

嘉義縣 好美 國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	低年級	年級課程 主題名稱	鼓動好美風潮	課程 設計者	戴碧蓮	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input checked="" type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他						
學校 願景	好學富禮，內外皆美		與學校願景呼 應之說明	一、藉由太鼓學習課程，建立學生對於藝術的基本認知，培養學生藝術素養。 二、經由循序漸進的太鼓課程編排，培養學生的打擊能力，以建立日後學習的基礎。 三、透過太鼓學習歷程的多元性，引發學生學習興趣，培養積極的學習態度。 四、透過太鼓表演與欣賞課程，幫助學生陶冶身心，建立愉快的學習經驗。			
總綱 核心素 養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感經驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養		課程 目標	一、經由太鼓學習課程，建立學生對太鼓與樂曲的基本概念，以培養學生的藝術素養，促進其美感經驗發展。 二、透過團隊練習與期末發表的機會，累積學生與人互動的經驗，感受團隊合作的重要性。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	太鼓相見歡	生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 健康與體育 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	太鼓由來及基本構造	1. 願意參與太鼓學習課程，了解太鼓的文化和由來。 2. 能具備認真的學習態度，聆聽老師的指導。 3. 能體會學習太鼓的樂趣，及認識太鼓的基本構造 4. 能認真參與太鼓遊戲。	一年級： 1. 能知道太鼓的由來和基本構造。 2. 能積極參與太鼓遊戲。 二年級： 1. 能知道太鼓的由來並說出太鼓各構造的名稱。 2. 能積極參與太鼓遊戲。	1. 介紹太鼓的文化和由來。 2. 介紹太鼓的基本構造。 3. 進行太鼓遊戲。	平鼓	4
第(5)週 - 第(8)週	擊樂魔法書 (一)	生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 健康與體育 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	1. 太鼓基本拍與節奏 2. 擊鼓腳步	1. 願意參與學習，練習基本拍子。 2. 能認識擊鼓腳步的站法。 3. 能模仿老師做出正確的擊鼓腳步。 4. 能認真參與節奏練習。	一年級： 1. 能認識基本拍子與認真練習節奏。 2. 能認真練習曲目。 二年級： 1. 能熟悉基本拍子並敲打出正確節奏。 2. 能認真練習曲目。	1. 太鼓基本拍子與節奏練習。 2. 認識擊鼓腳步的站法。 3. 曲目練習	平鼓	4

<p>第(9)週 - 第(14)週</p>	<p>擊樂魔法書 (二)</p>	<p>生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>健康與體育 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p>	<p>1. 口訣帶入音樂節奏</p> <p>2. 輕重音</p>	<p>1. 願意參與太鼓學習，做拍子練習。</p> <p>2. 能表現認真參與曲目練習的態度。</p> <p>3. 能聽從老師指導，將口訣帶入節奏與輕重音練習。</p> <p>4. 能模仿老師。表現出搭配太鼓的肢體動作</p> <p>5. 分組觀摩時，能認真參與表演。</p> <p>6. 能專注觀賞同學的表演。</p>	<p>一年級：</p> <p>1. 能敲打基本節奏並配合音樂練習</p> <p>2. 能認真練習曲目。</p> <p>二年級：</p> <p>1. 能敲打出正確的節奏並配合音樂練習</p> <p>2. 能認真練習曲目。</p>	<p>1. 拍子練習。</p> <p>(1) 四分音符</p> <p>(2) 四分休止符</p> <p>(3) 八分音符</p> <p>2. 曲目練習</p> <p>(1) 口訣帶入節奏練習</p> <p>(2) 輕重音練習</p> <p>(3) 太鼓搭配肢體動作</p> <p>3. 分組觀摩</p>	<p>平鼓</p>	<p>6</p>
<p>第(15)週 - 第(20)週</p>	<p>擊樂魔法書 (三)</p>	<p>生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>健康與體育 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p>	<p>練習曲目的音樂背景</p>	<p>1. 能認真參與曲目練習。</p> <p>2. 能對曲目表現好奇之心，探究曲目的音樂背景。</p> <p>3. 能認真做出正確的進退場動作。</p> <p>4. 能認真練習，做出正確的變換隊形。</p> <p>5. 能一起合作，參與期末成果發表演出，感受合作演出的重要性。</p> <p>6. 期末成果發表時，能專注觀賞同學的表演。</p>	<p>一年級：</p> <p>1. 能了解練習曲目的音樂背景。</p> <p>2. 能搭配音樂認真練習與表演。</p> <p>二年級：</p> <p>1. 能了解練習曲目的音樂背景。</p> <p>2. 能搭配音樂認真練習與表演。</p>	<p>1. 曲目練習</p> <p>(1) 音樂背景介紹</p> <p>(2) 變換隊形演出</p> <p>(3) 進退場練習</p> <p>2. 期末成果發表</p>	<p>平鼓 銅鼓</p>	<p>6</p>

