

嘉義縣太保國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	四年級	年級課程 主題名稱	多元智能-詩畫社	課程 設計者	吳淑芬	教學總節數 /學期(上)	40 節/上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	健康.適性.智慧	與學校願景呼 應之說明	一、藉由詩畫創作陶冶身心，促進身心健康發展，培養身心健康的人格。 二、分析評估學生身心特質與生活背景，規劃適合的學習活動，實際參與創作，發揮潛能。 三、透過參與課程的過程，帶領學生認識古詩詞之美，提升藝術與人文的素養，奠定終身學習的基礎。				
總綱 核心素 養	E-A3 具備 <b>擬定</b> 計畫與實作的能力，並以 <b>創新思考</b> 方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際 <b>溝通</b> 。 E-B3 具備藝術 <b>創作與欣賞</b> 的基本素養，促進多元感官的發展， <b>培養</b> 生活環境中的美感 <b>體驗</b> 。 E-C2 具備 <b>理解</b> 他人感受，樂於與人 <b>互動</b> ，並與團隊成員 <b>合作</b> 之素養。	課程 目標	一、 <b>擬定</b> 並執行計畫完成詩畫創作，以 <b>創新思考</b> 方式應用於日常生活情境。 二、具備語文素養，透過閱讀古詩詞掌握文本要旨，培養創新精神，以增進生活適應力。 三、學習合宜的藝術 <b>創作與欣賞</b> 的基本素養，促進多元感官的發展， <b>培養</b> 生活環境中的美感 <b>體驗</b> 。 四、從詩畫作品發表中， <b>理解</b> 他人感受、樂於與人 <b>互動</b> 和 <b>合作</b> ，並應用在生活與人際 <b>溝通</b> 。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	春宵	國語文/5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 藝術/1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題 社會/3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 綜合/1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動	春宵詩畫創作	1. 能閱讀春宵，認識詩中意境 2. 使用視覺元素與想像力創作詩畫。 3. 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 4. 透過完成的詩畫進行發表，聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1. 能閱讀春宵，並能吟誦詩句，了解詩中所表達的意境 2. 能發揮想像力與創意，創作詩畫。 3. 能選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 4. 能將完成的詩畫創作進行發表，並能認真聆聽他人的意見，參與學習活動，表達自己的看法並進行反思。	1. 運用 ppt 講解春宵詩句的內容及意義 2. 引導學生以優美的語調吟誦春宵詩句 3. 教導學生以工整的字體寫出春宵的詩句 4. 引導學生發揮想像力與創意幫詩句配上插圖。 5. 讓學生上台分享完成的詩畫創作並進行發表，聆聽同學心得，反思自己的不足，並作修正。	1. 唐詩三百首 2. 春宵詩句 ppt 3. 網路圖片	4
第(3)週 - 第(5)週	江南逢李龜年	國語文/5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 藝術/1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 藝術/1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題 社會/3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1. 《逆轉人生》影片欣賞 2. 江南逢李龜年詩畫創作	1. 專注欣賞影片，發現友情的重要性。 2. 參與問題討論，表達自我感受與想像。 3. 能閱讀江南逢李龜年，認識詩中意境 4. 使用視覺元素與想像力創作詩畫。 5. 透過完成的詩畫進行發表，聆聽他人的意見，表達自己的看法，並將作品與家人朋友分享。	1. 能專注欣賞影片，發現友情的重要性。 2. 能認真參與問題討論，表達自己與朋友相處的感受。 3. 能閱讀江南逢李龜年，並能吟誦詩句，了解詩中所表達的意境 4. 能發揮想像力與創意，創作詩畫。 5. 能將完成的詩畫創作進行發表，並能認真聆聽他人的意見，參與學習活動，表達自己的看法，與家人朋友分享自己的詩畫創作。	1. 播放《逆轉人生》影片，認知友情的重要性。 2. 觀賞影片後，教師提出問題讓學生參與討論，表達自己與朋友相處的情形及不同狀況中的感受。 3. 運用 ppt 講解江南逢李龜年詩句的內容及意義 4. 引導學生以優美的語調吟誦江南逢李龜年詩句 5. 教導學生以工整的字體寫出江南逢李龜年的詩句 6. 引導學生發揮想像力與創意幫詩句配上插圖。 7. 讓學生上台分享完成的詩畫創作並進行發表，聆聽同學心得，將詩畫創作與家人朋友分享。	1. 《逆轉人生》影片 2. 唐詩三百首 3. 江南逢李龜年詩句 ppt 4. 網路圖片	6

<p>第(6)週 - 第(8)週</p>	<p>詠螢</p>	<p>資議 /t-II-1 體驗常見的資訊系統。 國語文/5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 藝術/1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題 藝術/3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 社會/3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>1. 使用網路瀏覽器 2. 詠螢詩畫創作</p>	<p>1. 體驗使用網路瀏覽器搜尋螢火蟲相關資訊與圖片 2. 能閱讀詠螢，認識詩中意境 3. 使用視覺元素與想像力創作詩畫。 4. 透過完成的詩畫進行發表，聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 5. 能將完成的詩畫創作布置於教室，美化生活環境。</p>	<p>1. 能使用網路瀏覽器搜尋螢火蟲相關資訊與圖片 2. 能閱讀詠螢，並能吟誦詩句，了解詩中所表達的意境 3. 能將網路搜尋的螢火蟲相關資訊使用視覺元素與創意，創作詩畫。 4. 能將完成的詩畫創作進行發表，並能認真聆聽他人的意見，參與學習活動，表達自己的看法。 5. 能將完成的詩畫創作布置於教室，分享創作、美化生活環境。</p>	<p>1. 指導學生使用網路瀏覽器搜尋螢火蟲相關資訊與圖片 2. 運用 ppt 講解詠螢詩句的內容及意義 3. 引導學生以優美的語調吟誦詠螢詩句 4. 教導學生以工整的字體寫出詠螢的詩句 5. 引導學生利用網路搜尋到的螢火蟲相關資訊與圖片使用視覺元素與創意，創作詩畫。 6. 讓學生上台分享完成的詩畫創作並進行發表，聆聽同學心得，欣賞他人作品，並將詩畫創作布置於教室、美化生活環境。</p>	<p>1. 網路瀏覽器 2. 唐詩三百首 3. 詠螢詩句 ppt 4. 網路圖片</p>	<p>6</p>
<p>第(9)週 - 第(11)週</p>	<p>贈蕭瑀</p>	<p>國語文/5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 藝術/1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題 社會/3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>1. 閱讀唐太宗(李世民) 2. 贈蕭瑀詩畫創作</p>	<p>1. 閱讀唐太宗(李世民)傳記，認識李世民生平故事 2. 閱讀贈蕭瑀，認識詩中所要表達的議題 3. 使用視覺元素與想像力創作詩畫。 4. 透過完成的詩畫進行發表，聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>1. 能閱讀唐太宗(李世民)傳記，認識李世民生平故事 2. 能閱讀贈蕭瑀，並能吟誦詩句，了解詩中所表達的亂世忠臣議題 3. 發揮想像力與創意，創作詩畫。 4. 能將完成的詩畫創作進行發表，並能認真聆聽他人的意見，與歷史上忠臣賊子的故事作連結，表達自己的看法，互相討論，並作反思。</p>	<p>1. 介紹贈蕭瑀作者李世民的生平故事 2. 運用 ppt 講解贈蕭瑀詩句的內容及意義 3. 引導學生以優美的語調吟誦贈蕭瑀詩句 4. 教導學生以工整的字體寫出贈蕭瑀的詩句 5. 引導學生發揮想像力與創意幫詩句配上插圖。 6. 讓學生上台分享完成的詩畫創作並進行發表，與歷史上忠臣賊子的故事作連結，表達自己的看法，互相討論，並作反思。</p>	<p>1. 唐太宗傳記 2. 唐詩三百首 3. 贈蕭瑀詩句 ppt 4. 網路圖片</p>	<p>6</p>
<p>第(12)週</p>		<p>國語文/5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p>	<p>1. 認識相思豆 2. 相思詩畫創</p>	<p>1. 使用網路瀏覽器搜尋相思豆相關資料</p>	<p>1. 能使用網路瀏覽器搜尋相思豆相關資料</p>	<p>1. 指導學生使用網路瀏覽器搜尋相思豆相關資料 2. 運用 ppt 講解相思詩句的內容及</p>	<p>1. 網路瀏覽器 2. 唐詩三百首</p>	<p>6</p>

- 第(14) 週	相思	<p>藝術/3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>綜合/2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p> <p>社會/3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	作	<p>2. 能閱讀相思，認識詩中意境</p> <p>3. 運用蒐集到的相思豆分組進行小組詩畫創作。</p> <p>4. 透過完成的詩畫進行發表，聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>5. 將完成的詩畫創作布置於教室，美化生活環境。</p>	<p>2. 能閱讀相思，並能吟誦詩句，了解詩中所表達的意境</p> <p>3. 能運用蒐集到的相思豆分組合作進行小組詩畫創作，遵守紀律、重視榮譽感，展現負責的態度。</p> <p>4. 能將完成的詩畫創作進行發表，並能認真聆聽他人的意見，參與學習活動，說出其他組創作作品值得自己學習的優點，並將作品布置於教室，美化生活環境。</p>	<p>意義</p> <p>3. 引導學生以優美的語調吟誦相思詩句</p> <p>4. 教導學生以工整的字體寫出相思的詩句</p> <p>5. 運用蒐集到的相思豆分組合作進行小組詩畫創作，將相思豆黏貼在圖畫紙上。</p> <p>6. 將完成的詩畫創作進行發表，欣賞他人創作，說出其他組創作作品值得自己學習的優點。</p> <p>7. 將完成的詩畫創作，布置於教室，美化生活環境。</p>	3 相思詩句 ppt	
第(15) 週 - 第(16) 週	江雪	<p>國語文/5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>藝術/1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題</p> <p>藝術/3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>社會/3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	江雪詩畫創作	<p>1. 能閱讀江雪，認識詩中意境</p> <p>2. 使用視覺元素與想像力創作詩畫。</p> <p>3. 透過完成的詩畫進行發表，聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>4. 將完成的詩畫創作於感恩音樂會時布置在教室，美化生活環境。</p>	<p>1. 能閱讀江雪，並能吟誦詩句，了解詩中所表達的意境</p> <p>2. 能發揮想像力與創意，創作詩畫。</p> <p>3. 能將完成的詩畫創作進行發表，並於感恩音樂會時布置在教室，美化生活環境。</p>	<p>1. 運用 ppt 講解江雪詩句的內容及意義</p> <p>2. 引導學生以優美的語調吟誦江雪詩句</p> <p>3. 教導學生以工整的字體寫出江雪的詩句</p> <p>4. 指導學生運用棉花代替雪景，發揮想像力與創意，創作詩畫。</p> <p>5. 讓學生上台分享完成的詩畫創作進行發表，聆聽他人的意見，並表達自己的看法，學習他人的優點。</p> <p>6. 指導學生將完成的詩畫創作於感恩音樂會時布置在教室。</p>	1. 唐詩三百首 2. 江雪詩句 ppt	4
第(17) 週 -	登樂遊原	<p>國語文/5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>藝術/1-II-6 能使用視覺元素</p>	登樂遊原詩畫創作	<p>1. 能閱讀登樂遊原，認識詩中意境</p> <p>2. 使用視覺元素與想像</p>	<p>1. 能安靜閱讀登樂遊原，並能吟誦詩句。</p> <p>2. 能與同學討論後說出詩</p>	<p>1. 引導學生主動閱讀登樂遊原詩句，並能以優美的語調吟誦詩句</p> <p>2. 指導學生互相討論後說出詩中</p>	1. 唐詩三百首 2. 網路圖片	4

第(18)週		<p>與想像力，豐富創作主題</p> <p>綜合/1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動</p> <p>社會/3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>		<p>力創作詩畫。</p> <p>3. 選擇合宜的學習方法，落實學習行動</p> <p>4. 透過完成的詩畫進行發表，聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>中所表達的意境</p> <p>3. 發揮想像力與創意，能跟同學合作創作詩畫</p> <p>4. 能用優美語調將完成的詩畫創作唸給同學聽。</p> <p>5. 能認真聆聽同學的意見，並說出自己可以再改進的部分。</p> <p>6. 能說出其他組同學值得自己學習的優點。</p>	<p>所表達的意境</p> <p>3. 引導學生發揮想像力與創意，與同學合作創作詩畫</p> <p>4. 指導學生用優美語調將完成的詩畫創作唸給同學聽。</p> <p>5. 引導學生進行反思，在聆聽同學的意見後，說出自己可以再改進的部分，並說出其他組同學值得自己學習的優點。</p>		
第(19)週 - 第(20)週	我的詩畫集	<p>藝術/1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題</p> <p>藝術/3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p> <p>社會/3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>綜合/2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>	<p>1. 封面繪製</p> <p>2. 詩畫集創作</p>	<p>1. 使用視覺元素與想像力創作詩畫集封面。</p> <p>2. 蒐集這學期的詩畫創作，集結成冊。</p> <p>3. 欣賞完成的詩畫集，聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>4. 從他人的作品感知生活中美感的普遍性與多樣性</p>	<p>1. 能使用視覺元素與想像力為自己的詩畫創作設計封面。</p> <p>2. 將這學期的詩畫創作蒐集起來，配上封面，集結成冊，以小書展覽的方式在期末作詩畫集發表會。</p> <p>3. 能欣賞完成的詩畫集，並能認真聆聽他人的意見，並表達自己的看法</p> <p>4. 能從他人的詩畫作品感知生活中美感的普遍性與多樣性並進行反思</p>	<p>1. 指導學生繪製詩畫集封面</p> <p>2. 讓學生將這學期的詩畫創作，配上封面，集結成冊，完成我的詩畫集。</p> <p>3. 讓學生將完成的詩畫集創作以小書展覽的方式在期末作詩畫集發表會。</p> <p>4. 指導學生欣賞他人的詩畫集，互相觀摩學習並進行反思。</p>	網路圖片 詩畫集	4
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( 1 )節 (於第三單元)							

特教需求  
學生  
課程調整

※身心障礙類學生：無 有-智能障礙(4)人、學習障礙( 2)人讀、情緒障礙(0)人

※資賦優異學生：無

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 智能障礙賴生、蔡生識字量低，閱讀時無法自行閱讀或朗讀。或是安排閱讀小天使在其鄰座與他共讀。
2. 小組座位安排時，智能障礙學生需要友善的組員，湯生的情緒較易波動避免與喜歡管人同學同組。
3. 評量方式，賴生、蔡生紙筆評量有困難，建議改採口頭發表評量。

特教老師簽名：林雅慧 呂育錡

普教老師簽名：吳淑芬