

111 學年度嘉義縣水上國民中學藝術才能管樂班 七年級第一二學期藝才班專長領域 音樂欣賞 教學計畫表 設計者：高于仁

一、教材來源：自編 編選-參考教材○○

二、本領域每週學習節數：1 節（專長領域○節+特殊需求專長領域○節）

三、藝術才能專長課程核心素養：

A 自主行動	B 溝通互動	C 社會參與
A1 身心素質與自我精進	B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	專長領域學習表現	專長領域學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
1 週	管 樂 團 編 制	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能了解管樂編制	口頭報告
2 週	木 管 樂 器	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能說出木管樂器種類	試題測驗
3 週	長 笛 介 紹	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能欣賞及了解長笛音樂	書面報告
4 週	雙 簧 管 介 紹	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能欣賞及了解雙簧管音樂	書面報告
5 週	豎 笛 介 紹	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能欣賞及了解豎笛音樂	書面報告
6 週	低 音 管 介 紹	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能欣賞及了解低音管音樂	書面報告
7 週	薩 克 風 介 紹	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能說出薩克風家族種類	書面報告
8 週	木 管 五 重 奏	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能欣賞木管五重奏音樂	書面報告

9 週	銅管樂器	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能說出銅管樂器種類	試題測驗
10 週	小號介紹	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能欣賞及了解小號音樂	書面報告
11 週	長號介紹	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能欣賞及了解長號音樂	書面報告
12 週	法國號介紹	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能欣賞及了解法國號	書面報告
13 週	長號介紹	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能欣賞及了解長號	書面報告
14 週	低音號介紹	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能欣賞低音號音樂	書面報告
15 週	打擊樂器	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能分辨打擊樂器種類	口頭報告
16 週	木琴&鐵琴	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能欣賞木琴&鐵琴音樂	書面報告
17 週	爵士鼓介紹	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能欣賞爵士鼓音樂	書面報告
18 週	打擊合奏	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能欣賞打擊合奏音樂	書面報告
19 週	管樂合奏 I	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能欣賞管樂合奏音樂	書面報告
20 週	管樂合奏 II	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能欣賞管樂合奏音樂	書面報告
21 週	期末測驗	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	期末測驗	書面報告

第二學期

教學進度	單元名稱	專長領域學習表現	專長領域學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
1 週	課程說明	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能了解本學期課程內容	口頭報告
2 週	鍵盤樂器	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能分辨不同鍵盤樂器	口頭報告
3 週	鋼琴音樂	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能欣賞鋼琴音樂	書面報告
4 週	弦樂家族	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能分辨弦樂家族樂器	口頭報告
5 週	小提琴	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能欣賞小提琴音樂	書面報告
6 週	中提琴	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能欣賞中提琴音樂	書面報告
7 週	大提琴	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能欣賞大提琴音樂	書面報告
8 週	弦樂四重奏	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能欣賞弦樂四重奏音樂	書面報告
9 週	弦樂合奏	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能欣賞弦樂合奏音樂	書面報告
10 週	合唱音樂	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能欣賞合唱音樂	書面報告
11 週	女高音介紹	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能欣賞女高音音樂	書面報告
12 週	男高音介紹	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能欣賞男高音音樂	書面報告

13 週	歌劇選粹 I	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能欣賞歌劇音樂	書面報告
14 週	歌劇選粹 II	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能欣賞歌劇音樂	書面報告
15 週	民族樂器	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能分辨民族樂器	口頭報告
16 週	吹管樂器	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能分辨及欣賞吹管樂器	書面報告
17 週	彈撥樂器	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能分辨及欣賞彈撥樂器	書面報告
18 週	拉弦樂器	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能分辨及欣賞拉弦樂器	書面報告
19 週	打擊樂器	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能分辨及欣賞打擊樂器	書面報告
20 週	國樂合奏	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能欣賞國樂合奏	書面報告
21 週	期末測驗	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	期末測驗	書面報告

備註：一學期的課程需包含「創作與展演」、「知識與概念」、「藝術與文化」、「藝術與生活」及「藝術專題」五項學習構面之學習表現與內容。

111 學年度嘉義縣水上國民中學藝術才能管樂班 八年級第一二學期藝才班專長領域 音樂欣賞 教學計畫表 設計者：高于仁

一、教材來源：自編 編選-參考教材○○

二、本領域每週學習節數：1 節（專長領域○節+特殊需求專長領域○節）

三、藝術才能專長課程核心素養：

A 自主行動	B 溝通互動	C 社會參與
A1 身心素質與自我精進	B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	專長領域學習表現	專長領域學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
1 週	課程介紹	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能了解本學期上課內容	口頭報告
2 週	巴洛克音樂	音才 IV-C1	音才 IV-C1-4	知識與概念 藝術與文化	能了解巴洛克音樂特色	試題測驗
3 週	韋瓦第音樂	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能欣賞韋瓦第音樂	書面報告
4 週	韓德爾音樂	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能欣賞韓德爾音樂	書面報告
5 週	巴哈音樂	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能欣賞巴哈音樂	書面報告
6 週	古典音樂	音才 IV-C1	音才 IV-C1-4	知識與概念 藝術與文化	能了解古典音樂特色	書面報告
7 週	海頓音樂	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能欣賞海頓音樂	書面報告
8 週	莫札特音樂	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念	能欣賞莫札特音樂	書面報告

				藝術與文化		
9 週	浪漫派音樂	音才 IV-C1	音才 IV-C1-4	知識與概念 藝術與文化	能了解浪漫派音樂特色	試題測驗
10 週	貝多芬音樂	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能欣賞貝多芬音樂	書面報告
11 週	舒伯特音樂	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能欣賞舒伯特音樂	書面報告
12 週	蕭邦音樂	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能欣賞蕭邦音樂	書面報告
13 週	舒曼音樂	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能欣賞舒曼音樂	書面報告
14 週	李斯特音樂	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能了解本學期上課內容	評量方式
15 週	歌劇發展	音才 IV-C1	音才 IV-C1-4	知識與概念 藝術與文化	能了解巴洛克音樂特色	書面報告
16 週	羅西尼歌劇	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能欣賞羅西尼音樂	書面報告
17 週	普契尼歌劇	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能欣賞韓德爾音樂	口頭報告
18 週	威爾第歌劇	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能欣賞巴哈音樂	書面報告
19 週	比才&卡門	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能了解古典音樂特色	書面報告
20 週	白遼士音樂	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能欣賞海頓音樂	書面報告
21 週	期末測驗	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念	能欣賞莫札特音樂	書面報告

				藝術與文化		
--	--	--	--	-------	--	--

第二學期

教學進度	單元名稱	專長領域學習表現	專長領域學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
1 週	課程說明	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能了解本學期課程內容	口頭報告
2 週	樂劇	音才 IV-C1	音才 IV-C1-4	知識與概念 藝術與文化	能了解樂劇的特色	口頭報告
3 週	華格納音樂	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能欣賞華格納音樂	書面報告
4 週	印象樂派	音才 IV-C1	音才 IV-C1-4	知識與概念 藝術與文化	能了解印象樂派特色	口頭報告
5 週	德步西音樂	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能欣賞德步西音樂	書面報告
6 週	拉威爾音樂	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能欣賞拉威爾音樂	書面報告
7 週	國民樂派	音才 IV-C1	音才 IV-C1-4	知識與概念 藝術與文化	能了解國民樂派特色	書面報告
8 週	德佛札克音樂	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能欣賞德佛札克音樂	書面報告
9 週	史麥坦納音樂	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能欣賞史麥坦納音樂	書面報告
10 週	俄國五人組	音才 IV-C1	音才 IV-C1-4	知識與概念 藝術與文化	能了解俄國五人組特色	書面報告
11 週	展覽會之畫	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能欣賞展覽會之畫	書面報告
12 週	天方夜譚	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念	能欣賞天方夜譚	書面報告

				藝術與文化		
13 週	荒山之夜	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能欣賞荒山之夜	書面報告
14 週	普羅高菲夫	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能欣賞普羅高菲夫音樂	書面報告
15 週	理查史特勞斯	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能欣賞理查史特勞斯音樂	口頭報告
16 週	現代樂派	音才 IV-C1	音才 IV-C1-4	知識與概念 藝術與文化	能了解現代樂派特色	書面報告
17 週	荀白克	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能欣賞荀白克音樂	書面報告
18 週	魏本	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能欣賞魏本音樂	書面報告
19 週	機遇音樂	音才 IV-C1	音才 IV-C1-4	知識與概念 藝術與文化	能了解機遇音樂特色	書面報告
20 週	約翰 凱基	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能欣賞約翰凱基音樂	書面報告
21 週	期末測驗	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	期末測驗	書面報告

備註：一學期的課程需包含「創作與展演」、「知識與概念」、「藝術與文化」、「藝術與生活」及「藝術專題」五項學習構面之學習表現與內容。

111 學年度嘉義縣水上國民中學藝術才能管樂班 九年級第一二學期藝才班專長領域 音樂欣賞 教學計畫表 設計者：高于仁

一、教材來源：自編 編選-參考教材○○

二、本領域每週學習節數：1 節（專長領域○節+特殊需求專長領域○節）

三、藝術才能專長課程核心素養：

A 自主行動	B 溝通互動	C 社會參與
A1 身心素質與自我精進	B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	專長領域學習表現	專長領域學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
1 週	課程說明	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能了解課程內容	口頭發表
2 週	二段體	音才 IV-C1	音才 IV-C1-4	知識與概念 藝術與文化	能分辨二段體特色	書面評量
3 週	三段體	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能分辨三段體特色	書面評量
4 週	主題與動機	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能了解主題與動機	書面評量
5 週	樂句與旋律	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能分辨樂句與旋律	書面評量
6 週	奏鳴曲 I	音才 IV-C1	音才 IV-C1-4	知識與概念 藝術與文化	能了解奏鳴曲特色	書面評量
7 週	奏鳴曲 II	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能欣賞奏鳴曲	書面評量
8 週	交響曲 I	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念	能了解交響曲架構	書面評量

				藝術與文化		
9 週	交響曲 II	音才 IV-C1	音才 IV-C1-4	知識與概念 藝術與文化	能欣賞交響曲	書面評量
10 週	組曲 I	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能說出組曲內容	書面評量
11 週	組曲 II	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能欣賞組曲	書面評量
12 週	協奏曲 I	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能了解協奏曲特色	書面評量
13 週	協奏曲 II	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能欣賞協奏曲	書面評量
14 週	賦格 I	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能了解賦格特色	書面評量
15 週	賦格 II	音才 IV-C1	音才 IV-C1-4	知識與概念 藝術與文化	能欣賞賦格曲	書面評量
16 週	莫札特曲式 賞析 I	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能寫出莫札特 K551 主題	書面評量
17 週	莫札特曲式 賞析 II	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能分析莫札特 K551 和聲	書面評量
18 週	莫札特曲式 賞析 III	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能分析莫札特 K551 段落	書面評量
19 週	莫札特曲式 賞析 IV	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能欣賞莫札特 K551	書面評量
20 週	期末測驗	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	期末測驗	書面評量
21 週		音才 IV-C1	音才 IV-C1-1			

第二學期

教學進度	單元名稱	專長領域學習表現	專長領域學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
1 週	課程說明	音才 IV-C1	音才 IV-C1-1	知識與概念 藝術與文化	能了解課程內容	口頭發表
2 週	貝多芬鋼琴奏鳴曲 I	音才 IV-C1	音才 IV-C1-4	知識與概念 藝術與文化	能寫出貝多芬鋼琴奏鳴曲主題	書面評量
3 週	貝多芬鋼琴奏鳴曲 II	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能寫出貝多芬鋼琴奏鳴曲和聲	書面評量
4 週	貝多芬鋼琴奏鳴曲 III	音才 IV-C1	音才 IV-C1-4	知識與概念 藝術與文化	能寫出貝多芬鋼琴奏鳴曲段落	書面評量
5 週	貝多芬鋼琴奏鳴曲 IV	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能欣賞貝多芬鋼琴奏鳴曲	書面評量
6 週	舒曼交響曲 I	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能寫出舒曼交響曲主題	書面評量
7 週	舒曼交響曲 II	音才 IV-C1	音才 IV-C1-4	知識與概念 藝術與文化	能寫出舒曼交響曲和聲	書面評量
8 週	舒曼交響曲 III	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能寫出舒曼交響曲段落	書面評量
9 週	舒曼交響曲 IV	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能欣賞舒曼交響曲	書面評量
10 週	孟德爾頌小提琴協奏曲 I	音才 IV-C1	音才 IV-C1-4	知識與概念 藝術與文化	能寫出小提琴協奏曲主題	書面評量
11 週	孟德爾頌小提琴協奏曲 II	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能寫出小提琴協奏曲和聲	書面評量

12 週	孟德爾頌小提琴協奏曲 III	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能寫出小提琴協奏曲段落	書面評量
13 週	孟德爾頌小提琴協奏曲 IV	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能欣賞小提琴協奏曲	書面評量
14 週	德布西-版畫 I	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能寫出版畫主題	書面評量
15 週	德布西-版畫 II	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能寫出版畫和聲	書面評量
16 週	德布西-版畫 III	音才 IV-C1	音才 IV-C1-4	知識與概念 藝術與文化	能寫出版畫段落	書面評量
17 週	德布西-版畫 IV	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能欣賞版畫	書面評量
18 週	現代樂派 I	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	能分辨現代樂派	書面評量
19 週	現代樂派 II	音才 IV-C1	音才 IV-C1-4	知識與概念 藝術與文化	能欣賞現代樂派	書面評量
20 週	期末測驗	音才 IV-C1	音才 IV-C1-3	知識與概念 藝術與文化	期末測驗	書面評量
21 週						

備註：一學期的課程需包含「創作與展演」、「知識與概念」、「藝術與文化」、「藝術與生活」及「藝術專題」五項學習構面之學習表現與內容。

111 學年度嘉義縣水上國民中學藝術才能管樂班 七年級第一二學期藝才班專長領域 音樂表演 教學計畫表 設計者：高于仁

一、教材來源：自編 編選-參考教材○○

二、本領域每週學習節數：1 節（專長領域○節+特殊需求專長領域○節）

三、藝術才能專長課程核心素養：

A 自主行動	B 溝通互動	C 社會參與
A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	B2 科技資訊與媒體素養	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	專長領域學習表現	專長領域學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
1 週	課程說明	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能了解本學期課程	口頭報告
2 週	表演形式 I	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能了解不同表演形式	口頭報告
3 週	表演形式 II	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能了解不同表演形式	口頭報告
4 週	表演形式 III	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能了解不同表演形式	口頭報告
5 週	表演計畫 I	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能擬定表演計畫	書面報告

6 週	表演計畫 II	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能擬定表演計畫	書面報告
7 週	表演計畫 III	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能選定適合曲目	口頭報告
8 週	曲目挑選 I	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能選定適合曲目	口頭報告
9 週	曲目挑選 II	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能選定適合曲目	口頭報告
10 週	跨領域製作 I	音才 IV-S1	音才 IV-S1-2	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能融入其他表演因素	口頭報告
11 週	跨領域製作 II	音才 IV-S1	音才 IV-S1-2	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能融入其他表演因素	口頭報告
12 週	表演宣傳 I	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能製作宣傳媒體	實作評量
13 週	表演宣傳 II	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能製作宣傳媒體	實作評量
14 週	實習音樂會	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演	能完成音樂會表演	活動評量

				藝術與生活 藝術專題		
15 週	社區表演	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能完成社區表演	活動評量
16 週	快閃活動	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能完成快閃活動	活動評量
17 週	表演影片編輯	音才 IV-S1	音才 IV-S1-3	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能編輯表演影片	實作評量
18 週	表演影片編輯	音才 IV-S1	音才 IV-S1-3	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能編輯表演影片	實作評量
19 週	檢討與反思	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能檢討與反思表演活動	書面報告
20 週	總結心得	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能寫出表演心得	書面報告
21 週	期末測驗	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	期末測驗	書面報告

第二學期

教學進度	單元名稱	專長領域學習表現	專長領域學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
------	------	----------	----------	------	------	------

1 週	課程說明	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能了解本學期課程	口頭報告
2 週	分組活動	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能適當分組搭配	書面報告
3 週	音樂議題	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能選定適當議題	書面報告
4 週	資訊蒐集 I	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能廣泛收集資料	書面報告
5 週	資訊蒐集 I	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能廣泛收集資料	書面報告
6 週	分組報告 I	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能正確及完整報告	書面報告
7 週	分組報告 II	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能正確及完整報告	書面報告
8 週	分組報告 III	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能正確及完整報告	書面報告

9 週	分組報告 IV	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能正確及完整報告	書面報告
10 週	分組報告 V	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能正確及完整報告	書面報告
11 週	分組報告 VI	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能正確及完整報告	書面報告
12 週	參加音樂 會	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能了解參加音樂會須知	口頭報告
13 週	選定音樂 會	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能選出適合自己的音樂會	書面報告
14 週	聆聽音樂 會	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能欣賞音樂會曲目	書面報告
15 週	心得報告	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能寫出聆聽音樂心得感受	書面報告
16 週	個人學習檔案	音才 IV-S2	音才 IV-S1-3	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能建立個人檔案	書面報告
17 週	自傳	音才 IV-S2	音才 IV-S1-3	創作與展演	能寫出個人成長經歷	書面報告

				藝術與生活 藝術專題		
18 週	音樂歷程	音才 IV-S2	音才 IV-S1-3	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能寫出音樂學習過程	書面報告
19 週	學習心得	音才 IV-S2	音才 IV-S1-3	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能寫出音樂學習心得	書面報告
20 週	自我評鑑	音才 IV-S2	音才 IV-S1-3	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能自我評鑑	書面報告
21 週	期末測驗	音才 IV-S2	音才 IV-S1-3	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	期末測驗	書面報告

備註：一學期的課程需包含「創作與展演」、「知識與概念」、「藝術與文化」、「藝術與生活」及「藝術專題」五項學習構面之學習表現與內容。

111 學年度嘉義縣水上國民中學藝術才能管樂班 八年級第一二學期藝才班專長領域 音樂表演 教學計畫表 設計者：高于仁

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材○○

二、本領域每週學習節數：1 節（專長領域○節+特殊需求專長領域○節）

三、藝術才能專長課程核心素養：

A 自主行動	B 溝通互動	C 社會參與
A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	B2 科技資訊與媒體素養	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	專長領域學習表現	專長領域學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
1 週	課程說明	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能了解本學期課程	口頭報告
2 週	表演形式 I	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能了解不同表演形式	口頭報告
3 週	表演形式 II	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能了解不同表演形式	口頭報告
4 週	表演形式 III	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能了解不同表演形式	口頭報告
5 週	表演計畫 I	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能擬定表演計畫	書面報告

6 週	表演計畫 II	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能擬定表演計畫	書面報告
7 週	表演計畫 III	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能選定適合曲目	口頭報告
8 週	曲目挑選 I	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能選定適合曲目	口頭報告
9 週	曲目挑選 II	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能選定適合曲目	口頭報告
10 週	跨領域製作 I	音才 IV-S1	音才 IV-S1-2	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能融入其他表演因素	口頭報告
11 週	跨領域製作 II	音才 IV-S1	音才 IV-S1-2	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能融入其他表演因素	口頭報告
12 週	表演宣傳 I	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能製作宣傳媒體	實作評量
13 週	表演宣傳 II	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能製作宣傳媒體	實作評量
14 週	實習音樂會	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演	能完成音樂會表演	活動評量

				藝術與生活 藝術專題		
15 週	社區表演	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能完成社區表演	活動評量
16 週	快閃活動	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能完成快閃活動	活動評量
17 週	表演影片編輯	音才 IV-S1	音才 IV-S1-3	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能編輯表演影片	實作評量
18 週	表演影片編輯	音才 IV-S1	音才 IV-S1-3	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能編輯表演影片	實作評量
19 週	檢討與反思	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能檢討與反思表演活動	書面報告
20 週	總結心得	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能寫出表演心得	書面報告
21 週	期末測驗	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	期末測驗	書面報告

第二學期

教學進度	單元名稱	專長領域學習表現	專長領域學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
------	------	----------	----------	------	------	------

1 週	課程說明	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能了解本學期課程	口頭報告
2 週	分組活動	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能適當分組搭配	書面報告
3 週	音樂議題	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能選定適當議題	書面報告
4 週	資訊蒐集 I	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能廣泛收集資料	書面報告
5 週	資訊蒐集 I	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能廣泛收集資料	書面報告
6 週	分組報告 I	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能正確及完整報告	書面報告
7 週	分組報告 II	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能正確及完整報告	書面報告
8 週	分組報告 III	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能正確及完整報告	書面報告

9 週	分組報告 IV	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能正確及完整報告	書面報告
10 週	分組報告 V	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能正確及完整報告	書面報告
11 週	分組報告 VI	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能正確及完整報告	書面報告
12 週	參加音樂 會	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能了解參加音樂會須知	口頭報告
13 週	選定音樂 會	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能選出適合自己的音樂會	口頭報告
14 週	聆聽音樂 會	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能欣賞音樂會曲目	實 作 評 量
15 週	心得報告	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能寫出聆聽音樂心得感受	書 面 報 告
16 週	個人學習檔案	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能建立個人檔案	書 面 報 告
17 週	自傳	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	創作與展演	能寫出個人成長經歷	書 面 報 告

				藝術與生活 藝術專題		
18 週	音樂歷程	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能寫出音樂學習過程	書 面 報 告
19 週	學習心得	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能寫出音樂學習心得	書 面 報 告
20 週	自我評鑑	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能自我評鑑	書 面 報 告
21 週	期末測驗	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	期末測驗	書 面 報 告

備註：一學期的課程需包含「創作與展演」、「知識與概念」、「藝術與文化」、「藝術與生活」及「藝術專題」五項學習構面之學習表現與內容。

111 學年度嘉義縣水上國民中學藝術才能管樂班 九年級第一二學期藝才班專長領域 音樂表演 教學計畫表 設計者：高于仁

一、教材來源：自編 編選-參考教材○○

二、本領域每週學習節數：1 節（專長領域○節+特殊需求專長領域○節）

三、藝術才能專長課程核心素養：

A 自主行動	B 溝通互動	C 社會參與
A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	B2 科技資訊與媒體素養	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	專長領域學習表現	專長領域學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
1 週	課程說明	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能了解本學期課程	口頭報告
2 週	表演形式 I	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能了解不同表演形式	口頭報告
3 週	表演形式 II	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能了解不同表演形式	口頭報告
4 週	表演形式 III	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能了解不同表演形式	口頭報告
5 週	表演計畫 I	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能擬定表演計畫	書面報告

6 週	表演計畫 II	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能擬定表演計畫	書面報告
7 週	表演計畫 III	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能選定適合曲目	口頭報告
8 週	曲目挑選 I	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能選定適合曲目	口頭報告
9 週	曲目挑選 II	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能選定適合曲目	口頭報告
10 週	跨領域製作 I	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能融入其他表演因素	口頭報告
11 週	跨領域製作 II	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能融入其他表演因素	口頭報告
12 週	表演宣傳 I	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能製作宣傳媒體	實作評量
13 週	表演宣傳 II	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能製作宣傳媒體	實作評量
14 週	實習音樂會	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	創作與展演	能完成音樂會表演	活動評量

				藝術與生活 藝術專題		
15 週	社區表演	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能完成社區表演	活動評量
16 週	快閃活動	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能完成快閃活動	活動評量
17 週	表演影片編輯	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能編輯表演影片	實作評量
18 週	表演影片編輯	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能編輯表演影片	實作評量
19 週	檢討與反思	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能檢討與反思表演活動	書面報告
20 週	總結心得	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能寫出表演心得	書面報告
21 週	期末測驗	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	期末測驗	書面報告

第二學期

教學進度	單元名稱	專長領域學習表現	專長領域學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
------	------	----------	----------	------	------	------

1 週	分組活動	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能適當分組搭配	書面報告
2 週	音樂議題	音才 IV-S1	音才 IV-S1-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能選定適當議題	書面報告
3 週	資訊蒐集 I	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能廣泛收集資料	書面報告
4 週	資訊蒐集 I	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能廣泛收集資料	書面報告
5 週	分組報告 I	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能正確及完整報告	書面報告
6 週	分組報告 II	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能正確及完整報告	書面報告
7 週	分組報告 III	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能正確及完整報告	書面報告
8 週	分組報告 IV	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能正確及完整報告	書面報告
9 週	分組報告	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	創作與展演	能正確及完整報告	書面報告

	V			藝術與生活 藝術專題		
10 週	分組報告 VI	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能正確及完整報告	書面報告
11 週	參加音樂 會	音才 IV-S2	音才 IV-S2-1	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能了解參加音樂會須知	口頭報告
12 週	選定音樂 會	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能選出適合自己的音樂會	口頭報告
13 週	聆聽音樂 會	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能欣賞音樂會曲目	實 作 評 量
14 週	心得報告	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能寫出聆聽音樂心得感受	書 面 報 告
15 週	個人學習檔案	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能建立個人檔案	書 面 報 告
16 週	自傳	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能寫出個人成長經歷	書 面 報 告
17 週	音樂歷程	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	創作與展演 藝術與生活	能寫出音樂學習過程	書 面 報 告

				藝術專題		
18 週	學習心得	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能寫出音樂學習心得	書 面 報 告
19 週	自我評鑑	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	能自我評鑑	書 面 報 告
20 週	期末測驗	音才 IV-S2	音才 IV-S1-2	創作與展演 藝術與生活 藝術專題	期末測驗	書 面 報 告
21 週						

備註：一學期的課程需包含「創作與展演」、「知識與概念」、「藝術與文化」、「藝術與生活」及「藝術專題」五項學習構面之學習表現與內容。