

四、嘉義縣龍山國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4)

年級	二 年級		年級課程 主題名稱	唐詩欣賞		課程 設計者	林岳汶	總節數/學期 (上/下)	40 節/全學年
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學								
學校 願景	在地認同 健康生活 環境關懷 科技創新 藝能展現		與學校願景呼 應之說明	一、評估學生閱讀唐詩(古詩)與圖書資訊運用能力,規畫適合的閱讀計畫,提昇學生在地認同感。 二、透過閱讀背誦唐詩(古詩)陶冶與促進心理健康生活之發展。 藉由讀、寫方式之實作,養成閱讀、書寫習慣,奠定終身學習與科技創新、藝能展現之基礎。					
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體 驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基 本語文素養,並具有生活所需的基礎數 理、肢體及藝術等符號知能,能以同理心 應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養, 促進多元感官的發展,培養生活環境中的 美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互 動,並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、具備探索問題的能力,藉由朗誦方式來體驗詩詞之美,實踐小學生閱讀創意。 二、藉由唐詩課程,具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養,並具有文學素養的知識,並能在往後的課程學習做應用。 三、具備唐詩欣賞的興趣,促進文學創造力,並培養文化藝術之美感。 四、具備理解詩詞敘述意境,樂於分享文學知識給同學,達成合作學習的任務。					
教學 進度	單元名 稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數	

<p>第 (1) 週 第 (5) 週</p>	<p>唐詩 欣賞 — 回 鄉 偶 書 的 遊 子 思 鄉 之 情</p>	<p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>國 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>閩 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>閩 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p>	<p>1. 理解唐詩介紹</p> <p>2. 唐詩內容</p> <p>3. 篇章的大意</p> <p>4. 兒歌念謠</p>	<p>1. 聆聽且朗讀唐詩並理解唐詩介紹</p> <p>2. 能分組討論並理解唐詩內容</p> <p>3. 能分組討論並說出唐詩篇章的大意</p> <p>4. 能分組學習並聽懂以閩南語朗讀唐詩的內容</p> <p>5. 能上台朗讀唐詩內容的兒歌念謠</p>	<p>1. 能專注且安靜聆聽唐詩的朗讀及介紹。</p> <p>2. 能踴躍與同學討論唐詩內容及大意。</p> <p>3. 能踴躍發表小組討論結果。</p> <p>4. 能正確的朗讀唐詩讀本。</p> <p>5. 能踴躍以念謠的方式用閩南語朗讀唐詩讀本。</p>	<p>活動一</p> <p>1. 朗讀讀本並介紹唐詩『回鄉偶書 唐賀知章』</p> <p>2. 讓學生分組討論，將這首詩每一句內容的意思說出，進行集體討論式的知識建構。能發表的組別就可以獲得獎勵分數。</p> <p>3. 最後讓學生分組討論發表，並由教師引導學生能說出這首詩要表達的意思。</p> <p>活動二</p> <p>1. 朗讀唐詩『回鄉偶書 唐賀知章』</p> <p>2. 讓學生分組朗讀該唐詩</p> <p>3. 介紹以閩南語朗讀唐詩『回鄉偶書 唐賀知章』</p> <p>4. 讓學生分組學習並由教師引導以念謠的方式用閩南語朗讀唐詩讀本。</p> <p>5. 最後分組輪流發表，有上台念謠的組別都予以加分。</p>	<p>唐詩讀本</p>	<p>5</p>
<p>第 (6) 週 第 (10) 週</p>	<p>唐詩 (古 詩)藝 術創 作— 回 鄉 偶 書 的 詩 中 有 畫</p>	<p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>生 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>1. 集體藝術創作作品</p> <p>2. 小組合作</p> <p>3. 藝術欣賞</p>	<p>1. 能分組討論並利用不同的媒材進行小組集體藝術創作</p> <p>2. 能小組相互合作訂定創作進程並完成創作作品</p> <p>3. 能理解各組發表作品的內容並表達出自己對不同作品的藝術欣賞</p>	<p>1. 能踴躍參與小組討論及集體創作。</p> <p>2. 能上台發表自己組別的創作內容</p> <p>3. 能說出自己最喜歡的作品及喜歡的原因</p>	<p>活動一</p> <p>1. 讓學生分組，以唐詩的內容及意境為主題，使用不同的媒材進行詩中有畫的集體創作。</p> <p>2. 讓各組輪流上台發表自己的唐詩畫創作。</p> <p>3. 最後讓學生說說自己最喜歡哪一組的作品？為什麼？</p>	<p>唐詩讀本 圖畫紙、 創作媒材</p>	<p>5</p>

<p>第 (11) 週 第 (15) 週</p>	<p>唐詩 (古 詩)欣 賞— 「出 塞」的 邊關 情懷</p>	<p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>國 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>閩 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>閩 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p>	<p>1. 理解唐詩介紹</p> <p>2. 唐詩內容</p> <p>3. 篇章的大意</p> <p>4. 兒歌念謠</p>	<p>1. 聆聽且朗讀唐詩並理解唐詩介紹</p> <p>2. 能分組討論並理解唐詩內容</p> <p>3. 能分組討論並說出唐詩篇章的大意</p> <p>4. 能分組學習並聽懂以閩南語朗讀唐詩的內容</p> <p>5. 能上台朗讀唐詩內容的兒歌念謠</p>	<p>1. 能專注且安靜聆聽唐詩的朗讀及介紹。</p> <p>2. 能踴躍與同學討論唐詩內容及大意。</p> <p>3. 能踴躍發表小組討論結果。</p> <p>4. 能正確的朗讀唐詩讀本。</p> <p>5. 能踴躍以念謠的方式用閩南語朗讀唐詩讀本。</p>	<p>活動一</p> <p>1. 朗讀讀本並介紹唐詩『出塞 唐 王昌齡』</p> <p>2. 讓學生分組討論，將這首詩每一句內容的意思說出，進行集體討論式的知識建構。能發表的組別就可以獲得獎勵分數。</p> <p>3. 最後讓學生分組討論發表，並由教師引導學生能說出這首詩要表達的意思。</p> <p>活動二</p> <p>1. 朗讀唐詩『出塞 唐 王昌齡』</p> <p>2. 讓學生分組朗讀該唐詩</p> <p>3. 介紹以閩南語朗讀唐詩『出塞 唐 王昌齡』</p> <p>4. 讓學生分組學習並由教師引導以念謠的方式用閩南語朗讀唐詩讀本。</p> <p>5. 最後分組輪流發表，有上台念謠的組別都予以加分。</p>	<p>唐詩讀本</p>	<p>5</p>
<p>第 (16) 週 第 (20) 週</p>	<p>唐詩 (古 詩)藝 術創 作— 「出 塞」詩 情畫 意</p>	<p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>生 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>1. 集體藝術創作作品</p> <p>2. 小組合作</p> <p>3. 藝術欣賞</p>	<p>1. 能分組討論並利用不同的媒材進行小組集體藝術創作</p> <p>2. 能小組相互合作訂定創作進程並完成創作作品</p> <p>3. 能理解各組發表作品的內容並表達出自己對不同作品的藝術欣賞</p>	<p>1. 能踴躍參與小組討論及集體創作。</p> <p>2. 能上台發表自己組別的創作內容</p> <p>3. 能說出自己最喜歡的作品及喜歡的原因</p>	<p>活動一</p> <p>1. 讓學生分組，以唐詩的內容及意境為主題，使用不同的媒材進行詩中有畫的集體創作。</p> <p>2. 讓各組輪流上台發表自己的唐詩畫創作。</p> <p>3. 最後讓學生說說自己最喜歡哪一組的作品？為什麼？</p>	<p>唐詩讀本 圖畫紙、 創作媒材</p>	<p>5</p>

<p>第 (1) 週 第 (5) 週</p>	<p>唐詩 欣賞 —杜甫《絕 句二 首》敘 景生 情</p>	<p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>國 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>閩 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>閩 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p>	<p>1. 理解唐詩介紹</p> <p>2. 唐詩內容</p> <p>3. 篇章的大意</p> <p>4. 兒歌念謠</p>	<p>1. 聆聽且朗讀唐詩並理解唐詩介紹</p> <p>2. 能分組討論並理解唐詩內容</p> <p>3. 能分組討論並說出唐詩篇章的大意</p> <p>4. 能分組學習並聽懂以閩南語朗讀唐詩的內容</p> <p>5. 能上台朗讀唐詩內容的兒歌念謠</p>	<p>1. 能專注且安靜聆聽唐詩的朗讀及介紹。</p> <p>2. 能踴躍與同學討論唐詩內容及大意。</p> <p>3. 能踴躍發表小組討論結果。</p> <p>4. 能正確的朗讀唐詩讀本。</p> <p>5. 能踴躍以念謠的方式用閩南語朗讀唐詩讀本。</p>	<p>活動一</p> <p>1. 朗讀讀本並介紹唐詩『絕句二首 唐杜甫』</p> <p>2. 讓學生分組討論，將這首詩每一句內容的意思說出，進行集體討論式的知識建構。能發表的組別就可以獲得獎勵分數。</p> <p>3. 最後讓學生分組討論發表，並由教師引導學生能說出這首詩要表達的意思。</p> <p>活動二</p> <p>1. 朗讀唐詩『絕句二首 唐杜甫』</p> <p>2. 讓學生分組朗讀該唐詩</p> <p>3. 介紹以閩南語朗讀唐詩『絕句二首 唐杜甫』</p> <p>4. 讓學生分組學習並由教師引導以念謠的方式用閩南語朗讀唐詩讀本。</p> <p>5. 最後分組輪流發表，有上台念謠的組別都予以加分。</p>	<p>唐詩讀本</p>	<p>5</p>
<p>第 (6) 週 第 (10) 週</p>	<p>唐詩 (古 詩)藝 術創 作— 『絕 句二 首 唐 杜甫』 詩情 畫意</p>	<p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>生 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>1. 集體藝術創作作品</p> <p>2. 小組合作</p> <p>3. 藝術欣賞</p>	<p>1. 能分組討論並利用不同的媒材進行小組集體藝術創作</p> <p>2. 能小組相互合作訂定創作進程並完成創作作品</p> <p>3. 能理解各組發表作品的內容並表達出自己對不同作品的藝術欣賞</p>	<p>1. 能踴躍參與小組討論及集體創作。</p> <p>2. 能上台發表自己組別的創作內容</p> <p>3. 能說出自己最喜歡的作品及喜歡的原因</p>	<p>活動一</p> <p>1. 讓學生分組，以唐詩的內容及意境為主題，使用不同的媒材進行詩中有畫的集體創作。</p> <p>2. 讓各組輪流上台發表自己的唐詩畫創作。</p> <p>3. 最後讓學生說說自己最喜歡哪一組的作品？為什麼？</p>	<p>唐詩讀本 圖畫紙、 創作媒材</p>	<p>5</p>

<p>第(11)週 - 第(15)週</p>	<p>唐詩(古詩)欣賞—『秋思唐張籍』思鄉情懷</p>	<p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>國 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>閩 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p> <p>閩 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</p>	<p>1. 理解唐詩介紹</p> <p>2. 唐詩內容</p> <p>3. 篇章的大意</p> <p>4. 兒歌念謠</p>	<p>1. 聆聽且朗讀唐詩並理解唐詩介紹</p> <p>2. 能分組討論並理解唐詩內容</p> <p>3. 能分組討論並說出唐詩篇章的大意</p> <p>4. 能分組學習並聽懂以閩南語朗讀唐詩的內容</p> <p>5. 能上台朗讀唐詩內容的兒歌念謠</p>	<p>1. 能專注且安靜聆聽唐詩的朗讀及介紹。</p> <p>2. 能踴躍與同學討論唐詩內容及大意。</p> <p>3. 能踴躍發表小組討論結果。</p> <p>4. 能正確的朗讀唐詩讀本。</p> <p>5. 能踴躍以念謠的方式用閩南語朗讀唐詩讀本。</p>	<p>活動一</p> <p>1. 朗讀讀本並介紹唐詩『秋思 唐 張籍』</p> <p>2. 讓學生分組討論，將這首詩每一句內容的意思說出，進行集體討論式的知識建構。能發表的組別就可以獲得獎勵分數。</p> <p>3. 最後讓學生分組討論發表，並由教師引導學生能說出這首詩要表達的意思。</p> <p>活動二</p> <p>1. 朗讀唐詩『秋思 唐 張籍』</p> <p>2. 讓學生分組朗讀該唐詩</p> <p>3. 介紹以閩南語朗讀唐詩『秋思 唐 張籍』</p> <p>4. 讓學生分組學習並由教師引導以念謠的方式用閩南語朗讀唐詩讀本。</p> <p>5. 最後分組輪流發表，有上台念謠的組別都予以加分。</p>	<p>唐詩讀本</p>	<p>5</p>
<p>第(16)週 - 第(20)週</p>	<p>唐詩(古詩)藝術創作—『秋思唐張籍』詩情畫意</p>	<p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>生 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>生 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>1. 集體藝術創作作品</p> <p>2. 小組合作</p> <p>3. 藝術欣賞</p>	<p>1. 能分組討論並利用不同的媒材進行小組集體藝術創作</p> <p>2. 能小組相互合作訂定創作進程並完成創作作品</p> <p>3. 能理解各組發表作品的內容並表達出自己對不同作品的藝術欣賞</p>	<p>1. 能踴躍參與小組討論及集體創作。</p> <p>2. 能上台發表自己組別的創作內容</p> <p>3. 能說出自己最喜歡的作品及喜歡的原因</p>	<p>活動一</p> <p>1. 讓學生分組，以唐詩的內容及意境為主題，使用不同的媒材進行詩中有畫的集體創作。</p> <p>2. 讓各組輪流上台發表自己的唐詩畫創作。</p> <p>3. 最後讓學生說說自己最喜歡哪一組的作品？為什麼？</p>	<p>唐詩讀本 圖畫紙、 創作媒材</p>	<p>5</p>
<p>教材來源</p>		<p><input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材 (請按單元條列敘明於教學資源中)</p>						
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>		<p><input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>						
<p>特教需求學生課程調整</p>		<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p>						

2.

特教老師姓名：

普教老師姓名：林岳汶

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。