

嘉義縣興中國小 111 學年度校訂課程資源班第三類特殊需求領域社會技巧課程教學內容規劃表(表 12-5)

設計者：李乙蘭

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材（①社會性計巧訓練手冊:給自閉症或亞斯柏格兒童的 158 個社會性故事。 ②Super skills 給亞斯柏格症、高功能自閉症與相關障礙孩子社交技巧團體課程。 ③數位社會性課程教學攻略：在高功能自閉症與亞斯柏格症之應用。 ④情緒寶盒）

二、本領域每週學習節數：1 節

三、教學對象：自閉症 1 年級，共 2 人

四、核心素養/課程目標

領域核心素養			課程（學年）目標
A 自主行動 特社-E-A1 具備辨識、表達 與處理正負向 情緒的能力，促 進身心健全發 展。 特社-E-A2 具備察覺自我 壓力與習得各 種抒解壓力 方式的能力，解決 情緒問題。	B 溝通互動 特社-E-B1 具備運用簡單 的「聽、說、讀、 寫」的 語言技 巧，和非語言的 線索與人進行 溝 通。	C 社會參與 特社-E-C1 具備理解道德 與是非判斷的 能力，並遵 守學 校基本規範與 法律的約束。	1.能與人建立合宜的人際關係。 2.能覺察溝通的訊息並與人進行有效的溝通。 3.能覺察自我情緒與壓力並能適時求助。 4.能理解教室的規則並確實遵守。

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-4 週	開心打招呼	特社 2-I-6 主動打招呼和自我介紹。	特社 B- I -3 人際關係的建立。	1.能瞭解打招呼的目的與方式。 2.能認識打招呼的步驟。 3.能認識打招呼問候語。 4.能習得自我介紹的句型。	1.主動打招呼是一種禮貌，可以讓別人更容易喜歡你。打招呼可以分成口語（問好）和非口語（眼神注視、揮手）的方式。 2.正確打招呼的步驟「微笑→友善音調→看著對方→說名字→你好」。教師先與布偶做示範，再進行師生演練，最後再讓學生相互演練。 3.打招呼的問候語有「早安、午安、晚安、你好、大家好…」，引導學生知道使用的時機。 4.自我介紹的步驟「微笑→看著對方→我是○○○→很高興認識你」。教師先與布偶做示範，再進行師生演練，最後再讓學生相互演練。	1.能做出正確打招呼的動作。 2.能說出二種打招呼的問候語。 3.能向他人自我介紹。
第 5-8 週	認識你真好	特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係。	特社 B- I -3 人際關係的建立。	1.能認識不同情境下與人互動的規則與用語。 2.能表現出適當的互動行為。	1.見面打招呼的用語「你好」；請求別人幫忙的用語「請」；被別人幫助時的用語「謝謝」；請求別人幫忙的用語「對不起」；離開時的用語「再見」。 2.禮貌兒歌「請、謝謝、對不起」歌曲教唱。	1.能在正確時機使用「你好」用語。 2.能在正確時機使用「請」用語。

					<p>3.使用影片、繪本方式模擬日常生活或學校情境，請學生表現出適當的互動用語或行為。例：「<u>小明借給小香</u>一枝筆，<u>小香</u>應該跟小明說什麼呢？」</p> <p>4.引導學生實地演練適當的互動行為。</p>	<p>3.能在正確時機使用「謝謝」用語。</p> <p>4.能在正確時機使用「對不起」用語。</p>
第 9-12 週	我好喜歡你	<p>特社 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。</p> <p>特社 2-I-2 了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。</p>	特社 B- I -1 溝通訊息的意義。	<p>1.能覺察別人發出的訊息。</p> <p>2.能解讀動作背後所隱含的訊息。</p> <p>3.能辨識喜歡與不喜歡的感覺。</p> <p>4.能辨識親密與排斥的感覺。</p>	<p>1.示範細微身體動作，請學生觀察並說出動作的內容，訓練敏銳的觀察力。例：老師做出「眨右眼」的動作，請學生說出所看到的動作。再請一位學生示範，其他學生觀察。</p> <p>2.運用繪本或影片等情境，引導學生解讀音調、行為表現所代表的訊息。例：「喊叫代表求救」、「輕拍代表溫柔照顧」、「拍桌代表不耐煩」。</p> <p>3.利用不同食物、物品、事件或行為，引導學生使用口語或圖示表達出喜歡或不喜歡的感覺。</p> <p>4.舉例說明「親密」的感覺，和人在一起感覺很開心，會想一起做事情，想和他分享心情。例：親子、兄弟姐妹、好朋友。</p> <p>5.舉例說明「排斥」的感覺，和人在一起感覺不舒服，看到他就想要離開。例：大聲說話的鄰居、調皮的同學、愛罵人的老師……。</p>	<p>1.能覺察別人所發出的訊息。</p> <p>2.能正確說出訊息所代表的意思。</p> <p>3.能說出一種會產生喜歡感覺的物品或事件。</p> <p>4.能說出一種會產生不喜歡感覺的物品或事件。</p> <p>5.能說出一種產生親密感覺的情境。</p> <p>6.能說出一種產生排斥的感覺的情境。</p>
第 13-16 週	想和你說說話	<p>特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。</p> <p>特社 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。</p>	特社 B- I -1 溝通訊息的意義。	<p>1.能辨識口語與非口語的溝通方式。</p> <p>2.能表現出專注傾聽的身體動作。</p>	<p>1.說明「口語」溝通就是透過說話的方式，讓別人知道你所要表達的意思。</p> <p>2.說明「非口語」溝通就是透過肢體動作、手勢、表情與圖卡等方式，讓別人知道你所要表達的意思。</p> <p>3.示範並引導學生演練「口語」與「非口語」的溝通方式。</p> <p>4.說明「傾聽」就是聽對方說話，並且思考說話內容的意思。傾聽動作包含頭部和身體靠近、臉部轉向、眼睛注視。</p> <p>5.示範正確與非正確傾聽的動作，請學生判斷何者為佳，並引導學生說出不適當的原因。</p>	<p>1.能做出二個非口語溝通的動作。</p> <p>2.能正確表達出二句口語溝通的句子。</p> <p>3.一堂課 80%時間能表現出專注聆聽的動作。</p>
第 17-20 週	我會回答問題	特社 2-I-5 依情境適當回答問題。	特社 B- I -1 溝通訊息的意義。	1.能依情境適當回答問題。	<p>1.提問「是非題」，引導學生利用口語、非口語方式做出回應。</p> <p>2.引導學生判斷「人、事、時、地」的句型線索，確定問題的關鍵疑問詞為</p>	<p>1.能使用非口語方式回答問題。</p> <p>2.能使用口語方式回答問題。</p>

					何？例：「誰」帶弟弟去看醫生？媽媽「什麼時候」回家？並做出適當的回答。 3. 引導學生判斷對話情境，選擇適當的說話音量。例：在圖書館說話要小聲，回答老師的問題要清楚大聲。 4. 設定對話情境，引導學生實地演練如何適當回答問題。	
--	--	--	--	--	---	--

第二學期

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-4 週	情緒紅綠燈	特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。	特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。	1. 能分辨正向的情緒。 2. 能分辨負向的情緒。 3. 能表達正向的情緒。 4. 能表達負向的情緒。	1. 介紹 正向 情緒：高興、快樂。透過影片、照片、圖片、表情示範等說明正向情緒的意涵。 2. 介紹 負向 情緒：生氣、傷心、難過、害怕、討厭。透過影片、照片、圖片、表情示範等說明負向情緒的意涵。 3. 用電腦 互動遊戲 (wordwall)，讓學生正確分辨正負向情緒的表情。 4. 安排 正向 情境，引導學生表達出正向的情緒反應。例：收到生日禮物時，應該表現出什麼情緒呢？ 5. 安排 負向 情境，引導學生表達出負向的情緒反應。例：同學把我的玩具弄壞了，應該表現出什麼情緒呢？ 6. 總結說明情緒是人類正常的反應，只要不要過度表達，都是合理可被接受的範圍。引導學生同理他人的感受，避免做出會引起他人負向情緒的事情。	1. 能正確指出正向的情緒圖卡。 2. 能正確指出負向的情緒圖卡。 3. 在適當情境下能表達正向的情緒。 4. 在適當情境下能表達負向的情緒。
第 5-8 週	我是聽話的好孩子	特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。 特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。	特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。	1. 上課時能安靜聆聽老師說話。 2. 同學發言時能安靜聆聽。 3. 能配合指令執行簡單工作步驟。	1. 帶領學生漫步校園，若能仔細聆聽，就能聽到環境中蟲鳴鳥叫的聲音，引導學生感受安靜聆聽的力量與美好。 2. 老師說一段故事，若學生能專注聆聽，就能較正確回答訊息提取的問題。引導學生比較聆聽（注意聽）和隨性聽的不同。 3. 主持人體驗活動：老師與學生輪流擔任主持人（手持麥克風），主持人發言完畢，其他人要說出主持人發表的重點，並給予正向的回饋。 4. 指令分析：請（主詞）（時間）到（地點）（做什麼），引導學生聆聽指令句的關鍵重點，並依指令完成任	1. 老師說話時能表現出安靜聆聽的樣子。 2. 同學說話時能表現出安靜聆聽的樣子。 3. 能配合指令完成一個簡單的任務。

					務。 5.支援前線大作戰：請（學生）到（地點）拿取（數量）的（物品）。	
第 9-12 週	我不想上學了	特社 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。 特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。	特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。	1.能覺察壓力所造成的生理反應。 2.能辨識壓力所造成的情緒反應。 3.能分享自己過去失敗的經驗。 4.能用正向語言鼓勵自己。	1.將氣球充氣，藉由擠壓氣球，體驗壓力的感受。若氣體持續增加，氣球內的壓力會越來越大，最後可能會爆炸。 2.透過繪本情境的建構，以同理心感受主角壓力的來源。 3.請學生分享過去學習上失敗的經驗，例如騎腳踏車跌倒、游泳嗆到水的經驗，在情緒上有何特別的變化。 4.練習用正向語言鼓勵自己：「我已經很努力了」、「不要放棄」、「下一次一定會進步」、「失敗了沒關係」、「再重來一次」。	1.能說出一項壓力所產生的生理反應。 2.能說出一種壓力所造成的情緒反應。 3.能說出一次自己失敗的經驗。 4.能用一句正向語言鼓勵自己。
第 13-16 週	我需要幫忙	特社 3-I-3 遇到困難時，等待時機求助。 特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。	特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。	1.遇到困難時能在適當時機向他人尋求協助。 2.能以適當的身體動作表達需求。 3.能以適當的口語表達需求。	1.可以求助的對象：班級導師、科任老師、同學、助理員、護理老師、主任、組長、校長、工友...。 2.求助的好時機：下課時間、老師上課說話的空檔 3.求助的好方法：向師長舉手並等待發言、使用求助牌。 4.避免使用負向的方式表達需求，如：哭泣、大叫、跺腳、打滾	1.能說出一個可以向他求救的對象。 2.能做出一個表達需求的身體動作。 3.能說出一個表達需求的句子。
第 17-20 週	我會遵守教室規則	特社 3-I-5 遵守教室規則。	特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。	1.能訂定適合的教室規則。 2.能遵守教室的規則。	1.播放影片引導學生認識什麼是教室規則（班級公約）。 2.舉例說明不遵守教室規則會發生什麼問題，引導學生一起制訂屬於班上的教室規則。 班級規則舉例： 3.引導學生思考，如果同學不遵守教室規則，要如何處理呢？提醒同學遵守、向老師說明同學的行為...	1.能說出一個教室的規則。 2.上課能遵守教室規則至少 20 分鐘以上。

參考文獻：

Gray, C. (2013) 社會性計巧訓練手冊:給自閉症或亞斯柏格兒童的 158 個社會性故事。臺北:心理。

Coucovanis, J. (2012) Super skills 給亞斯柏格症、高功能自閉症與相關障礙孩子社交技巧團體課程。臺中:台中市自閉症教育協進會。

張正芬 (2012) 數位社會性課程教學攻略：在高功能自閉症與亞斯柏格症之應用。臺北:心理。

溫美玉、賴馬 (2018) 情緒寶盒。台北：親子天下。

