

嘉義縣柳溝國小 111 學年度校訂課程教學內容規劃表—下學期

年級	低年級	年級課程 主題名稱	低年級/陶笛	課程 設計者	謝美娟	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input checked="" type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	生態、創藝、品格、國際		與學校願景呼 應之說明	一、認識陶笛構造與音階，透過手指的按壓 12 孔陶笛，並配合嘴巴的吹氣，能吹出節奏感語童謠歌曲。 二、藉由練習、表演(老人食堂、校慶)及音樂比賽的過程，培養學童吹奏默契、凝聚力與親和力，提升學童學習意願。 三、歌曲吹奏之經常練習，讓學童學習、尊重與包容的心態。			
總綱 核心素 養	A2 系統思考與解決問題 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 B3 藝術涵養與美感素養 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展，培養生活環境中 的美感體驗。 C2 人際關係與團隊合 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互 動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、探索並熟悉陶笛構造、指法按壓的基本動作，並配合吹氣的韻律調節，有效的吹奏出樂曲。 二、學習並欣賞他人吹奏技能與歌曲，並培養團隊合作默契，呈現音樂之美與身體律動的結合。 三、運用手指按壓與嘴巴吹氣律動的配合，養成和他人之間的合作與互助，培養學童思考與探索的能力，共同完成師長賦予之任務。 四、在表演及比賽中，積極參與、勇於展現團隊合作，促進身心健康發展。			

教學 進度	單元名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資 源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	複習 Sol-La-Si-Do 的指法、 Fa-Mi-Re-Do 的指法 最高音 Re-Mi-Fa 的 指法練習	生活課程 1-I-3 省思自我成長的歷 程，體會其意義並知道自己 進步的情形與努力的方向。 3-I-2 體認探究事理有各種 方法，並且樂於應用。 7-I-4 能為共同的目標訂定 規則或方法，一起工作並完 成任務。	1. 12 孔陶笛 2. 自編陶笛 初學者教本	1. 能熟悉 Sol-La-Si-Do 的指法 練習 2. 能熟悉 Fa-Mi-Re-Do 的指法 練習。 3. 能熟悉最高音 Re-Mi-Fa 的指 法練習。	1. 看譜吹出老師所指定曲 目。 2. 看譜全班合奏一起吹出上 學期所學的曲目。	活動一：複習 Sol-La-Si-Do 及 Fa-Mi-Re-Do 的指 法 (2 節) 複習上學期所學習的曲目。 活動二：最高音 Re-Mi-Fa 的指法練習 (3 節) 複習上學期所學習的曲目。	陶笛 樂譜	5

第(6)週 - 第(10)週	最低音 Si-La 的指法與基本練習 最高音 Mi 與 Fa 的基本練習	生活課程 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	1. 12 孔陶笛 2. 自編陶笛 初學者教本	1. 能熟悉最低音 Si-La 的指法與基本練習 2. 能熟悉最高音 Mi 與 Fa 的基本練習。 3. 能看譜一起吹奏出老師所教的曲目--櫻花、送別、最最親愛小丸子、青蚵嫂、丟丟銅仔。	1. 看譜吹出老師所指定的曲目 2. 看譜全班合奏一起吹出老師指定的曲目。	活動一：最低音 Si-La 的指法與基本練習 (3 節) 1. 複習所教的曲目 2. 練習曲目—櫻花、送別、最最親愛小丸子 活動二：最高音 Mi 與 Fa 的基本練習 (2 節) 1. 複習所教的曲目 2. 練習曲目—青蚵嫂、丟丟銅仔、捕魚歌	陶笛樂譜	5
第(11)週 - 第(15)週	最高音 Mi 與 Fa 的基本練習	生活課程 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	1. 12 孔陶笛 2. 自編陶笛 初學者教本	1. 能熟悉最高音 Mi 與 Fa 的基本練習。 2. 能看譜一起吹奏出老師所教的曲目--虹彩妹妹、母親您真偉大、恭喜恭喜、王老先生有塊地。	1. 看譜吹出老師所指定的曲目 2. 看譜全班合奏一起吹出老師指定的曲目	活動一：最高音 Mi 與 Fa 的基本練習 (5 節) 1. 複習曲目 2. 練習曲目—虹彩妹妹、母親您真偉大、恭喜恭喜、王老先生有塊地、燒肉粽	陶笛樂譜	5
第(16)週 - 第(20)週	升降音的指法練習 成果表演	生活課程 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	1. 12 孔陶笛 2. 自編陶笛 初學者教本	1. 能學會升降音-#Fa 的指法練習與 bSi 練習曲。 2. 能看譜一起吹奏出老師所教的曲目。 3. 在成果表演台上，能完整呈現曲目表演--捕魚歌、虹彩妹妹、母親您真偉大、王老先生有塊地、西風的話。	1. 看譜吹出老師所指定的曲目。 2. 看譜全班合奏一起吹出成果表演的曲目。	活動一：升降音-#Fa 的指法練習與 bSi 練習曲 (4 節) 1. #Fa 指法練習 2. 複習曲目 3. 練習曲目—風鈴草、野玫瑰、Donna Donna 4. bSi 練習曲—念故鄉、愛的真諦、四季紅、西風的話 活動二：成果表演 (1 節) 1. 曲目—捕魚歌、虹彩妹妹、母親您真偉大、王老先生有塊地、西風的話。	陶笛樂譜	5
教材來源		<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容		<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/> 無 有-聽覺障礙( )人 ※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有 ※課程調整建議(特教老師填寫):  特教老師姓名: 普教老師姓名:						

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。