

嘉義縣水上鄉大崙國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

|                  |  |              |                |   |        |                     |        |
|------------------|--|--------------|----------------|---|--------|---------------------|--------|
| 年級               | 一年級  | 年級課程<br>主題名稱 | 閱蝶小達人 閱動翻心田    | 課程<br>設計者   | 一年級教師群 | 總節數<br>/學期<br>(上/下) | 40/下學期 |
| 符合<br>彈性課<br>程類型 | <input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題<br><input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程<br><input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流<br><input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |              |                |   |        |                     |        |
| 學校<br>願景         | 愛護家鄉自然 傳承文化情懷  |              | 與學校願景呼<br>應之說明 | <p>一、透過番茄、美濃瓜及火龍果教學活動，培養學生對食農教育的認知、體驗，培養感恩惜福與鑑賞讚美別人的好品格，並藉由優格水果沙拉食譜的製作，促進身心的健康。</p> <p>二、藉由欣賞阿爾欽博托的肖像畫作品，讓學生在欣賞他人創作及自己創作作品展示發表中，促進多元感官的發展，增進學生的美學體驗、提升美學涵養，除了培養學生愛鄉情懷與創作的美學欣賞以外，並開拓學童的國際視野。</p> |        |                     |        |
| 總綱<br>核心素<br>養   | E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。<br>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。   |              | 課程<br>目標       | <p>一、具備理解和認同果農辛勞的能力，進而產生同理心並建立愛惜食物的觀念；樂於和同學互動，享受團隊合作所帶來的成就感，同時培養勇於表達的能力，促進身心健康發展。</p> <p>二、藉由棒偶、臉譜創作與水果超人圖文創作課程，培養學生具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，讓學生透過創作培養生活環境中的美感體驗。</p>                           |        |                     |        |

| 教學進度        | 單元名稱       | 連結領域(議題)/學習表現  | 自訂學習內容  | 學習目標  | 表現任務(評量內容)   | 教學活動(學習活動)  | 教學資源   | 節數 |
|-------------|------------|--|---|---|--|---|--|----|
| 第(1)週-第(4)週 | 食農大崙-番茄甜滋滋 | 語文<br>1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。<br>生活<br>2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。<br>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 | 1.繪本《兩株番茄》<br>2.繪本《我絕對絕對不吃番茄》<br>3.繪本《象爺爺的番茄園》<br>4.外觀、口感<br>5.短文(自我介紹) | 1.能聆聽繪本《兩株番茄》、《象爺爺的番茄園》、《我絕對絕對不吃番茄》的故事內容。<br>2.運用感官(視覺、味覺)觀察、探索及品嚐，覺察番茄不同品種的外觀及口感。<br>4.能創作短文：番茄的自我介紹 | 1.能知道並說出《小番茄的生長》、《我絕對絕對不吃番茄》的故事內容。<br>2.能說出番茄的生長情形。<br>3.能上台分享自己的優點。<br>4.能藉由外觀分辨出不同品種的番茄。<br>5.能完成短文。 | 活動一、番茄甜滋滋(2節)：<br>1.藉由繪本《兩株番茄》學習珍視自己、欣賞自己的特色，帶入生命教育。<br>2.藉由繪本《象爺爺的番茄園》和《小番茄的滋味》認識小番茄的生長。<br>3.繪本解說《我絕對絕對不吃番茄》，認識吃蔬菜的好<br>活動二、實物觀察及品嚐(2節)：<br>透過感官觀察不同品種番茄的外觀，及品嚐(介紹番茄品種：外觀、生長季節等)。<br>活動三、番茄變變變(3節)：<br>1.棒偶-觀察番茄的外觀並畫出來，設計出屬於自己的番茄自畫像。<br>2.根據上節課程，配合國語課，寫出一篇番茄的自我介紹(外觀)。<br>活動四、作品發表(1節)：<br>上台展示作品(棒偶和自我介紹)，以角色扮演的方式，向同學介紹自己(我是番茄)。 | 1.繪本《兩株番茄》。<br>2.繪本《象爺爺的番茄園》。<br>3.繪本《小番茄的滋味》。<br>4.繪本《番茄是蔬菜還是水果？》。<br>5.繪本《我絕對不吃番茄》。<br>6.PPT<br>7.國語課本<br>8.棒偶創作 | 8  |
| 第(5)週-第(5)週 | 食農大崙-好香    | 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。<br>生活<br>2-I-1以感官和知覺探索生活   | 1.美濃瓜生長影片。<br>2.在地果園<br>3.外觀  | 1.能聆聽、觀賞關於美濃瓜的生長影片。<br>2.參訪、探索在地果園時能遵守禮儀。   | 1.能知道並說出影片內容。<br>2.參訪果園時能表現出該有的禮貌。   | 活動一、認識美濃瓜(2節)：<br>1.藉由影片初步了解美濃瓜的成長故事，並學習知福惜福。<br>2.參訪在地果園   | 1.影片《農夫與他的田》<br>20190125 - 15<br>度甜蜜的家園  | 8  |

|   |   |  |  |  |   |  |   |          |
|---|---|--|--|--|---|--|---|----------|
| <p>第<br/>( 8 )<br/>週</p>                              | <p>的美<br/>濃瓜</p>                            | <p>中的人、事、物，<b>覺察</b>事物及環境的特性。<br/>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受<b>創作</b>的樂趣。</p>   | <p>4. 短文(自我介紹)</p>                                       | <p>3. 運用感官(視覺、味覺)觀察、探索及品嚐，<b>覺察</b>不同瓜類的外觀(美濃瓜、香瓜)。<br/>4. 能短文<b>創作</b>：美濃瓜的自我介紹。</p>                                    | <p>3. 能說出美濃瓜和香瓜的不同。<br/>4. 能完成短文。</p>   | <p>活動二、實物觀察及品嚐(2節)：<br/>透過感官觀察美濃瓜的外觀及品嚐(介紹美濃瓜品種：外觀、生長季節等)，並知道如何挑選好吃的美濃瓜(「看外表」、「看果臍」和「聞香氣」3招)<br/>活動三、美濃瓜變變變(3節)：<br/>1. 棒偶-仔細觀察美濃瓜的外觀並畫出來，設計出屬於自己的美濃瓜自畫像。<br/>2. 根據上節課程，配合國語課，創作出一篇美濃瓜的自我介紹(外觀、優點)。<br/>活動四、作品發表(1節)：<br/>上台展示作品(棒偶和自我介紹)，以角色扮演的方式，向同學介紹自己(我是美濃瓜)。</p> | <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=E_7K1wbxkiQ">https://www.youtube.com/watch?v=E_7K1wbxkiQ</a>。<br/>2. 在地果園<br/>3. 棒偶創作</p>                                     |          |
| <p>第<br/>( 9 )<br/>週<br/>-<br/>第<br/>( 12 )<br/>週</p> | <p>食農<br/>大崙<br/>-<br/>火龍<br/>果好<br/>好吃</p> | <p>1-I-1養成專心<b>聆聽</b>的習慣，尊重對方的發言。<br/>生活<br/>2-I-1以感官和知覺<b>探索</b>生活中的人、事、物，<b>覺察</b>事物及環境的特性。<br/>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受<b>創作</b>的樂趣。</p> | <p>1. 繪本《其實我是仙人掌》<br/>2. 短文(自我介紹)<br/>3. 紅肉火龍果、白肉火龍果</p> | <p>1. 能<b>聆聽</b>繪本《其實我是仙人掌》的故事內容。<br/>2. 運用感官(視覺、味覺)觀察、探索及品嚐，<b>覺察</b>紅肉火龍果和白肉火龍果的不同處。<br/>3. 能短文<b>創作</b>：火龍果的自我介紹。</p> | <p>1. 能知道並說出《其實我是仙人掌》的故事內容。<br/>2. 能說出火龍果的生長情形。<br/>3. 能說出紅白火龍果的相異處並完成「認識火龍果」學習單。<br/>4. 能完成短文。</p> | <p><b>活動一、認識火龍果(2節)</b>：<br/>藉由繪本及影片初步認識火龍果的成長故事，並了解大崙村附近的火龍果田。<br/><b>活動二、品嚐體驗(1節)</b>：<br/>老師介紹火龍果的外觀、成長以及讓學生品嚐火龍果。<br/><b>活動三、觀察書寫(1節)</b>：<br/>書寫「認識火龍果」學習單，畫出火龍果的外型。<br/>活動三、火龍果變變變(3節)：</p>  | <p>繪本《其實我是仙人掌》<br/>2. 影片《草地位元-巨無霸火龍果達人》。<br/><a href="https://www.youtube.com/watch?v=EyNvmhdfqIk">https://www.youtube.com/watch?v=EyNvmhdfqIk</a><br/>4. 「認識火龍果」學習單。</p> | <p>8</p> |

|  |  |  |  |   |   |   |   |
|--|--|--|--|---|---|---|---|
|  |  |  |  |   |   | <p>1. 棒偶-仔細觀察火龍果的外觀並畫出來,設計出屬於自己的火龍果自畫像。</p> <p>2. 根據上節課程,配合國語課,創作出一篇火龍果的自我介紹(外觀、優點、生長環境)。</p> <p>活動四、作品發表(1節):</p> <p>上台展示作品(棒偶和自我介紹),以角色扮演的方式,向同學介紹自己(我是火龍果)。</p>  | 5. 棒偶製作。  |
| <p>第<br/>(13)<br/>週<br/>-<br/>第<br/>(15)<br/>週</p> | <p>藝術<br/>大崙<br/>-<br/>我變<br/>我變<br/>我變<br/>變變</p> | <p>生/2-I-1 以感官和知覺<b>探索</b>生活中的人、事、物, <b>覺察</b>事物及環境的特性。</p> <p>生/3-I-1 <b>願意參與</b>各種學習活動,表現好奇與求知探究之心。</p> <p>國/2-I-3 與他人交談時,能適當的提問、合宜的回答,並<b>分享</b>想法。</p> | <p>1. <b>食譜</b>製作流程及說明。</p> <p>2. 認識<b>生活中常見的水果</b>。</p> <p>3. <b>優格水果沙拉</b>製作分工。</p> <p>4. 分享<b>品嚐優格水果沙拉</b>後的想法。</p> | <p>1. 以感官和知覺<b>探索</b>並<b>覺察</b>到<b>食譜</b>中的料理有一定的製作步驟及順序。</p> <p>2. 以<b>感官探索</b>並認識各項<b>生活中常見的水果</b>且能<b>覺察</b>水果的營養,並珍惜食物。</p> <p>3. <b>願意參與優格水果沙拉製作分工</b>,體會合作的重要。</p> <p>4. 能與同學<b>分享</b>對<b>品嚐優格水果沙拉</b>後的想法。</p> | <p>1. 能認識生活中常見的水果。<b>(知識應用)</b></p> <p>2. 能經由食譜覺察到生活中的料理有一定的製作步驟及順序。<b>(知識應用)</b></p> <p>3. 能在生活飲食中,確實做到珍惜食物。<b>(實踐行動)</b></p> <p>4. 分工完成優格水果沙拉,感受到合作的重要。<b>(分組合作)</b></p> <p>5. 分享對品嚐優格水果沙拉的想法。<b>(分享表達)</b></p> | <p>活動一:</p> <p>1. 教師展示準備的水果(番茄、火龍果、洋香瓜、蘋果、芭樂……),並請學生說出水果名稱。<b>(學生生活脈絡)</b></p> <p>2. 指導學生看懂食譜的製作說明。<b>(學習方法策略)</b></p> <p>活動二:</p> <p>1. 分組討論、分配可以攜帶製作水果沙拉的材料。<b>(合作討論)</b></p> <p>2. 生活飲食時能珍惜食物。<b>(實踐行動)</b></p> <p>活動三:</p> <p>1. 教師示範如何製作水果沙拉,並指導學生用刀安全及相關事宜。<b>(學習方法)</b></p> <p>2. 分享對品嚐水果沙拉的想法。<b>(分享表達)</b></p> | <p>1. 優格水果沙拉食譜</p> <p><a href="https://www.feamart.com.tw/index.php/life-style/taste-food/life-fruit/779-viva-salad">https://www.feamart.com.tw/index.php/life-style/taste-food/life-fruit/779-viva-salad</a></p> |

|   |                           |  |   |  |  |   |  |
|---|---------------------------|--|---|--|--|---|--|
|   |                           |  |   |  |  | 3. 活動結束後整理環境,恢復教室整潔。  |  |
| 第<br>( 16 )<br>週<br>-<br>第<br>( 18 )<br>週 | 藝術<br>大崙<br>-<br>水果<br>超人 | 生/4-I-1 利用各種生活的媒介與素材,進行表現與創作,喚起豐富的想像力。<br>國/1-I-1 養成專心聆聽的習慣,尊重對方的發言。 | 1. 文藝復興時期阿爾欽博托大師的肖像畫作。<br>2. 專心聆聽同學作品的特色。 | 1. 利用藝復興時期阿爾欽博托大師的肖像畫作,讓學生進行表現與拼排創作,喚起學童對水果形狀和色彩豐富的想像力。<br>2. 能養成專心聆聽的好習慣,尊重發言的同學,了解同學作品的特色。 | 1. 能回答阿爾欽博托作品中肖像畫的創作元素。(分享表達)<br>2. 能完成「我的臉譜」的拼排創作。(操作)<br>3. 能說出「我的臉譜」的創作材料及想法感受。(分享表達)<br>4. 能專心聆聽同學的發表並給予回饋。(分享表達)<br>5. 能用正確發音流利的介紹作品。(分享表達) | 3. 活動結束後整理環境,恢復教室整潔。<br><br>活動一：<br>1. 利用網路資料,讓學生欣賞文藝復興時期肖像畫大師阿爾欽博托以鮮花、水果、蔬菜等創作的肖像畫作。(學習方法)<br>2. 請學生觀察肖像畫的組合元素,感受畫家筆下的人物,然後用正確發音流利地發表觀察心得。(體驗、分享表達)<br>活動二：<br>考慮物件的方向、形狀及色彩,教師引導學生進行討論,如何利用生活中隨手可得的蔬果,拼排、創作出「我的臉譜」作品。(合作討論、分享表達)<br>活動三：<br>1. 教師發下圖紙,讓學生利用蔬果進行「我的臉譜」拚擺創作。(操作、體驗)<br>2. 學生展示作品,並利用正確發音流利地介紹作品。(分享表達)<br>3. 老師與同學回饋。(分享表達) | 1. 阿爾欽博托肖像畫網頁—這樣的畫不蘇胡<br><a href="https://artemperor.tw/focus/2643">https://artemperor.tw/focus/2643</a><br>2. 圖畫紙 |

|  |  |   |  |   |   |   |                                      |
|--|--|---|--|---|---|---|--------------------------------------|
| <p>第<br/>( 19 )<br/>週<br/>-<br/>第<br/>( 20 )<br/>週</p> | <p>藝術<br/>大崙<br/>-<br/>水果<br/>總動<br/>員</p> | <p>生/4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。<br/>國/2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。<br/>國/1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> | <p>1. 完成「我與水果超人的相遇」心智圖。<br/>2. 完成「我與水果超人」圖文創作單。<br/>3. 說出「我與水果超人」的圖畫內容。<br/>4. 專心聆聽同學發表；發表者則尊重同學給予自己的回饋。</p> | <p>1. 使用「我與水果超人的相遇」心智圖的記錄結果進行發表與分享，並感受繪製「我與水果超人」的圖文創作單圖畫的樂趣。<br/>2. 以正確發音流利的說出「我與水果超人」的圖畫內容。<br/>3. 養成專心聆聽同學發表的習慣，而發表者則尊重同學給予自己的回饋。</p> | <p>1. 能清楚說出「我與水果超人的相遇」心智圖的內容。<br/>(分享表達)<br/>2. 能認真完成「我與水果超人」的圖文創作單。(操作)<br/>3. 能上台發表「我與水果超人」的圖畫內容。(分享表達)<br/>4. 能專心聆聽同學的發表並給予回饋。(反思活動)</p> | <p>活動一<br/>1. 引導學生完成「我與水果超人的相遇」心智圖中的樣貌、嗅覺和觸覺觀察與感受的紀錄。(操作)<br/>2. 請學生依「我與水果超人的相遇」心智圖中選出兩項自己感受最深刻的部分與同學和老師作分享。(操作、應用)<br/>活動二<br/>1. 教師以「一、用了哪些蔬菜和水果?」「二、他們分別是臉譜中的哪些部位?」「三、在創作過程中，有哪些印象最深刻的地方?」作為三大寫作方向，引導學生運用圖文的方式完成「我與水果超人」的圖文創作單。(操作、應用)<br/>2. 進行看圖說話的練習，請學生根據自己畫的「我與水果超人」，說出圖畫內容與同學分享。(應用)<br/>3. 請每位同學上台發表自己的作品，發表後老師與同學給予回饋。(反思活動)</p> | <p>1. 「我與水果超人的相遇」心智圖<br/>2. 塗鴉日記</p> |
|--|--|---|--|---|---|---|--------------------------------------|

選用教材 ( )

自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)

教材來源

無 融入資訊科技教學內容

有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)

※身心障礙類學生：無 有-智能障礙(2)人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)

※資賦優異學生：無 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

一、學習環境調整

1. 個人座位安排在容易專心的位置，如教師附近、前排座位，避免走廊及窗戶邊。
2. 學生坐在小老師或愛心小天使/學伴的旁邊。
3. 小組採異質性分組，座位安排於熱心同儕旁。

二、學習內容調整

減少學習內容或問題的數量，如按照學生能力現況，某些較難的學習目標可以減少。

三、學習歷程調整

1. 提供同儕輔導(指定小老師群)，以便隨時相互提醒。
2. 提供學生能力可及的作業單。
3. 透過合作學習，利用口語提醒、同儕示範、肢體協助等，引導學生共同學習完成任務。

四、學習評量調整

1. 提供多元評量，實作評量時，依學生能力降低評量標準。
2. 避免以書寫能力、字的美醜為主要評定成績的依據。

本主題是  
否融入資  
訊科技教  
學內容

特教老師簽名：許文盈

|  |                |
|--|----------------|
|  | 普教老師簽名：陳怡如、葉乃瑄 |
|  |                |

\*各校可視需求自行增減表格