

嘉義縣 好美國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	中年級(混齡)	年級課程 主題名稱	好美生活體驗	課程 設計者	李玫萱	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input checked="" type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	好學富禮，內外皆美		與學校願景呼 應之說明	1. 藉由感恩活動，引導學生懂得知恩惜福，表達自己的感恩。 2. 透過表演、體能闖關活動，促進學生內在健康與外在良好體態。 3. 透過校園美化票選活動，讓學生見識更多美化環境的地方。			
總綱 核心素 養	A2 系統思考與解決問題 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。  A3 規劃 執行 與 創新 應變 E-A3 具備擬定 計畫與實作的的能力，並以 創新思考方式，因應日常生活情境。  C2 人際關係與團隊合作 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互 動，並與團隊成員合作之素養		課程 目標	一. 透過交通安全、校慶、母親節和護眼教育探索日常遇到問題，並透過 體驗處理生活問題。 二. 藉由母親節感恩活動分享，具備基本語文素養並能聆聽發表，並藉由 藝術創作能以同理心應用在生活。 三、透過校慶表演活動，具備分組合作創作，樂於與人互動分享。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
<p style="text-align: center;">第 (1) 週 - 第 (5) 週</p>	<p style="text-align: center;">上學 要安 全</p>	<p>語文 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>綜合 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>	<p>1. 馬路如虎口。(影片) 2. 交通號誌。 3. 校園環境。 4. 上學路線的交通標誌。 5. 上學路線</p>	<p>1. 能專心聆聽看〔馬路如虎口〕影片並說出聆聽的內容。 2. 能聆聽觀察分辨不同的交通號誌。 3. 能蒐集整理不同的交通號誌，適當放置在校園較不安全區域。 4. 能蒐集並整理學校外常見的交通標誌。 5. 能整理出上學的安全路線。</p>	<p>三年級</p> <p>1. 每生能說出一個影片內容，並回答問題。 2. 每生能說出四個不同交通號誌圖樣代表的意義。 3. 每生能製作出一個學校所需交通號誌，放置校園裡較不安全的地方。 4. 每生能知道自己上學路線上的交通標誌，進行表現與分享。 5. 每生能知道自己上學的路線，整理出較安全的上學路線，進行表現與分享。</p> <p>四年級</p> <p>1. 每生能說出二個影片的內容，並回答問題。 2. 每生能說出七個不同交通號誌圖樣代表的意義。 3. 每生能製作出二個學校所需交通號誌，放置校園裡較不安全的地方。 4. 每生能知道自己及同學上學路線上的交通標誌，進行表現與分享。 5. 每生能知道自己上學的路線，整理出較安全的上學路線，進行表現與分享。</p>	<p>活動一 馬路如虎口(2節)</p> <p>1. 運用影片完成〔馬路如虎口〕教學。 2. 依影片內容提出簡單的問答。 3. 認識交通號誌。</p> <p>活動二 學校內的安全守則(1節)</p> <p>1. 探索校園環境。 2. 說出校園內有哪些較不安全的 地方。 3. 找出哪些交通號誌適合放在校園裡。</p> <p>活動三 上學停、看、聽(2節)</p> <p>1. 認識學校外的交通標誌。 2. 與同學分享不一樣的路線所出現的交通號誌。 3. 探索安全的上學交通路線。</p>	<p>1 馬路如虎口。(影片) 2. 交通號誌圖片 3. 校園平面圖 4. 校外常見交通標誌 5. 上學路線</p>	<p style="text-align: center;">5</p>

<p>第(6)週 - 第(10)週</p>	<p>好美，生日快樂</p>	<p>社會 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 藝術與人文 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p>	<p>1. 對學校的了解 2. 校慶表演節目。</p>	<p>1. 能分辨出學校相關資訊。 2. 能了解表演的基本舞步。 3. 能認真參與表演練習。 4. 能跟同學一起完成校慶表演。 5. 在團隊中能扮演自己的角色，並替其他同學加油。</p>	<p>三年級 1. 學生能說出二點對學校的認識。 2. 每生能記住表演的基本舞步 3. 每生能認真練習表演節目並上場表演 4. 每生能與同學一起完成校慶表演。 5. 每生能與同學團隊合作，加油打氣。  四年級 1. 學生能說出四點對學校的認識。 2. 每生能記住表演的基本舞步 3. 每生能認真練習表演節目並上場表演 4. 每生能與同學一起完成校慶表演。 5. 每生能與同學團隊合作，加油打氣。</p>	<p>活動一 我愛好美(1節) 1. 知道自己身為好美的一份子，並練習說出學校的歷史、地理位置、特色或祝福的話。 活動二 舞蹈鼓藝表演(4節) 練習校慶表演活動並上場發表。</p>	<p>舞蹈音樂 鼓藝音樂</p>	<p>5</p>
<p>第(11)週 - 第</p>	<p>我愛媽媽</p>	<p>語文 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 藝術與人文 1-II-3 能試探媒材特性與技</p>	<p>1. 媽媽特徵。 2. 媽媽的工作。 3. 卡片與</p>	<p>1. 能專心聆聽同學發表，說出聆聽的內容。 2. 能覺察並理解媽媽的工作，體會媽媽工作的辛苦。</p>	<p>三年級 1. 學生能專心聆聽同學發表，並說出一個同學的內容。 2. 每生能口說分享媽媽的</p>	<p>活動一 我的媽媽(1節) 1. 運用媽媽的照片進行〔認識媽媽〕教學。 2. 描述出你的媽媽個性、特徵。 活動二 我愛媽媽(2節)</p>	<p>媽媽照片 卡片 花束 圖畫</p>	<p>5</p>

<p>(15) 週</p>		<p>法，進行創作。</p>	<p>花束。 4. 媽媽圖畫。</p>	<p>3. 能製作感謝卡片。 4. 能製作感謝花束。 5. 能畫出媽媽的圖畫，並與同學分享創作內容。</p>	<p>工作或辛苦的地方。 3. 每生能製作出獨一無二的卡片送給家人。 4. 每生能製作出獨一無二的花束送給家人。 5. 每生能畫出媽媽的圖畫，並感謝媽媽。</p> <p>四年級</p> <p>1. 學生能專心聆聽同學發表，並說出二個同學的內容。 2. 每生能口說分享媽媽的工作及辛苦的地方。 3. 每生能製作出獨一無二的卡片送給家人。 4. 每生能製作出獨一無二的花束送給家人。 5. 每生能畫出媽媽的圖畫，並與同學分享創作內容。</p>	<p>1. 了解媽媽的工作及辛苦。 2. 製作卡片與花束。 <b>活動三 畫我媽媽(2節)</b> 1. 畫出媽媽的圖畫。 2與同學分享自己圖畫的內容。</p>		
<p>第 (16) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>護眼大作戰</p>	<p>語文 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 健康與體育 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p>	<p>1. 你是我的眼。(影片) 2. 盲人的生活。 3. [走在左邊的天使-導盲犬的故</p>	<p>1. 能專心聆聽[你是我的眼]影片。 2. 能體驗盲人行走的不方便。 3. 能感受健康問題對自己造成的威脅性。 4. 能專心聆聽[走在左邊的</p>	<p>三年級</p> <p>1. 每生能專心觀看[你是我的眼]影片。 2. 每生能體驗盲人行走的感覺。 3. 與同學討論，說出三個如果眼睛看不到了該怎麼辦。</p>	<p><b>活動一 你是我的眼(3節)</b> 1. 觀看蕭煌奇[你是我的眼]MV。 2. 解釋為什麼有人眼睛會看不見。 3. 戴上眼罩體驗盲人如何行走。 4. 發表戴眼罩摸索行走的感想，與同學討論如果眼睛看不到了該怎麼辦。</p>	<p>你是我的眼。(影片) [走在左邊的天使-導盲犬的故事]。(影片) 學習單 「班加過頭」影</p>	<p>5</p>



特教需求

學生

課程調整

※身心障礙類學生：無 有-智能障礙(1)人、學習障礙(2)人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)

※資賦優異學生：無 有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 透過簡化、減量課程調整策略，依據個別差異簡化課程學習內容，對於學習作業給予適度減量。
2. 安排同儕(小幫手)從旁協助，並增加團體學習互動機會

特教老師簽名：陳世鴻

普教老師簽名：李政萱