

四、嘉義縣柴林國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4)

年級	三年級	年級課程 主題名稱	閱讀竹世界-竹成長	課程 設計者	林怡妙	總節數 /學期	42 節/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	柴藝不凡，人才如林		與學校願景呼 應之說明	1. 本課程透過閱讀文本的理解與寫作，培養學生運用國語文之能力認識自我、表現自我。 2. 透過閱讀寫作提升學生評析文本之能力，達到培養優秀語文人才之目的，以達到「柴藝不凡，人才如林」之學校願景。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	1. 藉由探索竹子的生長形式，來體驗生活中竹子的美感，並透過實踐創作竹子的文章。 2. 與同儕合作討論對竹子的看法，並理解他人所表達的想法，給於尊重。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (3) 週	竹子的相簿	國/1-II-1 <b>聆聽</b> 時能讓對方充分表達意見。  國/3-II-2 <b>運用</b> 注音符號，檢索資訊，吸收新知。  國/6-II-5 <b>仿寫</b> 童詩。	1. 聆聽並了解本單元學習 <b>重點</b> 。  2. 以電腦搜尋竹子 <b>新詩</b> 資料。  3. <b>新詩</b> 仿寫內容。	1. 仔細 <b>聆聽</b> 並了解本單元學習 <b>重點</b> 。  2. <b>運用</b> 注音輸入法以電腦搜尋竹子 <b>新詩</b> 資料。  3. 透過 <b>仿寫</b> 一篇竹之 <b>新詩</b> ，並欣賞與體會生活中竹之意境。	<input checked="" type="checkbox"/> 有知識應用 (1)運用注音符號，檢索資訊。  (2)以電腦搜尋竹子新詩資料。  <input checked="" type="checkbox"/> 有分組合作 學生能分組討論所找到有關竹子的新詩。 <input checked="" type="checkbox"/> 和學習目標相呼應 <input checked="" type="checkbox"/> 有具體作品 學習單仿作評量。	<b>一、引起動機:(0.5節)</b> 1.聽完介紹竹子相簿相關活動，學生說一說本單元學習重點。 ①新詩話竹 ②竹子相簿仿寫 ③竹子相簿創作  2.介紹電腦的搜尋介面，並以注音搜尋檢索。  <b>二、發展活動:</b> <b>▲有學習方法和策略</b> <b>活動一、新詩話竹(2節)</b> 1.請學生分成2-3人一組利用電腦輸入關鍵字「竹子新詩」，找到有關竹子的新詩 2.請學生根據找到的資料發表竹子的特色： ①形狀。 ②顏色。 ③種類。	1.文學世界、詠修竹 <a href="http://www.epochtimes.com/b5/16/9/6/n8273562.htm">http://www.epochtimes.com/b5/16/9/6/n8273562.htm</a>  2.新詩文體特色PPT  3.仿作學習單	6

		<p>國/6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作</p> <p>國/5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>國/2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>國/2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>4. 創作一首竹子新詩。</p> <p>5. 上台發表個人作品。</p> <p>6. 團隊合作分享。</p> <p>7. 討論竹子新詩的感想。</p>	<p>4. 運用改寫、縮寫及擴寫等技巧，實際創作一首竹子新詩。</p> <p>5. 學習上台以適切的速率朗讀上台發表的個人作品。</p> <p>6. 運用適當詞語、正確語法上台分享團隊合作作品。</p> <p>7. 樂於參加討論提供個人的觀點，討論對竹子新詩的感想。</p>	<p>☑有分組合作 學生能分組討論新詩創作。</p> <p>☑有分享表達 學生分享個人的新詩創作成果。</p> <p>☑有分組合作 學生能分組討論新詩創作。</p> <p>☑有反思活動，以問答及討論的方式讓學生對新詩文體加以省思。</p>	<p>3. 老師引導學生發現新詩文體的特色。</p> <p>①格式。 ②文句長短。 ③押韻。</p> <p>4. 複習活動一學習重點。</p> <p>▲有操作 ▲與學生生活脈絡相連結</p> <p>活動二、竹子的相簿仿寫(1節)</p> <p>1. 複習活動一新詩文體特色。 2. 請學生利用學習單仿作新詩一首。</p> <p>▲有合作討論</p> <p>活動三、竹子的相簿創作(1節)</p> <p>1. 複習活動二仿作內容。 2. 請學生分成2-3人一組自行創作竹子相簿新詩一首。</p> <p>三、總結(綜合活動)(1.5節)</p> <p>▲有反思活動</p> <p>1. 學生上台朗讀自己的竹之新詩，並請同儕給與鼓勵。 2. 請同儕在每個人發表完後進行讚美與提意見修改。 3. 反思本單元所學到的</p>	<p>4. 竹子相簿</p>	
--	--	---	--	---	---	---	----------------	--

						<p>知識及內容：</p> <p>① 竹子的特色。</p> <p>② 新詩的特色。</p> <p>③ 竹詩創作感想。</p>		
<p>第 (4) 週 - 第 (6) 週</p>	<p>竹子的成長二</p>	<p>國/1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>自/tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>國/5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p>	<p>1. 了解本單元學習重點。</p> <p>2. 竹子的成長過程和竹子外觀及特色。</p> <p>3. 記敘文(記物)架構，完成「竹林觀察記」一文。</p>	<p>1. 仔細聆聽並了解本單元學習重點。</p> <p>2. 運用學習單觀察影片中有關竹子的成長，並記錄竹子的外觀及特色。</p> <p>3. 認識記敘文文體之文章架構，完成「竹林觀察記」一文。</p>	<p>☑有知識應用 能了解竹子成長的過程、外觀及特色。</p> <p>☑有實踐行動 能實際觀察並紀錄竹子的外貌。</p> <p>☑有具體作品 (1)觀察記錄學習單一份。 ☑有具體作品 (2)記敘文創作一篇。</p>	<p>一、引起動機：(0.5 節)</p> <p>1. 聽完介紹竹子成長的相關活動，學生說一說本單元學習重點。</p> <p>①種子紮根。</p> <p>②快速成長。</p> <p>③對人的啟示。</p> <p>二、發展活動：</p> <p>▲有學習方法和策略</p> <p>活動一、長大的故事(1 節)</p> <p>1. 老師引導學生說出影片中的重點。</p> <p>①種子深埋。</p> <p>②快速長大。</p> <p>③紮根學習。</p> <p>2. 請學生運用學習單記錄竹子成長的過程及重點。</p> <p>▲有應用(實踐行動)</p> <p>活動二、竹子的長相(2 節)</p> <p>1. 帶領學生到竹林觀察竹子的外貌。</p> <p>2. 以學習單記錄竹子的外觀及特色。</p> <p>3. 回到教室引導學生發表觀察到的內容與重點。</p>	<p>1. 電腦網路。</p> <p>2. 竹子影片 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1yFabm2KR44">https://www.youtube.com/watch?v=1yFabm2KR44</a></p> <p>3. 學習單。</p>	

		<p>國/2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>國/2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>4. 個人作品分享。</p> <p>5. 台發表個人作品。</p>	<p>4. 運用適當詞語、正確語法上台分享個人作品。</p> <p>5. 學習上台以適切的速率朗讀上台發表的個人作品。</p>	<p><input type="checkbox"/>有反思活動發表個人感想。</p> <p><input type="checkbox"/>有分享表達能上台分享自己的作品。</p>	<p>4. 教師總結學生的記錄重點：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>① 莖、葉的外形。</li> <li>② 竹的顏色。</li> <li>③ 竹的質地。</li> <li>④ 竹筍的樣子。</li> </ul> <p>▲有反思活動</p> <p>活動三、竹子長大的創作與省思 (1.5 節)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生根據作文學習單，架構文章內容。</li> <li>2. 寫作記敘文一篇「竹林觀察記」： <ul style="list-style-type: none"> <li>① 背景。</li> <li>② 起因</li> <li>③ 經過(觀察記錄內容)</li> <li>④ 結果(個人感想)</li> </ul> </li> </ol> <p>三、總結(綜合活動) (0.5 節)</p> <p>▲有操作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生上台分享自己創作的作品。</li> <li>2. 教師給予鼓勵與肯定。</li> </ol>	<p>4. 書寫記敘文的學習單</p>	
--	--	---	--------------------------------------	---	---	---	---------------------	--

<p>第( 7 週- 第 ( 9 ) 週</p>	<p>竹藝創作一 (繪畫)</p>	<p>國/1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>自/tr-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。</p> <p>藝文/1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>1. 了解本單元學習重點，竹子的外觀與形狀。</p> <p>2. 竹子外觀的各個部位樣貌。</p> <p>3. 完成竹林寫生圖。</p>	<p>1. 仔細聆聽並了解本單元學習重點，竹子的外觀與形狀。</p> <p>2. 觀察竹子外觀各個部位的樣貌。</p> <p>3. 使用視覺元素與想像力，完成創作竹林寫生圖。</p>	<p>☑有知識應用 能觀察並了解竹子的外觀與形狀。</p> <p>☑有實踐行動 實地觀察竹林。</p> <p>☑有具體作品 (1)竹林寫生畫作一幅。</p> <p>☑有具體作品 (2)竹林新詩創作一首。</p>	<p>一、引起動機(1節)</p> <p>1. 聆聽說明竹藝創作單元主要活動內容： ①竹林走訪。②繪圖創作。</p> <p>2. 複習上個單元竹林學習單的重點。 ①莖、葉的外形。 ②竹的顏色。 ③竹的質地。 ④竹筍的樣子。</p> <p>二、發展活動</p> <p>▲有應用(實踐行動) ▲有操作</p> <p>活動一、竹林走訪(2節)</p> <p>1. 請學生準備畫圖用具： ① 色鉛筆。 ② 彩色筆。 ③ 蠟筆。</p> <p>2. 帶領學生到校園邊的竹林寫生繪圖。 ①竹林 ②竹葉 ③竹生態</p> <p>▲有操作</p> <p>活動二、圖文新詩創作(2節)</p> <p>1. 將每位學生作品置於黑板上，讓學生欣賞。</p>	<p>1. 竹林。</p> <p>2. 上個單元的學習單。</p> <p>3. 圖畫紙。</p> <p>4. 繪圖用具。</p> <p>5. 新詩創作範本 PPT。</p>	<p>6</p>
--------------------------	-------------------	---	---	---	---	---	--	----------

		<p>國/1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>國/6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>國/5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>國/2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>4. 表達個人作畫的想法。</p> <p>5. 新詩範本，仿寫一首童詩。</p> <p>6. 上台發表個人作品。</p> <p>7. 討論竹子圖文的感想。</p>	<p>4. 專心聆聽同儕畫作的想法，並表達個人作畫的想法。</p> <p>5. 透過新詩範本，完成仿寫一首童詩。</p> <p>6. 學習上台以適切的速率朗讀上台發表的個人作品。</p> <p>7. 樂於提供個人觀點，討論對竹林圖文的感想。</p>	<p>☑有分享表達 學生分享個人的新詩創作成果。</p> <p>☑有分享表達 學生分享個人的新詩創作成果。</p> <p>☑有反思活動 樂於提供個人觀點討論對竹林繪圖的感想。</p> <p>☑有分享表達 能上台分享自己的作品。</p>	<p>2. 請學生上台輪流分享個人作畫的想法。</p> <p>3. 以個人繪作的竹子圖，自行創作一首新詩： ①新詩範本：白話詩、自由詩、新格律詩。 ② 新詩仿作。 ③自寫新詩。</p> <p>三、總結(綜合活動)(1 節) ▲有反思活動 1. 學生朗讀個人所創作的詩。 2. 從竹藝圖文創作中反思學習內容： ①每個人的觀察都一樣嗎? ②自己對竹子的感受是什麼?</p>		
<p>第(10)週-第(12)週</p>	<p>竹子的用途二</p>	<p>國/1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p>	<p>1. 了解本單元竹子用途的內容重點。</p>	<p>1. 仔細聆聽影片中有關竹子的用途的內容重點。</p>	<p>☑有知識應用 能了解竹子的各種用途功能。</p>	<p>一、引起動機:(1 節) 1. 聆聽說明竹子用途這單元的主要活動內容。 2. 欣賞網路上竹子特徵與用途影片。 ①竹玩具 ②竹家具 ③竹用具 ④竹美食 二、發展活動: ▲有學習方法或策略</p>	<p>1. 電腦網路影片。生活裡的科學：竹子是好材 <a href="https://www.youtube.com/watc">https://www.youtube.com/watc</a></p>	<p>6</p>

		<p>國/2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>2. 認識了解竹子各部位的<b>功用</b>。</p>	<p>2. 運用適當詞語、正確語法說出竹子各部位的<b>功用</b>。</p>	<p>☑和學習目標相呼應 運用適當詞語、正確語法說出竹子各部位的功用。</p>	<p><b>活動一、竹子好好用(1節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>老師引導學生說出影片中的重點。</li> <li>請學生利用學習單記錄竹子的部位及其種種的功用。 <ul style="list-style-type: none"> <li>①竹子的莖</li> <li>②竹子的葉</li> <li>③竹子的幼苗</li> </ul> </li> <li>教師綜合以前重點，並提醒學生將家中竹製品帶來展示。 <ul style="list-style-type: none"> <li>▲有體驗</li> <li>▲有操作</li> <li>▲和學生生活脈絡連結</li> </ul> </li> </ol> <p><b>活動二、好用的竹子(1節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>展示每位學生從家中帶來的竹製品。</li> <li>請學生輪流介紹竹製品的用途。</li> <li>若有現場可以操作的用品，請學生輪流操作體驗。</li> <li>請學生發表個人最喜歡的一樣竹用品，並說明原因。 <ul style="list-style-type: none"> <li>▲有操作</li> </ul> </li> </ol> <p><b>活動三、竹子用途的說明文一篇(2節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>複習學生國語文教材的文章結構內容。</li> <li>說明文寫作結構與寫作內涵。</li> </ol>	<p><a href="#">h?v=GawwB1iez3s</a></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>記錄竹子部位及其種種功用的學習單。</li> <li>竹製品(竹掃把、竹製存錢筒、竹扇…)</li> <li>作文學習單一份。</li> </ol>	
		<p>國/5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>3. 認識竹子用途的<b>內容</b>。</p>	<p>3. 運用摘要策略，擷取影片中竹子用途的<b>內容</b>大意。</p>	<p>☑有實踐行動 能實際操作竹子用具。</p>			
		<p>藝文/3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p>	<p>4. 體驗竹製用品。</p>	<p>4. 觀察並體會竹製用品與生活的關係。</p>	<p>☑有分享表達</p>			
		<p>國/2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>5. 說一說個人對竹用品的想法。</p>	<p>5. 運用適當詞語、正確語法表達個人對竹用品的想法。</p>	<p>☑有分享表達 以口說表達說明竹子的特徵與用途。</p>			

		<p>國/6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>國/6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>	<p>6. 以「竹子」為題完成說明文一篇。</p> <p>7. 修改文章內容錯誤。</p>	<p>6. 書寫以「竹子」為題的說明文一篇。</p> <p>7. 找出同儕寫作的錯誤，並提出修改意見。</p>	<p>☑有具體作品 竹子用途的說明文章一篇。</p> <p>☑有反思活動 學生能提出同儕作文上的問題。</p>	<p>①竹子的成長 ②竹子的功用 ③竹給人的啟示</p> <p>3. 讓學生根據前幾堂收集的素材完成竹子功用的說明文創作一篇。</p> <p>三、總結(綜合活動)(1節) ▲有反思活動</p> <p>1. 將學生的寫作問題以螢幕呈現，請學生提出優點及可能的修正。 2. 教師指導寫作的重點。</p>	
<p>第(13)週-第(15)週</p>	<p>竹藝創作二(竹篾藝)</p>	<p>國/1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>藝文/3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p>	<p>1. 了解本單元竹子用途的內容重點。</p> <p>2. 創作竹篾藝術作品美化生活。</p>	<p>1. 仔細聆聽竹子的用途及本單元的活動重點。</p> <p>2. 用竹篾透過藝術創作及物件蒐集用品，以美化生活。</p>	<p>☑有知識應用 能了解竹子的各種用途。</p> <p>☑有實踐行動 能以竹篾創作藝術作品。</p>	<p>一、引起動機:(1節)</p> <p>1. 聆聽說明竹子各種用途的主要活動內容。 2. 提供學生免洗竹篾創作影片觀賞。 ①竹篾隔熱墊。 ②竹篾手機架。 ③竹篾塑膠收納筒。</p> <p>二、發展活動 ▲有操作 ▲有應用(實踐行動)</p> <p>活動一、實用竹篾創作(2節)</p> <p>1. 學生設計竹篾創作圖一張: ①教師示範。 ②學生仿作。 ③學生改編。</p>	<p>1. 莎莎風手作 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tSihvLGgB9g">https://www.youtube.com/watch?v=tSihvLGgB9g</a></p> <p>2. 免洗竹篾。</p>

		<p>國/2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>國/6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>國/2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>國/6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>	<p>3. 個人竹篸創作的過程。</p> <p>4. 完成記事記敘文一篇。</p> <p>5. 討論寫作竹子的感想。</p> <p>6. 修改文章錯誤。</p>	<p>3. 運用適當詞語、正確語法表達個人竹篸創作的過程。</p> <p>4. 用「竹藝創作」為題，完成書寫記事記敘文一篇。</p> <p>5. 找出同儕寫作的錯誤，並提出修改意見。</p> <p>6. 找出同儕寫作的錯誤，並提出修改意見。</p>	<p>☑有具體作品 竹篸創作藝品一件。</p> <p>☑有分享表達 能發表個人作品的創作過程。</p> <p>☑有反思活動 學生能發表個人作品上的問題。</p> <p>☑有反思活動 學生能提出同儕作文上的問題。</p>	<p>2. 利用竹篸自行組合，教師協助需使用剪刀及熱熔膠動作。</p> <p>①使用剪刀的安全</p> <p>②熱熔膠手持安全</p> <p>3. 每位學生展示個品。 ▲有學習方法或策略 ▲有應用(實踐行動)</p> <p>活動二、竹藝創作作文一篇(2節)</p> <p>1. 每位學生將作品置於個人的桌上，讓每位學生發表這作品創作的用途及創作過程。</p> <p>2. 教師以學習單及 ppt 引導學生書寫有關過程描寫的寫作結構。</p> <p>三、總結(綜合活動)(1節)</p> <p>▲有反思活動</p> <p>1. 將學生的寫作問題以螢幕呈現，請學生提出優點及可能的修正。</p> <p>2. 教師指導寫作的重點。</p>	<p>3. 剪刀。</p> <p>4. 熱熔膠。</p> <p>5. 花布。</p> <p>6. 學習單 /ppt</p>	
--	--	---	--	--	---	--	---	--

<p style="text-align: center;">第 (19) 週- 第 (21) 週</p>	<p>閱讀竹世界小書創作</p>	<p>國/1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>國/6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>國/6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>社/3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p>1. 了解本單元學習重點，能了解小書製作。</p> <p>2. 利用學習單創作故事書文本。</p> <p>3. 完成故事短文一篇。</p> <p>4. 表達個人對竹閱讀的感想。</p>	<p>1. 仔細聆聽並了解本單元學習重點，能了解小書製作。</p> <p>2. 透過引導學習審題、立意、選材、組織創作故事書文本。</p> <p>3. 完成書寫故事短文記敘文一篇。</p> <p>4. 能聆聽他人的意見，並表達個人對竹閱讀的感想。</p>	<p><input type="checkbox"/>有知識應用 能了解小書製作的方法。</p> <p><input type="checkbox"/>有實踐行動 能具體做一本小書。</p> <p><input type="checkbox"/>有具體作品 (1)學習單一張。 (2)故事小書一本。</p> <p><input type="checkbox"/>有分享表達 對同儕的作品相互鼓勵分享。</p>	<p>一、引起動機:(1節)</p> <p>1. 聆聽說明竹閱讀世界小書單元主要活動內容: ①小書的樣式。 ②小書的主題故事。 ③小書的製作。</p> <p>2. 展示教師事先預備的小書。</p> <p>3. 發下圖書紙，學生先摺出小書的形狀。</p> <p>二、發展活動: ▲有操作 ▲有應用(實踐行動)</p> <p>活動一、我的竹故事(2節)</p> <p>1. 展示教師做好的一本故事小書做為學生模仿的範本，讓學生輪流傳閱。</p> <p>2. 發下學習單，請學生依照學習單的引導，自行編寫自己的竹故事。 ▲有操作 ▲有應用(實踐行動)</p> <p>活動二、我的竹故事書(2節)</p> <p>1. 教師說明小書封面及封底的基本呈現要素，並以電腦畫面呈現書寫上的注意事項。</p>	<p>1. 四開圖畫紙。</p> <p>2. 小故事引導學習單。</p> <p>3. 繪圖用具。</p>	<p style="text-align: center;">6</p>
---	------------------	--	---	---	--	---	--	--------------------------------------

	<p>國/2-II-4 樂於參加<b>討論</b>，提供個人的觀點和意見。</p> <p>國/6-II-7 <b>找出</b>作品的錯誤，並加以修改。</p>	<p>5. 討論寫作竹子的<b>感想</b>。</p> <p>6. 修改文章<b>錯誤</b>。</p>	<p>5. <b>討論</b>以「竹子」為題的<b>感想</b>學習單一篇。</p> <p>6. <b>找出</b>同儕寫作的<b>錯誤</b>，並提出修改意見<b>感想</b>。</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>有反思活動 學生能發表個人作品上的問題。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有反思活動 學生能提出同儕作文上的問題。</p>	<p>2. 完成上節課未完成的草稿。</p> <p>3. 學生依學習單的故事情節內容逐一在小書的頁面上謄寫，並畫上插圖。</p> <p>三、<b>總結(綜合活動)(1 節)</b> ▲有應用(實踐行動)</p> <p>1. 展示每位學生的創作小書。</p> <p>2. 學生上台分享本學期有關竹閱讀的感想與心得。</p>		
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)</p> <p>學生</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有- (一般智能資優優異 1 人)</p> <p>課程調整</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：無</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名：陳虹亘 普教老師簽名：林怡妙</p>						

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。