

嘉義縣 太保 國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	五年級	年級課程 主題名稱	走讀太保 「神」遊太保	課程 設計者	林玟伶、胡嘉迎、 黃英媛	教學總節數 /學期(上/下)	20 節/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	健康.適性.智慧		與學校願景 呼應之說明	一、透過家鄉農特產、健康蔬果等課程促進學生身心健康發展。 二、分析評估學生生活背景，設計適宜的活動規劃與課程，以啟發學生潛能。 三、藉由創作、成果發表、知識實踐之積極表現，使學生能展現自我並培養其終身學習的理念。			
總綱 核心素 養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以 創 新 思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊 運 用的基本素養，並 理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促 進多元感官的發展， 培 養生活環境中的美 感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人 互 動 ， 並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 運用所具備知識， 創 新思考，結合資訊及擬定計畫之能力，團隊合作完成路線 規劃。 2. 運 用科技產品整合各類資訊，達到行銷梅埔在地特色的目的，並透過實作規劃 表達人與社區的永續關係。 3. 在作品創作與發表中，積極參與、勇於表達， 培 養美感體驗並促進多元感官發 展。 4. 藉由適當的 互 動溝通技巧，表現自我也尊重他人，使團隊合作融洽。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	梅埔知多少?	<p>社會/3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>社會/2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>資訊/資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。</p>	<p>1. 梅埔里由來和歷史</p> <p>2. 梅埔里地方特色</p> <p>3. 社區踏查路線</p>	<p>1. 聆聽同學對梅埔里由來和歷史的分享</p> <p>2. 關注梅埔里的地方特色及居民生活方式的互動關係</p> <p>3. 運用 Google Maps, 與同學討論社區踏查路線的規劃。</p>	<p>1. 能聆聽並分享自己的家鄉特色 (能分享表達)</p> <p>2. 能踴躍發表所蒐集的特色，並欣賞他人報告 (能分享表達) (有反思活動)</p> <p>3. 能和小組同學討論，用 Google Maps 規劃出社區踏查路線。 (有實踐行動)</p>	<p>以「行銷梅埔里在地特色」為核心，透過「梅埔知多少？天上聖母在太保、農特產小達人、叫我咖啡達人、我是梅埔觀光大使」等單元引導學生探究跨領域問題、思考出應對策略，逐階段完成「我是梅埔觀光大使」之總結性表現任務，培養對社區的認同感，表現人文關懷。(單元架構脈絡)</p> <p>活動一：(3節)</p> <p>【梅埔二三事】</p> <p>教師提問：(引導學生覺察問題)</p> <p>(一)在生活中的梅埔里社區，你看到了什麼？</p> <p>(二)社區中有什麼讓你印象深刻？你最喜歡什麼？</p> <p>(三)為什麼這些事物讓你喜歡？對梅埔里居民又有何重要性嗎？大家都知道了解嗎？</p> <p>〈專題〉如何行銷梅埔里在地特色？</p> <p>(四)接下來我們可以做什麼？我們的行動/計畫是什麼？</p> <p>(引導學生解決問題的探究性提問)</p> <p>期末完成本課程總結性表現任務-</p> <p>【我是梅埔觀光大使】</p>	Google Maps、太保行政區域圖、朱一貴故事影片、太保市公所網站、太保市志、太保祥和文化藝術基金會網站	4

					<p>(1)各組分析農產、宗教及咖啡何者可為梅埔未來發展亮點</p> <p>(2)選擇一亮點進行分析，討論如何發展可以吸引觀光資源</p> <p>(3)分組進行成果呈現，並接受其他小組質詢</p> <p>(透過問題解決完成任務之學習歷程)</p> <p>教師引領學生發展學習策略：</p> <ol style="list-style-type: none"> 回顧朱一貴等歷史故事，並引導學生思考梅埔里過去的發展情況為何 小組蒐集梅埔里相關資料並記錄梅埔亮點及潛力點 <p>(有學習策略:重點摘要)</p> <p>活動二：(1節)</p> <p>【拼出家鄉】</p> <ol style="list-style-type: none"> 運用 Google Maps 查詢嘉義縣、太保市、梅埔里、住家位置 設計在梅埔里社區中的踏查路線(有學習策略:資訊應用 圖像組織) 			
第(5)週 - 第(10)週	天上聖母在太保	<p>社會/2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>社會/3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>綜合/2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問</p>	<p>1. 鎮福宮創建淵源</p> <p>2. Q 版神明創作</p>	<p>1. 關注廟宇文化與地方人文的互動關係。</p> <p>2. 聆聽鎮福宮創建淵源，並表達自我觀點。</p>	<p>1. 能說明鎮福宮廟宇文化與當地人文的互動關係。(能分享表達)</p> <p>2. 能發表自身對廟宇創建的想法。(有反思活動)(能分享表達)</p>	<p>活動一：(1節)</p> <p>【鎮福宮介紹】</p> <ol style="list-style-type: none"> 鼓隊引起動機。 介紹鎮福宮創建淵源及典故，對在地人的貢獻及在地文化的影響。 學生小組分享廟宇文化對自身之連結或影響。 	<p>廟宇影片、廟宇淵源簡報、Q 版神明創作學習單、廟宇建築之美學習單</p>	6

		<p>題，豐富生活內涵。</p> <p>藝術/3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p> <p>藝術/3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p>	3. 廟宇建築藝術	<p>3. 運用美感與創意，創作Q版神明作品。</p> <p>4. 與他人說明自身創作之Q版神明的美感所在。</p> <p>5. 欣賞廟宇建築藝術的多樣性表現。</p> <p>6. 透過Q版神明創作及觀察廟宇建築之美，表現對在地的人文關懷。</p>	<p>3. 透過鎮福宮神明觀察，利用各種媒材進行Q版神明創作。</p> <p>(有實踐行動)</p> <p>4. 能與他人分享自己作品的創作理念及特色。</p> <p>(能分享表達)</p> <p>(有反思活動)</p> <p>5. 能欣賞並說出廟宇建築之美。</p> <p>(能分享表達)</p> <p>6. 能表達對在地文化的關懷及各個人能為社區做的事。</p> <p>(有反思活動)</p>	<p>(與生活經驗連結 有分享表達)</p> <p>活動二：(3節)</p> <p>【Q版神明創作】</p> <ol style="list-style-type: none"> 常見廟宇神明畫像分享。 認識鎮福宮神明，並進行Q版神明創作。 上台分享自己的創作並說明創作緣由。(能分享表達) <p>活動三：(2節)</p> <p>【建築藝術之美】</p> <ol style="list-style-type: none"> 引導分享住宅與廟宇不同處。 介紹廟宇建築及壁畫典故。 教師總結學生所完成的學習單，並請學生互相分享。 <p>(有分組合作 組間共學)</p>	
<p>第(11)週</p> <p>—</p> <p>第(14)週</p>	<p>農特產小達人</p>	<p>社會/2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>社會/3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>自然/tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己</p>	<p>1. 梅埔里作物</p> <p>2. 溫室種植的效果與方式</p>	<p>1. 關注梅埔里環境與農作產物的關係</p> <p>2. 聆聽同學與農特產品的親身經驗，並表達自己的體驗</p> <p>3. 觀察溫室蔬果種植的效果與方式並與相關知識連結，提出想法與小組成員分享</p>	<p>1. 能說出梅埔里環境與生活產業的關係</p> <p>(能分享表達)</p> <p>2. 能仔細聆聽他人發表，利用「作筆記」策略記錄重點，找出自己與同學分享內容的差異性。</p> <p>(能分享表達)</p> <p>(有學習策略:聆</p>	<p>活動一：(2節)</p> <p>【認識家鄉主要農產】</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生分享家中務農經驗 介紹梅埔里特色作物 教師總結學生所完成的學習單，並請學生互相分享內容及提供建議。(有分組合作 組間共學) <p>活動二：(3節)</p> <p>【介紹溫室蔬果】</p> <ol style="list-style-type: none"> 介紹如何利用溫室種植蔬果 <p>(教師導學)</p>	<p>梅埔里特色作物簡報、特色作物學習單、溫室介紹簡報</p>

		的想法及知道與他人的差異。			聽 作筆記) 3. 能觀察並說出溫室蔬果種植的效果與方式 (有體驗) (能分享表達)	2. 分組討論溫室與戶外種植有何差異(分組合作) 3. 經老師歸納重點後，小組合作畫出種植情形，再討論、分享與修正。(有分組合作 組間共學)		
第(15)週 - 第(18)週	叫我咖啡達人	社會/2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。社會/1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。綜合/2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。綜合/2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。語文/1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	1. 咖啡起源、種類、歷史。 2. 咖啡豆的外觀與構造。 3. 咖啡加工烘焙的過程及相關原理。 4. 咖啡的沖泡器具原理及使用方法。 5. 「啡嚐健康」：咖啡和健康相關相關研究報告。 6. 心智圖的製作注意事項。 7. 喝咖啡的各種經	1. 關注咖啡的起源、歷史、種類、加工過程及咖啡豆外觀構造等相關知識，並能提取出內容重點。 2. 理解如何運用器具沖泡咖啡並能分辨、歸納出影響其風味的因素。 3. 針對資料進行判讀，分析咖啡對健康的影響，提出正確飲用咖啡的時間及數量。 4. 完成咖啡種類或口味的相關心智圖 5. 聆聽同學咖啡的飲用經驗，表達自己的意見。 6. 判斷並能分享各種咖啡飲品的差異之處。	1. 能聆聽咖啡的起源、歷史、種類、加工過程及咖啡豆外觀構造等相關知識，並能回答提問。 (能分享表達) 2. 能說出如何運用器具沖泡咖啡，並能重點歸納出影響其風味的因素。 (有分享表達) 3. 能和小組同學討論咖啡對健康的影響，小組共同提出適合飲用咖啡的時間及數量。 (能分享表達) (有知識應用:數學領域比例) 4. 能運用相關知識完成心智圖	活動一：(2節) 【叫我咖啡達人】 1. 「梅埔名產」機智搶答 2. 我嘉的咖啡達人-品皇咖啡 3. 咖啡知識趣味搶答 4. 完成咖啡心智圖(有具體作品) 活動二：(2節) 【泡出一杯好咖啡】 1. 怎樣喝咖啡才能喝得健康。 2. 如何泡出一杯好咖啡 3. 分組討論並分享泡出健康又好喝咖啡的秘訣。(能分享表達)	咖啡介紹簡報檔 心智圖繪製方式重點表 辨別鮮奶業務用乳及奶精及砂糖與果糖的簡報	4

驗。

8. 卡布其諾咖啡的由來。

9. 鮮奶、業務用乳及奶精的差異。

10. 咖啡的沖泡及調製。

11. 品嚐咖啡應注意的事項。

7. 運用所學到的知識，關注生活中飲品是否健康。

8. 分辨鮮奶、業務用乳及奶精、砂糖及果糖的不同。

9. 分析沖泡咖啡的相關知識、技巧及應注意事項，解決自己遭遇的問題，思考設計自己的專屬咖啡飲品。

10. 體察、分享並能欣賞同學在泡咖啡的創意，豐富生活樂趣。

(有知識應用)

5. 能欣賞同學的心智圖創作，提出自己可以再修正的部分

(能分享表達)

(有反思活動)

6. 能發表自己喝咖啡的經驗並能判斷各種咖啡飲品在沖泡方式、口感、價位、販售點的不同之處。

(有分享表達)

7. 能和小組同學依據內容成分表討論並提出生活中常見飲品的優劣。

(有反思活動)

(有分享表達)

8. 能分辨鮮奶、業務用乳及奶精、砂糖及果糖的不同成分及對身體的影響。

(有反思活動)

9. 能研發創作特製化口味咖啡

					<p>(有實踐行動)</p> <p>10. 能守規矩、有禮貌的品嚐同學的各式咖啡</p> <p>11. 能發表自己品嚐自己或他人沖調咖啡飲品的感受，並能提供建議(有分享表達有反思)</p>		
<p>第(19)週 - 第(20)週</p>	<p>我是梅埔觀光大使</p>	<p>社會/2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>綜合/2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>綜合/2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>1. 鎮福宮介紹</p> <p>2. 梅埔農產作物</p> <p>3. 咖啡相關知識及沖泡技巧</p>	<p>1. 關注在地特色與發展。</p> <p>2. 分析並判讀在地亮點並討論其未來發展性。</p> <p>3. 規劃相關發展策略並提出可能遭遇問題的解決方法。</p> <p>4. 體察、分享並欣賞自己與別人的創意成果。</p>	<p>1. 能關注在地特色並能分析與討論與其相關的議題。(與學習目標呼應)</p> <p>2. 能規劃並解決社區發展可能遭遇的難題。</p> <p>(有實踐行動)</p> <p>3. 能體察、分享並欣賞自己與他人的創意發想。</p> <p>(有分享表達)</p> <p>總結性表現任務- 【我是梅埔觀光大使】</p> <p>1. 各組分析農產、宗教及咖啡何者可為未來梅埔發展亮點</p>	<p>活動一：(1節)</p> <p>總結性表現任務- 【我是梅埔觀光大使】</p> <p>1. 各組分析農產、宗教及咖啡何者可為未來梅埔發展亮點與可能遭遇的難題</p> <p>2. 選擇一亮點進行分析，討論如何發展以吸引觀光資源</p> <p>3. 分組進行成果呈現，並接受其他小組質詢</p> <p>(有總結性表現任務)</p>	<p>分析簡報</p>

					<p>2. 選擇一亮點進行分析，討論如何發展以吸引觀光資源分組進行成果呈現，並接受其他小組質詢</p> <p>(有總結性成果報告 靜態+動態)</p>			
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(0)節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求 學生課程 調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無<input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(3)人、學習障礙(1)人讀、情緒障礙(0)人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課程內容不須調整，但學習歷程請增加圖示或影片協助建立概念。教師提問時，表面訊息提取或簡單題適合問智能障礙學生。 2. 小組工作安排時，智能障礙學生需要友善的組員，可建議該組同學將重複技能或簡單工作交付。 3. 蘇生與馬生有衝動傾向，小組任務工作前要先提醒二生先不要行動，聽清楚任務再行動。 <p style="text-align: right;">特教老師簽名：林雅慧、呂育錡</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：林玟伶、胡嘉迎、黃英媛</p>							