

表 12-4

嘉義縣松山國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	低年級	年級 課程主題名稱	松山好樂笛	課程設計者	低年級班群	教學總節數 /學期(上/下)	20 節/上學期
符合校訂課程 類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	松山享藝強體魄 旺啟未來 e 創新 ----- 藝術 健康 關懷 創新		與學校願 景呼應之 說明	一、透過音樂欣賞課程，能愉快學習絲竹音樂，進而達到陶冶身心健康。 二、藉由音樂學習歷程，培養積極學習態度，展現自信與自我學習能力。 三、規劃適合學生的音樂學習計畫，激發學生的音樂創作潛能。			
總綱 核心素養	A2 系統思考與解決問題 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗 與實踐處理日常生活問題。 B3 藝術涵養與美感素養 E-B3		課程 目標	一、透過探索梆笛吹奏技巧體驗用不同嘴型及指法吹出正確的音調。 二、透過梆笛教學，培養對音樂藝術認知與創作能力，體會音樂藝術之美，藉由吹奏及節奏訓練，了解音樂的元素進而欣賞生活音樂。 三、熟練所習得的樂器演奏技巧，並將習得的技法表現於簡單樂曲，培養在生活中對美善的人事物，進行賞析。			

	<p>具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>C2 人際關係與團隊合作 E-C2</p> <p>具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>		<p>四、在合奏練習與展演活動中，培養積極參與、勇於表達、團隊合作的態度，並與他人建立良好互動關係，陶冶身心健全發展。</p>
--	--	--	---

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動	教學資源	節數
<p>第(1)週 - 第(4)週</p>	<p>與柳笛有約</p>	<p>生活課程 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>1. 認識樂器的構造並找出吹奏樂器的技巧。 2. 認識樂器的保養方法。</p>	<p>1. 能以感官和知覺探索樂器的構造並覺察正確吹氣方式。保養的方法。 2. 能動手做，進行樂器的保養。</p>	<p>1. 能找出正確吹氣方式，並吹出聲音。 2. 能說出柳笛的構造及保養三種方法。</p>	<p>1 透過吹氣指導，引導學生察覺正確吹氣方式，找出吹響柳笛的技巧： (1).雙手拿著柳笛，笛子(手)放下嘴唇。 (2).嘴型微笑狀。 (3).送氣:發出口音送出氣。 2. 認識柳笛的保養方法。 (1).用酒精擦拭。 (2).避免將笛子放置高溫處。 (3).放入笛袋。</p>	<p>1. 柳笛構造圖 2. 柳笛練習教材</p>	<p>4</p>

		<p>生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p> <p>語文領域 語 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容</p>	<p>3. 欣賞梆笛的音色與音高。</p> <p>4. 熟練指定音階指法與吹奏方式</p>	<p>3. 以感官覺知梆笛的特性，欣賞梆笛的音色與音高。</p> <p>4. 能學習聆聽不同的音階指法與吹奏方式與說出不同音階符號的吹奏技巧。</p>	<p>3. 能記住 Mi、Re、Do 指法</p> <p>4. 至少能吹奏出 Mi 和 Re 的長音</p> <p>5. 能辨認和感受梆笛子音色和音高。</p> <p>6. 能熟練吐音的技巧和音階指法。</p>	<p>3. 欣賞梆笛的音色與音高。</p> <p>4. 藉由 Mi、Re、Do 指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。</p>		
<p>第 (5) 週 - 第 (8) 週</p>	<p>與梆笛有約-瑪莉有隻小綿羊吹奏練習</p>	<p>生活課程 生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p>	<p>1. 熟練技巧及音階指法</p> <p>2. 指定曲目的練習</p>	<p>1. 能透過讀譜遊戲，探究曲目的簡譜記號，養成音階及節奏記號的識讀能力。</p> <p>2. 能透過聽奏及讀譜覺知指定曲目，用梆笛演奏瑪莉有隻小綿羊的技巧。</p>	<p>1. 能識讀簡譜 Do~Si 音階及節奏記法</p> <p>2. 能記住 Mi、Re、Do、Sol、La 指法</p> <p>3. 能吹奏出 Mi、Re、Do 及 La 的長音</p> <p>4. 能以簡譜唱出簡易樂曲瑪莉有隻小綿羊改編版。</p>	<p>1. 透過個人測驗及小組競賽，熟練簡譜的識讀。</p> <p>2. 由簡易樂曲演唱練習熟練 Mi、Re、Do 的簡譜以及節奏記號(1拍.2拍.3拍.4拍)的識讀。</p> <p>3. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練 Mi、Re、Do 的指法及吐音技巧。</p> <p>4. 藉由 Mi、Re、Do、Sol、La 指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。</p>	<p>1. 梆笛指法圖</p> <p>2. 梆笛練習材</p> <p>3. 簡譜教學海報 瑪莉有隻小綿羊改編版 https://m.tintinpiano.com/sheetmusic/99835</p>	4

		<p>生7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 語文領域 語 1- I -2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p>		<p>3. 能和同學分組一起工作，吹奏瑪莉有隻小綿羊與瑪莉有隻老綿羊，聆聽不同音階表現出來的音樂美感。</p>	<p>5. 能與同學分組吹奏簡易樂曲-瑪莉有隻小綿羊改編版。</p>	<p>5.能與同學分組吹奏簡易樂曲-瑪莉有隻小綿羊改編版，聆聽不同音階表現出來的音樂美感。</p>		
<p>第(9)週 - 第(12)週</p>	<p>與梆笛有約-小星星吹奏練習</p>	<p>生活課程 生2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 語文領域 語 1- I -2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p>	<p>1.熟練技巧及音階指法 2.養成良好的吹奏姿勢 3.指定曲目練習</p>	<p>1. 能透過樂曲演唱及節奏拍打技巧，探究簡譜音階，以熟練指法技能。 2. 能動手做，從中探索聽奏及讀譜的歷程，了解小星星基本演奏技巧。 3. 能學習聆聽(小星星)音樂曲目的演奏並說出樂曲表達的內容。</p>	<p>1. 能識讀簡譜 Do~Si 音階及節奏記法 2. 能記住 Mi、Re、Do、Fa、Sol、La 指法 3. 至少能吹奏出 Mi、Re、Do、Fa 及 La 的長音 4. 能以簡譜唱出簡易樂曲小星星。 5. 能以良好的姿勢吹奏簡易樂曲-小星星。</p>	<p>1. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Do~La 的簡譜記號的識讀 2. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練 Mi、Re、Do、Sol、La 的指法及吐音技巧。 3. 藉由 Mi、Re、Do、Fa、Sol、La 指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。 4. 完成小星星吹奏練習。</p>	<p>1. 簡譜教學海報 2. 小星星 https://www.youtube.com/watch?v=2Ks4Ckw-FK0</p>	<p>4</p>

<p>第 (13) 週 - 第 (16) 週</p>	<p>與 柳 笛 有 約- 聖 誕 鈴 聲 吹 奏 練 習</p>	<p>生活課程 生2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 生2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 藝術領域 藝 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p>	<p>1. 熟練技巧及音階指法 2. 養成良好的吹奏姿勢。 3. 指定曲目練習</p>	<p>1. 能透過樂曲演唱及節奏拍打，探究聖誕鈴聲視讀簡譜音階的技巧。能在引導下，廣泛地探索樂曲(聖誕鈴聲)音樂元素，並嘗試簡易演奏。 2. 能透過探索聽奏及讀譜的歷程，了解樂曲演奏技巧。 3. 能演奏聖誕鈴聲，並展現合宜的聆賞禮儀。</p>	<p>1. 能識讀簡譜 Do~Si 音階及節奏記法 2. 能記住 Mi、Re、Do、Fa、Sol、La 指法 3. 至少能吹奏出 Mi、Re、Do、Fa、Sol、La、Si 的長音 4. 能以簡譜唱出簡易樂曲-聖誕鈴聲 5. 能以良好的姿勢吹奏簡易樂曲-聖誕鈴聲。</p>	<p>1. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Do~Si 的簡譜記號的識讀 2. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練 Mi、Re、Do、Fa、Sol、La 的指法及吐音技巧。 3. 藉由 Mi、Re、Do、Fa、Sol、La、Si 指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。 4. 完成聖誕鈴聲吹奏練習。</p>	<p>1. 簡譜教學海報 2. 聖誕鈴聲 https://www.youtube.com/watch?v=QeA231SP8Ck</p>	<p>4</p>
<p>第 (17) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>成 果 展 演</p>	<p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>1. 熟練技巧及音階指法。</p>	<p>1.能透過合作練習，熟練表演的曲目技巧吹奏及音階指法。</p>	<p>1. 能記住 Mi、Re、Do、Fa、Sol、La 指法 2. 至少能吹奏出 Mi、Re、Do、Fa、Sol、La、Si 的長音 3. 能以良好的姿勢吹奏老師指定之分組展演簡易樂曲</p>	<p>1. 音階練習 2. 分組曲目練習。 3. 分組成果展演。 4. 聆聽樂曲表達的情境</p>	<p>1. 視聽媒體 2. 音樂伴奏帶 3. 瑪莉有隻小綿羊改編版 https://m.tintinpiانو.com/s</p>	<p>4</p>

	<p>藝術領域 藝 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p>	<p>2.. 指定曲目練習</p>	<p>2.能演奏聖誕鈴聲，並展現合宜的聆賞禮儀。</p>	<p>4. 能展現自信與勇氣，與同學團隊合作完成音樂會表演曲目。</p>		<p>heetmusic/99835 4. 小星星 https://www.youtube.com/watch?v=2Ks4Ckw-FK0 5. 聖誕鈴聲 https://www.youtube.com/watch?v=QeA231SP8Ck</p>
--	--	-------------------	-------------------------------------	--------------------------------------	--	---

教材來源

選用教科書 ()

自編教材

本主題是否融入資訊科技教學內容

無 融入資訊科技教學內容

有 融入資訊科技教學內容 共(1)節 (以連結資訊科技議題為主)

特教需求
學生
課程調整

※身心障礙類學生：

■無 有-智能障礙(0)人、學習障礙(0)人、情緒障礙(0)人、自閉症(0)人、語言障礙(0)人、其他障礙(0)人

※資賦優異學生：

■無 有

※課程調整建議(特教老師填寫)：

特教老師簽名：

普教老師簽名：劉宜芳

表 12-4

嘉義縣松山國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	低年級	課程設計者	低年級班群	教學總節數 /學期(上/下)	20 節/下學期
年級 課程主題名稱	松山好樂笛		符合校訂 課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 第三類 <input type="checkbox"/> 第四類	
學校 願景	松山享藝強體魄 旺啟未來 e 創新 ---- 藝術 健康 關懷 創新		與學校願 景呼應之 說明	一、透過音樂欣賞課程，能愉快學習絲竹音樂，進而達到陶冶身心健康。 二、藉由音樂學習歷程，培養積極學習態度，展現自信與自我學習能力。 三、規劃適合學生的音樂學習計畫，激發學生的音樂創作潛能。	
總綱 核心素養	A2 系統思考與解決問題 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 B3 藝術涵養與美感素養 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 C2 人際關係與團隊合作 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、透過探索梆笛吹奏技巧體驗用不同嘴型及指法吹出正確的音調。 二、透過梆笛教學，培養對音樂藝術認知與創作能力，體會音樂藝術之美，藉由吹奏及節奏訓練，了解音樂的元素進而欣賞生活音樂。 三、熟練所習得的樂器演奏技巧，並將習得的技法表現於簡單樂曲，培養在生活中對美善的人事物，進行賞析。 四、在合奏練習與展演活動中，培養積極參與、勇於表達、團隊合作的態度，並與他人建立良好互動關係，陶冶身心健全發展。	

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	與柳笛有約	生活課程 生 2-I-5 運用各種 探究 事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成 動手做 的習慣。 生2-I-6 透過 探索 與 探究 人、事、物的歷程，了解其中的道理。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與 分享 ， 感受 創作的樂趣。 語文領域 語 1-I-2 能學習 聆聽 不同的媒材，說出聆聽的內容。	1. 複習柳笛保養方法，練習貼笛膜 2. 複習樂器的音階演奏。 3. 找出吹奏樂器的技巧 4. 熟練指定練習曲目	1. 能 探究 保養柳笛的方法， 動手 練習貼笛膜的技能。 2. 能透過聽奏歷程， 探究 並熟練音階演奏概念。 3. 能使用不同音階指法練習吐音， 分享 並 感受 創作的樂趣。 4. 能學習 聆聽 樂曲，識讀簡譜 Do 到高音 Doe 音階及節奏記法	1. 能用正確的方法貼好笛膜。 2. 能吹奏出 Do 到高音 Doe 的長音。 3. 能熟練吐音技巧及音階指法。 4. 能識讀簡譜 Do 到高音 Doe 音階及創作簡單節奏記法。	1. 複習柳笛保養方法，練習貼笛膜。 2. 單音+長音吹奏練習，透過吹氣指導，引導學生語文領域察覺正確吹氣方式，找出腹部用力的技巧。 3. 藉由~高音 Do 指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。 4. 熟練指定練習曲目。	1.柳笛構造圖 2.柳笛練習教材	4
第(5)週 -	與柳笛	藝術領域 1-II-1 能透過 聽唱 、 聽奏 及 讀譜 ，建立與 展現 歌唱及	1. 四季紅簡譜音階及	1. 能透過讀譜遊戲， 聽唱 、 聽奏 及 讀譜 ，四季紅簡譜音階	1. 能識讀簡譜 Do 到高音 Do 音階及節奏記法	1. 透過個人測驗及小組競賽，熟練簡譜的識讀 2. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練	1.簡譜教學海報 2.四季紅	4

第(8)週	有約-四季紅吹奏練習	<p>演奏的基本技巧。</p> <p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 語文領域</p>	<p>節奏記號的識讀方法與拍唸技巧。</p> <p>2. 熟練演奏四季紅技巧。</p> <p>3. 分組合作完成讀譜遊戲及節奏拍唸競賽活動。</p>	<p>及節奏記號的識讀方法與拍唸技巧。</p> <p>2. 能透過聽奏及讀譜，熟練地展現演奏四季紅技巧。</p> <p>3. 能透過合作參與個人測驗與小組競賽之學習分享活動中，表現積極的求知心與團隊精神。</p>	<p>2. 能記住 Do 到高音 Do 指法。</p> <p>3. 至少能吹奏出 Do 到高音 Do 的長音。</p> <p>4. 能以簡譜唱出樂曲四季紅。</p> <p>5. 能熟練吹奏四季紅。</p> <p>6. 能分組合作完成讀譜遊戲及節奏拍唸競賽活動。</p>	<p>3. Do 到高音 Do 的簡譜以及節奏記號(1拍.2拍.3拍.4拍)的識讀</p> <p>4. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練 Do 到高音 Do 的指法及吐音技巧。</p> <p>5. 藉由熟練 Do 到高音 Do 指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。</p> <p>6. 熟練四季紅曲目。</p> <p>7. 讀譜遊戲及節奏拍唸競賽活動。</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=9LLgQs_9bBg</p>	
第(9)週	與梆笛	<p>藝術領域 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及</p>	<p>1. 「學貓叫」</p>	<p>1.能透過讀譜遊戲，聽唱、聽奏及讀譜，「學貓</p>	<p>1. 能識讀簡譜 Do 到高音 Do 音階及節奏記法。</p>	<p>1. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Do 到高音 Do 的簡譜記號的識讀</p>	<p>1. 簡譜教學海報 2. 學貓叫</p>	4

<p>- 第 (12) 週</p>	<p>有約 - 學貓叫吹奏練習</p>	<p>演奏的基本技巧。</p> <p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 語文領域</p>	<p>簡譜音階及節奏記號的識讀方法與拍唸技巧。</p> <p>2. 熟練演奏「學貓叫」技巧。</p> <p>3. 分組合作完成樂曲吹奏與角色表演</p>	<p>叫」簡譜音階及節奏記號的識讀方法與拍唸技巧。</p> <p>2. 能透過聽奏及讀譜，熟練地展現演奏「學貓叫」技巧。</p> <p>3. 能透過合作參與樂曲吹奏與角色表演的音樂劇。</p>	<p>2. 能記住 Do 到高音 Do 指法。</p> <p>3. 至少能吹奏出 Do 到高音 Do 的長音。</p> <p>4. 能以簡譜唱出簡易樂曲(學貓叫)。</p> <p>5. 能吹奏簡易樂曲-學貓叫。</p> <p>6. 能與同學分組合作完成樂曲吹奏與角色表演的音樂劇。</p>	<p>2. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練 Do 到高音 Do 的指法及吐音技巧。</p> <p>3. 藉由 Do 到高音 Do 指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法。</p> <p>4. 熟練「學貓叫」曲目。</p> <p>5. 完成樂曲吹奏與角色表演的音樂劇。</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=UmWLwTeoaps</p>	
-------------------	---------------------	---	--	--	--	---	--	--

			的音樂劇。					
第(13)週 - 第(16)週	與柳笛有約 - 男兒當自強吹奏練習	<p>藝術領域 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>1. 男兒當自強簡譜音階及節奏記號的識讀方法與拍唸技巧。</p> <p>2. 熟練演奏男兒當自強技巧。</p> <p>3. 分組合作完成樂</p>	<p>1. 能透過讀譜遊戲，聽唱、聽奏及讀譜，男兒當自強簡譜音階及節奏記號的識讀方法與拍唸技巧。</p> <p>2. 能透過聽奏及讀譜，熟練地展現演奏男兒當自強技巧。</p> <p>3. 能透過合作參與樂曲吹奏。</p>	<p>1. 能識讀簡譜 Do 到高音 Do 音階及節奏記法</p> <p>2. 能記住 Do 到高音 Do 指法</p> <p>3. 至少能吹奏出 Do 到高音 Do 的長音</p> <p>4. 能以簡譜唱出簡易樂曲聖誕鈴聲。</p> <p>5. 能吹奏簡易樂曲 - 男兒當自強。</p> <p>6. 能仔細聆聽樂曲的節奏完成合奏。</p>	<p>1. 藉由簡易樂曲演唱練習，熟練 Do 到高音 Do 的簡譜記號的識讀</p> <p>2. 藉由簡易樂曲吹奏練習，熟練 Do 到高音 Do 的指法及吐音技巧。</p> <p>3. 藉由 Do 到高音 Do 指法示範教學與長音練習，引導學生熟練吐音技巧及音階指法</p> <p>4. 熟練男兒當自強曲目。</p> <p>5. 完成樂曲吹奏與合奏表演。</p>	<p>1. 簡譜教學海報</p> <p>2. 男兒當自強 https://www.youtube.com/watch?v=zEbRsaBEelg</p>	4

			曲吹奏。					
第(17)週 - 第(20)週	成果展演	<p>藝術領域 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>1.個人熟練</p> <p>2.分組練習</p> <p>3.建立吹奏樂器的技巧。</p> <p>4.展現演奏禮儀。</p> <p>4.與樂團合作，完成成果展</p>	<p>1. 透過聽唱、聽奏及讀譜等方法與技熟練個人表演曲目、分組練習曲目。</p> <p>2.能聆聽老師的指導，建立與展現吹奏技巧與演奏禮儀。</p> <p>3.展現樂團合作的良好態度，參加成果展演。</p>	<p>1. 能記住 Do 到高音 Do 指法。</p> <p>2. 至少能吹奏出 Do 到高音 Do 的長音。</p> <p>3. 能吹奏老師指定之分組展演簡易樂曲。</p> <p>4. 依要求完成音樂會吹奏的曲目。</p> <p>5. 表現合宜的禮儀態度。</p> <p>6. 能參與樂曲演奏，展現自信與自我學習能力。</p> <p>7.能與同學合作完成期末成果展演。</p>	<p>1. 個人樂曲練習</p> <p>2. 分組合奏練習</p> <p>3. 分組成果展演</p>	<p>1.視聽媒體</p> <p>2.伴奏帶</p> <p>3.四季紅 https://www.youtube.com/watch?v=9LLgQs_9bBg</p> <p>4. 學貓叫 https://www.youtube.com/watch?v=UmWLwTeoaps</p> <p>5. 男兒當自強 https://www.youtube.com/watch?v=zEbRsaBEe1g</p>	4

			演。					
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教科書 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(1)節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生： <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙(0)人、學習障礙(0)人、情緒障礙(0)人、自閉症(0)人、語言障礙(0)人、其他障礙(0)人</p> <p>※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師簽名：劉宜芳</p>							