

嘉義縣中林國小 111 學年度校訂課程資優巡迴輔導班第三類特殊需求領域獨立研究課程教學內容規劃表(表 12-5)

設計者：陳虹亘

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材○○

二、本領域每週學習節數：3 節

三、教學對象：一般智能資優學生六年級 1 人

四、核心素養/課程目標

領域核心素養			課程(學年)目標
A 自主行動 特獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力，並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫。	B 溝通互動 特獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式，表達獨立研究之過程、發現或成果。	C 社會參與 特獨-E-C1 從研究問題的探究中，養成研究倫理、社會責任感及公民意識，主動關懷自然生態與人類永續發展。	1. 能關注社會議題，擬定合適研究主題進行深入探究。 2. 能瞭解研究主題的意義，並對研究的過程及結果提出個人省思。 3. 能熟習研究的基本方法及多種問題解決策略，培養獨立探究之能力。 4. 能將研究作品以創意形式進行發表，與他人分享、交流研究經驗與省思。

五、本學期課程內涵：

(一)第一學期(22 週)

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-5 週	創意募資知多少	特獨 3c-III-3 將教師提供或自行蒐集文獻資料閱讀並進行整理及摘錄重點。	特獨 A-III-1 研究主題興趣的探索。 特獨 C-III-3 文獻資料探討方法：資料評估與校正。	1. 能瞭解群眾募資及公益勸募之概念及相關範例。 2. 能依據研究主題運用圖書及電子資源蒐集相關資料。	1. 認識群眾募資及公益勸募。 2. 運用圖書/電子資源檢索參考資料(公益募資)。	實作評量： 能從指定資料庫查詢三篇以上參考資料。
第 6-9 週	研究主題大探索	特獨 3a-III-2 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論提出適合探究的問題。 特獨 3c-III-1 運用圖書館、網路等，依據研究主題使用進階的搜尋方式，搜尋相關資料。 特獨 3c-III-3 將教師提供或自行蒐集文獻資料閱讀並進行整理及摘錄重點。	特獨 A-III-1 研究主題興趣的探索。 特獨 C-III-1 研究主題的選擇：訂定問題。 特獨 C-III-3 文獻資料探討方法：資料評估與校正。	1. 能依據興趣主題運用圖書及電子資源蒐集相關資料。 2. 能將資料蒐集結果依據性質進行分類、統整。 3. 能將資料內容進行分析、摘要並說明概念間的關係。	1. 運用圖書/電子資源檢索參考資料。 2. 繪製興趣主題概念圖。 3. 說明興趣主題概念間的相關性。	口語/紙筆評量： 能清楚說明研究主題概念圖中各項概念的關聯性。 實作評量： 能從兩種以上資料來源查詢參考資料。
第 10-13 週	研究主題評選	特獨 3a-III-2 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論提出適合探究的問題。 特獨 3c-III-3 將教師提供或自行蒐集文獻資料閱讀並進行整理及摘錄重點。	特獨 A-III-1 研究主題興趣的探索。 特獨 C-III-1 研究主題的選擇：訂定問題。 特獨 C-III-3 文獻資料探討方法：資料評估與校正。	1. 能使用進階檢索蒐集主題相關之研究作品。 2. 能分辨研究作品探討之主要概念或變項並說明理據。 3. 能根據研究作品評析之結果提出可延伸探討之問題或概念。 4. 能評估、檢核研究主題之適切性。	1. 運用進階查詢方法檢索與主題相關之研究作品。 2. 摘要研究作品內容(4W)及分析其主要探究之概念/變項。 3. 發想延伸探究之問題/概念。 4. 對興趣主題進行適切性之評估、檢核。	口語/紙筆評量： 1. 能對相關研究作品進行摘要分析。 2. 能對每篇研究作品提出至少兩個延伸探討問題/概念。 3. 能使用檢核表評估興趣主題之適切性。
第 14-18 週	文獻探討	特獨 3c-III-3 將教師提供或自行蒐集	特獨 C-III-3 文獻資料探討方法：資料	1. 能依據研究主題運用圖書	1. 運用進階查詢方法檢索與	口語/紙筆評量：

		文獻資料閱讀並進行整理及摘錄重點。	評估與校正。	及電子資源蒐集參考文獻。 2. 能將資料蒐集結果依據性質進行分類、統整。 3. 能將資料內容進行比較、分析、摘要並說明其相關性。	主題相關之參考資料。 2. 繪製文獻探討架構圖。 3. 對文獻進行分析、評論、歸納並統整出簡要關聯性。	1. 能確實記錄參考資料出處。 2. 能繪製文獻探討架構圖。 實作評量： 能運用電子資源蒐集至少三篇參考資料。
第 19-22 週	研究計畫	特獨 3a-III-2 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論提出適合探究的問題。 特獨 3b-III-2 根據研究問題、資源，規劃研究計畫並依進度執行。 特獨 3g-III-1 透過教師引導或檢核表，對研究過程及結果進行自我評鑑。	特獨 C-III-1 研究主題的選擇：訂定問題。 特獨 C-III-2 研究計畫內容：研究動機/研究背景、研究目的、研究問題、名詞界定/釋義、研究假設、研究架構/設計、研究對象/樣本/參與者/受訪者、研究工具/設備、研究進度、研究倫理、研究價值、參考文獻。	1. 能發想研究目的、問題並評估其適切性。 2. 能根據研究主題選擇合適之研究方法。 3. 能瞭解研究執行及成果報告的基本歷程。 4. 能根據研究各階段重點規劃研究進度表。	1. 發想、評估、修正研究問題。 2. 說明研究計畫(緒論、文獻探討、研究方法)。 3. 排定研究進度表(甘特圖)。	口語/紙筆評量： 1. 能使用檢核表評估研究計畫之適切性。 2. 能針對一子題提出至少三個不同向度之研究問題。 3. 能排定至少五個項目之研究進度。

(二)第二學期(18週)

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-6 週	研究資料蒐集	特獨 3e-III-1 撰寫研究日誌、製作圖表、使用統計等方法，整理、分析及比較已有的資訊或數據。 特獨 3g-III-1 透過教師引導或檢核表，對研究過程及結果進行自我評鑑。	特獨 C-III-4 研究資料蒐集方式：實地考察、觀察、實驗量測、研究手冊、日誌。 特獨 C-III-5 研究資料分析方法：基本統計分析介紹與應用、圖表製作技巧(解讀、繪製、分析)。	1. 能執行研究計畫，記錄研究過程之重要發現及結果。 2. 能撰寫研究日誌，說明研究過程中所得之新發現、遭遇之困難或自我省思。	1. 每週撰寫研究日誌，紀錄研究執行的進度概況及每次研究的新發現、疑問或省思。 2. 以文字或圖像記錄資料蒐集結果。	實作評量： 能以紙本或電子檔案紀錄資料蒐集結果及特殊發現。 口語/紙筆評量： 能在日誌中說明新發現、遭遇之困難或自我省思。
第 7-10 週	研究資料分析	特獨 3e-III-1 撰寫研究日誌、製作圖表、使用統計等方法，整理、分析及比較已有的資訊或數據。 特獨 3e-III-2 從得到的資訊或數據，形成解釋、獲知因果關係。 特獨 3g-III-1 透過教師引導或檢核表，對研究過程及結果進行自我評鑑。	特獨 C-III-4 研究資料蒐集方式：實地考察、觀察、實驗量測、研究手冊、日誌。 特獨 C-III-5 研究資料分析方法：基本統計分析介紹與應用、圖表製作技巧(解讀、繪製、分析)。	1. 能將資料蒐集結果進行分析、歸納並說明差異或相關性。 2. 能撰寫研究日誌，說明研究過程中所得之新發現、遭遇之困難或自我省思。	1. 統整、分析、歸納資料蒐集結果，製作圖表說明相關性或差異。 2. 每週撰寫研究日誌，紀錄研究執行的進度概況及每次研究的新發現、疑問或省思。	實作評量： 能使用圖表清楚呈現數據。 口語/紙筆評量： 能在日誌中說明新發現、遭遇之困難或自我省思。
第 11-14 週	研究結果討論	特獨 3e-III-3 從得到的資訊或數據，提出研究結果與發現。 特獨 3g-III-1 透過教師引導或檢核表，對研究過程及結果進行自我評鑑。	特獨 C-III-6 研究成果展現內涵：研究結論與應用(結論與建議)。	1. 能根據資料分析結果提出研究之結論。 2. 能對研究之歷程與結果進行檢討，提出個人省思及建議。	1. 說明研究結論，提出個人省思與建議。 2. 每週撰寫研究日誌，紀錄研究執行的進度概況及每次研究的新發現、疑問或省思。	實作評量： 1. 能對應研究目的說明結論。 2. 能提出至少兩個不同向度之研究建議。 口語/紙筆評量： 能在日誌中說明新發現、遭遇之困難或自我省思。
第 15-18 週	研究成果發表	特獨 3f-III-3 以個人或小組合作方式，運用複雜形式展現研究過程、成	特獨 C-III-7 研究成果展現形式：小論文、文學/文藝創作、辯論、模型、簡	1. 能將研究過程及結果撰寫、統整為書面資料。	1. 統整研究過程與結果，撰寫書面報告。	實作評量： 能完成一份書面研究報告(包含

		<p>果、價值及限制等。</p> <p>特獨 3g-III-1 透過教師引導或檢核表，對研究過程及結果進行自我評鑑。</p>	<p>報、實物、新媒體形式等。</p>	<p>2. 能透過口頭方式進行簡報，分享自己的研究歷程、發現及省思。</p> <p>3. 能規劃研究發表形式並蒐集他人對此次發表之意見回饋。</p>	<p>2. 將研究成果進行簡易形式之發表並蒐集他人意見回饋。</p>	<p>研究緒論、文獻探討、研究過程與結果、結論與建議)。</p> <p>口語/實作評量：</p> <p>1. 能選擇一成果展現形式進行研究作品的簡單發表。</p> <p>2. 能蒐集至少五位聽眾/讀者對研究作品的回饋並提出省思。</p>
--	--	--	---------------------	--	------------------------------------	--

