬年到苗栗(北緯 24.5 度)，之後一萬年回到嘉義(北緯 23.5 度)的漂移路線。 3. 請學生利用 Google earth 找到台灣後，依序找到苗栗及	1. 米蘭科維奇循環 2. Google earth 3. 北回歸線漂移 google 簡報 4. 北回歸線會漂移學習單	6 節 資 4 節

					南漂移到柳林國小附近。	屏東，依北回歸線飄移的過程操作並做記錄。 4. 請學生計算：北回歸線每年往南飄移約幾秒，若每秒約30公尺，那每年大約移動多少公尺？100年來，它已漂移了幾公尺？ 5. 在 Google earth 上，依學生所算做設定，看出目前北回歸線，約漂移到柳林國小附近。		
第(5)週 - 第(6)週	一、 漂 移 的 北 回 歸 線 ～ (三) 北 回 歸 線 漂 移 對 氣 候 的 影 響	自然 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 自然 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	北回歸線漂 移對氣候的 影響	1. 能探索黃赤交角的變化對地球的影響 2. 能運用緯度定出地球的五個氣候帶，並根據漂移的度數，製作出與原來氣候帶差異的圖表。 3. 能使用科技資訊完成北回歸線漂移對氣候的影響簡報，並分享心得。 4. 能充分表現出自己在團體中的角色，上台分享簡報。	1. 能說出黃赤交角的變化對地球的影響 2. 完成北回歸線漂移對氣候的影響學習單 3. 能參與小組討論並完成北回歸線漂移對氣候的影響簡報。 4. 能上台正確報告北回歸線漂移對氣候的影響PPT	活動三：北回歸線漂移對氣候的影響(4節) 資2節 1. 藉由資料及影片，介紹黃赤交角的變化，會影響決定著太陽直射點移動的範圍，也會導致地球五個氣候帶的變化。 2. 完成北回歸線漂移對氣候的影響學習單 3. 學生分組合作搜尋北回歸線漂移對氣候影響的資料。製作簡報並分享。	1. 黃赤交角網頁 2. 北回歸線漂移對氣候的影響學習單	4 節 資 2 節
第(7)週 - 第(8)週	二、 24 節 氣 (下) ～ (一))	音樂 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題 語文 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。	1. 24 節氣歌 2. 春、夏的節氣及相關俗諺	1. 能學習多元媒材與技法，一邊手舞杯子，一邊念出 24 節氣歌念謠。 2. 能將自己觀察的自然現象與 24 節氣歌中春、夏節氣相對應，說出有差異的部份	1. 能一邊手舞杯子，一邊念出 24 節氣歌念謠。 2. 能對應出 24 節氣歌中的春、夏節氣 3. 能完成 24 節氣(下)學習單	活動一：二十四節氣介紹(春、夏)(2節) 1. 24 節氣歌念謠加舞杯：讓學生練習一邊手舞杯子，一邊唱出 24 節氣歌念謠，以增進學習趣味。 2. 透過資料及影片，介紹春、	1. 文化點滴 何謂二十四節氣網頁 2. 24 節氣(下)學習單	3 節

	二十四節氣介紹(春、夏)	自然 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。		3. 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識，記錄在 24 節氣(下)學習單		夏的節氣及相關俗諺。 3. 完成 24 節氣(下)學習單		
第(8)週 - 第(9)週	二、24 節氣(下) ~ (二) 專題探討 -- 台灣的節慶習俗	3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 社會 2b-III -1參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化 的多樣性。	1. 春、夏節氣 2. 節慶與習俗	1. 能聆聽他人意見，表達自我觀點，討論出春夏節氣中有哪些節慶。 2. 能主動與他人協同合作，使用科技資訊搜集、分享最喜歡的節慶及其習俗資料 3. 理解並尊重不同文化的特色，完成專題探討： <u>台灣的節慶習俗學習單</u>	1. 能提出意見並尊重他人，與同學討論春、夏節氣中，有哪些節慶？ 2. 能主動做好各組分配節慶及其習俗的資料搜查工作 3. 能完成 <u>專題探討：台灣的節慶習俗學習單</u> 。	活動二：專題探討--台灣的節慶習俗(3 節) 資 2 節 1. 分組討論在春、夏節氣中，有哪些節慶？這些節慶跟氣候有關的事哪些、跟民俗傳說有關的又有哪些？ 2. 不同的節氣與節慶有不同的習俗活動，請學生分組討論並上網搜尋最喜歡的節慶及其習俗，完成 <u>專題探討：台灣的節慶習俗學習單</u>	1. 民俗思想起 - 消失中的常民生活文化 2. <u>專題探討：台灣的節慶習俗學習單</u>	3 節 資 2 節
第(10)週	二、24 節氣(下) ~ (三) . 節氣小劇	社會 3c-III-2 發揮個人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 藝術 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	節慶小劇場	1. 發揮個人專長、分工合作，針對節慶小劇場的表演內容作練習。 2. 透過節氣小劇場介紹節氣與節慶，表現對人文多元性的關懷。	1. 能主動與他人合作、練習表演內容。 2. 能大方展演出該組所分配到的歲時節慶。	活動三：節氣小劇場(2 節) 1. 學生依節慶分組，討論表演的內容後，先做練習。 2. 學生透過戲劇方式讓同學們更認識節慶習俗，並懂得尊重文化的多樣性。	節氣小劇場回饋單	2 節

	場							
第(11)週	三、世界的北回歸線(下)～(一)美洲國家介紹	社會 2b-III-2 理解 不同文化的特色， 欣賞 並 尊重 文化的多樣性。	北回歸線通過的美洲國家，。	1. 認真聽講並 理解 北回歸線通過的美洲國家的特色 2. 能 欣賞 並 尊重 不同國家的文化。	1. 能正確回答北回歸線通過的美洲國家 2. 能說出巴哈馬、墨西哥的首都、人口，及其他特徵。	活動一：美洲國家介紹(2節) 1. 運用簡報、講解、影片，介紹北回歸線通過的美洲國家，有巴哈馬、墨西哥。 2. 介紹巴哈馬、墨西哥的首都、特徵、人口…等。	1. 巴哈馬維基百科 2. 墨西哥維基百科	2節
第(12)週 第(13)週	三、世界的北回歸線(下)～(二)非洲國家介紹	語文 1-III-4 結合 科技與資訊， 提升 聆聽的效能。 5-III-12 運用 圖書館(室)、科技與網路，進行 資料蒐集 、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 語文 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語 表達 。	1. 北回歸線通過的非洲國家學習單 2. 北回歸線通過的非洲國家PPT	1. 結合 科技與資訊， 提升 聆聽的效能，以明瞭北回歸線通過的非洲國家 2. 能 運用 科技與網路， 蒐集資料 ，完成北回歸線經過 <u>美洲非洲國家學習單</u> 3. 能 使用科技資訊 分享學習資源與心得完成北回歸線通過的非洲國家PPT 4. 能運用語調、表情和肢體等， 表達 所查到的國家資訊及特色。	1. 能正確回答北回歸線通過的非洲國家有哪些 2. 完成北回歸線經過 <u>美洲非洲國家學習單</u> 3. 能上網搜尋資料，完成北回歸線通過的非洲國家PPT，並上台報告。	活動二：非洲國家介紹(4節) 資2節 1. 運用簡報、影片，介紹北回歸線通過的非洲國家，有埃及、利比亞、尼日、阿爾及利亞、茅利塔尼亞、摩洛哥---西撒哈拉(撒哈威)地區 2. 完成北回歸線經過 <u>美洲非洲國家學習單</u> 3. 學生分組介紹埃及、利比亞、尼日、阿爾及利亞、茅利塔尼亞、摩洛哥---西撒哈拉(撒哈威)地區的首都、特徵、人口…等國家資訊及特色。	1. 北回歸線通過的非洲國家簡報 2. 北回歸線經過 <u>美洲非洲國家學習單</u>	4節 資2節
第(14)週	三、世界的北	社會 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人 討論 。	1. 北回歸線經過國家的特色	1. 能認真參與 討論 北回歸線經過國家的特色	1. 能認真參與北回歸線經過國家的特色的討論	活動三：認識世界北回歸線(4節) 資4節	【BBC 紀錄片】北回歸線(6集全)西撒哈拉至	4節 資

第(15)週	回歸線 (下) ～ (三)) 認識世界北回歸線	資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 社會 3c-III-3 主動分擔 群體的事務，並與他人 合作 。	2. 短劇、採訪或舞蹈	2. 能根據 <u>認識世界北回歸線學習單</u> ， 上網 搜尋正確的資料。 3. 能 主動分擔 群體的事務，並與他人 合作 練習表演該組所介紹的國家。 4. 能 運用 聲音與肢體表達、戲劇元素與動作元素，利用短劇、採訪或舞蹈的方式，表達出該國家的特色。	2. 能上網搜尋正確的資料。 3. 能主動參與並與人合作、練習 4. 每組能透過動態表演的方式表達出該國家的特色 5-10 分鐘。	1. 請學生分組到圖書館或上網搜尋介紹過的國家，詳細記錄該國的氣候、地形、風土人情，或是特別之處。 2. 透過短劇表演、雙簧、記者採訪的報告方式、歌舞表演、……等介紹該國家。	利比亞 eastern Sahara to Libya 影片	1 節
第(16)週 - 第(17)週	四、黑旋風歐巴馬 ～ (一)) 通往夢想之路	語文 5-III-2 理解句子、段落的内容，並整合成主要概念。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略， 擷取 大意。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富 表達 内容。 6-III-3 掌握 寫作步驟， 寫出 表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1. 歐巴馬的夢想之路大意 2. <u>歐巴馬的夢想之路</u> 讀書心得	1. 能理解 <u>歐巴馬的夢想之路</u> 中的句子、段落的内容，並整合成主要概念。 2. 熟習適合學習階段的摘要策略， 擷取 <u>歐巴馬的夢想之路</u> 大意。 3. 靈活運用詞句，充分 表達 書中内容與小組成員分享。 4. 掌握 寫作步驟， 寫出 以 <u>歐巴馬的夢想之路</u> 為題的讀書心得。	1. 能仔細閱讀 <u>歐巴馬的夢想之路</u> 的内容。 2. 能摘要書中内容及大意並正確回答問題 3. 具備表達書中重點的能力 4. 寫出 <u>歐巴馬的夢想之路</u> 的五百字讀書心得	活動一：通往夢想之路（4 節） 1. 老師引導後，請學生分組閱讀 <u>歐巴馬的夢想之路</u> 。 2. 學生分組閱讀完摘錄重點與同學分享。 3. 老師針對書中内容與同學討論，並提問。	<u>歐巴馬的夢想之路</u>	4 節
第(18)週 - 第(19)週	四、黑旋風歐巴馬 ～ (二)	語文 5-III-2 理解 句子、段落的内容，並 整合 成主要概念。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略， 擷取 大意。 社會 3c-III-1 聆聽 他人意見，表達自	1. 歐巴馬給小朋友的十堂課 2. <u>歐巴馬給小朋友的十堂課</u> 學習單	1. 能 理解 <u>歐巴馬給小朋友的十堂課</u> 中的句子、段落的内容，並 整合 成主要概念。 2. 熟習適合學習階段的摘要策略， 擷取 <u>歐巴馬給小朋友的十堂課</u> 大意。	1. 能仔細閱讀 <u>歐巴馬給小朋友的十堂課</u> 2. 能摘要書中内容及大意並正確回答問題 3. 遵守小組規範並探討出五項關鍵能力	活動二：歐巴馬給小朋友的十堂課（4 節） 1. 請學生閱讀「歐巴馬給小朋友的十堂課」。 2. 請學生分組閱讀完摘錄重點與同學分享。	<u>歐巴馬給小朋友的十堂課</u>	4 節

[illegible]

111 學年度【天文探索】天文探索課程—課程架構

年級	學期	主題名稱	世說「星」說	太陽系的星朋友	宇宙好奇號
一	上	星座說故事	一、秋冬星座故事 (一) 我的生日與星座 (二) 秋冬星座說故事	二、星座大探索 (一) 年度天文紀事 (二) 星座桌遊 (三) 認星歌訣	三、我與星座共舞 (一) 銀河系的力量 (二) 如果我是宇宙的一顆星(藝術創作)
	下	星座繞圈圈	一、春夏星座故事 (一) 春夏星座說故事 (二) 四季星座連連看	二、星座好朋友 (一) 年度天文紀事 (二) 星星的起源	三、星星來相伴 (一) 四季星座喜相逢(藝術創作) (二) <u>我是一顆小星星</u>
二	上	地球熱線	一、地球大明星 (一) 誰是大明星：地球(認識地球) (二) 動物要搬家(地球環保)	二、支援前線救地球 (一) 太陽與地球 (二) <u>如果垃圾越積越多</u> (三) 綠能大拯救	三、太空探險隊 (一) 從太空看秋冬星座 (二) 繪出心中的地球
	下	地球不斷電	一、時間會說話 (一) 日晷的種類 (二) 金烏神射手(桌遊) (三) 春夏星座疊疊樂	二、綠能者聯盟 (一) <u>呼叫！地球需要你</u> (二) 世界各地的綠能大作戰 (三) 台灣的綠能大作戰	三、太陽有魔力 (一) <u>我們製造的垃圾</u> (二) 太陽神的故事 (三) 探索校園內的太陽旗
三	上	太陽系家庭	一、星星大家庭 (一) <u>魔法校車：太陽系迷航記</u> (二) 太陽系大家庭 (三) 秋冬星星	二、太陽系好朋友 (一) 年度天文紀事 (二) 太陽系與地球 (三) 校園探查太陽系(繪製太陽系地圖)	三、太陽系躲貓貓 (一) <u>給我一點太空！</u> (二) 八大行星的解密(物體大小概念)
	下	太陽系戰隊	一、地球的星朋友 (一) <u>天空的繪本：認識天氣與星星</u> (二) 春夏星星	二、太陽系大力量 (一) <u>嗨！太陽系的星朋友</u> (二) 缺一不可：八大行星	三、星星追追追 (一) 宇宙的起源 (二) 搜！春夏星星 (三) 找！秋冬星星(校園踏查)

111 學年度【天文探索】天文探索課程—課程架構

四	上	月亮智多星	一、月光光星慌慌	二、哪裡來哪裡去	三、月月相連到天邊
			(一) 月亮的傳說 (二) 月亮的特質 (三) 我的秋冬星座	(一) 月亮軌跡 (二) 月象盤 (三) 觀測月亮	(一) 古代月亮做啥用 (二) 藍月血月超級月 (三) 秋冬星座插一腳
	下	月亮的視角	一、代替月亮懲罰你	二、登月任務	三、同遊衛星
			(一) 月亮成語歌曲影集大亂鬥 (二) 月亮抽抽樂 (三) 月下老人看春夏星座	(一) 曾經的火箭 (二) 曾經的登月點 (三) 曾經的月球人	(一) 月球是衛星 (二) 誰放棄了登月 (三) 月亮詩人：同吟詩月
五	上	星星知我星	一、火眼金星連連看	二、12 星座繞圈圈	三、很久很久以前~
			(一) 熟悉又陌生的星空 (二) 星空一生談戀愛 (三) 星星疊疊樂	(一) 你是哪個星 (二) 12 星座的約定 (三) 星座特質是真假	(一) 遠古神話 (二) 奧德賽封神紀 (三) 星星大富翁
	下	星空探索家	一、夜空不寂寞	二、親眼看見你	三、天上的基地
			(一) 四季星空說 (二) 星空點點名 (三) AR 星空趣	(一) 望遠鏡介紹 (二) 眼球下的星空 (三) 星座盤製作	(一) 太空站不站 (二) 太空站與衛星 (三) VR 太空站
六	上	宇宙起源	一、星際大爆炸	二、要上誰家串門子	三、宇宙心跳
			(一) 宇宙大爆炸 (二) 銀河年紀 (三) 桌遊高手過招	(一) 距離的單位：光年 (二) 各國探測宇宙深空計畫 (三) 宇宙太空人	(一) 宇宙間的聯絡方式 (二) 禁止傳送訊號 (三) 宇宙大富翁
	下	宇宙好奇號	一、星際海盜	二、照亮天空的偉人	三、太空的據點
			(一) 偉大的星空航道 (二) 88 星座不複雜 (三) 星座對對碰	(一) 名人故事：大發明家 (二) 發明的物品、影響 (三) 桌遊創作 DIY	(一) 太空垃圾來源 (二) 太空垃圾解決方案 (三) 桌遊宇宙爭霸戰

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	一年級	年級課程 主題名稱	天文探索課程～ 星座說故事	課程 設計者	葉慈瑜	總節數 /學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性課 程類型	■第一類 統整性探究課程 ■主題 □專題 □議題 □第二類 □社團課程 □技藝課程 □第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、遇見 AI	與學校願景呼 應之說明		北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。			
總綱 核心 素養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過 體驗 與 實踐 處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術 創作 與 欣賞 的基本素養， 促進 多元感官的發展， 培養 生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於與人 互動 ，並與團隊成員 合作 之素養。	課程 目標		1. 認識 常見的秋冬星座，並 運用 閱讀理解策略，透過 討論 與 探索 ，以完成多元任務。 2. 經由 創作 藝術畫作及 欣賞 他人之表演，具備 培養 生活環境中的美感體驗。 3. 藉由分組 完成 任務， 培養 樂於與團隊成員 互動 及 合作 之素養。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (3) 週	秋冬星座故事：(一) 我的生日與星座	生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	1. 年、月概念 2. 12 星座 3. 星座圖像	1. 瞭解一年有 12 個月及一個月有 30 或 31 天。 2. 認識生日對應的星座。 3. 運用創意繪畫出自己的星座，感受創作的樂趣，並與他人人口頭分享。	1. 能瞭解一年有 12 個月及一個月有 30 或 31 天。 2. 能說出自己的生日及其對應的星座。 3. 能畫出自己的星座，並與同學分享。	1. 準備活動 (1) 老師提問一年有幾個月，學生完成年曆填空學習單。 (2) 學生結合自明晨圖主題，彩繪年曆。 2. 發展活動 (1) 認識數字 1-12 及對應的季節。 (2) 知道自己的生日，並標注在自製月曆上。 (3) 運用教師提供的資料，找尋自己對應的星座。 (4) 寫出自己星座的注音或國字，並創意畫出星座。 3. 綜合活動 學生分享創意星座繪畫作品，完成單元課程學習單。	1. 教師自編學習手冊 2. 教師自製上課簡報 4. 單元課程學習單：年曆填空、月份及季節、生日月曆、我的星座	6
第 (4) 週 - 第 (7) 週	秋冬星座故事：(二) 秋冬星座說故事	生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	1. 生日訊息 2. 12 星座 3. 星座故事大意 4. 星座故事四格漫畫	1. 運用問題探查同學的生日。 2. 針對訊息找出對應的星座，以完成學習單。 3. 運用閱讀理解策略，瞭解教師所指定的星座故事重點大意。 4. 使用創造力及故事理解能力，完成星座故事四格漫畫。	1. 能口頭詢問其人的生日，並且找出及記錄其生日和星座。 2. 能根據教師的引導，運用閱讀理解策略，畫出指定星座故事的重點大意。	1. 準備活動 (1) 我同學的星座：星座問問看(問卷調查)；學生訪問同學的生日，並自己找出對應的星座，完成學習單。 (2) 教師協助完成全班星座圓餅圖。 2. 發展活動 (1) 了解秋冬主要星座的名稱。 (2) 觀看或聆聽秋冬星座的傳說故事。 (3) 運用教師提供的資料，完成星座故事四格漫畫。 (4) 分辨秋冬星座主要星星名稱。 3. 綜合活動 完成單元課程學習單。	1. 教師自編學習手冊 2. 教師自製上課簡報 4. 單元課程學習單：星座問問看、星座故事四格漫畫	8

第 (8) 週 - 第 (11) 週	星 座 大 探 索： (一) 年 度 天 文 紀 事： 11/1 9 月 偏 食	生 1-I-1 探索 並 分享 對自己 及相關人、事、物的感受與想 法。 生 2-I-1 以感官和知覺 探索 生活中的人、事、物， 覺察 事 物及環境的特性。 生 2-I-2 觀察 生活中人、 事、物的變化， 覺知 變化的可 能因素。 生 5-I-3 理解 與 欣賞 美的多 元形式與異同。	1. 觀日及 月經驗 2. 太陽、 地球及 月亮的 排列方 式 3. DIY 太 陽、地 球及月 亮的位 置 4. 月食現 象	1. 分享 自身是否有觀察 太陽或月亮的經驗。 2. 認識 太陽、地球及月 亮的排列方式。 3. 運用 基本的創意發 想，並 使用 生活中的 常見材料， 動手實作 組合排列 太陽、地球 及月亮的位置。 4. 觀察 教師使用手電筒 模擬月食情況， 探討 太陽、地球及月亮位 置變化所產生的陰影 現象。	1. 能說出自己觀看日食 的經驗。 2. 能認識太陽、地球及 月亮的排列位置，並 觀查及記錄不同的現 象變化。 3. 能使用材料，實作太 陽、地球及月亮的排 列模型。 4. 能與同學共同合作完 成模型。	1. 準備活動 (1) 觀賞 2020 日全食活動照 片。 (2) 分享觀賞日全食的經驗。 2. 發展活動 (1) 認識日與月的基本概念不 同。 (2) 了解太陽、地球及月亮的排 列方式。 (3) 分組手作太陽、地球及月亮的 模型。 (4) 教師使用手電筒模擬日、月 食情況。 3. 綜合活動 學生分組嘗試模擬日、月食情 況。	1. 教師自編學 習手冊 2. 太陽、地球及 月亮 DIY 材料 3. 教師自製上 課簡報 4. 空白卡牌 5. 平板	8
第 (12) 週 - 第 (15) 週	星 座 大 探 索： (二) 認 星 歌 訣 及 星 座 桌 遊	生 2-I-5 運用 各種探究事物 的方法及技能，對訊息做適切 的 處理 ，並 養成 動手做的習 慣。 生 3-I-3 體會 學習的樂趣和 成就感， 主動學習 新的事物。 生 5-I-3 理解 與 欣賞 美的多 元形式與異同。	1. 秋冬星 座特性 2. Starwa lk 3. 認星歌 訣	1. 辨別 秋冬星座的特 性，包含主星及星星 排列位置。 2. 認識 平板，學習 操作 基本功能，並 開啟 應 用程式， 找出 任務指 定的星座。 3. 欣賞 他人的認星歌訣 舞蹈分享。	1. 能分辨不同的秋冬星 座。 2. 能操作平板，使用 Starwalk 簡易功能。 3. 能運用創意思考，與 同學共思出專屬自己 小組的舞蹈。 4. 能欣賞他人的舞蹈。 5. 能給予同學支援，以 完成老師任務。	1. 準備活動 (1) 歌唱秋冬認星歌訣。 (2) 分組構思秋冬認星歌訣的舞 蹈動作；並上台分享表演。 2. 發展活動 (1) 學生兩人一組，分下平板， 學習使用 Starwalk。 (2) 聽指令，拿起平板在天空找 出教師指定星座。 (3) 每人自製星座牌卡。 (4) 聽教師所說的星座，拿出正 確的星座牌卡。 (5) 兩人一組玩星座記憶牌卡遊 戲。 3. 綜合活動 學生分組，利用星座牌卡上台玩 支援前線。	1. 教師自編學 習手冊 2. 教師自製上 課簡報 3. 空白卡牌 4. 平板	8

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	一年級	年級課程 主題名稱	天文探索課程～ 星座繞圈圈	課程 設計者	葉慈瑜	總節數 /學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	■第一類 統整性探究課程 ■主題 ☐專題 ☐議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、遇見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心 素養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過 體驗 與 實踐 處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術 創作 與 欣賞 的基本素養， 促進 多元感官的發展， 培養 生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於與人 互動 ，並與團隊成員 合作 之素養。	課程 目標	1. 認識 常見的春夏星座，並 運用 閱讀理解策略，透過 討論與探索 ，以 完成 多元任務。 2. 經由 創作 藝術畫作及 欣賞 他人之表演，具備 培養 生活環境中的美感體驗。 3. 藉由 分組完成 任務， 培養 樂於與團隊成員 互動及合作 之素養。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	春夏星座故事： (一) 春夏星座說故事	生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	1. 月份及季節 2. 春夏星座的傳說故事 3. 星座故事大串連 4. 上台分享	1. 針對訊息找出對應的月份及季節，以完成學習單。 2. 運用閱讀理解策略，瞭解春夏星座的傳說故事及其故事重點大意。 3. 使用創造力及故事理解能力，完成我是大導演：星座主角大串連。 4. 口頭分享自我故事創造，並養成專心及尊重他人聆聽發言的習慣。	1. 能唱出春夏星座歌訣的歌詞。 2. 能專心聆聽並析賞春夏星座傳說故事。 3. 能根據教師的引導，運用閱讀理解策略及想像力，把不同的春夏星座做為演員，為星座們創造一個故事，並畫在學習單上。	1. 準備活動 (1) 利用歌唱複習星座歌訣。 (2) 完成月曆學習單，了解春季和夏季的月份。 2. 發展活動 (1) 觀看或聆聽春夏星座的傳說故事。 (2) 了解春夏主要星座的名稱。 (3) 分辨春夏星座主要星星名稱。 (4) 運用觀看過的傳說故事，完成我是大導演：星座主角大串連學習單(繪畫)。 (5) 上台分享故事創作。 3. 綜合活動 利用自製星座牌卡玩桌遊。	1. 教師自編學習手冊 2. 教師自製上課簡報 4. 單元課程學習單：春夏季月曆、我是大導演：星座主角大串連 5. 空白卡牌	8
第(5)週 - 第(8)週	春夏星座故事： (二) 四季星座連連看	生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	1. 四季星座的名稱 2. Starwalk 探索 3. 星空方位	1. 運用策略並且用最快的速度將正確的四季星座牌卡交給同組同學。 2. 運用平板及應用程式功能，樂於與同學合作及互動，完成指定任務。 3. 運用策略探索星空方位，完成我的星空學習單。	1. 能在玩遊戲時，提供同學正確的支持。 2. 能與同學共同使用平板，找出指定星星，並完成平板截圖。 3. 能根據教師的引導，運用策略，將指定星座貼到正確的星空方位學習單中。	1. 準備活動 (1) 教師利用學生自製星座牌卡，玩前線支援，複習四季星座名稱。 2. 發展活動 (1) 複習四季主要星座名稱及星星名字。 (2) 小組活動：利用平板學習東南西北，並且將重要星星找出，同時學習平板截圖的方式。 (3) 完成我的星空學習單：使用自製星座牌卡及平板，將教師指定的四季星座名稱貼到正確的星空方位中。 3. 綜合活動 完成單元課程學習單。	1. 教師自編學習手冊 2. 教師自製上課簡報 4. 單元課程學習單：我的星空 5. 平板	8

第 (9) 週 - 第 (11) 週	星 座 好 朋 友： (一) 星 星 的 起 源	生 1-I-1 探索並分享 對自己 及相關人、事、物的感受與想 法。 生 1-I-2 覺察 每個人均有其 獨特性與長處，進而 欣賞 自己 的優點、喜歡自己。 生 2-I-3 探索 生活中的人、 事、物，並 體會 彼此之間會相 互影響。 生 4-I-1 利用 各種生活的媒 介與素材進行表現與創作， 喚 起 豐富的想像力。	1. 影片 賞欣 2. 星星 的獨 特性 3. 星空 DIY 4. 上台 分享	1. 觀察並分享 「星星的 奧秘」影片重點。 2. 覺察並了解 星星的獨 特性與意涵。 3. 運用 亮片及紙張等素 材發揮想像力， 製作 出一個獨一無二的星 空。 4. 分享 自我創作，並 養 成 專心及尊重他人聆 聽發言的習慣。	1. 能觀察影片中重點。 2. 能勇於口頭分享自己 看影片的心得。 3. 能用教師指定之用品 完成星星藝術創作， 並找出自己的北極 星。 4. 能口頭公開分享創作 靈感。	1. 準備活動 (1) 教師提問：小朋友，請問你 們是怎麼來的呢？學生自由 回答，再提問：那星星怎麼 來的？ 2. 發展活動 (1) 析賞關於星星由來的傳說故 事：星星的奧秘。 (2) 共同討論該部影片的重點。 (3) 星星藝術創作：教師發下星 星亮片，學生自由創作，黏 貼至圖畫紙。 (4) 觀賞認識星星影片，並開箱 「暗空公園」網路分享影 片。 (5) 請學生在星星藝術創作成品 中圈出自己最亮的一顆北極 星。 3. 綜合活動 學生上台分享自己的星星藝術創 作。	1. 教師自編學 習手冊 2. 星星的奧秘 youtube： https://www.y outube.com/wa tch?v=VwzspBy DK-s&t=208s 3. 亮片、膠水、 圖畫紙 4. 認識星星： https://www.y outube.com/wa tch?v=nnQAkyH xsw&t=27s 5. 暗空公園 https://www.y outube.com/wa tch?v=9VODRBX EcwQ	6
第 (12) 週 - 第 (15) 週	星 座 好 朋 友： (二) 年 度 天 文 紀 事： 超 新 星 爆	生 1-I-1 探索並分享 對自己 及相關人、事、物的感受與想 法。 生 1-I-2 覺察 每個人均有其 獨特性與長處，進而 欣賞 自己 的優點、喜歡自己。 生 2-I-3 探索 生活中的人、 事、物，並 體會 彼此之間會相 互影響。 生 4-I-1 利用 各種生活的媒	1. 影片 賞欣 2. 超新 星爆 發的 獨特 性 3. DIY 超 新星 爆發	1. 觀察 並用清楚的口語 分享 影片重點。 2. 覺察並了解 超新星爆 發的獨特性與意涵。 3. 運用 色彩及對空間的 想像發揮想像力， 繪 製 出一個超新星爆發 的星空。	1. 能觀察影片中重點。 2. 能樂於回答教師問 題，並勇於口頭分享 自己看影片的心得。 3. 能專心觀察教師的示 範。 4. 能用創造力完成超新 星爆發繪畫。 5. 能口頭公開分享創作 靈感。	1. 準備活動 (1) 欣賞星星的起源影片。 (2) 教師提問：星星的發展階段 有幾個？請說出各別階段的 發展名稱。 2. 發展活動 (1) 認識星星形成的發展階段。 (2) 請學生重組星星形成發展階 段的圖片。 (3) 教師示範如何使用 google 查年度天文紀事。 (4) 超新星爆發：請學生說出自 己對於該詞的想像並畫圖下	1. 教師自編學 習手冊 2. 教師自製上 課簡報 3. 星星形成發 展階段的圖片 4. 單元課程學 習單：年度天文 紀事	8

	發	介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	的星空			來。 3. 綜合活動 學生上台分享自己的超新星爆發創作。		
第 (16) 週 - 第 (18) 週	星星 來相伴： (一) 四季 星座 喜相逢	生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	1. 校園踏查 2. 四季星座的關聯性 3. 簡要版的四季星空歌訣解說稿 4. 上台分享	1. 觀察並用清楚的口語分享校園踏查的觀察重點。 2. 了解四季星座的關聯性，並覺察星座的獨特性與的意涵。 3. 運用策略及對空間的想像發揮想像力，完成簡要版的四季星空歌訣解說稿。 4. 勇於上台解說四季星空。	1. 能樂於回答教師問題，並勇於分享自己觀察的心得。 2. 能專心觀察教師的示範。 3. 能運用策略完成簡要版的四季星空歌訣解說稿。 4. 能勇於口頭發表，剛成我是小小解說員任務。	1. 準備活動 (1) 教師提問：小朋友，請問有沒有在學校裡看到過四季星空的藝術創作呢？ (2) 校園踏查，完成校園踏查學習單。 2. 發展活動 (1) 實際在校園空間藝術牆前面練習四季星空歌訣。 (2) 共同討論與口頭複習四季星空歌訣的重點，並在藝術牆上找出指定的星座及星星。 (3) 我是小小解說員：利用理解策略協助學生完成簡要版的四季星空歌訣解說。 3. 綜合活動 學生於藝術牆前實際解說一次。	1. 教師自編學習手冊 2. 單元課程學習單：校園踏查	6
第 (19) 週 - 第 (20) 週	星星 來相伴： (二) 我是一顆 小星星	生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	1. 繪本共讀 2. 帶讀任務 3. 對朋友的祝福	1. 透過師生繪本共讀、團體討論及贈於手折星星等活動，覺察自己與群體的關係，並經由合宜的行為及表達方式進行溝通。 2. 用清楚的口語完成帶讀任務。 3. 利用手折紙星星，勇於說出對朋友的祝福。	1. 能專心聆聽繪本朗讀。 2. 能理解與回答教師問題。 3. 能完成手折紙星星，並將星星贈於好朋友，且給予口頭祝福。	1. 準備活動 (1) 教師提問：如果你是一顆小星星，你覺得從天空中，你可以看到什麼？ 2. 發展活動 (1) 繪本共讀：我是一顆小星。 (2) 教師提問有關繪本內的問題（每個人都是獨一無二的）。 (3) 「星」神領會：學生手折紙星星，將自己請親手折的星星送給自己的好朋友，並且給予祝福。 3. 綜合活動 學生輪流上台帶讀繪本，給予愛的三下。	1. 教師自編學習手冊 2. 教師自製上課簡報 3. 繪本：我是一顆小星星 4. 單元課程學習單	4

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	二年級	年級課程 主題名稱	天文探索課程～ 地球熱線	課程 設計者	葉慈瑜	總節數 /學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性課 程類型	■第一類 統整性探究課程 ■主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、遇見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心 素養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過 體驗 與 實踐 處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術 創作 與 欣賞 的基本素養， 促進 多元感官的發展， 培養 生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於與人 互動 ，並與團隊成員 合作 之素養。	課程 目標	1. 認識 我們所居住的地球，並 運用 閱讀理解策略，透過 討論與探索 ，以 完成 多元任務。 2. 經由 創作 藝術畫作及 欣賞 他人之表演，具備 培養 生活環境中的美感體驗。 3. 藉由 分組完成 任務， 培養 樂於與團隊成員 互動及合作 之素養。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週－第(4)週	地球大明星	生 1-I-1 探索 並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 2-I-5 運用 各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並 養成 動手做的習慣。 生 4-I-1 利用 各種生活的媒介與素材進行表現與創作， 喚起 豐富的想像力。 國 1-I-1 養成 專心聆聽的習慣， 尊重 對方的發言。	1. 繪本共讀 2. 獨一無二的地球 3. 上台分享	1. 透過 師生繪本共讀， 覺察 自己與群體的關係，並 經由 合宜的行為及表達方式進行 溝通 。 2. 利用 不同的素材 完成 獨一無二的地球任務， 感受 創作的樂趣。 3. 口頭分享 自我創造，並 養成 專心及尊重他人 聆聽 發言的習慣。	1. 能觀察影片中重點。 2. 能專心聆聽繪本朗讀。 3. 能理解與回答教師問題。 4. 能運用理解策略完成指定學習單。 5. 能運用素材完成藝術創作，並口頭分享自己的靈感及製作方式。	1. 準備活動 (1) 繪本共讀：動物要搬家。 (2) 教師提問有關繪本內的問題(重視地球環保議題)。 2. 發展活動 (1) 觀看或聆聽地球的重要性影片，完成獨一無二的地球學習單。 (2) 抽點學生，上台分享自己的文字創作。 (3) 利用舊報紙揉出一個圓球，並且上色，製作一個獨一無二的地球。 3. 綜合活動 上台分享創作靈感。	1. 教師自編學習手冊 2. 教師自製上課簡報 4. 單元課程學習單：獨一無二的地球 5. 空白卡牌	8
第(5)週－第(8)週	支援前線救地球： (一)太陽與地球	生 1-I-1 探索 並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 2-I-5 運用 各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並 養成 動手做的習慣。 生 4-I-1 利用 各種生活的媒介與素材進行表現與創作， 喚起 豐富的想像力。 國 1-I-1 養成 專心聆聽的習慣， 尊重 對方的發言。	1. 舞蹈動作 2. 太陽與地球藝術發想 3. 上台分享	1. 運用 創意， 樂於 與同學合作及互動以 設計 符合歌曲內容意境的舞蹈動作。 2. 利用 不同的素材 完成 太陽與地球藝術發想任務， 感受 創作的樂趣。 3. 口頭分享 自我創造，並 養成 專心及尊重他人 聆聽 發言的習慣。	1. 能跟唱歌曲，並設計舞蹈動作與同學分享。 2. 能觀察影片中重點。 3. 能勇於口頭分享自己看影片的心得及回答問題。 4. 能口頭公開分享創作靈感。 5. 能運用策略並根據教師的引導，剪下合宜大小的太陽與地球並貼在學習單中。	1. 準備活動 (1) 歌曲欣賞：環遊世界七大洲，並設計舞蹈動作與同學分享。 (2) 教師提問：地球的七大洲有哪些。完成七大洲學習單。 2. 發展活動 (1) 觀看地球是如何形成的影片，並回答教師問題。 (2) 認識地球不可或缺的好朋友：太陽，觀看太陽與地球的關係。 (3) 完成我們是好朋友—太陽與地球學習單。 (4) 觀看太陽地球月亮的運動關係的影片，了解三者之間的關聯性。 (5) 太陽與地球藝術發想：利用色紙在圖畫紙上黏貼出太陽與地球及其大小差距。 3. 綜合活動	1. 教師自編學習手冊 2. 教師自製上課簡報 3. 環遊世界七大洲： https://www.youtube.com/watch?v=HU0mA0XeZsA 4. 太陽與地球的關係： https://www.youtube.com/watch?v=xqgcUeI dsug	8

						完成單元課程學習單及口頭分享藝術發想。	5. 太陽地球月亮的運動關係： https://www.youtube.com/watch?v=GkcsrX2l8aI 6. 單元課程學習單：環遊世界七大洲、我們是好朋友—太陽與地球 7. 色紙、圖畫紙	
第 (9) 週 — 第 (12) 週	支援 前線 救地球： (二) 綠能 大拯救	生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	1. 如果垃圾越積越多 2. 綠能 3. 地球的危機 4. 自己與地球的關係	1. 透過師生繪本共讀：如果垃圾越積越多，及團體討論，覺察自己與群體的關係，並經由合宜的行為及表達方式進行溝通。 2. 分享對自己繪本及綠能的感受與想法。 3. 利用肢體及口語等角色扮演的表現力，展示對地球所面臨的危機及減緩地球危機的重視。 4. 體會自己與地球彼此之間會相互影響。	1. 能專心聆聽繪本朗讀。 2. 能理解與回答教師問題。 3. 能完成學習單，並反省自己所製造出的垃圾。 4. 能結合綠能科技，利用角色扮演展示地球所面臨的危機及減緩地球危機。 5. 能省思自己與地球相輔相成的關係，並完成學習單。	1. 準備活動 (1) 教師提問：我們的電怎麼來的？什麼是綠能？為什麼需要綠能？ 2. 發展活動 (1) 繪本共讀：如果垃圾越積越多。 (2) 教師提問有關繪本內的問題（重視環保議題）。 (3) 完成髒髒的地球學習單，思考自己所製造出的垃圾，並畫在學習單上。 (4) 角色扮演：教師協助將繪本內容轉化為對話情境，並結合綠能概念，小組上台藝術表演。 (5) 觀賞台灣的綠能發展到多少影片，並從中反思。 (6) 完成台灣的綠能發展學習單。 (7) 創意發想：如果我是科學家，我要用什麼來發明最新	1. 教師自編學習手冊 2. 教師自製上課簡報 3. 繪本：如果垃圾越積越多 4. 單元課程學習單：髒髒的地球、台灣的綠能發展 5. 台灣的綠能發展到多少？ https://www.youtube.com/watch?v=y2-yEDHKqa8	8

						的綠能？(台灣的綠能發展學習單) 3. 綜合活動 學生輪組上台角色扮演。		
第 (13) 週 - 第 (15) 週	太 空 探 險 隊： (一) 年 度 天 文 紀 事： 超 新 星 爆 發	生 1-I-1 探索並分享對自己 及相關人、事、物的感受與想 法。 生 1-I-2 覺察每個人均有其 獨特性與長處，進而欣賞自己 的優點、喜歡自己。 生 2-I-3 探索生活中的人、 事、物，並體會彼此之間會相 互影響。 生 4-I-1 利用各種生活的媒 介與素材進行表現與創作，喚 起豐富的想像力。	1. 影片賞 欣 2. 超新星 爆發的 獨特性 3. DIY 超 新星爆 發的星 空	1. 觀察並用清楚的口語 分享影片重點。 2. 覺察並了解超新星爆 發的獨特性與的意 涵。 3. 運用色彩及對空間的 想像發揮想像力，繪 製出一個超新星爆發 的星空。	1. 能觀察影片中重點。 2. 能樂於回答教師問 題，並勇於口頭分享 自己看影片的心得。 3. 能專心觀察教師的示 範。 4. 能用創造力完成超新 星爆發繪畫。 5. 能口頭公開分享創作 靈感。	1. 準備活動 (1) 欣賞星星的起源影片。 (2) 教師提問：星星的發展階段 有幾個？請說出各別階段的 發展名稱。 2. 發展活動 (1) 認識星星形成的發展階段。 (2) 請學生重組星星形成發展階 段的圖片。 (3) 完成星星的一生學習單，畫 出各星星的形成階段。 (4) 教師示範如何使用 google 查年度天文紀事。 (5) 超新星爆發：請學生說出自 己對於該詞的想像並畫圖下 來。 3. 綜合活動 學生上台分享自己的超新星爆發 創作。	1. 教師自編學 習手冊 2. 教師自製上 課簡報 3. 星星形成發 展階段的圖片 4. 單元課程學 習單：星星的一 生	6
第 (16) 週 - 第 (18) 週	太 空 探 險 隊： (二) 從 太 空 看 秋 冬 星 座	生 1-I-1 探索並分享對自己 及相關人、事、物的感受與想 法。 生 1-I-2 覺察每個人均有其 獨特性與長處，進而欣賞自己 的優點、喜歡自己。 生 2-I-3 探索生活中的人、 事、物，並體會彼此之間會相 互影響。	1. 校園踏 查 2. 四季星 座的關 聯性 3. 秋冬星 座歌訣 解說稿 4. 上台分 享	1. 觀察並用清楚的口語 分享校園踏查的觀察 重點。 2. 了解星座間的關聯 性，並覺察星座的獨 特性與的意涵。 3. 運用策略及對空間的 想像發揮想像力，完 成秋冬星座歌訣解說 稿。 4. 勇於上台解說秋冬星 座。	1. 能樂於回答教師問 題，並勇於分享自己 觀察的心得。 2. 能專心觀察教師的示 範。 3. 能運用策略完成簡要 版的秋冬星座歌訣解 說稿。 4. 能勇於口頭發表，剛 成我是小小解說員任 務。	1. 準備活動 (1) 教師提問：小朋友，請問有 沒有在學校裡看到過秋冬星 座的藝術創作呢？ (2) 校園踏查，完成校園踏查學 習單。 2. 發展活動 (1) 實際在校園空間藝術牆前面 練習秋冬星空歌訣。 (2) 共同討論與口頭複習秋冬星 空歌訣的重點，並在藝術牆 上找出指定的星座及星星。 (3) 我是小小解說員：利用理解 策略協助學生完成 100 字的 秋冬星空歌訣解說。	1. 教師自編學 習手冊 2. 單元課程學 習單：校園踏查	6

						3. 綜合活動 學生於藝術牆前實際解說一次。		
第 (19) 週 - 第 (20) 週	太 空 探 險 隊： (三) 繪 出 心 中 的 地 球	生 1-I-1 探索並分享對自己 及相關人、事、物的感受與想 法。 生 1-I-2 覺察每個人均有其 獨特性與長處，進而欣賞自己 的優點、喜歡自己。 生 2-I-3 探索生活中的人、 事、物，並體會彼此之間會相 互影響。 生 2-I-1 以感官和知覺探索 生活中的人、事、物，覺察事 物及環境的特性。	1. 地球 2. 地球 仿畫 3. 自己 與地 球	1. 探索不同作者對於地 球的詮釋，並分享自 己的感受。 2. 透過仿畫他人的畫 作，養成欣賞他人獨 特性的特質。 3. 反思自己與地球之間 的關係，透過寫作的方式，有條有理的完 成學習單。	1. 能專心欣賞不同的地 球畫作。 2. 能樂於回答教師問 題，並勇於分享自己 的感受與想法。 3. 能理解並用合宜的回 答回應教師的問題。 4. 能完成學習單，並用 合理的理由和論述說 明自己的想法。 5. 能口頭分享自己的作 品，並能同時學習欣 賞他人的成果。	1. 準備活動 (1) 教師播放簡報，讓學生欣賞 不同作家對於地球的畫作詮 釋。 (2) 教師提問：小朋友，請問您 最喜歡哪一幅畫呢？為什 麼？ (3) 完成別人心中的地球學習 單，仿畫出心中最喜歡的地球，寫下喜歡的原因。 2. 發展活動 (1) 繪畫：我心中的地球。 (2) 教師提問：為什麼我們要談 地球？我們居住在地球上， 如果不談地球，會怎麼樣？ (3) 完成我心中的地球學習單， 請學生畫出並上色心目中的 地球，並回答問題：我心目 中的地球是_____，我 覺得它_____；如果可以 我想為地球_____（做什麼 事） 3. 綜合活動 學生輪流上台口頭分享我心中的 地球，給予愛的三下。	1. 教師自編學 習手冊 2. 教師自製上 課簡報 3. 單元課程學 習單：別人心中 的地球、我心中 的地球	4
教材來源		□選用教材（ ） ■自編教材（請按單元條列敘明於教學資源中）						

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	二年級	年級課程 主題名稱	天文探索課程～ 地球不斷電	課程 設計者	葉慈瑜	總節數 /學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、遇見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 認識我們所居住的地球，並運用閱讀理解策略，透過討論與探索，以完成多元任務。 2. 經由創作藝術畫作及欣賞他人之表演，具備培養生活環境中的美感體驗。 3. 藉由分組完成任務，培養樂於與團隊成員互動及合作之素養。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (4) 週	時間會說話： (一) 日晷的種類	生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	1. 影片賞欣 2. 日晷 3. DIY 我的日晷 4. 金烏神射手 (桌遊)	1. 透過觀看影片及回答教師關於日晷的問題，養成合宜的表達方式進行溝通。 2. 養成專心聆聽同學發言的習慣，並使用清楚的口語回答教師或同學的問題。 3. 利用不同的素材完成 DIY 我的日晷任務，感受創作的樂趣。 4. 透過分組與同學合作完成金烏神射手 (桌遊)。	1. 能觀察影片中重點。 2. 能理解與回答教師問題。 3. 能運用理解策略完成指定學習單。 4. 能運用素材完成藝術創作，並口頭分享自己的靈感及製作方式。 5. 能使用實驗精神及簡單的實驗法，了解日晷如何可以說明時間。	1. 準備活動 (1) 觀看太陽太陽現在幾點的影片。 (2) 教師提問：問幾點，為什麼要問太陽呢？沒有手錶和手機的年代，人們是怎麼知道時間的？什麼是日晷？。 (3) 完成日晷的種類學習單。 2. 發展活動 (1) 觀看影响人类发展的发明创造之日晷影片，了解日晷的原理原則。 (2) DIY 我的日晷：先觀看製作影片，再依循教師指令，先彩繪自己的晷面，再將晷針貼到指定位置。 (3) 教師提問：我們看的影片都告訴我們日晷可以告訴我們時間，請問是真的嗎？我們要如何證明呢？與學生一起討論。 (4) 在教室內，拉上窗簾保持一些黑暗，用手電筒模擬太陽。 3. 綜合活動 (1) 拿著 DIY 我的日晷至教室外，實地操作一次。 (2) 聽教師指定的時間，用手電筒模擬太陽，將晷針的陰影投射到 DIY 我的日晷上的正確時間上。 (3) 分組進行金烏神射手 (桌遊)	1. 教師自編學習手冊 2. 教師自製上課簡報 4. 單元課程學習單：日晷的種類 5. 太陽太陽現在幾點？！ https://www.youtube.com/watch?v=_0Jdk11jgsI 6. 影响人类发展的发明创造之日晷 https://www.youtube.com/watch?v=3xiczygz9TU 7. Make Your Own Sundial： https://www.youtube.com/watch?v=b5rkYaCk2Uk	8

							8. 圓紙盤、珍珠奶茶吸管、手電筒 9. 金烏神射手 (桌遊)	
第 (5) 週 - 第 (8) 週	時 間 會 說 話： (二) 春 夏 星 座 疊 疊 樂	生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	1. 月份及季節 2. 春夏星座故事重點大意 3. 星座主角大串連 4. 上台分享	1. 針對訊息找出對應的月份及季節，以完成學習單。 2. 運用閱讀理解策略，瞭解教師所指定的星座故事重點大意。 3. 使用創造力及故事理解能力，完成我是大導演：星座主角大串連。 4. 口頭分享自我故事創造，並養成專心及尊重他人聆聽發言的習慣。	1. 能唱出星座歌訣的歌詞。 2. 能專心聆聽並析賞春夏星座傳說故事。 3. 能根據教師的引導，運用閱讀理解策略及想像力，把不同的春夏星座做為演員，為星座們創造一個故事，並畫在學習單上。	1. 準備活動 (1) 利用歌唱複習星座歌訣。 (2) 完成月曆學習單，了解春季和夏季的月份。 2. 發展活動 (1) 觀看或聆聽春夏星座的傳說故事。 (2) 了解春夏主要星座的名稱。 (3) 分辨春夏星座主要星星名稱。 (4) 運用觀看過的傳說故事，完成我是大導演：星座主角大串連學習單(繪畫)。 (5) 上台分享故事創作。 3. 綜合活動 (1) 利用自製星座牌卡玩桌遊。 (2) 分組進行星座疊疊樂	1. 教師自編學習手冊 2. 教師自製上課簡報 4. 單元課程學習單：春夏季月曆、我是大導演：星座主角大串連 5. 空白卡牌	8
第 (9) 週 - 第 (12) 週	時 間 會 說 話： (一) 年 度 天 文 紀 事： 超 新 星 爆 發	生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚	1. 影片賞欣 2. 超新星爆發的獨特性 3. DIY 超新星爆發的星空	1. 觀察並用清楚的口語分享影片重點。 2. 覺察並了解超新星爆發的獨特性與的意涵。 3. 運用色彩及對空間的想像發揮想像力，繪製出一個超新星爆發的星空。	1. 能觀察影片中重點。 2. 能樂於回答教師問題，並勇於口頭分享自己看影片的心得。 3. 能專心觀察教師的示範。 4. 能用創造力完成超新星爆發繪畫。 5. 能口頭公開分享創作靈感。	1. 準備活動 (1) 欣賞星星的起源影片。 (2) 教師提問：星星的發展階段有幾個？請說出各別階段的發展名稱。 2. 發展活動 (1) 認識星星形成的發展階段。 (2) 請學生重組星星形成發展階段的圖片。 (3) 完成星星的一生學習單，畫出各星星的形成階段。 (4) 教師示範如何使用 google 查年度天文紀事。 (5) 超新星爆發：請學生說出自	1. 教師自編學習手冊 2. 教師自製上課簡報 3. 星星形成發展階段的圖片 4. 單元課程學習單：星星的一生	8

		起豐富的想像力。				己對於該詞的想像並畫圖下來。 3. 綜合活動 4. 學生上台分享自己的超新星爆發創作。		
第 (13) 週 - 第 (15) 週	綠能者聯盟： (一) 台灣的綠能大作戰	生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	1. 繪本共讀 2. 綠能 3. 台灣的綠能大作戰	1. 透過師生繪本共讀「呼叫！地球需要你」及團體討論，覺察自己與群體的關係，並經由合宜的行為及表達方式進行溝通。 2. 分享對自己繪本及綠能的感受與想法。 3. 利用角色扮演活動，展現肢體及口語表現力，展示對台灣的綠能大作戰的了解，並體會自己、綠能與地球之間會相互影響。	1. 能專心聆聽繪本朗讀。 2. 能理解與回答教師問題。 3. 能運用閱讀策略，找出故事大意，完成故事小書創作及繪圖。 4. 能結合綠能知識，利用角色扮演展示台灣的綠能大作戰。 5. 能省思自己、綠能與地球之間的關係，並與同學合力完成角色扮演。	1. 準備活動 (1) 教師提問：小朋友，還記得什麼是綠能嗎？我們為什麼需要綠能來發電？ 2. 發展活動 (1) 繪本封面設計：呼叫！地球需要你；完成小小插畫設計師學習單，在共讀前，請學生針對書名，為繪本設計一個封面。 (2) 繪本共讀：教師提問有關繪本內的問題(重視環保議題)。 (3) 完成故事小書。 (4) 觀賞臺灣能-能源的基礎知識影片，並從中反思。 (5) 角色扮演：教師協助將繪本內容轉化為對話情境，並結合綠能概念，小組上台藝術表演。 (6) 創意發想—風力發電：自製小風車折紙。 3. 綜合活動 學生輪組上台角色扮演。	1. 教師自編學習手冊 2. 教師自製上課簡報 3. 繪本：呼叫！地球需要你 4. 單元課程學習單：小小插畫設計師 5. 臺灣能-能源的基礎知識 https://www.youtube.com/watch?v=HYqYNxZ_sBY 6. 自製小風車 https://www.youtube.com/watch?v=eHENqTZi43M 7. 色紙、吸管	8
第 (16) 週 -	綠能者聯盟： (二) 世界	生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己	1. 綠能發電 2. 綠能發電的種	1. 觀察並用清楚的口語分享自己對於綠能發電的想法。 2. 了解綠能發電的種類，並覺察綠能發電	1. 能樂於回答教師問題，並勇於分享自己觀察的心得。 2. 能專心觀察教師的示範，並完成學習單。	1. 準備活動 (1) 教師提問：綠能發電有哪些？ (2) 完成綠能發電學習單。 2. 發展活動 (4) 觀看教師收集的各國主要發	1. 教師自編學習手冊 2. 單元課程學習單：綠能發電 3. 大圖畫紙	4

第 (17) 週	各地的綠能大作戰	的優點、喜歡自己。 生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	類及其獨特性 3. 合作學習 4. 上台分享	的獨特性與其意涵。 3. 運用合作策略，完成小組任務。 4. 勇於上台分享自己的作品。	3. 能運用筆記策略，記錄各國重點綠能發展。 4. 能口頭分享自己的作品，並能同時學習欣賞他人的成果。	展的綠能。 (5) 共同討論為何特定國家發展特定綠能。(天然地理優勢) (6) 世界綠能大作戰：分組進行，共同繪畫七大洲，針對教師收集到的資料，將該國所發展的綠能畫在世界地圖上。 3. 綜合活動 學生上台分享自己的創作(大家好，我們是…，今天我們要為大家介紹世界綠能大作戰，我們畫了…)		
第 (18) 週 - 第 (20) 週	太陽有魔力	生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	1. 繪本共讀 2. 海洋的重要性 3. 太陽神的故事 4. 校園踏查：太陽旗	1. 透過繪本共讀「我們製造的垃圾」分享自己對於海洋受到汙染的想法。 2. 利用色彩等素材，透過繪畫，喚起保護海洋的意識。 3. 經由校園踏查，從文化了解太陽神於不同國家所產生的意涵，並覺察其獨特性與太陽旗意涵。 4. 運用策略及對空間的想像發揮想像力，完成校園踏查：太陽旗巡禮學習單。	1. 能樂於回答教師問題，並勇於分享自己觀察的心得。 2. 能專心觀察教師的示範。 3. 能體會與包容多元文化，涵養樂於接觸跨文化的精神。 4. 能勇於口頭發表自己的太陽神繪畫創作。 5. 能觀察校園環境，尋找太陽國旗，覺察環境特色。	1. 準備活動 (1) 繪本共讀：我們製造的垃圾；觀賞網路影片，教師邊放影片邊唸故事文字。 (2) 教師提問有關繪本內的問題(重視海洋教育議題)。 (3) 完成學習單：畫出最喜歡繪本裡的一個部份，並寫下感受。 2. 發展活動 (1) 認識太陽神的傳說故事，教師提問：有小朋友知道太陽神的故事嗎？ (2) 觀賞太陽神創世傳說的影片。 (3) 教師協助學生了解故事內容。認識太陽的傳統意涵。 (4) 完成我的太陽神學習單，畫出屬於自己的太陽神，圖畫中需要融入與太陽有關的圖案或意象，上台與同學分享。 (5) 教師提問：在校園裡哪裡可以看到太陽的圖片呢？除了一眼就可以看出來的太陽，	1. 教師自編學習手冊 2. 單元課程學習單：我最喜歡的一個部份、我的太陽神、校園踏查：太陽旗巡禮 3. 我們製造的垃圾： https://www.youtube.com/watch?v=b9A3LstcnRY 4. 太陽神 拉創世傳說： https://www.youtube.com/watch?v=0uxa_vLr6AI	6

						還有一個地方是我們很容易忽略的地方，請問辦公室走廊上面有什麼？	
						3. 綜合活動 (1) 校園踏查：太陽旗巡禮。 (2) 完成校園踏查：太陽旗巡禮學習單；畫出最喜歡的一個國旗，並上色。	
教材來源		☐ 選用教材（ ） ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)					

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程 主題名稱	天文探索課程～ 太陽系家庭	課程 設計者	葉慈瑜	總節數 /學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性課 程類型	■第一類 統整性探究課程 ■主題 □專題 □議題 □第二類 □社團課程 □技藝課程 □第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、遇見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過 體驗 與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備 藝術創作與欣賞的基本素養， 促進 多元感官的發展， 培養 生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備 理解他人感受， 樂於 與人 互動 ，並與團隊成員 合作 之素養。	課程 目標	1. 認識 太陽系中的太陽、八大行星和地球， 運用 理解策略，透過 討論 與 探索 ，以完成多元任務。 2. 經由 創作 藝術畫作及 欣賞 他人之表演，具備 培養 生活環境中的美感體驗。 3. 藉由 分組完成 任務， 培養 樂於與團隊成員 互動 及 合作 之素養。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	星星大家庭：(一)太陽系大家庭	國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1. 歌曲賞析 2. 繪本共讀 3. DIY 太陽系各星手卡 4. 資訊分類	1. 透過歌曲賞析及回答教師問題，養成合宜的表達方式。 2. 養成專心聆聽繪本，並口語回答教師或同學的問題。 3. 利用不同的素材完成手作任務，感受創作的樂趣也尊重他人的創作。 4. 透過適當的卡牌遊戲，與同學通力合作，運用不同的探究方式，妥適分類教師給予的資訊。	1. 能唱出歌曲歌詞。 2. 能了解太陽系各星之間的特色和關係。 3. 能分辨不同行星的大小、位置和名稱。 4. 能運用理解策略完成指定學習單。 5. 能運用自製手卡進行桌遊。 6. 能與同學合作，完成指定任務。	1. 準備活動 (1) 利用歌唱的方式認識太陽系。 (2) 完成太陽系大家庭學習單，認識太陽系各星位置排列。 2. 發展活動 (1) 繪本共讀：魔法校車：太陽系迷航記，了解太陽系各星之特色。 (2) 完成太陽系大家庭學習單，認識太陽系各星之特色。 (3) 自製太陽系各星手卡。 3. 綜合活動 分組進行卡牌遊戲：心臟病與接龍(順序：由太陽開始至冥王星)；配對遊戲。	1. 教師自編學習手冊 2. 教師自製上課簡報 3. 單元課程學習單：太陽系大家庭 4. 太陽系家庭： https://www.youtube.com/watch?v=ZME8f30lxts 5. 空白卡牌	8
第(5)週 - 第(8)週	星星大家庭：(二)秋冬星星	綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 科議 k-II-1 認識常見科技產品。 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣。	1. 秋冬星座故事 2. 不同星座的特性及排列 3. Starwalk	1. 養成專心聆聽秋冬星座故事，並口語回答教師或同學的問題。 2. 辨別不同星座的特性，包含主星及星星排列位置。 3. 認識平板，學習操作基本功能，運用合作策略，找出任務指定的星座。	1. 能分辨不同的秋冬星座。 2. 能操作平板，使用 Starwalk 簡易功能。 3. 能運用自製手卡進行桌遊。 4. 能與同學合作，完成指定任務。 5. 能給予同學支援，以完成老師任務。	1. 準備活動 (1) 歌唱秋冬認星歌訣。 2. 發展活動 (1) 觀看或聆聽秋冬星座的傳說故事。 (2) 了解秋冬主要星座的名稱。 (3) 分辨秋冬星座主要星星名稱。 (4) 學生兩人一組，分下平板，學習使用 Starwalk。 (5) 聽指令，拿起平板在天空找出教師指定星座。 (6) 每人自製星座牌卡。 (7) 聽教師所說的星座，拿出正確的星座牌卡。 (8) 兩人一組玩星座記憶牌卡遊戲。	1. 教師自編學習手冊 2. 教師自製上課簡報 3. 空白卡牌 4. 平板	8

						3. 綜合活動 學生分組，利用星座牌卡上台玩支援前線。		
第 (9) 週 - 第 (12) 週	太 陽 系 好 朋 友： (一) 年 度 天 文 紀 事： 超 新 星 爆 發	綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 星星的起源 2. 超新星爆發 3. DIY 超新星爆發的星空 4. 星星形成的階段	1. 觀察並用清楚的口語分享影片星星的起源重點。 2. 覺察並了解超新星爆發的獨特性與的意涵。 3. 運用色彩及對空間的想像發揮想像力，繪製出一個超新星爆發的星空。 4. 探索星星形成的各階段，覺察其特性與關聯性。	1. 能觀察影片中重點。 2. 能樂於回答教師問題，並勇於口頭分享自己看影片的心得。 3. 能專心觀察教師的示範。 4. 能用創造力完成超新星爆發繪畫。 5. 能口頭公開分享創作靈感。	1. 準備活動 (1) 欣賞星星的起源影片。 (2) 教師提問：星星的發展階段有幾個？請說出各別階段的發展名稱。 2. 發展活動 (1) 認識星星形成的發展階段。 (2) 請學生重組星星形成發展階段的圖片。 (3) 完成星星的一生學習單，畫出各星星的形成階段。 (4) 教師示範如何使用 google 查年度天文紀事。 (5) 超新星爆發：請學生說出自己對於該詞的想像並畫圖下來。 3. 綜合活動 學生上台分享自己的超新星爆發創作。	1. 教師自編學習手冊 2. 教師自製上課簡報 3. 星星形成發展階段的圖片 4. 單元課程學習單：星星的一生	8
第 (13) 週 - 第 (15) 週	太 陽 系 好 朋 友： (二) 探 查 太 陽 系	綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1. 太陽系與地球 2. 地球 3. 太陽系與地球行動劇 4. 自己、地球及太陽系之間的關係	1. 透過師生團體討論太陽系與地球的關係，覺察自己與群體的關係。 2. 探索自己的感受，分享自己對於地球的想 法。 3. 利用太陽系與地球行動劇展現肢體及口語表現力。 4. 體會自己與地球及太陽系與地球之間的關	1. 能理解與回答教師問題。 2. 能運用理解策略，找出影片重點，完成學習單。 3. 能結合太陽系各星之特色，並小組合作討論適合融入角色扮演的一首歌，展示太陽系與地球行動劇。 4. 能由小到大省思自己與地球及太陽系與地	1. 準備活動 (1) 教師提問：請問地球是什麼？你看到什麼？又感覺到什麼？ 2. 發展活動 (1) 觀看 101 科學教室：地球及太陽系的形成影片。 (2) 了解影片內容，認識絕無僅有的地球。 (3) 完成絕無僅有的地球學習單。 (4) 教師提問：地球與其它星球有沒有關係？如果我們沒有其它星球在太陽系裡，地球	1. 教師自編學習手冊 2. 教師自製上課簡報 3. 101 科學教室：地球《國家地理》雜誌 https://www.youtube.com/watch?v=UbhFnmdHLQo	8

				係會相互影響。	球之間的關係，欣賞每件事物的獨特性。	會如何？ (5) 觀看就算太陽系中就只有某顆行星消失了，會怎麼樣影片，並反思太陽系與地球的關係。 (6) 完成太陽系與地球學習單，認識太陽與八大行星的位置及大小。 (7) 角色扮演：教師協助將太陽系各星的特性設計為對話，小組上台進行角色扮演，並於戲劇中自行加入一首歌。 3. 綜合活動 學生輪組上台角色扮演與演唱一首歌。	4. 太陽系的形成： https://www.youtube.com/watch?v=qLRy5Ttf1w0 5. 就算太陽系中就只有某顆行星消失了，會怎麼樣呢？： https://www.youtube.com/watch?v=G5G95TKf3Kk 6. 單元課程學習單：絕無僅有的地球、太陽系與地球	
第 (16) 週 - 第 (17) 週	太陽系躲貓貓： (一) 給我一點太空！	綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1. 繪本共讀 2. 太空的意義 3. 藝術創作：我是小小太空人 4. 上台分享	1. 利用繪本共讀，觀察並分享影片重點及自己的想清。 2. 了解太空，並覺察其獨特性與意涵。 3. 運用色筆及紙張等素材發揮想像力，製作出一個獨一無二的藝術創作。 4. 勇於上台分享自己的作品，並欣賞他人的分享。	1. 能樂於回答教師問題，並勇於分享自己的感受和想法。 2. 能專心聆聽教師的故事解說，並完成學習單。 3. 能用色筆完成我是小小太空人藝術創作。 4. 能口頭分享自己的作品，並能同時學習欣賞他人的成果。	1. 準備活動 (1) 教師提問：書名是給我一點太空，請小朋友猜看看，故事是要告訴大家什麼？ 2. 發展活動 (1) 繪本共讀：給我一點太空；觀賞網路影片，教師擷取故事重點播放影片。 (2) 教師提問有關繪本內的問題 (3) 完成學習單：畫出最喜歡繪本裡的一個部份，並寫下感受。 3. 綜合活動 (1) 學生上台分享自己最喜歡的一個部份。	1. 教師自編學習手冊 2. 單元課程學習單：我最喜歡的一個部份、我是小小太空人 3. 給我一點太空： https://www.youtube.com/watch?v=ThICFxxG0IA	4

[illegible]

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程 主題名稱	天文探索課程～ 太陽系戰隊	課程 設計者	葉慈瑜	總節數 /學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	■第一類 統整性探究課程 ■主題 □專題 □議題 □第二類 □社團課程 □技藝課程 □第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、遇見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過 體驗 與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術 創作 與 欣賞 的基本素養， 促進 多元感官的發展， 培養 生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備 理解 他人感受， 樂於 與人 互動 ，並與團隊成員 合作 之素養。	課程 目標	1. 認識 太陽系及四季星空， 運用 理解策略，透過 討論與探索 ，以 完成 多元任務。 2. 經由 創作 藝術畫作及 欣賞 他人之表演，具備 培養 生活環境中的美感體驗。 3. 藉由 分組完成 任務，培養 樂於 與團隊成員 互動 及 合作 之素養。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (4) 週	地球的星朋友： (一) 春夏星星	綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	1. 月份及季節 2. 春夏星座故事重點大意 3. 星座主角大串連 4. 自我故事創造	1. 針對訊息找出對應的月份及季節，以完成學習單。 2. 運用閱讀理解策略，瞭解教師所指定的星座故事重點大意。 3. 使用創造力及故事理解能力，完成我是大導演：星座主角大串連。 4. 口頭分享自我故事創造，並養成專心及尊重他人聆聽發言的習慣。	1. 能唱出星座歌訣的歌詞。 2. 能專心聆聽並析賞春夏星座傳說故事。 3. 能根據教師的引導，運用閱讀理解策略及想像力，把不同的春夏星座做為演員，為星座們創造一個故事，並畫在學習單上。	1. 準備活動 (1) 利用歌唱複習星座歌訣。 (2) 完成月曆學習單，了解春季和夏季的月份。 2. 發展活動 (1) 觀看或聆聽春夏星座的傳說故事。 (2) 了解春夏主要星座的名稱。 (3) 分辨春夏星座主要星星名稱。 (4) 運用觀看過的傳說故事，完成我是大導演：星座主角大串連學習單(繪畫)。 (5) 上台分享故事創作。 3. 綜合活動 分組進行，利用自製星座牌卡玩桌遊。	1. 教師自編學習手冊 2. 教師自製上課簡報 4. 單元課程學習單：春夏季月曆、我是大導演：星座主角大串連 5. 空白卡牌	8
第 (5) 週 - 第 (8) 週	地球的星朋友： (二) 天空的繪本認識天氣與星星	綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 科議 k-II-1 認識常見科技產品。 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。	1. 不同星座的特性及排列 2. Starwalk 3. 繪本共讀	1. 辨別不同星座的特性，包含主星及星星排列位置。 2. 認識平板，學習操作基本功能，並開啟應用程式 Starwalk，找出任務指定的星座。 3. 透過師生繪本共讀，養成專心聆聽故事的行為，並經由合宜的行為及表達方式進行溝通。	1. 能分辨不同的春夏星座。 2. 能操作平板，使用 Starwalk 簡易功能。 3. 能專心聆聽繪本朗讀。 4. 能理解與回答教師問題，並運用理解策略完成指定學習單。	1. 準備活動 (1) 學生兩人一組，分下平板，學習使用 Starwalk。 (2) 聽指令，拿起平板在天空找出教師指定星座。 (3) 教師拿出繪本提問：請問小朋友什麼叫天氣？為什麼書名叫認識天空與星星呢？學生自由發想。 2. 發展活動 (1) 繪本共讀：天空的繪本：認識天氣與星星。 (2) 教師提問有關繪本內的問題。 (3) 認識台灣常見的天氣類型及相對應的季節，從中省思天氣與星星之間的關聯性。 (4) 完成天氣與星星學習單，回	1. 教師自編學習手冊 2. 教師自製上課簡報 4. 單元課程學習單：天氣與星星 5. 平板	8

						答問題，並依照資訊紀錄台灣常見的天氣類型及相對應的季節，畫圖上色。 (5) 抽點學生，上台分享自己的文字創作。 3. 綜合活動 上台分享創作靈感。		
第 (9) 週 - 第 (12) 週	太 陽 系 好 朋 友： (三) 年 度 天 文 紀 事： 超 新 星 爆 發	綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	1. 星星的起源 2. 超新星爆發 3. DIY 超新星爆發的星空 4. 星星形成的階段	1. 觀察並用清楚的口語分享影片星星的起源重點。 2. 覺察並了解超新星爆發的獨特性與的意涵。 3. 運用色彩及對空間的想像發揮想像力，繪製出一個超新星爆發的星空。 4. 探索星星形成的各階段，覺察其特性與關聯性。	1. 能觀察影片中重點。 2. 能樂於回答教師問題，並勇於口頭分享自己看影片的心得。 3. 能專心觀察教師的示範。 4. 能用創造力完成超新星爆發繪畫。 5. 能口頭公開分享創作靈感。	1. 準備活動 (3) 欣賞星星的起源影片。 (4) 教師提問：星星的發展階段有幾個？請說出各別階段的發展名稱。 2. 發展活動 (6) 認識星星形成的發展階段。 (7) 請學生重組星星形成發展階段的圖片。 (8) 完成星星的一生學習單，畫出各星星的形成階段。 (9) 教師示範如何使用 google 查年度天文紀事。 (10) 超新星爆發：請學生說出自己對於該詞的想像並畫圖下來。 3. 綜合活動 學生上台分享自己的超新星爆發創作。	1. 教師自編學習手冊 2. 教師自製上課簡報 3. 星星形成發展階段的圖片 4. 單元課程學習單：星星的一生	8
第 (13) 週 - 第 (15) 週	太 陽 系 大 力 量	綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1. 歌曲賞析 2. 八大行星的特質 3. 我的星朋友藝術創作	1. 透過歌曲賞析及回答教師問題，養成合宜的表達方式。 2. 養成專心觀賞影片八大行星，並口語回答教師或同學的問題。 3. 利用不同的素材完成我的星朋友藝術創作，	1. 能唱出歌曲歌詞。 2. 能理解與回答教師問題。 3. 能運用理解策略，找出影片重點，完成學習單。 4. 能與同學合作，用黏土完成我的星朋友藝術創作。	1. 準備活動 (1) 利用歌唱的方式複習太陽系：太陽系家庭。 2. 發展活動 (1) 教師展示繪本封面，提問：請問太陽系的星朋友有哪些？ (2) 觀看嗨！太陽系的星朋友影片。 (3) 了解影片內容，認識太陽系中各星的特色。	1. 教師自編學習手冊 2. 教師自製上課簡報 3. 太陽系家庭： https://www.youtube.com/watch?v=ZME8f30lxts	8

		社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。		感受創作的樂趣也尊重他人的創作。	5. 能口頭分享自己的作品，並能同時學習欣賞他人的成果。	(4) 完成太陽系的星朋友學習單。 (5) 我的星朋友藝術創作：分組，使用黏土揉捏出星球，並模擬太陽系，認識星球特質、大小及排列。 3. 綜合活動 學生分組上台分享藝術創作。	4. 嗨！太陽系的星朋友： https://www.youtube.com/watch?v=kr3y1l71td8&t=17s 5. 單元課程學習單：太陽系的星朋友 6. 黏土	
第 (16) 週 - 第 (17) 週	星 星 追 追 追 追： (一) 宇 宙 的 起 源	綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1. 宇宙的起源 2. 宇宙大爆炸學習單	1. 觀察並分享影片宇宙的起源重點及自己的想法，也養成專心聆聽的他人的習慣。 2. 運用理解策略，並使用文字發揮想像力，完成學習單。	1. 能樂於回答教師問題，並勇於分享自己的感受和想法。 2. 能專心觀看影片，聆聽教師的解說，並完成學習單。 3. 能運用理解策略，擷取重點訊息，完成學習單。	1. 準備活動 (1) 教師提問：宇宙是什麼？宇宙怎麼來的？ 2. 發展活動 (1) 觀看宇宙的起源只是一場光的遊戲的影片，教師擷取內容重點播放影片。 (2) 了解宇宙的起源：大爆炸理論。 (3) 教師提問有關影片內的問題。 (4) 宇宙的起源影片補充，觀看宇宙起源和演化的影片。 (5) 教師提問有關影片內的問題，協助學生了解大爆炸理論的重點。 3. 綜合活動 完成宇宙大爆炸學習單：大爆炸的重點摘要，並寫出自己的感受。	1. 教師自編學習手冊 2. 單元課程學習單：宇宙大爆炸 3. 宇宙的起源只是一場光的遊戲： https://www.youtube.com/watch?v=vKgt19EsE9Q 4. 宇宙起源和演化： https://www.youtube.com/watch?v=QaNocAS9TSg	4

第 (18) 週 - 第 (20) 週	星 星 追 追 追： (二) 春 夏 秋 冬 星 星	綜 1a-II-1 展現自己能力、 興趣與長處，並表達自己的想 法和感受。 綜 2d-II-1 體察並感知生活 中美感的普遍性與多樣性。 社 3b-II-1 透過適當的管道 蒐集與學習主題相關的資料， 並判讀其正確性。 社 3c-II-2 透過同儕合作進 行體驗、探究與實作。	1. 校園 踏查 2. 星座 的獨 特性 與意 涵 3. 星座 歌訣 解說 稿 4. 上台 分享	5. 觀察並用清楚的口語 分享校園踏查的觀察 重點。 6. 了解星座間的關聯 性，並覺察星座的獨 特性與意涵。 7. 運用策略及對空間的 想像發揮想像力，完 成星座歌訣解說稿。 8. 勇於解說秋冬星座。	1. 能樂於回答教師問 題，並勇於分享自己 觀察的心得。 2. 能專心觀察教師的示 範。 3. 能運用策略完成簡要 版的星座歌訣解說 稿。 4. 能勇於口頭發表，剛 成我是小小解說員任 務。	1. 準備活動 (1) 教師提問：小朋友，請問有 沒有在學校裡看到過星座的 藝術創作呢？ (2) 校園踏查，完成校園踏查學 習單。 2. 發展活動 (1) 實際在校園空間藝術牆前面 練習秋冬星空歌訣。 (2) 共同討論與口頭複習四季星 空歌訣的重點，並在藝術牆 上找出指定的星座及星星。 (3) 我是小小解說員：利用理解 策略協助學生完成 150 字的 秋冬星空歌訣解說。 3. 綜合活動 分組進行，角色扮演解說員及遊 客，並於藝術牆前實際解說一次。	1. 教師自編學 習手冊 2. 單元課程學 習單：校園踏查	6
	教材來源	☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程 主題名稱	天文探索課程～ 月亮智多星	課程 設計者	康峻維	總節數 /學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性課 程類型	■第一類 統整性探究課程 ■主題 □專題 □議題 □第二類 □社團課程 □技藝課程 □第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、遇見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備 探索 問題的 思考 能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術 創作 與 欣賞 的基本素養，促進多元感官的發展， 培養 生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人 互動 ，並與團隊成員 合作 之素養。	課程 目標	1. 認識月亮及和月亮有關的天文現象，透過討論、 思考 與 探索 ，循序漸進地完成各項多元學習與評量 2. 經由 創作 藝術畫作與文字及 欣賞 他人之表演，具備 培養 生活環境中的美感體驗。 3. 藉由分組完成任務，培養樂於與團隊成員 互動 及 合作 之素養。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數	
第(1)週 - 第(7)週	月光 光星 慌慌	自 po- II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、 思考、討論 等，提出問題。 語 6-II-5 仿寫 童詩。	1. 分析傳說 2. 月亮故事 3. 中外傳說異同 4. 自己看法	1. 思考、討論 傳說是否有其科學根據 2. 仿寫 跟月亮有關的一個傳說故事 3. 觀察 中外月亮傳說有無共通點 4. 描述 自己對於月亮傳說的看法	活動一月亮的傳說 1. 能用正確的邏輯思維判斷傳說是真是假 2. 能寫出一篇簡短的月亮傳說 3. 討論分析中外關於月亮傳說有沒有異同之處 4. 能說出自己對於月亮各種傳說的看法	活動一月亮的傳說 1.準備活動： 請學生說出曾經聽過甚麼月亮的傳說 2.發展活動： (1)使用影片與簡報與學生分享國內外跟月亮有關的傳說故事 (2)學生分組討論國內外的傳說是否有可能是真實的，或者猜測製造傳說的背後目的 (3)創造自己的月亮傳說，並賦予一個隱藏的目標 3.綜合活動:老師總結本活動所需學習之素養	月亮傳說影片與 PPT	4	
		自 ti- II-1 能在指導下 觀察 日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及 描述 自然環境的現象。	1. 月球外型特徵 2. 月球隕石坑 3. 月球內部構造	1. 觀察 月亮圖片 後描述 月亮特徵 2.依據 習得 的內容， 說明 月亮隕石坑的成因及內部構造 3.能 描述 出月亮內部結構	活動二月亮的特質 1. 能正確說出月亮的基本性質 2. 讓統整歸納出月球隕石坑的形成主因 3. 能說出月亮的內部構造	活動二月亮的特質 1.準備活動： 請學生觀察月亮的照片後，說出月亮的特徵 2.發展活動： (1)以簡報和影片介紹月亮是怎麼形成的 (2)向學生說明月亮上的隕石坑由來，並請學生討論為什麼地球沒有像月亮有這麼多隕石坑 (3)圖示月球的內部構造並說明組成成分 3.綜合活動:老師總結本活動所需學習之素養	月亮照片 月亮形成影片與 PPT 月亮地圖(上有標示隕石坑)	4	
		自 tr- II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據 習得 的知識， 說明 自己的想法。	1. 恆星特色 2. 秋冬星座 3. 創造星座短文	1. 觀察 夜空後能 理解 出物體發光方式 2. 分辨 出秋冬星座有哪些 3. 培養 想像力完成一篇星座傳說短文	活動三月亮伴星空(秋冬星座) 1. 能分辨出是自己夜空物體是自己發光還是反射光線 2. 能說出秋冬星座 3. 寫出一篇星座短文	活動三月亮伴星空(秋冬星座) 1.準備活動： 請學生分享晚上的天空可以看到甚麼	月球內部構造圖	4	
		自 tm- II-1 能經由 觀察 自然界現象之間的關係， 理解 簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。							
		自 tc- II-1 能簡單 分辨 或分類所觀察到的自然科學現象。							
		語 6-II-2 培養 感受力、想像力							
							秋冬星座傳說影片		

		自 pc- II -2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣	1. 望遠鏡組裝 2. 望遠鏡操作 3. 星空觀測	1. 操作組裝望遠鏡 2. 觀察指定遠方的物品 3. 體會觀測星空帶來的樂趣	活動三觀測月亮 1. 能正確組裝望遠鏡 2. 會操作望遠鏡觀測到指定物體 3. 能說出觀測要訣	3. 綜合活動：老師總結本活動所需學習之素養 活動三：觀測月亮 1. 準備活動 請學生分享夜間觀星的經驗 2. 發展活動 (1) 介紹望遠鏡的種類 (2) 望遠鏡組裝教學 (3) 學生分組合作組裝望遠鏡 (4) 在走廊或操場操作望遠鏡觀察遠方指定物品 3. 綜合活動：老師總結本活動所需學習之素養	望遠鏡	4
第 (14) 週 － 第 (20) 週	月月 相連 到天 邊	自 ah- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 語 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 自 ah- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 自 pc- II -2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣	1 辨別月亮傳說 2. 分析作品 1. 血月概念 2. 藍月概念 3. 超級月亮 4. 分析資料	1. 透過傳說的分析，分類傳說的訊息 2. 摘要同學創作內容 1. 有系統的表達血月的形成 2. 有系統的表達藍月的形成 3. 探究超級月亮的成因 4. 體會網路查找資料的便利	活動一古代月亮做啥用 1. 能運用邏輯思維，分析月亮傳說的正面或負面訊息 2. 能有條理評斷出組員寫的傳說文章正負面訊息 活動二藍月血月超級月 1. 能說出血月的形成條件 2. 能正確說出藍月為什麼叫藍月 3. 能正確說明超級月亮的發生原因 4. 能使用網路查出發生在藍月血月超級月裡的新聞事件 活動三秋冬星座插一脚	活動一古代月亮做啥用 1. 準備活動： 複習有關月亮的古代傳說 2. 發展活動： (1) 請學生分組討論透過傳說，分析古今中外對月亮的友好度，並製作友好檢測圖表 (2) 讓學生兩兩一組，拿出自己期初寫的月亮傳說，交給對方分析傳說對月亮的友好度。 3. 綜合活動：老師總結本活動所需學習之素養 活動二藍月血月超級月 1. 準備活動： 觀看血月傳說影片，請學生分組討論血月傳說是否有科學根據 2. 發展活動： (1) 利用簡報讓學生知道藍月、血月、超級月亮的相關知識 (2) 學生分組上網查找資料，收集血月、藍月、超級月亮的天災人禍或幸運好事	古代月亮傳說簡報 藍月血月超級月 PPT 電腦或平板	5 5

[illegible]

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程 主題名稱	天文探索課程～ 月亮的視角	課程 設計者	康峻維	總節數 /學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	■第一類 統整性探究課程 ■主題 □專題 □議題 □第二類 □社團課程 □技藝課程 □第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、遇見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備 探索 問題的 思考 能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術 創作 與 欣賞 的基本素養，促進多元感官的發展， 培養 生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人 互動 ，並與團隊成員 合作 之素養。	課程 目標	1. 認識月亮及和登月計畫，透過討論、 思考與探索 ，循序漸進地完成各項多元學習與評量 2. 經由 創作 藝術畫作與文字及 欣賞 他人之表演，具備 培養 生活環境中的美感體驗。 3. 藉由分組完成任務，培養樂於與團隊成員 互動 及 合作 之素養。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	教學活動（學習活動）	教學資源	節數
第(1)週 - 第(7)週	代替月亮懲罰你	藝 3-II-3 能為不同對象、空間或情境， 選擇 音樂、色彩、布置、 場景等，以 豐富 美感經驗。	1. 月亮主題曲	1.正確 選擇 歌詞中有形容到月亮的歌曲 豐富 形容月亮方法	活動一 1. 能正確找到有月亮內容的歌曲	活動一月亮歌曲大亂鬥 1. 準備活動： 播放”月亮到表我的心”，請學生猜猜是什麼歌。	網路歌曲	4
		藝 1-II-1 能 透過聽唱 、聽奏及讀譜， 建立與展現歌唱及演奏的基本 技巧 。	2. 月亮歌詞	2. 透過聽唱 猜出月亮歌曲名稱的 技巧	2. 能正確指出跟月亮有關的歌詞	2. 發展活動： (1) 分組請學生透過網路找出跟月亮主題有關的歌曲 (2) 請各組輪流唱出歌曲，讓其他同學猜，並指出哪個部分有描述到月亮	網路歌曲	
		語 6-II-5 仿寫 童詩。	3. 月亮歌作品	3.能 仿寫 歌曲修改成與月亮有關歌曲	3. 能修改歌詞變成和月亮有關	(3) 分組學生抽選一首歌，並修改歌詞變成一首月亮歌 3. 綜合活動:老師總結本活動所需學習之素養	月亮照片	
第(1)週 - 第(7)週	代替月亮懲罰你	自 ti- II-1 能在指導下 觀察 日常生活現象的規律性， 並運用想像力與好奇心，了解及 描述 自然環境的現象。	1. 月亮圓缺	1. 觀察 月亮圓缺變化後 後描述 月亮特徵	活動二 1. 明白月亮每月的規律變化	活動二月亮抽抽樂 1. 準備活動： 觀察月亮的照片，說出月亮上的陰影像甚麼	月亮 PPT	4
		自 tr- II-1 能知道 觀察 、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識， 說明 自己的想法。	2. 太陽月球地球關係	2.依據 觀察 的結果， 說明 月亮地球太陽間的位置關係	2. 能說出太陽地球月亮間的相互位置關係	2. 發展活動： (1) 利用簡報及影片讓學生知道月亮每月的圓缺變化規律 (2) 透過三球儀讓學生實際看出月亮、地球、太陽間的位置關係	三球儀	
		自 ti- II-1 能在指導下 觀察 日常生活現象的規律性， 並 運用 想像力與好奇心， 了解 及描述自然環境的現象。	3. 月相變化	3. 觀察 保麗龍的陰影變化 了解 月相的改變	3. 能從陰影的位置知道月相變化	(3) 利用半顆塗黑的保麗龍球模擬月亮的圓缺變化 (4) 分組競賽，翻轉月相照片，讓學生說出月相正確名稱	保麗龍球	
第(1)週 - 第(7)週	代替月亮懲罰你	自 ai- II-3 透過 動手 實作，享受以成品來 表現 自己構想的樂趣。	4. 月相名稱	4. 動手 翻閱牌組正確名稱來 表現 已經習得的月相名稱	活動三 1. 能透過網路找到有戀情的星座故事	3. 綜合活動:老師總結本活動所需學習之素養	月相照片	4
		資議 a- II-4 體會 學習資訊科	1. 關鍵字搜尋	1. 體會 使用網路快速找到正確資料的樂趣	2. 創作出一篇星座的浪漫故事	活動三月下老人看春夏星座 1. 準備活動： 請學生說說對於七夕的傳說知道多少	七夕故事影片簡報	
			2. 星座故事	2. 培養 想像力完成一篇星座浪漫故事			民間故事月下老人簡報 平板或手機	

		技的樂趣。 語 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。				2.發展活動： (1) 透過影片或簡報，向學生講述月下老人的民間傳說 (2) 透過網路查找在春夏星座中，有沒有哪個星座有浪漫傳說 (3) 學生自己挑選一個星座，編寫該星座與另一星做的美麗邂逅 3.綜合活動：老師總結本活動所需學習之素養		
第 (8) 週 － 第 (13) 週	登月任務	國 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。	1. 登月任務 2. 搜尋火箭國家 3. 簡報製作	1. 聽懂登月任務的簡報並說出正確內容 2. 體會網路搜尋的方便性及正確性 3. 體會使用電腦軟體製作簡報的過程	活動一 1. 能說出人類歷史上的登月任務是哪幾次 2. 能正確找到像月亮發射火箭的國家 3. 能使用筆記方式將資料統整好並製作成簡報 活動二 1. 分享阿姆斯壯登月的故事 2. 能使用正確關鍵字找到登月地點 3. 有條理的分析登月任務從未選擇月球背面的原因 活動三 1. 能簡單描述阿波羅火箭發射的過程 2. 能正確找到登月太空人	活動一：曾經的火箭 1. 準備活動 請學生說說人類為什麼想上太空 2. 發展活動 (1) 使用影片及簡報讓學生知道各國的登月任務 (2) 學生分組，透過網路分別查找各國曾經向月球發射過哪些火箭 (3) 將找到的資料做成簡報上台分享 3. 綜合活動：老師總結本活動所需學習之素養 活動二：曾經的登月點 1. 準備活動 詢問學生是否聽過「個人一小步，人類一大步！」，並請分享是否知道是誰講的 2. 發展活動 (1) 播放當初阿姆斯壯登月影片 (2) 分組上網查找登月資料，並在月球照片上標記登月地點與登月小艇等等相關訊息 (3) 分組討論為何沒有登陸月球背面的計畫	火箭照片 	

	資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。		析登月任務	的優點及缺點	的太空競賽 (2) 適當引導學生發表意見，說說為何各國對太空競賽如此熱衷 (3) 學生分組，以自己的角度討論分析登月任務的成敗關鍵 3. 綜合活動：老師總結本活動所需學習之素養	登月任務成敗分析
	社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 國 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	1. 月亮詩詞 2. 月亮描述 3. 改寫文章	1. 蒐集到月亮的絕句或律詩 2. 正確掌握描述月亮的句子 3. 改寫詩詞句子變成有趣文章	活動三 1. 透過網路找到月亮的詩詞 2. 正確判斷描述月亮的句子 3. 有創意的替換掉原本詩詞的詞語	活動三月亮詩人：同吟詩月 1. 準備活動： 播放歌曲：但願人長久，是否有學生聽過甚至會唱這首歌 2. 發展活動： (1) 請學生分組上網查找跟月亮有關的詩詞並指出月亮相關的含意 (2) 將找到詩詞做成字卡，上台分享自己找到詩詞 (3) 請每個學生隨意寫出一個名詞、一個動詞、一個地點，放入三個箱子，並隨機各自抽出一張，替換掉自己組別的詩詞字卡並上台念出 3. 綜合活動：老師總結本活動所需學習之素養	但願人長久音樂 平板網路 空白字卡、紙箱
教材來源	☐ 選用教材（ ） ☒ 自編教材（請按單元條列敘明於教學資源中）					

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五年級	年級課程 主題名稱	天文探索課程～ 星星知我星	課程 設計者	康峻維	總節數 /學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、遇見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的 思考 能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術 創作 與 欣賞 的基本素養，促進多元感官的發展， 培養 生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人 互動 ，並與團隊成員 合作 之素養。	課程 目標	1. 認識 8 8 星座與 1 2 星座，透過討論、 思考與探索 ，循序漸進地完成各項多元學習與評量 2. 經由 創作 藝術畫作與文字及 欣賞 他人之表演，具備 培養 生活環境中的美感體驗。 3. 藉由分組完成任務，培養樂於與團隊成員 互動 及 合作 之素養。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(7)週	火眼金星連連看	自 pe-III-2 能正確安全 操作 適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性 觀察 或數值量測並詳實記錄。	1. 星座盤 2. 星盤上觀星 3. 星座截圖	1. 能正確 操作 星相盤 2. 能透過星相盤 觀察 到星座 3. 會 動手 截圖正確的星座	活動一 1. 能正確使用星座盤 2. 能識別星座盤上的星座名稱 3. 會使用觀星軟體找到星座	活動一火眼金星連連看 1. 準備活動： 用大熊星座和小熊星座的圖片，請學生是否有人認得。 2. 發展活動： (1) 請學生操作星座盤，將星座盤轉到當天正確的星座。 (2) 請學生說出星座盤上面的星座 (3) 利用手機上 AR 星座 APP，將該星座截圖 3. 綜合活動：老師總結本活動所需學習之素養	大熊座小熊座照片 星座盤	4
		自 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程， 探索 自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。	1. 恆星大小 2. 恆星演變 3. 搜尋恆星誕生	1. 探索 恆星間的大小關係 2. . 正確 解釋 恆星的變化過程 3. 使用 網路搜尋到恆星正確的資訊	活動二 1. 能說出恆星的大小識別方式 2. 清楚知道恆星的變化過程 3. 能透過網路搜尋出恆星的誕生方式	活動二星星一生談戀愛 1. 準備活動： 請學生分享人的一生可以分成哪幾個階段 2. 發展活動： (1) 利用影片讓學生知道恆星的大小 (2) 透過簡報向學生介紹恆星的一生 (3) 請學生上網查找恆星是如何誕生的，並有沒有起死回生的星星	手機，START WALK2 人類的照片 恆星大小影片	4
		自 pa-III-2 能從(所得的)資訊或數據，形成 解釋 、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。	1. 恆星基本概念 2. 會背誦四季星歌	1. 透過 桌遊的方式正確回答恆星問題 2. 利用 四季星歌加深學生對星空的認識	活動三 1. 學生能正確回答出恆星相關問題 2. 能完整背唱出四季星歌	3. 綜合活動：老師總結本活動所需學習之素養	平板網路	
		資議 p-III-2 使用 數位資源的整理方法。 自 ah-III-2 透過 科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 自 pc-III-2 能 利用 簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公				活動三星星疊疊樂 1. 準備活動： 請學生說說還記得多少顆星星的名字 2. 發展活動： (1) 學生在疊疊樂上面寫上恆星名字	桌遊疊疊樂 恆星問題題庫	4

		式、模 型等，表達探 究之過程、發 現或成果。				(2) 分組使用轉盤讓學生回答恆星問題，答錯的需要抽取一根疊疊樂 (3) 弄倒疊疊樂的學生需要唱四季星歌 3. 綜合活動:老師總結本活動所需學習之素養		
第 (8) 週 - 第 (13) 週	12 星 座繞 圈	自 ti-III-1 能運用好奇心 察覺日常生活 現象的規律性 會因為某些改 變而產生差 異，並能依據 已知的科學知 識科學方法想 像可能發生的 事情，以察覺 不同的方法， 也常能做出不 同的成品。 社 3b-III-1 透過適當的管道蒐集 社會議題的相關資 料，並兼顧不同觀點 或意見。 自 tc-III-1 能就所蒐集的 數據或資料， 進行簡單的記 錄與分類，並 依據習得的知 識，思考資料 的正確性及辨別他人資訊與 事實的差異。 自 po-III-1 能從學習活動、日常經驗 及科技運用、 自然環境、書刊及網路媒體 等察覺問題。 自 tr-III-1 能將自己及他 人所觀察、記 錄的自然現象與 習得的知識 互相連結，察 覺彼此間的關 係，並提出自 己的想法及知 道與他人的差 異。 自 tm-III-1 能經由提問、 觀察及實驗等 歷程，探索自 然界現象之間 的關係，建立 簡單的概念模 型，並理解到 有不同模型的 存在。	1. 12 星座由來 2. 星座人格特質 3. 星座特質的異同點 4. 星座特質正確性 1. 13 星座分法 2. 自創一年星座 3. 正確投中興作	1. 運用所學的知識描述 12 星座 2. 蒐集 12 星座特質並兼顧優缺點描述 3. 將 12 星座特質分類和辨別各自的差異性 4. 從特質中察覺自己個性是否符合描述 1. 觀察出 12 和 13 星座的不同 2. 建立不同的一年星座模型 3. 流暢操作投擲技能	活動一： 1. 能說出 12 星座是怎麼產生的 2. 整理 12 星座的人格特質能正確分析 12 星座資料 3. 正確比較自己是否符合星座特質 4. 分析 12 星座特質是否準確 活動二： 知道第 13 個星座的由來依據設定的條件建立一年的所有星座 將小沙包投擲到正確的 12 功格中	活動一：你是哪個星 1. 準備活動 請學生分享自己是哪個星座 2. 發展活動 (1) 利用簡報向學生說明 12 星座的由來與制定方式 (2) 學生上網查找自己的星座有哪些特質，並將找到的特質分成優點及缺點 (3) 學生分組，將不同星座的特質座比較，看看有沒有不同星座但是特質卻是相同的 (4) 請學生分享星座的特質是否準確 3. 綜合活動:老師總結本活動所需學習之素養 活動二：12 星座的約定 1. 準備活動 出示天蠍座星座圖卡，請學生分享是否知道天蠍座的人有甚麼優點 2. 發展活動 (1) 透過簡報讓學生明白天文學的 13 星座由來 (2) 請學生分享如果可以自己決定星座，想要把一年分成哪幾個星座，以及為什麼？ (3) 在地上畫分 12 宮格，分別放	星座照片 12 星座簡報 平板網路 天蠍座圖卡 13 星座簡報 小沙包,12 星座圖卡及字卡	4 4

		健 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 社 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 社 3b-III-2 摘取及整理社會議題 相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。	1. 自己優缺點 2. 同學人格特質 3. 比對星座特質	1. 反省自己的優缺點 2. 理解同學的人格特質 3. 判讀自己的特質是否跟星座吻合，並運用邏輯思維分析自己的星座特質	活動三 1. 能寫出自己的優點及缺點 2. 能從優缺點中判斷出所描述的是哪位同學 3. 有條理的分析是否符合星座特質	置 12 星座圖，每人手上各有一個小沙包，由老師抽出星座名稱，看誰的沙包投中正確星座 3. 綜合活動：老師總結本活動所需學習之素養 活動三：星座特質是真假 1. 準備活動 請學生分享自己喜歡的藝人有甚麼人格特質 2. 發展活動 (1) 請學生寫下自己的人格特質卡，優點 5 個缺點 3 個並投入紙箱中 (2) 抽取紙箱特質卡其他學生猜測描述的是哪個學生，猜中的該組加分 (3) 讓學生依照寫出的特質，看看有沒有符合星座的特質 3. 綜合活動：老師總結本活動所需學習之素養		4
第 (14) 週 - 第 (20) 週	很久 很久 以前	國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 自 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 藝 2-III-2 能發現藝術作品中	知道中國的星星傳說 知道中國的星星名稱與國外不同 會使用觀星軟體 1. 創世紀人	1. 聆聽星星傳說且能簡要記錄 2. 能依據資料知道中國星空命名方式 3. 運用觀星軟體找星星 1. 正確表達畫作的人物代	活動一 1. 能認真聆聽星星故事 2. 能清楚中國劃分星空的方式 3. 使用軟體找到秋冬星星 活動二 1. 有條理地說出畫作上的	活動一遠古神話 1. 準備活動： 出示牛郎織女的照片，請學生猜測是甚麼星星的故事 2. 發展活動： (1) 透過簡報講述牛郎織女的故事 (2) 使用簡報讓學生明白中國古代的星空如何畫分及相關星宿故事 (3) 請學生條列出秋冬星座上出現的名稱以及該星星在觀星軟體上的位置 3. 綜合活動：老師總結本活動所需學習之素養	牛郎織女圖片 中國古代星空簡報 平板電腦	5

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五年級	年級課程 主題名稱	天文探索課程～ 星空探險家	課程 設計者	康峻維	總節數 /學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	■第一類 統整性探究課程 ■主題 □專題 □議題 □第二類 □社團課程 □技藝課程 □第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、遇見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備 探索 問題的 思考 能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術 創作 與 欣賞 的基本素養，促進多元感官的發展， 培養 生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人 互動 ，並與團隊成員 合作 之素養。	課程 目標	1. 認識星空及地球附近的天體，透過討論、 思考 與 探索 ，循序漸進地完成各項多元學習與評量 2. 經由 創作 藝術畫作與文字及 欣賞 他人之表演，具備 培養 生活環境中的美感體驗。 3. 藉由分組完成任務，培養樂於與團隊成員 互動 及 合作 之素養。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(7)週	夜空不寂寞	自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 自 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 自 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。	1. 春夏秋冬星座 2. 星座另類分法 3. 星座心智圖	1. 正確記錄星座出現的季節 2. 製作星座分類心智圖 3. 能理解不同的份類條件會有不同的分類結果，並使用電腦繪製心智圖	活動一 1. 學生能正確的將星座依春夏秋冬分組 2. 依據星座間的關係製作一張心智圖 3. 能上台分享心智圖的畫製規則	活動一四季星空說 1. 準備活動：請學生說黑板上的星座圖的名稱。 2. 發展活動： (1) 將春夏秋冬的星座名稱列出，請學生將有關連的星座分組排列。 (2) 請學生分組春夏秋冬，上網查找資料，找出傳說中的星座間相互關係，製作成心智圖 (3) 請學生上台報告自己組別的心智圖。 3. 綜合活動：老師總結本活動所需學習之素養	星座圖 星座圖、星座名稱 心智圖範例 電腦	4
		自 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 自 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。	1. 星座名稱 2. 星座圖卡辨別 3. 星座賓果	1. 能依據星座名稱、圖卡正確回答問題 2. 操作星作圖卡答出正確名稱 3. 動手玩星座賓果	活動二 1. 學生能說出常見的星座名稱 2. 學生能從翻出的星座卡中識別出正確的星座名稱 3. 能從星座賓果遊戲中認識 88 星座	活動二星空點點名 1. 準備活動：利用學生的心智圖，讓學生搶答星座間的傳說關係 2. 發展活動： (1) 列出星座名稱與星座圖 (2) 翻出一個星座圖，請學生搶答是哪個星座名稱 (3) 請學生在九宮格填上 88 星座中的 9 個星座，由學生一座號順序抽出星座，用觀星軟體出示，看誰最先三星連線 3. 綜合活動：老師總結本活動所需學習之素養	星座圖、星座名稱 九宮格紙卡 觀星軟體	4
			1. 各種觀星軟體 2. 截圖正確星座	1. 動手正確操作觀星軟體 2. 使用平板截圖出正確星座圖	活動三 1. 學生能正確使用觀星軟體 START WALK 2，找到星座 2. 學生能正確依春夏秋冬順系排出星座截圖	活動三 AR 星空樂 1. 準備活動：	AR、VR 分類 AR 星座 APP 電腦	4

						請學生說說什麼是 AR、甚麼是 VR 2. 發展活動： (1) 學生透過平板使用 START WALK 2，找到老師翻出的四季星座 (2) 請學生透過平板，截出正確的星座圖，請學生依照春夏秋冬排列並出示答案 3. 綜合活動：老師總結本活動所需學習之素養		
第 (8) 週 - 第 (13) 週	親眼 看見 你	科議 k-III-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。 科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 自 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 自 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 自 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。	1. 望遠鏡零件名稱 2. 望遠鏡功能 3. 望遠鏡組裝 1. 望遠鏡使用限制 2. 尋星鏡校準 3. 調整焦距 4. 觀測物體 1. 觀星軟體	1. 正確說明望遠鏡零件名稱 2. 展現望遠鏡零件用途與功能 3. 進行正確的望遠鏡組裝 1. 提出自己對於望遠鏡使用限制的看法 2. 能正確操作尋星鏡 3. 能正確操作望遠鏡調整焦距 4. 能透過望遠鏡觀察到指定物品 1. 運用觀星軟體模擬出晚	活動一 1. 學生能說出望遠鏡零件名稱 2. 學生能說出望遠鏡零件的功能 3. 學生能正確又快速的組裝望遠鏡 活動二 1. 能條理列出能否使用望遠鏡賞鳥的原因 2. 能透過尋星鏡對準觀測物 3. 能調整焦距讓觀察物清楚呈現 4. 透過望遠鏡觀察到指定物件 活動三 1. 學生能正確操作	活動一：望遠鏡介紹 1. 準備活動 出示虎克船長照片，請學生說說他身上有甚麼配備 2. 發展活動 (1) 透過簡報，介紹望遠鏡種類及望遠鏡的各個零件 (2) 學生分組，依老師教導步驟依序組裝望遠鏡 (3) 練習幾次後各組抽一名學生挑戰望遠鏡組裝競速 3. 綜合活動：老師總結本活動所需學習之素養 活動二：眼球下的星空 1. 準備活動 出示雙筒望遠鏡，請學生猜猜雙筒望遠鏡的用途 2. 發展活動 (1) 請學生想像白天是否可以使用天文望遠鏡觀測鳥類，並分享原因 (2) 在走廊請學生分組組裝好望遠鏡 (3) 指定一個目標讓學生操作是	虎克船長圖片 望遠鏡種類組裝介紹簡報 望遠鏡 雙筒萬遠鏡圖片 望遠鏡	4 4

		資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 自 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。	2. 會組裝星座盤 3. 比較星座盤與觀星軟體	上的星空 2. 正確進行星座盤的組裝 3. 正確操作星座盤 比較星座盤與觀星軟體是否呈現相同星空	Stellarium 軟體 2. 學生能正確組裝好星座盤 3. 學生能正確使用星座盤能將星座盤與觀星軟體呈現相同星空	否能順利操作望遠鏡 3. 綜合活動：老師總結本活動所需學習之素養 活動三：星座盤製作 1. 準備活動 請學生分享自己的觀星經驗 2. 發展活動 (1) 請學生操作電腦，使用 Stellarium 網頁版，將日期調整至當天晚上 8 點，由東到西將天空的星座寫出 (2) 透過影片教學讓學生學會星座盤操作 (3) 請學生動手組裝星座盤，並實際操作星座盤調整到當天晚上 (4) 對照 Stellarium 是否是相同的星空 3. 綜合活動：老師總結本活動所需學習之素養	電腦及網路 星座盤教學影片 DIY 星座盤	4
第 (14) 週 - 第 (20) 週	天上的基地	自 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 自 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 自 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 自 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 科議 a-III-1 覺察科技對生活	1. 太空站歷史 2. 太空站作用 3. 太空移民 1. 台灣衛星發展 2. 台灣現役衛星 3. 太空站資	1. 學習國際太空站的歷史 2. 辨別太空站的功能 3. 分析人類移民太空站是否有必要 1. 探索台灣衛星發展史 2. 察覺出台灣衛星功能的重要性 3. 運用網路查找衛星與太空站的功能	活動一 1. 明白國際太空站的發展歷史 2. 能知道國際太空站的功能 3. 有條理的分析是否能殖民太空站 活動二 1. 能簡單描述台灣衛星的發展過程 2. 能說出福衛七號的功能 3. 能透過網路找到太空站與衛星的功能	活動一太空站不站 1. 準備活動： 出示星際大戰死星圖片，詢問學生是否知道電影中的死星 2. 發展活動： (1) 播放太空站電影片段讓學生對太空站有概念 (2) 透過簡報介紹國際太空站的發展過程及功能 (3) 請學生說說人類是否有可能移民到太空站生活 3. 綜合活動：老師總結本活動所需學習之素養 活動二太空站與衛星 1. 準備活動：	死星圖片 太空站電影片段 福衛一號照片	5 5

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級	年級課程 主題名稱	天文探索課程～ 宇宙起源	課程 設計者	康峻維	總節數 /學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性課 程類型	■第一類 統整性探究課程 ■主題 □專題 □議題 □第二類 □社團課程 □技藝課程 □第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、遇見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備 探索 問題的 思考 能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術 創作 與 欣賞 的基本素養，促進多元感官的發展， 培養 生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人 互動 ，並與團隊成員 合作 之素養。	課程 目標	1. 認識宇宙形成與各國的太空計畫相關的議題，透過討論、 思考與探索 ，循序漸進地完成各項多元學習與評量 2. 經由 創作 藝術畫作與文字及 欣賞 他人之表演，具備 培養 生活環境中的美感體驗。 3. 藉由分組完成任務，培養樂於與團隊成員 互動 及 合作 之素養。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(7)週	星際大爆炸	自 po-III-1 能從學習活動、日常經驗 及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 自 ti-III-1 能運用好奇心 察覺日常生活 現象的規律性 會因為某些改變而產生差異，並能依據 已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識 互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。	1. 地球形成 2. 宇宙形成 3. 第二地球理論 4. 科普資料	1. 學習 地球形成過程 2. 依據 科學推論學習宇宙形成 3. 提出 第二顆地球的推論理由 4. 運用 網路查找科幻題材	活動一 1. 能簡單說出地球形成的過程 2. 能明白宇宙形成的原因 3. 能有條理分析有無可能有第二顆地球 4. 查找資料並發會想像力 活動二 1. 能正確搜尋地球的年齡 2. 能說出的銀河的年紀 3. 有條理說明自己的看法 活動三 1. 能說出宇宙中重要的星係的名稱 2. 能從圖片認出星係	活動一宇宙大爆炸 1. 準備活動： 出示火山爆發的影片，請學生分享火山爆發對自然生態的影響 2. 發展活動： (1) 透過影片說明地球形成的過程。 (2) 播放宇宙形成影片，讓學生知道科學家推論宇宙形成的原因 (3) 學生分組使用電腦查找資料，發揮想像力討論宇宙是否有類似地球的行星存在及原因 3. 綜合活動：老師總結本活動所需學習之素養 活動二銀河年紀 1. 準備活動： 請學生分享自己的家人中有最年長的年紀是幾歲 2. 發展活動： (1) 請學生透過網路查找科學家如何推論地球的年紀 (2) 播放影片讓學生知道科學家推論銀河年紀的過程 (3) 請學生分享自己的想法，認為宇宙真的就像科學家所說的那樣嗎？原因為何？ 3. 綜合活動：老師總結本活動所需學習之素養 活動三桌遊高手過招 1. 準備活動： 出示星系字卡，讓學生猜測該星系中可能有幾個恆星？	火山爆發影片 地球演變影片 宇宙形成影片 人瑞照片 銀河形成影片 銀河星系圖卡	4
		資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 自 ti-III-1 能運用好奇心 察覺日常生活 現象的規律性 會因為某些改變而產生差異，並能依據 已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識 互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。						4
		自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識 互相連結，察覺						4

		自 ti-III-1 能運用好奇心 察覺 日常生活現象的規律性，會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 自 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	2. 分析影片 3. 創作外星人	合理處 2. 透過提問釐清想法 3. 依據創意發想創作作品	2. 與同學討論各自的觀點 3. 能依據想像力畫出外星人	生活應用，並與同學分享 3. 綜合活動：老師總結本活動所需學習之素養 活動三：宇宙太空人 1. 準備活動 請學生分享是否相信世界上有外星人嗎？為什麼？ 2. 發展活動 (1) 透過影片觀看不明飛行物的影片 (2) 請學生分組討論是否有可能還是偽造的 (3) 請學生畫出他心目中完美的外星人長相及超能力 3. 綜合活動：老師總結本活動所需學習之素養	生活中的弧形應用 網路上各種不明飛行物影片 海報紙	4
第 (14) 週 - 第 (20) 週	宇宙心跳	自 pe-III-2 能正確安全操作 適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 自 ti-III-1 能運用好奇心 察覺 日常生活現象的規律性，會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 資議 t-III-2 運用 資訊科技解決生活中的問題。 自 pa-III-1 能分析 比較、製	1. 聲音的傳遞 2. 水中的聲音 3. 能量傳遞形式 1. 近代戰爭史 2. 戰爭起因 3. 探測宇宙得與失	1. 操作 簡易傳聲筒傳出聲音 2. 察覺 到在水中能聽到聲音 3. 觀察 到能量傳遞到地球的方式 1. 運用 網路找到適合的資料 2. 分析 人類可能的行為模式 3. 提出 科學家禁止探測宇宙理由	活動一 1. 會操作簡易傳聲筒 2. 依據經驗說明水能傳聲音 3. 能簡單說明能穿越宇宙的訊號 活動二 1. 能透過網路查到戰爭發生的原因 2. 有邏輯的模擬人類決策過程 3. 能說出科學家擔心的原因	活動一宇宙間的聯絡方式 1. 準備活動： 請學生如果要把聲音傳到比較遠的地方需要哪些條件 2. 發展活動： (1) 分組製作簡易傳聲筒，學生將自卡上文字念給另一邊的人聽，由另一邊的學生寫下答案 (2) 在水底是否也能聽到聲音，請學生分想游泳經驗 (3) 透過簡報讓學生知道在真空的宇宙要怎麼傳遞訊息 3. 綜合活動：老師總結本活動所需學習之素養 活動二禁止傳送訊號 1. 準備活動： 請學生分享自己知道的戰爭 2. 發展活動： (1) 學生分組透過網路查找近代	大聲公 紙杯、棉線 無線電發展簡報 電腦網路	5 5

		作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 自 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。	1. 遊戲設計 2. 宇宙常識 3. 題目製作	1. 分析出遊戲中的學習模式 2. 運用網路蒐集資料轉換成為題目 3. 記錄其他宇宙相關的題目與答案並遊玩大富翁	活動三 1. 透過遊戲體會設計方式 2. 透過網路蒐集宇宙相關素材 3. 修改桌遊成為學習太空知識的主題，並從遊戲中學到宇宙知識	戰爭原因，並分享 (2) 請學生分析如果地球已經無法居住或資源消耗殆盡，人類可能會怎麼做？ (3) 透過影片讓學生明白為何有科學家主張不能向外太空發射任何訊號 3. 綜合活動：老師總結本活動所需學習之素養 活動三宇宙大富翁 1. 準備活動： 拿出之前星星大富翁的桌遊讓學生玩過一輪 2. 發展活動： (1) 學生分組，透過網路搜尋，製作出一份宇宙主題的大富翁，並在機會命運中以宇宙太空相關議題為題目 (2) 將各組機會命運中的題目複習過一遍 (3) 試玩別組的桌遊，學生如果無法回答機會或命運中的題目，可以使用道具請求支援 3. 綜合活動：老師總結本活動所需學習之素養	世界末日影片片段 星星大富翁 電腦網路 空白紙卡、海報紙	6
教材來源		☐ 選用教材（ ） ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級	年級課程 主題名稱	天文探索課程～ 宇宙好奇號	課程 設計者	康峻維	總節數 /學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	■第一類 統整性探究課程 ■主題 □專題 □議題 □第二類 □社團課程 □技藝課程 □第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、遇見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備 探索 問題的 思考 能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術 創作 與 欣賞 的基本素養，促進多元感官的發展， 培養 生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人 互動 ，並與團隊成員 合作 之素養。	課程 目標	1. 認識星空 88 星座與太空站相關的議題，透過討論、 思考與探索 ，循序漸進地完成各項多元學習與評量 2. 經由 創作 藝術畫作與文字及 欣賞 他人之表演，具備 培養 生活環境中的美感體驗。 3. 藉由分組完成任務，培養樂於與團隊成員 互動 及 合作 之素養。				

		及知道與他人的差異。 自 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。				2. 發展活動： (1) 從 88 星座中任選 10 個星座圖與星座名稱 (2) 學生分組競賽、看哪一組能快速翻出正確配對的星座圖與星座名稱 (3) 加入春夏秋冬，讓學生回答配對成功的星座是哪個季節。 3. 綜合活動：老師總結本活動所需學習之素養		
第 (8) 週 — 第 (13) 週	照亮 天空 的偉 人	自 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 自 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 自 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 自 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 自 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能	1. 望遠鏡發展 2. 太空望遠鏡概念 3. 望遠鏡設置條件 4. 太空望遠鏡異同 1. 觀星工具 2. 觀星軟體活用 3. 太空與人類	1. 透過活動學習望遠鏡的發展過程 2. 使用網路搜尋到太空望遠鏡的資訊 3. 學習平地與高山對於望遠鏡的影響 4. 正確辨別太空望遠鏡與天文望遠鏡的異同 1. 蒐集觀測星空的工具 2. 做出觀星工具的第二種用法 3. 關注人文與太空發展之間的互動	活動一 1. 能簡單描述望遠鏡的發展過程 2. 能使用搜尋引擎找到太空望遠鏡相關訊息 3. 能分辨出甚麼地點適合蓋大型望遠鏡 4. 能分辨出望遠鏡的不同 活動二 1. 能說出觀測星空的物品 2. 活用觀星工具賦予新的功能 3. 有邏輯的分析人類與太空世界的關係	活動一：名人故事：大發明家 1. 準備活動 播放牛頓的影片給學生觀看，讓學生分享是否記得牛頓發明過甚麼東西 2. 發展活動 (1) 透過簡報讓學生知道望遠鏡的發明、改進歷史 (2) 請學生透過網路查找太空望遠鏡的相關資料並做筆記 (3) 使用簡報說明地球上的望遠鏡為何都蓋在高山，並與太空望遠鏡做比較 3. 綜合活動：老師總結本活動所需學習之素養 活動二：發明的物品及其影響 1. 準備活動 請學生就已知物品中，哪些東西可以觀測天空 2. 發展活動 (1) 使用簡報述說古今中外有甚麼物品是發明出來觀測星空的 (2) 請學生發揮想像，所列出的	牛頓一生影片 望遠鏡發展史簡報 電腦網路 台灣大型望遠鏡簡報 古今中外望遠鏡介紹簡報	4 4

		做出不同的成品。 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文 環境與生活方式的互動關係。 自 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 自 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異 自 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。	1. 桌遊學習 2. 星空主題桌遊 3. 桌遊改良	1. 察覺桌遊如何以學習方式呈現 2. 蒐集星座議題修改桌遊的遊戲內容 3. 運用邏輯思維提供桌遊改善方案	活動三 1. 能從遊戲中發現遊戲設計原理 2. 能將一般桌遊改變成為星空主題 3. 依照邏輯分析別組遊戲的優缺點	物品除了可以觀測星空，還可以有甚麼應用 (3) 學生分組討論當人類越清楚外太空的世界，對人類自己本身有甚麼影響 3. 綜合活動:老師總結本活動所需學習之素養 活動三：桌遊創作 DIY 1. 準備活動 請學生分享自己玩過最好玩的桌遊 2. 發展活動 (1) 準備四款桌遊讓學生分組試玩 (2) 請學生嘗試以星空為主題修改自己組別的桌遊 (3) 將修改後的桌遊給其他組試玩，試玩的組別須提出優缺點並改善方案 3. 綜合活動:老師總結本活動所需學習之素養	4 款桌遊	4
第 (14) 週 - 第 (20) 週	太空據點	自 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 自 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得	1. 太空垃圾 2. 衛星運作原理 3. 失控衛星 1. 火箭回收挑戰 2. 失聯衛星處理	1. 能理解太空垃圾的由來 2. 依據資料了解衛星運作原理 3. 使用網路尋找衛星成為太空垃圾的新聞 1. 能透過觀察了解火箭回收原因 2. 透過學習活動知道衛星處理方式	活動一 1. 明白太空垃圾的是如何產生的 2. 知道衛星運作原理 3. 透過網路搜尋失聯衛星造成的危害 活動二 1. 清楚知道火箭回收再利用的理念 2. 知道造成危害的失聯衛星處理方式	活動一太空垃圾哪裡來 1. 準備活動： 請學生分享生活中怎麼怎麼處理垃圾的 2. 發展活動： (1) 播放地心引力影片片段，讓學生體會衛星碎片的危害 (2) 簡報講述衛星操作方式與退役的處理方式 (3) 請學生上網查找衛星回收不順利，變成失聯狀態的新聞，並分享 3. 綜合活動:老師總結本活動所需學習之素養 活動二太空垃圾解決方案	垃圾山照片 地心引力影片片段 衛星回收介紹簡報 電腦網路 資源回收標誌	5

111 學年度【創客運算思維】—課程架構

年級	學期	主題 名稱	助理工程師	新手工程師	高級工程師	資深工程師
一	上	智能生活	語音控制	像素填色	智慧家電	未來發明家
			(三) 小愛同學 (四) ok google (五) 嘿 siri	(四) 製作交通標誌 (五) 依據號碼填出圖案 (六) 塗出自己名字	(三) 智慧家電介紹 (四) 智慧家電應用 (五) 未來世界	小組討論生活中最常用到的物品是甚麼，有甚麼缺點？要怎麼讓他更聰明
	下	免電程式我也會	語音辨識	發現規律	好玩的自動分類	支援前線
			(一) 不打字也能打字 (二) 誰講話最標準 (三) 讓語音幫你完成朗讀	(一) 美味餅乾 (二) 小小美食家 (三) 會動的圖片	(一) 自編毛毛蟲 (二) 到底誰最高 (三) 數字狼人殺	(一) 密碼規則 (二) 讓你猜得透 (三) 解碼高手對決
二	上	運算思維小行家	紙卡指揮家	照我說的做	圖像搜尋	杯子解碼器
			(三) 利用方向紙卡指揮蜘蛛前進 (四) 設計障礙物 (五) 縮短程式碼	(一) 製作地圖 (二) 毛毛蟲隨便走 (三) 指揮毛毛蟲吃樹葉看誰得分高	(二) 植物辨識 (三) 利用 AI 幫我找東西 (四) 購物高手	(一) 一個杯子一個指令 (二) 杯子機器人 (三) 解碼大賽
	下	智慧專家	圖像搜索	智慧辨識	我家在哪裡	無線是無限也是有限
			(三) 文字找物品 (四) 圖片找物品 (五) 除了 google 還有甚麼	(三) AI 發展史 (四) 怎麼辨識出來的 (五) 特徵分類我也行	(一) Google 地圖介紹 (二) 透過 google 地圖找到我的家 (三) Google 地圖找秘境	(四) 生活中的無線 (五) 無線的好處與缺點 (六) 任何物品都能變成無線？
三	上	智慧玩具	紅外線與無線感應	Smart 基礎實作	Webduino 初步認知	影像辨識和人臉辨識
			(二) 程式積木設計 (三) 紅外線繼電器操作 (四) RFID 實做	(一) Smart 功能與連線設定 (二) 三色燈, 光敏, 按鈕 (三) 自製小夜燈	(一) 認識課程使用零件 (二) Webduino 平台認識	(一) 程式積木設計 (二) 人臉/影像辨識實作
	下	虛實合一	AR 與 VR 的解構	SCRATCH 好好玩	飛行高手	未來世界狂想曲
			(三) AR 世界 (四) 跟著頭擺動 (五) 宇宙 VS 太陽系	(一) 認識程式介面 (二) 基本指令介紹 (三) 生活情境模擬與小遊戲	(一) 飛行器介紹 (二) 無人機優缺點及危險性 (三) 飛行初體驗	分組討論未來世界的生活型態以及可能有的發明

111 學年度【創客運算思維】—課程架構

年級	學期	主題名稱	助理工程師	新手工程師	高級工程師	資深工程師
四	上	我的太空 超能力	一、航向我的小宇宙	二、解救迷航太空人	三、AI 辨識我最行	四、火星探索任務
			(一)檔案的儲存與下載 (二)各類程式積木功能 (三)學習任務	(一)創作技巧 (二)運算思維 (三)遊戲任務	(一) AI 人工智慧 (二)圖形、語音辨識 (三)人臉辨識	(一)加入太空元素和角色 (二)關卡設計 (三)增加障礙與難度
	下	火星大冒 險	一、火山爆發了	二、火星地底怪物	三、火星危機，快跑	四、火星大冒險
			(一)火山岩塊掉落 (二)聰明閃躲 (三)接住火山噴發的寶物	(一)地底怪物在哪裡 (二)舉起大鐵鎚 (三)馴服怪物	(一)跑與跳 (二)飛越隕石坑 (三)越野探索車	(一)呼叫不同關卡 (二)迷宮設定 (三)完成火星任務
五	上	宇宙游於 智	一、建立太空基地	二、安裝警報系統	三、升級警報系統	四、調節基地溫度
			(一)智能風扇 (二)讓風扇變速	(一)超音波偵測 (二)陌生人警報器	(一)增加 LED 閃爍燈 (二)用亮光警示	(一)偵測溫溼度 (二)智慧溫溼度調節
	下	火星探索 游於智	一、火星基地管制	二、太空人運動(1)	三、太空人運動(2)	四、火星溫室種植
			(一)安裝閘門 (二)智能偵測開和關	(一)偵測距離 (二)折返跑比賽	(一)跳高運動 (二)跳高比賽	(一)溫室植栽 (二)調節溫溼度
六	上	到火星玩 創意	一、火星超級電腦	二、火星智能感測	三、火星智能應用	四、火星智能燈
			(一)熟悉開發版 (二)認識程式積木 (三)結合 mblock	(一)LED 燈 (二)蜂鳴器 (三)數位與類比訊號	(一)光感測器 (二)編寫程式語言 (三)感測器組合應用	(一)伺服馬達 (二)編寫程式語言 (三)火星智能燈
	下	火星創意 變化多	一、火星 super 電腦	二、火星聲控感測	三、火星感測指示燈	四、火星創意秀
			(一)警報器 (二)按鈕燈 (三)實作(警報開關)	(一)LED 燈 (二)聲控裝置 (三)實作(聲控燈)	(一)超音波感測器 (二)彩色 LED 燈 (三)實作(感測指示燈)	(一)按鈕開關 (二)編寫程式語言 (三)火星創意秀

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	一年級	年級課程 主題名稱	創客運算思維 --智能生活	課程 設計者	康峻維	總節數 /學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、育見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 透過與智能設備互動的過程，探索知識與科學原理的關聯，增進同儕之間的思考互動，並實踐在生活情境的問題解決能力。 2. 運用運算思維與網路資訊軟體結合，透過課程的研討與理解，學習資訊媒體的功能與應用能力。 3. 體驗結合邏輯思考與平板操作，了解與同儕溝通合作的重要，並學會與人分享的樂趣。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	一、語音控制	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生活 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生活 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	1. AI 語音助理 2. 各家系統異同 3. 正確提問 3. 語音指令 4. 語音控制優缺點 5. 小組作業	1. 觀察 與語音助理的互動過程。 2. 能 探究 出系統的相同與不同之處。 3. 使用 正確的問題提問。 4. 表達 出各套語音助理的優缺點 5. 組員 分享 問題，共同完成提問	1. 能和 AI 語音助理對話。 2. 能使用正確的問句詢問。 3. 能透過 AI 語音助理得到正確答案 4. 能有根據的說出三套系統的優缺點 5. 能和小組討論出想問的問題。	單元一、語音控制 1. 準備活動 ◎問題探索：請學生分享自己每天是怎么起床的 2. 發展活動 (1)使用簡報說明語音控制的原理。 (2)請學生操作小愛同學，讓小艾同學說笑話、唱歌、報時、報天氣等等。 (3)學生用相同的方式詢問 OK GOOGLE 與 嘿 SIRI。 (4) 學生分享這三種語音助理是否好用。 3. 綜合活動 各組討論想要問 AI 語音助理甚麼問題，比較結果，並且完成語音控制學習單。	1. 教師自編學習手冊 2. 小愛同學 3. OK GOOGLE 4. 嘿 SIRI 4. 語音控制學習單	9
第 (6) 週 - 第 (9) 週	二、像素填色	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生活 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生活 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 交通號誌特徵 2. 像素畫 3. 方格畫 4. 名字圖 5. 小組設計	1. 觀察 交通號誌的特徵。 2. 能 探究 出著色完的像素畫像甚麼。 3. 使用 方格紙畫出日期時間等數字。 4. 表達 自己在方格紙上名字的設計技巧 5. 組員互相 分享 名字作品，並互相評論優缺點	1. 能說出交通號誌圖的特徵。 2. 能在方格紙上畫出正確的交通號誌圖。 3. 能依照號碼填入正確顏色 4. 能在方格紙上畫出日期時間 5. 能在方格紙上設計自己的名字。	單元二、像素填色 1. 準備活動 ◎問題探索：請學生分享自己跟家人出門，有看過哪些交通號誌? 2. 發展活動 (1)使用簡報介紹交通號誌圖案。 (2)使用方格紙讓學生在方格上規劃出交通標誌圖案。 (3)學生用相同的方法在方格紙上畫出日期時間。 (4)引導學生依照數字填色，完成後的圖像像甚麼 (5)學生在方格紙上設計製作出自己的名字 3. 綜合活動	1. 教師自編學習手冊 2. 方格紙 3. 交通號誌圖 4. 像素號碼卡 5. 像素填色學習單	9

		生活 1-I-1 探索並 分享 對自己及相關人、事、物的感受與想法。				各組隨機隨機著色，看看原本得像素畫圖案會變成怎樣，並且完成像素填色學習單。		
第 (10) 週 － 第 (14) 週	三、 智慧 家電	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生活 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生活 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	1. 智慧家電類別 2. 智慧家電優點 3. 智慧家電功能 4. 智慧家電合理性 5. 小組設計	1. 觀察智慧家電的迷人之處。 2. 能探究出智慧家電的優點。 3. 使用智慧家電是否有智慧。 4. 跟同學表達自己對智慧家電的看法 5. 小組互相分享智慧家電設計理念	1. 能明白智慧家電的功能區分。 2. 能知道智慧家電在生活上的提供哪些服務。 3. 能分析出智慧家電是否有智慧 4. 設計一款自己認為很有智慧的智慧家電 5. 能分享自己的看法與評論同學的作品。	單元三、智慧家電 1. 準備活動 ◎問題探索：請學生分享自己家的家電有哪些 2. 發展活動 (1)透過簡報讓學生了解智慧家電的發展。 (2)透過影片介紹智慧家電的生活應用。 (3)請學生以自己的想法說說智慧家電真的有智慧嗎？ (4)請學生設計出一款充滿智慧的智慧家電 3. 綜合活動 學生一一上台報告自己設計的智慧家電以及有甚麼特殊功能，並且完成圖像搜尋學習單。	1. 教師自編學習手冊 2. 平板植物辨識 APP 3. 智慧鏡頭 4. 購物 APP 5. 圖像搜尋學習單	9
第 (15) 週 － 第 (18) 週	四、 未來 發明 家	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生活 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生活 7-I-1 以對方能理解的	1. 生活用品類別 2. 物品用途 3. 物品創新 4. 設計理念 5. 小組設計	1. 觀察日常生活中最常使用的物品。 2. 能探究出物品被人需求的原因。 3. 使用分析方式改良日常物品。 4. 表達出自己的創作理念 5. 組員互助分享，共同完成設計	1. 能說出日常最常使用的物品。 2. 能分析物品經常被人使用的原因。 3. 能依據使用習慣修改物品 4. 能小組合作完成創作。	單元四、未來發明家 1. 準備活動 ◎問題探索：事先請學生觀察自己及家人，每天最常接觸的前三名物品 2. 發展活動 (1)透過簡報說明日常生活中常用的物品，我們人類為什麼需要它。 (2)請學生分享自己在學校及在家裡最常使用的東西是甚麼。 (3) 小組共同討論一樣物品，並利用自己已經學過的知識，分析	1. 教師自編學習手冊 2. 海報紙 3. 未來發明家學習單	9

		語彙或方式， 表達 對人、事、物的觀察與意見。 生活 1-I-1 探索並 分享 對自己及相關人、事、物的感受與想法。				這個物品的好用或難用的地方。 (4)小組討論能把物品做哪個方面的修改，讓它更符合使用需求 3. 綜合活動 各組上台分享自己創作出來的作品以及設計原理，並且完成未來發明家學習單。	
第 (19) 週 － 第 (20) 週	五、練習與發表	國語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的 回答 ，並分享想法。 國語 1-I-3 能 理解 話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 國語 1-I-1 養成專心 聆聽 的習慣，尊重對方的發言。 國語 2-I-2 說出 所聽聞的內容。 生活 4-I-2 使用 不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	1. 主題統整 2. 創作與解說稿 3. 作品特色 4. 條列重點	1. 能 回答 本學期四個單元的主题重點 2. 運用 適當的語句，撰寫出簡單的作品解說稿 3. 說出 別人作品的優點缺點或想法 4. 聆聽 與 觀察 其他人的想法、創作理念並記錄重點	1. 學生能說出這個學期所上課的內容重點 2. 學生能從四個主題中選出一個主題並且改造或演示一個生活情境，將主題融合於日常生活中，並撰寫出簡單的解說稿 3. 能說出其他組別的作品優缺點，或合不合理之處。 4. 能統整出各組的優點及缺點，並簡單筆記各組的創作理念	單元五、練習與發表 1. 準備活動 ◎問題探索：請學生發表對這個學期的上課內容印象最深刻的是什麼？為什麼？ 2. 發展活動 (1)小組選定本學期四個單元中的其中一個單元，進行自由創作(包含改造或改編)，並將修改後的作品放置教室中。 (2) 小組討論並撰寫解說稿，內容須包含創作/修改理念、如何操作/使用/觀賞、以及過程中所遇到的困難與解決方式，並上台發表。 (3)其他小組須給出回饋，包含改造的優點或缺點，是否覺得改造很有創意 3. 綜合活動 老師總結回饋，並給予適當的建議。	1. 前四個單元學習主題 2. 海報與畫筆 3. 各組作品回饋學習單
教材來源		☐ 選用教材（ ） ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)					

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	一年級	年級課程 主題名稱	創客運算思維 --智能生活	課程 設計者	康峻維	總節數 /學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、育見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 透過與智能設備互動的過程，探索知識與科學原理的關聯，增進同儕之間的思考互動，並實踐在生活情境的問題解決能力。 2. 運用運算思維與網路資訊軟體結合，透過課程的研討與理解，學習資訊媒體的功能與應用能力。 3. 體驗結合邏輯思考與平板操作，了解與同儕溝通合作的重要，並學會與人分享的樂趣。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	一、語音辨識	生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	1. AI 語音輸入概念 2. 語音輸入方式 3. 文字轉語音 4. 語音輸入好壞 5. 小組任務	1. 觀察 語音輸入的使用方式 2. 探究 出語音輸入的準確條件。 3. 使用 文字轉成語音的功能。 4. 表達 出語音輸入的優缺點 5. 組員 分享 秘訣，精準完成任務	1. 能明白手機語音輸入的基本操作。 2. 會使用語音輸入文字。 3. 會使用文字轉語音 4. 能有根據的說出三套系統的優缺點 5. 小組能討論出最快語音輸入的方法	單元一、語音辨識 1. 準備活動 ◎問題探索：請學生分享爸爸媽媽如果像要在手機上傳送訊息或者是找影片，都是怎麼做的 2. 發展活動 (1)使用簡報說明語音辨識軟體的操作方式。 (2)請學生使用平板上的語音軟體，嘗試念幾個字，讓軟體辨識看看。 (3)學生利用手機語音輸入功能，將國語課本的課文用語音輸入的方式，完成一整個的課文。 (4)學生嘗試使用語音輸入標點符號與數字。 (5)透過語音朗讀，請手機將老師指定的文章念出 3. 綜合活動 各組比賽，使用語音輸入完成指定的課文文字與標點符號的內容，且完成語音辨識學習單。	1. 教師自編學習手冊 2. 手機 3. 語音辨識學習單	9
第 (6) 週 - 第 (9) 週	二、發現規律	生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物	1. 規律事件 2. 規律性 3. 餅乾製作流程 4. 動畫製作 5. 分享設計密碼的方式	1. 觀察 生活中的規律。 2. 能 探究 出餅乾重複出現的規律性。 3. 使用 簡化方式將餅乾製作流程寫出 4. 表達 小人會動的原理 5. 分享 自己隊密碼編譯的方式	1. 能說出生活中有規律的事情。 2. 能辨識餅乾的重複規律性。 3. 能將做餅乾的過程轉變成明確簡單的步驟 4. 能發現圖片的重複出現的規律 5. 能在方格紙上畫出會動的小人。	單元二、發現規律 1. 準備活動 ◎問題探索：請學生分享自己每天做的事情有沒有重複性? 2. 發展活動 (1)出示各種餅乾所排出來的圖案，請學生觀察圖案中重複出現的部分。 (2)出示有規律性的圖片，請學生經過觀察後發現其中的規律。 (3)請學生按照老師的指示，製作出一份藏有密碼的特殊寶藏圖。 (4)透過簡報讓學生知道每道菜都有自己的製作流程，請學生將美	1. 教師自編學習手冊 2. 餅乾 3. 規律性的圖片 4. 方格紙 5. 發現規律學習單	9

		的觀察與意見。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。				味食物的菜譜轉換成一步一步的指令 (5)請學生在方格紙上畫出小人，每張一棟一點點距離，並將圖案疊再一起翻動，觀察小人的變化 3. 綜合活動 各組將各式的餅乾編譯成文字，再將自己的生日以餅乾排出讓其他人猜，並且完成發現規律學習單。		
第 (10) 週 - 第 (14) 週	三、 好玩的自動分類	生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	1. 生活事物分類 2. 毛毛蟲的異同 3. 吸管分類 4. 數字分類 5. 分類重要性	1. 觀察生活中需要分類的事物。 2. 能探究出各種毛毛蟲不同之處。 3. 使用吸管遊戲學會分類。 4. 能表達自己找到分類的數字方式 5. 能有條理的分享自己對物品分類的看法	1. 能明白生活中會出現的分類方式。 2. 能編織出不同顏色、長度的毛毛蟲。 3. 能依照指令做出吸管分類 4. 能透過分類找出數字 5. 能分享自己的看法與評論。	單元三、好玩的自動分類 1. 準備活動 ◎問題探索：請學生分享家裡洗完曬乾的衣服會怎麼放回衣櫃衣櫥 2. 發展活動 (1)透過簡報讓學生明白生活中常常會遇到需要分類的事物 (2)透過毛線與洞洞板讓學生編織出一條一條的毛毛蟲。 (3)請學生將毛毛蟲依照老師指定的方式分堆 (4)請學生將桌上的吸管，依照抽中的指令正確的分堆 (5)分組搶答數字狼人殺，看誰能猜中殺手數字 3. 綜合活動 學生分享如果世界上沒有分類，生活會有甚麼變化，最後完成自動分類學習單。	1. 教師自編學習手冊 2. 毛線 3. 洞洞板 4. 吸管 5. 自動分類學習單	9
第 (15) 週 - 第 (15) 週	四、 支援前線	生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	1. 肢體動作分析 2. 正確密碼 3. 肢體密碼 4. 密碼規則 5. 小組任務	1. 觀察肢體動作的不同。 2. 能探究出密碼的規則。 3. 使用肢體動作傳遞正趣數字。 4. 表達出自己的密碼規則 5. 組員分享自己的想法，	1. 能說出動作所代表的數字。 2. 能辨別出不同的肢體動作。 3. 能正確編譯密碼與解碼 4. 能小組合作密碼傳遞。	單元四、未來發明家 1. 準備活動 ◎問題探索：請學生分享喜不喜歡跳舞，有哪些舞蹈動作? 2. 發展活動 (1)老師將 0~9 等 10 個數字編譯成 10 個動作，每一個動作代表一個數字。	1. 教師自編學習手冊 2. 數字字卡 3. 支援前線學習單	9

第 (18) 週		生 4-I-2 使用不同的表徵符號進 行表現與分享，感受創作的樂趣。 生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。		共同完成密碼設計		(2)請學生上台做出一個動作，其他人分別將代表的數字說出。 (3)老師做出一連串的動作，請學生依序將動作代表的數字寫在答案紙上，最後公布答案，看誰全部答對。 (4)小組比賽，透過肢體動作將抽中的數字傳遞出去 3. 綜合活動 小組合作，將數字換成聲音，模仿摩斯密碼的方式將數字傳遞出去，最後完成支援前線學習單。	
第 (19) 週 - 第 (20) 週	五、 練習 與發 表	國語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 國語 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國語 2-I-2 說出所聽聞的內容。 生活 4-I-2 使用不同的表徵符號進 行表現與分享，感受創作的樂趣。	1. 主題統整 2. 創作與解說稿 3. 作品特色 4. 條列重點	1. 能回答本學期四個單元的主題重點 2. 運用適當的語句，撰寫出簡單的作品解說稿 3. 說出別人作品的優點缺點或想法 4. 聆聽與觀察其他人的想法、創作理念並記錄重點	1. 學生能說出這個學期所上課的內容重點 2. 學生能從四個主題中選出一個主題並且改造或演示一個生活情境，將主題融合於日常生活中，並撰寫出簡單的解說稿 3. 能說出其他組別的作品優缺點，或合不合理之處。 4. 能統整出各組的優點及缺點，並簡單筆記各組的創作理念	單元五、練習與發表 1. 準備活動 ◎問題探索：請學生發表對這個學期的上課內容印象最深刻的是什麼？為什麼？ 2. 發展活動 (1)小組選定本學期四個單元中的其中一個單元，進行自由創作(包含改造或改編)，並將修改後的作品放置教室中。 (2) 小組討論並撰寫解說稿，內容須包含創作/修改理念、如何操作/使用/觀賞、以及過程中所遇到的困難與解決方式，並上台發表。 (3)其他小組須給出回饋，包含改造的優點或缺點，是否覺得改造很有創意 3. 綜合活動 老師總結回饋，並給予適當的建議。	1. 前四個單元學習主題 2. 海報與畫筆 3. 各組作品回饋學習單
教材來源		☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)					

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	二年級	年級課程 主題名稱	創客運算思維 ——運算思維小行家	課程 設計者	康峻維	總節數 /學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、育見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 透過運算思維課程，探索知識與科學原理的關聯，增進同儕之間的思考互動，並實踐在生活情境的問題解決能力。 2. 運算思維用與網路資訊軟體結合，透過課程的研討與理解，學習資訊媒體的功能與應用能力。 3. 體驗結合邏輯思考與平板操作，了解與同儕溝通合作的重要，並學會與人分享的樂趣。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	一、紙卡指揮家	生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	1. 紙卡指令 2. 蜘蛛路線 3. 指令規則 4. 正確路徑 5. 小組設計	1. 觀察 紙卡所代表的指令。 2. 能 探究 出蜘蛛的路線。 3. 使用 濃縮的方式縮短指令。 4. 表達 出正確的路線 5. 組員互相 分享 ，共同完成路線設計	1. 能說出紙卡代表的指令。 2. 能指出蜘蛛正確的路線。 3. 能濃縮紙卡指令 4. 能透過紙卡程式預估蜘蛛終點 5. 能說出小組的學習方法和策略。	單元一、紙卡指揮家 1. 準備活動 ◎問題探索：請學生分享蜘蛛是益蟲還是害蟲？為什麼？ 2. 發展活動 (1)使用簡報說明各種紙卡所代表的指令。 (2)請學生遵循紙卡上的指令，移動蜘蛛。 (3)學生在蜘蛛移動的路線上設計障礙物。 (4)引導學生思考如何改變路線，繞過障礙物，使蜘蛛順利捕捉蚊子。 (5)將重複的指令縮減，以減少紙卡使用 3. 綜合活動 各組設計路線，透過 SCRATCH 小遊戲輸入紙卡指令，看看最後蜘蛛停在哪裡，並且完成紙卡指揮家學習單。	1. 教師自編學習手冊 2. 紙卡指令 3. 蜘蛛圖卡 4. 空白路線圖 5. 紙卡指揮家學習單	9
第 (6) 週 - 第 (9) 週	二、照我說的做	生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 迷宮地圖 2. 正確路線 3. 最短指令 4. 不同路線 5. 小組任務	1. 觀察 迷宮地圖中的物品。 2. 能 探究 出毛毛蟲的各種路線。 3. 使用 最簡短的指令。 4. 表達 不同的路線規劃 5. 組員互相 分享 ，共同完成路線設計	1. 能說出迷宮地圖上的食物與天敵。 2. 能指出毛毛蟲的正確路徑。 3. 能使用最少指令完成任務 4. 能設計第二種路線 5. 能說出小組的學習方法和策略。	單元二、照我說的做 1. 準備活動 ◎問題探索：請學生自己最害怕及最喜歡的動物是甚麼？牠們的生長過程或食物？ 2. 發展活動 (1)使用簡報說明毛毛蟲的食物來源與天敵。 (2)展示事先設計好的地圖，讓學生使用最少的紙卡指令，讓毛毛蟲走到終點。 (3)在地圖上放置天敵與食物，學生分組討論如何使用最少指令奪得最多樹葉。 (4)引導學生思考不一樣的路	1. 教師自編學習手冊 2. 紙卡指令 3. 毛毛蟲圖卡 4. 空白路線圖 5. 照我說的做學習單	9

		生 1-I-1 探索並 分享 對自己及相關人、事、物的感受與想法。				線。 3. 綜合活動 各組隨機抽取紙卡指令，透過 SCRATCH 小遊戲依序輸入指令，看看最後毛毛蟲會有甚麼結局，並且完成照我說的做學習單。		
第 (10) 週 － 第 (14) 週	三 、 圖 像 搜 索	生 2-I-2 觀察 生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生 2-I-4 在發現及解決問題的歷 程中，學習探索與 探究 人、事、物的方法。 生 4-I-2 使用 不同的表徵符號進 行表現與分享，感受創作的樂趣。 生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式， 表達 對人、事、物的觀察與意見。 生 1-I-1 探索並 分享 對自己及相關人、事、物的感受與想法。	1. 認識 APP 2. 植物辨識 3. 智慧鏡頭 4. 物品搜索 5. 小組任務	1. 觀察 植物辨識 APP 的操作介面。 2. 能 探究 出植物辨識 APP 的運作原理 。 3. 使用 智慧鏡頭辨識圖像。 4. 清楚 表達 自己使用圖片尋找物品的方式 5. 組員互相 分享 ，共同完成購物作業	1. 能操作平板及開啟平板上的 APP。 2. 能正確使用植物辨識 APP。 3. 能使用智慧鏡頭分辨圖像 4. 會利用圖片找到正確的商品 5. 能說出小組蒐集商品的過程和策略。	單元三、圖像搜索 1. 準備活動 ◎問題探索：請學生分享有沒有找東西的經驗，以及快速有效率地找東西秘訣 2. 發展活動 (1)透過簡報讓學生了解特徵分析的方式。 (2)平板功能解說，讓學生熟悉平板基本操作。 (3)教導學生怎麼操作植物辨識軟體。 (4)請學生使用老師提供的植物照片及校園內的植物，透過植物辨識軟體，找到植物的正確名稱。 (5)使用智慧鏡頭辨識物品 (6)利用購物軟體中的圖像查找，順利找到想買的商品 3. 綜合活動 小組使用照片，比賽看誰的購物車中先蒐集完所有的東西，並且完成圖像搜尋學習單。	1. 教師自編學習手冊 2. 平板植物辨識 APP 3. 智慧鏡頭 4. 購物 APP 5. 圖像搜尋學習單	9
第 (15) 週 － 第 (18) 週	四 、 杯 子 解 碼 器	生 2-I-2 觀察 生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生 2-I-4 在發現及解決問題的歷 程中，學習探索與 探究 人、事、物的方法。 生 4-I-2 使用 不同的表徵符號	1. 物品動作 2. 規劃順序 3. 指令互換 4. 編譯密碼 5. 小組任務	1. 觀察 杯子所代表的動作。 2. 能 探究 出杯子指令的正確動作。 3. 使用 動作編譯密碼。 4. 表達 出正確的杯子舞蹈 5. 組員互助 分享 ，共同完	1. 能說出各種杯子代表的動作。 2. 能依序做出杯子指令的動作。 3. 會將指令動作轉換成為數志 4. 能照著杯子跳出一段舞	單元四、杯子解碼器 1. 準備活動 ◎問題探索：播放一段機器人影片，請學生分享影片中的機器人是怎麼操作的 2. 發展活動 (1)使用簡報說明各種杯子所代表的動作指令。 (2)請杯子隨意排列組合，請學生	1. 教師自編學習手冊 2. 杯子指令 3. 杯子機器人 4. 空白路線圖 5. 杯子解碼器學習單	9

		進 行表現與分享，感受創作的樂趣。 生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式， 表達 對人、事、物的觀察與意見。 生 1-I-1 探索並 分享 對自己及相關人、事、物的感受與想法。		密碼設計	蹈 5. 能小組合作編撰密碼並破解其他小組的密碼。	依照杯子，依序做出對應的動作。 (3) 老師做出一連串的動作，請學生依照老師的動作，依序排出正確的杯子指令。 (4) 引導學生使用杯子指令，編出一段舞蹈。 (5)將杯子編號，學生將自己家裡的電話變成動作請其他同學猜測 3. 綜合活動 各組設計一串密碼，派人上台表演動作，其他組別是否能猜出正確密碼，並且完成杯子解碼器學習單。		
第 (19) 週 － 第 (20) 週	五、 練習 與發 表	國語 2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的 回答 ，並分享想法。 國語 1- I -3 能 理解 話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 國語 1- I -1 養成專心 聆聽 的習慣，尊重對方的發言。 國語 2- I -2 說出 所聽聞的內容。 生活 4-I-2 使用 不同的表徵符號進 行表現與分享，感受創作的樂趣。	1. 主題統整 2. 創作與解說稿 3. 作品特色 4. 條列重點	1. 能 回答 本學期四個單元的主題重點 2. 運用 適當的語句，撰寫出簡單的作品解說稿 3. 說出 別人作品的優點缺點或想法 4. 聆聽 與 觀察 其他人的想法、創作理念並記錄重點	1. 學生能說出這個學期所上課的內容重點 2. 學生能從四個主題中選出一個主題並且改造或演示一個生活情境，將主題融合於日常生活中，並撰寫出簡單的解說稿 3. 能說出其他組別的作品優缺點，或合不合理之處。 4. 能統整出各組的優點及缺點，並簡單筆記各組的創作理念	單元五、練習與發表 1. 準備活動 ◎問題探索：請學生發表對這個學期的上課內容印象最深刻的是什麼？為什麼？ 2. 發展活動 (1)小組選定本學期四個單元中的其中一個單元，進行自由創作(包含改造或改編)，並將修改後的作品放置教室中。 (2) 小組討論並撰寫解說稿，內容須包含創作/修改理念、如何操作/使用/觀賞、以及過程中所遇到的困難與解決方式，並上台發表。 (3)其他小組須給出回饋，包含改造的優點或缺點，是否覺得改造很有創意 3. 綜合活動 老師總結回饋，並給予適當的建議。	1. 前四個單元學習主題 2. 海報與畫筆 3. 各組作品回饋學習單	4
教材來源		□選用教材 () □自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	二年級	年級課程 主題名稱	創客運算思維 --智慧專家	課程 設計者	康峻維	總節數 /學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、育見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 透過運算思維課程，探索知識與科學原理的關聯，增進同儕之間的思考互動，並實踐在生活情境的問題解決能力。 2. 運算思維用與網路資訊軟體結合，透過課程的研討與理解，學習資訊媒體的功能與應用能力。 3. 體驗結合邏輯思考與平板操作，了解與同儕溝通合作的重要，並學會與人分享的樂趣。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	一、福爾摩斯搜索隊	生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	1. 特徵辨識 2. 照片辨識 3. 搜尋引擎 4. 關鍵字用法 5. 小組任務	1. 觀察 所有物品的特徵。 2. 能 探究 照片不同之處。 3. 使用 搜尋引擎找到物編。 4. 能 表達 出如何正確的使用關鍵字 5. 組員互相 分享 ，共同完成寶藏搜尋	1. 能說出特徵分類要素。 2. 能指出照片中不同之處。 3. 能透過 google 找到指定物品 4. 能知道關鍵字搜索的用法 5. 能說出小組的學習方法和策略。	單元一、福爾摩斯搜索隊 1. 準備活動 ◎問題探索：請學生分享自己有沒有叫錯名字的經驗？我們怎麼能一眼就能知道誰是誰？ 2. 發展活動 (1)使用簡報說明每個人事物都有一定的特徵，如果能辨識出特徵，就能快速的認出物品或人。 (2)請學生比對兩張圖片，正確找出不同之處。 (3)老師出示關鍵字及圖片，學生透過網路，利用關鍵字及圖片找到正確的解答。 (4)引導學生思考如何正確快速的在搜索引擎上使用關鍵字。 (5)請學生尋找除了 google 外還有哪些搜尋引擎 3. 綜合活動 各組成立調查站，透過老師的題是關鍵字或特徵，找出寶藏，最後完成福爾摩斯搜索隊學習單。	1. 教師自編學習手冊 2. 特徵分辨簡報 3. 大家來找碴圖片組 4. 電腦網路 5. 紙卡指揮家學習單	9
第 (6) 週 - 第 (9) 週	二、智慧辨識	生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物	1. 語音助理概念 2. 各家語音助理異同 3. 語音控制 4. 分類標準 5. 小組任務	1. 觀察 AI 語音助理的喚醒方式。 2. 能 探究 出各家語音助理的不同與相同之處。 3. 使用 正確語音指令與 AI 助理互動。 4. 表達 出特徵分類的標準 5. 組員互相 分享 ，共同完成路線設計	1. 能簡述 AI 的發展過程。 2. 會操作三種 AI 語音助理。 3. 能熟悉 AI 語音的操作方式 4. 能依照自動的特徵分類物品 5. 能說出小組的學習方法和策略。	單元二、智慧辨識 1. 準備活動 ◎問題探索：請學生說說自己有沒有用過 apple 或 google 的語音服務？ 2. 發展活動 (1)使用簡報說明 AI 發展歷史。 (2)學生實際與小愛同學、OK GOOGLE、嘿 SIRI 三種語音助理作互動，比較其中的不同。 (3)透過影片讓學生明白語音助理的運作模式。 (4)小組選定一個 AI 語音助理，透過網路搜尋使用方式，並且實	1. 教師自編學習手冊 2. AI 語音助理 3. 隨機物品圖片 4. 智慧辨識學習單	9

		的觀察與意見。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。				際在 AI 上面操作一遍。 (5)小組模擬電腦辨識方式，將一堆物品做特徵分類 3. 綜合活動 各組上台分享自己的分類方式及分類結果，比較各組分類結果是否相同，並且完成智慧辨識學習單。		
第 (10) 週 - 第 (14) 週	三、 我家 在哪 裡	生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	1. GOOGLE 地圖 2. 操作方式 3. 地址搜尋 4. 規劃路線 5. 小組任務	1. 觀察 GOOGLE 地圖上是否跟實際一樣。 2. 能從地圖上探究出回家路線。 3. 使用地址和名稱找到建物地點。 4. 表達出自己覺得 APP 規劃的路線是否合宜 5. 組員討論後跟同學分享共同選定地點	1. 能知道 GOOGLE 地圖的操作介面。 2. 能從回家路線，從學校找到自己家。 3. 能使用地址或地點名稱找到正確位置 4. 能正確找到老師指定的地點 5. 能說出小組的學習方法和策略。	單元三、我家在哪裡 1. 準備活動 ◎問題探索：請學生分享自己居住的社區有甚麼特色？附近有沒有可以清楚辨識的地名或建築物 2. 發展活動 (1)直接使用平板，讓學生熟悉平板的基本操作方式。 (2)透過簡報讓學生明白 GOOGLE 地圖的操作介面。 (3)學生在地圖上找到學校位置，並依照回家路線，在 GOOGLE 地圖上找到自己的家。 (4)使用簡報讓學生學會使用地址或名稱查找地點。 (5)小組合作，使用 APP 規劃出到達路線 3. 綜合活動 各組討論出 5 個知名景點或自己最想去的地方，截取螢幕圖片，分享給其他同學，並且完成我家在哪裡學習單。	1. 教師自編學習手冊 2. 平板 GOOGLE 地圖 APP 3. 我家在哪裡學習單	9
第 (15) 週 - 第 (15) 週	四、 無線 是無 限也 是有 限	生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	1. 無線概念 2. 有線無線異同處 3. 無線優缺點 4. 設計無線	1. 觀察無線物品的方便性。 2. 能探究出有線與無線的差別。 3. 使用比較的方式分辨出無線的優點與缺點。	1. 能說出生活中有甚麼無線的物品。 2. 能指出手機與有線電話間的異同。 3. 能分享自己對基地台的想法	單元四、無線是無限也是有限 1. 準備活動 ◎問題探索：請學生分析家裡的電話跟手機有甚麼異同之處 2. 發展活動 (1)使用簡報介紹生活當中常用到的無線物品。 (2)透過新聞報導，請學生分享自	1. 教師自編學習手冊 2. 基地台抗爭新聞 3 無線是無限也是有限學習單	9

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程 主題名稱	創客運算思維 --智慧玩具	課程 設計者	康峻維	總節數 /學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、育見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 透過智慧裝置課程，探索知識與科學原理的關聯，增進同儕之間的思考互動，並實踐在生活情境的問題解決能力。 2. 運用智慧裝置與網路資訊軟體，透過課程的研討與理解，學習資訊媒體的功能與應用能力。 3. 體驗結合智慧裝置與電腦程式溝通方式，了解與同儕溝通合作的重要，並學會與人分享的樂趣。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	一、紅外線與無線感應	科議 k-II-1 認識 常見科技產品。 科議 a-II-1 描述 科技對個人生活的影響。 資議 t-II-3 認識以運算思維 解決 問題的過程。 國語 2-II-2 運用 適當詞語、正確語法表達想法。	1. 紅外線繼電器概念 2. 繼電器應用 3. 無線感應概念 4. 無線感應應用 5. 小組分享	1. 認識 紅外線繼電器的功能。 2. 能 描述 出紅外線繼電器在生活中的應用。 3. 認識 無線感應的功能。 4. 能 描述 出無線感應在生活中的應用。 5. 運用 適當詞語 表達 在操作繼電器與無線感應模組過程中所遇到的問題	1. 能說出紅外線繼電器的功能。 2. 能說出紅外線繼電器的生活應用。 3. 能說出無線感應的功能 4. 能說出無線感應的生活應用 5. 能說出小組的學習方法和策略。	單元一、紅外線與無線感應 1. 準備活動 ◎問題探索：請學生分享自己去書局或服飾店逛街的經驗，有沒有人經過門口，門口感應器就叫了？ 2. 發展活動 (1)使用簡報或影片說明紅外線繼電器的生活應用與運作模式。 (2)引導學生發揮創意，想像紅外線繼電器還有可以使用在甚麼地方。 (3) 使用簡報或影片說明 RFID 的生活應用與運作模式。 (4) 引導學生發揮創意，依據無線感應的特性，可以將無線感應設計在哪中物體內。 3. 綜合活動 各組實際操作紅外線與無線感應設定與應用，並完成自動車學習單。	1. 教師自編學習手冊 2. 紅外線繼電器模組 3. 無線感應模組 4. 紅外線與無線感應學習單	9
第 (6) 週 - 第 (9) 週	二、SMART 基礎實作	科議 k-II-1 認識 常見科技產品。 科議 a-II-1 描述 科技對個人生活的影響。 資議 t-II-3 認識以運算思維 解決 問題的過程。 國語 2-II-2 運用 適當詞語、正確語法表達想法。	1. SMART 程式介面 2. SMART 程式用法 3. 小夜燈模組 4. 小夜燈模組情境 5. 程式設計 6. 小組作業	1. 認識 SMART 程式的操作方法。 2. 能 描述 出光敏電阻在生活中的應用。 3. 認識 小夜燈模組的功能。 4. 能 描述 出小夜燈模組在生活中的應用。 5. 使用程式 解決 零件運作問題 6 組員互相協助， 運用 小夜燈模組與 SMART 程式，	1. 能說出 SMART 程式的操作方法。 2. 能說出光敏電阻的生活應用。 3. 能說出小夜燈模組的功能與運作模式 4. 能說出小組的學習方法和策略。	單元二、SMART 基礎實作 1. 準備活動 ◎問題探索：請學生分享自己家裏面有沒有人體感應器？設置在哪裡？甚麼情況下需要這種功能？ 2. 發展活動 (1)將學校的紅外線設備照片給學生看，請學生依照地點與用法歸納出使用時間與條件 (2)簡報說明三色燈、光敏、按鈕的基本構造與操作方式。 (3) 示範小夜燈的組裝方式與程式寫法 (4) 學生自己設計小夜燈外形並	1. SMART 程式 2. 三色燈，光敏,按鈕 3. 小夜燈材料包 4. SMART 小夜燈學習單。	9

				共同完成作業		依造零件功能寫入正確程式。 3. 綜合活動 各組實際操作小夜燈並分享在程式寫作上遇到的問題並如何克服，最後完成 SMART 小夜燈學習單。		
第 (10) 週 - 第 (14) 週	三、 Webduino 初步 認知	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 科議 a-II-1 描述科技對個人生活的影響。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 國語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	1. Webduino 介面 2. Webduino 用法 3. 模組實作 4. 模組應用 5. 程式設計 6. 小組作業	1. 認識 Webduino 的功能。 2. 能描述 Webduino 與零件模組的溝通方式。 3. 認識零件模組的功能。 4. 能描述出零件模組在生活中的應用。 5. 使用程式解決零件運作問題 6. 組員互相協助，運用 Webduino 與零件模組創作成品，共同完成作業	1. 能說出 Webduino 的程式功能與用法。 2. 能搭配程式驅動零件模組。 3. 小組討論出運用方向 4. 能說出小組的學習方法和策略。	單元二、Webduino 初步認知 1. 準備活動 ◎問題探索：請學生分享目前學過哪些程式語言？ 2. 發展活動 (1)透過簡報讓學生認識 Webduino 程式介面。 (2)老師操作 Webduino 和其教學零件的溝通方式。 (3)學生透過程式實際使用程式控制零件功能。 (4)引導學生發揮創意，依據現有零件與程式，可以做出甚麼樣的作品。 3. 綜合活動 各組將做出來的成品上台分享設計理念與功能，並完成 Webduino 學習單。	1. 教師自編學習手冊 2. Webduino 程式 3. 課程相關零件 4. Webduino 學習單	9
第 (15) 週 - 第 (18) 週	四、 影像 辨識 與人 臉 辨識	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 科議 a-II-1 描述科技對個人生活的影響。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 國語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	1. 智慧鏡頭概念 2. 智慧鏡頭應用 3. 程式設計 4. 小組作品	1. 認識智慧鏡頭的功能。 2. 能描述智慧鏡頭分辨出圖像與人臉的方式。 3. 使用程式解決零件運作問題 4. 組員互相協助，運用 Webduino 與零件模組創作成品，共同完成作業	1. 能說出智慧鏡頭功能與用法。 2. 能搭配程式驅動智慧鏡頭。 3. 小組討論出作品方向 4. 能說出小組的學習方法和策略。	單元二、影像辨識與人臉辨識 1. 準備活動 ◎問題探索：請學生分享有沒有使用過生物辨識功能的機器？ 2. 發展活動 (1)透過影片介紹生物辨識功能的安全性。 (2)透過智慧鏡頭辨識圖片影像。 (3)透過智慧鏡頭辨識人臉。 (4)引導學生發揮創意，依據智慧鏡頭的功能做出一件智慧設備。 3. 綜合活動 各組將做出來的成品上台分享設	1. 教師自編學習手冊 2. 智慧鏡頭 3. 圖像與人臉 4. 智慧鏡頭學習單	9

						計理念與功能，並完成智慧辨識學習單。		
第 (19) 週 - 第 (20) 週	五、練習與發表	國語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 國語 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 國語 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	1. 主題統整 2. 創作與解說稿 3. 作品特色 4. 條列重點	1. 能說出本學期四個單元的主題重點 2. 運用適當的語句，撰寫出簡單的作品解說稿 3. 說出別人作品的優點缺點或想法 4. 聆聽與觀察其他人的想法、創作理念並記錄重點	1. 學生能說出這個學期所上課的內容重點 2. 學生能從四個主題中選出一個主題並且改造或演示一個生活情境，將主題融合於日常生活中，並撰寫出簡單的解說稿 3. 能說出其他組別的作品優缺點，或合不合理之處。 4. 能統整出各組的優點及缺點，並簡單筆記各組的创作理念	單元五、練習與發表 1. 準備活動 ◎問題探索：請學生發表對這個學期的上課內容印象最深刻的是什麼？為什麼？ 2. 發展活動 (1)小組選定本學期四個單元中的其中一個單元，進行自由創作(包含改造或改編)，並將修改後的作品放置教室中。 (2) 小組討論並撰寫解說稿，內容須包含創作/修改理念、如何操作/使用/觀賞、以及過程中所遇到的困難與解決方式，並上台發表。 (3)其他小組須給出回饋，包含改造的優點或缺點，是否覺得改造很有創意 3. 綜合活動 老師總結回饋，並給予適當的建議。	1. 前四個單元學習主題 2. 海報與畫筆 3. 各組作品回饋學習單	4
教材來源		☐ 選用教材（ ） ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程 主題名稱	創客運算思維 --虛實合一	課程 設計者	康峻維	總節數 /學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、育見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 透過 AR、VR 裝置相關課程，探索知識與科學原理的關聯，增進同儕之間的思考互動，並實踐在生活情境的問題解決能力。 2. 運用智能套件與資訊軟體，透過課程的研討與理解，學習資訊媒體的功能與應用能力。 3. 體驗結合智慧裝置與電腦程式溝通方式，了解與同儕溝通合作的重要，並學會與人分享的樂趣。				

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節 數

第 (1) 週 - 第 (5) 週	一、 AR 與 VR 的 邂逅	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 科議 a-II-1 描述科技對個人生活的影響。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 國語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	1. AR 與 VR 科技 2. AR 與 VR 應用 3. VR 影片 4. 小組作品	1. 認識 AR 與 VR 的異同處。 2. 能描述出 AR 與 VR 在生活中的應用。 3. 能解決在製作 VR 影片時所遇到的問題。 4. 組員互相協助，運用 VR 技術，共同完成作業	1. 能說出 AR 與 VR 之間的不同。 2. 能說出 AR 與 VR 的目前的生活應用。 3. 發揮創意想像 AR 與 VR 的未來世界 4. 能說出小組的學習方法和策略。	單元一、AR 與 VR 的邂逅 1. 準備活動 ◎問題探索：請學生分享觀星活動中使用平板協助尋找星座的方式？ 2. 發展活動 (1)使用簡報或影片說明 VR 與 AR 間的異同處 (2)說明 AR 與 VR 的生活應用與運作模式。 (2)引導學生發揮創意，想像在未來世界 AR、VR 如何幫助人類創造更美好的生活。 (3)引導學生設計彩繪自己的 GOOGLE CARDBOARD 紙盒。 (4) 小組透過 360 度攝影機拍攝一段短片，並製作成 VR 形式影片。 3. 綜合活動 各組上台分享創作的過程與理念，並且如何克服製作影片中所遇到的困難，並完成 AR 與 VR 的邂逅學習單。	1. 教師自編學習手冊 2. GOOGLE CARDBOARD 3. VR 手機 4. AR 與 VR 的邂逅學習單	9
第 (6) 週 - 第 (10) 週	二、 SCRA TCH 好 好 玩	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 科議 a-II-1 描述科技對個人生活的影響。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 國語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	1. SCRATCH 概念 2. SCRATCH 程式積木實作 3. 動畫製作 4. 小組作品	1. 認識 SCRATCH 動畫、遊戲的特色。 2. 能描述出 SCRATCH 程式積木的用法。 3. 能解決在製作動畫時所遇到的問題。 4. 組員互相協助，運用 SCRATCH 程式積木，共同完成作業	1. 能分析 SCRATCH 動畫的場景。 2. 能說 SCRATCH 遊戲的設計方式。 3. 發揮創意設計一段簡單的動畫 4. 能說出小組的創作方法和策略。	單元二、SCRATCH 好好玩 1. 準備活動 ◎問題探索：請學生分享有沒有玩過網路上的簡單小遊戲？這些遊戲的好玩吸引人的地方是甚麼？ 2. 發展活動 (1)播放 SCRATCH 製作的一個校園介紹動畫 (2)請學生分析裡面出現的人物、動線、對話內容。 (3)玩北回淨灘趣的小遊戲，並請學生觀察遊戲的遊戲主題、得分方式、操作方式。 (4)介紹 SCRATCH 的軟體介面與程式積木的基本用法。	1. 教師自編學習手冊 2. SCRATCH 短動畫 3. SCRATCH 小遊戲 4. SCRATCH 好好玩學習單	9

						(4) 小組設計一段簡單的自我介紹動畫。 3. 綜合活動 各組上台分享創作的過程與理念，且如何克服製作影片中所遇到的困難，並完成 SCRATCH 好好玩學習單。		
第 (11) 週 - 第 (15) 週	三、 飛 行 高 手	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 科議 a-II-1 描述科技對個人生活的影響。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 國語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	1. TELLO 無人機外觀 2. TELLO 無人機軟體 3. 程式編寫 4. 小組合作	1. 認識 TELLO 無人機的功能。 2. 能描述 TELLO 編程軟體的指令。 3. 使用編程解決飛行賽道時遇到的困難 4. 組員互相協助，運用測量與運算思維，共同完成賽道挑戰	1. 能說出無人機的基本動作。 2. 能搭配程式驅動無人機。 3. 小組合作完成無人機賽道挑戰 4. 能說出小組的分工合作和策略。	單元三、飛行高手 1. 準備活動 ◎問題探索：請學生分享看過的飛機是怎麼飛行的？ 2. 發展活動 (1)透過簡報讓學生認識 TELLO 無人機。 (2)使用平板讓學生學會操作無人機的基本動作 (3) 學生透過程式使用編程軟體設定無人機的動作流程。 (4) 引導學生發揮創意，設計無人機賽道，並且編寫程式讓無人機完成賽道挑戰。 3. 綜合活動 各組將無人機的操作程式分享及說明，並完成飛行高手學習單。	1. 教師自編學習手冊 2. TELLO 無人機 3. TELLO 編程軟體 4. 飛行高手學習單	9
第 (16) 週 - 第 (20) 週	四、 未 來 世 界 狂 想 曲	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 科議 a-II-1 描述科技對個人生活的影響。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 國語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	1. 科技發展史 2. 未來科技 3. 關鍵詞蒐尋 4. 小組作業	1. 認識科技發展軌跡。 2. 能描述未來世界的科技重點。 3. 使用網路解決資料收集困難 4. 組員互相協助，運用電腦軟體，共同完成未來世界想像圖	1. 能說出目前的生活科技發展方向。 2. 能透過網路搜尋正在研發的重大科技。 3. 小組合作完成未來界的簡報 4. 能說出小組的分工合作和策略。	單元四、未來世界狂想曲 1. 準備活動 ◎問題探索：請學生分享科幻影片裡面的內容有甚麼共通點？ 2. 發展活動 (1)透過影片讓學生認識未來科技發展趨勢 (2)透過搜尋引擎查找未來科技、未來世界的發展趨勢，並且發揮想像憑空想像一個非常厲害的生活科技裝置 (3) 小組將蒐集到的資料彙整成一份簡報。 (4) 請小組上台分享製作的簡報	1. 教師自編學習手冊 2. 未來科技影片 3. 電腦網路 4. 未來世界狂想曲學習單	9

[illegible]

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程 主題名稱	創客運算思維 ——我的太空超能力	課程 設計者	羅添聯	總節數 /學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、育見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心素 養	E-A3 具備擬訂計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 透過 scratch 軟體，學習人工智慧的知識與歷程，並具備融合構想與實作，輔以創新思考結合生活情境的能力。 2. 藉由 scratch 的資訊與科技媒合功能，培養學生的藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官與美感體驗的適性發展。 3. 體驗 scratch 圖像編程、專題實作的優點，具備理解同儕思維與欣賞他人的能力，樂於合作與互動。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	一、航向我的宇宙	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 國語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 綜合 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	1. 檔案的儲存與下載 2. 各類程式積木功能 3. 學習任務	1. 認識 scratch 資訊軟體，並了解檔案的儲存與下載功能。 2. 能運用適當詞語、正確語法，表達各類程式積木功能的意思。 3. 能蒐集與整理課程知識，與同學合作與互動，處理課堂學習任務。	1. 能了解並完成檔案的儲存與下載。 2. 能根據教師的引導，寫出正確的程式，並說出各類程式積木功能的意思。 3. 能和同學共同編寫 scratch 的程式，完成課堂學習任務。	單元一、航向我的宇宙 1. 準備活動 ◎故事情境：太空人準備前往火星探索與研究未知的訊息，而航行的時程與旅途相當遙遠，到底會遭遇哪些不可預知的狀況呢？ ◎問題探索：航向火星的過程中，請你說說看，太空人會遭遇哪些不可預知的狀況呢？ 2. 發展活動 (1)設計浩瀚的宇宙情境背景。 (2)設計太空隕石程式。 (3)設計飛行器擊退外星怪物。 (4)完成小遊戲。 3. 綜合活動 各組進行上台報告與作品分享，完成航向我的宇宙學習單。	1. scratch 軟體 2. 航向我的宇宙上課簡報 3. 航向我的宇宙學習單	9
第(6)週 - 第(9)週	二、解救迷航太空人	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 國語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 綜合 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	1. 創作技巧 2. 運算思維 3. 遊戲任務	1. 認識 scratch 資訊軟體，並了解軟體的創作技巧。 2. 能運用適當詞語、正確語法，表達程式編寫的運算思維。 3. 能蒐集與整理課程知識，與同學合作與互動，處理課堂遊戲任務。	1. 能說出 scratch 資訊軟體的創作技巧或優點。 2. 能說出 scratch 程式運算思維(創作流程)。 3. 能和同學共同編寫 scratch 的程式，完成課堂遊戲任務。	單元二、解救迷航太空人 1. 準備活動 ◎問題探索：航向火星的過程中，太空人不小心迷航了，到底遭遇哪些不可預知的狀況呢？ 2. 發展活動 (1)設計宇宙迷宮。 (2)設計迷宮關卡。 (3)設計隱藏的寶物。 (4)完成小遊戲。 3. 綜合活動 各組上台報告與作品分享，完成解救迷航太空人學習單。	1. scratch 軟體 2. 解救迷航太空人上課簡報 3. 解救迷航太空人學習單	9
第(10)週 -	三、AI 辨識我最行	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 國語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	1. AI 人工智慧 2. 圖形、語音辨識	1. 認識 scratch(mblock) 資訊軟體，並了解 AI 人工智慧的意涵。	1. 能了解並說出 AI 人工智慧的意義和生活常見的例子。 2. 能說出運用圖形、語音	單元三、AI 辨識我最行 1. 準備活動 ◎問題探索：太空人終於抵達火星，請你說說看，太空人的任務到底是什麼呢？	1. scratch 軟體 2. AI 辨識我最行上課簡報	9

第 (14) 週		綜合 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	3. 人臉辨識	2. 能運用適當詞語、正確語法，表達圖形、語音辨識的運算思維。 3. 能蒐集與整理課程知識，與同學合作與互動，處理課堂人臉辨識任務。	辨識的方法(運算思維)。 3. 能夠透過小組合作，寫出簡單的人臉辨識的程式。	2. 發展活動 (1)融入文字辨識元素。 (2)融入圖形、語音辨識元素。 (3)融入人臉辨識元素。 (4)完成小遊戲。 3. 綜合活動 各組進行上台報告與作品分享，完成 AI 辨識我最行學習單。	3. AI 辨識我最行學習單	
第 (15) 週 - 第 (18) 週	四、 火 星 探 索 任 務	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 國語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 綜合 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	1. 太空元素和角色 2. 關卡設計 3. 障礙與難度	1. 認識 scratch 資訊軟體，並添加不同的太空元素和角色。 2. 能運用適當詞語、正確語法，表達不同的關卡設計創意。 3. 能蒐集與整理課程知識，與同學合作與互動，處理提升遊戲的障礙與難度任務。	1. 能根據學習經驗，發揮小組的創意構想，添加不同的太空元素和角色。 2. 能說出小組遊戲的不同關卡設計創意。 3. 能夠透過小組合作，寫出具有一定障礙與難度的遊戲。	單元四、火星探索任務 1. 準備活動 ◎問題探索：太空人在火星探索中，是否會遭遇新奇有趣的事物呢？你會想要加入那些太空元素或角色呢？ 2. 發展活動 (1)設計不同的太空元素和角色。 (2)設計有趣的關卡任務。 (3)增加障礙與難度。 (4)測試與執行遊戲。 3. 綜合活動 各組進行上台報告與作品分享，完成火星探索任務學習單。	1. scratch 軟體 2. 火星探索任務上課簡報 3. 火星探索任務學習單	9
第 (19) 週 - 第 (20) 週	五、 練 習 與 發 表	國語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 綜合 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 國語 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	1. scratch 軟體的特色 2. 各類程式積木 3. 太空遊戲	1. 能夠運用適當詞語、正確語法，表達 scratchk 軟體的特色。 2. 能夠蒐集與整理課程的知識訊息，處理及掌握各類程式積木的熟悉度。 3. 根據小組設計的 scratchk 作品，使用各種標點符號，寫出發表的台詞，並完成太空遊戲解說。	1. 能透過小組討論，說出小組設計的 scratch 作品特色。 2. 能根據小組的設計，熟悉與掌握各類程式積木的功能。 3. 能夠透過小組合作，寫出具有趣味和特色的太空遊戲。	單元五、練習與發表 1. 準備活動 ◎問題探索：經過一個學期的學習，請設計自己喜歡的 scratch 遊戲作品，並完成練習與發表。 2. 發展活動 (1)設計自己喜歡的 scratch 遊戲。 (2)掌握 scratch 程式積木的功能。 (3)編寫正確的程式。 (4)寫出要介紹的台詞，並進行演練。 3. 綜合活動 各組進行練習與發表，並完成學習單。	1. scratch 軟體 2. 上課簡報 3. 練習與發表任務學習單	4

嘉義縣北回國小 **111 學年度**校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程 主題名稱	創客運算思維 --火星大冒險	課程 設計者	羅添聯	總節數 /學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、育見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心素 養	E-A3 具備擬訂計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 透過 scratch 軟體，學習人工智慧的知識與歷程，並具備融合構想與實作，輔以創新思考結合生活情境的能力。 2. 藉由 scratch 的資訊與科技媒合功能，培養學生的藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官與美感體驗的適性發展。 3. 體驗 scratch 圖像編程、專題實作的優點，具備理解同儕思維與欣賞他人的能力，樂於合作與互動。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	一、火山爆發了	科議 k-II-1 認識 常見科技產品。 國語 2-II-2 運用 適當詞語、正確語法 表達 想法。 綜合 2c-II-1 蒐集與整理 各類資源， 處理 個人日常生活問題。	1. 火山岩塊 2. 閃躲技巧 3. 火山的寶物	1. 認識 scratch 資訊軟體，並學會加入火山岩塊噴發的遊戲設定。 2. 能 運用 適當詞語、正確語法， 表達 遊戲角色的閃躲技巧或特色。 3. 能 蒐集與整理 課程知識，與同學合作與互動， 處理 遊戲的火山寶物任務設定。	1. 能學會 scratch 的遊戲設計，加入火山岩塊噴發的遊戲設定。 2. 能根據教師的引導，說出遊戲角色的閃躲技巧或特色。 3. 能和同學共同編寫 scratch 的程式，完成遊戲的火山寶物任務設定。	單元一、火山爆發了 1. 準備活動 ◎故事情境：太空人探索火星已經一段時日，隨著不斷探究火星，火星的神秘面也逐漸被揭開。 ◎問題探索：到底火星還有那些隱藏的秘密呢？太空人又必須注意那些事情？發揮你的創意，想像還有哪些無法預測的事情即將發生？ 2. 發展活動 (1)設計火星岩塊掉落的情境。 (2)設計角色的閃躲技巧或應變。 (3)設計火星噴發出神秘寶物。 (4)完成小遊戲。 3. 綜合活動 各組進行上台報告與作品分享，完成火山爆發了學習單。	1. scratch 軟體 2. 火山爆發了上課簡報 3. 火山爆發了學習單	9
第 (6) 週 - 第 (9) 週	二、火星地底怪物	科議 k-II-1 認識 常見科技產品。 國語 2-II-2 運用 適當詞語、正確語法 表達 想法。 綜合 2c-II-1 蒐集與整理 各類資源， 處理 個人日常生活問題。	1. 地底怪物 2. 大鐵鎚 3. 馴服怪物的能力	1. 認識 scratch 資訊軟體，並學會設定地底怪物的遊戲情境。 2. 能 運用 適當詞語、正確語法， 表達 遊戲武器大鐵鎚的設計創意。 3. 能 蒐集與整理 課程知識，與同學合作與互動， 處理 設定馴服怪物的能力任務。	1. 能說出地底怪物遊戲的情境設定。 2. 能根據教師的引導，說出遊戲武器大鐵鎚的設計創意。 3. 能和同學共同編寫 scratch 的程式，完成具備馴服怪物能力的遊戲作品。	單元二、火星地底怪物 1. 準備活動 ◎問題探索：到底火星還有那些隱藏的秘密呢？太空人又必須注意那些事情？發揮你的創意，想像還有哪些無法預測的事情即將發生？ 2. 發展活動 (1)設計地底怪物的故事情境。 (2)設計遊戲角色的抵制武器大鐵鎚。 (3)設計如何馴服怪物。 (4)完成小遊戲。 3. 綜合活動 各組上台報告與作品分享，完成火星地底怪物學習單。	1. scratch 軟體 2. 火星地底怪物上課簡報 3. 火星地底怪物學習單	9

第 (10) 週 - 第 (14) 週	三、 火 星 危 機， 快 跑	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 國語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 綜合 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	1. 跑跳的能力 2. 隕石坑 3. 越野探索車	1. 認識 scratch 資訊軟體，並設計具備跑跳能力的遊戲。 2. 能運用適當詞語、正確語法，表達隕石坑場景設計的創意。 3. 能蒐集與整理課程知識，與同學合作與互動，處理加入越野探索車的遊戲角色。	1. 能說出 scratch 程式，設計具備跑跳能力的方法。 2. 能根據教師的引導，透過後製技巧，並說出如何設計隕石坑場景的方法。 3. 能和同學共同合作，完成小組設計的越野探索車遊戲角色。	單元三、『火星危機，快跑』 1. 準備活動 ◎問題探索：到底火星還有那些隱藏的秘密呢？太空人又必須注意那些事情？發揮你的創意，想像還有哪些無法預測的事情即將發生？ 2. 發展活動 (1)融入跑酷遊戲元素。 (2)融入火星隕石坑或障礙元素。 (3)融入越野探索車元素。 (4)完成小遊戲。 3. 綜合活動 各組進行上台報告與作品分享，完成『火星危機，快跑』學習單。	1. scratch 軟體 2. 『火星危機，快跑』上課簡報 3. 『火星危機，快跑』學習單	9
第 (15) 週 - 第 (18) 週	四、 火 星 大 冒 險	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 國語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 綜合 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	1. 不同關卡的設定 2. 迷宮設定 3. 火星迷宮任務	1. 認識 scratch 資訊軟體，並添加不同關卡的設定。 2. 能運用適當詞語、正確語法，表達迷宮設定創意。 3. 能蒐集與整理課程知識，與同學合作與互動，完成有趣的火星迷宮任務。	1. 能根據學習經驗，發揮小組的創意構想，添加不同關卡的設定。 2. 能說出小組的迷宮設定創意。 3. 能夠透過小組合作，寫出有趣的火星迷宮任務。	單元四、火星大冒險 1. 準備活動 ◎問題探索：太空人在火星探索中，是否會遭遇新奇有趣的事物呢？你會想要加入那些太空元素或角色呢？ 2. 發展活動 (1)設計不同的關卡設定。 (2)設計火星大冒險元素和內容。 (3)增加迷宮任務設定。 (4)測試遊戲。 3. 綜合活動 各組進行上台報告與作品分享，完成火星大冒險學習單。	1. scratch 軟體 2. 火星大冒險上課簡報 3. 火星大冒險任務學習單	9
第 (19) 週 - 第 (20) 週	五、 練 習 與 發 表	國語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 綜合 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 國語 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	1. scratch 軟體的特色 2. 各類程式積木 3. 太空遊戲	1. 能夠運用適當詞語、正確語法，表達 scratch 軟體的特色。 2. 能夠蒐集與整理課程的知識訊息，處理及掌握各類程式積木的熟悉度。 3. 根據小組設計的太空遊	1. 能透過小組討論，說出 scratch 軟體的特色。 2. 能根據學習經驗，說出各類程式積木的功能與意思。 3. 能夠透過小組合作，寫出具有趣味和特色的太空	單元五、練習與發表 1. 準備活動 ◎問題探索：經過一個學期的學習，請設計自己喜歡的 scratch 遊戲作品，並完成練習與發表。 2. 發展活動 (1)設計自己喜歡的 scratch 遊戲。 (2)掌握 scratch 程式積木的功	1. scratch 軟體 2. 上課簡報 3. 練習與發表任務學習單	4

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五年級	年級課程 主題名稱	創客運算思維 --宇宙游於智	課程 設計者	羅添聯	總節數 /學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、育見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心素 養	E-A3 具備擬訂計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 透過 Qblock 軟體，學習人工智慧的知識與歷程，並具備融合構想與實作，輔以創新思考結合生活情境的能力。 2. 藉由 Qblock 的資訊與科技媒合功能，培養學生的藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官與美感體驗的適性發展。 3. 體驗 Qblock 圖像編程、專題實作的優點，具備理解同儕思維與欣賞他人的能力，樂於合作與互動。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	一、建立太空基地	科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1. 智能風扇 2. 程式編寫 3. 風扇變速	1. 能夠展現動手實作的興趣及正向的態度，組裝智能風扇作品。 2. 能夠靈活運用詞句和說話技巧，表達智能風扇的程式邏輯思維。 3. 能夠分析與判讀課程知識，規劃策略以解決讓風扇變速的問題。	1. 能動手組裝智能風扇的作品，並說出智能風扇的運作方式。 2. 能根據教師的引導，編寫出具有運算思維的程式，並說出程式的意思。 3. 能和同學共同討論、編寫 Qblock 的程式，完成讓風扇變速的創意作品。	單元一、建立太空基地 1. 準備活動 ◎故事情境：太空人要在火星長時間探索，必定要建立一座功能健全的太空基地，但是，要規劃那些重要功能呢？ ◎問題探索：火星的太空基地必須樣樣俱全，請大家透過討論、上網收集資料，想想看，要設計那些功能呢？ 2. 發展活動 (1)設計有智能的風扇。 (2)賦予智能風扇的功能意義。 (3)設計讓風扇變速。 (4)完成小專題創作。 3. 綜合活動 各組進行上台報告與作品分享，完成建立太空基地學習單。	1. Qblock 軟體 2. 建立太空基地上課簡報 3. 建立太空基地學習單	9
第 (6) 週 - 第 (9) 週	二、安裝警報系統	科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1. 超音波偵測 2. 程式編寫 3. 陌生人警報器	1. 能夠展現動手實作的興趣及正向的態度，組裝具有超音波偵測功能的作品。 2. 能夠靈活運用詞句和說話技巧，表達超音波偵測的程式邏輯思維。 3. 能夠分析與判讀課程知識，規劃策略，以解決讓陌生人警報器運作的方法。	1. 能動手組裝超音波偵測的作品，並說出超音波偵測的運作方式。 2. 能根據教師的引導，寫出具有運算思維的程式，並說出程式的意思。 3. 能和同學共同討論、編寫 Qblock 的程式，完成陌生人警報器的創意作品。	單元二、安裝警報系統 1. 準備活動 ◎問題探索：火星的太空基地必須樣樣俱全，請大家透過討論、上網收集資料，想想看，要設計那些功能呢？ 2. 發展活動 (1)設計超音波偵測。 (2)賦予超音波偵測的功能意義。 (3)設計陌生人警報器。 (4)完成小專題創作。 3. 綜合活動 各組上台報告與作品分享，完成安裝警報系統學習單。	1. Qblock 軟體 2. 安裝警報系統上課簡報 3. 安裝警報系統學習單	9
第 (10) 週	三、升級警報	科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 國語 2-III-3 靈活運用詞句和	1. LED 閃爍燈 2. 程式編寫	1. 能夠展現動手實作的興趣及正向的態度，組裝具有 LED 閃爍燈功能的作	1. 能說出 Qblock 的程式結合 LED 閃爍燈的應用與運作方式。	單元三、升級警報系統 1. 準備活動 ◎問題探索：火星的太空基地必須樣樣俱全，請大家透過討論、	1. Qblock 軟體 2. 升級警報系統上課簡報	9

－ 第 (14) 週	系統	說話技巧，豐富表達內容。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	3. 亮光警示燈	品。 2. 能夠靈活運用詞句和說話技巧，表達 LED 閃爍燈的程式編寫方法。 3. 能夠分析與判讀課程知識，規劃策略，以解決讓亮光警示燈運作的方法。	2. 能根據教師的引導，編寫 LED 閃爍燈的程式，並說出程式的意思。 3. 能和同學共同討論、編寫 Qblock 的程式，完成運用亮光警示燈的創意作品。	上網收集資料，想想看，要設計那些功能呢？ 2. 發展活動 (1)設計 LED 閃爍燈。 (2)賦予 LED 閃爍燈的功能意義。 (3)設計使用亮光警示。 (4)完成小專題創作。 3. 綜合活動 各組進行上台報告與作品分享，完成升級警報系統學習單。	3. 升級警報系統學習單	
第 (15) 週 － 第 (18) 週	四、調節基地溫度	科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1. 溫溼度偵測器 2. 偵測的程式 3. 溫溼度調節	1. 能夠展現動手實作的興趣及正向的態度，組裝具有溫溼度偵測器功能的作品。 2. 能夠靈活運用詞句和說話技巧，表達偵測溫濕度的程式編寫方法。 3. 能夠分析與判讀課程知識，規劃策略，以解決設定溫溼度調節運作的方法。	1. 能說出 Qblock 的程式結合溫溼度偵測器的應用與運作方式。 2. 能說出小組 Qblock 專題偵測溫濕度的程式意思。 3. 能說明自己的專題創作，其中溫溼度調節的運算思維與邏輯。	單元四、調節基地溫度 1. 準備活動 ◎問題探索：火星的太空基地必須樣樣俱全，請大家透過討論、上網收集資料，想想看，還可以設計那些功能呢？ 2. 發展活動 (1)加入溫溼度偵測器，讓基地具備智慧溫溼度調節的功能。 (2)了解溫溼度感測器的運作模式。 (3)編寫正確的程式。 (4)測試與執行。 3. 綜合活動 各組進行上台報告與作品分享，完成調節基地溫度學習單。	1. Qblock 軟體 2. 調節基地溫度上課簡報 3. 調節基地溫度學習單	9
第 (19) 週 － 第 (20) 週	五、練習與發表	國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 國語 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。	1. Qblock 作品設計 2. Qblock 模型 3. Qblock 作品的發表	1. 能夠運用詞句和說話技巧，表達小組想要設計的 Qblock 作品。 2. 能分析與判讀課程知識，規劃策略以解決 Qblock 模型的組裝難題。 3. 根據小組設計的 Qblock 作品，能使用適切的標點符	1. 能透過小組討論，說出小組設計的 Qblock 作品。 2. 能根據小組的設計，完成 Qblock 模型的搭建與程式編寫。 3. 能完成小組 Qblock 作品的發表與解說。	單元五、練習與發表 1. 準備活動 ◎問題探索：經過一個學期的學習，請設計自己喜歡的 Qblock 作品，並完成練習與發表。 2. 發展活動 (1)設計自己喜歡的 Qblock 作品。 (2)搭建自己的 Qblock 模型。 (3)編寫正確的程式。 (4)寫出要介紹的台詞，並進行演練。	1. Qblock 軟體 2. 上課簡報 3. 練習與發表學習單	4

				號，寫出發表的台詞，並練習解說。		3. 綜合活動 各組進行練習與發表，並完成學習單。		
教材來源		☐ 選用教材（ ） ☐ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五年級	年級課程 主題名稱	創客運算思維 --火星探索游於智	課程 設計者	羅添聯	總節數 /學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、育見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心素 養	E-A3 具備擬訂計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 透過 Qblock 軟體，學習人工智慧的知識與歷程，並具備融合構想與實作，輔以創新思考結合生活情境的能力。 2. 藉由 Qblock 的資訊與科技媒合功能，培養學生的藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官與美感體驗的適性發展。 3. 體驗 Qblock 圖像編程、專題實作的優點，具備理解同儕思維與欣賞他人的能力，樂於合作與互動。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	一、火星基地管制	科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1. 開門安裝 2. 程式編寫 3. 智能偵測開關	1. 能夠展現動手實作的興趣及正向的態度，組裝具有開門安裝功能的作品。 2. 能夠靈活運用詞句和說話技巧，表達開門安裝的程式編寫方法。 3. 能夠分析與判讀課程知識，規劃策略，以解決設定智能偵測開關運作的方法。	1. 能說出 Qblock 的程式結合開門安裝的應用與運作方式。 2. 能根據教師的引導，寫出具有運算思維的程式，並說出開門安裝程式的意思。 3. 能和同學共同討論、編寫 Qblock 的程式，完成智能偵測開關的創意作品。	單元一、火星基地管制 1. 準備活動 ◎故事情境：太空人要在火星長時間探索，必定要建立一座功能健全的太空基地，但是，要規劃那些重要功能呢？ ◎問題探索：火星的太空基地必須樣樣俱全，請大家透過討論、上網收集資料，想想看，要設計那些功能呢？ 2. 發展活動 (1)設計伺服馬達具備開門的功能。 (2)理解伺服馬達的運作方式。 (3)編寫正確開門開啟和關閉程式。 (4)測試與執行。 3. 綜合活動 各組進行上台報告與作品分享，完成火星基地管制學習單。	1. Qblock 軟體 2. 火星基地管制上課簡報 3. 火星基地管制學習單	9
第(6)週 - 第(9)週	二、太空人運動 (1)	科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1. 距離偵測 2. 程式編寫 3. 折返跑比賽	1. 能夠展現動手實作的興趣及正向的態度，組裝具有距離偵測功能的作品。 2. 能夠靈活運用詞句和說話技巧，表達距離偵測的程式編寫方法。 3. 能夠分析與判讀課程知識，規劃策略，以解決設定偵測距離的折返跑比賽。	1. 能說出 Qblock 的程式結合距離偵測的應用與運作方式。 2. 能根據教師的引導，寫出具有運算思維的程式，並說出距離偵測程式的意思。 3. 能和同學共同討論、編寫 Qblock 的程式，完成折返跑比賽的創意作品。	單元二、太空人運動(1) 1. 準備活動 ◎問題探索：在火星工作的太空人不能沒有運動，為避免肌肉流失，要幫太空人設計什麼樣的合適功能呢？ 2. 發展活動 (1)了解超音波偵測的不同功能。 (2)超音波偵測的測距功能。 (3)設計折返跑遊戲。 (4)測試與執行。 3. 綜合活動 各組上台報告與作品分享，完成太空人運動(1)學習單。	1. Qblock 軟體 2. 太空人運動上課簡報 3. 太空人運動學習單	9

第 (10) 週 - 第 (14) 週	三、 太 空 人 運 動 (2)	科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1. 跳高運動 2. 程式編寫 3. 跳高比賽	1. 能夠展現動手實作的興趣及正向的態度，組裝具有跳高運動功能的作品。 2. 能夠靈活運用詞句和說話技巧，表達跳高運動的程式編寫方法。 3. 能夠分析與判讀課程知識，規劃策略，以解決設定跳高比賽的方法。	1. 能說出 Qblock 的程式結合跳高運動的應用與運作方式。 2. 能根據教師的引導，寫出具有運算思維的程式，並說出跳高運動程式的意思。 3. 能和同學共同討論、編寫 Qblock 的程式，完成跳高比賽的創意作品。	單元三、太空人運動(2) 1. 準備活動 ◎問題探索：在火星工作的太空人不能沒有運動，為避免肌肉流失，要幫太空人設計什麼樣的合適功能呢？ 2. 發展活動 (1)認識紅外線偵測器與功能。 (2)利用紅外線偵測距離。 (3)編寫正確程式。 (4)設計跳高比賽。 3. 綜合活動 各組進行上台報告與作品分享，完成太空人運動(2)學習單。	1. Qblock 軟體 2. 太空人運動上課簡報 4. 太空人運動學習單	9
第 (15) 週 - 第 (18) 週	四、 火 星 溫 室 種 植	科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1. 溫室植栽 2. 程式語言 3. 太空溫室	1. 能夠展現動手實作的興趣及正向的態度，組裝具有溫溼度偵測功能的溫室植栽作品。 2. 能夠靈活運用詞句和說話技巧，表達偵測溫濕度的程式編寫方法。 3. 能夠分析與判讀課程知識，規劃策略，以解決設定溫溼度調節運作的方法。	1. 能說出 Qblock 的程式結合溫室植栽的應用與運作方式。 2. 能說出小組 Qblock 專題的偵測溫濕度程式意思。 3. 能完成小組的太空溫室專題創作，並說明其中的運算思維與邏輯。	單元四、火星溫室種植 1. 準備活動 ◎問題探索：太空人在火星一樣需要補充食物與能量，若能蓋一座火星溫室，是不是能完成在火星植栽的想像呢？ 2. 發展活動 (1)加入溫溼度偵測器，讓基地具備智慧溫溼度調節的功能。 (2)加入自動澆水裝置。 (3)加入土壤溼度感測器。 (4)設計一個太空溫室作品。 3. 綜合活動 各組進行上台報告與作品分享，完成火星溫室種植學習單。	1. Qblock 軟體 2. 火星溫室種植上課簡報 3. 火星溫室種植學習單	9
第 (19) 週 - 第 (20) 週	五、 練 習 與 發 表	國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 國語 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。	1. Qblock 作品設計 2. Qblock 模型 3. Qblock 作品的發表	1. 能夠運用詞句和說話技巧，表達小組想要設計的 Qblock 作品。 2. 能分析與判讀課程知識，規劃策略以解決 Qblock 模型的組裝難題。	1. 能透過小組討論，說出小組設計的 Qblock 作品。 2. 能根據小組的設計，完成 Qblock 模型的搭建與程式編寫。 3. 能完成小組 Qblock 作品的發表與解說。	單元五、練習與發表 1. 準備活動 ◎問題探索：經過一個學期的學習，請設計自己喜歡的 Qblock 作品，並完成練習與發表。 2. 發展活動 (1)設計自己喜歡的 Qblock 作品。 (2)搭建自己的 Qblock 模型。	1. Qblock 軟體 2. 上課簡報 3. 練習與發表學習單	4

				3. 根據小組設計的 Qblock 作品，能使用適切的標點符號，寫出發表的台詞，並練習解說。		(3)編寫正確的程式。 (4)寫出要介紹的台詞，並進行演練。 3. 綜合活動 各組進行練習與發表，並完成學習單。		
教材來源		☐ 選用教材（ ） ☐ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級	年級課程 主題名稱	創客運算思維 --到火星玩創意	課程 設計者	羅添聯	總節數 /學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、育見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心素 養	E-A3 具備擬訂計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 透過 arduino 軟體，學習人工智慧的知識與歷程，並具備融合構想與實作，輔以創新思考結合生活情境的能力。 2. 藉由 arduino 的資訊與科技媒合功能，培養學生的藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官與美感體驗的適性發展。 3. 體驗 arduino 圖像編程、專題實作的優點，具備理解同儕思維與欣賞他人的能力，樂於合作與互動。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	一、火星超級電腦	科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1.arduino 開發板 2.程式編寫 3.arduino 作品	1.能夠展現動手實作的興趣及正向的態度，組裝 arduino 開發板與使用 mblock 軟體。 2.能夠靈活運用詞句和說話技巧，表達 mblock 的程式編寫方法。 3.能夠分析與判讀課程知識，規劃策略，以設計 arduino 創意作品。	1.能說出 mblock 的程式結合 arduino 開發板的應用與運作方式。 2.能根據教師的引導，編寫出具有運算思維的程式，並說出 mblock 程式的意思。 3.能和同學共同討論、編寫 mblock 的程式，完成小組的 arduino 創意作品。	單元一、火星超級電腦 1.準備活動 ◎故事情境：太空人在火星探索與工作，必須仰賴超級電腦，才能幫助太空人完成各項挑戰與任務。 ◎問題探索：請大家討論看看，你覺得要在火星上工作，這部超級電腦需要有哪些功能呢？ 2.發展活動 (1)認識 arduino 開發板，了解各部件功能。 (2)學習 mblock 的程式語言與邏輯。 (3)讓 arduino 開發板與 mblock 的程式可以開始運作。 (4)完成小專題創作。 3.綜合活動 各組進行上台報告與作品分享，完成火星超級電腦學習單。	1.arduino 開發板 2.火星超級電腦上課簡報 3.火星超級電腦學習單	9
第 (6) 週 - 第 (9) 週	二、火星智能感測	科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1.LED 燈 2.程式編寫 3.蜂鳴器	1.能夠展現動手實作的興趣及正向的態度，組裝 LED 燈來連結 arduino 開發板。 2.能夠靈活運用詞句和說話技巧，表達 LED 燈的程式編寫方法。 3.能夠分析與判讀課程知識，規劃策略，以設計 LED+蜂鳴器的創意作品。	1.能說出 mblock 的程式結合 LED 燈的應用與運作方式。 2.能根據教師的引導，編寫出具有運算思維的程式，並說出控制 LED 燈程式的意思。 3.能和同學共同討論、編寫 mblock 的程式，完成小組 LED+蜂鳴器的創意作品。	單元二、火星智能感測 1.準備活動 ◎問題探索：請大家討論看看，你覺得要在火星上工作，這部超級電腦需要有哪些功能呢？ 2.發展活動 (1)結合 LED 燈模組。 (2)進行 mblock 程式編寫。 (3)讓 LED 燈和蜂鳴器運作。 (4)完成小專題創作。 3.綜合活動 各組上台報告與作品分享，完成火星智能感測學習單。	1.arduino 開發板 2.火星智能感測上課簡報 3.火星智能感測學習單	9

第 (10) 週 - 第 (14) 週	三、 火 星 智 能 應 用	科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1. 光感測器 2. 程式編寫 3. 感測器組合應用	1. 能夠展現動手實作的興趣及正向的態度，組裝光感測器來連結 arduino 開發板。 2. 能夠靈活運用詞句和說話技巧，表達光感測器的程式編寫方法。 3. 能夠分析與判讀課程知識，規劃策略，以設計感測器組合應用的創意作品。	1. 能說出 mblock 的程式結合光感測器的應用與運作方式。 2. 能根據教師的引導，編寫出具有運算思維的程式，並說出光感測器程式的意思。 3. 能和同學共同討論、編寫 mblock 的程式，完成小組感測器組合應用的創意作品。	單元三、火星智能應用 1. 準備活動 ◎問題探索：請大家討論看看，你覺得要在火星上工作，這部超級電腦需要有哪些功能呢？ 2. 發展活動 (1)結合光感測器模組。 (2)進行 mblock 程式編寫。 (3)設計各種感測器組合應用的小專題。 (4)完成小專題創作。 3. 綜合活動 各組進行上台報告與作品分享，完成火星智能應用學習單。	1. arduino 開發板 2. 火星智能應用上課簡報 3. 火星智能應用學習單	9
第 (15) 週 - 第 (18) 週	四、 火 星 智 能 燈	科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1. 伺服馬達 2. 程式語言 3. LED+蜂鳴器+伺服馬達	1. 能夠展現動手實作的興趣及正向的態度，組裝伺服馬達來連結 arduino 開發板。 2. 能夠靈活運用詞句和說話技巧，表達伺服馬達的程式編寫方法。 3. 能夠分析與判讀課程知識，規劃策略，以設計 LED+蜂鳴器+伺服馬達的創意作品。	1. 能說出 mblock 的程式結合伺服馬達的應用與運作方式。 2. 能根據教師的引導，編寫出具有運算思維的程式，並說出伺服馬達程式的意思。 3. 能和同學共同討論、編寫 mblock 的程式，完成 LED+蜂鳴器+伺服馬達的創意作品。	單元四、火星智能燈 1. 準備活動 ◎問題探索：火星太空基地的超級電腦已經有很棒的功能，請大家想想看，還可以設計什麼樣的新穎功能？ 2. 發展活動 (1)認識伺服馬達。 (2)了解伺服馬達的程式寫法。 (3)融合 LED+蜂鳴器+伺服馬達。 (4)測試與執行。 3. 綜合活動 各組進行上台報告與作品分享，完成火星智能應用學習單。	1. arduino 開發板 2. 火星智能燈上課簡報 3. 火星智能燈學習單	9
第 (19) 週 - 第 (20) 週	五、 練 習 與 發 表	國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 國語 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。	1. arduino 作品設計 2. arduino 模型 3. arduino 作品的發表	1. 能夠運用詞句和說話技巧，表達小組想要設計的 arduino 作品。 2. 能分析與判讀課程知識，規劃策略以解決 arduino 模型的組裝難題。	1. 能透過小組討論，說出小組設計的 arduino 作品。 2. 能根據小組的設計，完成 arduino 模型的搭建與程式編寫。 3. 能完成小組 arduino 作	單元五、練習與發表 1. 準備活動 ◎問題探索：經過一個學期的學習，請設計自己喜歡的 arduino 開發板作品，並完成練習與發表。 2. 發展活動 (1)設計自己喜歡的 arduino 開發板作品。	1. arduino 開發板 2. 上課簡報 3. 練習與發表學習單	4

				3. 根據小組設計的 arduino 作品，能使用適切的標點符號，寫出發表的台詞，並練習解說。	品的發表與解說。	(2) 搭建自己的 arduino 開發板模型。 (3) 編寫正確的程式。 (4) 寫出要介紹的台詞，並進行演練。 3. 綜合活動 各組進行練習與發表，並完成學習單。	
教材來源	☐ 選用教材 () ☐ 自編教材 (請按單元條列敘明於教學資源中)						

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級	年級課程 主題名稱	創客運算思維 --火星創意變化多	課程 設計者	羅添聯	總節數 /學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、育見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心素 養	E-A3 具備擬訂計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 透過 arduino 軟體，學習人工智慧的知識與歷程，並具備融合構想與實作，輔以創新思考結合生活情境的能力。 2. 藉由 arduino 的資訊與科技媒合功能，培養學生的藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官與美感體驗的適性發展。 3. 體驗 arduino 圖像編程、專題實作的優點，具備理解同儕思維與欣賞他人的能力，樂於合作與互動。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	一、火星 super 電腦	科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1. 警報器 2. 程式編寫 3. 警報開關	1. 能夠展現動手實作的興趣及正向的態度，組裝警報器來連結 arduino 開發板。 2. 能夠靈活運用詞句和說話技巧，表達警報器的程式編寫方法。 3. 能夠分析與判讀課程知識，規劃策略，以設計具備警報開關的創意作品。	1. 能說出 mblock 的程式結合警報器的應用與運作方式。 2. 能根據教師的引導，寫出具有運算思維的程式，並說出警報器程式的意思。 3. 能和同學共同討論、編寫 mblock 的程式，完成小組警報開關的創意作品。	單元一、火星 super 電腦 1. 準備活動 ◎故事情境：太空人在火星探索與工作，必須仰賴超級電腦，才能幫助太空人完成各項挑戰與任務。 ◎問題探索：請大家討論看看，你覺得要在火星上工作，這部超級電腦需要有哪些功能呢？ 2. 發展活動 (1)認識警報器功能。 (2)學習 mblock 的程式語言與邏輯。 (3)讓警報開關與 mblock 的程式可以開始運作。 (4)完成小專題創作。 3. 綜合活動 各組進行上台報告與作品分享，完成火星 super 電腦學習單。	1.arduino 開發板 2. 火星 super 電腦上課簡報 3. 火星 super 電腦學習單	9
第 (6) 週 - 第 (9) 週	二、火星聲控感測	科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1. LED 燈 2. 程式編寫 3. 聲控燈	1. 能夠展現動手實作的興趣及正向的態度，組裝 LED 燈來連結 arduino 開發板。 2. 能夠靈活運用詞句和說話技巧，表達 LED 燈與聲控的程式編寫方法。 3. 能夠分析與判讀課程知識，規劃策略，以設計聲控燈的創意作品。	1. 能說出 mblock 的程式結合 LED 燈的應用與運作方式。 2. 能根據教師的引導，寫出具有運算思維的程式，並說出 LED 燈與聲控程式的意思。 3. 能和同學共同討論、編寫 mblock 的程式，完成小組聲控燈的創意作品。	單元二、火星聲控感測 1. 準備活動 ◎問題探索：請大家討論看看，你覺得要在火星上工作，這部超級電腦需要有哪些功能呢？ 2. 發展活動 (1)結合 LED 燈模組。 (2)進行 mblock 程式編寫。 (3)讓聲控燈運作。 (4)完成小專題創作。 3. 綜合活動 各組上台報告與作品分享，完成火星聲控感測學習單。	1.arduino 開發板 2. 火星聲控感測上課簡報 3. 火星聲控感測學習單	9
第 (10) 週	三、火星感測	科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 國語 2-III-3 靈活運用詞句和	1. 超音波感測器 2. 程式編寫	1. 能夠展現動手實作的興趣及正向的態度，組裝超音波感測器來連結	1. 能說出 mblock 的程式結合超音波感測器的應用與運作方式。	單元三、火星感測指示燈 1. 準備活動 ◎問題探索：請大家討論看看，你覺得要在火星上工作，這部超	1.arduino 開發板	9

－ 第 (14) 週	指 示 燈	說話技巧，豐富表達內容。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	3. 感測指示燈	arduino 開發板。 2. 能夠靈活運用詞句和說話技巧，表達超音波感測器的程式編寫方法。 3. 能夠分析與判讀課程知識，規劃策略，以設計感測指示燈的創意作品。	2. 能根據教師的引導，寫出具有運算思維的程式，並說出超音波感測器程式的意思。 3. 能和同學共同討論、編寫 mblock 的程式，完成小組感測指示燈的創意作品。	級電腦需要有哪些功能呢？ 2. 發展活動 (1)結合超音波感測器。 (2)進行 mblock 程式編寫。 (3)設計感測指示燈應用的小專題。 (4)完成小專題創作。 3. 綜合活動 各組進行上台報告與作品分享，完成火星感測指示燈學習單。	2. 火星感測指示燈上課簡報 3. 火星感測指示燈學習單	
第 (15) 週 － 第 (18) 週	四、 火 星 創 意 秀	科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1. 按鈕開關 2. 程式語言 3. 火星創意秀	1. 能夠展現動手實作的興趣及正向的態度，組裝按鈕開關來連結 arduino 開發板。 2. 能夠靈活運用詞句和說話技巧，表達按鈕開關結合各項物件的程式編寫方法。 3. 能夠分析與判讀課程知識，規劃策略，以設計按鈕控制火星創意秀的創意作品。	1. 能說出 mblock 的程式結合按鈕開關的應用與運作方式。 2. 能根據教師的引導，寫出具有運算思維的程式，並說出按鈕開關結合各項物件程式的意思。 3. 能和同學共同討論、編寫 mblock 的程式，完成小組按鈕控制火星創意秀的創意作品。	單元四、火星創意秀 1. 準備活動 ◎問題探索：火星太空基地的超級電腦已經有很棒的功能與創意，請大家想想看，是不是可以來一場創意秀？又要如何跟地球的朋友們介紹這場創意秀呢？ 2. 發展活動 (1)認識按鈕開關的原理。 (2)編寫按鈕開關程式。 (3)用按鈕控制各項物件。 (4)設計按鈕控制的火星創意秀。 3. 綜合活動 各組進行上台報告與作品分享，完成火星創意秀學習單。	1. arduino 開發板 2. 火星創意秀上課簡報 3. 火星創意秀學習單	9
第 (19) 週 － 第 (20) 週	五、 練 習 與 發 表	國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 國語 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。	1. arduino 作品設計 2. arduino 模型 3. arduino 作品的發表	1. 能夠運用詞句和說話技巧，表達小組想要設計的 arduino 作品。 2. 能分析與判讀課程知識，規劃策略以解決 arduino 模型的組裝難題。 3. 根據小組設計的 arduino 作品，能使用適切的標點符	1. 能透過小組討論，說出小組設計的 arduino 作品。 2. 能根據小組的設計，完成 arduino 模型的搭建與程式編寫。 3. 能完成小組 arduino 作品的發表與解說。	單元五、練習與發表 1. 準備活動 ◎問題探索：經過一個學期的學習，請設計自己喜歡的 arduino 作品，並完成練習與發表。 2. 發展活動 (1)設計自己喜歡的 arduino 作品。 (2)搭建自己的 arduino 模型。 (3)編寫正確的程式。 (4)寫出要介紹的台詞，並進行演練。 3. 綜合活動	1. arduino 開發板 2. 上課簡報 3. 練習與發表學習單	4

				號，寫出發表的台詞，並練習解說。		各組進行練習與發表，並完成學習單。		
教材來源	☐ 選用教材（ ） ☐ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							

111 學年度【智慧機械】—課程架構

年級	學期	主題名稱	助理工程師	新手工程師	高級工程師	資深工程師
一	上	像素 ICON	積木長怎樣	積木疊羅漢	拼出像素圖	策展
			(六) 各種積木介紹 (七) 樂高積木特別處	(七) 利用積木做出彩色牆 (八) 利用積木拚出一棵樹 (九) 小組合作，利用積木拼出校園的一角	(六) 利用 1X1 的積木，在底板上拚出自己的星座 ICON (七) 利用 1X1 的積木，在底板上拚出各種圖標	太陽你好嗎 主題策展
	下	樂趣積木	誰的積木最抗震	物品方正化	積木畫圖版	策展
			(三) 小組合作，在底板上拼裝出一片圍牆，並接受地震的考驗 (四) 比較各組的圍牆，討論出怎樣的拼裝是最不會被搖倒	(三) 在底板上利用 1X1 的積木拼出茶杯、桌子等家具 (四) 在底板上利用 1X1 的積木拼出兔子、老虎等動物	(三) 小組合作，依照老師提供的圖卡在底板上拼出指定圖案(平面) (四) 在底板上拼出藍天綠地或海洋	地球我的家 主題策展
二	上	我的家我做	家具設計師	小小發明家	地標挑戰賽	策展
			(六) 討論物品結構並利用積木拼裝出床、書桌等寢室會出現的東西 (七) 討論物品結構並利用積木拼裝出沙發、桌子、椅子等客廳會出現的物品	(一) 討論物品結構並利用積木拼裝出檯燈、電視、冰箱等家電 (二) 討論物品結構並利用積木拼裝出電風扇、冷氣機等家電	(五) 分組討論一棟房子需要哪些結構 (六) 分組討論規劃出房子的外觀 (七) 利用積木拼出小組設計的房子	太陽國家主題策展
	下	主題樂園	陸空大挑戰	可愛動物誰最勁	永遠的綠地	策展
			(六) 造型汽車 (七) 可愛腳踏車 (八) 威武坦克車 (九) 厲害直升機	(六) 爬行類動物 (七) 蜘蛛大魔王 (八) 長鼻子大象 (九) 四不像	(七) 小樹大樹 (八) 小花小草來作伴 (九) 律動森林	好吃的夏至 北回歸線主題策展
三	上	樂高動起來(一)	WEDO 大觀園	生態仿真賽	會動的交通工具	策展
			(五) WEDO 零件介紹 (六) WEDO 裝盤賽 (七) 依照圖紙拼裝出小羊	(四) 依照圖紙拼出青蛙並且讓青蛙動起來 (五) 依照圖紙拼裝出恐龍並讓它動起來 (六) 依照圖紙拼裝出彈塗魚並讓它動起來	(二) 依照圖紙拼裝出汽車並讓它動起來 (三) 依照圖紙拼裝出耕耘機並讓它動起來 (四) 依照圖紙拼裝出直升機並讓它動起來	我的空軍基地主題展
	下	樂高動起來(二)	自動車駕駛	自動升降梯	EV3 你好啊	策展
			(六) 情境分析示範流程圖 (七) 拼裝出一台車 (八) 使用馬達讓車動起來 (九) 利用感測元件控制車子前線後退 (十) 利用感測元件控制車子速度	(一) 情境分析示範 (二) 情境流程圖示範 (三) 副程式流程圖設計示範 (四) 程式編程(堆疊)仿作	(一) EV3 積木介紹 (二) 認識 EV3 程式介面 (三) 簡易情境模擬 (四) 程式仿作	古天文奧秘 智慧主題策展

111 學年度【智慧機械】—課程架構

年級	學期	主題名稱	助理工程師	新手工程師	高級工程師	資深工程師
四	上	樂高動手做	一、星空拳	二、小星星	三、星空盤	四、彈珠台
			(一)EV3 程式積木介紹 (二)主機與馬達介紹 (三)程式與實作(猜拳)	(一)音階對應程式介紹 (二)程式編寫 (三)實作與練習(小星星)	(一)製作專屬星空盤 (二)編寫程式 (三)實作與練習(釣魚機)	(一)製作太空彈珠台 (二)編寫程式 (三)實作與練習(彈珠檯)
	下	樂高智能動物園	一、大猩猩	二、仿生獸	三、瓦力機器人	四、坦克車
			(一)設計與組裝 (二)跳舞的程式 (三)實作與練習(跳舞猩猩)	(一)設計與組裝 (二)爬行的程式 (三)實作與練習(獨角仙)	(一)設計與組裝 (二)驅動的程式 (三)實作與練習(瓦力)	(一)設計與組裝 (二)驅動的程式 (三)實作與練習(坦克車)
五	上	樂高火星遊樂園	一、星風暴	二、宇宙飛船	三、火星砲彈	四、摩天輪
			(一)設計與組裝 (二)旋轉的程式 (三)實作與練習(戰鬥陀螺)	(一)設計與組裝 (二)擺動的程式 (三)實作與練習(海盜船)	(一)設計與組裝 (二)投射的程式 (三)實作與練習(投球)	(一)設計與組裝 (二)投射的程式 (三)實作與練習(摩天輪)
	下	樂高工程師	一、救援升降機	二、救援夾爪	三、避障車	四、循線競技
			(一)設計與組裝 (二)升降的程式 (三)實作與練習(堆高機)	(一)設計與組裝 (二)夾取的程式 (三)實作與練習(夾爪)	(一)設計與組裝 (二)避障的程式 (三)實作與練習(避障車)	(一)設計與組裝 (二)避障的程式 (三)實作與練習(循線車)
六	上	火星探索車 (麥坤小車)	一、打造探索車	二、越野探索車	三、智慧探索車	四、無線廣播探索車
			(一)認識部件功能 (二)認識程式積木 (三)體驗程式與驅動	(一)循跡 (二)循黑線前進 (三)實作與練習	(一)哈士奇辨識鏡頭 (二)搭配標示圖卡 (三)實作與練習	(一)廣播與接收 (二)無線廣播程式 (三)無線廣播遙控車
	下	火星智能飛行器 (Tello 無人機)	一、認識飛行器	二、啟動飛行器	三、訓練飛行技巧	四、空拍與後製
			(一)認識部件功能 (二)認識程式積木 (三)體驗程式與驅動	(一)遵守安全規定 (二)手動操作 (三)跨越障礙	(一)認識特有飛行技巧 (二)編寫程式 (三)挑戰飛行任務	(一)空拍的難度與限制 (二)空拍的技巧 (三)空拍與後製

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	一年級	年級課程 主題名稱	智慧機械 --像素 ICON	課程 設計者	康峻維	總節數 /學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、遇見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 透過積木組裝課程，探索知識與科學原理的關聯，增進同儕之間的思考互動，並實踐在生活情境的問題解決能力。 2. 運用積木結構與簡單軟體畫面呈現，透過課程的研討與理解，學習資訊媒體的功能與應用能力。 3. 體驗搭建基礎積木與結構設計，了解與同儕溝通合作的重要，並學會與人分享的樂趣。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	一、積木長怎樣	生活 2-I-2 觀察生活中 人、事、物的 變化，覺知 變化的可能 因素。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活 中的人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。 生活 1-I-1 探索並分享對自己及相 關人、事、物 的感受與想 法。 生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規 則或方法，一起工作並完成任務。	1. 樂高各種積木 2. 樂高積木積木的結構與原理 3. 幾何構圖 4. 小組作品	1. 觀察出各種積木的特徵與功能。 2. 探索積木的結構與原理。 3. 分享自己對組裝幾何圖形的想法 4. 完成小組所設計的物件。	1. 能說出積木名稱及功能 2. 能清楚知道積木的結構 3. 能與同學分享自己的想法 4. 能依據想法拼出簡單幾何圖形。	單元一、積木長怎樣 1. 準備活動 出示各種精美的積木作品，請學生猜猜作品的主題是甚麼?並分享自己有沒有玩過樂高? 2. 發展活動 (1) 隨機發給學生一片樂高積木，請學生發表自己積木的外型是怎樣的 (2)透過簡報分析樂高積木的名稱與外型特徵 (3)請學生依照老師指令，拿出正確的積木 (4)學生分組討論，怎麼利用積木組裝成一個簡單幾何圖形 3. 綜合活動 鼓勵學生上台發表組裝幾何圖形的過程是否有遇到甚麼困難，完成積木長怎樣學習單。	1. 教師自編學習手冊 2. 各種積木搭建的作品 3. 樂高積木組 4. 積木長怎樣學習單 5. 互動式模擬軟體	9
第 (6) 週 - 第 (9) 週	二、積木疊羅漢	生活 2-I-2 觀察生活中 人、事、物的 變化，覺知 變化的可能 因素。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活 中的人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。 生活 1-I-1 探索並分享對自己及相 關人、事、物 的感受與想 法。 生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規 則或方法，一起工作並	1. 圍牆結構 2. 樹木外觀 3. 校園物品構圖 4. 小組作品	1. 觀察出圍牆的特徵與功能。 2. 探索樹木的結構與原理。 3. 分享自己對校園一角的物品想法 4. 完成小組所設計的物件。	1. 能說出圍牆名稱及功能 2. 能清楚知道樹木的結構 3. 能與同學分享自己的想法 4. 能依照設計圖拼湊出小組設計的校園一角。	單元二、積木疊羅漢 1. 準備活動 發下疊疊樂，請各組將疊疊樂堆疊到最高的狀態。 2. 發展活動 (1)請小組想辦法安全的移動疊疊樂到前面的講桌上 (2)小組使用積木組裝出一組彩色牆，並討論配色，合作將彩色牆搬移到前面講桌上 (3)小組設計一棵樹，並透過積木組裝出設計的樹木 (4)學生分組討論所搭建樹木有甚麼特色?跟真實樹木的異同處 (5)小組討論設計出校園一角，並且利用積木搭建完成 3. 綜合活動	1. 教師自編學習手冊 2. 疊疊樂 3. 樂高積木組 4. 積木疊羅漢學習單 5. 互動式模擬軟體	9

		完成任務。				各組上台分享自己的校園一角，並且說明出積木的特別之處，完成積木疊羅漢學習單。		
第 (10) 週 - 第 (14) 週	三、 拼出 像素 圖	生活 2-I-2 觀察生活中 人、事、物的 變化，覺知 變化的可能 因素。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活 中的人、事、 物，覺察 事物及環境的 特性。 生活 1-I-1 探索並分享對自己及相 關人、事、物 的感受與想 法。 生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規 則或方法，一起工作並完成任務。	1. 星座圖形 2. 星座圖結構 3. 交通號誌圖 4. 小組作品	1. 觀察出各種星座的異同。 2. 探索星座圖的結構。 3. 分享自己對交通號誌圖標的想法 4. 完成小組所設計的物件。	1. 能說出星座的外型特徵 2. 能清楚知道星座的圖案結構 3. 能與同學分享自己的想法 4. 能依照設計圖拼湊出小組設計的唯美地標。	單元三、拼出像素圖 1. 準備活動 請學生分享在觀星課程中有看過那些星星或星座?。 2. 發展活動 (1)請學生回答是否看過老師出示的星座，並且描述星座長相? (2)透過簡報分析星座的外型與結構 (3)請學生依照老師所教的步驟，使用積木搭建出平面星座圖標 (4)學生利用積木拼出道路交通號誌，並請其他同學猜猜是甚麼交通號誌 (5)小組討論設計出有特殊意涵的圖標，並且利用積木搭建完成 3. 綜合活動 各組上台分享自己的特殊圖標，並且說明出圖標所代表的意涵，完成像素圖標學習單。	1. 教師自編學習手冊 2. 星座圖片 3. 各種圖標 4. 基礎積木組 5. 像素圖標學習單 6. 互動式模擬軟體	9
第 (15) 週 - 第 (18) 週	四、 太陽 你好 嗎 - 主題 策展	生活 2-I-2 觀察生活中 人、事、物的 變化，覺知 變化的可能 因素。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活 中的人、事、 物，覺察 事物及環境的 特性。 生活 1-I-1 探索並分享對自己及相 關人、事、物 的感受與想 法。	1. 太陽畫作 2. 太陽圖案結構 3. 太陽圖案建構 4. 小組作品	1. 觀察出各種太陽主題畫作的特色。 2. 探索太陽圖案的結構與原理。 3. 分享自己對太陽畫作的想法 4. 完成小組所設計的物件。	1. 能說出太陽的外型特徵 2. 能清楚知道太陽的功能與太陽優缺點 3. 能與同學分享自己的想法 4. 能依照設計圖拼湊出小組設計的太陽畫作。	單元四、太陽你好嗎主題策展 1. 準備活動 請學生分享自己覺得太陽要歸類到好人陣營還是壞人陣營以及原因。 2. 發展活動 (1)請學生回答是否看過老師出示的畫家筆下的太陽，以自己的眼光說說畫家的太陽到底像不像太陽? (2)透過簡報讓學生認識有太陽標誌的產品/物品 (3)學生分組討論如果用積木拼裝出太陽畫作，需要呈現哪些畫面	1. 教師自編學習手冊 2. 各類太陽圖片 3. 基礎積木組 4. 太陽你好嗎學習單 5. 互動式模擬軟體	9

[illegible]

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	一年級	年級課程 主題名稱	智慧機械 --樂趣積木	課程 設計者	康峻維	總節數 /學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、遇見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 透過積木組裝課程，探索知識與科學原理的關聯，增進同儕之間的思考互動，並實踐在生活情境的問題解決能力。 2. 運用積木結構與簡單軟體畫面呈現，透過課程的研討與理解，學習資訊媒體的功能與應用能力。 3. 體驗搭建基礎積木與結構設計，了解與同儕溝通合作的重要，並學會與人分享的樂趣。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	一、誰的積木最耐震	生活 2-I-2 觀察生活中 人、事、物的 變化，覺知 變化的可能 因素。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活 中的人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。 生活 1-I-1 探索並分享對自己及相 關人、事、物 的感受與想 法。 生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規 則或方法，一起工作並完成任務。	1. 積木功能 2. 積木結構 3. 耐震設計 4. 小組作品	1. 觀察 出積木的特徵與功能。 2. 探索 積木組裝的結構與原理。 3. 分享 自己對積木耐震的設計想法 4. 完成 小組所設計的物件。	1. 能說出積木名稱及功能 2. 能清楚知道積木的結構 3. 能與同學分享自己的想法 4. 能依照設計圖拼湊出最耐震的積木結構。	單元一、積木疊羅漢 1. 準備活動 發下疊疊樂，請各組將疊疊樂堆疊到最安全的狀態，學生輕敲疊疊樂直到疊疊樂跨掉。 2. 發展活動 (1)請學生分享怎麼把疊疊樂疊到最穩定狀態的秘訣 (2)小組使用 1X1 積木組裝出一道牆，並將積木自 5 公分、10 公分、15 公分高處墜落，觀察其結果 (3)小組使用不同大小的積木拚出一道牆，並將積木自 5 公分、10 公分、15 公分高處墜落，觀察其結果 (4)小組討論兩種組裝方式實驗結果的不同 (5)小組討論設計出耐震積木，並且依照設計圖搭建完成 3. 綜合活動 各組上台分享自己的耐震積木，並且說明出積木的特別之處，完成誰的積木最耐震學習單。	1. 教師自編學習手冊 2. 疊疊樂 3. 樂高積木組 4. 誰的積木最耐震學習單 5. 互動式模擬軟體	9
第 (6) 週 - 第 (9) 週	二、物品方正化	生活 2-I-2 觀察生活中 人、事、物的 變化，覺知 變化的可能 因素。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活 中的人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。 生活 1-I-1 探索並分享對自己	1. 生活物品特徵 2. 生活物品構造 3. 平面設計圖 4. 小組作品	1. 觀察 出生活物品的特徵與功能。 2. 探索 生活物品的結構與原理。 3. 分享 自己對設計平面物品想法 4. 完成 小組所設計的物件。	1. 能說出生活物品名稱及功能 2. 能清楚知道生活物品的結構與外型特徵 3. 能與同學分享自己的想法 4. 能依照設計圖拼湊出小組設計的動物。	單元二、物品方正化 1. 準備活動 請學生分享自己每天的生活當中會使用哪些物品。 2. 發展活動 (1)老師出示動生活用品照片，請學生嘗試說明該物品的功能與外型特徵 (2)學生嘗試使用 1x1 的積木將照片上的生活用品拼湊出來 (3)學生嘗試使用 1x1 的積木將照片上的小動物拼湊出來	1. 教師自編學習手冊 2. 生活用品簡筆畫照片 3. 可愛小動物簡筆畫照片 3. 樂高積木組 4. 物品方正化學習單	9

		及相 關人、事、物 的感受與想 法。 生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規 則或方法，一起工作並完成任務。				(4)小組設計一個日常生活用到的物品，並透過積木組裝出來 (5)學生分組討論所搭建出的物品有甚麼特色?跟真實物品的異同處 3. 綜合活動 各組上台分享自己的生活物品圖，並且說明出組裝過程遇到甚麼困難，最後完成物品方正化學學習單。	5. 互動式模擬軟體	
第 (10) 週 - 第 (14) 週	三、 積木 畫圖 版	生活 2-I-2 觀察生活中 人、事、物的 變化，覺知 變化的可能 因素。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活 中的人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。 生活 1-I-1 探索並分享對自己及相 關人、事、物 的感受與想 法。 生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規 則或方法，一起工作並完成任務。	1. 卡通角色外觀 2. 卡通圖案結構 3. 卡通角色圖 4. 小組作品	1. 觀察出各種卡通角色的特徵。 2. 探索卡通角色的圖案結構。 3. 分享自己畫的卡通角色 4. 完成小組所設計的物件。	1. 能說出卡通角色的外型特徵 2. 能清楚知道卡通角色的圖案結構 3. 能與同學分享自己畫的卡通角色 4. 能依照設計圖拼湊出小組設計的風景。	單元三、拼出像素圖 1. 準備活動 請學生分享自己最喜歡看的卡通以及簡單劇情介紹?。 2. 發展活動 (1)請學生回答是否看過老師出示的卡通人物或生物，並且描述圖片中的特徵? (2)透過簡報分析卡通漫畫圖片的製作方式 (3)請學生在方格紙上畫出馬力歐洛克人等遊戲人物 (4)學生利用積木拼出自己喜歡的卡通人物，並請其他同學評分自己畫的像不像 (5)小組討論設計出一份自然風景畫，並且利用積木搭建完成 3. 綜合活動 各組上台分享自己的自然風景畫，並且說明出圖標所代表的意涵，完成積木畫圖版學習單。	1. 教師自編學習手冊 2. 卡通漫畫圖片 3. 基礎積木組 4. 積木畫圖版學習單 5. 互動式模擬軟體	9
第 (15) 週 - 第 (15) 週	四、 地球 我的 家 - 主題 策展	生活 2-I-2 觀察生活中 人、事、物的 變化，覺知 變化的可能 因素。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活 中的人、事、 物，覺察	1. 地球畫作 2. 地球外觀 3. 地球圖案建構 4. 小組作品	1. 觀察出各種地球主題畫作的特色。 2. 探索地球畫作的結構與原理。 3. 分享自己對地球我的家的想法	1. 能說出地球的外型特徵 2. 能清楚知道地球的生態樣貌 3. 能與同學分享自己的想法 4. 能依照設計圖拼湊出小	單元四、地球我的家主題策展 1. 準備活動 請學生發揮創意分享自己覺得地球應該要長成怎樣，地球上應該要有甚麼動植物。 2. 發展活動 (1)請學生回答是否看過老師出示的畫家筆下的地球，以自己的眼	1. 教師自編學習手冊 2. 各類地球圖片 3. 基礎積木組	9

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	二年級	年級課程 主題名稱	智慧機械 --樂高動起來(一)	課程 設計者	康峻維	總節數 /學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、遇見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 透過積木組裝課程，探索知識與科學原理的關聯，增進同儕之間的思考互動，並實踐在生活情境的問題解決能力。 2. 運用積木結構與簡單電腦程式，透過課程的研討與理解，學習資訊媒體的功能與應用能力。 3. 體驗搭建基礎積木與結構設計，了解與同儕溝通合作的重要，並學會與人分享的樂趣。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	一、家具設計師	生活 2-I-2 觀察生活中 人、事、物的 變化，覺知 變化的可能 因素。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活 中的人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。 生活 1-I-1 探索並分享對自己及相 關人、事、物 的感受與想 法。 生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規 則或方法，一起工作並完成任務。	1. 家具類別 2. 家具結構 3. 家具設計圖 4. 小組作品	1. 觀察出各種家具的特徵與功能。 2. 探索家具的結構與原理。 3. 分享自己對夢幻家具的想法 4. 完成小組所設計的物件。	1. 能說出家具名稱及功能 2. 能清楚知道家具的結構 3. 能與同學分享自己的想法 4. 能依照設計圖拼湊出小組設計的夢幻家具。	單元一、家具設計師 1. 準備活動 請學生分享自己家裡的客廳廚房及臥室有哪些東西，這些東西的功用是甚麼？如果沒有這些東西，會不會不方便 2. 發展活動 (1)請學生回答老師出示的照片是甚麼家具，它的功能是甚麼?? (2)透過簡報分析家具的外型與結構 (3)請學生依照老師所教的步驟，使用積木搭建出家具 (4)學生分組討論所搭建家具有甚麼特色?跟真實的家具的異同處 (5)小組討論設計出一套夢幻家具，並且利用積木搭建完成 3. 綜合活動 各組上台分享自己的夢幻家具，並且說明出積木的特別之處，完成家具設計師學習單。	1. 教師自編學習手冊 2. 各類家具圖片 3. 基礎積木組 4. 家具設計師學習單	9
第 (6) 週 - 第 (9) 週	二、小小發明家	生活 2-I-2 觀察生活中 人、事、物的 變化，覺知 變化的可能 因素。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活 中的人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。 生活 1-I-1 探索並分享對自己及相 關人、事、物 的感受與想 法。 生活 7-I-4 能為共同的目標訂	1. 家電類別 2. 家電構造 3. 家電設計圖 4. 小組作品	1. 觀察出各種家電的特徵與功能。 2. 探索家電的結構與原理。 3. 分享自己對超能家電的想法 4. 完成小組所設計的物件。	1. 能說出家電名稱及功能 2. 能清楚知道家電的結構 3. 能與同學分享自己的想法 4. 能依照設計圖拼湊出小組設計的超能家電。	單元二、小小發明家 1. 準備活動 請學生分享自己家裡有哪些東西是需要插電才能使用的。 2. 發展活動 (1)請學生回答老師出示的照片是甚麼家電，它的功能是甚麼，有沒有見過它？會在甚麼地方發現它? (2)透過簡報分析家電的外型與結構 (3)請學生依照老師所教的步驟，使用積木搭建出家電 (4)學生分組討論所搭建家電有甚麼特色?跟真實的家電的異同處	1. 教師自編學習手冊 2. 各類家電圖片 3. 基礎積木組 4. 超能家電學習單	9

		定規則或方法，一起工作並 完成任務。				(5)小組討論設計出一套夢幻家具，並且利用積木搭建完成 3. 綜合活動 各組上台分享自己的夢幻家具，並且說明出積木的特別之處，完成家具設計師學習單。		
第 (10) 週 - 第 (14) 週	三、 地標 挑戰 賽	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	1. 建築物類別 2. 建築物結構 3. 建築物設計圖 4. 小組作品	1. 觀察出各種建築物的特徵。 2. 探索建築物的結構與原理。 3. 分享自己對唯美地標的想法 4. 完成小組所設計的物件。	1. 能說出建築物的外型特徵 2. 能清楚知道建築物的結構 3. 能與同學分享自己的想法 4. 能依照設計圖拼湊出小組設計的唯美地標。	單元三、地標挑戰賽 1. 準備活動 請學生分享自己印象中故宮南院長怎樣？。 2. 發展活動 (1)請學生回答是否看過老師出示的各國著名建築物，以自己的觀點分析他們為什麼會成為世界著名的地標？ (2)透過簡報分析建築物的外型與結構 (3)請學生依照老師所教的步驟，使用積木搭建出建築物 (4)學生分組討論所搭建建築物有甚麼特色？跟真實的建築物的異同處 (5)小組討論設計出一套唯美地標，並且利用積木搭建完成 3. 綜合活動 各組上台分享自己的唯美地標，並且說明出積木的特別之處，完成地標挑戰賽學習單。	1. 教師自編學習手冊 2. 各國地標圖片 3. 基礎積木組 4. 地標挑戰賽學習單	9
第 (15) 週 - 第 (18) 週	四、 太陽 國家 - 主 題策 展	生活 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	1. 太陽功能 2. 太陽國旗 3. 太陽國家 4. 小組作品	1. 觀察出各種太陽的作用。 2. 探索太陽國旗的背後意義。 3. 分享自己對太陽國旗的想法 4. 完成小組所設計的物件。	1. 能說出太陽對地球的影響 2. 能欣賞畫家筆下的太陽 3. 認識國旗中有太陽的國家 4. 能依照設計圖拼湊出小組設計的太陽帝國積木作品。	單元四、太陽國家主題展 1. 準備活動 請學生分享太陽在日常生活中有什麼功用？太陽帶給人們的感覺是正面還是負面。 2. 發展活動 (1)請學生回答是否看過老師出示的畫家筆下的太陽畫作，以自己的眼光分享自己喜歡哪個部分？ (2)透過簡報讓學生認識國旗中有	1. 教師自編學習手冊 2. 太陽有關畫作圖片 3. 基礎積木組 4. 太陽國家學習單	9

[illegible]

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	二年級	年級課程 主題名稱	智慧機械 --樂高動起來(二)	課程 設計者	康峻維	總節數 /學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、遇見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 透過積木組裝課程，探索知識與科學原理的關聯，增進同儕之間的思考互動，並實踐在生活情境的問題解決能力。 2. 運用積木結構與簡單電腦程式，透過課程的研討與理解，學習資訊媒體的功能與應用能力。 3. 體驗搭建基礎積木與結構設計，了解與同儕溝通合作的重要，並學會與人分享的樂趣。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	一、陸空大挑戰	生活 2-I-2 觀察生活中 人、事、物的 變化，覺知 變化的可能 因素。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活 中的人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。 生活 1-I-1 探索並分享對自己及相 關人、事、物 的感受與想 法。 生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規 則或方法，一起工作並完成任務。	1. 交通工具類別 2. 交通工具結構 3. 陸空雙棲飛車設計圖 4. 小組作品	1. 觀察 出各種交通工具的特徵與功能。 2. 探索 交通工具的結構與原理。 3. 分享 自己對陸空雙棲飛車的想法 4. 完成 小組所設計的物件。	1. 能說出交通工具名稱及功能 2. 能清楚知道交通工具的結構 3. 能與同學分享自己的想法 4. 能依照設計圖拼湊出小組設計的陸空雙棲飛車。	單元一、家具設計師 1. 準備活動 請學生分享自己看過哪些交通工具，什麼情況下需要搭乘這些交通工具 2. 發展活動 (1)請學生回答老師出示的照片是甚麼交通工具，它的功能是甚麼?? (2)透過簡報分析交通工具的外型與結構 (3)請學生依照老師所教的步驟，使用積木搭建出交通工具 (4)學生分組討論所搭建交通工具有甚麼特色?跟真實的交通工具的異同處 (5)小組討論設計出一套陸空雙棲飛車，並且利用積木搭建完成 3. 綜合活動 各組上台分享自己的陸空雙棲飛車，並且說明出積木的特別之處，完成陸空大挑戰學習單。	1. 教師自編學習手冊 2. 各類家具圖片 3. 基礎積木組 4. 陸空大挑戰學習單	9
第 (6) 週 - 第 (9) 週	二、可愛動物誰最勁	生活 2-I-2 觀察生活中 人、事、物的 變化，覺知 變化的可能 因素。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活 中的人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。 生活 1-I-1 探索並分享對自己及相 關人、事、物 的感受與想 法。	1. 動物分類 2. 動物構造 3. 萌翻寵物設計圖 4. 小組作品	1. 觀察 出各種動物的外型與運動方式。 2. 探索 動物的結構。 3. 分享 自己對萌翻寵物的想法 4. 完成 小組所設計的物件。	1. 能說出動物名稱 2. 能清楚知道動物的外形結構特徵 3. 能與同學分享自己的想法 4. 能依照設計圖拼湊出小組設計萌翻寵物。	單元二、小小發明家 1. 準備活動 請學生分享自己喜歡什麼動物，不喜歡什麼動物，以及為什麼喜歡/討厭。 2. 發展活動 (1)請學生回答老師出示的照片是甚麼動物，牠的運動方式、牠的外型、牠的叫聲、等等特徵 (2)透過簡報分析動物的外型與結構 (3)請學生依照老師所教的步驟，使用積木搭建出小動物 (4)學生分組討論所搭建動物有甚	1. 教師自編學習手冊 2. 各種動物圖片 3. 基礎積木組 4. 可愛動物誰最勁學習單	9

		生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。				麼特色?跟真實的動物的異同處 (5)小組討論設計出一套萌翻寵物，並且利用積木搭建完成 3. 綜合活動 各組上台分享自己的萌翻寵物，並且說明出積木的特別之處，完成可愛動物誰最勁學習單。		
第 (10) 週 - 第 (14) 週	三、 永 遠 的 綠 地	生活 2-I-2 觀察生活中 人、事、物的 變化，覺知 變化的可能 因素。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	1. 植物類別 2. 植物結構 3. 奇幻森林設計圖 4. 小組作品	1. 觀察出各種植物的特徵。 2. 探索植物的結構與功能。 3. 分享自己對奇幻森林的想法 4. 完成小組所設計的物件。	1. 能說出植物的外型特徵 2. 能清楚知道植物的結構 3. 能與同學分享自己的想法 4. 能依照設計圖拼湊出小組設計的奇幻森林。	單元三、永遠的綠地 1. 準備活動 請學生分享自己看過甚麼植物，最喜歡吃的青菜與最不喜歡吃的青菜?。 2. 發展活動 (1)請學生回答是否看過老師出示的照片是甚麼植物，這些植物生長條件與地區? (2)透過簡報分析植物的外型與結構 (3)請學生依照老師所教的步驟，使用積木搭建出植物 (4)學生分組討論所搭建植物有甚麼特色?跟真實的植物的異同處 (5)小組討論設計出一套奇幻森林，並且利用積木搭建完成 3. 綜合活動 各組上台分享自己的奇幻森林，並且說明出積木的特別之處，完成永遠的綠地學習單。	1. 教師自編學習手冊 2. 各種植物圖片 3. 基礎積木組 4. 永遠的綠地賽學習單	9
第 (15) 週 - 第 (18) 週	四、 好 吃 的 夏 至 北 回 歸 線 - 主 題 策 展	生活 2-I-2 觀察生活中 人、事、物的 變化，覺知 變化的可能 因素。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	1. 農特產品分類 2. 農特產品外觀 3. 北回歸線農產品 4. 小組作品	1. 觀察出各種農特產品的特色。 2. 探索農特產品的結構與外型。 3. 分享自己對北回歸線來辦桌的想法 4. 完成小組所設計的物件。	1. 能說出農特產品的外型特徵 2. 能清楚知道各種農特產品的結構 3. 能與同學分享自己的想法 4. 能依照設計圖拼湊出小組設計的北回歸線來辦	單元四、好吃的夏至北回歸線主題展 1. 準備活動 請學生分享自己在吃過什麼水果，夏天的水果跟冬天的水果都一樣嗎?。 2. 發展活動 (1)請學生回答老師出示的照片是什麼食物?有沒有吃過?喜不喜歡?為什麼?	1. 教師自編學習手冊 2. 各種食物圖片 3. 基礎積木組 4. 好吃的夏至北回歸線習單	9

		生活 1-I-1 探索並 分享 對自己及相 關人、事、物 的感受與想 法。 生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規 則或方法，一起工作並 完成 任務。				(2)透過簡報複習北回歸線上的農特展與嘉義各地的土產。 (3)請學生依照老師所教的步驟，使用積木搭建出積木食物 (4)學生分組討論想要拚出什麼農特產品。 (5)小組討論設計出北回歸線來辦桌，並且利用積木搭建完成 3. 綜合活動 各組上台分享自己的北回歸線來辦桌，並且說明出積木農特產品的特別之處，完成好吃的夏至北回歸線習單。		
第 (19) 週 － 第 (20) 週	四 、 好 吃 的 夏 至 北 回 歸 線 － 策 展 檢 討 與 回 饋	國語 1-I-1 養成 專心聆聽 的習慣，尊重對方的發言。 國語 2-I-1 以正確發音流利的 說出 語意完整的話。 生活 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並 完成 任務。	1. 作品分析 2. 作品特色 3 主題展回饋單	1. 能 說出 自己對別組作品的看法 2. 專心聆聽 同學對自己作品的看法與回答同學的疑惑 3. 小組共同 完成 回饋單內容	1. 分享自己對別組作品的看法，包含優點與自己看不懂或聽不懂解說的地方 2. 能聽懂並接納其他同學對自己作品的看法，並解釋其他人不懂之處。 3. 將同學回饋的內容紀錄在回饋單上	單元四、好吃的夏至北回歸線策展檢討與回饋 1. 準備活動 請學生分享看完別人作品後，印象最深刻的部分。 2. 發展活動 (1)請學生說說別人作品的優點以及對於作品有甚麼不懂的地方 (2)請該作品的組別位提問的同學解惑 (3)如果是自己來做這件作品，那你會怎麼設計？ 3. 綜合活動 完成好吃的夏至北回歸線主題策展各組回饋單，公正的各組評分並記錄自己看到的優缺點	1. 好吃的夏至北回歸線主題作品 2. 紀錄本 3. 好吃的夏至北回歸線主題策展各組回饋單	4
教材來源		☐ 選用教材（ ） ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						

嘉義縣北回國小 **111 學年度**校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程 主題名稱	智慧機械 --樂高董茲董茲	課程 設計者	康峻維	總節數 /學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、遇見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 透過 WEDO 樂高動力套件積木課程，探索知識與科學原理的關聯，增進同儕之間的思考互動，並實踐在生活情境的問題解決能力。 2. 運用 WEDO 樂高科技教具與網路資訊軟體，透過課程的研討與理解，學習資訊媒體的功能與應用能力。 3. 體驗搭建 WEDO 樂高動力套件積木與編寫程式，了解與同儕溝通合作的重要，並學會與人分享的樂趣。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	一、WEDO 大觀園	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 國語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 綜合 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	1. WEDO 積木 2. WEDO 程式 3. 動力套件	1. 認識 WEDO 樂高積木的多種組合變化。 2. 運用動手尋找樂高積木的方法並表達其中的樂趣。 3. 蒐集與整理 WEDO 程式介面的有趣與方便。	1. 能說出積木名稱 2. 能將正確積木放置指定位置 3. 會拖曳指定的程式方塊到程式主畫面 4. 能從積木堆中拼湊出一套 WEDO。	單元一、WEDO 大觀園 1. 準備活動 請學生分享有沒有玩過會動機器人，並拿出 WEDO 組裝的汽車分給各組體驗 2. 發展活動 (1)介紹樂高積木名稱 (2)請學生將汽車拆解並將積木依照圖示放回 WEDO 積木整理盒 (3)請學生依照老師指示，拿出正確的積木或動力套件 (4)介紹 WEDO 積木使用方式與動力套件運作圖裡 (5)WEDO 程式介面與各個指令方塊用法 3. 綜合活動 將各組積木混和後，讓學生重新拼湊出一組 WEDO 積木套件，並完成 WEDO 積木與程式介面學習單。	1. 教師自編學習手冊 2. WEDO 樂高動力套件積木 3. WEDO 套件基本介紹簡報 4. WEDO 套件學習單	9
第 (6) 週 - 第 (9) 週	二、生態仿真賽	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 綜合 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	1. 動物分類 2. 動物運動方式 3. 小組作品	1. 認識 WEDO 樂高積木，小組合作設計出自己的仿真動物。 2. 能了解動物的運動模式，透過運算思維的過程，解決仿真動物的運動難題。 3. 組員互相協助，蒐集與整理 WEDO 積木與程式，共同完成作業	1. 能分析仿真動物的結構。 2. 能說出仿真動物的運動模式。 3. 能運用 WEDO 程式積木，搭建編寫出小組設計的仿真動物 4. 能說出小組的學習方法和策略。	單元二、生態仿真賽 1. 準備活動 ◎問題探索：請學生分享自己最喜歡的動物以及說明該動物的運動方式。 2. 發展活動 (1)先依造老師提供的仿真動物結構圖拚出仿真動物。 (2)引導學生分析仿真動物的結構與真實動物間的異同。 (3)使用 WEDO 程式驅動仿真動物。 (4)小組討論設計仿真動物並使用積木搭建，且設計程式與動力套件讓仿真動物動起來。 3. 綜合活動 各組上台進行作品分享報告，並	1. 教師自編學習手冊 2. WEDO 樂高動力套件積木 3. 仿真動物搭建解說簡報 4. 生態仿真賽學習單	9

						完成仿真動物學習單。		
第 (10) 週 - 第 (14) 週	三、 動 感 交 通 工 具	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 綜合 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	1. 堆高機結構 2. 陸地交通工具 3. 小組作品	1. 認識 WEDO 樂高積木，依圖紙搭建推高機及驅動程式。 2. 能了解陸地交通工具的運動模式，透過運算思維的過程，解決機器驅動難題。 3. 組員互相協助，蒐集與整理 WEDO 積木與程式，共同完成作業	1. 能分析交通工具的結構。 2. 能解釋交通工具的運動模式。 3. 能運用 WEDO 程式積木，搭建編寫出小組設計的陸地交通工具 4. 能說出小組的學習方法和策略。	單元三、動感交通工具 1. 準備活動 ◎問題探索：請學生分享跟家人去旅遊的經驗以及搭乘的交通工具。 2. 發展活動 (1)出示各種交通工具的照片，請學生發表這些交通工具是怎麼運作的。 (2)請學生依照圖紙搭建一台堆高機，並依據簡報做出積木程式 (3)引導學生分析積木堆高機的結構與真實堆高機的異同。 (3)使用 WEDO 程式驅動堆高機。 (4)小組討論設計陸地交通工具並使用積木搭建，且設計程式與動力套件讓陸地交通工具起來。 3. 綜合活動 各組上台進行作品分享報告，並完成仿真動物學習單。	1. 教師自編學習手冊 2. WEDO 樂高動力套件積木 3. 堆高機搭建解說簡報 4. 動感交通工具學習單	9
第 (15) 週 - 第 (18) 週	四、 我 的 空 軍 基 地 - 主 題 策 展	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 自然 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 自然 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，	1. 飛行器結構 2. 動力來源 3. 小組作品 4. 溝通技巧	1. 認識 WEDO 樂高套件，設計與搭建飛行器。 2. 了解 WEDO 飛行器運算思維的邏輯，編寫驅動飛行裝置的程式，解決模擬飛行的動力來源。 3. 能探究動力套件，透過小組合作讓飛行器更加完善。 4. 能專注自己在策展中的角色與溝通方式，進行合	1. 善用 WEDO 動力套件，在飛行器上安裝馬達及方向感應器。 2. 能驅動飛行器的動力裝置模擬飛行。 3. 能將馬達與方向感應器結合運用，使飛行器更加逼真。 4. 能在空軍基地主題展中做好自己的工作，學會表達自己的想法與接納別人	單元四、我的空軍基地主題展 1. 準備活動 ◎問題探索：請學生分享在下課時曾經在天空看過哪些飛行器，並請學生描述飛行器姿態。 2. 發展活動 (1)出示各類飛行器的照片，請學生猜測分析這些飛行器的運作原理。 (2)請學生依照圖紙搭建一台直升機，並依據簡報做出積木程式 (3)引導學生分析直升機積木的結構與真實直升機間的異同。 (3)使用 WEDO 程式驅動直升機螺	1. 教師自編學習手冊 2. WEDO 樂高機器人套件 3. 飛行器簡報 4. 飛行器習單	9

[illegible]

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程 主題名稱	智慧機械 --樂高動起來	課程 設計者	康峻維	總節數 /學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、遇見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 透過 WEDO 樂高動力套件積木課程，探索知識與科學原理的關聯，增進同儕之間的思考互動，並實踐在生活情境的問題解決能力。 2. 運用 WEDO 樂高科技教具與網路資訊軟體，透過課程的研討與理解，學習資訊媒體的功能與應用能力。 3. 體驗搭建 WEDO 樂高動力套件積木與編寫程式，了解與同儕溝通合作的重要，並學會與人分享的樂趣。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	一、自動車駕駛	科議 k-II-1 認識 常見科技產品。 國語 2-II-2 運用 適當詞語、正確語法 表達 想法。 綜合 2c-II-1 蒐集與整理 各類資源，處理個人日常生活問題。	1. 自動車 2. 自動車運動模式 3. 小組作品	1. 認識 WEDO 樂高積木，小組合作設計出自己的自動車。 2. 蒐集與整理 車輛的運動模式，透過運算思維的過程，解決自動車感應器運作難題。 3. 組員互相協助， 運用 WEDO 積木與程式，共同完成作業	1. 能分析自動車的結構。 2. 能說出自動車的運作模式。 3. 能運用 WEDO 程式積木，搭建編寫出小組設計的仿真動物 4. 能說出小組的學習方法和策略。	單元二、自動車駕駛 1. 準備活動 ◎問題探索：請學生分享知不知道有自動駕駛的車輛，及自己覺得自動駕駛是否安全。 2. 發展活動 (1)先依照老師提供的自動車構圖拚出自動車。 (2)引導學生分析自動車的結構與感應器位置。 (3)使用 WEDO 程式驅動自動車。 (4)小組討論設計自動車外型與動力方式。並使用積木搭建，且設計程式驅動自動車。 3. 綜合活動 各組上台進行作品分享報告，並完成自動車學習單。	1. 教師自編學習手冊 2. WEDO 樂高動力套件積木 3. 自動車搭建解說簡報 4. 自動車駕駛學習單	9
第 (6) 週 - 第 (9) 週	二、自動升降機	科議 k-II-1 認識 常見科技產品。 資議 t-II-3 認識 以運算思維 解決 問題的過程。 綜合 2c-II-1 蒐集與整理 各類資源，處理個人日常生活問題。	1. 升降機構造 2. 升降機運動模式 3. 小組作品	1. 認識 WEDO 樂高積木，小組合作設計出自己的自動升降機。 2. 能了解升降機的運動模式，透過運算思維的過程， 解決 驅動升降機的難題。 3. 組員互相協助， 蒐集與整理 WEDO 積木與程式，共同完成作業	1. 能分析自動升降機的結構。 2. 能說出自動升降機的運動模式。 3. 能運用 WEDO 程式積木，搭建編寫出小組設計的自動升降機 4. 能說出小組的學習方法和策略。	單元二、自動升降機 1. 準備活動 ◎問題探索：請學生分享自己搭電梯的經驗，並且猜測電梯是如何升降的，透過影片向學生說明升降機的運作原理。 2. 發展活動 (1)先依造老師提供的升降機結構圖拚出升降機。 (2)引導學生分析自動升降機的結構與真實世界中的異同。 (3)使用 WEDO 程式驅動升降機。 (4)小組討論設計升降機並使用積木搭建，且設計程式與動力套件讓升降機起來。 3. 綜合活動 各組上台進行作品分享報告，並完成自動升降機學習單。	1. 教師自編學習手冊 2. WEDO 樂高動力套件積木 3. 自動升降機搭建解說簡報 4. 自動升降機學習單	9

第 (10) 週 - 第 (14) 週	三、 EV3 你 好 呀	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 綜合 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	1. EV3 積木 2. EV3 程式方塊 3. 了解動力套件運作原理	1. 認識 EV3 樂高積木的多種組合變化。 2. 解決動手尋找樂高積木的樂趣。 3. 蒐集與整理 EV3 程式介面的有趣與方便。	1. 能說出積木名稱 2. 能將正確積木放置指定位置 3. 會拖曳指定的程式方塊到程式主畫面 4. 能從積木堆中拼湊出一套 EV3。	單元三、EV3 你好呀 1. 準備活動 請學生分享有沒有玩過會動機器人，並拿出 EV3 組裝的汽車分給各組體驗 2. 發展活動 (1)介紹樂高積木名稱 (2)請學生將汽車拆解並將積木依照圖示放回 EV3 積木整理盒 (3)請學生依照老師指示，拿出正確的積木或動力套件 (4)介紹 EV3 積木使用方式與動力套件運作圖裡 (5) EV3 程式介面與各個指令方塊用法 3. 綜合活動 將各組積木混和後，讓學生重新拼湊出一組 EV3 積木套件，並完成 EV3 積木與程式介面學習單。	1. 教師自編學習手冊 2. EV3 樂高動力套件積木 3. EV3 套件基本介紹簡報 4. EV3 套件學習單	9
第 (15) 週 - 第 (18) 週	四、 天 文 遊 樂 園 - 主 題 策 展	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 自然 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 自然 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。	1. 天文遊樂園 2. 積木動力套件 3. 小組作品	1. 認識 WEDO 樂高動力套件，設計與搭建遊樂園。 2. 了解 WEDO 程式積木的運算思維邏輯，編寫適合的程式，解決遊樂設施運動的問題。 3. 能運用套件的特性，透過小組合作讓遊樂設施更加完善。 4. 能覺察自己在策展中的角色與溝通方式，展現合宜的互動態度與技巧。	1. 善用 WEDO 動力積木套件，建造出遊樂設施。 2. 能寫出驅動遊戲設施的程式。 3. 能將馬達與方向感應器結合運用，使遊樂設施更加有趣。 4. 能在天文樂園主題展中做好自己的工作，學會表達自己的想法與接納別人的意見	單元四、天文遊樂園 1. 準備活動 ◎問題探索：請學生分享看過或使用過的觀測星空的工具，以及使用方式。 2. 發展活動 (1)學生分組討論如果要建造一個天文主題樂園，需要有什麼天文主題的遊樂設施。 (2)小組以 WEDO 積木畫出遊樂器材結構，並設計出運動方式與馬達、感測器安裝運作方式，並依檢核表檢查是否設計正確 (3)依照圖紙開始建造遊樂設施 (4)小組討論如何改良設施，使其運作更佳穩固流暢。 3. 綜合活動 各組上台介紹自己的作品，其他人提出該設施的優點及缺點。	1. 教師自編學習手冊 2. WEDO 樂高機器人套件 3. 遊樂設施檢核表	9

第 (19) 週 - 第 (20) 週	四、天文遊樂園 - 策展檢討與回饋	國語 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。。 國語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 自然 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。	1. 作品分析 2. 作品特色 3 主題展回饋單	1. 能表達自己對別組作品的看法 2. 專心聆聽同學對自己作品的看法與回答同學的疑惑 3. 小組共同進行完成回饋單內容	1. 分享自己對別組作品的看法，包含優點與自己看不懂或聽不懂解說的地方 2. 能聽懂並接納其他同學對自己作品的看法，並解釋其他人不懂之處。 3. 將同學回饋的內容紀錄在回饋單上	單元四、天文遊樂園策展檢討與回饋 1. 準備活動 請學生分享看完別人作品後，印象最深刻的部分。 2. 發展活動 (1)請學生說說別人作品的優點以及對於作品有甚麼不懂的地方 (2)請該作品的組別位提問的同學解惑 (3)如果是自己來做這件作品，那你會怎麼設計？ 3. 綜合活動 完成天文遊樂園主題策展各組回饋單，公正的各組評分並記錄自己看到的優缺點	1. 天文遊樂園主題作品 2. 紀錄本 3. 天文遊樂園主題策展各組回饋單	4
教材來源		☐ 選用教材（ ） ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程 主題名稱	智慧機械 --樂高動手做	課程 設計者	羅添聯	總節數 /學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、育見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 透過 EV3 樂高機器人課程，探索知識與科學原理的關聯，增進同儕之間的思考互動，並實踐在生活情境的問題解決能力。 2. 運用 EV3 樂高科技教具與網路資訊軟體，透過課程的研討與理解，學習資訊媒體的功能與應用能力。 3. 體驗搭建 EV3 樂高積木與編寫程式，了解與同儕溝通合作的重要，並學會與人分享的樂趣。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	一、星 空 拳	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 國語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 綜合 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	1. EV3 樂高機器人套件 2. EV3 程式語言 3. 馬達的正常運作	1. 認識 EV3 樂高機器人套件，並了解各式配件及功能。 2. 能夠運用適當詞語、正確語法，表達 EV3 程式語言的意思。 3. 能夠蒐集與整理課程的知識訊息，處理馬達正常運轉的任務。	1. 能說出 EV3 樂高機器人套件的名稱和功能。(至少 3 種) 2. 能根據教師的引導，說出 EV3 程式的正確意思。 3. 能和同學共同組裝樂高積木，並讓馬達可以正常運轉。	單元一、星空拳 1. 準備活動 ◎故事情境：太空人準備前往火星探索與研究未知的訊息，而航行的時程與旅途相當遙遠，你可以幫太空人準備哪些育樂活動呢？ ◎問題探索：航向火星的過程中，請你說說看，太空人會面臨哪些身心問題？有沒有解決的好辦法呢？ 2. 發展活動 (1)認識樂高積木與各式馬達、配件，討論大小馬達的組合變化。 (2)搭建拳頭與手指的模型，及認識與編寫 EV3 程式積木。 (3)討論學習 EV3 樂高積木的學習策略和方法。 (4)請學生設計一套自己的星空拳遊戲與玩法。 3. 綜合活動 各組進行遊戲對抗與作品分享，完成星空拳學習單。	1. EV3 樂高機器人套件 2. 上課簡報 3. 星空拳學習單	9
第 (6) 週 - 第 (9) 週	二、小 星 星	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 國語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 綜合 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	1. EV3 程式積木的音階 2. 顏色感應器 3. 大小馬達的旋轉	1. 認識 EV3 的程式積木，了解音階對照表意思。 2. 能夠運用適當詞語、正確語法，表達顏色感應器的使用方法。 3. 能夠蒐集與整理課程的知識訊息，處理大小馬達旋轉的問題。	1. 能說出 EV3 程式積木音階的意思。(至少 5 種) 2. 能說出運用顏色感應器的方法(運算思維)。 3. 能夠小組合作，寫出讓大小馬達旋轉的正確程式。	單元二、小星星 1. 準備活動 ◎問題探索：遙遠的航程中，可不可以用音樂來幫太空人調和情緒？你會怎麼做呢？說說看並發揮你的創意。 2. 發展活動 (1)了解 EV3 音階表的意思。 (2)學習顏色感應器的應用情形。 (3)了解感測不同顏色而發出不同音階的運算思維。 (4)編寫自己的音樂程式。 3. 綜合活動	1. EV3 樂高機器人套件 2. 上課簡報 3. 小星星學習單 4. EV3 程式的音階對照表	9

						各組上台報告與作品分享，完成小星星學習單。		
第 (10) 週 - 第 (14) 週	三、 星 空 盤	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 國語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 綜合 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	1. EV3 星空盤 2. 釣魚機模型 3. 超音波感測器	1. 認識樂高積木，並製作 EV3 星空盤模型。 2. 能夠運用適當詞語、正確語法，表達釣魚機模型搭建的方法與困難。 3. 能夠蒐集與整理課程的知識訊息，透過小組合作，處理超音波感測器觸發釣魚機模型的方法。	1. 能設計具有特色的 EV3 星空盤模型。 2. 能說出搭建 EV3 星空盤模型的方法與困難。 3. 能說出運用超音波感測器的觸發釣魚機模型的方法(運算思維)。	單元三、星空盤 1. 準備活動 ◎問題探索：遙遠的航程中，太空人可以看見美麗的星空，你會怎麼設計關於美麗星空的遊戲呢？說說看並發揮你的創意。 2. 發展活動 (1)設計與搭建自己喜歡的 EV3 星空盤模型。 (2)了解超音波感測器的應用情形。 (3)運用超音波感測器，編寫釣魚機程式。 3. 綜合活動 各組進行遊戲對抗與作品分享，完成星空盤學習單。	1. EV3 樂高機器人套件 2. 上課簡報 3. 星空盤學習單	9
第 (15) 週 - 第 (18) 週	四、 彈 珠 台	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 國語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 綜合 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	1. EV3 彈珠台 2. 彈珠台的模型 3. 觸碰感應器	1. 認識 EV3 機器人，並設計 EV3 彈珠台。 2. 能夠運用適當詞語、正確語法，表達彈珠台模型搭建的方法與困難。 3. 能夠蒐集與整理課程的知識訊息，透過小組合作，處理觸碰感應器控制彈珠台模型的方法。	1. 能設計具有特色的 EV3 彈珠台。 2. 能說出搭建 EV3 彈珠台模型的方法與困難。 3. 能說出運用觸碰感應器的控制釣魚機模型的方法(運算思維)。	單元四、彈珠台 1. 準備活動 ◎問題探索：這段遙遠的航程，太空人會不會思念在地球的家人與朋友呢？你可以幫忙想辦法解決嗎？說說看並發揮你的創意。 2. 發展活動 (1)設計具有特色的 EV3 彈珠台模型。 (2)了解觸碰感應器的運用。 (3)編寫程式、應用感測器。 3. 綜合活動 各組進行進行遊戲對抗與作品分享，完成彈珠台學習單。	1. EV3 樂高機器人套件 2. 上課簡報 3. 彈珠台學習單	9
第 (19) 週 -	五、 練 習 與 發 表	國語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 綜合 2c-II-1 蒐集與整理各	1. EV3 作品設計 2. EV3 模型	1. 能夠運用適當詞語、正確語法，表達小組想要設計的 EV3 作品。 2. 能夠蒐集與整理課程的	1. 能透過小組討論，說出小組設計的 EV3 作品。 2. 能根據小組的設計，完成 EV3 模型的搭建與程式	單元五、練習與發表 1. 準備活動 ◎問題探索：經過一個學期的學習，請設計自己喜歡的 EV3 作品，並完成練習與發表。 2. 發展活動	1. EV3 樂高機器人套件 2. 上課簡報	4

第 (20) 週	類資源，處理個人日常生活問題。 國語 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	3.EV3 作品的發表	知識訊息，處理 EV3 模型的組裝難題。 3. 根據小組設計的 EV3 作品，使用各種標點符號，寫出發表的台詞，並完成解說。	編寫。 3. 能完成小組 EV3 作品的發表與解說。	(1)設計自己喜歡的 EV3 作品。 (2)搭建自己的 EV3 模型。 (3)編寫正確的程式。 (4)寫出要介紹的台詞，並進行演練。 3. 綜合活動 各組進行練習與發表，並完成學習單。	3. 練習與發表學習單
教材來源	☐ 選用教材（ ） ☐ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)					

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程 主題名稱	智慧機械 --樂高智能動物園	課程 設計者	羅添聯	總節數 /學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、育見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 透過 EV3 樂高機器人課程，探索知識與科學原理的關聯，增進同儕之間的思考互動，並實踐在生活情境的問題解決能力。 2. 運用 EV3 樂高科技教具與網路資訊軟體，透過課程的研討與理解，學習資訊媒體的功能與應用能力。 3. 體驗搭建 EV3 樂高積木與編寫程式，了解與同儕溝通合作的重要，並學會與人分享的樂趣。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週－第(5)週	一、大猩猩	科議 k-II-1 認識 常見科技產品。 國語 2-II-2 運用 適當詞語、正確語法 表達 想法。 綜合 2c-II-1 蒐集與整理 各類資源， 處理 個人日常生活問題。	1. EV3 大猩猩模型 2. EV3 跳舞程式 3. 聲音、燈光的變化	1. 認識 EV3 樂高積木，並完成 EV3 大猩猩模型。 2. 能夠 運用 適當詞語、正確語法， 表達 EV3 跳舞程式的意思。 3. 能夠 蒐集與整理 課程的知識訊息，透過小組合作， 處理 聲音、燈光變化的方法。	1. 能設計出獨特的 EV3 大猩猩模型機器人。 2. 能說出 EV3 跳舞程式的正確意思。 3. 能和同學討論，分享小組設計的聲音、燈光變化。	單元一、動感火星猩 1. 準備活動 ◎故事情境：太空人正在火星探索與研究未知的訊息，研究期程相當長久，你可以幫太空人設計一些有趣的休閒育樂活動嗎？ ◎問題探索：在火星的探索過程中，請你說說看，太空人該如何處理休閒育樂的問題呢？他們又該如何解決呢？ 2. 發展活動 (1)討論並規畫一座星際動物園，安排園區展出的動物。 (2)設計與搭建別具特色的大猩猩機器人模型，學習加入不同的馬達或感測器。 (3)運用不同的感測器功能，讓大猩猩機器人跳舞，編寫自己的程式。 (4)結合聲音、燈光的程式積木組合變化，讓跳舞更有看頭。 3. 綜合活動 各組上台進行作品分享報告，並完成大猩猩學習單。	1. EV3 樂高機器人套件 2. 上課簡報 3. 大猩猩學習單	9
第(6)週－第(9)週	二、仿生獸	科議 k-II-1 認識 常見科技產品。 國語 2-II-2 運用 適當詞語、正確語法 表達 想法。 綜合 2c-II-1 蒐集與整理 各類資源， 處理 個人日常生活問題。	1. EV3 仿生獸(獨角仙) 2. 仿生獸的運動模式 3. 馬達與積木的變化	1. 認識 EV3 樂高積木，搭建出獨特的 EV3 仿生獸。 2. 能夠 運用 適當詞語、正確語法， 表達 EV3 仿生獸的運動模式。 3. 能夠 蒐集與整理 課程的知識訊息，透過小組合作， 處理 馬達與積木的變化方法。	1. 能設計並搭建出不同的 EV3 仿生獸模型。 2. 能說出仿生獸的運動模式意思。 3. 能運用 EV3 程式積木，編寫馬達與積木的變化程式。	單元二、星際仿生獸 1. 準備活動 ◎問題探索：經過大家的討論與規劃後，太空人的休閒育樂問題獲得解決，你還有什麼樣更棒的想法嗎？說說看並發揮你的創意。 2. 發展活動 (1)設計與搭建自己的仿生獸，並說明仿生獸的運動模式。 (2)讓仿生獸能正確走路、跑步。 (3)編寫仿生獸的跑步程式。	1. EV3 樂高機器人套件 2. 上課簡報 3. 仿生獸學習單	9

						(4)搭配不同的程式功能，聲音或燈光的變化，讓仿生獸更具特色。 3. 綜合活動 各組上台進行作品分享報告，並完成仿生獸學習單。		
第 (10) 週 - 第 (14) 週	三、瓦力機器人	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 國語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 綜合 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	1. EV3 瓦力機器人 2. 偵測、避障功能 3. 陀螺儀的應用	1. 認識 EV3 樂高積木的特色，搭建 EV3 瓦力機器人。 2. 能夠運用適當詞語、正確語法，表達 EV3 瓦力機器人的偵測、避障功能。 3. 能夠蒐集與整理課程的知識訊息，透過小組合作，處理 EV3 瓦力機器人的陀螺儀應用。	1. 能搭建 EV3 瓦力機器人的模型。 2. 能夠和同學討論合作，說 EV3 瓦力機器人的偵測、避障功能。 3. 學會讓 EV3 瓦力機器人使用陀螺儀的應用。	單元三、瓦力機器人 1. 準備活動 ◎問題探索：經過大家的討論與規劃後，太空人的休閒育樂問題獲得解決，你還有什麼樣更棒的想法嗎？說說看並發揮你的創意。 2. 發展活動 (1)討論瓦力機器人的特殊功能，並完成設計與搭建。 (2)運用不同的感測器，設計出不同的功能。 (3)搭配陀螺儀的使用，編寫出具備定位功能的程式。 (4)完成定位任務。 3. 綜合活動 各組上台進行作品分享報告，並完成瓦力機器人學習單。	1. EV3 樂高機器人套件 2. 上課簡報 3. 瓦力機器人學習單	9
第 (15) 週 - 第 (18) 週	四、坦克車	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 國語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 綜合 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	1. EV3 坦克車 2. 顏色感應器 3. 超音波感應器	1. 認識 EV3 樂高積木的特色，搭建 EV3 坦克車。 2. 能夠運用適當詞語、正確語法，表達顏色感應器在 EV3 坦克車的應用功能。 3. 能夠蒐集與整理課程的知識訊息，透過小組合作，處理 EV3 坦克車超音波感應器的應用。	1. 能搭建 EV3 坦克車的模型。 2. 能夠和同學討論合作，說 EV3 坦克車的顏色感應器功能。 3. 學會讓 EV3 坦克車使用超音波感應器進行課程任務。	單元四、坦克車 1. 準備活動 ◎問題探索：經過大家的討論與規劃後，太空人的休閒育樂問題獲得解決，你還有什麼樣更棒的想法嗎？說說看並發揮你的創意。 2. 發展活動 (1)討論 EV3 坦克車的功能，並完成設計與搭建。 (2)運用顏色感測器，設計出不同的功能。 (3)搭配超音波感測器的使用，編寫出坦克車的程式。	1. EV3 樂高機器人套件 2. 上課簡報 4. EV3 坦克車學習單	9

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五年級	年級課程 主題名稱	智慧機械 ——樂高火星遊樂園	課程 設計者	羅添聯	總節數 /學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、育見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 透過 EV3 樂高機器人課程，探索知識與科學原理的關聯，增進同儕之間的思考互動，並實踐在生活情境的問題解決能力。 2. 運用 EV3 樂高科技教具與網路資訊軟體，透過課程的研討與理解，學習資訊媒體的功能與應用能力。 3. 體驗搭建 EV3 樂高積木與編寫程式，了解與同儕溝通合作的重要，並學會與人分享的樂趣。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	一、星風暴	科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1. 齒輪比的建構 2. 觸碰感應器的應用 3. 馬達的應用	1. 能夠展現動手實作的興趣及正向的科技態度，組裝 EV3 不同齒輪比的興趣與態度。 2. 能夠靈活運用詞句和說話技巧，表達觸碰感應器的應用情形。 3. 能夠分析與判讀課程知識，規劃策略以解決馬達應用的問題。	1. 能說出不同齒輪比的搭建，所產生的不同結果。 2. 能使用觸碰感應器，說出戰鬥陀螺操縱桿的運作情形。 3. 能透過小組合作與討論，將馬達應用在操縱桿上，完成戰鬥陀螺的遊戲。	單元一、星風暴 1. 準備活動 ◎故事情境：如果有一天，真的實現人類移民火星的願望，那麼，在火星生活的人類又該如何處理關於休閒活動的問題呢？聰明的你可以幫忙想想辦法嗎？ ◎問題探索：你覺得要如何處理休閒活動的問題呢？還有哪些情況是必須考慮進去的？說說看，透過小組討論，把這些問題紀錄下來，並提出解決的方法。 2. 發展活動 (1)討論看看，你有去過那些遊樂園區？有哪些設施是可以利用 EV3 樂高機器人呈現出來？它們又是運用哪些科學知識和原理？(如：電流傳輸動力，產生馬達運轉) (2)想想看馬達是如何透過齒輪運轉？試著做出 EV3 套件組的齒輪比圖表，方便進行齒輪比應用的實驗。 (3)用不同齒輪搭建戰鬥陀螺操縱桿。 (4)搭配不同感應器的應用，產生不一樣的旋轉效果。 (5)產出與眾不同的作品，例如：戰鬥陀螺、風車、智能風扇、摩天輪。 3. 綜合活動 各組上台報告與作品分享，完成星風暴學習單。	1. EV3 樂高機器人套件 2. 上課簡報 3. 星風暴學習單	9
第 (6) 週	二、宇宙飛船	科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 國語 2-III-3 靈活運用詞句和	1. EV3 時鐘單擺 2. EV3 盪鞦	1. 能展現動手組裝樂高積木的興趣與正向態度，完成時鐘單擺的作品。	1. 能說出時鐘單擺運動的原理，並應用在樂高積木的作品。	單元二、宇宙飛船 1. 準備活動 ◎問題探索：除了上一個單元的作品設計，你還有沒有其他關於	1. EV3 樂高機器人套件 2. 上課簡報	9

－ 第 (9) 週		說話技巧，豐富表達內容。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	韃運動 3. 宇宙飛船	2. 能靈活運用詞句和說話技巧，表達 EV3 盪鞦韆運動的情形。 3. 能分析與判讀課程知識，規劃策略以解決宇宙飛船的運轉。	2. 能夠表達 EV3 盪鞦韆運動的情形。 3. 能透過討論與合作，完成宇宙飛船遊樂設施的運轉。	休閒活動的設計構想呢？請各小組進行討論，再設計不一樣的作品。 2. 發展活動 (1)討論各項遊樂設施的運動原理，生活中的那些物品也有相同的原理呢？ (2)介紹時鐘單擺的慣性運動，並討論哪種遊樂設施和它是一樣的，請設計 EV3 時鐘單擺。 (3)延伸單擺作品，透過小組合作，創作不一樣的鞦韆作品。 (4)繼續延伸發想，嘗試加入不同的感測器，創作出獨特的宇宙飛船遊樂設施。 (5)設計宇宙飛船的不同玩法。 3. 綜合活動 各組上台報告與作品分享，完成宇宙飛船學習單。	3. 宇宙飛船學習單	
第 (10) 週 － 第 (14) 週	三、 火 星 砲彈	科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1. 槓桿原理 2. 火星砲彈拋投運動 3. 火星砲彈遊戲	1. 能展現動手組裝樂高積木的興趣與正向態度，融合槓桿原理，產出新穎作品。 2. 能靈活運用詞句和說話技巧，表達火星砲彈拋投運動的情形。 3. 能分析與判讀課程知識，規劃策略以解決設計好玩的火星砲彈遊戲。	1. 能說出槓桿科學原理，並應用在火星砲彈搭建上。 2. 能搭建火星砲彈模型，並說出火星砲彈是如何進行拋投運動。 3. 能透過討論與合作，完成火星砲彈遊戲的設計。	單元三、火星砲彈 1. 準備活動 ◎問題探索：除了之前單元的作品設計，你還有沒有其他關於休閒活動的設計構想呢？請各小組進行討論，再設計不一樣的作品。 2. 發展活動 (1)請大家討論蹺蹺板的槓桿原理，並指出生活當中的應用產品。(如：剪刀、釘書機、夾子、筷子) (2)運用 EV3 樂高積木，設計出簡易的投石機。 (3)導入馬達和感測器，搭建獨特的火星砲彈。 (4)設計新穎有趣的火星砲彈遊戲。 3. 綜合活動	1. EV3 樂高機器人套件 2. 上課簡報 3. 火星砲彈學習單	9

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五年級	年級課程 主題名稱	智慧機械 -- 樂高工程師	課程 設計者	羅添聯	總節數 /學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、育見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 透過 EV3 樂高機器人課程，探索知識與科學原理的關聯，增進同儕之間的思考互動，並實踐在生活情境的問題解決能力。 2. 運用 EV3 樂高科技教具與網路資訊軟體，透過課程的研討與理解，學習資訊媒體的功能與應用能力。 3. 體驗搭建 EV3 樂高積木與編寫程式，了解與同儕溝通合作的重要，並學會與人分享的樂趣。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	一、救援升降機	科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1. 升降機 2. 升降機程式 3. 升降機救援任務	1. 能展現動手組裝樂高積木的興趣與正向態度，完成升降機作品。 2. 能靈活運用詞句和說話技巧，表達升降運動的程式運作原理。 3. 能分析與判讀課程知識，規劃策略以解決設計有趣的升降機救援任務。	1. 能搭建一組升降機，並說出如何應用在救援的任務。 2. 能寫出 EV3 升降機的程式，並說出運作原理。 3. 能透過討論與合作，設計小組的升降機救援任務。	單元一、救援升降機 1. 準備活動 ◎故事情境：太空人正在火星探索漫遊，但範圍實在太廣闊，勢必要有足夠的救援設備，才能安全地進行探索任務。 ◎問題探索：請大家討論看看，太空人在火星出任務，到底潛藏那些無法預測的危機？有哪些問題必須考慮到？請大家透過討論，並設計一套救援機具，幫助太空人克服困難。 2. 發展活動 (1)請大家上網瀏覽，救援機械要具備那些條件？接著，討論升降機的原理和結構，並搭建出一組救援升降機。 (2)設計一套救援任務，並安排適當的任務情境與背景。 (3)小組討論分工任務，如何適當地執行救援任務。 (4)演示與執行救援任務。 3. 綜合活動 各組上台報告與作品分享，完成單元課程學習單。	1. EV3 樂高機器人套件 2. 上課簡報 3. 救援升降機學習單	9
第 (6) 週 - 第 (9) 週	二、救援夾爪	科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1. 救援夾爪 2. 救援夾程式 3. 救援夾爪任務	1. 能展現動手組裝樂高積木的興趣與正向態度，完成救援夾作品。 2. 能靈活運用詞句和說話技巧，表達救援夾程式的運作原理。 3. 能分析與判讀課程知識，規劃策略以設計有趣的	1. 能搭建一組救援夾爪，並說出如何應用在救援的任務。 2. 能寫出 EV3 救援夾爪的程式，並說出程式運作原理。 3. 能透過討論與合作，設計小組的救援夾爪任務。	單元二、救援夾爪 1. 準備活動 ◎問題探索：請大家討論看看，太空人在火星出任務，到底潛藏那些無法預測的危機？有哪些問題必須考慮到？請大家透過討論，並設計一套救援機具，幫助太空人克服困難。 2. 發展活動 (1)請大家上網瀏覽，救援機械要具備那些條件？接著，討論救援	1. EV3 樂高機器人套件 2. 上課簡報 3. 救援夾爪學習單	9

				的救援夾爪任務。		夾的原理和結構，並搭建出一組救援夾。 (2)設計一套救援任務，並安排適當的任務情境與背景。 (3)小組討論分工任務，如何適當地執行救援任務。 (4)演示與執行救援任務。 3. 綜合活動 各組上台報告與作品分享，完成單元課程學習單。		
第 (10) 週 - 第 (14) 週	三、 避障車	科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1. 避障車模型 2. 避障車程式 3. 避障車的救援任務	1. 能展現動手組裝樂高積木的興趣與正向態度，完成避障車模型。 2. 能靈活運用詞句和說話技巧，表達避障車程式的運作原理。 3. 能分析與判讀課程知識，規劃策略以設計有趣的救援夾爪任務。	1. 能搭建一台避障車模型，並說出如何應用在救援任務。 2. 能寫出 EV3 避障車程式，並說出程式運作原理。 3. 能透過討論與合作，設計小組的避障車的救援任務。	單元三、避障車 1. 準備活動 ◎問題探索：請大家討論看看，太空人在火星出任務，到底潛藏那些無法預測的危機？有哪些問題必須考慮到？請大家透過討論，並設計一套救援機具，幫助太空人克服困難。 2. 發展活動 (1)請大家上網瀏覽，救援機械要具備那些條件？接著，討論避障車的原理和結構，並搭建出一輛智能避障車。 (2)設計一套救援任務，並安排適當的任務情境與背景。 (3)小組討論分工任務，如何適當地執行救援任務。 (4)演示與執行救援任務。 3. 綜合活動 各組上台報告與作品分享，完成單元課程學習單。	1. EV3 樂高機器人套件 2. 上課簡報 3. 避障車學習單	9
第 (15) 週 -	四、 循線競技	科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常	1. 顏色感應器 2. 循線程式 3. 循線救援任務	1. 能展現動手組裝樂高積木的興趣與正向態度，搭建裝載顏色感應器的救援車模型。 2. 能靈活運用詞句和說話技巧，表達循線程式的運	1. 能搭建裝載顏色感應器的救援車模型。 2. 能說出救援車的循線程式運作原理。 3. 能透過討論與合作，設計顏色感測器的應用，完	單元四、摩天輪 1. 準備活動 ◎問題探索：請大家討論看看，太空人在火星出任務，到底潛藏那些無法預測的危機？有哪些問題必須考慮到？請大家透過討論，並設計一套救援機具，幫助	1. EV3 樂高機器人套件 2. 上課簡報 3. 循線競技學習單	9

第 (18) 週		生活的問題。		作原理。 3.能 分析與判讀 課程知識，規劃策略以 解決 設計有趣的循線救援任務。	成有趣的循線救援任務。	太空人克服困難。 2.發展活動 (1)討論顏色感測器的運作情形。 (2)編寫循線程式。 (3)搭建循線小車。 (4)設計有趣的循線救援任務。 3.綜合活動 各組進行作品策展與解說分享，完成摩天輪學習單。		
第 (19) 週 - 第 (20) 週	五、 練習 與發 表	國語 2-III-3 靈活 運用 詞句和說話技巧，豐富表達內容。 綜合 2c-III-1 分析與判讀 各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 國語 6-III-1 根據表達需要， 使用 適切的標點符號。	1.EV3 作品設計 2.EV3 模型 3.EV3 作品的發表	1.能夠 運用 詞句和說話技巧，表達小組想要設計的EV3 作品。 2.能 分析與判讀 課程知識，規劃策略以解決 EV3 模型的組裝難題。 3.根據小組設計的 EV3 作品，能 使用 適切的標點符號，寫出發表的台詞，並練習解說。	1.能透過小組討論，說出小組設計的 EV3 作品。 2.能根據小組的設計，完成 EV3 模型的搭建與程式編寫。 3.能完成小組 EV3 作品的發表與解說。	單元五、練習與發表 1.準備活動 ◎問題探索：經過一個學期的學習，請設計自己喜歡的 EV3 作品，並完成練習與發表。 2.發展活動 (1)設計自己喜歡的 EV3 作品。 (2)搭建自己的 EV3 模型。 (3)編寫正確的程式。 (4)寫出要介紹的台詞，並進行演練。 3.綜合活動 各組進行練習與發表，並完成學習單。	1.EV3 樂高機器人套件 2.上課簡報 3.練習與發表學習單	4
教材來源		☐ 選用教材（ ） ☐ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級	年級課程 主題名稱	智慧機械 --火星探索車	課程 設計者	羅添聯	總節數 /學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、育見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 透過 micro:bit 的數位課程，探索知識與數位科技的關聯，增進同儕之間的思考互動，並實踐在生活情境的問題解決能力。 2. 運用 micro:bit 科技教具與網路資訊軟體，透過課程的研討與理解，學習資訊媒體的功能與應用能力。 3. 體驗 micro:bit 專題的整合與程式編寫，了解與同儕溝通合作的重要，並學會與人分享的樂趣。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	一、打造探索車	科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1. 麥昆小車 2. microbit 程式的編寫邏輯 3 麥昆小車探索任務	1. 能展現動手實作的興趣與正向態度，組裝可愛的麥昆小車。 2. 能靈活運用詞句和說話技巧，表達 microbit 程式的編寫邏輯。 3. 能分析與判讀課程知識，規劃策略，以解決設計有趣的麥昆小車探索任務。	1. 能組裝可愛的麥昆小車。 2. 能表達 microbit 程式的編寫邏輯。 3. 能透過討論與合作，設計有趣的麥昆小車探索任務。	單元一、打造探索車 1. 準備活動 ◎故事情境：太空人正在火星上進行探索，那麼，到底要探索那些事物呢？又有哪些特殊地形地貌會給太空人帶來不便呢？ ◎問題探索：你覺得太空人要在廣闊的火星探索，他們要如何到達各個隕石坑或區域呢？請大家開始討論，要如何運用麥昆小車，設計一系列的探索任務呢？ 2. 發展活動 (1)請上網瀏覽 NASA 的資料，討論太空人要在火星探索那些事物？會遇到那些地形地貌？ (2)組裝麥昆小車。 (3)學習編寫 microbit 程式。 (4)設計有趣的麥昆小車探索任務。 3. 綜合活動 各組上台報告與作品分享，完成打造探索車學習單。	1. microbit 與麥昆小車套件 2. 上課簡報 3. 打造探索車學習單 4. NASA 網站，火星資訊 https://spaceplace.nasa.gov/search/mars/	9
第 (6) 週 - 第 (9) 週	二、越野探索車	科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1. 循線程式 2. 循跡感應器 3. 循線探索任務	1. 能展現動手實作的興趣與正向態度，編寫循線程式。 2. 能靈活運用詞句和說話技巧，表達循線感應器的運作方法。 3. 能分析與判讀課程知識，規劃策略，以解決麥昆小車的循線探索任務。	1. 能和同儕合作，共同編寫循線程式，讓麥昆小車可以完成任務。 2. 能說出循跡感應器的主要功能與運作方法。 3. 能設計小組的循跡探索任務，並分享其中特色。	單元二、越野探索車 1. 準備活動 ◎問題探索：麥昆探索車是一輛功能很好的車子，實際上，在火星探索的毅力號，又是如何進行探索？火星上又有哪些困難和情況，是太空人不容易適應的？ 2. 發展活動 (1)請上網瀏覽 NASA 的資料，討論毅力號正在探索哪些區域？那些區域又有哪些特色？ (2)請根據上一堂課的火星探索模型，為這些區域命名，並運用麥昆小車的循線功能，設計各組的	1. .micro:bit 與麥昆小車套件 2. 上課簡報 3. 越野探索車學習單 4. NASA 網站，火星資訊 https://spaceplace.nasa.gov	9

						探索任務。 (3)各組可以自己決定要探索的事務，並嘗試分享與說明自己的發現。(發揮想像和創意) (4)啟動麥昆小車去進行探索吧！ 3. 綜合活動 各組上台報告與作品分享，完成越野探索車學習單。	v/search/mars /	
第 (10) 週 - 第 (14) 週	三、 智慧 探索 車	科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1. 超音波感測器程式 2. 超音波感測器 3. 超音波感測器探索任務	1. 能展現動手實作的興趣與正向態度，編寫超音波感測器程式。 2. 能靈活運用詞句和說話技巧，表達超音波感測器的運作方法。 3. 能分析與判讀課程知識，規劃策略，以解決麥昆小車的超音波感測器探索任務。	1. 能和同儕合作，共同編寫超音波感測器程式，讓麥昆小車可以完成任務。 2. 能說出超音波感測器的主要功能與運作方法。 3. 能設計小組的超音波感測器探索任務，並分享其中特色。	單元三、智慧探索車 1. 準備活動 ◎問題探索：麥昆探索車的功能很好，但在執行的時候，還是有可能會遭遇不同的問題，請問會出現那些問題呢？它的設備或裝置有哪些還需要增加或加強的呢？ 2. 發展活動 (1)請上網瀏覽 NASA 的資料，討論毅力號具備那些強大的功能？麥昆探索車有具備那些功能呢？請做一張圖表來比較看看。 (2)加入超音波感測器之後，麥昆探索車的功能增加那些？還能夠運用超音波感測器去探索什麼樣的任務呢？ (3)生活中，有那些物品或科技產品也有運用到超音波感測器？請上網查詢資料，並做成圖表。 (4)各組將上述的各項圖表資料整理後，並討論看看有無錯誤或不明白的地方？ 3. 綜合活動 各組上台報告與作品分享，完成智慧探索車學習單。	1. micro:bit 與麥昆小車套件 2. 上課簡報 3. 智慧探索車學習單 4. NASA 網站，火星資訊 https://spaceplace.nasa.gov/search/mars/	9
第 (15) 週	四、 無線 廣播	國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 科議 a-III-2 展現動手實作的	1. 無線廣播 2. 廣播與接收程式	1. 能靈活運用詞句和說話技巧，表達無線廣播的意思。	1. 能說出無線廣播的功能與運作方法。 2. 能和同儕合作，共同編	單元三、智慧探索車 1. 準備活動 ◎問題探索：麥昆探索車的功能很好，但在執行的時候，還是有	1. micro:bit 與麥昆小車套件 2. 上課簡報	9

－ 第 (18) 週	探 索 車	興趣及正向的科技態度。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	3. 無線廣播遙控車	2. 能展現動手實作的興趣與正向態度，編寫廣播與接收程式。 3. 能分析與判讀課程知識，規劃策略，以解決無線廣播遙控車的探索任務。	寫廣播與接收程式，讓麥昆小車可以完成任務。 3. 能設計小組的無線廣播遙控車的探索任務。	可能會遭遇不同的問題，請問會出現那些問題呢？它的設備或裝置有哪些還需要增加或加強的呢？ 2. 發展活動 (1)認識廣播與接收的功能。 (2)編寫廣播與接收的程式。 (3)設計探索任務。 (4)執行探索任務與分享。 3. 綜合活動 各組上台報告與作品分享，完成無線廣播探索車學習單。	3. 無線廣播探索車學習單 4. NASA 網站，火星資訊 https://spaceplace.nasa.gov/search/mars/
第 (19) 週 － 第 (20) 週	五、 練習 與發 表	國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 國語 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。	1. 麥昆小車的功能 2. 有趣的程式 3. 獨特的探索任務	1. 能夠運用適當詞語、正確語法，表達麥昆小車具備的功能。 2. 能分析與判讀課程知識，規劃策略，以解決編寫有趣的程式課題。 3. 根據小組設計的獨特探索任務，使用各種標點符號，寫出介紹的台詞，並完成解說。	1. 能透過小組合作，大略地介紹麥昆小車的功能。 2. 能根據小組的設計，完成麥昆小車有趣的程式。 3. 能透過小組的討論，設計一項獨特的探索任務，並完成發表與解說。	單元五、練習與發表 1. 準備活動 ◎問題探索：過一個學期的學習，請設計自己喜歡的麥昆小車探索任務，並完成練習與發表。 2. 發展活動 (1)充分了解麥昆小車的功能。 (2)設計獨特的探索任務。 (3)編寫正確的程式。 (4)寫出要介紹的台詞，並進行演練。 3. 綜合活動 各組進行練習與發表，並完成學習單。	1. micro:bit 與麥昆小車套件 2. 上課簡報 3. 練習與發表學習單 4. NASA 網站，火星資訊 https://spaceplace.nasa.gov/search/mars/
教材來源		☐選用教材 () ☐自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)					

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級	年級課程 主題名稱	智慧機械 --火星智能飛行器	課程 設計者	羅添聯	總節數 /學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☒ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、育見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 透過 Tello 四軸飛行器的數位課程，探索知識與數位科技的關聯，增進同儕之間的思考互動，並實踐在生活情境的問題解決能力。 2. 運用 Tello 四軸飛行器科技教具與網路資訊軟體，透過課程的研討與理解，學習資訊媒體的功能與應用能力。 3. 體驗 Tello 四軸飛行器專題的整合與程式編寫，了解與同儕溝通合作的重要，並學會與人分享的樂趣。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	一、認識飛行器	科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1. Tello 四軸飛行器 2. 四軸飛行器的程式 3. 遙控無人機管理規則	1. 能靈活運用詞句和說話技巧，說出 Tello 四軸飛行器的部件名稱與功能。 2. 能展現動手實作的興趣與正向態度，編寫四軸飛行器的程式。 3. 能分析與判讀遙控無人機管理規則，以遵守無人機在操作時的安全規定。	1. 能說出 Tello 四軸飛行器各部件的名稱與功能。 2. 能編寫並說出 Tello 四軸飛行器的程式意思。 3. 能理解 Tello 四軸飛行器的遙控無人機管理規則，並能遵守相關安全規定。	單元一、認識救援飛行器 1. 準備活動 ◎故事情境：太空人正在火星上進行探索任務，太空人打算利用無人機來輔助探索，讓工作可以進行得更順利。 ◎問題探索：你覺得太空人在廣闊的火星探索，無人機可以提供那些幫助？又有哪些限制條件與困難？還要注意那些不可知的問題？ 2. 發展活動 (1)請上網瀏覽 NASA 的資料，討論太空人要在火星探索那些事物？。 (2)介紹無人機各部件名稱和功能，示範飛行狀況與注意事項。 (3)介紹程式編程與運算邏輯思維。 (4)介紹相關法令與限制，『遙控無人機管理規則』。 3. 綜合活動 各組上台報告與互動分享，完成認識飛行器學習單。	1. Tello 四軸飛行器套件 2. 上課簡報 3. 認識飛行器學習單 4. NASA 網站，火星資訊 https://reurl.cc/j8Z14q 5. 遙控無人機管理規則 https://reurl.cc/gWy00L	9
第 (6) 週 - 第 (9) 週	二、啟動飛行器	國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1. Tello 四軸飛行器使用與維護事項 2. 起飛、降落、定點飛行程式 3. 攝影功能	1. 能靈活運用詞句和說話技巧，說出 Tello 四軸飛行器使用與維護事項。 2. 能展現動手實作的興趣與正向態度，正確編寫四軸飛行器的起飛、降落、定點飛行程式。 3. 能分析與判讀課程知識，規劃策略，以解決使	1. 能說出 Tello 四軸飛行器的使用與維護事項。 2. 能編寫並說說出 Tello 四軸飛行器的起飛、降落、定點飛行程式意思。(運算思維) 3. 能說出 Tello 四軸飛行器攝影功能的使用方法。	單元二、啟動飛行器 1. 準備活動 ◎問題探索：請大家思考，一架航空器(火箭搭載的太空梭)，從地球發射升空，到了宇宙、火星，飛行器會經歷那些過程和步驟？又可能經歷哪些狀況或危險？還有那些必須注意的事情？ 2. 發展活動 (1)請上網瀏覽 NASA 的資料，討論航空器由地球的基地起飛，一直到火星基地，會經歷那些過	1. Tello 四軸飛行器套件 2. 啟動飛行器上課簡報 3. 啟動飛行器學習單 4. NASA 網站，火星資訊	9

				用無人機攝影功能來完成拍照。		程？請紀錄整理下來。(心智圖) (2)試想，對於飛行器來說，。 (3)。太空人必須要具備那些能力？(如：操作、維修、…。) (4)學習基礎的攝影與拍照、剪輯功能。 (5)小組輪流試飛，並學習拆卸報護網、充電、注意電量、注意高度與安全問題。 3. 綜合活動 各組上台報告與互動分享，完成啟動飛行器學習單。	https://reurl.cc/j8Z14q	
第 (10) 週 － 第 (14) 週	三、 訓練 飛行 技巧	國語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 科議 a-III-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	1. 飛行賽道 2. 飛行技巧 3. 挑戰卡	1. 能靈活運用詞句和說話技巧，說出 Tello 四軸飛行器飛行賽道的不同設計。 2. 能展現動手實作的興趣與正向態度，完成無人機的正確與安全飛行技巧。 3. 能分析與判讀課程知識，規劃策略，以解決挑戰卡的設計任務。	1. 能說出 Tello 四軸飛行器(無人跡)飛行賽道的不同設計與執行方式。 2. 說完成無人機正確與安全的飛行技巧 3. 能設計並說出無人機挑戰卡的使用方式。	單元三、執行救援任務 1. 準備活動 ◎問題探索：你覺得太空人在廣闊的火星探索，無人機可以提供那些幫助？又有哪些限制條件與困難？還要注意那些不可知的問題？ 2. 發展活動 (1)請上網瀏覽 NASA 的資料，討論太空人要在火星探索會遇到那些地形地貌？將資料整理繪製成設計圖。(或心智圖) (2)練習各種安全的飛行技巧，正確操縱無人機，編寫程式讓無人機完成簡單任務。。 (3)透過討論並設計、搭建簡易的火星模擬地形分布圖。 (4)小組設計簡單救援任務，讓無人機透過飛行賽道、挑戰卡的障礙布置，能順利完成救援任務，並學習解說過程，分享心得、檢討與改進缺失。 3. 綜合活動 各組上台報告與互動分享，完成訓練飛行技巧學習單。	1. Tello 四軸飛行器套件 2. 上課簡報 3. 訓練飛行技巧學習單 4. NASA 網站，火星資訊 https://reurl.cc/j8Z14q	9

111 學年度【天文“Know” Idea】專題課程—課程架構

年級	學期	主題名稱	世說「星」說 The Stars	太陽系的星朋友 The Solar System	宇宙好奇號 The Space
一	上	星座說故事 Story-teller: Fall and Winter Signs	一、秋冬星座故事 The Story of Fall and Winter Signs (八) 我的生日與星座 My birthday and sign (九) 秋冬星座的英語 The name of Fall and Winter Signs	二、星座大探索 The Exploration of Signs (十) 年度天文紀事 The important astronomical event this year (十一) 英語星座桌遊 Board game: Fall and Winter Signs	三、我與星座共舞 Sing and Dance with Signs (八) 歌曲賞析：Twinkle Twinkle Little Star Singing Power: Twinkle Twinkle Little Star
	下	星座繞圈圈 Signs hand in hand	一、春夏星座故事 The Story of Spring and Summer Signs (五) 春夏星座的英語 The name of Spring and Summer Signs (六) 星座英語連連看 Board game: Matching the signs	二、星座好朋友 My Best Friends: Signs (五) 年度天文紀事 The important astronomical event this year (六) 星星的起源 Where does the stars come from?	三、星星來相伴 My Best Friends: Stars (五) 閱讀力量：How to Catch a Star (by Oliver Jeffers) Reading Power: How to Catch a Star (by Oliver Jeffers)
二	上	地球熱線 Call Me, Earth	一、地球大明星 Earth, the Super Star (八) 誰是大明星：地球 Who is the super star? (九) 認識地球的七大洲八大洋 Knowing the name of seven continents and eight oceans	二、支援前線救地球 A Frontline and Support for Earth (一) 閱讀力量： <u>動物要搬家</u> (地球環保) 英語版 Reading Power: <u>動物要搬家</u> (English version)	三、太空探險隊 Space Team: Reading from the Space (一) 生日與星座 My birthday and sign (二) 秋冬星座的英語 The name of Fall and Winter signs (三) 秋冬星座故事 The story of Fall and Winter signs
	下	地球不斷電 Unplugged Earth	一、時間會說話 Sun will Tell the Time (一) 日晷的英語故事 The story of sundials (二) 春夏星座的故事 The story of Spring and Summer signs (三) 年度天文紀事 The important astronomical event this year	二、綠能者聯盟 Green Union (三) 台灣的綠能大作戰 How “green” is it in Taiwan? (四) 認識綠能的英語名稱 Knowing the names of green power	三、太陽有魔力 The Magic of Sun (三) 探索校園內的太陽旗 The exploration of Sun Flag in campus (四) 製作英語版太陽國旗小書 Making small books of Sun Flag

三	上	太陽系家庭 The Solar Family	一、星星大家庭 Stars Family	二、太陽系的好朋友 Best Friend of solar system	三、太陽系躲貓貓 Playing Hide-and-Seek in Solar System
			(八) 太陽系大家庭 What's in solar system? (九) 秋冬星星英語 The names of the stars in Fall and Winter	(三) 年度天文紀事 The important astronomical event this year (四) 校園探查太陽系(繪製英語地圖) Making maps of solar system in campus	(八) Youtube: Star Size Comparison AI Power: Youtube watching- Star Size Comparison
	下	太陽系戰隊 Team Solar System	一、地球的星朋友 Star Friends of Earth	二、太陽系大力量 The Huge the Solar System, the Bigger the Power	三、星星追追追 Chasing after the Stars
			(十) 春夏星星英語 English of Spring and Summer signs (十一) 繪製春夏星座 Drawing Spring and Summer signs	(十) 八大行星的英語 English of eight planets (十一) 年度天文紀事 The important astronomical event this year	(十) 歌曲賞析：Eight Planets (from Pinkfong Songs for Children) Singing Power: Eight Planets (from Pinkfong Songs for Children)
四	上	月亮智多星 Moon, the Wise	一、月光光星慌慌 The Dark Moon And the Bright Star	二、哪裡來哪裡去 Where is the Moon?	三、月地關係 The Relationship between Moon and Sun
			(四) 月亮的傳說及特質 The features and legends of the Moon (五) 認識秋冬星座英語 Knowing Fall and Winter signs	(四) 認識觀測月亮的工具 Obversion the Moon : The tools (五) 超級月亮血月藍月 Super moon, blood moon and blue moon	(四) 引力的英語 English of gravity (五) 秋冬星座插一腳 English of Fall and Winter signs
	下	月亮的視角 From the Eye of the Moon	一、翻山「月」嶺來看你 Here Comes the Moon	二、「月」讀力量 The Reading Power	三、尋月高手 Looking for the Moon
			(四) 地球的衛星 Satellite of earth	(四) 英語月亮詩欣賞 The appreciation of Moon poetry . (五) 有名的登月任務 Famous Moon Landing	(四) 觀測月亮 Obversion the Moon (五) 春夏星座英語 English of Spring and Summer signs
五	上	星星知我星 Twinkle Stars	一、火眼金星連連看 Matching the Stars	二、12 星座繞圈圈 Dancing with 12	三、宇宙起源 The Origin of the Universe
			(四) 歌曲賞析：Starry Night Singing Power: Starry Night (五) 手繪星空 Painting your night sky	(四) 12 星座的英語：English of 12 signs (五) 英語對話：What's your sign? English conversation: What's your sign?	(四) 年度天文紀事：The important astronomical event this year (五) 創世紀：The beginning of the universe (Ted Talk)
	下	星空探索家 Explorer of the	一、夜空不寂寞 I am with the Night Sky	二、親眼看見你 Getting to See You	三、太空中心基地 The Space Station
			(四) 星空英語點點名：Let's Call the Roll	(四) 望遠鏡的英語介紹：The Introduction of Telescope	(四) 認識世界有名的太空中心：Knowing the Famous Space Station

		Night Sky	(五) 星空英語連連看：Matching	(五) 認識春夏星座英語 Knowing Spring and Summer Signs	
六	上	宇宙起源 The Origin of the Universe	一、星際大爆炸 Space Explosion	二、要上誰家串門子 Knock, Knock!	三、宇宙心跳 Call Me, Universe
			(四) 宇宙大爆炸 The Big Bang Theory (五) 認識秋冬星座英語 Knowing Fall and Winter signs	(四) 年度天文紀事：The important astronomical event this year	(四) 距離的單位：光年 How to Measure in Space? (五) 宇宙大富翁英語版：The Monopoly
	下	宇宙好奇號 The Wonder of Space	一、星際海盜 Space Pirate	二、照亮天空的偉人 The Greater, the Brighter	三、太空垃圾 Space Junk
			(四) 偉大的星空航道：The Great Milk way (五) 星座知多少：All the Signs	(四) 名人故事：大發明家 Famous People: The Big Inventor (五) 發明的物品、影響：The Impact of Inventions	(四) 太空垃圾來源：Where does the Space Junk come from? (五) 太空垃圾解決方案：How to Solve the Problem of Space Junk ?

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	一年級	年級課程 主題名稱	天文 “Know” Idea 星座說故事 Story-teller: Fall and Winter Signs	課程 設計者	葉慈瑜	總節數 /學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、遇見 AI	與學校願景呼 應之說明		北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。			
總綱 核心 素養	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。		課程 目標	4. 認識常見的秋冬星座，並運用閱讀理解策略，透過討論與探索，以完成多元任務。 5. 經由創作藝術畫作及欣賞他人之表演，具備培養生活環境中的美感體驗。 6. 藉由分組完成任務，培養樂於與團隊成員互動及合作之素養。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (4) 週	秋冬星座故事：The Story of Fall and Winter Signs (一) 我的生日與星座 My birthday and sign	生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	1. 數字 1-12 及 12 個月份 2. 12 星座 3. 創意星座繪畫作品	4. 聽辨數字 1-12 及 12 個月份的英語，並運用句型，以合宜的英文口語回答問題。 5. 認識生日對應的星座。 6. 運用創意繪畫出自己的星座，感受創作的樂趣，並與他人口頭分享。	4. 能瞭解數字 1-12 的英語唸法。 5. 能分辨 12 個月份的英語單字。 6. 能寫出自己出生月的英語單字。 7. 能用英語說出自己的生日及其對應的星座。 8. 能畫出自己的星座，並與同學分享。	4. 準備活動 (3) 利用數字 1-9 玩 Bingo。 5. 發展活動 (5) 認識數字 1-12，教師帶讀英語數字 1-12。 (6) 聽教師唸出的數字，拍打正確的閃示卡(阿拉伯數字)。 (7) 正確數字對對碰，小組對抗，學生上台翻兩張閃示卡，每翻一張都要看數字唸出英語，翻到相同的數字得 1 分。 (8) 結合數字 1-12，帶領學生了解 1 月-12 月的英語。 (9) 知道自己的生日，並標注在自製月曆上(畫上蛋糕)。 (10) 句型練習：When is your birthday? My birthday is on <u>January</u>. (11) 結合 12 個月，帶領學生了解各星座的英語。 (12) 運用教師提供的資料，找尋自己對應的星座。 (13) 寫出自己星座的英文，並創意畫出星座。 (14) 句型練習：What' s your sign? It is ____. 6. 綜合活動 學生分享創意星座繪畫作品，完成單元課程學習單。	1. 教師自製上課簡報 2. 單字閃示卡 3. 單元課程學習單：When is your birthday?, What' s your sign?	8
第 (5) 週 - 第	秋冬星座故事：The	生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切	5. 生日訊息 6. 12 星座 7. 星座故事大意	5. 運用問題探查同學的生日。 6. 針對訊息找出對應的星座，以完成學習單。	3. 能口頭詢問其人的生日，並且記錄其生日和星座。 4. 能瞭解與分辨不同星座的英語單字唸法。	4. 準備活動 (3) 我同學的星座：星座問問看(問卷調查)；學生訪問同學的生日，並自己找出對應的星座，完成學習單。 (4) 句型練習：When is your	1. 教師自製上課簡報 2. 單字閃示卡 3. 單元課程學習單：When is	8

(8) 週	Story of Fall and Winter Signs : (二) 秋 冬 星 座 的 英 語 The name of Fall and Winter Signs	的處理，並養成動手做的習慣。 生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	8. Starwalk	7. 運用閱讀理解策略，瞭解教師所指定的星座故事重點大意。 8. 認識平板，學習操作基本功能，並開啟應用程式，找出任務指定的星座。	5. 能說出自己出生月的英語單字。 6. 能運用理解策略，用英語說出自己的生日及其對應的星座。 7. 能畫出自己最喜歡的星座，並與同學分享。 8. 能操作平板，使用Starwalk 簡易功能。	birthday? My birthday is on <u>January</u> . 5. 發展活動 (5) 了解秋冬主要星座的名稱。 (6) 觀看或聆聽秋冬星座的傳說故事。 (7) 運用單字閃示卡，認識星座的英語。 (8) 分辨秋冬星座英語。 (9) 句型練習：What's your favorite sign? My favorite sign is _____. 6. 綜合活動 (1) 完成單元課程學習單，並口頭分享最喜歡的星座。 (2) 使用平板及應用程式，聽並找出教師所指定的星座。	your birthday?, My favorite sign 4. 平板	
第 (9) 週 - 第 (12) 週	星 座 大 探 索 The Exploration of Signs :	生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 國 1-I-1 養成專心聆聽的習	1. 太陽、地球及月亮的排列方式 2. 星座英語 3. 手作太陽、地球及月	5. 認識太陽、地球及月亮的排列方式。 6. 聽辨星座的英語，並運用句型，以合宜的英文口語回答問題。 7. 運用基本的創意發想，並使用生活中的常見材料，動手實作組合排列太陽、地球及月亮的位置。	5. 能分辨及說出太陽、地球及月亮的英語單字。 6. 能認識太陽、地球及月亮的排列位置，並觀查及記錄不同的現象變化。 7. 能使用材料，實作太陽、地球及月亮的排列模型。	4. 準備活動 (3) 觀賞 2020 日全食活動照片。 5. 發展活動 (5) 認識太陽、地球及月亮的基本英文單字。 (6) 了解太陽、地球及月亮的排列方式。 (7) 分組手作太陽、地球及月亮的模型。 (8) 認識手作的基本單字(cut, paste, color, glue)。 (9) 句型練習：祈使句	1. 教師自製上課簡報 2. 太陽、地球及月亮 DIY 材料	8

	(一) 年度天文紀事： The important astronomical event this year	慣， 尊重 對方的發言。	亮模型 4. 月食情況	8. 觀察 教師使用手電筒模擬月食情況， 探討 太陽、地球及月亮位置變化所產生的陰影現象。	8. 能用英語回答句型練習。 9. 能與同學共同合作完成模型。	(10) 教師使用手電筒模擬日、月食情況，學習日、月食的英語。 6. 綜合活動 學生分組嘗試模擬日、月食情況。		
第 (13) 週 - 第 (16) 週	星 座 大 探 索 The Explorations of Signs : (二) 英 語 星 座 桌 遊 Board Game	生 1-I-1 探索 並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 2-I-5 運用 各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並 養成 動手做的習慣。 生 3-I-3 體會 學習的樂趣和成就感， 主動學習 新的事物。 國 1-I-1 養成 專心聆聽的習慣， 尊重 對方的發言。	1. 不同星座的英文單字 2. Starwalk 3. 英語星座桌遊	4. 辨別 不同星座的英文單字。 5. 認識 平板，學習 操作 基本功能，並 開啟 應用程式， 找出 任務指定的星座。 6. 運用 科技，並 學習 與他人 合作完成 英語星座桌遊。	6. 能分辨不同的英文秋冬星座單字。 7. 能操作平板，使用Starwalk簡易功能。 8. 能給予同學支援，以完成老師任務。	4. 準備活動 (3) 教師操作Starwalk，演示給學生看。 5. 發展活動 (6) 學生兩人一組，分下平板，學習使用Starwalk。 (7) 聽指令，拿起平板在天空找出教師指定星座。 (8) 每人自製英文星座牌卡，我說寫我手，邊寫字母邊讀字母。 (9) 聽教師所說的英文星座，拿出正確的星座牌卡。 (10) 兩人一組玩英語星座桌遊(Matching 記憶對對碰、Heart Attack 心臟病)。 6. 綜合活動 學生分組，利用星座牌卡上台玩支援前線。	1. 教師自製上課簡報 2. 空白卡牌 3. 平板	8

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	一年級	年級課程 主題名稱	天文 “Know” Idea 星座繞圈圈 Signs hand in hand	課程 設計者	葉慈瑜	總節數 /學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、遇見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 認識常見的春夏星座，並運用理解策略，透過討論與探索，以完成多元任務。 2. 經由創作藝術畫作及欣賞他人之表演，具備培養生活環境中的美感體驗。 3. 藉由分組完成任務，培養樂於與團隊成員互動及合作之素養。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (4) 週	春 夏 星 座 故 事 : The Story of Fall and Winter Signs (一) 朋 友 的 生 日 與 星 座 My friend's birthday and sign	生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	1. 12 個月份英語 2. 12 星座英語 3. 創意蛋糕作品	1. 分辨 12 個月份的英語，並運用句型，以合宜的英文口語回答問題。 2. 認識生日對應的星座。 3. 運用創意繪畫出自己的星座，感受創作的樂趣，並與他人口頭分享。	1. 能分辨 12 個月份的英語單字。 2. 能說出自己與朋友的星座。 3. 能了解教師指令，並完成對對碰活動。 4. 能畫出創意蛋糕，並為同學慶祝。	1. 準備活動 (1) 利用月份英語玩 Bingo。 2. 發展活動 (2) 教師帶讀英語 12 個月份。 (3) 聽教師唸出的數字，拍打正確的閃示卡。 (4) 正確對對碰，小組對抗，學生上台翻兩張閃示卡，每翻一張都要唸出英語，翻到對應意思的月份得 1 分。 (5) 句型練習：When is your birthday? My birthday is on <u>January</u> . (6) 結合 12 個月，帶領學生了解屬於春夏季節的星座英語有哪些。 (7) 詢問好朋友的星座。 (8) 句型練習：What's your sign? It is _____. 3. 綜合活動 (1) 好友慶生會：為自己的好朋友畫一個好好吃的蛋糕，並且為他/她獻上祝的話。	1. 教師自製上課簡報 2. 單字閃示卡 3. 單元課程學習單：When is your birthday?, What's your sign?	8
第 (5) 週 - 第 (8) 週	春 夏 星 座 故 事 The Story of	生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習	1. 月份及季節 2. 星座故事重點	1. 針對訊息找出對應的月份及季節，以完成學習單。 2. 運用閱讀理解策略，瞭解教師所指定的星座故事重點大意。	1. 能說出英文句型，並完成學習單。 2. 能專心聆聽並析賞春夏星座傳說故事。 3. 能了解並分辨春夏星座不同的英文名稱。	1. 準備活動 (1) 我是小記者：利用學習單問卷進行英文口說句型練習，複習月份及生日。 (2) 句型練習：When is your birthday? It is in <u>May</u> , <u>27</u> .	1. 教師自製上課簡報 2. 單字閃示卡 3. 單元課程學習單：When is	8

週	Spring and Summer Signs :	慣。 生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	大意 3. 星座主角大串連 4. 星座英語連連看	3. 使用創造力及故事理解能力，完成我是大導演：星座主角大串連，並口頭分享。 4. 利用自製星座牌卡與同學合作玩星座英語連連看桌遊。	4. 能將教師所指定的星座，畫在教具上，並進行英文桌遊。 5. 能根據教師的引導，運用閱讀理解策略及想像力，為星座們創造一個故事，並畫在學習單上。	2. 發展活動 (1) 觀看或聆聽春夏星座的傳說故事。 (2) 了解春夏主要星座的英文名稱。 (3) 分辨春夏星座主要星星的英文名稱。 (4) 運用觀看過的傳說故事，完成我是大導演：星座主角大串連學習單(繪畫)。 (5) 上台分享故事創作。 3. 綜合活動 將星座分別畫在空白卡牌上，利用自製星座牌卡玩桌遊。	your birthday? 4. 空白卡牌	
第 (9) 週 - 第 (12) 週	星 座 好 朋 友 My Best Friends: Signs : (一) 星 星 的 起 源 Where does the stars come from ?	生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	1. 影片欣賞 2. 星星的起源的重要英語單字及其獨特性 3. 星星藝術創作 4. 上台分享	4. 經由觀察並分享影片重點，積極參與課堂中的英文活動。 5. 認識關於星星的起源的重要英語單字，覺察星星的獨特性與的意涵，並進行簡易歸類。 6. 運用亮片及紙張等素材發揮想像力，製作出一個獨一無二的星空。 7. 分享自我創作，並養成專心及尊重他人聆聽發言的習慣。	5. 能觀察影片中重點，並欣賞影片。 6. 能認識關於星星的起源之英文名稱。 7. 能於口頭分享自己看影片的心得。 8. 能用教師指定之用品完成星星藝術創作，並找出自己的北極星。 9. 能口頭公開分享創作靈感。	4. 準備活動 (2) 教師用英文提問：Where does the star come from? 5. 發展活動 (4) 觀賞關於星星由來的傳說故事：星星的奧秘。 (5) 共同討論該部影片的重點，學生提出重點，教師在黑板上協助用英文畫出故事心智圖。 (6) 利用英文故事心智圖，配合單字閃示卡認識與內容相關的重要單字。 (7) 星星藝術創作：教師發下星星亮片，學生自由創作，黏貼至圖畫紙。 (8) 請學生在星星藝術創作成品中圈出自己最亮的一顆北極星。 6. 綜合活動 學生上台分享自己的星星藝術創作。	1. 教師自製上課簡報 2. 單字閃示卡 3. 星星的奧秘 youtube : https://www.youtube.com/watch?v=VwzspByDK-s&t=208s 4. 亮片、膠水、圖畫紙	8

第 (13) 週 - 第 (16) 週	星 座 好 朋 友 My Best Friends: Signs : (二) 年 度 天 文 紀 事 The important astronomical event this year	生 1-I-1 探索並分享 對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 2-I-5 運用 各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並 養成 動手做的習慣。 生 3-I-3 體會 學習的樂趣和成就感， 主動學習 新的事物。 國 1-I-1 養成 專心聆聽的習慣， 尊重 對方的發言。	4. 影片 5. 星星 的發 展階 段的 重要 英文 單字 6. 超新 星爆 發的 獨特 性 7. DIY 超 新星 爆發 的星 空	4. 探索、觀察 並用清楚的口語 分享 影片重點。 5. 認識 關於星星的發展階段的重要英文單字，並進行簡易歸類。 6. 覺察並了解 超新星爆發的獨特性與的意涵。 7. 運用 色彩及對空間的想像發揮想像力， 繪製 出一個超新星爆發的星空。	6. 能觀察影片中重點，並欣賞影片。 7. 能認識關於星星的發展階段之英文名稱。 8. 能樂於回答教師問題，並勇於口頭分享自己看影片的心得。 9. 能專心觀察教師的示範。 10. 能用創造力完成超新星爆發繪畫。 6. 能口頭公開分享創作靈感。	1. 準備活動 (1) 觀賞認識星星影片。 (2) 教師用英文提問：What is a star? 2. 發展活動 (1) 認識星星形成發展階段的英文名稱。 (2) 學生聽教師的指令，找出正確的單字閃示卡。 (3) 學生重組星星形成發展階段的圖片。 (4) 教師示範如何使用 google 查年度天文紀事。 (5) 學生分組學習如何使用平板查找資料。 (6) 超新星爆發：請學生說出自己對於該詞的想像並畫圖下來。 3. 綜合活動 學生上台分享自己的超新星爆發創作。	1. 教師自製上課簡報 2. 單字閃示卡 3. 星星形成發展階段的圖片 4. 認識星星： https://www.youtube.com/watch?v=nnQAKyHlexsw&t=27s 5. 平板	8
第 (17) 週 - 第 (20) 週	星 星 來 相 伴 My Best Friends: Stars	生 1-I-1 探索並分享 對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 2-I-5 運用 各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並 養成 動手做的習慣。 生 3-I-3 體會 學習的樂趣和成就感， 主動學習 新的事物。 國 1-I-1 養成 專心聆聽的習	1. 繪本 共讀 2. 繪本 內之 英語 單字 3. 學習 單	1. 透過 師生繪本共讀及團體討論， 積極參與 課堂英文活動。 2. 說出 關於繪本內容之英語單字。 3. 運用 想像力，完成學習單「我要用…去抓一顆星星」， 喚起 豐富的想像力。	1. 能專心聆聽繪本朗讀。 2. 能認識並分辨關於繪本內容之英文單字。 3. 能樂於回答教師問題，並勇於口頭分享自己的心得。 4. 能理解與回答教師問題。	1. 準備活動 (1) 教師提問：如果你是一顆小星星，你覺得從天空中，你可以看到什麼？(學生自由回答) (2) 教師協助將學生的回答，用英文單字寫在黑板上。 2. 發展活動 (1) 繪本共讀：How to Catch a Star。 (2) 教師提問有關繪本內的問題。 (3) 共同討論，了解故事內容重	1. 教師自製上課簡報 2. 單字閃示卡 3. 繪本：How to Catch a Star 4. 單元課程學習單：How to Catch a Star	8

		慣， 尊重 對方的發言。				點，配合單字閃示卡。 (4) 學生運用想像力，完成學習單(我要用…去抓一顆星星)。 3. 綜合活動 學生上台分享自己的創意發想。	
教材來源	☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	二年級	年級課程 主題名稱	【天文 “Know” Idea 】 地球熱線 Call Me, Earth	課程 設計者	葉慈瑜	總節數 /學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、遇見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 認識我們所居住的地球及秋冬星座，並運用理解策略，透過討論與探索，以完成多元任務。 2. 經由創作藝術畫作及欣賞他人之表演，具備培養生活環境中的美感體驗。 3. 藉由分組完成任務，培養樂於與團隊成員互動及合作之素養。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (4) 週	地 球 大 明 星 Earth, the Super Star	生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	1. 歌曲欣賞： 環遊世界 七大洲 2. 七大洲八大洋的英文 3. 舞蹈動作 4. 地球 5. 分享	4. 積極參與課堂中的英文英文歌曲欣賞活動。 5. 認識七大洲八大洋的英文。 6. 樂於與同學合作及互動，運用創意，設計符合歌曲內容意境的舞蹈動作。 7. 利用不同的素材完成任務，感受創作地球的樂趣。 8. 口頭分享自我創作，並養成專心及尊重他人聆聽發言的習慣。	4. 能了解並分辨七大洲的英文單字。 5. 能說出七大洲及地球的英文單字。 6. 能勇於口頭分享自己看影片的心得及回答問題。 7. 能口頭公開分享創作靈感。 8. 能運用策略並根據教師的引導，剪下合宜的大小完成地球藝術發想。 9. 能跟唱英文歌曲，並設計舞蹈動作與同學分享。	4. 準備活動 (2) 英文歌曲欣賞：環遊世界七大洲，並設計舞蹈動作與同學分享。 (3) 教師用英文提問：地球的七大洲有哪些。完成七大洲學習單。 (4) 句型練習：How many continents are there in the world? 5. 發展活動 (4) 觀看教師簡報，認識地球，並回答教師問題。 (5) 了解有關於地球的事實，觀看 Everything about Earth。 (6) 教師擷取影片重點，學生認識有關於地球的單字。 (7) 地球藝術發想：利用色紙在圖畫紙上黏貼出地球及七大洲八大洋，並寫上其英文單字。 6. 綜合活動 學生上台跟唱 Seven Continents Song，並分享舞蹈。	1. 教師自製上課簡報 2. 單字閃示卡 3. Seven Continents Song : https://www.youtube.com/watch?v=K6DSMZ8b3LE 4. Seven Continents of the World : https://www.youtube.com/watch?v=y9DjqXAKNN0 5. Everything About EARTH : https://www.youtube.com/watch?v=439kXpzAdpg 6. 單元課程學習單：環遊世界七大洲 7. 色紙、圖畫紙	8

第 (5) 週 - 第 (8) 週	支援前線救地球 A Frontline and Support for Earth	生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	1. 繪本共讀：動物要搬家 2. 繪本內容之英文單字 3. 獨一無二的地球 4. 分享	1. 透過師生繪本共讀及團體討論，積極參與課堂英文活動。 2. 說出關於繪本內容之英文單字，並使用清楚的口語回答教師或同學的問題。 3. 利用不同的素材完成任務，感受創作獨一無二的地球的樂趣。 4. 口頭分享自我創造，並養成專心及尊重他人聆聽發言的習慣。	1. 能專心聆聽繪本朗讀。 2. 能認識並分辨關於繪本內容之英文單字。 3. 能理解與回答教師問題。 4. 能運用理解策略完成指定學習單。 5. 能運用素材完成藝術創作，並口頭分享自己的靈感及製作方式。	1. 準備活動 (1) 教師展示繪本封面，並用英文提問：What do you see?(學生自由回答) 2. 發展活動 (1) 繪本共讀：動物要搬家。 (2) 教師用英文提問有關繪本內的問題(重視地球環保議題)。 (3) 認識動物、數字及顏色的英文單字。 (4) 句型練習：What do you see? I see a red dog. (5) 利用舊報紙揉出一個圓球，並且上色，製作一個獨一無二的地球。 3. 綜合活動：上台分享創作靈感。	1. 教師自製上課簡報 2. 單字閃示卡 3. 舊報紙、彩色筆	8
第 (9) 週 - 第 (12) 週	太空探險隊：(一)生日與星座 Space Team: My birthday and sign	生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	1. 12 個月份英語 2. 12 星座英語 3. 創意蛋糕作品	1. 分辨 12 個月份的英語，並運用句型，以合宜的英文口語回答問題。 2. 認識生日對應的星座。 3. 運用創意繪畫出自己的星座，感受創作的樂趣，並與他人口頭分享。	1. 能分辨 12 個月份的英語單字。 2. 能說出秋夏季節的英語及其英語月份。 3. 能了解教師指令，並完成對對碰活動。 4. 能畫出創意蛋糕，並為自己慶祝。	1. 準備活動 (1) 利用月份英語玩 Bingo。 2. 發展活動 (1) 教師帶讀英語 12 個月份。 (2) 聽教師唸出的數字，拍打正確的閃示卡。 (3) 正確對對碰，小組對抗，學生上台翻兩張閃示卡，每翻一張都要唸出英語，翻到對應意思的月份得 1 分。 (4) 句型練習：When is your birthday? My birthday is on <u>January</u>. (5) 結合 12 個月，帶領學生了解秋夏季節的英語及其月份。 3. 綜合活動 慶生會：為自己畫一個好好吃的蛋糕，並且為獻上祝福的話。	1. 教師自製上課簡報 2. 單字閃示卡 3. 單元課程學習單：When is your birthday?, What's your sign?	8

第 (13) 週 - 第 (16) 週	太 空 探 險 隊： (二) 秋 冬 星 座 的 英 語 Spac e Team ： The name of Fall and Wint er sign s	生 1-I-1 探索並分享 對自己 及相關人、事、物的感受與想 法。 生 2-I-5 運用 各種探究事物 的方法及技能，對訊息做適切 的處理，並 養成 動手做的習 慣。 生 4-I-1 利用 各種生活的媒 介與素材進行表現與創作， 喚 起 豐富的想像力。	1. 秋冬 星座 的英 文 2. 星座 牌卡 3. Starw alk 4. 秋冬 星空 學習 單	1. 積極參與 課堂中的英 文活動， 認識 關於秋 冬星座的重要英文單 字，並進行簡易 歸類 。 2. 樂於 與同學合作及互 動， 運用 策略並且用 最快的速度將正確的 星座牌卡交給同組同 學。 3. 運用 平板的應用程式 功能，並與他人 合作 。 4. 運用 策略， 探索 星座， 完成秋冬星空學習 單。	1. 能說出英文句型，並 完成學習單。 2. 能了解並分辨秋冬星 座不同的英文名稱。 3. 能在玩遊戲時，提供 同學正確的支持。 4. 能與同學共同使用平 板，找出指定星星， 並完成平板截圖。 7. 能根據教師的引導， 運用策略，將指定星 座貼到正確的星空方 位學習單中。	1. 準備活動：歌唱秋冬星座 歌訣。 2. 發展活動 (1) 認識秋冬季節、月份及主 要星座的英文名稱。 (2) 運用單字閃示卡加強了解 英文單字及句型練習。 (3) 句型練習：What is it? It is _____. What month is it? It is <u>December</u> . (8) 小組活動：運用平板，聽 老師的英文指令，將指定 的星座找出，同時學習平 板截圖的方式。 (9) 完成秋冬星空學習單：使 用自製星座牌卡及平板， 將教師指定的四季星座名 稱貼到正確的星空位置 中。 3. 綜合活動 教師利用學生自製星座牌卡， 玩英文前線支援，複習星座名 稱。	1. 教師自製上 課簡報 2. 單字閃示卡 3. 單元課程學 習單：秋冬星空 4. 平板	8
第 (17) 週 - 第 (20) 週	太 空 探 險 隊： 秋 冬 星 座 的 故 事 Spac e Tea m: The Stor	生 1-I-1 探索並分享 對自己 及相關人、事、物的感受與想 法。 生 2-I-5 運用 各種探究事物 的方法及技能，對訊息做適切 的處理，並 養成 動手做的習 慣。 生 3-I-3 體會 學習的樂趣和 成就感， 主動學習 新的事物。 國 1-I-1 養成 專心聆聽的習 慣， 尊重 對方的發言。	1. 月份 及季 節 2. 星座 故事 重點 大意 3. 秋冬 星座 創作	1. 針對訊息 找出 對應的 月份及季節，以 完成 學習單。 2. 運用 閱讀理解策略， 瞭解教師所指定的星 座故事重點大意。 3. 使用 創造力畫出可以 代表自己的一個星 座，並口頭 分享 。	1. 能說出英文句型，並 完成學習單。 2. 能專心聆聽並析賞星 座傳說故事。 3. 能了解並分辨秋冬星 座不同的英文名稱。 4. 能藉由星座故事的引 導，運用創造力，發 想並畫出可以代表自 己的一個星座，並口 頭分享。	1. 準備活動 (1) 我是小記者：利用學習單問 卷進行英文口說句型練習， 複習月份及生日。 (2) 句型練習：When is your birthday? It is in <u>May</u> , <u>27</u> . 2. 發展活動 (1) 觀看或聆聽秋冬星座的傳說 故事。 (2) 認識及分辨秋冬主要星座的 英文名稱。 (3) 秋冬星座創作：畫出可以代 表自己的一個星座 3. 綜合活動	1. 教師自製上 課簡報 2. 單字閃示卡 3. 單元課程學 習單：When is your birthday? 4. 空白卡牌	8

	y of Spri ng and Sum mer Sign s					上台分享創作發想。		

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	二年級	年級課程 主題名稱	【天文 Know Idea】 地球不斷電 Unplugged Earth	課程 設計者	葉慈瑜	總節數 /學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、遇見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 認識我們所居住的地球及綠能科技，運用閱讀理解策略並融入海洋教育議題，透過討論與探索完成多元任務。 2. 經由創作藝術畫作及欣賞他人之表演，具備培養生活環境中的美感體驗。 3. 藉由分組完成任務，培養樂於與團隊成員互動及合作之素養。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (4) 週	時間會說話 Sun will Tell the Time :(一) 日晷的英語故事 The story of sundials	生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	1. 日晷及時間 2. 日晷的由來 3. DIY 我的日晷 4. 晷運作方式	1. 說出關於日晷及時間的英文單字。 2. 透過觀看影片及回答教師問題，了解日晷的由來及有關的英文單字。 3. 養成專心聆聽對方發言的習慣，並使用簡易的英文口語回答問題，完成 DIY 我的日晷。 4. 透過適當的驗證方式，利用不同的素材與同學合作進行問題探究實驗模擬日晷運作方式，以完成任務。	1. 能跟唱英文歌曲。 2. 認識關於日晷及時間的英文單字。 3. 能觀察影片中重點。 4. 能理解與回答教師問題。 5. 能運用素材完成(DIY 我的日晷創作，喚起豐富的想像力。 6. 能使用實驗精神，實際操作日晷，並用英文回答時間。	1. 準備活動 (1) 英文歌曲欣賞：What Time Is It? (練習整點) (2) 句型練習：What time is it? It is <u>one</u> o' clock. 2. 發展活動 (1) 觀看 Sundial 的影片，了解日晷的原理原則，認識與日晷有關的英文單字。 (2) DIY 我的日晷：先觀看製作影片，再依循教師指令，先彩繪自己的晷面，再將晷針貼到指定位置。 (3) 英文歌曲欣賞 Time Songs，認識英文數字 1-30。(練習半) (4) What Time Is It?：模擬日晷運作方式。在教室內，拉上窗簾保持一些黑暗，用手電筒模擬太陽。 3. 綜合活動 學生問：What time is it?，教師回答時間，學生操作手電筒，將晷針的陰影投射到 DIY 我的日晷上的正確時間上。	1. 教師自製上課簡報 2. 單字閃示卡 3. What Time Is It? : https://www.youtube.com/watch?v=cd_eyEJKa_A 4. Time Songs : https://www.youtube.com/watch?v=lalyOJOQFXw 5. Sundial : https://www.youtube.com/watch?v=W4u1eXP1PA0 6. Make Your Own Sundial : https://www.youtube.com/watch?v=b5rkYaCk2Uk 8. 圓紙盤、珍珠奶茶吸管、手電筒	8

第 (5) 週 - 第 (8) 週	時 間 會 說 話 Sun will Tell the Time :(二) 春 夏 星 座 故 事 The Stor y of Spri ng and Sum mer Sign s :	生 1-I-1 探索 並 分享 對自己 及相關人、事、物的感受與想 法。 生 2-I-5 運用 各種探究事物 的方法及技能，對訊息做適切 的處理，並 養成 動手做的習 慣。 生 3-I-3 體會 學習的樂趣和 成就感， 主動學習 新的事物。 國 1-I-1 養成 專心聆聽的習 慣， 尊重 對方的發言。	1. 春夏 星座 不同 的英 文名 稱 2. 星座 故事 重點 大 3. 春夏 星座 主角 大串 連	1. 針對春夏星座牆的訊 息 回答 教師問題，並 了解 春夏星座不同的 英文名稱。 2. 運用 閱讀理解策略， 瞭解教師所指定的春 夏星座故事重點大 意。 3. 使用 創造力及故事理 解能力，完成我是大 導演：星座主角大串 連，並口頭 分享 。	1. 能說出簡單的英文句 型，回答教師問題。 2. 能專心聆聽並析賞春 夏星座傳說故事。 3. 能了解並分辨春夏星 座不同的英文名稱。 4. 能根據教師的引導， 運用閱讀理解策略及 想像力，為星座們創 造一個故事，並畫在 學習單上。 5. 能公開分享其故事創 作的發想。	1. 準備活動 將學生帶到春夏星座牆前，詢問 他們看到了什麼樣的圖像。 2. 發展活動 (1) 教師提問：小朋友為什麼○ ○座(英語)長得像○○(英 語)一樣呢？學生自由回答。 (2) 聆聽春夏星座的傳說故事。 (3) 了解春夏主要星座的英文名 稱。 (4) 分辨春夏星座主要星星的英 文名稱。 (5) 句型練習：What sign is it? It is _____. (6) 運用觀看過的傳說故事，完 成我是大導演：星座主角大 串連學習單(繪畫)。 3. 綜合活動 上台分享故事創作。	1. 教師自製上 課簡報 2. 單字閃示卡 3. 單元課程學 習單：When is your birthday? 4. 空白卡牌	8
第 (9) 週 - 第 (12) 週	時 間 會 說 話 Sun will Tell the Time :(二) 年 度 天 文	生 1-I-1 探索 並 分享 對自己 及相關人、事、物的感受與想 法。 生 1-I-2 覺察 每個人均有其 獨特性與長處，進而 欣賞 自己 的優點、喜歡自己。 生 2-I-5 運用 各種探究事物 的方法及技能，對訊息做適切 的處理，並 養成 動手做的習	1. 星星 2. 星星 的發 展階 段的 重要 英文 單字 3. 超新	1. 積極參與 課堂中的英 文活動， 探索、觀察 並用清楚的口語 分享 認識星星影片重點。 2. 認識 關於星星的發展 階段的重要英文單 字，並進行簡易歸 類。 3. 覺察並了解 超新星爆	1. 能觀察影片中重點， 並欣賞影片。 2. 能認識關於星星的發 展階段之英文名稱。 3. 能樂於回答教師問 題，並勇於口頭分享 自己看影片的心得。 4. 能專心觀察教師的示 範。	1. 準備活動 (1) 觀賞認識星星影片。 (2) 教師用英文提問：What is a star? 2. 發展活動 (1) 認識星星形成發展階段的英 文名稱。 (2) 學生聽教師的指令，找出正 確的單字閃示卡。 (3) 學生重組星星形成發展階段 的圖片。 (4) 教師示範如何使用 google	1. 教師自製上 課簡報 2. 單字閃示卡 3. 星星形成發 展階段的圖片 4. 認識星星： https://www.y outube.com/wa	8

	紀事 The important astronomical event this year	慣。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	星爆發 4. 超新星爆發的星空	發的獨特性與的意涵。 4. 運用色彩及對空間的想像發揮想像力，繪製出一個超新星爆發的星空。	5. 能用創造力完成超新星爆發繪畫。 6. 能口頭公開分享創作靈感。	查年度天文紀事。 (5) 學生分組學習如何使用平板查找資料。 (6) 超新星爆發：請學生說出自己對於該詞的想像並畫圖下來。 3. 綜合活動 學生上台分享自己的超新星爆發創作。	tch?v=nnQAkyHxsw&t=27s 5. 平板	
第 (13) 週 - 第 (16) 週	綠能者聯盟 Green Union	生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	1. 英語歌曲：Earth Day Songs 2. 台灣的綠能大作戰及綠能的英文名稱 3. 自製小風車折紙	1. 透過英文歌曲及影片欣賞，說出課堂中所學的英文字詞，並經由合宜的表達方式分享自己的感受與想法。 2. 利用肢體及口語表現力，展示對台灣的綠能大作戰的了解及相關綠能的英文名稱。 3. 使用不同素材，完成自製小風車折紙藝術創作，體會自己、綠能與地球之間會相互影響並感受創作的樂趣。	1. 能跟唱英文歌曲。 2. 能理解教師的英文問題，並用合宜的英文句型回答問題。 3. 能運用理解策略，了解內容大意，並用英文回答問題。 4. 能結合綠能知識，利用角色扮演展示台灣的綠能大作戰。 5. 能省思自己、綠能與地球之間的關係，並與同學合力完成角色扮演。 6. 能使用不同素材，完成指定的藝術創作。	1. 準備活動 (1) 英文歌曲欣賞：Earth Day Songs for Children (2) 句型練習：What do you see? I see a <u>green planet</u>. 2. 發展活動 (1) 觀賞 Global Warming 影片 (認識全球溫化的英文單字)。 (2) 教師用英文提問：What is it? It is _____. (3) 觀賞臺灣能-能源的基礎知識影片，並從中反思。 (4) 角色扮演：教師協助將繪本內容轉化為英文對話情境，並結合綠能概念，小組上台藝術表演。 (5) 觀賞 How To Make A Paper Windmill 影片。 (6) 創意發想—風力發電：自製小風車折紙。 3. 綜合活動 學生輪組上台角色扮演。	1. 教師自製上課簡報 2. 單字閃示卡 3. Earth Day Songs for Children : https://www.youtube.com/watch?v=yfhyXx1kCz0 4. Global Warming : https://www.youtube.com/watch?v=Y3gqoDUtmt4 6. How To Make A Paper Windmill : https://www.y	8

							outube.com/watch?v=buxoCizqzFc 7. 色紙、吸管	
第 (17) 週 - 第 (20) 週	太 陽 有 魔 力 The Mag ic of Sun	生 1-I-1 探索並分享對自己 及相關人、事、物的感受與想 法。 生 4-I-1 利用各種生活的媒 介與素材進行表現與創作，喚 起豐富的想像力。 生 2-I-1 以感官和知覺探索 生活中的人、事、物，覺察事 物及環境的特性。	1. 海洋 汙染 2. 保護 海洋 意識 3. 校園 踏查 4. 太陽 旗的 意涵 5. 太陽 旗巡 禮學 習單	5. 分享自己對於海洋受 到汙染的想法。 6. 利用色彩等素材，透 過繪畫，喚起保護海 洋的意識。 7. 觀察並用清楚的口語 分享校園踏查的觀察 重點。 8. 了解太陽於不同國家 所產生的意涵，並覺 察其獨特性與太陽旗 意涵。 9. 運用策略及對空間的 想像發揮想像力，完 成校園踏查：太陽旗 巡禮學習單。	6. 能樂於用英文回答教 師問題，並勇於分享 自己觀看影片的心 得。 7. 能專心觀察教師的示 範。 8. 能體會與包容多元文 化，涵養樂於接觸跨 文化的精神。 9. 能勇於口頭發表自己 的小組創作。 10. 能觀察校園環境，尋 找太陽國旗，覺察環 境特色。	4. 準備活動 (4) 觀賞 What really happens to the plastic you throw away 影片 (了解環境污染的 英文單字)。 (5) 教師用英文提問：What is it? It is _____. 5. 發展活動 (6) 教師提問：在校園裡哪裡可 以看到太陽的圖片呢？請問 辦公室走廊上面有什麼？ (介系詞 in, on, under) (7) 句型練習：Where can you see the flag? It is on the hallway. (8) 簡介有太陽做為國旗的國家 或領土。 (9) 分組練習，彩繪世界上的太 陽旗國家，分下海報紙及白 紙，依照引導，學生在海報 紙上畫下八大洲，並在白紙 上畫出指定的太陽旗，而後 將太陽旗插在正確的國家 上。 6. 綜合活動 (3) 校園踏查：太陽旗巡禮。 (4) 完成校園踏查：太陽旗巡禮 學習單；學生用平板拍下自 己最喜歡的一面國旗後，畫 出最喜歡的一個國旗，並上 色。	1. 教師自製上 課簡報 2. 單字閃示卡 3. 單元課程學 習單：校園踏 查：太陽旗巡禮 3. What really happens to the plastic you throw away : https://www.you tube.com/watch ?v=_6xINyWPp B8 4. 海報紙、白紙 5. 平板	8
教材來源		☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程 主題名稱	【天文 “Know” Idea 】 太陽系家庭 The Solar Family	課程 設計者	葉慈瑜	總節數 /學期 (上/下)	40/上學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、遇見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 認識太陽系中的太陽、八大行星和地球，運用理解策略，透過討論與探索，以完成多元任務。 2. 經由創作藝術畫作及欣賞他人之表演，具備培養生活環境中的美感體驗。 3. 藉由分組完成任務，培養樂於與團隊成員互動及合作之素養。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(4)週	星星大家庭 Star's Family : (一) 太陽系大家庭 What's in solar system?	英 1-II-9 能 聽懂 簡易的日常生活用語。 英 2-II-5 能 使用 簡易的日常生活用語。 英 6-II-2 積極參與 各種課堂練習活動。 英 6-II-3 樂於回答 教師或同學所提的問題。 英 7-II-2 能 妥善運用 情境中的非語言訊息以幫助學習。	1. 太陽系大家庭 2. 行星的英文 3. 行星卡牌遊戲	1. 透過 歌曲賞析太陽系大家庭及回答教師問題， 養成 合宜的表達方式。 2. 聽懂 行星的英文名稱，並以適切的語調 說出 簡易句型的句子。 3. 透過 適當的行星卡牌遊戲，運用不同的探究方式與同學通力 合作 ， 妥適分類 教師給予的資訊。	1. 能跟唱出英文歌曲歌詞。 2. 能了解太陽系各星之間的特色及行星排列位置。 3. 能分辨不同行星的英文名、大小和位置。 4. 能運用理解策略完成指定學習單。 5. 能運用自製手卡進行桌遊。 6. 能與同學合作，完成指定任務。	1. 準備活動 (1) 利用歌唱的方式認識太陽系。 (2) 完成 Our solar system 學習單，填入行星的英文名稱，認識太陽系各星位置排列。 2. 發展活動 (1) 自製行星卡牌：發下空白卡牌，每個行星一張，學生在空白卡牌畫出行星圖，上色，並寫上英文名稱。 (2) 句型練習：What is it? It is <u>Earth</u> . (3) 利用行星卡牌，認識行星的特色。 (4) 猜猜我在哪：學生問教師在哪裡，教師用行星特色回答，學生依照教師回答，找出對應的行星。 (5) 句型練習：Where are you? I am on a planet with <u>red cover</u> . (或 I am on a <u>red</u> planet. 我一個紅色星球上) 3. 綜合活動 分組進行行星卡牌遊戲：心臟病與接龍(順序：由太陽開始至冥王星)；配對遊戲。	1. 教師自製上課簡報 2. 單字閃示卡 3. 單元課程學習單：Our solar system (1) 4. The Planets of our Solar System Song : https://www.youtube.com/watch?v=PCxjuDePdCI 5. 空白卡牌	8
第(5)週-第	星星大家庭 Star's Family	英 1-II-9 能 聽懂 簡易的日常生活用語。 英 2-II-5 能 使用 簡易的日常生活用語。 英 6-II-2 積極參與 各種課堂	1. 秋冬星座故事 2. 秋冬認星	1. 養成 專心聆聽秋冬星座故事的習慣，並用英文 回答 教師或同學的問題。 2. 經由 秋冬認星歌訣，	1. 能分辨秋冬星座的英文名稱。 2. 能以適切的英文語調說出簡易句型的句子回答問題。	1. 準備活動 (1) 歌唱秋冬認星歌訣。 2. 發展活動 (1) 觀看或聆聽秋冬星座的傳說故事。 (2) 了解秋冬主要星座的英文名稱。	1. 教師自製上課簡報 2. 單字閃示卡 3. 空白卡牌 4. 平板	8

(8) 週	ly 秋 冬 星 星 英 語 The nam es of the stars in Fall and Wint er	練習活動。 英 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 英 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。	歌訣 3. Starwalk	了解秋冬星座的特性，包含主星及星星排列位置。 3. 操作平板基本功能，開啟 Starwalk 應用程式，運用合作策略，找出任務指定的星座，完成小組任務。	3. 能操作平板，使用 Starwalk 簡易功能。 4. 能運用自製手卡進行桌遊。 5. 能與同學合作，完成指定任務。	(3) 分辨秋冬星座主要星星的英文名稱。 (4) 句型練習：What is it? It is _____. (5) 學生兩人一組，分下平板，學習使用 Starwalk。 (6) 每人自製星座牌卡。 (7) 聽教師所說的星座，拿出正確的星座牌卡。 (8) 兩人一組玩星座記憶牌卡遊戲。 3. 綜合活動 聽教師說出的英文名稱，拿起平板在天空找出教師指定星座。		
第 (9) 週 - 第 (12) 週	太 陽 系 的 好 朋 友 Best Frie nd of sola r syst em : (一) 年 度 天 文 紀 事 : The imp orta nt	英 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 英 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 英 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	1. 太 陽、 地球 及月 亮的 排列 方式 2. 行星 的英 語 3. 手作 太 陽、 地球 及月 亮模 型	1. 認識太陽、地球及月亮的排列方式。 2. 聽辨行星的英語，並運用句型，以合宜的英文口語回答問題。 3. 運用基本的創意發想，並使用生活中的常見材料，手作太陽、地球及月亮模型。 4. 觀察教師使用手電筒模擬月食情況，探討太陽、地球及月亮位置變化所產生的陰影現象。	1. 能分辨及說出太陽、地球及月亮的英語單字。 2. 能認識太陽、地球及月亮的排列位置，並觀查及記錄不同的現象變化。 3. 能使用材料，實作太陽、地球及月亮的排列模型。 4. 能用英語回答句型練習。 5. 能與同學共同合作完成模型。	1. 準備活動 (1) 使用平板觀賞 2020 日全食活動照片。 2. 發展活動 (1) 認識太陽、地球及月亮的基本英文單字。 (2) 了解太陽、地球及月亮的排列方式。 (3) 分組手作太陽、地球及月亮的模型。 (4) 認識手作的基本單字(cut, paste, color, glue)。 (5) 句型練習：祈使句 (6) 教師使用手電筒模擬日、月食情況，學習日、月食的英語。 3. 綜合活動 學生分組嘗試模擬日、月食情況。	1. 教師自製上課簡報 2. 單字閃示卡 3. 平板 4. 太陽、地球及月亮 DIY 材料	8

	astro nom ical even t this year		4. 月食 情況					
第 (13) 週 - 第 (16) 週	太 陽 系 的 好 朋 友 Best Frie nd of sola r syst em : (二) 校 園 探 查 太 陽 系 Maki ng map s of solar syste m in cam	英 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂 練習活動。 英 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同 學所提的問題。 英 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中 的非語言訊息以幫助學習。 綜 2d-Ⅱ-1 體察並感知生活 中美感的普遍性與多樣性。	1. 地球 及太 陽系 的關 係 2. 校園 踏 查： 太陽 系地 圖(繪 製英 語地 圖) 3. 太陽 與八 大行 星的 位置 及大 小	1. 透過師生團體討論， 了解地球及太陽系的 關係，並覺察自己與 群體的關係。 2. 積極參與課堂中的英 文校園踏查活動，勇 於嘗試使用英語。 3. 利用肢體及口語表現 力，展示對太陽與八 大行星的位置及大小 的了解。	1. 能理解教師的英文問 題，並用適切的英文 語調說出簡易句型的 句子回答問題。 2. 能運用理解策略，找 出影片重點，完成學 習單。 3. 能結合太陽系各星之 特色，並小組合作進 行角色扮演，展示太 陽系與地球行動劇。 4. 能省思自己與地球及 太陽系與地球之間的 關係，欣賞每件事物 的獨特性。	1. 準備活動 (1) 教師提問：地球與其它星球 有沒有關係？如果我們沒有 其它星球在太陽系裡，地球 會如何？ (2) 句型練習：What is it? It is _____. 2. 發展活動 (1) 觀看 101 科學教室：地球及 太陽系的形成影片。 (2) 了解影片內容，認識絕無僅 有的地球。教師提問：Why is Earth special?為什麼 地球很特別？學生根據影片 內容回答。 (3) 完成 The Earth 學習單。 (4) 觀看就算太陽系中就只有某 顆行星消失了，會怎麼樣影 片，並反思太陽系與地球的 關係。 (5) 認識太陽與八大行星的位置 及大小。 (6) 校園踏查：繪製英文版的太 陽系地圖 3. 綜合活動 學生輪組上台展示角色扮演。	1. 教師自製上 課簡報 2. 單字閃示卡 3. 單元課程學 習 單： The Earth、 Our solar system (2) 4. 101 科學教 室：地球《國家 地 理》雜 誌 https://www.y outube.com/wa tch?v=UbhFnmd HLQo 5. 就算太陽系 中就只有某顆 行星消失了，會 怎麼樣呢？： https://www.y outube.com/wa tch?v=G5G95TK f3Kk	8

	pus							
第 (17) 週 - 第 (20) 週	太 陽 系 躲 貓 貓 Play ing Hide - and- Seek in Sola r Syst em	英 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 英 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 英 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	1. 八大行星 2. 星球大小比較 3. DIY 八大行星小書 4. 八大行星舞蹈	5. 透過八大行星英文歌曲賞析及回答教師問題，養成勇於嘗試使用英語的精神。 6. 養成專心觀賞影片星球大小比較，並口語回答教師或同學的問題。 7. 運用不同的探究方式，妥適分類教師給予的資訊，並完成DIY八大行星小書。 8. 透過同儕合作共同設計八大行星舞蹈，並且上台展演。	1. 能唱出英文歌曲歌詞。 2. 能理解教師的英文問題，並用適切的英文語調說出簡易句型的句子回答問題。 3. 能分辨八大行星大小，完成學習單。 4. 能根據教師提供的素材，畫出八大行星的大小比例完成八大行星小書。 5. 能同學分組合作，共同討論舞蹈動作，並勇於發表自己的創作，培養同儕合作的精神。	1. 準備活動 (1) 利用英文歌曲 Solar System Song 複習太陽及八大行星。 (2) 教師提問有關歌曲內的問題（八大行星的特質）。 2. 發展活動 (1) 觀賞星球大小比較的影片。 (2) 完成 Big and small 學習單，上色。 (3) DIY 八大行星小書：根據影片及大小星球學習單，仔細觀察行星大小，依照行星順序及大小比例，每頁一顆行星，畫出行星並寫出它的一個特質。 3. 綜合活動 (1) 手舞足蹈：以 Solar System Song 為創意發想，分組進行，小組討論及設計舞蹈動作。 (2) 分組上台跳舞演示。	1. 教師自製上課簡報 2. 單字閃示卡 3. 單元課程學習單：Big and small 4. Solar System Song： https://www.youtube.com/watch?v=WnYoX3mdjsU 5. 星球大小比較： https://www.youtube.com/watch?v=fA_gaMH9r5c 6. 紙張	8
教材來源		☐ 選用教材（ ） ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程 主題名稱	【天文 “Know” Idea】 太陽系戰隊 Team Solar System	課程 設計者	葉慈瑜	總節數 /學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、遇見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 認識太陽系及四季星空，運用理解策略，透過討論與探索，以完成多元任務。 2. 經由創作藝術畫作及欣賞他人之表演，具備培養生活環境中的美感體驗。 3. 藉由分組完成任務，培養樂於與團隊成員互動及合作之素養。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	地球的星朋友：(一)春夏星座英語 Star Friends of Earth: (一)English of Spring and Summer Signs	英 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 英 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 英 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。	1. 月份及季節 2. 春夏星座的傳說故事 3. 春夏星座的英文名稱 4. Starwalk	1. 針對訊息找出對應的月份及季節，以完成學習單。 2. 運用理解策略，瞭解春夏星座的傳說故事。 3. 養成專心及尊重他人聆聽發言的習慣，以適切的語調說出春夏主要星座的英文名稱。 4. 運用 Starwalk 應用程式，使用平板截圖功能，找出春夏星座。	1. 能說出英文句型，並完成學習單。 2. 能專心聆聽並析賞春夏星座傳說故事。 3. 能了解並分辨春夏星座不同的英文名稱。 4. 能將教師所指定的星座，畫在教具上，並進行英文桌遊。 5. 能根據教師的引導，運用理解策略及想像力，完成春夏星座星座牌卡。	1. 準備活動 (1) 我是小記者：利用學習單問卷進行英文口說句型練習，複習月份及生日。 (2) 句型練習：When is your birthday? It is in <u>May</u> , <u>27</u> . 2. 發展活動 (1) 觀看或聆聽春夏星座的傳說故事。 (2) 了解春夏主要星座的英文名稱。 (3) 分辨春夏星座主要星星的英文名稱。 (4) 運用平板上的應用程式，學習使用平板截圖春夏星座。 3. 綜合活動 參考截圖將星座分別畫在空白卡牌上，利用自製星座牌卡玩桌遊。	1. 教師自製上課簡報 2. 單字閃示卡 3. 單元課程學習單：When is your birthday? 4. 空白卡牌 5. 平板	8
第(5)週 - 第(8)週	地球的星朋友：(二)繪製春夏星座 Star Friends of Earth: (二)Drawing of Spring and Summer Signs	英 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 英 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 英 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。	1. 春夏星座不同的英文名稱 2. 星座故事重點大 3. 春夏	1. 針對春夏星座牆的訊息回答教師問題，並了解春夏星座不同的英文名稱。 2. 運用閱讀理解策略，瞭解教師所指定的春夏星座故事重點大意。 3. 使用資訊設備及想像力，樂於嘗試完成春夏星座地圖。	6. 能說出簡單的英文句型，回答教師問題。 7. 能專心聆聽並析賞春夏星座傳說故事。 8. 能了解並分辨春夏星座不同的英文名稱。 9. 能根據教師的引導，運用閱讀理解策略及想像力，為星座們創造一個故事，並畫在學習單上。	1. 準備活動 將學生帶到春夏星座牆前，詢問他們看到了什麼樣的圖像。 2. 發展活動 (1) 教師提問：小朋友為什麼○○座(英語)長得像○○(英語)一樣呢？學生自由回答。 (2) 聆聽春夏星座的傳說故事。 (3) 了解春夏主要星座的英文名稱。 (4) 分辨春夏星座主要星星的英文名稱。 (5) 句型練習：What sign is it? It is _____.	1. 教師自製上課簡報 2. 單字閃示卡 3. 單元課程學習單：When is your birthday? 4. 空白卡牌	8

	(一)Drawing of Spring and Summer Signs		星座地圖		6. 能公開分享其故事創作的發想。	(6) 運用觀看過的傳說故事，完成春夏星座地圖創作。 3. 綜合活動 上台分享故事創作。		
第 (9) 週 - 第 (12) 週	太陽系大力量 The Huge the Solar Syst em, the Bigg er the Powe r : (一) 八大行星 The 8 Plan ets	英 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 英 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 英 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 英 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	1. 八大行星 2. 太陽系的星朋友 3. 太陽系	1. 透過八大行星英文歌曲賞析，養成欣賞美感的能力。 2. 透過團體討論，分享自己對於太陽系的星朋友的想法，並覺察自己與群體的關係。 3. 利用英文口語表現，探索自己的感受，展示對太陽系的興趣，並經由合宜的行為及表達方式進行溝通。	1. 能跟唱出英文歌曲歌詞。 2. 能分辨不同行星的英文名、大小和位置。 3. 能了解太陽系各星之間的特色及行星排列位置。 4. 能運用理解策略回答教師問題及完成指定學習單。 5. 能與同學合作，用黏土完成我的星朋友藝術創作。 6. 能口頭分享自己的作品，並能同時學習欣賞他人的成果。	1. 準備活動 (1) 利用英文歌曲複習太陽系：The Planets of our Solar System Song。 2. 發展活動 (1) 教師展示繪本封面，提問：What do you see? (2) 句型練習：What do you see? I see ____. (3) 觀看 Meet The Planets 影片。 (4) 了解影片內容，認識太陽系中各星的特色。 (5) 完成 Meet The Planets 學習單。 (6) 我的星朋友藝術創作：分組，使用黏土揉捏出星球，並模擬太陽系，認識星球特質、大小及排列。 3. 綜合活動 學生分組上台分享藝術創作。	1. 教師自製上課簡報 2. 單字閃示卡 3. The Planets of our Solar System Song : https://www.youtube.com/watch?v=PCxjuDePdCI 4. Meet The Planets : https://www.youtube.com/watch?v=Idpv7IXYeqU 5. 單元課程學習單：Meet The Planets 6. 黏土	8
第 (13) 週	太陽系大力量	英 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 英 6-II-3 樂於回答教師或同	1. 星星形成發展	1. 探索、觀察並用清楚的口語分享星星形成發展影片重點，積極	1. 能觀察影片中重點，並欣賞影片。 2. 能認識關於星星的發	1. 準備活動 (1) 觀賞認識星星影片。 (2) 教師用英文提問：What is a star?	1. 教師自製上課簡報	8

- 第 (16) 週	The Huge the Sola r Syst em, the Bigg er the Powe r : (二) 年 度 天 文 紀 事 The imp orta nt astro nom ical even t this year	學所提的問題。 英 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 英 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	2. 星星 發展 階段 的英 文單 字 3. 超新 星爆 發 4. 超新 星爆 發的 星空	參與課堂中的英文活動。 2. 認識關於星星的發展階段的重要英文單字，並進行簡易歸類。 3. 覺察並了解超新星爆發的獨特性與的意涵。 4. 運用色彩及對空間的想像發揮想像力，繪製出一個超新星爆發的星空。	展階段之英文名稱。 3. 能樂於回答教師問題，並勇於口頭分享自己看影片的心得。 4. 能專心觀察教師的示範。 5. 能用創造力完成超新星爆發繪畫。 4. 能口頭公開分享創作靈感。	2. 發展活動 (1) 認識星星形成發展階段的英文名稱。 (2) 學生聽教師的指令，找出正確的單字閃示卡。 (3) 學生重組星星形成發展階段的圖片。 (4) 教師示範如何使用 google 查年度天文紀事。 (5) 學生分組學習如何使用平板查找資料。 (6) 超新星爆發：請學生說出自已對於該詞的想像並畫圖下來。 3. 綜合活動 學生上台分享自己的超新星爆發創作。	2. 單字閃示卡 3. 星星形成發展階段的圖片 4. 認識星星： https://www.youtube.com/watch?v=nnQakyHexsw&t=27s 5. 平板	
第 (17) 週 -	星 星 追 追 Chas ing afte	英 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 英 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 英 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。	1. 太陽 系八 大行 星 2. 八大 行星	1. 透過太陽系八大行星英文歌曲賞析及回答教師問題，養成勇於嘗試使用英語的精神。	1. 能唱出英文歌曲歌詞。 2. 能理解教師的英文問題，並用適切的英文語調說出簡易句型的句子回答問題。	1. 準備活動 (1) 利用英文歌曲 Solar System Song 複習太陽系八大行星。 (2) 教師提問有關歌曲內的問題 (八大行星的特質)。 2. 發展活動 (1) 觀賞星球大小比較的影片。	1. 教師自製上課簡報 2. 單字閃示卡 3. 單元課程學習單：Big and small (2)	8

第 (20) 週	r the Star s	英 9-II-1 能夠將所學字詞做 簡易歸類。 綜 2d-II-1 體察並感知生活 中美感的普遍性與多樣性。	的 大 小 3. DIY 八 大行 星小 書 4. 行星 特質 5. 八大 行星 舞蹈	2. 養成專心觀賞星球大 小比較影片，並口語 回答教師或同學的問 題。 3. 利用不同的素材完成 DIY 八大行星小書任 務，感受創作的樂趣 也尊重他人的創作。 4. 運用不同的探究方 式，妥適分類教師給 予的資訊，並完成行 星特質學習單。 5. 透過同儕合作共同設 計八大行星舞蹈，並 且上台展演。	3. 能分辨八大行星大 小，完成學習單。 4. 能根據教師提供的素 材，畫出八大行星的 大小比例完成八大行 星小書。 5. 能同學分組合作，共 同討論舞蹈動作，並 勇於發表自己的創 作，培養同儕合作的 精神。	(2) 完成 Big and small 學習 單，上色。 (3) DIY 八大行星小書：根據影 片及大小星球學習單，仔細 觀察行星大小，依照行星順 序及大小比例，每頁一顆行 星，畫出行星並寫出它的一 個特質。 3. 綜合活動 (1) 手舞足蹈：以 Solar System Song 為創意發想，分組進 行，小組討論及設計舞蹈動 作。 分組上台跳舞演示。	4. Solar System Song： https://www.y outube.com/wa tch?v=WnYoX3m djsU 5. 星球大小比 較： https://www.y outube.com/wa tch?v=fA_gaMH 9r5c 6. 紙張
教材來源		☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)					

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程 主題名稱	【天文 “Know” Idea 】 月亮智多星 Moon, the Wise	課程 設計者	葉慈瑜	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、遇見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 認識月亮及和月亮有關的天文現象，透過討論與探索，循序漸進地完成各項多元學習與評量。 2. 藉由神話故事與傳說欣賞分析他人作品，具備生活中的美學欣賞的素養。 3. 透過小組分工合作與上台發表，培養與團體互動溝通的素養。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	月光星光慌慌 The Dark Moon And the Bright Star : (一) 月亮的傳說及特質	英 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 英 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 英 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 英 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 英 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	1. 月亮的特徵 2. 月亮的形成 3. 月亮的英語單字 4. 月亮上的隕石坑由來	1. 透過月亮影片欣賞及回答教師問題，養成合宜的表達方式。 2. 聽懂簡易的日常生活用語，並以適切的語調說出月亮的特徵。 3. 透過適當的合作討論，更了解主題概念，並試圖將月亮形成的英語單字分類組合。 4. 運用不同的探究方式，討論月亮上的隕石坑由來，加以妥適分類教師給予的資訊，並完成學習單。	1. 能專心欣賞課堂影片，並用英文回答問題。 2. 能了解國外的月亮傳說。 3. 能分辨月亮特徵的英文單字。 4. 能運用理解策略完成指定學習單。 5. 能運用不同素材，呈現月亮的多樣性。 6. 能與同學合作討論，更深入了解月亮上的隕石坑。	1. 準備活動： (1) 請學生說出曾經聽過甚麼月亮的傳說。 2. 發展活動： (1) 觀賞 Luna the Moon 的影片。 (2) 句型練習：What do you see? I see a _____. (3) 使用簡報分享國外跟月亮有關的傳說故事。 (4) 學生觀察月亮的照片，說出月亮的特徵，教師補充相關英文單字。 (5) 觀賞 Where Did the Moon Come From 的影片，了解月亮的形成及相關英文單字。 (6) 完成 The moon 學習單。 (7) 說明月亮上的隕石坑由來，並請學生討論為什麼地球沒有像月亮有這麼多隕石坑 3. 綜合活動 畫出自己的月亮及隕石坑，並上台分享創作。	1. 教師自製上課簡報 2. 單字閃示卡 3. 單元課程學習單：The moon 4. Luna the Moon : https://www.youtube.com/watch?v=1MmhJgKJQ1I 5. Where Did the Moon Come From? : https://www.youtube.com/watch?v=b9x5n_uHxMM	5
第 (6) 週 - 第 (10) 週	月光星光慌慌 The Dark Moon And the Bright Star	英 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 英 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 英 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。	1. 秋冬星座的傳說 2. 秋冬星座的特性 3. Starwalk	1. 養成專心聆聽秋冬星座的傳說故事的習慣，並用英文回答教師或同學的問題。 2. 辨別不同秋冬星座的特性，包含主星及星排列位置。 3. 認識及操作平板，開啟 Starwalk 應用程式，運用合作策略，	1. 能分辨秋冬星座的英文名稱。 2. 能以適切的英文語調說出簡易句型的句子回答問題。 3. 能操作平板，使用 Starwalk 簡易功能。 4. 能運用自製手卡進行桌遊。 5. 能與同學合作，完成	1. 準備活動 (1) 歌唱秋冬認星歌訣。 2. 發展活動 (1) 觀看或聆聽秋冬星座的傳說故事。 (2) 了解秋冬主要星座的英文名稱。 (3) 分辨秋冬星座主要星星的英文名稱。 (4) 句型練習：What is it? It is _____. (5) 學生兩人一組，分下平板，學習使用 Starwalk。	1. 教師自製上課簡報 2. 單字閃示卡 3. 空白卡牌 4. 平板	5

	： (二) 秋 冬 星 星 英 語 The nam es of the stars in Fall and Wint er			找出任務指定的星 座。	指定任務。	(6) 每人自製星座牌卡。 (7) 聽教師所說的星座，拿出正 確的星座牌卡。 (8) 兩人一組玩星座記憶牌卡遊 戲。 3. 綜合活動 聽教師說出的英文名稱，拿起平 板在天空找出教師指定星座。		
第 (11) 週 － 第 (15) 週	哪 裡 來 哪 裡 去 Where is the Moon ？	英 6-II-2 積極參與各種課堂 練習活動。 英 6-II-3 樂於回答教師或同 學所提的問題。 英 7-II-2 能妥善運用情境中 的非語言訊息以幫助學習。 英 9-II-1 能夠將所學字詞做 簡易歸類。 綜 2d-II-1 體察並感知生活 中美感的普遍性與多樣性。	1. 月相 形成 2. 血月 藍月 3. 望遠 鏡的 操作	1. 認識及聽辨月相形成 的方式及相關英文單 字，並以合宜的英文 口語回答問題。 2. 運用想像力及創意發 想，與同學共同討論， 探索藍月血月傳 說的真實性。 3. 觀察教師使用望遠鏡 的方式，實際操作望 遠鏡，並嘗試使用英 文。	1. 能分辨血月的英語單 字。 2. 能使用平板學習上網 找資料，並加以分 類。 3. 能了解關於藍月、血 月及超級月亮的英文 單字和相關句型練 習。 4. 能與同學合作，共同 討論有關於月亮傳說 的真實性。 5. 能使用望遠鏡觀察月 亮。	1. 準備活動： (1) 觀看血月形成的影片。 (2) 討論血月形成的重點及特 質，了解相關英文單字。 2. 發展活動： (1) 利用簡報學習藍月、血月、 超級月亮的相關知識及重點 英文單字。 (2) 使用平板上網查找資料，收 集至少一個關於血月、藍月 及超級月亮新聞。 (3) 上台分享蒐集到的資料。 (4) 分組討論：藍月血月是否真 的為人類帶來厄運，學生自 由發表。 3. 綜合活動： 運用望遠鏡觀察月亮。	1. 教師自製上 課簡報 2. 單字閃示卡 3. Lunar Eclipses: What is a blood moon?: https://www.y outube.com/wa tch?v=bcrIGzQ 1Ur4 4. 平板 5. 望遠鏡	5

第 (16) 週 - 第 (20) 週	月地關係 The Relationship between Moon and Sun	英 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 英 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 英 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 英 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	1. 月地關係 2. 月食英文單字 3. 引力 4. 自己、地球及太陽系與地球之間的影響關係	1. 透過團體討論及影片欣賞分享月地關係的概念，勇於嘗試使用英語，並以合宜的英文口語回答問題。 2. 積極參與課堂中的認識月食英文單字活動，勇於嘗試使用英語。 3. 利用簡易文字分享對於引力的了解，經由影片進行自我檢視。 4. 體會自己、地球及太陽系與地球之間的關係會相互影響。	1. 能理解教師的英文問題，並用適切的英語調說出簡易句型的句子回答問題。 2. 能運用理解策略，找出影片重點，完成學習單。 3. 能專心觀賞課堂英文影片。 4. 能結合月地關係的概念。 5. 能省思自己的迷失概念，並寫下相關修正文字。	1. 準備活動 (1) 教師提問：What is the relationship between the moon and the Earth? (月亮和地球有什麼關係?)，學生自由回答。 2. 發展活動 (1) 觀看 Lunar Eclipse 影片，了解有關月食的英文單字。 (2) 分析影片內容，認識月食的順序，並完成 Lunar Eclipse 學習單。 (3) 教師提問：What is gravitational forces? 什麼是引力？學生將自己的想法或對引力的了解寫在學習單第一部份。 (4) 觀看 Gravitational Force 影片，檢視自己原本對於引力的看法。 (5) 完成學習單第二部份，反省自己第一部份的認知是否正確，進行修正。 (6) 認識有關引力的英文單字。 3. 綜合活動 上台展示第二部份的自我檢視。	1. 教師自製上課簡報 2. 單字閃示卡 3. 單元課程學習單：Lunar Eclipse、Gravitational Force 4. Lunar Eclipse： https://www.youtube.com/watch?v=LH-aSizsxl0 5. Gravitational Force： https://www.youtube.com/watch?v=05EXSF5rVSE	5
	教材來源	☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程 主題名稱	【天文 “Know” Idea 】 月亮的視角 From the Eye of the Moon	課程 設計者	葉慈瑜	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、遇見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 認識月亮及和登月計畫，透過討論與探索，循序漸進地完成各項多元學習與評量。 2. 藉由神話故事與傳說欣賞分析他人作品，具備生活中的美學欣賞的素養。 3. 透過小組分工合作與上台發表，培養與團體互動溝通的素養。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	翻山「月」嶺來看你 Here Comes the Moon	英 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 英 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 英 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 英 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	1. 衛星 2. 物品描述 3. 地球的衛星 4. 月相英文單字	1. 透過衛星影片欣賞及回答教師問題，養成合宜的表達方式。 2. 聽懂簡易的日常生活用語，並以適切的句型練習物品描述。 3. 透過適當的描述物品，更了解地球的衛星，並試圖將相關英文單字分類組合。 4. 運用不同的探究方式，妥適分類月相英文單字，並完成學習單。	1. 能專心欣賞課堂影片，並用英文回答問題。 2. 能分辨月亮、衛星和地球的英文單字。 3. 能運用理解策略完成指定學習單。 4. 能了解影片內容，用合宜的英文句子回答教師問題。 5. 能寫出正確的英文句子，回答學習單上的問題。 6. 能運用不同素材，呈現月亮的多樣性。	1. 準備活動： (1) 教師提問什麼是衛星，學生自由回答。 2. 發展活動： (1) 觀賞 Check Out the Satellites! 的影片，並從影片中找到衛星的英文。 (2) 句型練習：What is a satellite? <u>A satellite is a thing that orbits around the earth.</u> (練習物品描述) (3) 完成 Satellite 學習單，看影片回答閱讀能力測驗。 (4) 看圖回答問題：What is the satellite of the earth? 地球的衛星是什麼？ (5) 學生畫出月亮，教師補充月相英文單字，學生將單字寫在相對應的圖片上。 3. 綜合活動 唸出指定句子，並上台分享月亮創作。	1. 教師自製上課簡報 2. 單字閃示卡 3. 單元課程學習單：Satellite 4. Check Out the Satellites! : https://www.youtube.com/watch?v=1MmhJgKJQ1I	5
第(6)週 - 第(10)週	「月」讀力量 The Reading Power : (一) 英語月亮	英 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 英 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 英 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 英 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	1. 英語月亮詩：The Moon Was But A Chin Of Gold	1. 養成專心聆聽 The Moon Was But A Chin Of Gold 的習慣，並用英文回答教師或同學的問題。 2. 辨別詩中的形容詞，並運用形容詞完成英詩改寫任務。 3. 利用朗讀英詩，運用正確的發音、適切的	1. 能跟讀英詩。 2. 能圈出並分辨詩中的英文形容詞。 3. 能以適切的英文語調說出簡易句型的句子回答問題。 4. 能運用理解策略，了解英詩意義。 5. 能與同學合作，對同學朗讀出英詩。	1. 準備活動 (1) 觀看 The Moon Was But A Chin Of Gold 影片。 2. 發展活動 (1) 教師帶讀英詩：The Moon was but a chin of gold。 (2) 了解詩中重要單字。 (3) 分辨的英文形容詞。 (4) 學生 2 人一組，互相對唸英詩。 (5) 依照教師引導將英詩中的形容詞改為其他形容詞。 (6) 畫出自己的英詩內容。	1. 教師自製上課簡報 2. 單字閃示卡 3. The Moon Was But A Chin Of Gold : https://www.youtube.com/watch?v=zaoFT0z0pZM	5

	詩 欣 賞		2. 英詩 改寫 任務 3. 英詩 朗讀	重音及語調， 培養 英 文語感。	6. 能口頭分享自己的英 詩創作，完成任務。	3. 綜合活動 上台分享自己的英詩改編。		
第 (11) 週 - 第 (15) 週	「 月 」 讀 力量 The Reading Power : (二) 有 名 的 登 月 任 務 Fam ous moon mission	英 6-II-2 積極參與 各種課堂 練習活動。 英 6-II-3 樂於回答 教師或同 學所提的問題。 英 7-II-2 能 妥善運用 情境中 的非語言訊息以幫助學習。 英 9-II-1 能夠將所學字詞做 簡易 歸類 。 綜 2d-II-1 體察 並 感知 生活 中美感的普遍性與多樣性。	1. 登月 任務 2. 阿波 羅計 畫 3. 登月 資料	1. 認識 登月任務有關的 英語單字，並以合宜 的英文口語 回答 問 題。 2. 運用 理解策略，與同 學共同 討論 ， 探索 阿 波羅計畫之資料。 3. 積極參與 課堂中的英 文練習活動， 勇於 上 台口頭 分享 各組登月 資料， 培養樂於 嘗試 的精神。	1. 能分辨與登月任務有 關的英語單字。 2. 能使用平板輸入正確 的關鍵字，學習上網 找資料。 3. 能與同學合作，共同 討論，完成資料收集 任務。 4. 能分類所收集到的資 料。 5. 能勇於上台，並且口 頭分享。	1. 準備活動： (1) 教師提問：是否聽過「個人 一小步，人類一大步！」？ 學生自由分享。 2. 發展活動： (1) 觀看 Apollo 11 Launch Countdown 歷史影片。 (2) 了解登月的重要英文單字。 (3) 利用簡報簡述 1969 年阿波 羅計畫的始末。 (4) 分組討論：上網查找登月資 料，討論資料是否符合任 務，並在月球照片上標記登 月地點與登月小艇等等相關 訊息。 (5) 分類所收集到的資料。 3. 綜合活動： 上台分享蒐集到的資料。	1. 教師自製上 課簡報 2. 單字閃示卡 3. 單元課程學 習單：Moon landing 4. Apollo 11 Launch Countdown : https://www.y outube.com/wa tch?v=S3ufJ71 cr08 5. 平板	5
第 (16) 週 - 第 (20) 週	尋 月 高手 Look ing for the Moon	英 6-II-2 積極參與 各種課堂 練習活動。 英 6-II-3 樂於回答 教師或同 學所提的問題。 英 7-II-2 能 妥善運用 情境中 的非語言訊息以幫助學習。 英 9-II-1 能夠將所學字詞做 簡易 歸類 。	1. 月份 及季 節的 英 2. 春夏 星座 英語 3. 春夏	1. 針對訊息 找出 對應的 月份及季節的英文單 字。 2. 運用 理解策略， 瞭解 春夏星座故事，並以 適切的語調 說出 英文 簡易句型。	1. 能說出英文句型。 2. 能專心聆聽並析賞春 夏星座傳說故事。 3. 能了解並分辨春夏星 座不同的英文名稱。 4. 能將教師所指定的星 座，畫在教具上，並 進行英文桌遊。	1. 準備活動 (5) 我是小記者：利用學習單問 卷進行英文口說句型練習， 複習月份及生日。 (6) 句型練習：When is your birthday? It is in <u>May</u> , <u>27</u> . 2. 發展活動 (10) 觀看或聆聽春夏星座的傳說 故事。	1. 教師自製上 課簡報 2. 單字閃示卡 3. 單元課程學 習單：When is your birthday? 4. 空白卡牌	5

	綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	星座地圖 4. 月亮觀測	3. 使用資訊設備及想像力，樂於嘗試完成春夏星座地圖。 4. 樂於使用望遠鏡觀測月亮，並口頭描述所看到的景物。	5. 能根據教師的引導，運用理解策略及想像力，完成春夏星座地圖。 6. 能使用望遠鏡看到月亮。	(11) 了解春夏主要星座的英文名稱。 (12) 分辨春夏星座主要星星的英文名稱。 (13) 運用平板上的應用程式，繪製春夏星座地圖。 3. 綜合活動 運用望遠鏡，觀測月亮。	5. 平板 6. 望遠鏡	
教材來源	☐ 選用教材 () ☒ 自編教材 (請按單元條列敘明於教學資源中)						

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五年級	年級課程 主題名稱	【天文 “Know” Idea 】 星星知我星 Twinkle Stars	課程 設計者	葉慈瑜	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、遇見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 認識 12 星座及宇宙起源，透過討論與探索，循序漸進地完成各項多元學習與評量。 2. 藉由神話故事與傳說欣賞分析他人作品，具備生活中的美學欣賞的素養。 3. 透過小組分工合作與上台發表，培養與團體互動溝通的素養。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	火眼金星連連看 Matching the Stars	英 1-III-8 能 聽懂 簡易的日常生活用語。 英 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調 說出 簡易句型的句子。 英 6-III-6 在生活中 接觸 英語時， 樂於 探究其意涵並 嘗試 使用。 英 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易 歸類 。	1. 歌曲賞析： Starry Night 2. Because 句型 3. Starry Night 畫作	1. 透過 歌曲 Starry Night 欣賞及 回答 教師問題， 養成 合宜的表達方式，並 培養 音律美感。 2. 聽懂 簡易的日常生活用語，並以適切的語調說出 because 句型。 3. 運用 不同色彩畫出 Starry Night 畫作， 培養 藝術美感。	1. 能欣賞英文歌曲及課堂影片，並用簡易的英文句子回答問題。 2. 能分辨英文歌曲的名詞英文單字。 3. 能運用句型和創造力完成指定學習單。 4. 能了解影片內容，用合宜的英文句子回答教師問題。 5. 能寫出正確的英文句子，回答學習單上的問題。 6. 能運用不同色彩，呈現畫作的多樣性。	1. 準備活動： (1) 欣賞英文歌曲：Starry Night，並觀看相關畫作。 2. 發展活動： (1) 使用簡報說明 Starry Night 歌詞涵義。 (2) 教師提問：Do you like this song? Why?(你喜歡這首歌嗎？為什麼？) (3) 句型練習：I like (do not like) this song because...(練習說明原因)。 (4) 完成 Starry Night 學習單，用簡易的句子說明自己是否喜歡這首歌及原因(教師協助)。 (5) 手繪星空：完成 Starry Night 學習單，畫出影片中最有印象的一副畫作。 3. 綜合活動 上台分享最喜歡的畫作，並運用句型練習，說明原因。	1. 教師自製上課簡報 2. 單字閃示卡 3. 單元課程學習單：Starry Night 4. Don McLean - Vincent : https://www.youtube.com/watch?v=oxHnRfhDmrk	5
第(6)週 - 第(10)週	12 星座繞圈圈 Dancing with 12	英 1-III-8 能 聽懂 簡易的日常生活用語。 英 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調 說出 簡易句型的句子。 英 6-III-6 在生活中 接觸 英語時， 樂於 探究其意涵並 嘗試 使用。 英 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易 歸類 。	1. 月份及季節英語 2. 春夏星座 3. 春夏星座地圖 4. 角色	1. 針對訊息 找出 對應的月份及季節英語，以 完成 學習單。 2. 運用 理解策略，瞭解春夏星座，並以適切的語調 說出 英文簡易句型。 3. 使用 資訊設備及想像力，樂於嘗試 完成 春夏星座地圖。	1. 能說出英文句型。 2. 能專心聆聽並析賞春夏星座傳說故事。 3. 能了解並分辨春夏星座不同的英文名稱。 4. 能將教師所指定的星座，畫在教具上，並進行英文桌遊。 5. 能根據教師的引導，運用理解策略及想像	1. 準備活動 (1) 我是小記者：利用學習單問卷進行英文口說句型練習，複習月份及生日。 (2) 句型練習：When is your birthday? It is in <u>May</u> , <u>27</u> . 2. 發展活動 (1) 觀看或聆聽春夏星座的傳說故事。 (2) 了解春夏主要星座的英文名稱。 (3) 分辨春夏星座主要星星的英	1. 教師自製上課簡報 2. 單字閃示卡 3. 單元課程學習單：When is your birthday? 4. 空白卡牌 5. 平板 6. 望遠鏡	5

		資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。	扮演	4. 樂於使用英文，並勇於使用英語上台進行角色扮演。	力，完成春夏星座地圖。 6. 能依照教師指示完成指定的英文對話稿，並上台分享。	文名稱。 (4) 將星座的英文及圖案畫在空白卡牌，玩對對碰遊戲。 (5) 運用平板上的應用程式，繪製春夏星座地圖。 3. 綜合活動 角色扮演：依照教師範示，2 人一組完成英文對話撰稿，並口語練習，完成後上台扮演。		
第 (11) 週 - 第 (15) 週	宇 宙 起源 The Orig in of the Univ erse : (一) 年 度 天 文 紀 事 : The imp orta nt astro nom ical even t this year	英 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 英 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 英 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 英 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。	1. 太陽、地球及月亮的排列方式 2. 星座的英語 3. 太陽、地球及月亮模型 4. 月食情況	1. 認識太陽、地球及月亮的排列方式。 2. 聽辨星座的英語，並運用句型，以合宜的英文口語回答問題。 3. 運用基本的創意發想，並使用生活中的常見材料，動手實作組合排列太陽、地球及月亮模型。 4. 觀察教師使用手電筒模擬月食情況，探討太陽、地球及月亮位置變化所產生的陰影現象。	1. 能分辨及說出太陽、地球及月亮的英語單字。 2. 能認識太陽、地球及月亮的排列位置，並觀查及記錄不同的現象變化。 3. 能使用材料，實作太陽、地球及月亮的排列模型。 4. 能用英語回答句型練習。 5. 能與同學共同合作完成模型。	1. 準備活動 (1) 使用平板觀賞 2020 日全食活動照片。 2. 發展活動 (1) 認識太陽、地球及月亮的基本英文單字。 (2) 了解太陽、地球及月亮的排列方式。 (3) 分組手作太陽、地球及月亮的模型。 (4) 認識手作的基本單字(cut, paste, color, glue)。 (5) 句型練習：祈使句 (6) 教師使用手電筒模擬日、月食情況，學習日、月食的英語。 3. 綜合活動 學生分組嘗試模擬日、月食情況。	1. 教師自製上課簡報 2. 單字閃示卡 3. 平板 4. 太陽、地球及月亮 DIY 材料	5

第 (16) 週 - 第 (20) 週	宇宙起源 The Origin of the Universe ：(二) 創世紀：The beginning of the universe	英 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 英 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 英 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 英 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。	1. 宇宙起源 2. 影片大意 3. 四格漫畫	1. 認識及聽辨與宇宙起源有關的英語單字，並以合宜的英文口語回答問題。 2. 運用理解策略及英文閱讀策略，探索淺談宇宙起源影片內容的大意，學習擷取重點。 3. 積極參與課堂中的英文四格漫畫活動。	1. 能專心觀看影片，並回答教師問題。 2. 能分辨 5 個 Wh-的英語單字。 6. 能抄寫 5 個 Wh-的英語問題答句。 7. 能利用學習單上的答句，完成四格漫畫，並上色。 8. 能勇於上台，並且口頭分享。	1. 準備活動： (1) 觀賞淺談宇宙起源的影片。 (2) 教師提問：What do you see? I see _____. (學生自由回答) 2. 發展活動： (1) 了解淺談宇宙起源影片中的重要英文單字。 (2) 利用 5 個 Wh-問題，協助學生了解影片大意。 (3) 利用簡報說明 5 個 Wh-問題及故事內容大意。 (4) 完成課程學習單。 3. 綜合活動： 四格漫畫：學習擷取重點，學生將影片內容濃縮為四格漫畫，依照學習單，每格漫畫配搭一個英文句子，完成後口頭分享。	1. 教師自製上課簡報 2. 單字閃示卡 3. 單元課程學習單：The beginning of the universe 4. 淺談宇宙起源： https://www.youtube.com/watch?v=DmUiCweDic4	教材來源 ☐ 選用教材 () ☒ 自編教材 (請按單元條列敘明於教學資源中)

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五年級	年級課程 主題名稱	【天文 “Know” Idea 】 星空探索家 Explorer of the Night Sky	課程 設計者	葉慈瑜	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、遇見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 認識星空及春夏星座，透過討論與探索，循序漸進地完成各項多元學習與評量。 2. 藉由神話故事與傳說欣賞分析他人作品，具備生活中的美學欣賞的素養。 3. 透過小組分工合作與上台發表，培養與團體互動溝通的素養。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	夜空不寂寞 I am with the Night Sky	英 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 英 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 英 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 英 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	1. Twinkle le Twinkle le Little Star 2. 舞蹈動作 3. 手折紙星星	1. 專心觀察教師上課內容，積極參與英文歌曲 Twinkle Twinkle Little Star 活動。 2. 透過小組合作完成編排舞蹈動作，覺察自己與群體的關係及尊重每個人的獨特性。 3. 利用手折紙星星，勇於嘗試英文口說。	1. 能專心聆聽英文歌曲。 2. 能理解，並用英文單字回答教師問題。 3. 能運用創意思考，與同學共思出專屬自己小組的舞蹈。 4. 能分辨英文歌曲中的單字，並寫在教師發予之教具上。 5. 能完成手折紙星星，並且運用句型用英文回答教師的問題。 6. 能欣賞他人的舞蹈。	1. 準備活動 (1) 播放英文歌曲。 (2) 教師提問：What do you see? 學生根據歌曲內容自由回答。 2. 發展活動 (1) 引導學生了解歌詞意思，並且分組構思歌曲的舞蹈動作。 (2) 複習數字 1-12，學生將 1-12 的阿拉伯數字分別寫在空白卡牌。 (3) 兩兩一組玩英語桌遊 (Matching 記憶對對碰、Heart Attack 心臟病)。。 (4) 我的小星星：學生手折紙星星，並運用於句型練習中。 (5) 句型練習：How many stars do you have? <u>2</u> stars. 3. 綜合活動 學生輪流上台表演舞蹈動作。	1. 教師自製上課簡報 2. 單元課程學習單 3. Twinkle Twinkle Little Star : https://www.youtube.com/watch?v=yCjJyiqpAuU 4. 空白卡牌	5
第(6)週 - 第(10)週	親眼看見你 Getting to See You : (一) 望遠鏡的英語	英 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 英 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 英 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 英 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	1. Telescope 2. 望遠鏡 3. 望遠鏡實作	1. 專心觀察教師上課內容，積極參與英文歌曲 Telescope Song 活動。 2. 運用理解策略，瞭解望遠鏡的種類，嘗試以適切的語調說出英文簡易句型。 3. 樂於嘗試使用望遠鏡，培養動手操作的興趣。	1. 能說出英文句型。 2. 能專心聆聽英文歌曲。 3. 能了解並分辨望遠鏡的英文名稱。 4. 能填入望遠鏡的種類之英文名稱。 5. 能根據教師的引導，畫出望遠鏡，並寫上物件的英文名稱。 6. 能依照教師指示，實	1. 準備活動 (1) 利用英文歌曲 Telescope Song 複習句型。 (2) 句型練習：What do you see? I see a _____ looking at me. 2. 發展活動 (1) 觀賞 The Basic Telescope Types 影片。 (2) 依據影片中的內容或資訊，完成 Telescope 學習單，填入望遠鏡種類。 (3) 利用簡報說明望遠鏡的歷史及分析其種類。	1. 教師自製上課簡報 2. 單字閃示卡 3. 單元課程學習單 4. Telescope Song : https://www.youtube.com/watch	5

	介紹： The Introduction of Telescope				際操作望遠鏡。	(4) 學習單：What is in our school?學校的望遠鏡是哪個種類呢？畫出，並寫上英文單字。 (5) 教師說明望遠鏡重要組成物件的英文名稱，學生記錄於學習單上。 3. 綜合活動 望遠鏡實際操作。	?v=MF7E175D Zi8 5.The Basic Telescope Types : https://www.youtube.com/watch?v=_v1RWyzQAng 5. 望遠鏡	
第 (11) 週 - 第 (15) 週	親眼看見你 Getting to See You : (二) 認識春夏星座英語 Knowing Spring and Summer Signs	英 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 英 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 英 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 英 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	1. 月份及季節 2. 春夏星座英語 3. 春夏星座地圖 4. 月亮觀測	1. 針對訊息找出對應的月份及季節英文，以完成學習單。 2. 運用理解策略，瞭解春夏星座，並以適切的語調說出英文簡易句型。 3. 使用資訊設備及想像力，樂於嘗試完成春夏星座地圖。 4. 樂於使用望遠鏡探究月亮，並口頭描述所看到的景物。	1. 能說出英文句型。 2. 能專心聆聽並析賞春夏星座傳說故事。 3. 能了解並分辨春夏星座不同的英文名稱。 4. 能將教師所指定的星座，畫在教具上，並進行英文桌遊。 5. 能根據教師的引導，運用理解策略及想像力，完成春夏星座地圖。 6. 能使用望遠鏡看到月亮。	1. 準備活動 (1) 我是小記者：利用學習單問卷進行英文口說句型練習，複習月份及生日。 (2) 句型練習： When is your birthday? It is in <u>May</u>, <u>27</u>. What's your sign? It is <u>Leo</u>. 2. 發展活動 (3) 觀看或聆聽春夏星座的傳說故事。 (4) 了解春夏主要星座的英文名稱。 (5) 分辨春夏星座主要星星的英文名稱，並寫在空白卡牌，運用卡牌進行桌遊。 (6) 運用平板上的應用程式，繪製春夏星座地圖。 3. 綜合活動 運用望遠鏡，觀測月亮。	1. 教師自製上課簡報 2. 單字閃示卡 3. 單元課程學習單：When is your birthday? 4. 空白卡牌 5. 平板 6. 望遠鏡	5

第 (16) 週 - 第 (20) 週	太 空 中 心 基 地 The Spac e Stat ion	英 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調 說出 簡易句型的句子。	1. 太空站的功能	1. 認識 太空站功能英文單字，並以合宜的英文口語 回答 問題。	1. 能分享自己的想法。	1. 準備活動： (1) 教師出示星際大戰死星圖片，並提問：是否知道電影中的死星？(學生自由分享)	1. 教師自製上課簡報
		英 6-II-2 積極參與 各種課堂練習活動。	2. 心目中的太空站	2. 運用 想像力， 結合 影片內容， 探索 出自己心目中的太空站。	2. 能專心觀看影片，並回答教師問題。	2. 發展活動：	2. 單字閃示卡
		英 6-III-6 在生活中 接觸 英語時， 樂於 探究其意涵並嘗試使用。	3. My Space Station 成果	3. 積極參與 課堂中的英文口語活動， 勇於 上台口頭分享 My Space Station 的發想， 培養樂於 嘗試的精神。	3. 能了解及分辨課堂英文單字。	(1) 播放太空站電影的片段，讓學生對太空站有概念。	3. 單元課程學習單：My Space Station
		英 7-III-3 在生活中能 把握 機會， 勇於 嘗試使用英語。			4. 能畫出自己想像中的太空站。	(2) 了解太空站中各單位的英文名稱。	
					5. 能勇於上台，並且口頭分享。	(3) 透過簡報介紹國際太空站的發展過程及功能。	
						(4) 了解太空站功能的英文句子。	
教材來源		☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)					

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級	年級課程 主題名稱	【天文 “Know” Idea 】 宇宙起源 The Origin of the Universe	課程 設計者	葉慈瑜	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	☒ 第一類 統整性探究課程 ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、遇見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 認識宇宙形成與各國的太空計畫相關的議題，透過討論與探索，循序漸進地完成各項多元學習與評量。 2. 透過討論宇宙奧秘與未知的深空，讓學生具備思考邏輯分析批判的素養。 3. 透過小組分工合作與上台發表，培養與團體互動溝通的素養。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(5)週	星際大爆炸 Space Exploration : (一) 宇宙大爆炸 The Big Bang Theory	英 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 英 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 英 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 英 9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。	1. 宇宙大爆炸 2. The Big Bang 的發展過程 3. What if 句型	1. 透過英文歌曲宇宙大爆炸，養成合宜的表達方式，回答教師問題。 2. 透過適當的合作，討論 The Big Bang 的發展過程，以其核心概念。 3. 運用不同的探究方式，妥適分類教師給予的英文資訊，並完成 What if there is no Big Bang 學習單。	1. 能欣賞英文歌曲，了解歌詞中重要的英文單字。 2. 能專心欣賞課堂影片，並用簡易的英文回答問題。 3. 能了解宇宙大爆炸的起源及流程。 4. 能分辨宇宙大爆炸流程的英文單字。 5. 能寫出宇宙大爆炸流程的英文單字，並完成指定學習單。 6. 能與同學合作討論，並分享假如…沒有…的語氣概念。	1. 準備活動： (1) 觀賞英文歌曲 The Big Bang Theory。 (2) 教師提問：What do you see? I see _____. What is it? It is _____. 2. 發展活動： (1) 學生討論 The Big Bang 的發展過程。 (2) 利用簡報說明大爆炸的核心概念。 (3) 利用 5 個 Wh-問題，協助學生了解 The Big Bang 的內容核心。 (4) 依序在學習單上畫出 The Big Bang 的發展過程，並寫下英文單字。 3. 綜合活動 What if there is no Big Bang?(假如沒有宇宙大爆炸)，口頭分享，假如沒有宇宙大爆炸，還會有什麼樣的方式產生宇宙？	1. 教師自製上課簡報 2. 單字閃示卡 3. 單元課程學習單：The Big Bang 4. The Big Bang Theory Song : https://www.youtube.com/watch?v=CMSYv_Z4SI8 5. What Is The Big Bang Theory? : https://www.youtube.com/watch?v=GncY0f29uc4	5
第(6)週-第(10)週	星際大爆炸 Space Exploration : (二)	英 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 英 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 英 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。	1. 秋冬星座故事 2. 秋冬星座的英文 3. Starw	1. 養成專心聆聽秋冬星座故事的習慣，並用英文回答教師或同學的問題。 2. 辨別不同秋冬星座的英文單字及特性，包含主星及星星排列位置。	1. 能分辨秋冬星座的英文名稱。 2. 能以適切的英文語調說出簡易句型的句子回答問題。 3. 能操作平板，使用 Starwalk 簡易功能。 4. 能運用自製手卡進行	1. 準備活動 (1) 歌唱秋冬認星歌訣。 2. 發展活動 (1) 觀看或聆聽秋冬星座的傳說故事。 (2) 了解秋冬主要星座的英文名稱。 (3) 分辨秋冬星座主要星星的英文名稱。 (4) 句型練習：What is it? It	1. 教師自製上課簡報 2. 單字閃示卡 3. 空白卡牌 4. 平板	5

	認 識 秋 冬 星 座 英 語 Knowing Fall and Winter signs	資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。	alk	3. 運用合作策略，使用平板 Starwalk 應用程式，找出任務指定的星座。	桌遊。 5. 能與同學合作，完成指定任務。	is _____. (5) 學生兩人一組，分下平板，學習使用 Starwalk。 (6) 每人自製星座牌卡。 (7) 聽教師所說的星座，拿出正確的星座牌卡。 (8) 兩人一組玩星座記憶牌卡遊戲。 3. 綜合活動 聽教師說出的英文名稱，拿起平板在天空找出教師指定星座。		
第 (11) 週 - 第 (15) 週	要 上 誰 家 串 門 子 Knock, Knock!	英 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 英 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 英 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 英 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。	1. 太陽、地球及月亮的排列方式 2. 星座的英語 3. 太陽、地球及月亮模型 4. 月食情況	1. 認識太陽、地球及月亮的排列方式。 2. 聽辨星座的英語，並運用句型，以合宜的英文口語回答問題。 3. 運用基本的創意發想，並使用生活中的常見材料，動手實作組合排列太陽、地球及月亮模型。 4. 觀察教師使用手電筒模擬月食情況，探討太陽、地球及月亮位置變化所產生的陰影現象。	1. 能分辨及說出太陽、地球及月亮的英語單字。 2. 能認識太陽、地球及月亮的排列位置，並觀查及記錄不同的現象變化。 3. 能使用材料，實作太陽、地球及月亮的排列模型。 4. 能用英語回答句型練習。 5. 能與同學共同合作完成模型。	1. 準備活動 (1) 使用平板觀賞 2020 日全食活動照片。 2. 發展活動 (1) 認識太陽、地球及月亮的基本英文單字。 (2) 了解太陽、地球及月亮的排列方式。 (3) 分組手作太陽、地球及月亮的模型。 (4) 認識手作的基本單字(cut, paste, color, glue)。 (5) 句型練習：祈使句 (6) 教師使用手電筒模擬日、月食情況，學習日、月食的英語。 3. 綜合活動 學生分組嘗試模擬日、月食情況。	1. 教師自製上課簡報 2. 單字閃示卡 3. 平板 4. 太陽、地球及月亮 DIY 材料	5

嘉義縣北回國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	六年級	年級課程 主題名稱	【天文 “Know” Idea 】 宇宙好奇號 The Wonder of Space	課程 設計者	葉慈瑜	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	■第一類 統整性探究課程 ■主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐ 第二類 ☐ 社團課程 ☐ 技藝課程 ☐ 第四類 其他						
學校 願景	北回歸線、太陽魔法、科技創客、遇見 AI	與學校願景呼 應之說明	北回天文 AI 實驗小學的特定教育理念是「以天為師的回轉哲學，由智入道的自明智慧」，又稱為「太陽學校教育學」。北回天文 AI 實驗教育以「北回歸線，太陽魔法・科技創客，育見 AI」為願景，未來將結合空間想像、天文觀測、資訊科技、人工智能，以課程教學為核心，透過真實任務的學習情境，發展 AI 世代的學習藍圖。				
總綱 核心 素養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過 體驗 與 實踐 處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術 創作 與 欣賞 的基本素養， 促進 多元感官的發展， 培養 生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於與人 互動 ，並與團隊成員 合作 之素養。	課程 目標	1. 認識 星空、星座及太空垃圾有關的議題， 透過 討論與探索，循序漸進地 完成 各項多元學習與評量。 2. 藉由 偉人故事與影片 欣賞 及 分析 ， 具備 生活中的美學欣賞的素養。 3. 透過 小組分工 合作 與上台 發表 ， 培養 與團體 互動溝通 的素養。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(5)週	星際海盜 Spac e Pira te : (一)偉大的星空航道 : The Great Milk way	英 1-III-8 能 聽懂 簡易的日常生活用語。 英 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調 說出 簡易句型的句子。 英 6-III-6 在生活中 接觸 英語時， 樂於探究 其意涵並 嘗試 使用。 英 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易 歸類 。	1. 銀河的由來 2. 銀河的英文單字 3. 英語桌遊	1. 專心 觀賞銀河影片， 培養 對於事物觀察的敏銳度，並以正確的發音及適切的語調 回答 問題。 2. 了解與分辨 銀河中重要的英文單字，並 積極參與 英文課堂猜猜看活動， 樂於嘗試 使用使英文。 3. 透過 小組合作英語桌遊， 覺察 自己與群體的關係。	1. 能專心觀賞影片。 2. 能理解影備，並用簡易的英文句子回答教師問題。 3. 能主動分享自己對於影片的感受。 4. 能分辨課堂中的英文單字。 5. 能與同學合作，完成英語卡牌桌遊。 6. 能做出指定動作讓同學猜。	1. 準備活動 (1) 觀賞 What Is The Milky Way 的影片。 (2) 教師提問：What do you see?學生根據內容自由回答。 2. 發展活動 (1) 引導學生了解內容意思，並且分組討論，完成 The Great Milk way 學習單。 (2) 了解與分辨影片中重要的英文單字。 (3) 將課堂單字寫在空白卡牌上。 (4) 兩兩一組玩英語桌遊 (Matching 記憶對對碰、Heart Attack 心臟病)。 (5) 句型練習：What is it? It is _____. 3. 綜合活動 Mimic：學生做出老師指定單字的動作，其他人猜。	1. 教師自製上課簡報 2. 單元課程學習：The Great Milk way 3. What Is The Milky Way? : https://www.youtube.com/watch?v=QIhO9IaLA_g8 4. 空白卡牌	5
第(6)週-第(10)週	星際海盜 Spac e Pira te : (二)星座知多少 : All	英 1-III-8 能 聽懂 簡易的日常生活用語。 英 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調 說出 簡易句型的句子。 英 6-III-6 在生活中 接觸 英語時， 樂於探究 其意涵並 嘗試 使用。 英 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易 歸類 。	1. 月份及季節 2. 春夏星座 3. 春夏星座 4. 月亮	1. 針對訊息 找出 對應的月份及季節英文，以 完成 學習單。 2. 運用 理解策略， 瞭解 春夏星座，並以適切的語調 說出 英文簡易句型。 3. 使用 資訊設備及想像力， 樂於嘗試 完成春夏星座地圖。	1. 能說出英文句型。 2. 能專心聆聽並析賞春夏星座傳說故事。 3. 能了解並分辨春夏星座不同的英文名稱。 4. 能將教師所指定的星座，畫在教具上，並進行英文桌遊。 5. 能根據教師的引導，運用理解策略及想像	1. 準備活動 (1) 我是小記者：利用學習單問卷進行英文口說句型練習，複習月份及生日。 (2) 句型練習：When is your birthday? It is in <u>May</u> , <u>27</u> . 2. 發展活動 (1) 觀看或聆聽春夏星座的傳說故事。 (2) 了解春夏主要星座的英文名稱。 (3) 分辨春夏星座主要星星的英	1. 教師自製上課簡報 2. 單字閃示卡 3. 單元課程學習單：When is your birthday? 4. 空白卡牌 5. 平板 6. 望遠鏡	5

	the Sign s	資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。	觀測	4. 樂於使用望遠鏡探究月亮，並口頭描述所看到的景物。	力，完成春夏星座地圖。 6. 能使用望遠鏡看到月亮。	文名稱。 (4) 運用平板上的應用程式，繪製春夏星座地圖。 3. 綜合活動 運用望遠鏡，觀測月亮。		
第 (11) 週 - 第 (15) 週	照 亮 天 空 的 偉 人 The Grea ter, the Brig hter	英 1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 英 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 英 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 英 9-III-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	1. 名人 故 事： 牛頓 2. 5 個 Wh- 3. 我最 喜歡 的一 個片 段	1. 專心觀賞牛頓的影片，針對內容以適切的英文語調說出簡易句型的句子。 2. 運用閱讀理解策略 5 個 Wh-，瞭解故事大意，並完成學習單。 3. 積極參與英文課堂活動，畫出影片中自己最喜歡的一部份，樂於嘗試與他人分享。	1. 能說出英文句型。 2. 能專心聆聽並欣賞影片。 3. 能了解並分辨課堂英文單字。 4. 能畫出印象最深刻的一個片段，並與同學分享。 5. 能根據教師的引導，運用 5 個 Wh-理解策略及想像力，了解故事內容大意。 6. 能完成學習單。	1. 準備活動 (1) 觀賞牛頓的影片。 (2) 教師提問：What does Newton discover?(牛頓發現了什麼?) 2. 發展活動 (1) 利用 5 個 Wh-問題，協助學生了解影片大意。 (2) 利用簡報說明 5 個 Wh-問題及故事內容大意。 (3) 了解影片中的重要英文單字。 (4) 畫下印象最深刻的一個片段，以及其所發明的物品和對世人的影響，口頭與同學分享。 (5) 句型練習：I like ... the most because ... 3. 綜合活動 完成課程學習單(閱讀測驗)。	1. 教師自製上課簡報 2. 單字閃示卡 3. 單元課程學習單：A Famous People—Newton 4. Newton's Discovery : https://www.youtube.com/watch?v=h48BWDeBLno	5
第 (16) 週 - 第 (20) 週	太 空 垃 圾 Spac e Junk	英 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 英 6-III-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 英 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 英 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。	1. 太空 垃 圾 的 來 源 及 英 文 單 字 2. 心目 中的 太 空 站	1. 認識太空垃圾，聽辨太空垃圾有關的英文單字，並以合宜的英文口語回答問題。 2. 運用想像力，結合影片內容，探索出自己心目中的太空站。 3. 積極參與課堂中的英文清理太空垃圾解決方案活動，勇於上台	1. 能專心欣賞影片，並樂於嘗試使用英文回答問題。 2. 能了解並分辨課堂英文單字。 3. 能根據教師的引導，運用 5 個 Wh-理解策略及想像力，了解故事內容大意。 4. 能畫出想像中的清理	1. 準備活動： (1) 教師提問：What is Space junk? (學生自由回答) 2. 發展活動： (1) 播放兩個與太空垃圾有關的影片，讓學生對太空站有概念。 (2) 利用 5 個 Wh-問題，協助學生了解影片大意。 (3) 利用簡報說明 5 個 Wh-問題及故事內容大意。 (4) 了解影片中的重要英文單字。	1. 教師自製上課簡報 2. 單字閃示卡 3. 單元課程學習單：Space Junk 4. Space Junk Around Earth : https://www.youtube.com/wa	5

			3. 太空垃圾解決方案	口頭分享，培養樂於嘗試的精神。	太空垃圾解決方案，並與同學分享。 5. 能完成學習單。	(5) 完成 Space Junk 學習單，畫出想像中的清理太空垃圾解決方案。 (6) 教師協助並善用 5 個 Wh-問題組織概念)。 3. 綜合活動： 上台分享學習單內容。	tch?v=w_PWL0oZz0c 5. What Is Space Debris? : https://www.youtube.com/watch?v=F4Ky48l3I5w 6. How To Clean Up Space Junk : https://www.youtube.com/watch?v=6wr_Zw1uGY8
教材來源		☐ 選用教材 () ☒ 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)					

嘉義縣水上鄉北回國民小學 110 學年度課程發展委員會組織要點

110 年 9 月 8 日校務會議討論通過

壹、依據：依據教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號頒布〈十二年國民基本教育課程綱要總綱〉之柒、實施要點，訂定本校課程發展委員會組織要點(以下簡稱本要點)。

貳、組織：本校課程發展委員會(以下簡稱本會)設委員共 15 人，均為無給職，任期一年(每年八月一日至隔年七月三十一日)，連選得連任，其組成方式如下：

一、學校行政人員代表五人：校長、教導主任、教務組長、訓導組長、總務主任。

二、年級及領域教師代表 8 人：國語文、英語文、數學、自然科學、社會、藝術、健康與體育、綜合活動等領域課程。

三、家長及社區代表 2 人。

四、組織架構如下圖：

成員	產生方式	備註
校長	委員會召集人	當然委員(1)
家長代表	家長會長	當然委員(1)
行政人員代表	處室主任及組長	當然委員(4)
領域小組代表	每一領域一人	各學習領域(8)
社區諮詢委員	家長代表或社區人士	諮詢委員(1)

參、職掌：

一、考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師和社區資源，發展學校本位課程，並審慎規劃學校課程計畫。

二、審查各學習領域、特殊教育班(含集中式特殊教育班、分散式資源班或巡迴輔導班。)課程計畫，內容包含學年及學期之學習目標、單元活動主題、相對應核心素養內涵、學習重點與內容、時數、備註等項目。

三、應於每學年開學前一個月，擬定下一學年度學校課程計畫。

四、審查自編教科用書。

五、議決校訂課程內涵，決定應開設之彈性學習課程(含特殊需求領域。)。

六、審查各學習領域課程小組之計畫與執行成效。

七、負責課程與教學的評鑑，並進行學習評鑑。

八、規劃教師專業成長進修計畫，增進專業成長。

肆、運作方式：

一、本會由校長定期召集之，但經委員二分之一以上連署開會時，校長應召開臨時委員會。本會開會時，以校長為當然主席，校長因故無法主持時，由委員互推一人為主席。

二、本會每年定期舉行四次，每學期各兩次，必要時得召開臨時會議。

三、開會時視實際需要得邀請專家、學者或相關人員列席諮詢或研討。

伍、組織課程發展小組：

一、成立學習領域課程小組：

(一) 組成方式：

1. 教師依任教科目及興趣領域編排。
2. 各領域課程小組成員需擔任為期一年的領域研究工作。

(二) 領域小組成員應配合課程發展委員會訂定議期，實施該領域課程相關研討活動。

(三) 學習領域課程小組組織功能與任務。

1. 依據實施要點研擬各學年領域節數配置，並提交課程發展委員會 做為學校課程規劃之參考。
2. 依據各學習階段能力指標彙整各年級領域課程計畫。
3. 配合學校目標課程，編擬各領域教學活動設計。
4. 配合各學年統整課程設計，實施協同教學。
5. 編擬適合學校本位課程內涵的教科書或教材。
6. 各領域分別以年段分組，實施課程規劃工作。

陸、課程發展委員會運作流程：

工作要項	日期	辦理單位	參加人員
選用教科書	五月	教導處	教師、家長代表
組成、召開課程發展小組	八月	教導處	課發會成員
教師規劃下學期課程計畫	六月	教導處	全校教師
審查課程計畫與設計	七、八月	課程發展委員會	課發會成員
規劃下學年課程架構及行事活動	七、八月	課程發展委員會	全體教師
各領域教學研究會	不定期召開	教導處	全體教師
評鑑實施成效	六、七月	課程發展委員會	課發會成員

柒、本要點經校務會議通過後實施，修正時亦同。

承辦人：吳芳慈

主任：翁翊秦

校長：蔡明哲

嘉義縣水上鄉北回國民小學 110 學年度課程發展委員會組織表

成員	職稱	姓名	職掌
召集人	校長	蔡明哲	綜理、督導九年一貫課程各項事宜。
執行秘書	教導主任	翁翊秦	籌劃、協調、聯絡與督導九年一貫課程各項事宜。
委員	總務主任	張俊傑	協助學校本位課程規劃，提供總務相關業務之行政支援。
委員	教務組長	吳芳慈	各項教學活動之推動、執行與成果報告。
委員	訓導組長	賴茂盛	蒐集編擬健康與體育領域活動，負責課程規劃與課程發展工作。
領域小組代表	教師	賴秋滿	蒐集編擬綜合領域活動，負責課程規劃與課程發展工作。
領域小組代表	教師	林虹似	蒐集編擬國語文課程活動，負責課程規劃與課程發展工作。
領域小組代表	教師	羅添聯	蒐集編擬數學領域活動，負責課程規劃與課程發展工作。
領域小組代表	教師	吳麗芬	蒐集編擬藝術與人文領域活動，負責課程規劃與課程發展工作。
領域小組代表	教師	李翠玲	蒐集編擬社會領域活動，負責課程規劃與課程發展工作。
領域小組代表	教師	黃承元	蒐集編擬健康與體育領域活動，負責課程規劃與課程發展工作。
領域小組代表	教師	葉慈瑜	蒐集編擬英語文課程活動，負責課程規劃與課程發展工作。
領域小組代表	教師	康峻維	蒐集編擬自然與生活科技領域活動，負責課程規劃與課程發展工作。
家長代表	家長代表	涂佑誠	審查全校各年級的課程計畫
社區諮詢委員	志工	蔡翠娟	審查全校各年級的課程計畫

嘉義縣水上鄉北回國小 110 學年度第一次課發會會議紀錄

一、時間：110 年 9 月 8 日 13：30

二、地點：點子實驗室

三、主席：蔡明哲

四、記錄：吳芳慈

四、出席人員：如簽到簿 (應出席人員：16 人 實際出席 14 人 出席比例 87.5%超過 2/3)

五、工作報告：

(一)本校 110 學年度課程計畫，已報請本縣政府教育處府教發字第 1100196822 號公文同意備查，並於本校網站首頁公告課程計畫。

(二)本次會議主要討論本學年度課發會及相關組織運作期程，及確認校長及教師公開授受時程規劃。

六、提案討論：

案由一：本校 110 學年度學校課發會及相關組織運作期程一覽表，如附件一，提請討論。

說明：

一、本校課程計畫已獲縣政府府教發字第 1100196822 號公文同意備查，並於本校網站首頁公告課程計畫。

二、本校 110 學年度學校課發會及相關組織運作期程一覽表，配合本校重要行事活動，提請本次課發會進行審議。

決議：照案通過。

案由二、本校 109 學年度(整學年)課程總體架構、各領域學習課程及彈性學習課程評鑑紀錄，詳如附件二，提請討論。

說明：

一、本校 109 學年度課程總體架構、各領域學習課程及彈性學習課程之評鑑紀錄，經由本校課發會、各領域教學研究會及彈性學習課程設計小組完成評鑑，如附件二。

二、本校課程評鑑資料得適時提供課程規劃之參考，本案由決議通過後，由各領域教學研究會及彈性學習課程設計小組適時作為課程修正及轉寫課程計畫之依據。

決議：照案通過。

案由三、本校 110 學年第一學期校長及教師公開授課日程，詳如附件三，提請討論。

說明：

一、依據本校校長及教師公開授課計畫辦理。

二、本日程表為本校 110 學年度第一學期校長及教師公開授課日程規劃及觀課教師名單。

三、本計畫完成後將公布在本校學校網頁上。

決議：照案通過。

案由四、本校 110 學年第一學期實施前準備階段課程總體架構評鑑，提請討論。

說明：

一、本校 110 學年第一學期課程計畫，已完成備查。

二、本次進行本校 110 學年課程計畫實施前準備階段之課程總體架構評鑑，共有師資專業、家長溝通、教材資源、學習促進等四項評鑑重點，評鑑內容如附件四，提請討論進行評

鑑。

決議：照案通過。

七、臨時動議

八、散會

嘉義縣水上鄉北回國民小學
110 學年度課程發展委員會會議

簽 到 表

日期：110年9月8日

職 稱	姓 名	簽 到	職 稱	姓 名	簽 到
校 長	蔡明哲	蔡明哲	教 師	黃承元	黃承元
教導主任	翁翊秦	翁翊秦	教 師	吳麗芬	吳麗芬
總務主任	張俊傑	張俊傑	教 師	羅添聯	羅添聯
教務組長	吳芳慈	吳芳慈	教 師	葉慈瑜	葉慈瑜
訓導組長	賴茂盛	賴茂盛	教 師	康峻維	康峻維
教 師	李翠玲	李翠玲	家長會長	涂佑誠	請假
教 師	賴秋滿	賴秋滿	家長代表	官子閔	請假
教 師	林虹似	林虹似	社區代表	蔡翠娟	蔡翠娟

嘉義縣水上鄉北回國小 110 學年度第二次課發會會議紀錄

一、時間：111 年 1 月 09 日 13：30

二、地點：點子實驗室

三、主席：蔡明哲

四、記錄：吳芳慈

四、出席人員：如簽到簿 (應出席人員：16 人 實際出席 12 人 出席比例 87.5%超過 2/3)

五、工作報告：

(一)本校課發會運作期程業經本會 110 學年度第一次會議通過，本次會議為本學期第二次定期課發會。

六、提案討論：

案由一：本校規劃 111 學年度彈性學習課程(校訂課程)內容，是否進行修正調整，請討論。

說明：請本委員會針對總綱願景、學校願景及學校本位課程架構，進行討論，是否需要需要調整修正，或提供意見給彈性學習課程設計小組。

決議：無須修正。

案由二、本校 111 學年度學生選讀本土語文及新住民語文計畫案，請討論。

說明：本校 111 學年度本土語文課程學生選讀訂於 111 年 5 月進行調查，本校如果其他學生學習需求，再配合規劃師資與設施設備。

決議：通過。

案由三、本校 110 學年度第二次課發會進行課程總體架構評鑑，提請討論。

說明：本校課程總體架構評鑑共有教學實施、評量回饋及教育成效三項評鑑重點，評鑑內容如附件一，提請討論進行評鑑。

決議：通過。

七、臨時動議

八、散會

嘉義縣水上鄉北回國民小學
110 學年度課程發展委員會會議

簽 到 表

日期：111 年 1 月 9 日

職 稱	姓 名	簽 到	職 稱	姓 名	簽 到
校 長	蔡明哲	蔡明哲	教 師	黃承元	黃承元
教導主任	翁翊秦	翁翊秦	教 師	吳麗芬	吳麗芬
總務主任	張俊傑	張俊傑	教 師	羅添聯	羅添聯
教務組長	吳芳慈	吳芳慈	教 師	葉慈瑜	葉慈瑜
訓導組長	賴茂盛	賴茂盛	教 師	康峻維	康峻維
教 師	李翠玲	李翠玲	家長會長	涂佑誠	請假
教 師	賴秋滿	賴秋滿	家長代表	官子閔	請假
教 師	林虹似	林虹似	社區代表	蔡翠娟	蔡翠娟

嘉義縣水上鄉北回國小 110 學年度第三次課發會會議紀錄

一、時間：111 年 2 月 16 日 13：30

二、地點：點子實驗室

三、主席：蔡明哲

四、記錄：吳芳慈

四、出席人員：如簽到簿 (應出席人員：16 人 實際出席 14 人 出席比例 87.5%超過 2/3)

五、工作報告：

(一)本縣政府教育處在 111/01/10(一)召開 111 學年度民中小學課程計畫備查說明，強調學校必須在本學期的第三次課發會須確認形塑學校願景並規劃本校 110 學校本位課程架構，然後撰寫課程計畫，並然後透過第四次課發會審議課程計畫，完成自我檢核表，送教育處教發科完成備查。

(二)本校願景已於 108 學年度經校務會議通過，以引導學校課程計畫之規劃。學校本位課程包括部定課程(領域學習課程)與校訂課程(彈性學習)，本校 111 學年度課程架構，提本次會議討論。

六、提案討論：

案由一：依據國教署實驗規範審查意見酌修本校實驗教育規範內容，請討論。

說明：

1. 學習領域：將科技領域課程移至校訂課程，則無需排除適用課程綱要有關學習領域之規定。
2. 學習節數：請將目前規劃低年級部定課程增加 1 節數學課部分，融入科技課程；中年級部定課程增加 1 節英文課部分，融入天文探索課程。
3. 學期成就評量：因學習領域與現行課綱規定相符，爰無需排除適用有關評量範圍及發給畢業證書等規定。
4. 僅排除課綱 【學習節數】，並說明加課節數和特定教育理念的天文和 AI 關係。

決議：通過。

案由二、本校 110 學年度第二學期校長及教師公開授課日程，詳如附件五，請討論。

說明：

- 一、依據本校校長及教師公開授課計畫辦理。
- 二、本日程表為本校 110 學年度第二學期校長及教師公開授課日程規劃及觀課教師名單。

決議：通過。

案由三、本校 111 學年度各領域教科圖書用書，請各領域教學研究會於 5 月 20 日前完成選用，請討論。

說明：

- 一、依據國民教育法第八條之二第二項及教育部公布國民小學及國民中學教科圖書選用注意事項規定，學校應公開選用教科圖書，並於每年 5 月 31 日前完成。
- 二、各領域教學研究會過程及評選決議，應作成紀錄，提本會第四次課發會決議。

決議：通過。

七、臨時動議

八、散會

嘉義縣水上鄉北回國民小學

110 學年度課程發展委員會會議

簽 到 表

日期：111年2月16日

職 稱	姓 名	簽 到	職 稱	姓 名	簽 到
校 長	蔡明哲	蔡明哲	教 師	黃承元	黃承元
教導主任	翁翊秦	翁翊秦	教 師	吳麗芬	吳麗芬
總務主任	張俊傑	張俊傑	教 師	羅添聯	羅添聯
教務組長	吳芳慈	吳芳慈	教 師	葉慈瑜	葉慈瑜
訓導組長	賴茂盛	賴茂盛	教 師	康峻維	康峻維
教 師	李翠玲	李翠玲	家長會長	涂佑誠	請假
教 師	賴秋滿	賴秋滿	家長代表	官子閔	請假
教 師	林虹似	林虹似	社區代表	蔡翠娟	蔡翠娟

嘉義縣水上鄉北回國小 110 學年度第四次課發會會議紀錄

一、時間：111 年 6 月 29 日 13：30

二、地點：點子實驗室

三、主席：蔡明哲

四、記錄：吳芳慈

四、出席人員：如簽到簿 (應出席人員：16 人 實際出席 14 人 出席比例 87.5%超過 2/3)

五、工作報告：

(一)本縣政府教育處在 111/01/10(一)召開 111 學年度民中小學課程計畫備查說明，強調學校必須在 0716 前依據課程計畫備查參考原則及縣府頒佈自我檢核表完成，送教育處教發科備查。

(二)111 學年度本校一至四年級係依據十二年國教課綱撰寫課程計畫，五至六年級仍依據國民中小學九年一貫課程綱要撰寫完成課程計畫。

(三)本次課發會審議學校課程計畫，需要委員三分之二出席，二分之一同意。本委員會應出席人員 16 人，有 2 人請假，實際出席 14 人，出席比例 87.5%，符合人數規定。

六、提案討論：

案由一：本校 111 學年度一至四年級各領域學習課程計畫及彈性學習課程計畫，詳如附件，提請 討論。

說明：請參閱課程計畫影印資料。

決議：通過。

案由二、本校 111 學年度五至六年級彈性學習課程計畫、彈性學習節數計畫，詳如附件，提請 討論

說明：請參閱課程計畫影印資料。

決議：通過。

案由三、本校 111 學年度各年級使用教科書，詳如附件，提請 討論。

說明：

一、本校 111 學年度各年級各學習領域使用教科書，經各學習領域教學研究在 5 月 20 日前完成選用。

二、本校 111 學年度各年級各學習領域使用教科書，整理成為一覽表，詳如附件。

決議：通過。

案由四、本校 111 學年度課程評鑑計畫，詳如附件，提請 討論。

說明：

一、本校 111 學年度課程評鑑計依據教育部公布參考原則及本縣課程評鑑注意事項規劃。

二、本校 111 學年度課程評鑑計畫以課程總體架構、各領域學習課程及彈性學習課程為對象，分別進行課程設計階段、課程實施前，課程實施中與課程效果層面評鑑。

三、各課程評鑑在每學期實施後，提出課程評鑑紀錄至本委員會進行審議。

決議：通過。

案由五、本校 111 學年度校長及教師公開授課計畫，詳如附件，提請 討論。

說明：

一、本校 111 學年度校長及教師公開授課計畫依據教育部公布參考原則及本縣校長及教師公開授課注意事項規劃。

二、本校校長及教師在 111 學年度至少辦理公開授課乙次，由各學習領域教學研究會討論後，教務處進行彙整，第一、二學期開學後一個月內公布在學校網站上。

決議：通過。

案由六、本校 110 學年實施中及實施效果階段課程總體架構評鑑及 111 學年度課程計畫設計階段課程總體架構評鑑，提請討論。

說明：

一、本校 110 學年課程計畫，已完成備查。

二、本校 110 學年度課程總體架構評鑑共有教學實施、評量回饋及教育成效三項評鑑重點，評鑑內容如附件二十四。111 學年度課程總體架構設計階段評鑑共有教育效益、內容結構、邏輯關連與發展過程四項評鑑重點，評鑑內容如附件二十五。提請討論進行評鑑。

決議：通過。

七、臨時動議

八、散會

嘉義縣水上鄉北回國民小學
110 學年度課程發展委員會會議

簽 到 表

日期：111年6月29日

職 稱	姓 名	簽 到	職 稱	姓 名	簽 到
校 長	蔡明哲	蔡明哲	教 師	黃承元	黃承元
教導主任	翁翊秦	翁翊秦	教 師	吳麗芬	吳麗芬
總務主任	張俊傑	張俊傑	教 師	羅添聯	羅添聯
教務組長	吳芳慈	吳芳慈	教 師	葉慈瑜	葉慈瑜
訓導組長	賴茂盛	賴茂盛	教 師	康峻維	康峻維
教 師	李翠玲	李翠玲	家長會長	涂佑誠	請假
教 師	賴秋滿	賴秋滿	家長代表	官子閔	請假
教 師	林虹似	林虹似	社區代表	蔡翠娟	蔡翠娟

**嘉義縣雙溪國民小學 110 學年度第二學期
特殊教育推行委員會**

日期：111 年 06 月 16 日上午 9 時 30 分

地點：會議室

主席：蔡明哲 校長

紀錄：翁翊秦

出席人員：簽到表所示

一、主席致詞：

本次會議就本校特教生之特教需求填報以及課程安排進行討論，請各位老師踴躍提出意見。

二、提案討論：

請出席委員審查本校 111 學年度特教課程相關事宜，請大家表達意見，使特教課程計畫符合規定，讓 111 學年度課程計畫順利推展。

案由一：111 學年身心障礙學生共 3 人，個別學生之課程規劃及相關服務需求如附件，請依學生個別審查。

決議：

同意提供給 3 位身障生調整後之語文數學領域課程、特殊需求領域社會技巧課程及考試評量調整，請教務處配合巡迴輔導教師排課並於定期評量時提供需求表所列之調整方式。

案由二：本校規劃 111 學年特需求學生接受巡迴輔導分組，是否進行修正調整，請討論。

說明：111 學年度起，本校特殊需求學生分組說明如下表

三年級 1 人	六年級 2 人
學習障礙 1 人 1 組	學障 2 人一組
說明:該年級僅有一位特教學生。	無說明。

決議：照案通過。

三、臨時決議：

無。

四、主席結論：

需特教需求教學之學生，特位同仁應注意其權益，協助申請特教服務，使其受到最好的教育照顧。

五、散會

嘉義縣水上鄉北回國民小學
110 學年度特殊教育推行委員會
會議簽到表

日期：111 年 6 月 16 日

職稱	姓名	簽到
主任委員 (校長)	蔡明哲	蔡明哲
執行秘書 (教導主任)	翁翊秦	翁翊秦
委員 (總務主任)	張俊傑	張俊傑
委員 (教務組長)	吳芳慈	吳芳慈
委員 (訓導組長)	賴茂盛	賴茂盛
委員 (輔導教師)	吳麗芬	吳麗芬
委員 (班級教師)	賴秋滿	請假
委員 (班級教師)	李翠玲	李翠玲
委員 (班級教師)	黃承元	黃承元
委員 (班級教師)	羅添聯	羅添聯
委員 (家長代表)	涂佑誠	請假