

四、嘉義縣龍山國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4)

年級	二年級		年級課程 主題名稱	水道老街今昔與東嶽殿采風	課程 設計者	劉玉立、林俶伶	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	在地認同、健康生活、環境關懷 科技創新、藝能發展		與學校願景呼 應之說明	一、透過閱讀各種鄉土的歷史資料，增進對家鄉的了解，認同家鄉。 二、經由實地查訪老街古蹟，能夠愛護家鄉的環境。				
總綱 核心素 養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於與人互 動，並與團隊成員合作之素養。 E-B3 具備藝術 創作 與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展，培養生活環境中 的美感體驗。		課程 目標	1. 透過 探索 水道老街與東嶽殿的歷史資料，實地踏查親身體驗，樂於傳承老街的文化。 2. 藉由小組創作與分享活動，能 理解 同學的想法並與同學互動。 3. 透過欣賞老街的繪本 創作 ，引導學生繪畫能力創作，培養自己心中的水道老街印象。				
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數

<p>第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>誰住在東嶽殿</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 2-2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p>	<p>1. 建廟的由來 2. 地藏王菩薩的故事</p>	<p>1. 能專注運用感官聆聽耆老解說，了解東嶽殿建廟的由來。 2. 能夠在聆聽建廟由來之後，理解聆聽的故事內容並重述，對於所聽到的故事能說出其原因、經過、結果。 3. 能對於地藏王菩薩的故事產生興趣，進而探索故事的內容，並能覺察故事中的特性。</p>	<p>1. 能專注運用感官聆聽耆老解說，了解東嶽殿建廟的由來。 2. 能理解地藏王菩薩的故事並重述故事內容，對於所聽到的故事能說出其原因、經過、結果。 3. 能對於相關的故事產生興趣，進而探索故事的內容，並能覺察故事中的特性。</p>	<p>活動一：誰住在東嶽殿 在老師的帶領下，到學校附近的東嶽殿，詢問學生是否曾經到該廟拜拜？請廟公解說廟宇建造的由來，再透過簡單的提問了解學生是否有仔細聆聽廟公解說故事。 活動二：聽故事時間 藉由地藏王菩薩的故事，了解在地居民的宗教信仰，簡單的提問讓學生回答，並讓學生發表，說出自己聽完故事之後的感受，並能和同學分享故事內容。</p>	<p>地藏王菩薩的故事 https://www.puti.org/ch/49364/</p>	<p>3 2</p>
<p>第 (16) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>美麗的廟宇</p>	<p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p>	<p>1. 廟宇的建築藝術 2. 壁畫中的故事</p>	<p>1. 能夠藉由觀察了解台灣的廟宇建築特色，並培養自己的感受和思維能力，積累說話材料。 2. 能用視覺探索廟宇的各項元素，並表達自己的感想。 3. 從聽聞的壁畫故事中進行判斷和提問，並做出合理的應對。 4. 能利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>1. 能夠藉由觀察了解台灣的廟宇建築特色，並培養自己的感受和思維能力，積累說話材料。 2. 能透過學習單探索廟宇的各項元素，並透過想像力，利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作。</p>	<p>活動一：廟宇建築之美 教師帶領學生參觀東嶽殿，觀察其建築外觀及建築特色，如飛簷，還有交趾燒等。並讓學生在觀察之後，能夠自己探索，發現廟宇與一般住宅不一樣的地方，在比較之後表達自己的看法和感想。 活動二：孝順的故事 教師帶領學生一起在各個壁畫前面，先讓學生看壁畫，猜一猜壁畫中所呈現的是什麼樣的故事，之後教師再向學生解說故事的內容，讓學生提問，說出自己聽完故事之後的感受並培養自己的感受和思維能力，積累說話材料。</p>	<p>二十四孝的故事 http://www.namoamitabha.net/ch/publication/filial_piety/24stories1.htm</p>	<p>3 2</p>
<p>教材來源</p>		<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>						
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>		<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(1)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>						
<p>特教需求學生課程調整</p>		<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數) ※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師姓名： 普教老師姓名：劉玉立、林俶伶</p>						

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。