

四、嘉義縣秀林國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4)

年級	六年級	年級課程 主題名稱	嘉「樹」行動		課程 設計者	陳淑芬、涂融嘉 、曾靖琪	總節數/學期 (上/下)	36 / 下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	活潑、創新、關懷情 好學、實用、國際觀		與學校願景呼 應之說明	1. 透過多媒體蒐集資訊、編輯統整來培養學生 <b>好學</b> 的精神。 2. 透過分組討論、以解說員活動啟動學習動機，培養活潑、說話溝通的 <b>實用</b> 能力。 3. 透過多媒體蒐集資訊以增加學生 <b>國際觀</b> 。 4. 以寫作、繪本寫作創作展現自我並 <b>關心</b> 社會議題。				
總綱 核心素 養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。  E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展， <b>培養</b> 生活環境中的美感體驗。  E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 能 <b>養成</b> 蒐集資料、統整編輯之能力，展現自我並培養終身學習的理念。 2. <b>規劃並執行</b> 「小小解說員」、「護樹e員」活動，探究生活中的環境，學習以清楚、正向表達方式來達成解說的目標。 3. 能 <b>培養</b> 藝術 <b>創作與欣賞</b> 能力，進而用寫作與繪畫來進行美的體驗。 4. 能 <b>展現</b> 合宜的互動與溝通技巧， <b>培養</b> 團隊合作與正向溝通的能力。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (4) 週	解說 員準 備好 了沒?	(語文) 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要 <b>記錄</b> 。  (語文) 2-III-3 靈活 <b>運用</b> 詞句和說話技巧，豐富 <b>表達</b> 內容。  (語文) 5-III-11 大量 <b>閱讀</b> 多元文本， <b>辨識</b> 文本 中議題的訊息或觀點。  ----- (資議)p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與	1.解說員的 相關影片。  2.解說員的 表達與儀 態。  3.說明文架 構圖。	1. <b>運用</b> 「解說員的影片」， <b>表達</b> 出解說時需要的項目 重點。 2. <b>運用</b> 「解說員的影片」， <b>表達</b> 出解說時需要的儀態 表現。 3. 閱讀國語課本的說明文， <b>辨識</b> 出重點並畫出心智圖 草稿。 4. <b>聆聽</b> 故事文本， <b>記錄</b> 關鍵字。 5. <b>運用</b> 電腦繪製說明文架構圖。	1. 能認識「解說員」並說出解說時需要的 項目重點。 2. 能上台展現出解說時需要的儀態表現。 3. 能故事文本， <b>記錄</b> 關鍵字。 4. 能完成說明文架構圖。	1.以多媒體素材【當我們童在一起】20150124 - 我是小小解說員，讓學生認識「解說員」， 並學習解說的內容項目、儀態。 2.讓學生討論出參觀解說該有的禮儀。 3.故事訓練—引導學生分組，練習用國語課本 的說明文，繪製心智圖，各組再依說明文架 構圖上台說出完整故事。 4.展題關鍵字訓練—老師將展題內容以說故 事方式呈現，學生以關鍵字記憶法記錄重 點，小組分享交流。 5.實際練習肢體儀態的展現。	1.解說員的相 關影片【當我們 童在一起】 20150124 - 我 是小小解說員 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0fvyldei2BE">https://www.youtube.com/watch?v=0fvyldei2BE</a> 。 2.國語課本 3.電腦	8

		心得。  ★融入議題：品德教育、資訊倫理或素養						
第(5)週 - 第(8)週	秀林植物「搜組議」	(語文)6-III-3 掌握寫作步驟， <b>寫出</b> 表達清楚、段落分明、符合主題的作品。  (語文)2-III-3 靈活 <b>運用</b> 詞句和說話技巧，豐富 <b>表達</b> 內容。 ----- (綜合)2b-III-1 參與各項活動，適切 <b>表現</b> 自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 ----- (資議)p-III-3 <b>運用</b> 資訊科技分享學習資源與心得。  ★融入議題：品德教育、資訊倫理或素養、環境教育	1.撰寫各項植物的解說稿。  2.應用美編軟體的方法。	1.能 <b>運用</b> 瀏覽器蒐集資料並摘要重點。 2.能 <b>運用</b> 美編軟體。 3.能 <b>寫出</b> 各項植物的解說稿。 4.能 <b>表達</b> 解說的主題內容。 5.能在團體中適切的 <b>表現</b> 自己，協同合作達成共同目標。	1.能完成資料蒐集並摘要重點。 2.能完成解說員的解說牌。 3.能完成解說稿。 4.能在組內表達解說內容。 5.能與同組合作互動。	1.分組以多媒體蒐集低、中年級的校本課程之內容，統整素材，並實地踏查。 2.分組上網蒐集校園植物相關的資料分類，並統整以製作解說牌。 3.分別撰寫各項植物的解說稿，並分配解說項目與排演 4.在同組之間分享交流後，進行修改。	1.撰寫各項植物的解說稿。 2.應用美編軟體的方法。 3.word 軟體	8
第(9)週 - 第(12)週	我是小小解說員	(語文)2-III-3 靈活 <b>運用</b> 詞句和說話技巧，豐富 <b>表達</b> 內容。 (語文)6-III-3 掌握寫作步驟， <b>寫出</b> 表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 ----- (綜合)2b-III-1 參與各項活動，適切 <b>表現</b> 自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 ----- (資議)p-III-3 <b>運用</b> 資訊科技分享學習資源與心得。  ★融入議題：品德教育、資訊倫理或素養、環境教育	1.各項植物的解說稿。  2.應用簡報軟體的方法。 3.「一日小小解說員」作文指導教學。	1.能 <b>表達</b> 解說的主題內容。 2.能 <b>表達</b> 在解說員活動的各項過程。 3.能 <b>運用</b> 詞句，寫出作文「一日小小解說員」的經驗。 4.能 <b>運用</b> word 軟體完成作文電子檔。	1.能說出解說時需要的項目重點。 2.能上台展現出解說時需要的儀態表現。 3.能完成作文 4.能完成解說員的簡報。	1.邀請科任老師當聽眾，實際演練「小小解說員」後，老師給予建議與鼓勵，且進行修改。 2.結合中低年級生活、綜合課，分組為學弟妹進行校園實地解說。 3.活動結束後，老師引導學生討論分享解說經驗。 4.老師引導寫作：「一日小小解說員」的經驗。再將文章完成電子檔。	1.各項植物的解說稿。 2.word 軟體 3.作文簿。	8

<p>第 (13) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>秀林的詩情畫意</p>	<p>(語文) 6-III-4 創作童詩及故事。</p> <p>-----</p> <p>(藝術) 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>★融入議題：品德教育、環境教育</p>	<p>1. 植物繪本。</p> <p>2. 新詩創作格式。</p>	<p>1. 能運用校園植物素材，創作新詩。</p> <p>2. 能結合新詩內容，設計思考，進行創意發想—繪製相關的封面及插圖。</p>	<p>1. 能完成新詩一首。</p> <p>2. 能完成校園植物繪本的插圖。</p> <p>3. 能合作完成校園植物繪本。</p>	<p>1. 老師播放「士林高商校園植物創作」，讓同學知道要完成圖文並茂的繪本。</p> <p>2. 老師帶學生到校園尋找植物，觸摸與觀察完，再讓學生分組說出木棉花、玉蘭花、苦楝樹、台灣欒樹的外觀(顏色、姿態、味道)與心理的感受(感觸與回憶)，引導學生寫出一篇新詩。</p> <p>3. 老師帶學生到圖書室，每人借閱一本繪本並引導學生討論出「自然繪本」的形式與特色。</p> <p>4. 請學生輪讀新詩，並輪流說出自唸完的感受，請學生構圖出校園植物的樣貌並加上想像力來繪製插圖。</p> <p>5. 老師播放色鉛筆、水彩技法的使用，讓學生以多元素材繪製植物插圖。最後將全班的作品結合成「秀林的詩情畫意」送給學校。</p>	<p>1. 植物繪本。</p> <p>2. 新詩創作格式。</p> <p>3. 繪畫紙、著色用具</p>	<p>8</p>
<p>第 (17) 週 - 第 (18) 週</p>	<p>謝謝您！秀林！</p>	<p>(資議)c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。</p> <p>-----</p> <p>(語文) 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>★融入議題：品德教育、資訊倫理或素養、環境教育</p>	<p>1. 使用資訊科技製作照片檔之方法。</p> <p>2. 作文指導教學。</p>	<p>1. 學生能運用資訊科技，將照片製作成「我的成長」檔案。</p> <p>2. 能運用校園植物素材，結合對秀林的情感，進行寫作，進而培養思考力、聯想力等基本能力。</p>	<p>1. 學生能使用資訊科技(如手機)，製作檔案。</p> <p>2. 能完成一篇作文。</p>	<p>1. 校園巡禮、拍畢業紀念照。</p> <p>2. 收集一至六年級的照片，運用手機多媒體製作「我的成長」，並在班上輪播成果。最後請同學分享感受。</p> <p>3. 老師引導孩子以校園的樹為出發點，寫出六年來與秀林這片土地的情感，寫一篇「謝謝您！秀林」的抒情文。</p>	<p>1. 使用資訊科技製作照片檔之方法。</p> <p>2. 資訊科技設備(手機)。</p> <p>3. 作文指導教學。</p>	<p>4</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( 20 )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無<input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙 3 人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無<input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>一、學習環境調整</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>個人座位安排在容易專心的位置，如教師附近、前排座位，避免走廊及窗戶邊。</li> <li>安排結構化的教室環境，有固定明確的流程步驟指示，讓學生清楚知道要做什麼及如何完成。</li> <li>小組採異質性分組，座位安排於熱心同儕、小老師或愛心小天使的旁邊。</li> <li>重視學生的優點，適時針對學生的進步給予鼓勵，營造正向支持的環境。</li> </ol> <p>二、學習內容調整</p>							

1. 降低課程內容的難度，將課程內容與生活經驗做結合。
2. 將學習內容分成幾個小步驟，由簡單到困難分段學習。
3. 減少學習內容或問題的數量，按照學生能力現況，減少某些較難的學習目標。

### 三、學習歷程調整

#### (一)教學呈現

1. 將重要訊息（或授課內容的關鍵字彙）寫在黑板上。
2. 給學生指示或呈現教材時要站得靠近學生。
3. 利用多感官模式教學－視覺、聽覺、動覺、嗅覺，如多媒體輔助教學。
4. 確定學生聽懂老師的指令，可在每上完一個段落就要求學生複述及口述重點。

#### (二)學習動機

1. 提供學生能力可及的作業單。
2. 鼓勵並稱許學生在班上的討論或發表意見。
3. 適時多給予學生鼓勵及成功的經驗，使其對於學習抱有持續熱忱與興趣。
4. 每節課盡可能包含多種難易程度的活動，增加學生參與機會，以提高學習興趣。

#### (三)同儕輔導

1. 提供同儕輔導（指定小老師群），以便隨時相互提醒。
2. 透過合作學習，利用口語提醒、同儕示範、肢體協助等，引導學生共同學習完成任務
3. 在教室中提供同儕輔導，並且適時公開鼓勵協助的同儕。

#### (四)作業內容

1. 增加相同類型練習的數量，使其反覆練習，以達到精熟的學習成效。
2. 降低作業的難度，如用簡要文字敘述題幹。
3. 提供學生提示範例等線索完成學習。
4. 教導使用適合的輔助器材，如字典或網路搜尋等工具，來完成作業。
5. 容許學生以口頭報告完成作業。

### 四、學習評量調整

1. 提供多元評量，如口語回答、實作評量。
2. 老師口語提示或分步驟說明測驗內容。
3. 避免冗長的測驗，可以分散評量。
4. 以小組表現作取代個人成績。

特教老師簽名：林佳勇、陳秋萍

普教老師簽名：涂融嘉、陳淑芬、曾靖琪

#### 填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。