嘉義縣 太保　國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

<table>
<tr><td>年級</td><td>五年級</td><td>年級課程
主題名稱</td><td colspan="2">多元智能-手工藝社團</td><td>課程
設計者</td><td>胡嘉迎</td><td>教學總節數
/學期(上/下)</td><td>40/上學期</td></tr>
<tr><td>符合
彈性課
程類型</td><td colspan="8">☐第一類 統整性探究課程 ☐主題 ☐專題 ☐議題
■第二類 ■社團課程 ☐技藝課程
☐第四類 其他 ☐本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐服務學習 ☐戶外教育 ☐班際或校際交流
☐自治活動 ☐班級輔導 ☐學生自主學習 ☐領域補救教學</td></tr>
<tr><td>學校
願景</td><td colspan="2">健康.適性.智慧</td><td>與學校願景呼
應之說明</td><td colspan="5">一、透過藝術展演、體能陶冶與健康行為促進身心健康發展。
二、分析評估學生身心特質與生活背景，設計適宜的活動規劃，發揮潛能。
三、藉由藝術展演、生涯規劃、運動實踐之態度，展現自我並培養終身學習的理念。</td></tr>
<tr><td>總綱
核心素
養</td><td colspan="2">E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。
E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</td><td>課程
目標</td><td colspan="5">一、規劃並執行各種素材完成作品等活動，以創新思考方式與團隊成員合作達成團體目標。
二、學習合宜的互動與溝通技巧，表現自我、尊重他人能以同理心應用在生活與人際溝通且能表達感恩與祝福。
三、在展演活動及作品展示中，積極參與、勇於表達、具備理解團隊合作，促進身心健康發展。</td></tr>
</table>

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務（評量內容）	教學活動（學習活動）	教學資源	節數
第（1）週－第（4）週	【和風娃娃吊飾】	藝術/1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 綜合/2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	和風娃娃吊飾的素材	1. 學習多元媒材與技法，運用美感與創意，親手創作作品。 2. 理解和風娃娃吊飾素材素材，分享並欣賞。 3. 體察並落實作品運用於日常生活。	1. 能說出和風娃娃吊飾作品的構成要素。 2. 能個人創作完成和風娃娃吊飾製作。 3. 能完成作品並在課堂上與同學分享	1. 運用教學影片認識該作品所需要的材料 2. 運用教學影片認識該作品的製作方式 3. 利用方形紙及裝飾物構圖，藉此激盪學生的創作力 4. 讓學生將作品跟同學分享	巨豐美勞藝術創作家學生美勞教材教學光碟	8
第（5）週－第（8）週	【手作展開書】	藝術/2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 綜合/2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	手作展開書的素材	1. 理解手作書展開書素材，運用美感與創意豐富作品創作。 2. 參與手作展開書製作，展現合宜的態度分享並欣賞 3. 體察並落實作品運用於日常生活。	1. 能說出手作書展開書素的構成要素。 2. 能個人創作完成手作展開書製作。 3. 能完成作品並在課堂上與同學分享	1. 運用教學影片認識該作品所需要的材料 2. 運用教學影片認識該作品的製作方式 3. 利用圖畫紙及裝飾物構圖，藉此激盪學生的創作力 4. 讓學生將作品跟同學分享，並在校慶時展示在中走廊。	文撰美勞館藝術與人文教學光碟	8
第（9）週－	【花花手提袋】	藝術/1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題 綜合/2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	花花手提袋的素材	1. 運用美感與創意親手創作花花手提袋。 2. 參與花花手提袋製作，展現合宜的態度分享並欣賞。	1. 能個人創作完成花花手提袋製作。 2. 能比較自己與同學的花花手提袋差異之處。	1. 運用教學影片認識該作品所需要的材料 2. 運用教學影片認識該作品的製作方式	喆明藝術與人文教學光碟	

第（12）週		2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。		3.體察並落實作品運用於日常生活。	3.能與同學分享使用花花手提袋的方式	3.利用所有素材激盪學生的創作力 4.讓學生將作品跟同學分享，並可在日常生活中使用		
第（13）週－第（15）週	【雙層收納櫃】	藝術/1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題 綜合/2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞 生活中美感與創意的多樣性表現。	雙層收納櫃的素材	1.運用美感與創意親手創作雙層收納櫃。 2.參與製作雙層收納櫃，展現合宜的態度分享並欣賞。 3.體察並落實作品運用於日常生活。	1.能個人創作完成雙層收納櫃製作。 2.能說出製作雙層收納櫃作品的注意事項。 3.能使用雙層收納櫃裝放個人小雜物，解決物品散落的問題。	1.運用教學影片認識該作品所需要的材料 2.運用教學影片認識該作品的製作方式 3.利用厚紙軋型板及裝飾物構圖，藉此激盪學生的創作力 4.讓學生將作品跟同學分享，並可在日常生活中使用	巨豐美勞藝術創作家學生美勞教材教學光碟	6
第（16）週－第（18）週	【瓦楞紙捲畫創作】	藝術/1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題 綜合/2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 2d-III-2 體察、分享並欣賞 生活中美感與創意的多樣性表現。	瓦楞紙捲畫創作的素材	1.運用美感與創意親手創作瓦楞紙捲畫創作。 2.參與製作瓦楞紙捲畫創作，展現合宜的態度分享並欣賞。 3.體察並落實作品運用於日常生活。	1.能利用藝術課學習之技法完成瓦楞紙捲畫作製作。 2.能與同學討論瓦楞紙捲畫的特色。 3.能瓦楞紙捲畫布置教室。	1.運用教學影片認識該作品所需要的材料 2.運用教學影片認識該作品的製作方式 3.利用瓦楞紙及裝飾物構圖，藉此激盪學生的創作力 4.讓學生將作品跟同學分享	文撰美勞館藝術與人文教學光碟	6
第（19）週－第（20）週	【檢討、省思與回饋】	綜合/2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 藝術/2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。	1.製作作品過程的心得 2.團隊合作	1.體察並分享並欣賞各項作品的意義與價值。 2.運用美感與創意，表達參與各項作品的構成要素並表達自己的感受。 3.體會團隊的重要，展現小組合作的態度。	1.能說出參與各項作品的感受。 2.能分享自己參與各種手工藝創作後的心得。 3.能表達如何將合作的精神展現其他團隊活動。	1.透過小組討論、團體發表等方式，檢討並回饋參與【和風娃娃吊飾】、【手作展開書】、【花花手提袋】、【雙層收納櫃】【瓦楞紙捲畫創作】等作品的心得。 2.透過聆聽、欣賞與交流，省思活動的意義。	影音器材	4

教材來源	□選用教材（　　）　　■自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
本主題是否融入資訊科技教學內容	□無 融入資訊科技教學內容 ■有 融入資訊科技教學內容 共(　20　)節（以連結資訊科技議題為主）
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: □無■有-智能障礙(3)人、學習障礙(1)人讀、情緒障礙(0)人 ※資賦優異學生: ■無 ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1.課程內容不須調整，但學習歷程請增加圖示或影片協助建立概念。教師提問時，表面訊息提取或簡單題適合問智能障礙學生。 2.小組工作安排時，智能障礙學生需要友善的組員，可建議該組同學將重複技能或簡單工作交付。 3.蘇生與馬生有衝動傾向，小組任務工作前要先提醒二生先不要行動，聽清楚任務再行動。 特教老師簽名：林雅慧 呂育錡 普教老師簽名：胡嘉迎