

嘉義縣大林國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4)

年級	三年級	年級課程 主題名稱	踏查大林—我愛大林	課程 設計者	曾泰雄、劉麗君	總節數/學期 (上/下)	20/下學期	
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校 願景	健康---健康的成長 快樂---快樂的學習 積極---積極的態度 創新---創新的思考	與學校願景 呼應之說明	一、透過多元的體驗課程，培養學生樂學精神，並能解決生活中的問題。 二、透過實際參訪社區景點，使學生對所處社區的人文發展有進一步的認識，並能對所處社區有更深的認同感。 三、藉著親自體驗的過程體會健康食物的重要性。 四、以關懷環境親近自然的過程，培養學生喜愛學習的心。					
總綱 核心素 養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過 體驗 與 實踐 處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心 應用 在生活與人際 溝通 。 E-C2 具備 理解 他人感受，樂於與人 互動 ，並與團隊成員 合作 之素養。	課程 目標	一、透過 探索 社區，讓學生實際走進社區， 體驗 豐富的人文、在地資源，並透過各種 體驗 課程，包含種植農作物、動手做、調查、拍照，培養學生主動發現問題及解決問題的能力。 二、藉由課程，培養學童有計畫性的學習，獲得更多課外知識，並透過分享活動，讓學生從觀摩學習中，掌握上台分享的禮儀與 人際溝通 的技巧，並利用肢體動作來輔助說話的技巧，進而提升口語表達能力。 三、經由小組討論及 互動 ，學習團隊 合作 及溝通，尊重他人的想法，培養學生和群負責的態度。					
教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數

<p style="text-align: center;">第 (1) 週 - 第 (3) 週</p>	<p style="text-align: center;">認識家鄉</p>	<p>社 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>社 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>1. 家鄉地名的由來、先民的開發故事、產業發展與轉型。</p> <p>2. 地方信仰文化。</p>	<p>1. 認識關注家鄉地名的由來、先民的開發故事、產業發展與轉型。</p> <p>2. 能了解並感受、欣賞地方信仰文化。</p>	<p>1. 能認真聆聽，並踴躍回答。</p> <p>2. 在提問時，學生能主動舉手發表看法。</p> <p>3. 能積極參與討論活動。</p>	<p>一、引起動機 教師引導，從家鄉地圖認識生活周遭的景點，說明居住村里的特色。接著，介紹家鄉的自然環境與地理位置，以及著名的名勝古蹟景點，讓學生對自己家鄉產生認知。</p> <p>二、發展活動 1.教師準備資料或學生網路搜尋 (1)大林鎮-家鄉地名的由來 (2)先民的開發故事-蔡貓東和葉王 (3)家鄉的產業發展-大林糖廠 (4)地方信仰文化-阿彌陀佛碑的故事 以上四大主題文本電子檔、圖片。 2.學生依不同主題進行分組討論。 3.各組學生依主題進行內容分享和報告，透過討論與發表，對大林鎮有更深入的認識。</p> <p>三、綜合活動： 1.提問時間:各組針對報告的內容，可提問三個問題，讓其他組同學自由搶答，能提出好問題或提出好答案，皆以加分回饋。 2.老師做最後歸納整理，鼓勵表現良好組別，加深學生所學認知。</p>	<p>●Google 地圖 http://maps.google.com/ ●學校所在縣市（鄉、鎮、市、區）的相關地圖。 ●維基百科-大林鎮 https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E5%A7%A6%E9%8E%AE(%E5%8F%B0%E7%81%A3)</p>	<p style="text-align: center;">3</p>
--	---	--	--	---	---	--	--	--------------------------------------

<p>第 (4) 週 - 第 (7) 週</p>	<p>大林糖廠、鹿崛溝之旅</p>	<p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性</p> <p>綜/2b- II -2 參加團體活動，遵守紀律，重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>1.大林糖廠的發展現況與轉型。</p> <p>2.鹿崛溝育菁親水公園之景觀與功能</p> <p>3.紀律及禮節</p>	<p>1. 認識大林糖廠的發展現況與轉型，認識日常的生活環境、人文環境和自然環境，豐富自己與家鄉環境的互動經驗，培養珍惜家鄉環境的美好。</p> <p>2. 藉由實地參與，認識鹿崛溝育菁親水公園之景觀與功能，覺知並提升對家鄉環境的感受，並認識家鄉的休閒環境，增進對家鄉的了解。</p> <p>參加團體活動應該遵守的紀律及禮節，體認到校外教學時個人的表現攸關學校的榮譽務必要遵守團體的紀律。</p>	<p>1.能經由實地參訪感受各地點的特色。</p> <p>2.能認真參與踏查活動，並遵守活動規則。</p> <p>3.能說出踏查活動的景點特色。</p> <p>4.能詳細發表自己的想法。</p> <p>5.能積極參與討論活動。</p>	<p>一、課前準備</p> <p>1、教師準備踏查活動目的地相關導覽資料。</p> <p>2、請各小組於課前針對校外教學的地點進行相關資料的閱讀。</p> <p>3、學生對於行程的疑問，適時反應與回答。</p> <p>二、發展活動</p> <p>本單元為「大林踏查」，介紹「大林糖廠」、「鹿崛溝」及周邊景點。</p> <p>(一) 分站導覽：</p> <p>1、將學生分組後，進行課程導覽；並於預定時間內換站。</p> <p>(1)第一站：大林糖廠</p> <p>(2)第二站：鹿崛溝育菁親水公園</p> <p>2、發放學習單於參訪時紀錄及書寫。</p> <p>(二) 心得發表：</p> <p>請各小組發表參訪紀錄或感想。</p> <p>(三) 綜合活動</p> <p>教師綜合說明本單元主題，增進孩子瞭解台灣糖業的發展變遷及歷史場域的脈絡。</p>	<p>●大林鎮景點-嘉義縣文化局 https://www.tbocc.gov.tw/SightLib/Sight_View.aspx?SelectDataPlace=7cfb7ed-29d1-e411-a5d3-e4115b13f301&lang=tw</p> <p>●維基百科-台糖大林廠 https://zh.m.wikipedia.org/zh-tw/%E5%8F%B0%E7%B3%96%E5%A4%A7%E6%9E%97%E5%BB%A0</p> <p>●大林踏查學習單</p>	<p>4</p>
--	-------------------	---	--	---	---	---	---	----------

<p>(8) 週 - 第 (10) 週</p>	<p>我是小小導覽員</p>	<p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>語 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>綜 3 c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>	<p>1. 導覽解說的基本技巧、導覽內容。</p> <p>2. 寫作基本能力-說明文。</p> <p>愛鄉愛土的精神。</p>	<p>1. 透過觀察與省思，學習導覽解說的基本技巧，來介紹導覽大林的景點。運用語調、表情和肢體的變化，生動活潑發表導覽內容。</p> <p>2. 培養寫作基本能力-說明文。</p> <p>3. 透過小組的導覽，引發共鳴，並認同與肯定愛鄉愛土的精神。</p>	<p>1. 能積極發表自己的經驗。</p> <p>2. 能認真參與活動。</p> <p>3. 能說出自己印象最深刻的人、事、物。</p> <p>4. 能參與小組練習並能一同上台分享。</p> <p>5. 學生透過討論分享進行實作，能完成學習單。</p> <p>完成評分表，並提出自己的給分觀點。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1.教師提問： 如果有外地的訪客，我們該如何介紹我們的家鄉呢?學生自由發表。</p> <p>2.分組討論： (1).教師引導說明：根據大林踏查學習單的內容想想看，除了上次參訪的景點外，還有哪些景點可以分享呢? (2) 如果你是家鄉的小小導覽員，導覽的內容可以包括那些部分?</p> <p>二、發展活動</p> <p>1.老師發下學習單，學生分組討論以下問題，一起完成學習單。 (1)問題一：如何敘述你要導覽的地點的歷史、地理、文化、自然、人文等特色? (2)問題二：如果你是一位導覽員，你會從什麼角度來切入你要導覽的主題? (3)問題三：你可以從那些地方獲得相關的導覽資料?</p> <p>2.老師檢討學習單內容。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1.老師說明評分方法。</p> <p>2.請各組同學輪流上台擔任「導覽員」，報告導覽內容，由其他組同學評分。</p> <p>3. 依據評分內容，選出得分最高的「小小導覽員」，教師給予鼓勵。</p> <p>4. 教師講評並總結上課內容。</p>	<p>●學習單-我是小小導覽員</p>	<p>3</p>
---	----------------	--	--	--	---	--	---------------------	----------

<p style="text-align: center;">第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p style="text-align: center;">參訪 大林 泰成 中藥 文物 館</p>	<p>社會 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>國語 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>自然 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。</p>	<p>1. 大林歷史背景與沿革</p> <p>2. 大林在地產業與特色</p> <p>3. 中藥藥材</p> <p>4. 黑豆茶DIY、虎頭包體驗</p> <p>5. 香料類藥材、文物體驗</p>	<p>1. 透過講師講解大林歷史與沿革，學生能對社會事物提出感興趣的問題。</p> <p>2. 透過網路資源介紹大林在地產業與特色，讓學生感受與欣賞大林之美。</p> <p>3. 講師介紹中藥藥材，學生能運用適當語詞說出藥材名稱、五味體驗，學生能正確表達藥材的屬性。</p> <p>4. 能正確製作出黑豆茶茶包、摺出虎頭包。</p> <p>5. 能辨別並記錄香料類藥材及其用途。能手作操作中藥裁切的手動和電動的器具。</p>	<p>1. 學生透過討論與觀賞影片，分組說明大林的歷史、興衰之別。 (有分組合作)</p> <p>2. 學生能說出大林在地產業與引人入勝的特色景點。 (有反思活動)</p> <p>3. 學生能表達出不同中藥藥材的用途與屬性。學生能共同參與討論，並分享。(有分享表達)</p> <p>4. 學生能製作出黑豆茶茶包、成功摺出虎頭包，體驗藥包的摺法。 (有具體作品)</p> <p>5. 學生能與日常生活結合，說明香料類藥材，如何運用在食材中。學生能正確使用中藥裁切的手動和電動的器具。</p>	<p>活動一：認識大林在地產業與特色景點。 (能充分說明教學流程) 引起動機：請學生分組共同討論，說明大林名勝和古蹟(有合作討論)</p> <p>一、大林名勝和古蹟。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用網路資源介紹大林特色建築安霞宮 2. 萬國戲院 3. 昭慶寺 4. 泰成中藥文物館 5. 大林糖廠 <p>二、在地產業：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 吳家養蜂場、 2. 艾森農場(澳洲茶樹精油)、 3. 一心蘭園 4. 一世情園(水耕蔬菜) <p>三、讓學生認識在地文化與生活。 (和學生生活脈絡連結)</p> <p>活動二：藥材介紹 引起動機：講師介紹礦物性和植物性藥材。也可請學生敘述其所知道的藥材名稱。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藥材介紹：你知道藥材有分礦物性和植物性嗎？等一下會有獎徵答，你們要專心聽喔。 (有學習方法或策略) 2. 學生能說出礦物性和植物性藥材的差異，並清楚說出藥材名稱。它們的用途與屬性為何？ (和學生生活脈絡連結) 3. 五味體驗(酸苦甘辛鹹)，在中藥有哪些藥材是這五味呢？學生聆聽後能分享五味藥材給自己的感受。 (有反思活動) 4. 認識香料類藥材：你知道它們可以加在哪些食材中提味嗎？ 學生能舉例說出香料類藥材，並說明用途為何。 (和學生生活脈絡連結) 5. 文物體驗：介紹中藥裁切的手動和電動的器具。 學生實際操作手動和電動的器具，能裁切出中藥材。 (有應用) 6. 討論及分享：自己最喜愛的藥材及其原因。(有反思活動) <p>活動三：黑豆茶DIY 食材、資材： 黑豆、黑芝麻、荷首烏、甜菊葉、茶包袋。(有操作) 虎頭包體驗： 講師示範說明如何摺出虎頭包，學生依步驟，摺出虎頭包。(有操作)</p>	<p>專業講師 網路影片 教學簡報 實拍照片 礦物性和植物性藥材 五味 (酸苦甘辛鹹)的藥材 五味學習單</p> <p>黑豆、黑芝麻、荷首烏、甜菊葉、茶包袋。 虎頭包</p> <p>中藥裁切的手動和電動的器具。</p>	<p style="text-align: center;">5</p>
--	---	--	--	--	--	---	---	--------------------------------------

<p>第 (16) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>參訪萬國戲院</p>	<p>國語 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p>	<p>1.大林的故事 2.留聲機 3.放映機</p>	<p>1.能專心聆聽專家敘述大林的街屋及相關歷史故事。 2.透由講師講解留聲機的起源、介紹蠟筒(相當於錄音帶)，學生能摘取相關資料中的重點。及製作簡易蠟筒。 3.透由講師講解能放映機的原理，學生能摘取說出影像連續呈現的原由</p>	<p>1.學生透過討論與觀賞影片，提出探索性的提問。 (有反思活動) 2.學生能確實瞭解留聲機的原理，曉得聲音是怎麼來的。完成簡易蠟筒的製作。 (有具體作品) 3.學生能確實瞭解放映機為何能播放影像，並知悉影像如何連續呈現 (有知識應用)</p>	<p>活動一：大林的故事 (能充分說明教學流程) 引起動機：講師詢問學生如何向別人介紹大林，是否注意到大林的建築與特色景點？ 學生回應大林的特色及優勢 (有合作討論) 講師用網路媒體介紹大林景點 1.大林火車站 2.福德市場 3.望遠樓 4.大林古戰場(大林鎮鹿窟溝到民雄鄉山子腳聚落) 活動二：認識留聲機 引起動機：詢問學生，你知道聲音是怎麼來的嗎？ 學生回答聲音出現所必需的條件。 講師依序介紹下面的內容 1. 認識蠟筒(相當於錄音帶)，不同的蠟筒放入留聲機會播放出不同的內容。 學生能辨別不同的蠟筒，呈現不一樣的聲音和內容。 (有學習方法或策略) 2. 蠟筒欣賞(講師展示萬國戲院內所收藏的蠟筒)。學生能愛護蠟筒並仔細觀察之。學生透過影片欣賞觀看不同時代的留聲機。 (有應用(實踐行動)) 3. 學生製作簡易蠟筒，備齊工具材料，依據製作流程完成簡易蠟筒。 (有操作) 活動三：認識放映機 引起動機：請學生說明電影和卡通的影像是怎麼呈現出來的嗎？ (和學生生活脈絡連結) 1. 透由講師的講解，學生認識卡通視覺暫留動畫，能理解放映機之所以能播放出連續畫面的道理。 觀看影片 a.電腦動畫-動畫製作 b.光學錯覺動畫製作教學 2. 學生認識放映機(講師展示萬國戲院內所收藏的放映機)，並實際操作之，體驗放映影像的脈絡。 (有操作) 影片欣賞</p>	<p>專業講師 網路影片 教學簡報 實拍照片 紙杯、圖釘 各式留聲機 各式放映機 https://www.youtube.com/watch?v=Si-qA_7cuRA https://www.youtube.com/watch?v=allS--jOVNM https://www.youtube.com/watch?v=hfzS8yLK_58 https://www.youtube.com/watch?v=-mSYKGI3ues https://www.youtube.com/watch?v=ohn40hmO_d0 https://www.youtube.com/watch?v=EE9hc4UNAWg</p>	<p>5</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							

<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(1)人、(共1人)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 學習內容:大多數教學內容均可依照教師所編制內容進行，但有時需要事先特別進行相關調整以利教學，例如進行減量、簡化、分解、替代等步驟。</p> <p>2. 學習歷程:請在教學時，多由教師先提供舊經驗與範例的連結，再將教材以小份量呈現進行教學，最後特別注意學生的個別練習是否有效率。</p> <p>3. 學習環境:請安排較為友善的同學坐在學習障礙學生身旁，並適時提供適當協助。</p> <p>4. 學習評量:有鑑於學習障礙學生在書寫與寫作上通常具有困難，請讓其完成較為簡易的題目部分。或是在評量時，部分書寫題目改由讓其口頭評量。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：戴宏志 普教老師姓名：曾泰雄、劉麗君</p>
-------------------	--

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。