

四、嘉義縣柴林國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4)

年級	四 年 級		年級課程 主題名稱	閱讀竹世界-竹藝術		課程 設計者	陳綺蕻	總節數/學期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學								
學校 願景	柴藝不凡，人才如林		與學校願景呼 應之說明	1.本課程透過閱讀文本的理解與寫作，培養學生運用語文之能力認識自我、表現自我。 2.在課程的實施下期望提升學生欣賞及評析文本之能力，達到培養優秀語文人才之目的。 綜合上述，運用適性教學策略和方法，以達到「柴藝不凡，人才如林」的學校願景。					
總綱 核心素 養	E-A2 具備 <b>探索</b> 問題的思考能力，並透過 <b>體驗</b> 與 <b>實踐</b> 處理日常生活問題。 E-C2 具備 <b>理解</b> 他人感受，樂於與人互動，並 與團隊成員 <b>合作</b> 之素養。		課程 目標	1.藉由 <b>探索竹子的成長環境和過程</b> ，來認識竹子的相關知識，並 <b>體驗</b> 生活中 <b>竹子的美感</b> ，且透過 <b>實踐</b> 創作 <b>竹子的文章</b> 。 2.與同儕互動 <b>合作</b> 討論對竹子的看法，並 <b>理解</b> 他人所表達的想法，給予尊重。					
教學 進度	單元 名稱	<b>連結領域(議題)/ 學習表現</b>	<b>自訂 學習內容</b>	<b>學習目標</b>	<b>表現任務 (評量內容)</b>	<b>學習活動 (教學活動)</b>	<b>教學資源</b>	<b>節數</b>	
						▲和學生生活脈絡連結 一、引起動機 1. 影片欣賞:【在地真台灣】巧手竹藝師 練就一身竹編好功夫。 2. 教師提問:影片中，最讓你印象深刻的地方 是什麼?	1. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dBINfAgJA14">https://www.youtube.com/watch?v=dBINfAgJA14</a> 【在地真台灣】巧手竹藝	6	

第(1)週 - 第(3)週	竹之趣	<p>社 3c- II -1 聆聽他人的意見，並<b>表達</b>自己的看法。</p> <p>社 2a- II -1 <b>關注</b>居住地方社會事物與環境的</p>	<p>1. 觀賞<b>心得</b></p> <p>2. <b>工藝</b>研究發展中心</p>	<p>1. 能清楚<b>表達</b>自己的觀賞<b>心得</b>。</p> <p>2. 能<b>關注工藝</b>研究發展中心的<b>發展</b>。</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>有分享表達 能夠發表自己的想法與感受。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有知識應用 能對工藝研究發展中心的發展有簡單的了解。</p>	<p><b>二、發展活動</b></p> <p><b>▲有學習方法和策略</b></p> <p><b>活動一：參訪行前會（1 節）</b></p> <p>1. 介紹工藝研究發展中心</p> <p>(1)五大展館簡介</p> <p>(2)生活工藝館參訪須知</p> <p>(3)生活工藝館參訪流程</p> <p>2. 交通安全宣導：</p> <p>(1)大客車視線死角教學影片。</p> <p>(2)逃生門、逃生窗、滅火器、車窗擊破器的位置與使用方式。</p> <p>(3)大客車逃生路線與疏散技巧。</p> <p>3. 防疫宣導：</p> <p>(1)戴口罩</p> <p>(2)勤洗手</p> <p>(3)落實用餐不說話</p> <p>(4)確保安全社交距離</p> <p>(5)落實生病不上學</p> <p>(6)身體不適隨時告知師長</p> <p>3. 大客車視線死角學習單</p> <p>(1)教師以圖示大客車死角區域。</p> <p>(2)學生於學習單中以紅筆畫出死角區域，區分危險範圍。</p> <p>4. 教師總結：校外教學以安全為最優先考量，並同時在參訪與體驗中學習。</p> <p><b>▲有操作▲有體驗</b></p> <p><b>▲有應用(實踐行動)</b></p> <p><b>活動二：童玩工坊（3 節）</b></p> <p>1. 交通安全演練：</p> <p>(1)實地觀察大客車視線死角。</p> <p>(2)實際操作大客車上的各種逃生設備。</p> <p>(3)引導學生演練逃生方向與動線。</p> <p>(4)出遊時間，保持警覺，隨時注意安全。</p>	<p>師 練就一身竹編好功夫</p> <p>2. 展館簡介 PPT</p> <p>3. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ynia6S8BRsw">https://www.youtube.com/watch?v=ynia6S8BRsw</a></p> <p>大型車視角盲区大解析！死角內輪差不可輕忽</p> <p>4. 大客車視線死角學習單</p>	
		<p>藝 2- II -5 能<b>觀察</b>生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>社 3c- II -2</p>	<p>3. <b>竹工藝</b>製品</p>	<p>3. 能<b>觀察</b>生活中的<b>竹工藝</b>製品。</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>有實踐行動 透過觀察與操作了解竹工藝作品。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>和學習目標相呼應 能藉由實作深入了解竹藝作品。</p>	<p>2. 參訪生活工藝館-竹木藝童玩工坊</p> <p>(1)觀賞竹工藝製品：竹椅、竹桌、竹編籃、竹製存錢筒…</p> <p>(2)體驗竹工藝童玩：竹槍、竹蟬、竹蜻 8713、竹風車…</p>	<p>5. 竹風車</p>	

<p>第(1)週 - 第(3)週</p>		<p>透過同儕合作進行體驗、探究與<b>實作</b>。</p> <p>國 5-II-4 <b>掌握</b>句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>4. <b>竹風車</b>製作。</p> <p>5. <b>參訪過程</b>的心得。</p>	<p>4. 能透由<b>實作</b>獨立製作<b>竹風車</b>。</p> <p>5. 透過教師引導，能<b>掌握</b>题目的內容，並完整敘述。</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>有具體作品 能運用竹製配件製作竹風車。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有總結性成果報告 能完成參訪學習單。</p>	<p>3. 竹工藝製品 DIY 體驗-竹風車 (1)以卡榫固定風車支架。 (2)以竹編製球體前後固定風車頭。 (3)以白膠黏貼風車扇葉(注意扇葉方向) (4)裝飾竹風車 (5)實際體驗風力帶動竹風車運轉的動力。 3. 教師總結:竹工藝是傳統的工藝技術，融入現代美學已經與生活密不可分。 三、綜合活動(2節) 1. 透過照片回顧竹木藝童玩工坊參訪活動。 2. 教師提問與引導: (1)你最喜歡的竹製作品為何? (2)請詳細敘述這個竹製作品的外型、構造、功能與設計構想，並說明你喜愛它的原因。 (3)請說明竹風車的製作流程，並敘述製作過程中發生的趣事與心得。 3. 學生完成參訪學習單。</p>	<p>6. 照片</p> <p>7. 學習單</p>	
<p>第(4)週 - 第(6)週</p>	<p>竹之語</p>	<p>國 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，<b>分辨</b>字詞義。</p> <p>國 6-II-2 <b>培養</b>感受力、想像力等寫作</p>	<p>1. <b>竹字成語</b>。</p>	<p>1. 能利用字辭典，<b>分辨</b>竹字成語的意思。</p> <p>2. 能<b>培養</b>學生對<b>竹字成語</b>想像力，並撰寫竹字成語學習單。</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>有知識應用 (1)能說出「竹」字成語，並造句。 (2)以問答方式，評量學生對竹字成語的認識與理解。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有分組合作 能兩人一組，互相討論竹字成語意思與造句。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有具體作品 (1)能書寫竹字成語學習單。</p>	<p>一、引起動機 1. 詢問學生有學過哪些成語中有「竹」字? (胸有成竹、破竹之勢、竹報平安、罄竹難書……) 二、發展活動 活動一：認識「竹」字成語(3節) ▲有操作 1. 請學生利用字典查詢竹字成語。 ▲有合作討論 2. 以小組方式，請學生討論竹字成語的意思，並造句。 3. 各組上台分享蒐集竹字成語，以及成語意思和造句。 4. 老師歸納竹字成語。 (1)竹苞松茂。 (2)報竹平安。 (3)破竹之勢。 5. 完成竹字成語學習單。 活動二：「竹」字成語意象圖(2節) 1. 請學生在圖畫紙上，畫出竹字成語意象圖。 (1)利用拆字方式，畫成四格。</p>	<p>1. 竹字成語。</p> <p>2. 竹字成語學習單。</p>	<p>6</p>

		<p>基本能力。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富<b>創作</b>主題。</p> <p>國 1-II-1 <b>聆聽</b>時能讓對方充分表達意見。</p>	<p>2. 竹字成語意涵及應用。</p> <p>3. 竹字成語意象圖。</p> <p>4. 竹字成語的作品。</p>	<p>3. 能發揮觀察力與想像力，<b>創作竹字成語意象圖</b>。</p> <p>4. 能專心<b>聆聽</b>同儕的報告，並分享<b>竹字成語的作品</b>。</p>	<p>(2)能使用觀察力與想像力，完成竹字成語意象圖創作。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有分享表達 能專心聆聽同儕分享竹字成語的作品。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有反思活動 能分享竹之語學習心得。</p>	<p>(2)用一個情境表示竹字成語。</p> <p>▲有學習方法或策略</p> <p>2. 利用竹字成語意象圖，請學生猜出所代表的竹子成語。</p> <p>三、總結(綜合)活動(1節)</p> <p>1. 學生透過自己「竹」字成語彩繪作品，跟同儕介紹成語意思。</p> <p>▲有反思活動</p> <p>2. 分享竹之語學習心得。</p>	3. 圖畫紙。	
<p>第(7)週 - 第(8)週</p>	<p>竹之食(二)</p>	<p>綜 2c-II-1 <b>蒐集</b>與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>國 6-II-2 <b>培養</b>感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>國 1-II-1 <b>聆聽</b>時能讓對方充分表達意見。</p>	<p>1. 竹筍排骨湯食料理步驟。</p> <p>2. 竹筍料理學習單內容。</p> <p>3. 竹筍料理的想法。</p>	<p>1. 能<b>蒐集</b>竹筍排骨湯食譜，並與同儕製作出料理。</p> <p>2. 能<b>培養</b>對竹筍料理內容的製作感想，並撰寫竹筍料理學習單。</p> <p>3. 能表達對竹筍料理的想法，並發表與<b>聆聽</b>同儕分享。</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>有知識應用 能說出竹筍料理製作方法。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有實踐行動 能蒐集竹筍食譜，並製作出竹筍排骨湯。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有分組合作 能三到四人一組，煮出一道竹筍料理。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有具體作品 能書寫竹筍料理學習單。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有分享表達 能發表對竹筍料理的感受，並專心<b>聆聽</b>同儕分享。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>▲和學生生活脈絡連結</p> <p>1. 最喜歡哪一道竹筍料理？ (筍子燜肉、竹筍排骨湯、竹筍炒肉絲、竹筍鹹粥.....)</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動一：介紹竹筍料理(1節)</p> <p>1. 老師介紹竹筍料理。</p> <p>(1) 竹筍排骨湯。 (2) 竹筍炒肉絲。 (3) 綠竹筍燒雞。</p> <p>▲有合作討論</p> <p>▲有學習方法或策略</p> <p>2. 學生蒐集「竹筍排骨湯」食譜，並與小組討論製作方法。</p> <p>(1) 竹筍去外殼、切片。 (2) 排骨汆燙，撈起排骨再清洗乾淨。 (3) 備鍋子，放入排骨，筍片，加水熬煮。</p> <p>活動二：「竹筍排骨湯」製作(2節)</p> <p>▲有操作</p> <p>▲有體驗</p> <p>▲有應用(實踐行動)</p> <p>1. 讓學生分工合作烹煮「竹筍排骨湯」，並品嚐料理。 2. 與同儕分享自己製作料理感想。 3. 完成竹筍料理學習單。</p> <p>三、總結(綜合)活動(1節)</p>	<p>1. 竹筍排骨湯食譜。 <a href="https://icook.tw/recipes/205376">https://icook.tw/recipes/205376</a></p> <p>2. 竹筍料理學習單。</p>	4

					<input checked="" type="checkbox"/> 有反思活動 能分享實作料理的合作經驗或心得。	1.在實作兩道竹筍料理中，你最喜歡哪一道菜？為什麼？ <input checked="" type="checkbox"/> 有反思活動 2.分享合作經驗或心得。		
第(9)週 - 第(10)週	竹之居 (一)	自 ti-II-1 能在指導下 <b>觀察</b> 日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。  國 1-II-1 <b>聆聽</b> 時能讓對方充分表達意見。  國 6-II-2 <b>培養</b> 感受力、想像力等寫作基本能力。	1. 阿里山日出影片。  2. 竹子生長環境影片內容。  3. 同儕的報告內容。	1. 能透過影片 <b>觀察</b> ，了解阿里山日出景象及竹子生長環境影片內容。  2.能專心 <b>聆聽</b> 同儕的報告內容，並分享個人的阿里山或竹子的生活經驗。  3.能 <b>培養</b> 對竹子的觀察力，並撰寫竹子生長環境學習單內容。	<input checked="" type="checkbox"/> 有知識應用 能說出各種竹子生長環境。  <input checked="" type="checkbox"/> 有分組合作 能兩人一組，互相分享蒐集竹子生長環境的資料。 <input checked="" type="checkbox"/> 有分享表達 能發表竹子的生長環境，並專心聆聽同儕分享。  <input checked="" type="checkbox"/> 有具體作品 能書寫竹子生長環境學習單。 <input checked="" type="checkbox"/> 有反思活動 能分享發現竹子生長的特徵或秘密的心得。	一、引起動機 1.阿里山有哪些景點？ (雲海、神木、森林小火車、森林步道、祝山日出.....) 二、發展活動 活動一：阿里山的景物(1節) 1.老師透過影片介紹阿里山的景物和竹子的生長環境。 <input checked="" type="checkbox"/> 和學生生活脈絡連結 2.請學生分享有關阿里山或竹子的生活經驗。 活動二：竹子生長環境(2節) <input checked="" type="checkbox"/> 有合作討論 1.請學生蒐集各種竹子生長環境，並與小組討論、分享竹子生長環境。 2.老師歸納各種竹子生長環境。 (1)孟宗竹：海拔 500 到 1800 公尺的暖溫帶氣候區。 (2)長枝竹：海拔 300 公尺以下平地及丘陵。 (3)麻竹：從平地到海拔 1,500 公尺山區的熱帶氣候區。 三、總結(綜合)活動 (1節) 1.完成竹子生長環境學習單。 <input checked="" type="checkbox"/> 有反思活動 2.分享發現竹子生長的特徵或秘密的心得。	1.阿里山日出。 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=C7yxWqBqVC0">https://www.youtube.com/watch?v=C7yxWqBqVC0</a>  2.竹子生長環境。 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=WZBkc4aCKiE">https://www.youtube.com/watch?v=WZBkc4aCKiE</a> 3.竹子生長環境學習單。	4
第(11)週 - 第(13)週		國 5-II-4		1.能 <b>認識</b> 記敘文(記景)文體之結構與寫作方式。	<input checked="" type="checkbox"/> 有知識應用	一、引起動機 1.竹子生長環境有哪些地方？ (溫暖潮濕、多雨、高山、平地.....) 二、發展活動 活動一：記敘文(記景)寫作格式(3節) <input checked="" type="checkbox"/> 有合作討論 1.師生透過課文「阿里山上日出」討論，來引導學生理解文本的結構及內容。 <input checked="" type="checkbox"/> 有學習方法或策略 2.分析記敘文(記景)文體的寫作格式及內容。		6

	竹之居(二)	<p>認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>1. 記敘文(記景)寫作介紹。</p> <p>2. 記敘文(記景)學習單內容。</p> <p>3. 記敘文(記景)作文。</p>	<p>2. 能書寫「阿里山上看日出」記敘文(記景)學習單內容。</p> <p>3. 能書寫一篇記敘文(記景)之作文。</p>	<p>(1)理解記敘文(記景)文體的寫作格式。</p> <p>(2)以問答方式，評量學生對記敘文(記景)文體的認識與理解。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有具體作品</p> <p>(1)能完成「阿里山上看日出」記敘文(記景)學習單。</p> <p>(2)能完成「溪口的竹林」記敘文(記景)創作一篇。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有分享表達</p> <p>能上台分享自己的作品。</p>	<p>(1)觀察地點和對象。</p> <p>(2)觀察記錄。</p> <p>(3)觀察心得。</p> <p>3.完成「阿里山上看日出」記敘文(記景)學習單。</p> <p>(1)敘寫的主題。</p> <p>(2)課文如何描寫日出?(雲層的變化及太陽蹦出的剎那)</p> <p>(3)作者對雲層色彩變化有何比喻?(燈光秀)</p> <p>活動二：記敘文(記景)創作(2節)</p> <p>1.觀看記敘文(記景)的範文「秋色入山林」。</p> <p>▲和學生生活脈絡連結</p> <p>2.完成「溪口的竹林」記敘文(記景)創作。</p> <p>三、總結(綜合)活動(1節)</p> <p>1.學生上台分享自己的作品，並請學生給予評論。</p> <p>2.分享竹之居學習心得。</p>	<p>1.記敘文(記景)寫作 PPT。</p> <p>2.「阿里山上看日出」記敘文(記景)學習單。</p> <p>3. 作文稿紙</p>	
第(14)週 - 第(15)週	竹之構	<p>國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 各國代表性建築。</p> <p>2. 竹藝建築圖片。</p> <p>3. 竹藝建築學習單內容。</p>	<p>1. 探索 101 大樓、東京晴空塔和雙峰塔的構造，及表達對各國代表性建築之看法與感受。</p> <p>2. 探索竹藝建築的構造，並發表與聆聽同儕分享內容。</p> <p>3. 能培養對建築物的觀察力，並撰寫竹藝建築學習單內容。</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>有知識應用</p> <p>能說出各國代表建築物。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有分組合作</p> <p>能兩人一組，互相分享蒐集建築物種類的資料。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有分享表達</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1. 你知道世界上建築物有哪些?(美國自由女神像、法國艾菲爾鐵塔、中國萬里長城、英國大笨鐘.....)</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動一：認識現代建築物(1節)</p> <p>▲有合作討論</p> <p>1. 請學生蒐集建築物的資料，並與小組討論、分享現代建築物的種類。</p> <p>2. 老師介紹現代建築物，如臺北 101 大樓、東京晴空塔和吉隆坡雙峰塔。</p> <p>活動二：認識竹藝建築(2節)</p> <p>▲和學生生活脈絡連結</p> <p>1. 請學生分享有關竹藝建築的生活經驗。</p> <p>2. 老師介紹竹藝建築，如：竹屋、竹跡館、竹棚圖片。</p> <p>▲有反思活動</p>	<p>1. 臺北 101 大樓、東京晴空塔和吉隆坡雙峰塔的照片。</p> <p>2. 竹屋、竹跡館、竹棚圖片。</p> <p>3. 竹藝建築學習單。</p>	4

	(一)		容。		<p>(1)能發表竹藝建築的構造,並專心聆聽同儕分享。</p> <p>(2)能分享自己對不同建築物的看法與感受。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有具體作品 能書寫竹藝建築學習單。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有反思活動 能說出竹藝建築與現代建築物的相異點。</p>	<p>3. 學生討論竹藝建築與現代建築物的相異點。</p> <p>(1)相同點:可居住。</p> <p>(2)相異點:竹藝建築高度不高;現代建築物高度可到100多層樓。</p> <p>4. 完成竹藝建築學習單。</p> <p>三、總結(綜合)活動 (1節)</p> <p>1. 在眾多建築物中,你最喜歡哪一種?為什麼?</p> <p>2. 從竹藝建築看到哪些美或環境?</p>		
第(16)週 - 第(18)週	竹之構(二)	<p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力,豐富<b>創作</b>主題。</p> <p>國 6-II-2 <b>培養</b>感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>1. <b>竹藝建築</b>作品。</p> <p>2. <b>竹藝建築</b>設計理念。</p>	<p>1. 能發揮觀察力與想像力,<b>創作竹藝建築</b>的作品。</p> <p>2. 能<b>培養</b>學生對<b>竹藝建築設計理念</b>的想像及創作。</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>有具體作品 能完成竹藝建築彩繪創作作品。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有分組合作 能兩人一組,創作出竹藝建築繪畫作品。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有知識應用 能寫出竹藝建築的設計理念。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1. 複習上一單元竹之構內容。</p> <p>(1)建築物種類。</p> <p>(2)竹藝建築特色。</p> <p>二、發展活動</p> <p>活動一:竹藝建築彩繪(3節)</p> <p>1. 觀看竹藝建築圖片。</p> <p>▲有學習方法或策略</p> <p>2. 教導竹藝建築設計要領。</p> <p>(1)外觀造型。</p> <p>(2)樓層高度。</p> <p>(3)功用:居住、造景。</p> <p>▲有合作討論</p> <p>3. 以小組方式,讓學生討論要如何彩繪出竹藝建築。</p> <p>▲有體驗</p> <p>4. 請各組進行竹藝建築作品彩繪。</p> <p>活動二:竹藝建築設計理念創作(2節)</p> <p>▲有反思活動</p> <p>1. 各組分析自己的竹藝建築用到哪些材料。</p> <p>(1)竹子品種。</p> <p>(2)竹屋的編竹夾泥牆用竹片編織後,再敷上泥土和抹上石灰。</p> <p>(3)竹屋的柱腳用土或石頭加強地基。</p> <p>2. 分析設計理念的內容。</p> <p>(1)設計動機。</p> <p>(2)功用。</p>	1. 圖畫紙。	6

		國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	3. 同儕分享的報告。	3. 能專心聆聽同儕的分享報告，並分享竹藝建築的作品。	<input checked="" type="checkbox"/> 有分享表達 能專心聆聽同儕分享竹藝建築的作品。 <input checked="" type="checkbox"/> 有反思活動 能分析自己的竹藝建築用到哪些材料。	3. 請各組透過學習單，撰寫出小組設計理念。 三、總結(綜合)活動 (1節) 1. 學生上台分享各組的竹藝建築作品，並請其他組別學生給予評論。 2. 分享竹之構學習心得。	2. 設計理念學習單。	
第(19)週 - 第(21)週	竹之詩	國 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。  國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。  國 6-II-5 仿寫童詩。  藝 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	1. 竹之新詩的相關文章。  2. 新詩文體寫作介紹。  3. 新詩仿寫學習單。  4. 竹之新詩	1. 能朗讀竹之新詩的相關文章，表現抑揚頓挫。  2. 能掌握新詩文體之結構與寫作方式。  3. 能透過仿寫一篇竹之新詩，並欣賞與體會生活中的竹子。  4. 能體會竹之新詩所傳達的情感。	<input checked="" type="checkbox"/> 有知識應用 (1)理解新詩文體的寫作格式。 (2)以問答方式，評量學生對新詩文體的認識與理解。  <input checked="" type="checkbox"/> 有具體作品 能完成學習單仿作評量。  <input checked="" type="checkbox"/> 有分享表達 能發表自己對竹之新詩的想法，並專心聆聽同儕分享	一、引起動機 1. 詢問學生有學過哪些竹子的詩？ (竹里館、竹石……) 二、發展活動 活動一：竹詩欣賞(1節) 1. 介紹竹之詩文章。 (1)謝朓「詠竹」。 (2)吳鎮「野竹」。 2. 請學生朗讀竹之詩文章， 3. 請學生分享對竹之詩的感想。 活動二：新詩創作(4節) 1. 教師介紹新詩文的特色。 (1)分行。 (2)字數不一。 (3)押韻。 ▲有學習方法或策略 2. 分析新詩文體的寫作格式及內容。 (1)要平頭、分行寫。 (2)長短句。 (3)可押韻。 ▲有體驗 3. 請學生依學習單內容仿寫竹之新詩。 (1)竹子的樣貌描述。 (2)竹子的象徵意涵。 三、總結(綜合)活動(1節) 1. 學生上台分享自己的竹之新詩，並請同儕給予評論。 2. 從竹詩學到哪些道理或美感？	1. 竹之詩。 <a href="https://blog.xuite.net/sabine711/twblog/141740739">https://blog.xuite.net/sabine711/twblog/141740739</a>  2. 新詩寫作 PPT。  3. 新詩仿寫學習單。	6
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材(康軒國語課本第八冊) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節(以連結資訊科技議題為主)							

<p>特教需求學生 課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 0 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)： 無</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：無 普教老師姓名：陳綺蓁</p>
------------------------	--

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。