

四、嘉義縣梅圳國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4) (上/下學期,各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	五、六年級	年級課程主題名稱	香草魔力	課程設計者	林有光	總節數/學期(上/下)	20/上學期	
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校願景	<i>掌握關鍵、看見亮點、深耕在地</i>		與學校願景呼應之說明	掌握關鍵- 透過認識香草，讓學生能夠掌握關鍵、了解家鄉重要的特色。 看見亮點- 從香草料理和香草藝品中，看見香草的美感與其重要性。 深耕在地-學會從探索香草、解說香草、維護及發展出香草附加價值，進而發展深耕在地的視野。				
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程目標	1. 具備探索生活中食材與美食調配比例與應用的思考能力，透過動手體驗，實踐健康飲食，美化人生。 2. 創作與欣賞香草的多元作品，增進對香草的趣味和喜愛，培養在生活香草中美而有趣的體驗，。 3. 具備從香草的解說和一起創作料理學習過程中，培養樂於與同學互動、理解他人想法，進而發展出對同儕的認同感以及深耕在地的視野。				
教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(5)週	香茅折頁	自然/ pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像(例如:攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 資議 a-III-1 運用常見的資訊系統。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	香茅簡介(三折頁) Google 地圖	1. 能利用 PPT 呈現網路、書籍統整的香茅資料簡介 2. 運用 Google 地圖具體展示香茅的生長地 3. 參與香茅資料整理，適切表現組內的想法，協同合作達成上台報告	1. 寫出分配到的香茅的不同面向記錄成筆記 2. 利用 Google 地圖找出香茅生長地並截圖標示 3. 能夠上台簡介香茅和合作過程	【活動一】 1. 各組將透過書籍、網路資料收集香茅的不同面向，例如外形或當地的用途等。 2. 利用 Google 地圖找出香茅生產地並截圖標示 3. 將收集裡的香茅資料等做成折頁 【活動二】 1. 小組分別上台將香茅折頁和展示 Google 地圖找出香茅生產地並簡介香茅和小組合作過程。	電腦 書籍 網路	5

<p>第 (6) 週 - 第 (10) 週</p>	<p>話說香茅</p>	<p>自然/tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道導與他人的差異。 語 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>香茅解說</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能察覺所觀察、記錄的香茅植物特性及用途與生活互相連結讓介紹更貼近生活。 2. 能夠靈活運用口語有系統的表達香茅的特性及用途。 3. 參與香茅解說，適切表現組內的想法，協同合作達成上台解說報告 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能發現與理解不同香茅植物的特性和用途。 2. 能解說不同的香茅品種的特性與用途。 3. 能在參與解說的過程中給予同學意見並協同完成解說。 	<p>活動一香茅植物解說</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓同學討論之前所做的的香茅折頁簡介有哪些需要補充與修正的地方。 2. 播放一段解說的示範影片 3. 請學生發表解說時所需注意的事項有哪些? 4. 老師歸納解說時所需注意的動作表情和語調。 5. 學生再次分組討論以及練習解說 6. 每組發表:各組學生每人分別講述一小段，其餘組別學生提供回饋 	<p>香茅折頁 解說示範影片</p>	<p>5</p>
<p>第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>動態香茅人</p>	<p>術/1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝術/1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 語文/2-III-7 / 與他人溝通時 能尊重不同意見。</p>	<p>香茅寶寶 動態圖像</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用已學習和查找的資料了解不同香茅的特徵和用途，探索創作元素。 2. 能學習使用不同的媒材完成香茅寶寶圖像在使用軟體或 APP 完成香茅寶寶動態圖像。 3. 在與他人溝通創作媒材和圖像內容時能尊重不同意見。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能表達且明瞭不同香茅的特徵和用途。 2. 能使用不同媒材完成香茅寶寶圖像並能使用圖像將其轉換成動態圖像。 3. 能在與他人溝通創作媒材和圖像內容時尊重不同的意見完成溝通形成決議，並在完成後的上台發表。 	<p>活動一:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上一個單元所整理的香茅的品種、特徵和用途。 2. 老師講述香茅寶寶圖像能上能呈現的創意和方式與媒材的選擇方式。 3. 各組共同創作：各組決定使用的媒材，創作出一組香茅寶寶圖像。 4. 老師教導如何使用軟體將圖像轉換成動態圖像 5. 各小組利用軟體或 APP 將香茅寶寶製作成動態圖像。 <p>活動二:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將各組作品展示出來，並請組員講述一下為什麼要使用這樣的媒材以及圖像動作所要呈現的風格。 	<p>平板 繪畫用具 GIF 動畫軟體</p>	<p>5</p>

<p>第 (16) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>香茅茶與鍋</p>	<p>綜 2c-III-1 / 分析與判讀 各類資源, 規劃 策略以解決日常生活的問題</p> <p>自 ti-III-1 / 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異, 並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情, 以 察覺 不同的方法, 也常能做出不同的成品。</p> <p>綜 2b-III-1 / 參與 各項活動, 適切表現自己在團體中的角色, 協同合作 達成共同目標。</p>	<p>香茅火鍋與香茅茶的製作</p>	<p>1. 分析與判讀 各種資料及日常生活經驗, 思考並與同學共同討論 規畫 如何製作香茅茶和烹煮香茅火鍋。</p> <p>2. 從製作香茅茶和烹煮香茅火鍋的過程中, 察覺 問題, 思考並解決問題。同時也察覺到可能因為比例或材料的一點點差異可能產出不同風味的香茅茶和香茅火鍋。</p> <p>3. 從 參與 同學合作製作, 表現自己在製作的角色, 協合作達成 製作香茅茶和烹煮香茅火鍋的任務</p>	<p>1. 能經過討論和收集找到製作香茅茶和烹煮香茅火鍋的方式並能實際運用製作香茅茶和烹煮香茅火鍋。</p> <p>2. 在製作香茅茶和烹煮香茅火鍋的過程中, 能適時的察覺問題, 並能與小組討論, 找到適合的解決方式。</p> <p>3. 能在任務的分配中, 察覺自己的能力, 並在製作香茅茶和烹煮香茅火鍋的過程中適時的發揮自己的能力, 合力完成任務。</p>	<p>香茅醬汁製作:</p> <p>1. 請學生分組上網搜尋資料, 看如何製作香茅茶和烹煮香茅火鍋, 並將步驟流程寫下來, 產出流程表。</p> <p>2. 老師播放常見製作香茅茶和烹煮香茅火鍋的教學影片。</p> <p>3. 小組分配任務並開始製作香茅茶和烹煮香茅火鍋, 過程用平板錄製下來</p> <p>4. 分享各組所作香茅茶和烹煮香茅火鍋和影片。</p>	<p>製作香茅茶和烹煮香茅火鍋鍋底影片 平板</p>	<p>5</p>	
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>								
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(8)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>								
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1.</p> <p>2.</p>								
								<p>特教老師姓名:</p>	<p>普教老師姓名:</p>

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期, 每個課程主題填寫一份, 例如: 一年級校訂課程每週 3 節, 共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程, 每種課程寫一份, 共須填寫 3 份。