

四、嘉義縣秀林國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4)

年級	二年級	年級課程 主題名稱	我的使用說明書		課程 設計者	郭安妮、陳雅淑	總節數/學期 (上/下)	40 節 (二年級上學期)
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	活潑、創新、關懷情 好學、實用、國際觀		與學校願景呼 應之說明	一、透過繪本閱讀認識自己的特質，培養尊重關懷他人的態度。 二、配合學生特質，以培養聆聽故事、繪本討論及課堂發表實作的習慣，規劃適宜的學習活動以培養學生活潑創新的態度。				
總綱 核心素 養	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。		課程 目標	一、能聆聽繪本來學習理解他人感受並能具備樂於與人互動合作的素養。 二、能具備專心聆聽故事與說故事的素養，在閱讀繪本後能說出認識自己的特質、肯定自我。 三、能具備說話表達的素養來說出自己的特點，並適當應用在生活與人際溝通。 四、能具備寫、作的語文素養來寫出情緒的方法與創作句子。 五、能具備寫、作的語文素養在課程進行後創作語文與繪畫作品。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (3) 週	猜猜 我是 誰	<b>語文</b> 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落  <b>健康</b> 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能	1. 繪本「箭靶小牛」簡報、「萌牛費迪南」影片、鏡子。	1. 透過簡報能閱讀電子繪本。 2. 能專心聆聽繪本故事。 3. 在老師引導下回答老師的問題並能參與討論與分享，專心聆聽同學的發言。 4. 能以口語介紹自己。 5. 能專心創作作品-自畫像。	1. 能閱讀、讀懂繪本並說出內容。 2. 能專心聽老師解說故事。 3. 能擬稿並進行自我介紹，說出自己外觀上特別的地方。 4. 能完成自畫像並猜出同學的自畫像及說出猜測的根據。	1. 學生透過繪本能自行閱讀繪本文章。 2. 學生能專心聆聽老師講解簡報檔並發表故事內容。 3. 學生能先寫下自己的特點。 4. 學生能發表自我介紹。 5. 學生透過引導，更了解自己的外貌，並在圖畫紙上創作出自畫像。 6. 學生透過「自畫像觀摩會」猜猜同學是誰，再票選出特質與畫像搭配的作品。	電腦、 液晶電視、 繪本、 箭靶小牛繪本故事： <a href="https://www.youtube.com/watch?v=snz_iUtY8E8">https://www.youtube.com/watch?v=snz_iUtY8E8</a>	6

<p>第 (4) 週 - 第 (6) 週</p>	<p>我很特別</p>	<p><b>語文</b> 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落</p> <p><b>健康</b> 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。</p>	<p>繪本書箱 「你很特別」</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過簡報能閱讀電子繪本。</li> <li>2. 能專心聆聽繪本故事。</li> <li>3. 在老師引導下回答老師的問題並能參與討論與分享，專心聆聽同學的發言。</li> <li>4. 能以口語說明自己的優點。</li> <li>5. 能創作出新詩-我很特別。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能閱讀、讀懂繪本並說出內容。</li> <li>2. 能專心聽老師解說故事。</li> <li>3. 能寫下自己「外表」、「個性」特別的地方。</li> <li>4. 能說出來跟大家分享。</li> <li>5. 能依照老師的引導，把自己的特點寫成一篇新詩。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生透過繪本能自行閱讀繪本文章。</li> <li>2. 學生能專心聆聽老師講解簡報檔並發表故事內容。</li> <li>3. 學生能先寫下能寫下自己「外表」、「個性」特別的地方。</li> <li>4. 學生能說出來跟大家分享。</li> <li>5. 學生透過老師引導，更肯定自我，並了解自己是特別的。</li> <li>6. 學生能創作出新詩-我很特別。</li> </ol>	<p>電腦、 液晶電視、 「你很特別」 繪本書箱</p>	<p>6</p>
<p>第 (7) 週 - 第 (9) 週</p>	<p>我的情緒多面向</p>	<p><b>語文</b> 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本</p> <p><b>健康</b> 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能</p>	<p>繪本「生氣王子」 電子書</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過簡報能閱讀電子繪本。</li> <li>2. 能專心聆聽繪本故事。</li> <li>3. 在老師引導下回答老師的問題並能參與討論與分享，專心聆聽同學的發言。</li> <li>4. 能以口語說明「什麼是情緒？」。</li> <li>5. 能寫出5種「情緒」。</li> <li>6. 能表演出5種情緒的表情。</li> <li>7. 能反思之前對家人或同學做錯的回應。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能閱讀、讀懂繪本並說出內容。</li> <li>2. 能專心聽老師解說故事。</li> <li>3. 能說出並發表「什麼是情緒？」。</li> <li>4. 能寫出5種「情緒」。</li> <li>5. 能表演出5種情緒的表情。</li> <li>6. 能反思之前對家人或同學做錯的回應。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生透過繪本能自行閱讀、讀懂繪本文章。</li> <li>2. 學生能專心聆聽老師講解簡報檔並發表故事內容。</li> <li>3. 學生透過老師的引導能先寫下5種「情緒」。</li> <li>4. 學生能說出來跟大家分享。</li> <li>5. 學生能表演出5種情緒的表情讓班上同學認識情緒的表現。</li> <li>6. 學生透過同學的演出，了解情緒反應出賴的表情，進而反思之前對家人或同學做錯的回應。</li> </ol>	<p>電腦、 液晶電視、 繪本 繪本「生氣王子」 電子書</p>	<p>6</p>

<p>第 (10) 週 - 第 (12) 週</p>	<p>情緒噴火了該怎麼辦</p>	<p><b>語文</b> 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本</p> <p><b>健康</b> 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能</p> <p><b>生活</b> 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味</p>	<p>繪本、「愛哭公主」、「我是噴火龍」動畫及簡報檔。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過簡報能閱讀電子繪本。</li> <li>2. 能專心聆聽繪本故事。</li> <li>3. 在老師引導下回答老師的問題並能參與討論與分享，專心聆聽同學的發言。</li> <li>4. 能以口語說明情緒的管理方式。</li> <li>5. 能分組討論，寫出「愛哭公主」、「我是噴火龍」兩者的情緒管理方式。</li> <li>6. 分組演戲劇。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能閱讀、讀懂繪本並說出內容。</li> <li>2. 能專心聽老師解說故事。</li> <li>3. 能說出並發表「情緒的管理方式」。</li> <li>4. 能分組討論，專心聆聽同學的發表。</li> <li>5. 能在分組討論後，討論出「愛哭公主」、「我是噴火龍」兩者的情緒管理方式的優缺點。</li> <li>6. 能分組演情緒管理戲劇。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生透過繪本能自行閱讀、讀懂繪本文章。</li> <li>2. 學生能專心聆聽老師講解簡報檔並發表故事內容。</li> <li>3. 學生透過老師的引導能先寫下情緒的管理方式。</li> <li>4. 學生能說出來跟大家分享。</li> <li>5. 學生能在分組討論後，討論出「愛哭公主」、「我是噴火龍」兩者的情緒管理方式的優缺點，並且看看自己有沒有相似的表達方式。</li> <li>6. 透過分組討論與練習，以戲劇表演活動演出「愛哭公主」、「我是噴火龍」的情緒解決的方法。</li> </ol>	<p>電腦、液晶電視、繪本 生氣王子影檔 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5pavxwlf0-w">https://www.youtube.com/watch?v=5pavxwlf0-w</a></p>	<p>6</p>
--	------------------	---	---	---	--	--	----------

<p>第(13)週 - 第(16)週</p>	<p>隱形的情緒 - 別悶了！</p> <p><b>健康</b> 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落</p> <p><b>生活</b> 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣</p>	<p>繪本書箱「朱家故事」。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過簡報能閱讀電子繪本。</li> <li>2. 能專心聆聽繪本故事。</li> <li>3. 在老師引導下回答老師的問題並能參與討論與分享，專心聆聽同學的發言。</li> <li>4. 能分組討論。</li> <li>5. 能學習將生氣的情緒適當的發洩出來。</li> <li>6. 能分組討論家人生了解家人生氣的原因。</li> <li>7. 能訪問家人完成學習單。</li> <li>8. 能寫出學習單。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能閱讀、讀懂繪本並說出內容。</li> <li>2. 能專心聽老師解說故事。</li> <li>3. 能分組討論，專心聆聽同學的發表。</li> <li>4. 能分組討論「朱家故事」裡母親的情緒發洩方式的優缺點。</li> <li>5. 能分組討論「不要將情緒悶在心裡、適當發洩」。</li> <li>6. 分組討論家人間相處的情形與家人生氣的原因。</li> <li>7. 能訪問家人完成學習單。</li> <li>8. 能寫出「與家人相處」的學習單。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生透過繪本能自行閱讀、讀懂繪本文章。</li> <li>2. 學生能專心聆聽老師講解簡報檔並發故事內容。</li> <li>3. 學生透過老師的引導能分組討論「朱家故事」裡母親的情緒發洩方式的優缺點。</li> <li>4. 學生分組討論並寫下「不要將情緒悶在心裡、適當發洩」的方法。</li> <li>5. 學生分組討論家人間相處的情形與家人生氣的原因。</li> <li>6. 學生能訪問家人，完成「我為什麼生氣」學習單，思考自己如何可以跟家人相處更好的方法。</li> <li>7. 學生能根據訪問家人的學習單，藉由分組討論與老師的引導，能寫出「與家人相處」的學習單。</li> </ol>	<p>電腦、液晶電視、繪本 朱家故事影檔 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jFMju9wEs_Y">https://www.youtube.com/watch?v=jFMju9wEs_Y</a> 繪本書箱「朱家故事」 「我為什麼生氣」學習單 「與家人相處」的學習單</p>	<p>8</p>
<p>第(17)週 - 第(20)週</p>	<p>「我的使用說明書」小書創作</p> <p><b>語文</b> 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作</p> <p><b>生活</b> 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味</p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能寫出自己的特點與情緒的樹狀圖。</li> <li>2. 能將樹狀圖分項分別寫在小書裡。</li> <li>3. 能創作小書。</li> <li>4. 能欣賞同學的作品。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能寫出自己的特點與情緒的樹狀圖。</li> <li>2. 能將樹狀圖分項分別寫在小書裡。</li> <li>3. 能在小書的每一頁寫上樹狀圖的分項與句子。</li> <li>4. 能在每一頁創作插圖。</li> <li>5. 能創作完成「我的使用說明書」小書。</li> <li>6. 能介紹自己作品與欣賞同學的作品。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生透過老師的引導，能寫出自己的特點與情緒的樹狀圖。</li> <li>2. 學生能將樹狀圖分項分別寫在小書裡。</li> <li>3. 學生能在小書的每一頁寫上樹狀圖的分項與句子。</li> <li>4. 學生透過老師引導能在每一頁創作插圖。</li> <li>5. 學生透過老師的引導，能創作完成「我的使用說明書」小書。</li> <li>6. 學生能在「我的使用說明書」展覽會上介紹自己的小書、欣賞他人的創作。</li> </ol>	<p>圖畫紙、彩繪用具</p>	<p>8</p>

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有融入資訊科技教學內容共( )節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無<input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人</p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無<input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>一、學習環境調整</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 安排結構化的教室環境, 有固定明確的流程步驟指示, 讓學生清楚知道要做什麼及如何完成。</li> <li>2. 小組採異質性分組, 座位安排於熱心同儕、小老師或愛心小天使的旁邊。</li> <li>3. 賦予或訓練學生參與班務工作, 透過工作與責任創造學生在班級價值感。</li> <li>4. 重視學生的優點, 適時針對學生的進步給予鼓勵, 營造正向支持的環境。</li> </ol> <p>二、學習內容調整</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 降低課程內容的難度, 將課程內容與生活經驗做結合。</li> <li>2. 將學習內容分成幾個小步驟, 由簡單到困難分段學習。</li> <li>3. 減少學習內容或任務的數量, 評估學生能力現況, 減少某些較難的學習目標。</li> </ol> <p>三、學習歷程調整</p> <p>(一)教學呈現</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 給學生指示或呈現教材時要站得靠近學生。</li> <li>2. 利用多感官模式教學—視覺、聽覺、動覺、嗅覺, 如多媒體輔助教學。</li> <li>3. 老師口語解說時也要搭配黑板或紙上書寫。</li> <li>4. 確定學生聽懂老師的指令, 可在每上完一個段落就要求學生複述及口述重點。</li> </ol> <p>(二)學習動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提供學生能力可及的作業單或任務。</li> <li>2. 鼓勵並稱許學生在班上參與討論或發表意見。</li> <li>3. 適時鼓勵學生及多給予成功的經驗, 使其對於學習抱有持續熱忱與興趣。</li> <li>4. 每節課包含多種難易程度的活動, 增加學生參與的機會, 以提高學習興趣。</li> </ol> <p>(三)同儕輔導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提供同儕輔導(指定小老師群), 以便隨時相互提醒。</li> <li>2. 透過合作學習, 利用口語提醒、同儕示範、肢體協助等, 引導學生共同學習完成任務</li> <li>3. 在教室中提供同儕輔導, 並且適時公開鼓勵協助的同儕。</li> </ol> <p>(四)作業內容</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 調整作業使其類型單一化, 並增加相同類型練習的數量, 使其反覆練習, 以達到精熟的學習成效。</li> <li>2. 降低作業的難度, 用簡要文字敘述題幹。</li> <li>3. 容許學生以口頭報告完成作業。</li> </ol> <p>四、學習評量調整</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提供口語回答、實作、課程本位評量等多元評量。</li> <li>2. 提供試題(卷)調整, 依據學生能力調整試題內容、題數或比例計分。</li> <li>3. 老師口語提示或分步驟說明題目。</li> <li>4. 避免冗長的測驗。</li> </ol> <p style="text-align: right;">特教老師姓名: 陳秋萍、林佳勇 普教老師姓名: 郭安妮、陳雅淑</p>