

嘉義縣社口國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

| | | | | | | | |
|----------|--|------------|--|-------|-----|----------------|------------|
| 年級 | 六年級 | 年級課程主題名稱 | 生活科技王-喜閱世界 | 課程設計者 | 呂佩蓉 | 總節數 / 學期 (上/下) | 20 節 / 上學期 |
| 符合彈性課程類型 | <input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | | | |
| 學校願景 | 聲形友藝 社口美力 智慧科技·健康活力·國際關懷·創藝美力 | 與學校願景呼應之說明 | 一、在課程的涵養下能具備基本語文素養，並擁有生活所需的符號知能，領會閱讀的樂趣，將閱讀視為快樂的事。 二、從閱讀策略中獲取各種資訊，並透過分組討論、ppt 製作等學習過程，當個科技生活王。 三、藉由快樂與自主的閱讀，並能善用思辨力，培養生活知能及國際關懷，成為成為充滿智慧科技的生活家，將來成為社會精英眾人讚不絕口的優質好公民。 | | | | |
| 總綱核心素養 | E-A2 具備探索問題的 思考 能力，並透過體驗與實踐 處理 日常生活問題。 E-B3 具備藝術 創作 與欣賞的基本素養， 促進 多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於與人 互動 ，並與團隊成員合作之素養。 | 課程目標 | 一、藉由「生活科技王-喜閱世界」課程探索活動，增進學生 思考 的能力，並將閱讀材料與生活情境聯結 處理 日常生活問題，進而擴展學習視野。 二、課程設計小書寫作、話劇展演、插畫等 創作 活動，旨在 促進 多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗，並能分享閱讀心得。 三、從閱讀過程中彼此腦力激盪，並啟發獨特的思考力，培養孩子對周遭人、事、物的尊重與關懷， 理解 他人感受、增進人際 互動 與國際關懷之情操。 | | | | |

| 教學進度 | 單元名稱 | 連結領域(議題)/學習表現 | 自訂學習內容 | 學習目標 | 表現任務(評量內容) | 教學活動(學習活動) | 教學資源 | 節數 |
|---------------------|-------|---|-----------------------------|---|--|---|----------------------------|----|
| 第(1)週 - 第(4)週 | 喜閱的城堡 | 綜合2b-III-1 參與 各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 | 1. 參與本學期喜閱課程之進行，了解自己與他人的差異。 | 1 透過 參與 各項活動，了解人與人之間的個別差異，並有所省思。 | 1. 能參與本學期喜閱課程之進行，了解自己與他人的差異並能達成目標且有省思。 | 活動一：喜閱世界的行動 1. 說明本學期喜閱課程之內涵及意義，鼓勵學生參與並省思。 2. 以協同合作布置及簡報製作營造喜閱的情境，創造喜閱的環境。 3. 說明教學內容、進行方式及評量內容。 4. 說明期末總結性任務： 運用本學期的課程行動主題〈喜閱的城堡〉、〈喜閱的友誼〉、〈喜閱的家庭〉、〈喜閱的創意天堂〉、〈喜閱的成長環境〉，營造出喜閱的世界。並透過協同合作達成任務，以分享給予小組及組員回饋，共享閱讀之喜悅。 | 1. 本學期課程大綱、營造喜閱情境需要的布置與簡報。 | 4節 |
| | | 綜合 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並 運用 同理心增進人際關係。 | 2. 優點大轟炸 | 2. 運用 優點大轟炸活動-展現自己能力、興趣與長處，並學會欣賞與接納他人與自己不同的優點。 | 2. 能清楚表達自己的優點，並學會欣賞與接納他人。 | 活動二：「優點大轟炸」(1節) 1. 每個人輪流上台說出自己的優點，其他人在台下，也一直說台上同學的優點，全部人都結束，老師帶同學作歡呼「我真的很不錯」。 | 2. 優點字卡 | |
| | | 語文1-III-4 結合科技與資訊，提升 聆聽 的效能。 | 3. 夢幻城堡 Ppt | 3. 聆聽 夢幻城堡 ppt 簡介，促進學生對文本的理解。 | 3. 能仔細聆聽並說出夢幻城堡重點。 | 活動三：「夢幻城堡」導讀(1節) 1. 介紹作者及繪者。 2. 使用 ppt 分段導讀並簡介內容。 3. 運用閱讀理解策略班級共讀文本並討論分享。 4. 完成學習單 | 3. 共讀書籍-夢幻城堡、ppt 簡報、學習單 | |
| | | 語文5-III-8 運用 自我提問、推論等策略， 推論 文本隱含的 | 4. 閱讀文本並討論解決 | 4. 推論 解決問題的策略，增進對文本的理解。 | 4. 能互動討論並提出解決問題的策略。 | 活動四：我的夢想小書(2節) 1. 請學生分享自己心中的夢想， | 4. 製作小書的文具 | |

| | | | | | | | | |
|-------------------------------------|-------|---|------------------------|---|--------------------------|---|-------------------------|--------|
| | | 因果訊息。 | 問題的策略 | | | 2. 分析夢想達成的可行性並列出具體做法。 3. 小書製作步驟教學。 4. 實作-以圖文製作一本我的夢想小書。 5. 作品分享與建議。 | | |
| | | 語文6-III-6 練習 各種寫作技巧。 | 5. 我的夢想小書與分享 | 5. 練習 我的夢想小書寫作，增進學生寫作經驗與技巧。 | 5. 能完成我的夢想小書並分享 | | | |
| 第 (5) 週 - 第 (8) 週 | 喜閱的友誼 | 藝術 1-III-4 能感知、 探索 與表現表演藝術的元素、技巧。 | 1. 猜猜我是誰活動，票選活動。 | 1. 從 探索 猜猜我是誰活動，啟發表演藝術的元素及技巧及肢體動作展現。 | 1. 能參與「猜猜我是誰」活動並票選最佳表演獎。 | 活動一：猜猜我是誰 (1 節) 1. 老師請同學分組上台模仿指定的角色人物，讓同學們猜猜看， 2. 票選最佳表演獎。 | 1. 分組競賽問答小獎品 | 4 節 |
| | | 語文 1-III-4 結合 科技與資訊，提升聆聽的效能。 | 2. 國王駕到繪本 ppt、 | 2. 結合 國王駕到繪本 ppt，提升學習成效。 | 2. 能仔細聆聽並說出國王駕到重點。 | 活動二：「國王駕到」導讀(2 節) 1. 介紹作者及繪者。 2. 使用 ppt 分段導讀並簡介內容 3. 全班共讀文本內容並討論分享心得，從情緒元素串聯的友誼之旅。 4 延伸活動-就自己的經驗舉一個例子，做情緒串聯心智圖 | 2. 共讀書籍-國王駕到、ppt 簡報、心智圖 | |
| | | 語文 5-III-7 連結相關的知識和經驗， 提出 自己的觀點，評述文本的內容。 | 3. 閱讀文本並 互動 討論。 | 3. 提出 文本心得-對國王企鵝作法的觀點，並評述書中的內容。 | 3. 能共同討論與發表對文本內容的看法。 | 活動三：新動物故事編寫 (1 節) 1. 請同學把「國王企鵝」拆成「國王」+「企鵝」，或動動腦想想看，還有什麼動物也可以把名字拆開而編出新的故事呢？ 2. 請小組合力編寫創作故事並討論分享。 | 3. 文具、稿紙 | |
| | | 語文 6-III-4 創作 童詩及故事。 | 4. 小組共同故事改編。 | 4. 運用聯想力及思考力 創作 故事，完成「國王」+「企鵝」的動物故事。 | 4. 能分組合作並共同創作完成新的故事。 | | | |

| | | | | | | | | |
|--|---|--|--|---|--|---|---|----------------|
| <p>第 (9) 週 - 第 (12) 週</p> | <p>喜閱 的 家 庭 家庭 教育 議題</p> | <p>語文/5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>語文 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>家庭教育 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>藝術 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> | <p>1. 成語記憶比手畫腳競賽活動。</p> <p>2. 聆聽及閱讀文本。</p> <p>3. 分享自己家庭的溫馨事件。</p> <p>4. 進行創意插畫繪圖</p> | <p>1. 熟習成語記憶增進國語文吸收新知能力，發揮記憶力，並完成比手畫腳競賽活動。</p> <p>2. 透過 ppt 簡介，提升聆聽「叔公忘記了」內容簡介的效能。</p> <p>3. 表達及分享給同學自己對家庭成員的關心與情感。</p> <p>4. 發現藝術作品中的構成要素與形式原理，畫出一幅與本書內容相關的插畫。</p> | <p>1. 能記熟成語，並完成比手畫腳競賽活動。</p> <p>2. 能發表文本的內容及說明重點。</p> <p>3. 能表達與分享自己對家庭成員的關心。</p> <p>4. 能畫出一幅與本書內容相關的插畫。</p> | <p>活動一：成語比手畫腳競賽(1節)</p> <p>1. 將全班分為三組進行成語競賽。</p> <p>2. 將成語寫在紙卡上。</p> <p>3. 每組派一個代表上台比手畫腳給隊員猜，限時3分鐘。</p> <p>4. 猜對最多題數為優勝，可得獎品。</p> <p>活動二：「叔公忘記了」導讀(2節)</p> <p>1. 介紹作者及繪者。</p> <p>2. 使用 ppt 分段導讀並簡介內容</p> <p>3. 全班共讀內容並討論分享心得</p> <p>4. 教師做重點歸納。</p> <p>5. 完成學習單。</p> <p>活動三：插圖彩繪(1節)</p> <p>這本書中透過精彩的插畫，幫助讀者來了解老人與小女孩之間溫馨的情感，現在也請你畫出一幅與本書內容相關的插畫來。</p> | <p>1. 成語紙卡、問答小獎品、說明遊戲規則</p> <p>2. 共讀書籍-叔公忘記了、ppt簡報</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. 畫插畫的文具</p> | <p>4 節</p> |
| <p>第 (13) 週 - 第 (16) 週</p> | <p>喜閱 的 創 意 天 堂</p> | <p>綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>語文 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> | <p>1. 活動-你是哪個小紅帽</p> <p>2. 「十一個小紅帽」導讀、共讀並討論</p> | <p>1. 欣賞十二個小紅帽角色的變化，並接納自己與他人的不同。</p> <p>2. 連結自己相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述本書各個篇章的內容。</p> | <p>1. 能欣賞並接納自己與他人的不同，並培養正向的態度。</p> <p>2. 能聆聽並提出自己的觀點來評述書中的腳色及內容。</p> | <p>活動一：你是哪個小紅帽？(1節)</p> <p>1. 請同學發表一下，封面上那十二個小紅帽的表情。</p> <p>2. 你覺得哪個跟自己最像？</p> <p>活動二：「十一個小紅帽」導讀(2節)</p> <p>1. 介紹作者及故事創作由來</p> <p>2. 簡介「十一個小紅帽」不同的創意角色與情節內容。</p> | <p>1. 共讀書籍</p> <p>2. 共讀書籍-十一個小紅帽、ppt簡報、</p> | <p>4 節</p> |

| | | | | | | | | |
|---|------------------------------|--|---|--|---|--|---|--------|
| | | 藝術 1-III-8 能 嘗試 不同創作形式，從事展演活動。 | 3. 童話劇 | 3. 嘗試 不同創作形式，從事童話劇展演活動。 | 3. 能完成童話劇展演 | 3. 全班共讀內容並與同學討論十個小紅帽不同的創意及對於其差異的看法 活動三：「新編小紅帽」童話劇演出（1節） 1. 童話劇演出—改編小紅帽故事演出。 2. 分組進行改編劇本、分配角色、製作簡易道具及演出，表演時間十分鐘。 | 3. 簡易道具 | |
| 第 (17) 週 - 第 (20) 週 | 喜閱的成長環境 環境教育議題 | 語文 1-III-3 判斷 聆聽內容的合理性，並 分辨 事實或意見。 環境教育 B2 能 善用 資訊、科技等各類媒體，進行環境問題的資訊探索，進行 分析 、 思辨 與 批判 。 藝術 3-III-5 能 透過 藝術創作或展演 覺察 議題，表現人文關懷。 | 1. 「孟母三遷」故事 2. 文本共讀及深究 3 喜劇動畫 | 1. 判斷 老師說明「孟母三遷」故事的合理性，並 分辨 事實或提出意見。 2. 善用 各類媒體，進行環境問題的資訊進行 分析 、 思辨 與 批判 。並探討「荒野的呼喚」中環境對成長的影響。 3. 透過 欣賞動畫「可愛的小狼人」， 覺察 議題，表現人文關懷。 | 1. 能專心聽講，尊重講者的發言，並提出意見。 2. 能探討及提出自己對環境與成長關聯之看法。 3. 能專注欣賞喜劇動畫， | 活動一：孟母三遷(1節) 1. 老師運用「孟母三遷」的故事，來說明環境對個人成長及社會觀感的影響。 2. 學生提出意見及看法 活動二：「荒野的呼喚」導讀(2節) 1. 介紹作者及繪者 2. 分段導讀並簡介內容 3. 探索及討論書中主角-狗，經歷不同的生活而游移在狼和狗之間的心路歷程。 4. 完成學習單 活動三：喜劇動畫欣賞-「可愛的小狼人」（1節） 1. 「可愛的小狼人」，以喜劇風格演出狼人在人類環境的生活，有趣但引人深思。 2. 映後心得分享。 | 1. 共讀成語故事-孟母三遷 2. 共讀書籍-荒野的呼喚、ppt簡報、學習單 3. 「可愛的小狼人」動畫。 | 4 節 |

| | |
|-----------------|--|
| 教材來源 | <input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中) |
| 本主題是否融入資訊科技教學內容 | <input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主) |
| 特教需求學生課程調整 | <p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名： 普教老師姓名：呂佩蓉</p> |

嘉義縣社口國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表

| | | | | | | | |
|------------------|--|--------------|----------------|---|-----|---------------------|----------|
| 年級 | 六年級 | 年級課程 主題名稱 | 生活科技王-喜閱體驗王 | 課程 設計者 | 呂佩蓉 | 總節數 /學期 (上/下) | 20 節/下學期 |
| 符合 彈性課 程類型 | <input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | | | |
| 學校 願景 | 聲形友藝 社口美力 智慧科技·健康活力·國際關懷·創藝美力 | | 與學校願景呼 應之說明 | 一、在課程的涵養下能具備基本語文素養，並擁有生活所需的符號知能，領會閱讀的樂趣，將閱讀視為快樂的事。 二、從閱讀策略中獲取各種資訊，並透過分組討論、ppt 製作等學習過程，當個科技生活王。 三、藉由快樂與自主的閱讀，並能善用思辨力，培養生活知能及國際關懷，成為成為充滿智慧科技的生活家，將來成為社會精英眾人讚不絕口的優質好公民。 | | | |
| 總綱 核心素 養 | E-A2 具備探索問題的 思考 能力，並透過體驗與實踐 處理 日常生活問題。 E-B3 具備藝術 創作 與欣賞的基本素養， 促進 多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於與人 互動 ，並與團隊成員合作之素養。 | | 課程 目標 | 一、藉由「生活科技王-喜閱體驗王」課程探索活動，增進學生 思考 的能力，並將閱讀材料與生活情境聯結 處理 日常生活問題，進而擴展學習視野。 二、課程設計小書寫作、話劇展演、插畫等 創作 活動，旨在 促進 多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗，並能分享閱讀心得。 三、從閱讀過程中彼此腦力激盪，並啟發獨特的思考力，培養孩子對周遭人、事、物的尊重與關懷， 理解 他人感受、增進人際 互動 與國際關懷之情操。 | | | |

| 教學進度 | 單元名稱 | 連結領域(議題)/學習表現 | 自訂學習內容 | 學習目標 | 表現任務(評量內容) | 教學活動(學習活動) | 教學資源 | 節數 |
|---------------|---------|---|--|---|--|---|--|----|
| 第(1)週 - 第(4)週 | 喜閱的搞鬼體驗 | <p>綜合2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>綜合2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>語文1-III-4結合科技與資訊，提升聆聽的效能</p> | <p>1. 參與本學期喜閱體驗王課程之主題，體驗生活中的各種感知。</p> <p>2. 貓捉老鼠遊戲</p> <p>3. 共讀書籍並討論-看誰在搞鬼</p> | <p>1. 透過課程各項活動的參與，體驗生活中的各種感受及知能。</p> <p>2. 參與「貓捉老鼠遊戲」，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>3. 透過 ppt 簡介，提升聆聽看誰在搞鬼內容簡介的效能。</p> | <p>1. 能參與喜閱體驗王課程之主題，體驗生活中的各種感受及知能，以達成目標。</p> <p>2. 能參與「貓捉老鼠遊戲」，達成共同目標。</p> <p>3. 能專心聆聽並閱讀文本。</p> | <p>活動一：喜閱體驗王的行動</p> <p>1. 說明本學期喜閱體驗王課程之內涵及意義，鼓勵學生參與體驗。</p> <p>2. 以協同合作布置喜閱體驗王的情境，增強體驗的感知。</p> <p>3. 說明教學內容、進行方式及評量內容。</p> <p>4. 說明期末總結性任務： 運用本學期的課程行動主題〈喜閱的搞鬼體驗〉、〈喜閱的親情體驗〉、〈喜閱的荒野體驗〉、〈喜閱的價值體驗〉，營造出喜閱體驗王的創意氛圍。並能透過協同合作達成任務，共享體驗之喜悅。</p> <p>活動二：「貓捉老鼠」(1節)</p> <p>1. 請學生全體手拉手圍成圓圈，採間隔的方式每兩個人將手高舉成拱形，做為洞穴。選一個人當貓，二個人當老鼠。遊戲開始，貓自行選擇要捉哪一隻老鼠，老鼠們可以在圓圈內閃躲或進出，如果老鼠被貓捉到，就要變成貓，遊戲可循環。</p> <p>2. 討論設計此遊戲的出發點。</p> <p>活動三：「看誰在搞鬼」導讀(2節)</p> <p>1. 介紹作者及繪者。</p> <p>2. 使用 ppt 分段導讀並簡介內容。</p> | <p>1. 本學期課程大綱簡報、營造喜閱體驗王之情境布置。</p> <p>2. 手作貓和老鼠頭套並說明遊戲規則</p> <p>3. 共讀書籍-看誰在搞鬼、ppt簡報、學習單</p> | 4節 |

| | | | | | | | | |
|--|-------------------------------------|---|---|--|---|---|---|----------------|
| | | <p>語文 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>藝術 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> | <p>4. 討論主人遭遇的問題並分享看法</p> <p>5. 鬼面具</p> | <p>4. 在共同討論溝通中，針對主人遭遇到的問題提供自己的看法，並能尊重不同意見。</p> <p>5. 以資源回收物的運用，學習設計思考進行創意發想，製作扮鬼的面具。</p> | <p>4. 能共同討論與發表-看誰在搞鬼一書中主人遭遇的問題與解決之道。</p> <p>5. 能完成創意鬼面具製作及展示。</p> | <p>3. 討論閱讀內容並討論狡猾的狐狸偷襲農場的解決之道。</p> <p>4. 實作-寫學習單。</p> <p>活動四：「扮鬼大作戰」-(1 節)</p> <p>1 資源蒐集-利用資源回收的保特瓶、鋁箔、紙箱等。</p> <p>2. 實作練習-製作扮鬼的面具,看誰的效果比較強。</p> <p>3. 作品展示分享</p> | <p>4. 資源回收物、製作面具的文具</p> | |
| <p>第 (5) 週 - 第 (8) 週</p> | <p>喜閱的親情體驗</p> <p>人權教育議題</p> | <p>藝術 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p> <p>語文 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>人權教育 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>藝術 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> | <p>1. 演練「盡責的導盲犬」活動</p> <p>2. 共讀書籍-我的姊姊不一樣</p> <p>3. 閱讀理解</p> <p>4. 四格漫畫</p> | <p>1. 透過演練「盡責的導盲犬」活動，覺察身心障礙議題，表現人文關懷。</p> <p>2. 透過 ppt 簡介，提升聆聽「我的姊姊不一樣」內容簡介的效能。</p> <p>3. 關心周遭不公平的事件，並提出善待身心障礙者的見解與方式。</p> <p>4. 學習設計思考，進行創意發想和實作。畫出以「愛與關懷」為主題製作四格漫畫。</p> | <p>1. 能完成指派的演練活動。</p> <p>2. 能透過 ppt 簡介，仔細聆聽我的姊姊不一樣的簡介。</p> <p>3. 能了解書中內容透出的訊息中，並能提出改善的做法。</p> <p>4. 能製作指定主題的四格漫畫。</p> | <p>活動一：盡責的導盲犬 (1 節)</p> <p>1. 老師請同學二人一組，其中一位用布條蒙住眼睛，另一位扮演導盲犬，然後由導盲犬引領前進，讓同學感受身心障礙者生活的不便。</p> <p>活動二：「我的姊姊不一樣」導讀(2 節)</p> <p>1. 介紹作者及繪者</p> <p>2. 使用 ppt 分段導讀並簡介內容</p> <p>3. 討論閱讀內容並提出善待身心障礙者的見解與方式</p> <p>4. 完成學習單</p> <p>活動三：新動物故事編寫 (1 節)</p> <p>1. 小組合作-以「愛與關懷」為主題製作四格漫畫。</p> <p>2. 作品分享展示。</p> | <p>1. 布條</p> <p>2. 共讀書籍-我的姊姊不一樣、ppt 簡報</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. 製作四格漫畫文具</p> | <p>4 節</p> |

| | | | | | | | | |
|--|---|--|--|---|--|--|--|----------------|
| <p>第 (9) 週 - 第 (13) 週</p> | <p>喜閱 的 荒野 體驗 環境 教育 議題</p> | <p>綜合 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>語文 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>環境教育 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>藝術 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</p> | <p>1. 依照遊戲規則，完成乾旱活動的考驗。</p> <p>2. 共讀書籍-魯賓遜漂流記</p> <p>3. 探討環境議題</p> <p>4 影片欣賞</p> | <p>1. 辨識生活中潛藏危機的情境，運用各項資源或策略化解危機，並演練減低危險的方法，度過乾旱的狀況。</p> <p>2. 閱讀「魯賓遜漂流記」，提供個人的觀點和意見，與他人溝通討論，並能尊重不同意見。</p> <p>3 探討「荒野的呼喚」中環境對成長的影響，了解人與自然和諧共生，進而保護環境。</p> <p>4. 能透過「浩劫重生」影片欣賞，覺察議題，表現人文關懷。</p> | <p>1. 能辨識生活中潛藏危機，度過難關。</p> <p>2. 能聆聽魯賓遜漂流記內容且參加討論。</p> <p>3. 能探討及提出自己對環境與生活關聯之看法。</p> <p>4. 能專注欣賞影片，並覺察人文關懷議題。</p> | <p>活動一：乾旱世界(1 節) 事先請同學體驗半天沒任何用水的狀況，讓孩子體驗荒島的困境與不便。</p> <p>活動二：「魯賓遜漂流記」導讀(2 節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹作者及譯者 2. 簡介全文內容 3. 全班共同閱讀內容並討論在荒島生活的問題與因應方式 4. 完成學習單 <p>活動三：觀看影片「浩劫重生」。(1 節) 透過這部影片讓孩子體會環境的困厄，並珍惜生命。</p> | <p>1 荒島布置.</p> <p>2. 共讀書籍-魯賓遜漂流記、ppt 簡報</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. 「浩劫重生」影片</p> | <p>5 節</p> |
| <p>第 (14) 週 - 第 (18) 週</p> | <p>喜閱 的 價值 體驗</p> | <p>綜合 1a-III-1欣賞並接納自己與他人。</p> | <p>1. 好鄰居遊戲</p> | <p>1. 完成好鄰居的遊戲，欣賞並接納自己與他人的優點。</p> | <p>1. 能培養欣賞與接納自己與他人的正向態度。</p> | <p>活動一：好鄰居 (1 節)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先選出一人當拜訪者,其餘的人圍成一個大圓圈。 2. 遊戲開始時,拜訪者任意問一人:「你的鄰居好不好?」被問的人如果回答:「好」那麼他的鄰居即原地不動;若回答:「不好」則他的鄰居要互換位置。 | <p>1. 選出拜訪者、說明遊戲規則</p> | <p>4 節</p> |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|---|---|---|
| | <p>綜合 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>語文 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述本書的內容。</p> <p>藝術 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> | <p>2. 最珍貴的寶貝ppt、全班共讀</p> <p>3. 閱讀及探討策略</p> <p>4. 「最珍貴的寶貝」作品</p> | <p>2. 透過 ppt 簡介，提升聆聽最珍貴的寶貝內容簡介的效能。</p> <p>3. 連結相關的知識和經驗，提出自己對珍貴價值的觀點，來評述本書的內容。</p> <p>4. 善用多元感官，發現藝術作品中的構成要素及與生活的關聯，並完成「最珍貴的寶貝」作品，並表達創作理念。</p> | <p>2. 能透過 ppt 簡介，仔細聆聽最珍貴的寶貝簡介。</p> <p>3. 能聆聽並提出自己的觀點來評述書中的內容。</p> <p>4. 能嘗試不同創作形式，完成寶貝作品。</p> | <p>3. 此時拜訪者乘機去搶位置，沒搶到位置的人就當下一位拜訪者。</p> <p>活動二：「最珍貴的寶貝」導讀(2節)</p> <p>1. 介紹作者及譯者</p> <p>2. 使用 ppt 分段導讀並簡介內容</p> <p>3 全班共讀內容並討論最珍貴的寶貝為何？教師做重點歸納</p> <p>4. 分享自己最珍貴的寶貝。</p> <p>活動三：「最珍貴的寶貝」美勞作品實作(1節)</p> <p>1. 蒐集美勞材料-各種紙類、工藝材料…構思寶貝作品。</p> <p>2. 實作-製作寶貝作品。</p> <p>3. 分享創作理念</p> | <p>2. 共讀書籍-最珍貴的寶貝、ppt 簡報</p> <p>3. 美勞材料-各種紙類、工藝材料</p> |
|--|--|---|---|---|---|---|

| | |
|------------------------|---|
| 教材來源 | <input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中) |
| 本主題是否融入資訊科技教學內容 | <input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主) |
| 特教需求學生課程調整 | <p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議</p> <p>特教老師姓名： 普教老師姓名：呂佩蓉</p> |