

壹、學校課程總體架構

一、學校現況與背景分析

(一)學校基本資料(表一)

| | | | | | | |
|----------------|---|--|-----------------------------|--------|----------------------|----------------|
| 學校類型 (請勾選) | <input checked="" type="checkbox"/> 一般 <input type="checkbox"/> 偏遠 | <input type="checkbox"/> 非山非市 <input type="checkbox"/> 特偏 | <input type="checkbox"/> 極偏 | 班級數 | 10 班 | |
| 校址 | 嘉義縣鹿草鄉鹿草村鹿草路 132 號 | | | 電話 | (05)3752037 | 傳真 (05)3752435 |
| 網址 | http://www.lsjh.cyc.edu.tw | | | | | |
| 校長 | 歐香吟 | | | E-mail | lsjh@mail.cyc.edu.tw | |
| 教務主任 | 徐盛發 | | | E-mail | lsjh@mail.cyc.edu.tw | |
| 編制內教師數 | 20 | | | | | |
| 班級數及學生人數概況(預估) | | | | | | |
| 班別 | 班級數 | 學生數 | 班別 | 班級數 | 學生數 | |
| 普通班 | 8 | 163 | 集中式特教班 | | | |
| 體育班 | | | 身心障礙資源班 | 1 | 9 | |
| 藝術才能班 (美術) | | | 語文資優資源班 | | | |
| 藝術才能班 (音樂) | | | 數理資優資源班 | | | |
| 藝術才能班 (舞蹈) | | | 資優方案 | | | |

(二)學校背景分析(含特殊教育-身障及資優、藝術才能班)(表二)

| 分析向度 | S(優勢) | W(劣勢) | O(機會點) | T(威脅點) | S(行動策略) |
|------|--|---|--|-----------------------------------|--|
| 校園環境 | 位嘉南平原，校地完整平坦，居鹿草鄉中心位置，有多條交通線，往海往山海皆宜，鄰近嘉義市。 | 行經學校附近的公車班次少，學生搭乘不便。 | 位於學區中心位置，學生上學方便，居住外地教師到校方便。 | 前有大馬路，交通流量大，上下學時間，易生事故。 | 培養學生注重交通安全的觀念。 |
| 教學設施 | 每班皆有電腦、單槍投影機、65吋液晶電視，並有電腦教室、理化實驗室、美術教室、圖書室、音樂教室。 | 因學校規模較小，硬體設備更新速度慢。 | 利用辦理各項研習活動，爭取經費，以充實硬體設備。 | 部分硬體設備稍嫌老舊，影響教學效果。 | 注重硬體設備的保養，養成師生愛惜使用設備之習慣。 |
| 師資結構 | 研究所畢業老師佔82%以上，老師教學認真。新進教師年輕熱忱有活力。教師對學校認同度高、願意額外付出心力。 | 部分教師住家與學校距離遠，通勤時間長，舟車勞累。教學與輔導工作繁重，尤其單親弱勢家庭多，教師壓力甚大。 | 透過教師公開甄選，錄取有愛心具服務熱忱的優秀教師加入本校團隊。鼓勵教師進修研習，增廣專業知識及經驗交流。 | 教師兼任行政人員的意願不高。 | 落實教學研究會功能，建立教學檔案，辦理專業研習，強化教學經驗傳承。辦理校內教師聯誼活動，增進教師身心健康，培養同事情誼。 |
| 學生特質 | 學生來自農村，較為單純樸實。 | 文化刺激較少，生活習慣不佳，單親、新住民、隔代教養的比例高。 | 學生較單純，可塑性高。 | 學生易受外在不良文化誘惑，加上家庭教育的負面效果，會影響老師施教。 | 加強學生升學、就業及生活輔導，實施適性輔導，減少學習挫折。 |
| 家長期望 | 家長農、工居多，生活樸實，對校務多為支持。 | 對學校活動參與意願不高。 | 發揮家長會功能，讓家長會成為學校與家長溝通的橋樑，並利用親職座談會，溝通雙方之管教觀念。 | 家長工作忙碌與子女相處時間不多，管教子女的機會少。 | 加強親職教育，多實施家庭訪問，多與家長溝通，鼓勵參加學校活動。 |
| 社區特性 | 社區之成功人士對本校學生設置多項獎助 | 本學區不似市區有大型圖書館及文化中心 | 爭取縣府在本鄉設立大型圖書館，或成立青 | 由於近年來經濟不景氣，社區資源之提供深 | 結合地方有力人士，努力向上級單位爭取補 |

| | | | | | |
|-------|----------------------|----------------|-------------|-------------------------|-------------------------|
| | 學金，亦有其他社區資源大力推廣文教活動。 | 可供運用，文化刺激較為缺乏。 | 少年活動場所。 | 受影響。 | 助，並善用地方現有資源。 |
| | 學校預計有九班普通班，一班資源班。 | 因校地較小，發展受限制 | 較易發揮小班教學精神。 | 因受私立學校越區招生的威脅，有減班的危機存在。 | 加強學生生活教育，提升升學率，落實教學正常化。 |