

四、嘉義縣龍港國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4)

年級	一、二年級	年級課程 主題名稱	話說從頭	課程 設計者	翁政賢、李宛亭	總節數/學期 (上/下)	60/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	珍愛鄉土 創意龍港 希望啟航		與學校願景呼 應之說明	1. 本課程以在社區文化為內容，讓學生能認識在地文化，進而珍愛自己的家鄉。 2. 本課程以故事、影片及繪畫進行教學，提升學生與家鄉的情感連結，從中描繪出家鄉未來的幸福藍圖。 3. 本課程旨在讓學生對家鄉產生認同，並能提出創新的想法，實現家鄉翻轉的可能性。			
總綱 核心素 養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並 具有 生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心 應用 在生活與人際 溝通 。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展， 培養 生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備 理解 與 關心 本土與國際事務的素養，並 認識 與 包容 文化的多元性。		課程 目標	1. 具備理解社區文化文本內容的語文素養，並能將其應用於在地社區。 2. 具備欣賞及創作藝術作品的的能力，從生活中培養對美的鑑賞力。 3. 認同家鄉文化，關心在地人文，並能接受與包容多元文化。			

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (3)	當 我 們 住 在 一 起	語文/5-I-4 瞭解文本中的重要訊息與觀點	台灣地名 由來	透過教師引導的閱讀活動及內容探討，能 瞭 解台灣地名命名的規則，並完成文本心智圖。	完成心智圖。	活動一：書籍導讀(2節) 1. 教師尋找台灣有趣地名的書籍進行導讀。 2. 學生閱讀書籍，一起探討文本內容。 3. 完成文本心智圖繪製。	台灣地名故事、 心智圖表格	2

週		生活/2-I-6 透過 探索 與 探究 人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意 參與 各種學習活動，表現 好奇與求知探究之心。 5-I-3 理解 與 欣賞 美的多元形式與異同。	1. 自製謎題。	1. 透過閱讀文本 探索 地名由來的分類特性，且能進一步主動 探究 家鄉地名的命名的緣由。 2. 能 參與 臆地名的遊戲活動，正確配對完成活動任務。	小組能正確出題及回答地名，完成配對地名的猜謎遊戲。	活動二：地名猜謎遊戲(3節) 1. 教師引導各小組透過所閱讀的書籍內容，自製謎題。 2. 進行猜謎遊戲小組計分競賽。	謎題紙條	3
		語文/6-I-3 寫出 語意完整的句子、主題明確的段落。						
		生活/2-I-6 透過 探索 與 探究 人、事、物的歷程，了解其中的道理。	副瀨、龍港地名由來的解析與沿革。	1. 能夠 了解 不同家鄉的環境生態及人文風俗，並學習 欣賞 其具多元特色的家鄉風光。 2. 能 說出 家鄉地名的由來，且能於小組發表時專注聆聽	1. 能找出解答家鄉地名（龍港、副瀨）的方法，並實際完成。 2. 小組能上台報告家鄉地名的由來、歷史沿革及特殊風土民情。	活動三：龍港、副瀨地名大搜查(4節) 1. 以柯南解任務遊戲方式，進行小組討論，找出搜查地名的各種方式(例：上網搜查、查閱書籍、尋問在地長者···等)。 2. 各組依照所討論的方式，進行任務實地執行。 3. 小組依據所搜查到的資料進行口頭發表。 4. 教師歸納補充龍港、副瀨地名的由來、沿革及人文風俗。	電腦網路	4
		語文/2-I-2 說出 聽聞的內容。						
第(4)週 - 第(8)週	我們一起去郊遊	語文/2-I-2 說出 聽聞的內容。 6-I-3 寫出 語意完整的句子、主題明確的段落。	慶福宮歷史及發展源由特色	1. 透過小組團體討論的方式，能分享並 說出 對慶福宮的印象，且提出疑問與小組成員討論。 小組成員能將上述疑問，完整 寫出來 ，完成提問單。	1. 各小組能共同完成慶福宮提問單。	活動一：慶福宮提問單設計(3節) 1. 小組團體討論對慶福宮的印象。 2. 小組成員討論後提出對慶福宮的疑問並列表記錄下來。 3. 小組一同完成慶福宮的提問單。	提問單表格	3
		生活/2-I-1 以感官和知覺 探索 生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意 參與 各種學習活動，表現 好奇與求知探究之心。						
			慶福宮歷史及發展源由特色。	1. 能在廟宇人員導覽課程下，主動 探索 廟宇的相關歷史及特色。 2. 能全程 參與 廟宇導覽活動，並適當地 提問 ，完成學習單。 3. 專注 聆聽 廟方人員的導覽， 尊重 導覽人員的發言。 4. 導覽人員提問時，能 回答 導覽人員的問題， 分享 自己的想法。	1. 完成慶福宮學習單。 2. 學生能安靜聆聽導覽人員的說明。 3. 能正確回答出導覽人員的提問相關問題。	活動二：慶福宮踏查(3節) 1. 由廟宇人員協助導覽慶福宮，說明建廟的歷史及廟內神明，並介紹廟宇建築特色。 2. 學生完成學習單。	感謝卡、學習單	3

	<p>語文/1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言</p> <p>2-I-3與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>						
	<p>語文/2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	慶福宮歷史及發展源由特色。	<p>1. 小組成員能透過團體討論的方式說出印象中與實際看見的慶福宮差異。</p> <p>2. 小組成員能完整說出愛護及維護慶福宮的方法。</p>	<p>1. 能與同學分享自己的想法。</p> <p>能正確說出維護及愛護廟宇的方法。</p>	<p>活動三：慶福宮心得分享(1節)</p> <p>1. 請學生發表事前對慶福宮的印象，與經過實地踏查後是否有差異？</p> <p>2. 小組透過實地踏查對慶福宮了解後，一起討論愛護及維護慶福宮的方法有哪些？</p>	無	1
	<p>語文/2-I-2 說出聽聞的內容。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	富安宮的歷史及發展源由特色。	<p>1. 透過小組團體討論的方式，能分享並說出對富安宮的印象，且提出疑問與小組成員討論。</p> <p>2. 小組成員能將上述疑問，完整寫出來，完成提問單。</p>	<p>1. 各小組能共同完成富安宮提問單。</p>	<p>活動四：富安宮提問單設計(3節)</p> <p>1. 小組團體討論對富安宮的印象。</p> <p>2. 小組成員討論後提出對富安宮的疑問並列表記錄下來。</p> <p>3. 小組一同完成富安宮的提問單。</p>	提問單表格	3
	<p>生活/2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>語文/1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言</p> <p>2-I-3與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	富安宮的歷史及發展源由特色。	<p>1. 能在廟宇人員導覽課程下，主動探索廟宇的相關歷史及特色。</p> <p>2. 能全程參與廟宇導覽活動，並適當地提問，完成學習單。</p> <p>3. 專注聆聽廟方人員的導覽，尊重導覽人員的發言。</p> <p>4. 導覽人員提問時，能回答導覽人員的問題，分享自己的想法。</p>	<p>1. 完成富安宮學習單。</p> <p>2. 學生能安靜聆聽導覽人員的說明。</p> <p>3. 能正確回答出導覽人員的提問相關問題。</p>	<p>活動五：富安宮踏查(3節)</p> <p>1. 由廟宇人員協助導覽富安宮，說明建廟的歷史及廟內神明，並介紹廟宇建築特色。</p> <p>2. 學生完成學習單。</p>	感謝卡、學習單	3

		語文/2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	富安宮的歷史及發展源由特色。	1. 小組成員能透過團體討論的方式說出印象中與實際看見的富安宮差異。 2. 小組成員能完整說出愛護及維護富安宮的方法。	1. 能與同學分享自己的想法。 能正確說出維護及愛護廟宇的方法。	活動六：富安宮心得分享(1節) 1. 請學生發表事前對慶福宮的印象，與經過實地踏查後是否有差異？ 2. 小組透過實地踏查對富安宮了解後，一起討論愛護及維護富安宮的方法有哪些？	無	1	
第(8)週 - 第(11)週	廟宇故事	語文/5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	民間傳說與歷史故事。	1. 透過閱讀文本，運用閱讀理解策略，討論並找出故事的重點，畫出心智圖。	1. 完成故事心智圖	活動一：閱讀民間傳說與歷史故事 1. 教師帶領學生閱讀文本。 2. 文本討論 3. 畫出心智圖。	中國傳家故事寶庫書籍、心智圖表格	3	
		生活/1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法	壁畫故事	1. 能探索廟宇故事中的各類故事，並完成小組任務。 2. 能專心聆聽老師的介紹、勇於發言並正確完成學習單。	1. 能說出被指定的壁畫故事，完成小組任務。	活動二：「富安宮」、「慶福宮」廟宇相關故事搜索 以遊戲方式進行猜猜看，小組分配到的壁畫	壁畫故事	2	
		語文/2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言							
		生活/1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法	廟宇習俗與文物	1. 能以正確、流利的語句說出自己所知道社區廟宇的相關習俗與故事。 2. 能專心聆聽老師與學生的介紹、勇於發言並正確完成學習單。	1. 能分享自己知道的社區廟宇故事。 2. 回答老師的提問並完成學習單。	活動三：介紹「富安宮」與「慶福宮」的習俗與廟宇文物相關故事 1. 請學生發表對神明、籤詩等廟宇文物、習俗活動的了解。 2. 教師帶領學生探討相關內容與提問。 3. 完成學習單	習俗、文物、籤詩圖片、學習單	4	
		語文/2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言							

第(11)週 - 第(14)週	畫我家鄉	語文/2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	分享	1. 以流利的語句說出對自己家鄉廟宇印象最深刻的部分。	1. 能完整說出印象最深刻的課程內容。	活動一：分享 1. 請每位學生發表課程中，令自己印象最深刻的部分。	無	2
		生活/4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	繪圖	1. 使用繪圖工具，將自己印象最深刻的廟宇故事表現出來，感受繪圖的樂趣。	1. 能完成家鄉廟宇故事的圖畫。	活動二：畫我家鄉 1. 講解圖畫的組成與畫圖表現手法 2. 構圖：將這學期介紹家鄉廟宇的課程中，印象最深刻的部分畫下來。 3. 描邊 4. 上色-蠟筆 5. 上色-水彩	圖畫紙、描邊筆、蠟筆、水彩	6
第(14)週 - 第(15)週	作品發表	語文/2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	分享	1. 以流利的語句說出所創作的圖畫故事。 2. 能傾聽同學的分享與介紹，理解同學的語意。	1. 能完整的介紹所創作的圖畫故事。 能專注傾聽同學的分享。	活動一：創作分享 上台分享繪製的家鄉圖畫作品，說明創作來源及故事。	完成的繪畫作品	1
		生活/5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	小書	1. 將圖畫作品集結成冊，製成小書並與大家分享、欣賞小書。	1. 能完成故事小書的製作。 2. 欣賞小書	活動二：製作故事小書 1. 將彩繪圖畫作品製成故事小書 2. 選擇校園適合放置小書的位置，將小書放置於校園中供全校展覽及翻閱。	完成的繪畫作品、釘書機、彩繪用具	3
第(16)週 - 第(20)週	戲劇大發想	語文/2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	故事	1. 與他人討論時，能提問題並分享自己的想法，決定演出的戲碼。 寫出語意完整的句子、完成劇本	1. 能透過討論決定戲碼 2. 能一起討論完成劇本	活動一：戲劇前置作業 1. 一部戲的要素與寫作教學 2. 選出一個故事，討論並完成劇本。	寫作教學ppt 傳說故事內容 劇本學習單	4
		生活/3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	音樂	1. 積極參與選擇演出所需的音樂及工作分配	1. 確定需要的音樂及取得 2. 工作分配完成	活動二：挑選音樂 1. 介紹道具與音樂的挑選原則和方法 2. 所需音樂的選擇及取得 3. 分配任務	劇本、電腦網路、音樂檔案	3

嘉義縣 國小 111 學年度校訂課程○○班○○組第三類特殊需求領域○○課程教學內容規劃表(表 12-5)

設計者：_____

一、教材來源：自編 編選-參考教材○○

二、本領域每週學習節數： 節

三、教學對象：EX-學障 5 年級 2 人、自閉症 5 年級 1 人共 3 人

四、核心素養/課程目標

領域核心素養			課程(學年)目標
A 自主行動	B 溝通互動	C 社會參與	

五、本學期課程內涵：第一學期評量

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第○-○週						

第二學期

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第○-○週						

