

嘉義縣灣內國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	二年級	年級課程 主題名稱	愛鄉實踐家~照片故事王	課程 設計者	程滄慧	總節數 /學期 (上/下)	40/上下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	幸福灣內 未來學校~ 成就孩子·創造幸福的每一天		與學校願景 呼應之說明	1. 藉由探索文化的興趣與熱忱，並養成主動學習的習慣。 2. 學習藝術與技術的探究方法和基本知能，能應用所學於當前和未來的生活，進而培養積極學習及專注堅持的態度。 3. 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響 4. 藉由各項活動實踐，創造孩子成功經驗，並培養終身學習的理念。			
總綱 核心 素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 認識家鄉信仰中心—娘媽堂，探索蒜頭糖廠、故宮南院等重要設施機關，具備糖廠、信仰中心沿革的基本聽、說語文素養，並發現其與日常生活中的影響之處。 2. 具備探索家鄉之美的思考能力，並透過照片說出五分車之旅、南院-亞洲文化認識、灣內好神參與活動，從日常生活中體驗與實踐家鄉之美。 3. 藉由導覽、體驗、參訪等多元學習方式，培養學生主動積極探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	蒜頭糖廠~五分車之旅	生活領域-2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生活領域 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 語文領域-1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 生活領域-3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1. 蒜頭糖廠的故事 2 五分車的歷史. 3 甘蔗的滋味(繪本) 4. 家住糖廠(繪本)	1.學習聆聽並探索糖廠的歷史演變與故事、覺察糖廠的特性，說出聆聽的內容。 2. 透過繪本及影片認識五分車 3.讓學生了解糖的故事之外，也希望能藉由這影片及繪本，讓學生了解臺灣是如何走過從前那段艱辛的歲月，希望孩子能因此而更加了解臺灣的過去、更深愛臺灣這片土地。 4.利用搭乘五分車，體驗糖廠的風貌，並認識沿途人文、地景與產物等家鄉文化與特性，說出印象深刻的景點。	1.能說出蒜頭糖廠的位置與故事。 2.能說出糖廠運送甘蔗的火車是「五分仔車」 3.能說出糖的原料是紅甘蔗 4.能分享搭乘五分車體驗的學習心得。	1. 介紹蒜頭糖廠的相關資料。 2. 介紹五分車。 3. 導讀繪本甘蔗的滋味 4. 分組實地參訪，認識園區的歷史沿革、建築、景物、特色等。 5. 坐五分車遊糖廠，挑選四張片並說出印象深刻的照片內容，完成學習單。	觀賞五分車影片。(2分鐘)(影片內容2分到4分之間) https://tenriversnote.com/sugar41/ https://www.taisugar.com.tw/chinese/attractions_detail.aspx?n=10048&s=77&p=0 2.相機 3.學習單 4.繪本:甘蔗的滋味、家住糖廠	5
第(6)週 - 第	故宮南院~亞洲文化認識	生活領域-3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1 故宮南院導覽	1.欣賞影片的介紹，覺察故宮南院的位置與特色。	1.能說出故宮南院的位置和展覽活動。 2.透過探索故宮，說出故宮建築之美	1.藉由影片和圖片認識故宮南院建築之美。 2.認識兒童創意中心亞洲文化展覽主題，實際操作互動體驗趣：	1.. https://south.npm.gov.tw/ 2.觸控螢幕 3.筆電	5

(10) 週		<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>2. 互動體驗趣</p> <p>3. 參觀當期主題展。</p>	<p>2. 探索亞洲文化的多元性，包含：茶文化、陶瓷、織品等，覺察美的存在並探索彼此之間的影響。</p> <p>3. 探索亞洲文化互動體驗區，並分享茶文化、陶瓷、磁體積木及織品的樂趣。</p>	<p>3. 向同學分享自己對故宮的認識，向更多人傳遞博物館充沛的文化能量。</p> <p>4. 透過照片分享亞洲文化互動體驗趣。</p>	<p>(1) 茶文化： 透過影片引導孩子，了解茶具擺設和泡茶方法。還有針對兒童設計的茶席體驗，學習傳統的茶文化。</p> <p>(2) 陶瓷： 放大版「陶瓷」器具，以及瓷器拼圖組合與拓印，藉由陶瓷動手玩，認識陶瓷之美。</p> <p>(3) 磁體積木： 牆面上的磁體積木，可供個人或集體發揮創意動手拼拼看。</p> <p>(4) 織品： 藉由穿線版，認識紡織。穿上亞洲他國的服裝拍照，將實際拍攝的臉部和虛擬的動畫合成，體驗異國服飾文化。</p>	<p>影片：故宮建築之美 https://www.youtube.com/watch?v=zDuoxt7Mzs0 故宮線上學校 https://ipalace.npm.edu.tw/techplans</p>	
第(11)週 - 第(15)週	<p>灣內好神 ~ 娘媽鳳山宮</p>	<p>語文領域-1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>生活領域-3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>1. 娘媽的故事</p> <p>2 信仰中心娘媽堂廟宇的建築構造與周邊裝飾</p> <p>3 武德英侯的故事介紹</p> <p>4 鳳山宮壁畫認識</p>	<p>1. 透過走訪娘媽堂活動，專心聆聽娘媽的故事。</p> <p>2. 願意參與探索與瞭解娘媽跟社區的關係，完成娘媽堂的探索單。</p> <p>探索並分享鳳山宮對社區生活的影響。</p>	<p>1. 能說出灣南的信仰中心—娘媽的故事。</p> <p>2. 能說出娘媽對社區生活的影響。</p> <p>能說出社區的信仰中心。</p> <p>3. 能說出鳳山宮主要祭祀的神明。</p> <p>4. 能說出武德英侯聖誕主要的廟會活動。</p>	<p>1. 認識娘媽的故事。</p> <p>2 訪問家長並分享娘媽對社區的影響。</p> <p>3. 認識娘媽聖誕廟會活動—布袋戲演出，專心聆聽並學習不同角色的說唱藝術。</p> <p>4 藉由說故事的方式認識鳳山宮的故事。</p>	<p>1. http://crgis.rchss.sinica.edu.tw/temple_s/ChiayiCounty/lioujiau/1008006-NMT</p> <p>2. http://www.dzes.tc.edu.tw/03/country/s1.htm)</p>	5

				<p>2. 認識家鄉居民的信仰活動。</p> <p>3. 探索廟宇建築之美。</p>	<p>5. 能上台簡述參訪鳳山宮裝飾建築的美感。</p>	<p>5. 訪問家長，分享民眾對鳳山宮與社區的影響。</p> <p>3. 走訪鳳山宮，認識灣北信仰中心。</p>	<p>廟宇建築： http://www.dzes.tc.edu.tw/03/country/s1.htm)</p>	
<p>第 (16) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>戀棟 河堤 ~ 扮家家酒 趣</p>	<p>生活領域 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生活領域-2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>生活領域-1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>生活領域-4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p>	<p>1. 欣賞黃花風鈴木和苦楝樹的季節美景。</p> <p>2. 拍照與記錄</p> <p>3 實地觀察植物生態狀況</p> <p>4 連接詞「首先」、「接著」、「然後」、「最後」</p>	<p>1. 認識黃花風鈴木和苦楝樹的特徵。</p> <p>2. 透過散步、野餐，欣賞大自然之美。</p> <p>3. 透過戶外寫生，能仔細觀察動、植物生態。</p> <p>3. 瞭解《請到我的家鄉來》這本繪本是怎麼介紹一個地方特色的，再以這樣散列式的結構介紹自己家鄉。</p>	<p>1. 能說出黃花風鈴木和苦楝樹的花、葉子、果實的特色。</p> <p>2. 能注意行走安全，安全到達目的地。</p>	<p>1. 探索校園的各種樹木，並說出會開花的樹。</p> <p>2. 藉由影片和圖片介紹認識黃花風鈴木和苦楝樹。</p> <p>3. 手拉手，走走走，遠足到河堤扮家家酒趣。</p> <p>4 透過連接詞的串聯來分享家鄉的特色</p>	<p>1. 苦楝介紹 https://www.youtube.com/watch?v=kFa2XN6gTK8</p> <p>2. 認識堤防 https://highscope.ch.ntu.edu.tw/wordpress/?p=69852</p> <p>3. 每到三月初就會相繼開出金黃色的花朵，因為不會一次盛開，所以花期可達 3 週至 4 週。</p>	5
<p>教學 進度</p>	<p>單元 名稱</p>	<p>連結領域(議題)/學習表現</p>	<p>自訂學習內容</p>	<p>學習目標</p>	<p>表現任務 (評量內容)</p>	<p>教學活動(學習活動)</p>	<p>教學資源</p>	<p>節數</p>

<p>第(1)週 - 第(5)週</p>	<p>阿里山森林鐵道的故事</p>	<p>語文領域-1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>1. 阿里山森林鐵道的故事 2. 簡報介紹運送甘蔗的火車為五分車及其軌距762毫米 3. 簡報介紹阿里山鐵路是為了轉運木材(檜木)而興建，其軌距和五分車的軌距一樣</p>	<p>1. 透過繪本及影片認識阿里山森林鐵道 2. 能說出阿里山森林鐵道的火車與糖廠運送甘蔗的火車的相似處 3. 能說出五分車對甘蔗產業和木材(檜木)產業的重要</p>	<p>能說出阿里山森林鐵道的故事。 2. 能說出糖廠運送甘蔗的火車是「五分仔車」 3. 能說阿里山鐵路是為了轉運木材(檜木)而興建 4. 能說出阿里山森林鐵道的軌距和五分車的軌距一樣 4. 能分享搭乘阿里山身臨體道體驗的學習心得。</p>	<p>1. 透過繪本及影片認識日本人為轉運木材而規劃興建阿里山鐵路，軌距762毫米，最大坡度6.25%，最小曲率半徑40公尺。... 全線自海拔30公尺的嘉義，一路爬升至2,216公尺高的阿里山，全程經過47個隧道、72座橋，沿途可欣賞熱、暖、溫等不同森林帶之植物種類變化與美麗的山脈、溪谷。 2. 簡報介紹運送甘蔗的火車為五分車及其軌距。 3. 「軌距」是鐵路軌道兩條鋼軌之間的距離(以鋼軌的內距為準)。 臺灣的鐵道運輸中，高鐵和捷運符合國際標準軌1435mm，臺鐵則為1067mm。早期運送甘蔗的軌距為762mm，約國際標準軌的一半，所以一般稱運送甘蔗的火車為五分車</p>	<p>繪本: 越過山崗 阿里山森林鐵道的故事 https://www.youtube.com/watch?v=5xFRx-hCxSM 阿里山小火車的介紹 https://www.youtube.com/watch?v=PRbLJVdcd7w 阿里山林鐵穿梭山林</p>	<p>5</p>
<p>第(6)週 ~ 第(10)週</p>	<p>掌中天地 ~ 布袋戲好戲</p>	<p>語文領域-2-I-2 說出所聽聞的內容。 生活領域-3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p>	<p>1. 藉由影片觀賞建立布袋戲的基本認知 2. 戲偶操作體驗</p>	<p>1. 了解布袋戲的發展。 2. 欣賞布袋戲表演增加生活樂趣。 3. 體驗布袋戲偶的操作，表現各種不同的行為、動作。</p>	<p>1. 能分享布袋戲的發展歷史。 2. 能專心欣賞演出 3. 能簡單操作布袋戲偶動</p>	<p>1 參與頗具代表意義的廟會百棚戲台的特色活動，藉此更了解自己社區的特殊宗教活動。 2 藉由影片和圖片分享布袋戲的故事。</p>	<p>生活課程 光影小遊戲 布袋戲介紹 袋袋相傳 https://www.pact.taipei/P</p>	<p>5</p>

	開鑼					3 利用現成的布袋戲偶，學習簡單的操作技巧。 4 大家來看戲，欣賞布袋戲表演。	ACTContent.aspx?id=5&Subid=22	
第(11)週 ~ 第(15)週	灣內好事花生	語文領域-2-I-2 說出所聽聞的內容。 生活領域-5-I-4 對生活周遭人、事、物之美有所感動，願意主動關心與親近。 健：2-1-4 辨識食物的安全性，並選擇健康的營養餐點。	1. 花生是六大類食物中的油脂與堅果種子類。 請 2. 教導學生參觀時應有的禮貌、參觀加工廠注意事項 3. 冷凍蒸氣花生的製程，說出花生加工是灣內的重要產業	1 認識花生植株構造 2 了解花生營養 3 探索並分享花生對社區生活的影響。 4. 認識家鄉名產花生 5. 探索花生工廠，瞭解花生加工的過程。	1. 能說出花生植株構造 2. 能說出花生營養 3 能探索花生工廠，說出花生加工的過程。 4. 能說出花生又名落花生。一般植物開花、結果都在同一部位，但是花生卻是在地上開花、地下結果。	1. 透過繪本導讀「上面和下面」引起動機。 2. 觀察生活中的種子。 3. 學生完成奇妙的種子~六大類食物學習單。 4. 能說出花生植株構造 5. 了解花生營養 6. 透過社區走讀，認識灣內社區產業花生加工廠。 7. 能探索花生工廠，說出花生加工的過程。 8. 能開心享用花生，分組共同完成花生的探索單。	1. 探索單 2. 繪本「上面和下面」 3. (愛的書庫書箱) 4. 繪本「花生什麼事」(愛的書庫書箱) 5. 繪本「花生的故事」(愛的書庫書箱)	5
第(16)週 ~ 第(20)週	請到我的家鄉來 ~ 話我家鄉	生活領域-2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 生活領域-3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	1. 年度廟會活動體驗。 2. 年度廟會活動簡述。 3. 分享家鄉照片故事	1. 透過廟會的活動，願意主動探索並分享廟宇對社區生活的影響。 2. 體驗並探究廟宇拜拜的習俗與影響。	1. 能合作完成並上台分享參訪社區拜拜的探索單。 2. 能認真觀察並欣賞寺廟建築之美。 3. 能分享照片故事的第一句都是「請到我的家鄉來，我的家鄉是……」，照片故事的末句都是「來吧，請到我的家鄉來！」	1. 學生能夠過家鄉的照片說出：「請到我的家鄉來，我的家鄉是嘉義縣。它是一個景色優美的地方，還有地方特產花生等你來品嚐……來吧，請到我的家鄉來！」	1. 學習單 2. 訪談日記 廟宇建築教學 http://www.dz.es.tc.edu.tw/03/country/sl.htm 繪本：林海音 《請到我的家鄉來》	5

					4.能透過家鄉的照片 使用連接詞來介紹家 鄉的特色		繪本:123 轉 台灣(愛的書 庫)
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否 融入資訊科 技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學 生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 學習環境調整：將該生座位安排在教師旁邊，以利個別指導。</p> <p>2. 評量調整：以口頭回答或指認方式並且降低試題難度以符合學生能力。</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：郭馨鎂 普教老師簽名：程瀨慧</p>						