

嘉義縣水上鄉大崙國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	二年級	年級課程主題名稱	閱蝶小達人 閱動翻心田	課程設計者	二年級教師群	總節數 / 學期 (上/下)	40/上學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	愛護家鄉自然 傳承文化情懷		與學校願景呼應之說明	藉由走讀家鄉的過程體驗，讓學生對大崙社區的文化、機構和生態有更深入的認識，進而培養學生展現對社區文化的情懷，使學生愛護家鄉自然。			
總綱核心素養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展， 培養 生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識， 關懷 生態環境。		課程目標	1. 透過社區踏查 探索 家鄉的人文景觀，感謝社區為我們服務的人，並認識社區的宗教信仰。 2. 以石獅和埤塘的動植物為題材，進行藝術創作，透過發表與分享， 培養 生活環境中的美感體驗。 3. 透過埤塘巡禮和觀察，了解埤塘生態與社區居民生活的重要性，促進學生 關懷 土生土長的生活環境。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	家鄉的位置及信仰(一) - 社區探索趣	<p>國語文</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生活</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人事、物，覺察事物及環境的特性。</p>	<p>1. GOOGLE MAP 上的大崙村位置</p> <p>2. 《上學途中》繪本</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. 社區踏查注意事項</p> <p>5. 社區踏查參觀的重點</p>	<p>1. 學生能指出大崙村(塗溝村)所在位置。</p> <p>2. 能聆聽並理解繪本《上學途中》的內容並和同學討論。</p> <p>3. 和同學討論並分享上學途中看到的人文景觀，並書寫學習單。</p> <p>4. 練習和同學討論及分享社區踏查的注意事項。</p> <p>5. 藉由社區踏查能大致說出所居住社區中，有哪些機構、商家、人文景觀(公園、廟宇、農會、市場、雜貨店、埤塘、鐵道……)。</p> <p>6. 喜愛參與各種靜、動態學習活動，展現合宜的態度。</p>	<p>1. 能在 GOOGLE MAP 上正確指出大崙村(塗溝村)所在位置。</p> <p>2. 能聆聽並理解繪本《上學途中》的內容並具體重述、互相提問及正確回答同學的問題。</p> <p>3. 能與同學討論和口頭分享上學途中看到的人文景觀，並完成《從家中到學校的人文景觀》學習單。</p> <p>4. 能和同學討論、至少分享一件社區踏查的注意事項。</p> <p>5. 能說出社區機構或店家、人文景觀名稱，及其工作內容。</p> <p>6. 社區踏查的過程，能遵守規矩及展現禮貌的態度。</p>	<p>活動一：GOOGLE MAP 找大崙 (1 節)</p> <p>老師用 GOOGLE MAP 引導學生找出大崙村(塗溝村)所在位置。</p> <p>活動二：上學途中的景觀 (3 節)</p> <p>1. 藉由班級共讀繪本《上學途中》，學生討論並重述繪本內容，再互相提問。</p> <p>2. 與同學分享由家中到學校途中會看到的人文景觀。</p> <p>3. 完成並分享《從家中到學校的人文景觀》學習單。</p> <p>活動三：社區探索趣(4 節)</p> <p>1. 討論並分享社區踏查的注意事項。</p> <p>2. 老師帶領學生探索社區，認識居住的社區環境：公園、廟宇、農會、市場、雜貨店、埤塘、鐵道……</p>	<p>1. GOOGLE MAP</p> <p>2. 繪本《上學途中》漢聲精選世界最佳兒童圖畫書</p> <p>3. 《從家中到學校的人文景觀》學習單。(老師自行設計)。</p>	8

<p>第 (5) 週 - 第 (8) 週</p>	<p>家鄉 的位 置及 信仰 (二) -- 感恩 回饋 社區 情</p>	<p>國語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作喚起豐富的想像力。</p>	<p>1. 社區踏查拍攝照片 2. 拜訪時提問單 3. 感恩卡的書寫內容 4. 社區照片</p>	<p>1. 認識照片中的社區機構、商家與為我們服務的人。 2. 分組討論要拜訪哪一個機構或商家、拜訪時要提出什麼問題。 3. 全班討論感恩卡書寫內容，嘗試書寫及創作感恩卡，送給為我們服務的人。 4. 透過討論、聆聽他人意見，也表達自我對社區之觀點，也尊重同學的發言。 5. 願意參與各種靜、動態學習活動，展現合宜的態度並分享自己想法。</p>	<p>1. 能正確回答出照片中是哪一間機構？這一間機構是做什麼的？哪一間商家？這一間商家賣什麼的？ 2. 能和同學討論要拜訪哪一個機構或商家及拜訪時要提出的問題，書寫於提問單上。 3. 能參與討論，然後個人創作或小組完成感恩卡製作。 4. 將感恩卡送給機構或商家。 5. 透過實地拜訪和照片，能和同學討論並分享自己最喜歡的社區一角。 6. 能畫出最愛的社區一角，並上台發表說明。</p>	<p>活動一：（2節） 透過照片、實地探訪及討論，引導學生認識社區的機構、商家、人文景觀。 如：公園、廟宇、農會、村辦公室、市場、雜貨店、早餐店、飲料店、水果攤、埤塘、鐵道…… 活動二：（2節） 藉由拜訪社區機構或商家，帶領學生認識為我們服務的人，製作感恩卡片送給這些為我們服務的人，培養學生能感恩、惜福。 活動三：（4節） 1. 教師揭示社區照片，讓學生思考要繪畫的社區一角。 2. 透過討論，聆聽他人意見，表達自我對社區之觀點。 3. 藉由「社區照片」欣賞，使學生對社區有基本的概念。 4. 讓學生畫出最愛的社區一角，上臺分享自己的圖畫，並說明原因。</p>	<p>1. 社區照片（老師自行拍攝）。 2. 西卡紙、彩繪用具 3. 訪談提問單（老師自行設計）。 4. 四開圖畫紙 5. 彩繪用具</p>
--	--	--	---	--	---	--	--

<p>第(9)週-第(12)週</p>	<p>家鄉的位置及信仰 (三) 社區守護神</p>	<p>國語文 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 生活 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p>	<p>1. 廟宇資料 2. 廟宇參拜禮儀和禁忌 3. 廟宇建築藝術 4. 學習單 5. 獅頭面具</p>	<p>1. 知道社區廟宇名稱和主要祭祀的神明。 2. 聆聽耆老說明參拜禮儀和禁忌。 3. 透過實地探索與拜訪，能覺察與欣賞廟宇的建築藝術之美。 4. 了解廟宇壁畫的故事及圖案蘊藏的意義。 5. 完成《廟宇建築藝術學習單》。 6. 發揮創意，創作出自己的獅頭作品，並與同學分享。</p>	<p>1. 能正確說出廟宇名稱及祭祀的主神。 2. 能專心聆聽耆老說明參拜禮儀和禁忌。 3. 實地探索與拜訪時，能指出藻井、門神、龍柱、鐘樓、鼓樓位置。 4. 能說出廟宇壁畫的故事及回答圖案蘊藏的意義。 5. 能專心完成《廟宇建築藝術》學習單。 6. 能創作獨特的獅頭作品，並上台發表與解說。</p>	<p>活動一：(3節) 透過實地參訪社區廟宇與解說，帶領學生認識新興宮和祭祀神明：神農大帝。 活動二：(2節) 1. 認識廟宇的建築藝術：石獅、龍柱、門神、藻井、鐘樓、鼓樓…… 2. 耆老解說石獅如何分辦公母。 3. 耆老解說廟宇壁畫的故事及圖案蘊藏的意義。 4. 完成《廟宇建築藝術》學習單。 活動三：(3節) 能創作出自己的獅頭作品，並上台發表與解說。</p>	<p>1. 廟宇 2. 圖片、 3. 新興宮大事誌(新興宮印製出版) 4. 廟宇建築藝術《學習單》(老師自行設計)。 4. 8吋塑膠深底塑膠圓盤 5. 色紙 6. 白膠 7. 彩繪用具</p>	<p>8</p>
<p>第(13)週-第(15)週</p>	<p>我愛棒棒塘 (一) 埤塘巡禮</p>	<p>國語文 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生活 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>	<p>1. 埤塘簡報 2. 埤塘生態 3. 埤塘照片</p>	<p>1. 聆聽簡報內容並分享想法。 2. 透過解說和實地探索，讓學生了解大崙有哪些埤塘和附近的生態環境。 3. 運用照片、實地探索和討論活動，讓學生覺察大崙埤塘與社區依存關係，進而珍惜</p>	<p>1. 能專心聆聽簡報並正確回答老師的提問。 2. 能說出大崙有哪些埤塘。 3. 能說出觀察到的埤塘生態並珍惜、愛護它。 4. 能知道大崙埤塘與社區關係緊密，進而愛護家鄉環境，並落實到生活中。</p>	<p>活動一：大崙的埤塘和生態(2節) 透過簡報，介紹大崙有哪些埤塘，以及埤塘附近的生態環境。 活動二：埤塘功能(2節) 透過解說及各種資料，介紹大崙埤塘的功用，引領學生知道埤塘對社區居民的重要性。 活動三：埤塘踏查(2節)</p>	<p>1. 社區埤塘剪報及照片 (老師自行製作PPT)。 2. 埤塘實際踏查 3. 認識埤塘 https://doie.coa.gov.tw/kids/pdf/ext</p>	<p>6</p>

				資源， 愛護 家鄉環境。		透過實地觀察，帶領學生認識大崙埤塘及周遭環境生態。	end/unit5.pdf	
第 (16) 週 - 第 (18) 週	我愛 棒棒 塘 (二) -- 淨塘 活動	國語文 2-I-3 與他人交談時，能適當的 提問 、合宜的 回答 ，並 分享 想法。 生活 2-I-6 透過 探索 與 探究 人、事、物的歷程， 了解 其中的道理。	1. 埤塘 2. 垃圾 3. 資源回收標章 4. 可回收垃圾	1. 與同學 討論 清理埤塘時該注意的事項並互相 分享 想法。 2. 清潔 撿拾回來的垃圾。 3. 認識 資源回收標章。 4. 資源回收分類 實作 。 5. 資源回收物品 創作 ，上台 發表 。	1. 能主動 發表 清理埤塘時應注意事項。 2. 能積極 參與 清潔大崙埤塘的活動。 3. 願意幫忙 清潔 撿拾回來的垃圾。 4. 能 認識 資源回收標章。 5. 能正確 回答 資源回收如何分類。 6. 完成 作品的過程，能保護自己、注意安全。 7. 能 介紹 作品是由那些東西組成，並 介紹 作品的用途或 操作 方式。	活動一 ：近塘、淨塘(2節) 透過分組清潔大崙埤塘周遭垃圾，讓學生了解愛護家鄉可以從自身做起。 活動二 ：垃圾分類與回收(2節) 1. 老師教導學生認識資源回收標章。 2. 老師示範清潔方式並指導資源回收分類，學生將撿拾回來的垃圾做清潔並分類回收。 活動三 ：垃圾變黃金：(2節) 1. 請小朋友們以小組為單位，發揮創意，將這些清洗乾淨的回收物品，賦予它新的生命，裁剪、組合、黏貼……成一個玩具或是裝飾品或是……。過程中需反覆教導安全事項。 2. 小組上台發表自己的作品，其他小朋友仔細聆聽、尊重他人的分享。	1. 埤塘實際踏查 2. 影片 http://www.dps.cyc.edu.tw/modules/tad_player/play.php?psn=67 3. 資源回收標章(老師從網路上下載、列印)。 4. 埤塘撿回的可回收垃圾	6
第 (19) 週	我愛 棒棒 塘	國語文 1-I-1 養成專心 聆聽 的習慣， 尊重 對方的發言。	1. 繪本《童年的那個埤塘》	1. 聆聽 繪本《童年的那個埤塘》並 尊重 同學的分享。	1. 能專心 聆聽 繪本《童年的那個埤塘》，並 尊重 同學的分享。	活動一 ：埤塘歷史(1節) 藉由繪本讓學生知道埤塘的過去及現在。	1. 繪本《童年的那個埤塘》 小天下出版社	4

<p>- 第 (20) 週</p>	<p>(三) 一 埤塘倩影</p>	<p>生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作喚起豐富的想像力。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>	<p>2. 埤塘以前和現在的 照片 3. 埤塘動物 照片 4. 詩歌或 唸謠創作 5. 圖畫</p>	<p>2. 透過照片察覺埤塘以前到現在的變化。 3. 欣賞埤塘動物的照片後，分組進行埤塘動物的詩歌或唸謠創作，讓學生更願意親近埤塘，愛護埤塘。 4. 運用詩歌、唸謠創作、圖畫表現心中對大崙埤塘的未來想像。 5. 朗讀並展示自己的作品。 6. 詩歌創作作品佈置於埤塘邊。</p>	<p>2. 能專心觀看照片並說出埤塘以前與現在的差異。 3. 能分組討論要做哪一種動物的詩歌或唸謠創作。 4. 合力創作埤塘動物詩歌或唸謠，並加入心中對大崙埤塘美好的未來想像，最後畫上詩歌裡的動物主角 5. 分組上台朗讀自己的創作與展示圖畫，並專心聆聽別人的發表。 6. 能小心地將自己的作品佈置於埤塘邊。</p>	<p>活動二：埤塘照片對照、埤塘動物的唸謠朗讀(1 節) 1. 欣賞照片，察覺埤塘以前到現在的變化。 2. 欣賞埤塘動物的照片後，老師教導學生朗讀閩南語唸謠「白鷺鷥」、「暗光鳥」、「膨鼠」、「白頭殼仔」…… 活動三：埤塘詩歌、唸謠創作與佈置(2 節) 1. 分組或個別進行埤塘動物的詩歌、唸謠創作，並加入心中對大崙埤塘美好的未來想像。 2. 先將創作出來的詩歌、唸謠寫在圖畫紙上(不限國語或閩南語)，再畫上學生詩歌中描述的埤塘動物，並上台發表。 3. 將詩歌、唸謠創作作品用木夾和棉線佈置於埤塘邊的欄杆和樹上。</p>	<p>2. 埤塘以前和現在的 照片 (以前的照片：社區耆老提供) (現在的 照片：老師自行拍攝)。 3. 埤塘動物照片(網路搜尋、下載) 4. 小白板 5. 四開圖畫紙 6. 彩繪用具 7. 木夾子、棉線</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>						
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>						

※身心障礙類學生：無 有-智能障礙(1)人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症(1)人、(/人數)

※資賦優異學生：無 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

智能障礙生：

1. 小組採異質性分組，座位安排於熱心同儕旁。
2. 個人座位安排在容易專心的位置，如教師附近、前排座位，避免走廊及窗戶邊。
3. 減少學習內容或問題的數量，如按照學生能力現況，某些較難的學習目標可以減少。
4. 提供學生能力可及的作業單。
5. 透過合作學習，利用口語提醒、同儕示範、肢體協助等，引導學生共同學習完成任務。
6. 避免以書寫能力、字的美醜為主要評定成績的依據。
7. 提供多元評量，避免只用傳統紙筆測驗，如實作評量、課程本位評量等，並降低評量標準。

學習障礙生：

1. 重視學生的優點，適時針對學生的進步給予鼓勵，營造正向支持的環境。
2. 個人座位安排在容易專心的位置，如教師附近、小老師周圍、前排座位，避免走廊及窗戶邊。
3. 小組採異質性分組，座位安排於熱心同儕旁。
4. 減少學習內容或問題的數量，如按照學生能力現況，某些較難的學習目標可以減少。
5. 給予成功的經驗或正增強，以引發學生主動參與課堂的學習。
6. 在教室中提供同儕輔導，並且適時公開鼓勵協助同儕。
7. 給學生額外的時間完成作業，例如午休或下課時間。
8. 不以書寫能力、字的美醜評定成績。
9. 對國語閱讀理解困難的學生，給予重點提示或說明。

自閉症學生：

1. 教室內規劃安靜角或提供其他空間(如圖書室)，給予學生紓解情緒。

特教需求
學生
課程調整

- | | |
|--|---|
| | <ol style="list-style-type: none">2. 在教室中提供同儕輔導，並且適時公開鼓勵協助同儕。3. 將自閉症學生座位安排在情緒穩定不易受影響的同學旁。4. 容許任務中短暫的休息。5. 結合增強制度，達到目標後給予喜愛的物品和大大的鼓勵來強化學生的學習動機。 |
|--|---|

特教老師簽名：許文盈

普教老師簽名：簡彩頻、林孟璇

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。