

嘉義縣柴林國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 12-4)

年級	五年級	年級課程 主題名稱	閱讀竹世界-竹構造	課程 設計者	蘇宥騫	總節數/學期 (上/下)	21/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	柴藝不凡，人才如林		與學校願景呼 應之說明	1. 本課程透過趣味的竹子體驗課程，豐富學生的感官與思想，並藉此培養美學鑑賞能力。 2. 本課程透過多元的文本，引導學生欣賞文章、創作文章，並藉此養成思考與寫作能力。 3. 在課程的實施下，期望提升學生透過自他合作，理解他人想法，培養團隊合作力，以達到「柴藝不凡，人才如林」之學校願景。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備 <b>探索</b> 問題的思考能力，並透過 <b>體驗</b> 與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心 <b>應用</b> 在生活與人際溝通。 E-C2 具備 <b>理解</b> 他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員 <b>合作</b> 之素養。		課程 目標	1. 藉由實物、文字與圖片 <b>探索竹子的構造與用途</b> ，引導學生在課程中 <b>體驗竹子之美</b> ，並且能理解竹子所象徵的抽象意涵。 2. 藉由以竹子為主題之閱讀課程，引導學生仿作說明文體、記敘文體、議論文體，培養學生 <b>具備基本語文素養</b> ，並在師生雙向的溝通互動下，激盪彼此的想法， <b>應用</b> 所學，進而提升寫作與創作能力。 3. 藉由分組活動與任務，在課堂中 <b>理解</b> 他人的 <b>感受與想法</b> ，配合他人行動，並養成 <b>互助合作</b> 的精神。			

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	竹 之 藝 術 長 廊	國 2-III-1 觀察生活情境的變化， 培養個人感受和思維能 力，積累說話材料。	1. 竹子構 造	1. 透過日常生活的 <b>觀察</b> ，回憶 <b>竹子的構造</b> 。	<input checked="" type="checkbox"/> 和學習目標相呼應 能說出竹子的其中一種構造。	<b>▲和學生生活脈絡連結</b> <b>一、引起動機</b> 教師提問:校園的植物種類很多，其中包含竹子，你有仔細觀察過竹子的生長方式嗎?請問竹子有哪些構造? (學生回答可能包含竹葉、竹枝、竹桿、竹節、竹肉、地下莖、根部等等，再由教師進行歸納) <b>二、發展活動</b> <b>▲有操作</b> <b>▲有合作討論</b> <b>▲有體驗</b> <b>▲有學習方法和策略</b> <b>活動一:攝影大師 (2 節)</b> 1. 教師分享多組照片，簡要指導拍攝照片的手法與技巧。	1. 相機	5
		藝2-III-2 能 <b>發現</b> 藝術作品中的構 成要素與形式原理，並	2. 竹子照 片	2. 能從不同角度與視野 <b>發現</b> 竹子的構造與生長方式。	<input checked="" type="checkbox"/> 有 <b>實踐行動</b> 能利用相機拍照記錄竹子的構造與姿態。			

	<p>表達自己的想法。</p> <p>國 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>藝1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>藝1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p>3. 竹子照片理念</p> <p>4. 竹子圖文說明簡報</p> <p>5. 藝術長廊區</p>	<p>3. 能夠拍攝自己觀察的竹子照片，並表達照片的意境，並且不隨意批評他人作品。</p> <p>4. 能與組員溝通拍攝竹子照片的理念，並尊重不同的想法。</p> <p>5. 能設計屬於自己的竹子圖文說明簡報，思考版面的安排與合理性。</p> <p>6. 能設計藝術長廊區，布置圖文作品。</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>有分組合作 以兩人一組的方式，合作拍照記錄竹子的構造與姿態。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有知識應用 能掌握拍攝的知識與技巧，從不同角度紀錄竹子。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有分享表達 能在課堂上主動發言，並且完整流暢的表達。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有具體作品 能使用軟體設計版面，並製成圖文說明。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有總結性成果報告 布置藝術長廊區，向全校展示自己的作品。</p>	<p>2. 師生一同前往校園內、外觀竹子樣貌與姿態。</p> <p>3. 教師指導學生拍攝技巧，鼓勵學生嘗試多種拍攝手法，紀錄不同角度的竹子。</p> <p>(1)拉遠、拉近 (2)看高、看低 (3)順光、側光與逆光。</p> <p>3. 學生兩兩一組，分別進行拍攝工作。</p> <p>4. 教師提醒學生，在拍攝前先思考為何而拍?拍攝理念為何?</p> <p><b>▲有反思活動</b> <b>活動二:圖文設計師 (2 節)</b> 1. 全班至電腦教室，學生分享拍攝的竹子照片，並說明拍攝此張照片的想法。</p> <p>2. 教師指導學生 ppt 軟體使用技巧。 (1)插入圖片與文字 (2)插入背景設計 (3)視覺空間的安排</p> <p>3. 學生各自選擇三張最滿意的拍攝照片，並以 ppt 製作圖文說明，與他人分享竹子的樣貌以及自己的拍攝理念。</p> <p>4. 學生完成作品後，教師輸出圖檔，學生將自己的圖文作品裱框、美編。</p> <p><b>▲有應用(實踐行動)</b> <b>三、綜合活動 (1 節)</b> 1. 教師指導學生布置藝術長廊區，安排適合的空間與動線。</p> <p>2. 學生向全校師生展示自己的作品。</p> <p>3. 教師總結:希望學生透過觀察、實際行動與文字紀錄，感受竹子的美，並且對竹子的樣貌有更深入的理解與體會。</p>	<p>2. 電腦</p> <p>3. 竹子圖文說明簡報</p> <p>4. 畫框</p>		
<p>第 (6) 週 - 第 (10) 週</p>	<p>社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>1. 「竹之藝術長廊」活動心得</p>	<p>1. 能專注聆聽他人參與「竹之藝術長廊」的活動心得。</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>有分享表達 能在課堂中分享參與「竹之藝術長廊」的活動心得。</p>	<p><b>▲和學生生活脈絡連結</b> <b>▲有反思活動</b> <b>一、引起動機</b> 教師提問:請學生回顧上一個主題活動-竹之藝術長廊，並簡單說明活動的經過與感想。</p>			<p>5</p>

<p>竹之新聞報導</p>	<p>國 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>國 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p>	<p>2. 新聞要素 5W1H</p> <p>3. 剪報分析學習單</p> <p>4. 「竹之藝術長廊」訪問稿</p>	<p>2. 能運用新聞要素 5W1H 練習串連一段短文。</p> <p>3. 能自行尋找一篇校園報導文章，透過簡報分析各段落內容，並完成剪報分析學習單。</p> <p>4. 能夠依照「竹之藝術長廊」訪問稿進行訪談，並進行判斷和提問。</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>有知識應用 能掌握新聞要素5W1H的寫作方式。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有具體作品 能完成剪報分析學習單。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有分組合作 能兩兩一組，合作進行訪談與紀錄。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有實踐行動 能夠透過採訪了解參與者的感受與</p>	<p>教師提問:如何以一篇報導的方式，說明活動的經過?</p> <p>二、發展活動</p> <p>▲有學習方法和策略</p> <p>活動一:初探新聞報導(2節)</p> <p>1. 老師說明「新聞要素 5W1H」的內涵:</p> <p>(1)WHO: 主角是誰?-人物 (2)WHAT: 發生什麼事情?-事件 (3)WHEN: 何時發生?-時間 (4)WHERE: 何地發生?-地點 (5)WHY: 為什麼會發生?-原因 (6)HOW: 如何發生的?如何解決?-過程或解決方案</p> <p>2. 請學生閱讀新聞報導範例，找出「5W1H」。</p> <p>3. 教師引導學生將「5W1H」的結果，串連成一篇短文。</p> <p>4. 教師說明:新聞寫作會在第一段交代所有重點(5W1H)，第二段開始再敘述細節，並且越後面的段落重要性越來越低。</p> <p>5. 師生討論新聞標題的功能。</p> <p>(1)濃縮新聞大意，方便瀏覽 (2)聳動的文字吸引注意 (3)引導讀者思考</p> <p>6. 學生練習為新聞報導範例下新聞標題，並於課堂中分享。</p> <p>▲有體驗▲有合作討論</p> <p>活動二:深入校園報導(2節)</p> <p>1. 學生於課前蒐集一篇國語日報中的校園報導文章。</p> <p>2. 教師指導學生黏貼報紙至剪報學習單，並以螢光筆標註「新聞要素 5W1H」。</p> <p>3. 學生分析報導中各段落的寫作內容。</p> <p>(1)新聞要素 5W1H (2)相關人員的想法與感受 (3)後續的影響與效益</p> <p>4. 兩兩一組化身新聞小記者，訪問曾經參與「竹之藝術長廊」的師長、同學，並留下訪問記錄。</p>	<p>1. 新聞報導範例</p> <p>2. 國語日報</p> <p>3. 剪報分析學習單</p>	
---------------	--	---	--	--	--	---	--

		<p>國 6-III-3 掌握寫作步驟，<b>寫出</b>表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>5. 「竹之藝術長廊」校園新聞報導</p>	<p>5. 能夠掌握應用文-報導技巧，<b>寫出</b>一篇關於「竹之藝術長廊」校園新聞報導。</p>	<p>想法。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有總結性成果報告 能以「竹之藝術長廊」為主題，完成一篇校園新聞報導。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>和學習目標相呼應 能掌握「應用文-報導」的寫作方式。</p>	<p>(1)參展者-在藝術長廊中最吸引你的是哪個部分?你最喜歡什麼作品?這個作品有什麼特色? (2)佈展者-舉辦藝術長廊活動有什麼挑戰?過程中遇到什麼困難?你學到了什麼? (3)如果還有機會,你希望舉辦類似的活動嗎?為什麼? 5.新聞稿寫作重點:記者必須站在中立角度,客觀訪問報導。</p> <p><b>▲有操作</b> <b>▲有應用(實踐行動)</b></p> <p>三、綜合活動(1節)</p> <p>1.為「竹之藝術長廊」活動寫下一篇校園新聞報導,內容須包含: (1)新聞標題 (2)第一段:新聞要素 5W1H (3)其他段落:採訪者的想法 (4)總結活動的影響 2.學生完成後,於課堂中進行分享與回饋。 3.教師總結:新聞稿屬於應用文的寫作方式,內容應簡單扼要,篇幅不宜過長,並須以中立角度客觀報導。</p>	<p>4.新聞報導學習單</p>	
<p>第(11)週 - 第(15)週</p>	<p>竹之構造解密</p>	<p>自 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關,有些植物產生特化的構造以<b>適應</b>環境。</p>	<p>1.竹子構造與功能</p>	<p>1.認識竹子構造與功能,了解竹子如何<b>適應</b>環境。</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>有知識應用 能說明竹子常見的四種器官,並寫下各部位功能。</p>	<p><b>▲和學生生活脈絡連結</b></p> <p>一、引起動機 教師提問:常見的竹子構造共有四個部分,你知道分別是哪些構造嗎?(教師以圖片展示,學生依過往經驗回答。)</p> <p>二、發展活動</p> <p><b>▲有操作</b> <b>▲有學習方法和策略</b></p> <p>活動一:竹子構造心智圖(1節)</p> <p>1.學生先閱讀竹子構造學習單。 2.教師提問: (1)竹子的哪個構造屬於嫩芽,為竹籜所包覆?(竹筍) (2)竹子的哪個構造最堅硬,側芽能發筍成稈?(竹根) (3)竹子的哪個構造中空有節,最具有經濟價值?(竹稈)</p>	<p>1.竹子構造圖片 2.竹子構造學習單</p>	<p>5</p>

	<p>國 6-III-2 培養<b>思考力</b>、<b>聯想力</b>等寫作基本能力。</p> <p>國 5-III-3 <b>讀懂</b>與學習階段相符的文本。</p> <p>社 3c-III-1 <b>聆聽</b>他人意見，表達自我觀點，並能與他人<b>討論</b>。</p> <p>國 6-III-3 <b>掌握</b>寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>國 6-III-5 <b>書寫</b>說明事理、議論的</p>	<p>2. <b>竹子構造心智圖</b></p> <p>3. <b>知識型題目</b></p> <p>4. <b>知識搶答賽</b></p> <p>5. <b>說明文寫作方式</b></p> <p>6. <b>說明文</b></p>	<p>2. 能夠透過<b>思考與聯想</b>，完成<b>竹子構造心智圖</b>。</p> <p>3. 能<b>讀懂</b>文章內容，並且設計<b>知識型題目</b>。</p> <p>4. 能夠<b>聆聽</b>同學的意見，合作<b>討論</b>完成<b>知識搶答賽</b>。</p> <p>5. 能夠<b>掌握</b>說明文「<b>總說-分說-總說</b>」的寫作方式。</p> <p>6. 能夠<b>書寫</b>一篇<b>說明文</b>。</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>有<b>具體作品</b> 能完成竹子構造心智圖。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有<b>知識應用</b> 能從文章中設計10道知識型題目。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有<b>分組合作</b> 能兩兩一組，合作完成知識搶答賽。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>和<b>學習目標相呼應</b> 能掌握「說明文」的寫作方式。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有<b>總結性成果報告</b> 能夠以竹子為主題，完成一篇說明</p>	<p>(4)竹子的哪個構造形狀扁平，具有落葉性？(竹葉)</p> <p>3. 學生根據圖像，標示各部位名稱，並寫上功能。</p> <p>4. 教師指導學生完成竹子構造心智圖，著色、美編後張貼於布告欄。</p> <p><b>▲有反思活動▲有合作討論▲有體驗</b></p> <p><b>活動二:總分總，我安排 (2節)</b></p> <p>1. 學生閱讀文章-《竹子的特性和用途》</p> <p>2. 教師引導學生從文章中設計知識型問題。例如:有些種類的竹，地下莖集結成叢，這類竹子稱為什麼?(答:叢生竹)</p> <p>3. 每位學生自行設計 10 道題目，並在題目卡背面寫下正確的答案。</p> <p>4. 設計完畢後，教師蒐集題目，學生兩兩一組進行搶答賽，答對者取得題目卡。</p> <p>5. 遊戲完畢後，學生將題目卡進行歸納與分類，可區分為:</p> <p>(1)種類與分布地區</p> <p>(2)竹葉、竹葉、竹筍介紹</p> <p>(3)開花週期</p> <p>(4)象徵意義</p> <p>(5)用途</p> <p>6. 教師介紹說明文結構(總說-分說-總說)，學生在學習單安排文章總說與分說的內容。</p> <p>7. 教師總結:書寫說明文前，必須將依照事物的特徵安排寫作的段落。</p> <p><b>▲有應用(實踐行動)</b></p> <p><b>三、綜合活動 (2節)</b></p> <p>1. 學生回顧說明文寫作方式，並複習總說-分說-總說的架構。</p> <p>2. 學生依照學習單架構分段書寫作文。</p> <p>3. 過程中可透過閱讀查詢竹子的相關資訊，(參考文章《竹子的特性和用途》)</p>	<p>3. 文章-《竹子的特性和用途》</p> <p>4. 說明文寫作學習單</p> <p>5. 稿紙</p>	
--	--	--	--	---	--	---	--

		作品。			文。	4. 教師於學生完成一個段落後，給予指導與回饋，同時潤飾詞語。 5. 學生完成一篇說明文作文。		
第 (16) 週 - 第 (21) 週	竹 之 美 味 料 理	國 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	1. 竹子用途	1. 透過日常生活的觀察，說明竹子的用途。	<input checked="" type="checkbox"/> 和學習目標相呼應 能說出竹子的其中一種用途。	<b>▲和學生生活脈絡連結</b> <b>一、引起動機</b> 教師提問：竹子在日常生活有許多用途，請問竹子有哪些用途？ （學生可能回答包含家具、玩具、樂器、掃具、烹調料理…） <b>二、發展活動</b> <b>▲有合作討論</b> <b>▲有學習方法和策略</b> <b>▲有反思活動</b> <b>活動一：食譜大全（2節）</b> 1. 教師說明：竹子的用途廣泛，在食、衣、住、行方面都佔有一席之地。其中，竹筍便常用於烹飪與料理。 2. 學生兩兩一組，上網搜尋竹筍料理，並且選擇一道喜愛的竹筍料理。 3. 學生於班級中分享選定的料理名稱，避免各組重複出現菜色。 4. 學生於學習單上紀錄此道料理所需要的食材，以及料理的方式與步驟。 5. 熟悉料理步驟後，在一週內於家中進行第一次料理，並在料理學習單上寫下心得與修正方式。 <b>▲有操作▲有體驗</b> <b>活動二：料理小當家（2節）</b> 1. 各組學生於課前備妥材料、廚具，並分配料理工作。 2. 教師叮嚀烹飪時須注意的狀況，避免危險發生。（例如：火源大小、切菜方式、刀具擺放。） 3. 各組學生進行料理工作，一人掌廚時，另一人拍照記錄步驟。 4. 班級料理時，最多兩組同時進行，教師應關顧兩組進行狀況，適時給予協助。 5. 完成作品後，學生進行擺盤。 6. 師生一同品嚐料理，給予評價與讚美。 7. 教師指導學生清理廚具，打掃環境。	1. 電腦  2. 料理學習單  3. 廚具	
		國 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	2. 竹筍料理食譜	2. 能運用網路，蒐集一道竹筍的料理食譜。	<input checked="" type="checkbox"/> 有知識應用 能完整說明一道竹筍料理的製作步驟。			
		綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	3. 料理學習單	3. 能夠在初次料理後，於料理學習單紀錄心得，並規劃下次的料理方式。	<input checked="" type="checkbox"/> 有反思活動 能透過料理的製作了解自己的不足，並進行修正。			
		綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	4. 竹筍料理	4. 能夠合作完成一道竹筍料理。	<input checked="" type="checkbox"/> 有分組合作 能兩兩一組，合作完成一道料理。 <input checked="" type="checkbox"/> 有具體作品 能完成竹筍料理。			

	<p>社 3c-III-1 聆聽他人意見，<b>表達</b>自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>國 6-III-3 <b>掌握</b>寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>國 6-III-6 <b>練習</b>各種寫作技巧。</p>	<p>5. <b>料理</b> <b>評價</b></p> <p>6. <b>記敘文</b> <b>寫作方式</b></p> <p>7. <b>記敘文</b></p>	<p>5. 能夠在品嚐料理後，<b>表達</b>讚美，並給予適當<b>料理</b>評價。</p> <p>6. 能夠<b>掌握</b>記敘文「<b>背景-起因-經過-結果</b>」的寫作方式。</p> <p>7. 能夠<b>書寫</b>一篇<b>記敘文</b>。</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>有<b>分享表達</b> 能欣賞他人的料理，並說明自己的評價。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>和<b>學習目標</b>相呼應 能掌握「<b>記敘文</b>」的寫作方式。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>有<b>總結性成果報告</b> 能夠以<b>竹筍料理</b>為主題，完成一篇<b>記敘文</b>。</p>	<p><b>▲有應用(實踐行動)</b></p> <p><b>三、綜合活動(2節)</b></p> <p>1. 教師以學生拍攝照片回顧料理小當家活動。 (教師同時依照記敘文四要素進行分類，給予學生寫作架構)</p> <p>2. 教師指導學生記敘文的基本寫作結構： (1)背景:完整交代人、事、時、地、物。 (2)起因:製作料理的原因 (3)經過:製作料理的經過與感受。 (4)結果:製作料理的總結與想法。</p> <p>3. 教師於學生完成一個段落後，給予指導與回饋，同時潤飾詞語。</p> <p>4. 學生完成一篇記敘文作文。</p>	<p>4. 照片</p> <p>5. 稿紙</p>	
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-(一般智能資優 1 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫): 無課程調整建議</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名: 陳虹亘 普教老師姓名: 蘇宥騫</p>						

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。